

Las armas de la hermosura

de Pedro Calderón de la Barca



Edición y estudio crítico
Laura Hernández González

Universidad de Valladolid

LAS ARMAS DE LA HERMOSURA,
DE PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA
(Estudio y edición crítica)

Hernández González, Laura

Las armas de la hermosura / de Pedro Calderón de la Barca ; estudio y edición crítica Laura Hernández González. Valladolid : Ediciones Universidad de Valladolid (EdUVa), 2019

386 p. ; 24 cm. Literatura (Universidad de Valladolid) ; 94

ISBN 978-84-1320-034-7

1. Calderón de la Barca, Pedro, 1600-1681 . Crítica e interpretación. 2. Teatro español- - 1500-1700 (Periodo Clásico). I. Calderón de la Barca, Pedro, 1600-1681. II. Serie

821.134.2-2

LAURA HERNÁNDEZ GONZÁLEZ

LAS ARMAS DE LA HERMOSURA,
DE PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA
(Estudio y edición crítica)



EDICIONES
Universidad
Valladolid

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, ni su préstamo, alquiler o cualquier otra forma de cesión de uso del ejemplar, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

En conformidad con la política editorial de Ediciones Universidad de Valladolid (<http://www.publicaciones.uva.es/>), este libro ha superado una evaluación por pares de doble ciego realizada por revisores externos a la Universidad de Valladolid.

© LAURA HERNÁNDEZ GONZÁLEZ. Valladolid, 2019

© EDICIONES UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Preimpresión: Ediciones Universidad de Valladolid

ISBN 978-84-1320-034-7

Diseño de cubierta: Julián Ramírez Picazo

Dep. Legal: 760-2019

Imprime: GGL. Valladolid. España

ÍNDICE

1. Introducción	9
2. Datación de <i>Las armas de la hermosura</i>	11
3. <i>Las armas de la hermosura</i> como reescritura de <i>Los privilegios de las mujeres</i>	19
4. <i>Las armas de la hermosura</i> como comedia histórica	53
5. Cuestiones textuales de <i>Las armas de la hermosura</i>	97
6. Nuestra edición	109
7. Sinopsis métrica	113
7.1. Análisis métrico porcentual	114
8. Edición crítica de <i>Las armas de la hermosura</i>	115
9. Aparato crítico	311
10. Índice de notas	369
11. Bibliografía	377