

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**Reflexiones sobre la práctica pedagógica en un aula de 2do grado de  
una Institución Educativa pública del distrito de Pueblo Libre.  
Desarrollo de competencias docentes: Una mirada reflexiva desde el  
aula.**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL  
TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD  
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTOR:**

Barraga Pinares, Grecia Maricielo

**ASESOR:**

Camargo Cuellar, Monika Nelly

2020

## RESUMEN

Este informe responde al trabajo de suficiencia profesional para optar por el título de Licenciado en Educación Primaria. Comprende; en primer lugar, un análisis reflexivo sobre el nivel de logro de las competencias profesionales adquiridas a lo largo de los 5 años de la carrera universitaria. En segundo lugar, expone un conjunto de reflexiones críticas – pedagógicas del desempeño docente desplegado en un aula de 2do grado de Educación Primaria durante el año de la práctica preprofesional. Para tal fin, se han seleccionado y organizado evidencias significativas de aprendizaje, a través de una herramienta virtual denominada Portafolio. Asimismo, el informe cuenta con un marco de referencia que contiene ideas claves respecto de educación, enseñanza, aprendizaje, entre otros contenidos conceptuales, los cuales están organizados en tres apartados: sujetos y objetos últimos de la educación, características del proceso de enseñanza y aprendizaje, y la evaluación en los procesos de aprendizaje. Este marco de referencia junto con las evidencias recogidas en el portafolio son dispositivos de reflexión para la elaboración de este informe. Como resultado final, se presenta acciones y propuestas de mejora para el desarrollo profesional y para la Facultad de Educación, en aras de contribuir en la mejora de la práctica educativa de maestras y maestros críticos y reflexivos.

Palabras clave: práctica preprofesional, educación primaria, portafolio, competencias profesionales y práctica reflexiva.

## **ABSTRAC**

This report responds to the work of professional sufficiency for the Bachelor's degree in primary education. It includes, first of all, a reflexive analysis on the level of achievement of the professional competences acquired during the 5 years of the university career. Secondly, it exposes a set of critical - pedagogical reflections of the teaching performance displayed in a classroom of 2nd grade of primary education during the year of the pre professional practice. To this end, specific evidence of learning has been selected and organized, through a virtual portfolio tool. Likewise, the report has a frame of reference that contains key ideas related to education, teaching and learning, among other conceptual contents, which are organized into three sections: subjects and recent objects of education, characteristics of the process of teaching and learning, and evaluation in the learning processes. This frame of reference, along with the evidence collected in the portfolio, are reflection devices for this report. As a final result, actions and proposals for improvement are presented for professional development and for the Faculty of Education, in order to contribute to the improvement of the educational practice of critical and reflective teachers.

Keywords: pre professional practice, primary education, portfolio, professional skills and reflective practice.

## ÍNDICE

<b>Presentación.....</b>	<b>05</b>
<b>PARTE I : REFLEXIONES SOBRE EL DESARROLLO DE MIS COMPETENCIAS PROFESIONALES.....</b>	<b>07</b>
1.1. Marco de referencia.....	07
1.2. Análisis crítico del logro de las competencias del perfil de egresado.....	10
1.3. Valoración global.....	26
<b>PARTE II : REFLEXIONES SOBRE EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS EN UNA EXPERIENCIA DOCENTE .....</b>	<b>28</b>
2.1. Contextualización .....	28
2.2. Identificación de competencias docentes .....	30
2.3. Reflexiones sobre la experiencia .....	33
2.4. Acciones o propuestas de mejora .....	35
<b>Referencias bibliográficas.....</b>	<b>37</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>39</b>

## Presentación

El presente trabajo responde a una de las modalidades de obtención del Título de Licenciado en Educación Primaria en la Facultad de Educación, el cual consiste en la presentación y sustentación del trabajo de suficiencia profesional, que se denomina Informe de Práctica Preprofesional. Asimismo, este informe se sostiene en una herramienta virtual, denominado Portafolio, el cual “[...] permite la sistematización de evidencias significativas que demuestran las competencias desplegadas durante el proceso de la práctica docente en el aula.” (FAE, 2019).

El informe contiene un conjunto de reflexiones sobre las competencias profesionales del perfil del egresado, y su aplicación en experiencias significativas desarrolladas en la práctica preprofesional. Este conjunto de aprendizajes se han adquirido paulatinamente a lo largo de los 5 años de la carrera, y se han consolidado dentro del marco de la práctica preprofesional.

En relación a la práctica preprofesional, esta se realiza en una institución educativa ubicada en el distrito de Pueblo Libre, la cual brinda sus servicios a niñas y niños del nivel primario. La institución es de gestión pública y pertenece a la UGEL 3. En este sentido, gracias a su ubicación tiene fácil acceso a diversas entidades públicas y privadas como hospitales, clubs, universidades, entre otros; con las cuales cuenta con alianzas estratégicas.

Al ser una escuela pequeña la dirección y sub dirección es asumida por una misma persona, quién se desempeña como personal administrativo más no como docente. Actualmente la institución alberga a 340 estudiantes, que están distribuidos en 12 secciones (2 secciones por grado), 14 docentes y 5 personas que desempeñan funciones administrativas. Asimismo, la institución alberga niños inclusivos, aproximadamente 12 estudiantes diagnosticados; por ello, desde marzo de 2019 se ha incorporado a la institución un miembro del SAANE cuya función es acompañar a los estudiantes, maestros y familias en la construcción de una educación inclusiva.

En cuanto a la propuesta pedagógica, según el PEI, los procesos de aprendizaje tienen como referencia a Vygotsky (teoría del aprendizaje social), a Jean Piaget (teoría del constructivismo) y algunas prácticas de Paulo Freire (debates, análisis, retos, aprendizaje basado en proyectos y la motivación). Asimismo, a partir del año 2019 se viene implementando en la institución el Currículo Nacional como herramienta de planificación y diversificación.

Este informe está organizado en dos partes. La parte I se titula Reflexiones sobre el desarrollo de mis competencias profesionales, contiene tres apartados, en el primer apartado se presenta el marco de referencia, en el segundo apartado se desarrolla el análisis crítico del logro de las competencias del perfil del egresado, y en el último apartado se hace una valoración global de las fortalezas y oportunidades a mejorar de la práctica educativa. La parte II del informe lleva por título Reflexiones sobre el logro de las competencias en una experiencia docente, contiene cuatro apartados, en el primero se realiza una contextualización de la situación significativa de la experiencia docente, en el segundo se presentan las competencias docentes identificadas en la planificación y ejecución de la situación significativa; luego, en el tercer apartado se exponen las reflexiones suscitadas de la experiencia; finalmente, se proponen acciones de mejora personales - profesionales y para la Facultad de Educación.

## **PARTE I: REFLEXIONES SOBRE EL DESARROLLO DE MIS COMPETENCIAS PROFESIONALES**

### **1.1 Marco de referencia**

El informe de práctica preprofesional contiene la reflexión realizada sobre las competencias adquiridas a lo largo de la formación académica, y desarrolladas en la práctica preprofesional. En las siguientes líneas, se describe el marco de referencia que sustenta la práctica educativa, el cual está organizado en tres partes: sujetos y objetos últimos de la educación, características del proceso de enseñanza y aprendizaje, y la evaluación en los procesos de aprendizaje.

#### **Sujetos y objetivos últimos de la educación**

“La educación del hombre es un despertar humano”

J. Maritain

El punto de partida del presente marco de referencia es aproximarme a la definición de la persona, del estudiante, ya que “[...] la forma en que se defina al hombre proporciona a éste la medida de su ser y actuar” (Rielo, citado por PUJ, 2010). Por tanto, la medida en que el maestro comprenda a la persona determinará no sólo su ser docente; sino también, su praxis educativa.

En este sentido, el Artículo 27 de la Convención sobre los derechos del Niño señala que “Los Estados Partes reconocen el derecho de todo niño a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social” (CDN, 1990). Es decir, todos los niños tienen el derecho de desarrollar las dimensiones que le constituyen como persona: biológica, psicológica y espiritual. Se opta por esta postura, ya que responde a una educación integral.

Por tal razón, se considera que la educación es el medio que permite al estudiante conocerse, comprenderse y ser más. Para tal fin, ésta debe permitir al estudiante “salir de sí” e ir en busca del otro, encontrarse, conocerse y reconocerse como una persona libre, capaz de ser feliz y buscar el bien común. Por ello, “[...] la educación no es sólo una mera transmisión de conocimientos, sino una práctica de desvelamiento, una motivación que pretende suscitar en el educando el anhelo de saber más, de conocer más, de amar más, en definitiva, de ser más.” (Francesc Torralba Roselló, p.60).

Como se ha mencionado la educación tiene como finalidad educar en el ser más, lo cual implica que el estudiante trascienda de sus dificultades, carencias, defectos, y situaciones adversas para conocerse y desarrollarse. Ello solo se puede lograr si el maestro “está” en la clase, porque se requiere que el maestro “esté”, es decir, que tenga presencia física, moral y ética para entrar en el mundo de cada estudiante y ayudarlo a salir de sí mismo. Al respecto Casasús sostiene que “[...] Se podrían evitar muchas dificultades si los maestros aprendiéramos a “estar”, la ausencia causa dolor y produce un desarrollo anormal. Lo contrario sucede cuando un maestro “está”, “sana, dispone y forma [...] al ser humano” (Casasús, 2004)

### **Características del proceso de enseñanza y aprendizaje**

Enseñar y aprender es un arte que entraña diversos componentes, a continuación doy a conocer algunas características fundamentales en dicho proceso, las cuales tienen un correlato en mi práctica profesional.

Desde el campo de la psicología se sabe que “[...] el aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos y, por lo tanto, pueden ser medidos.” (Papalia, 1997 p.165) En esta cita, Papalia describe implícitamente algunas características fundamentales del proceso de aprendizaje, que consisten en la significatividad del proceso, la planificación, la evaluación, y el sentido crítico– reflexivo.

En esta misma línea, Ausubel en el año 1963 señala que el aprendizaje significativo es “[...] aquel aprendizaje en el que se provoca un verdadero cambio auténtico en el sujeto” (Viera, 2003, p.25) Es decir, que un aprendizaje es significativo en la medida que éste perdura en el tiempo y es extrapolado en otros contextos o situaciones de aprendizaje diferentes a las del salón de clases. Para lograr tal fin, Ausubel establece tres elementos o pilares fundamentales: Actitud potencialmente significativa del aprendiz, material potencialmente significativo y subsumidores o ideas de anclaje en la estructura cognitiva del aprendiz. Al respecto Viera (2003) señala que “Es en la interacción de estas tres condiciones indispensables que se da la esencia del aprendizaje significativo”



(p.38) la cual es la construcción de nuevos significados a partir de la interacción de los saberes previos que posee el alumno con la nueva información.

A partir de la propuesta de Ausubel, Novak en 1998 plantea que “El aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva de pensamiento, sentimiento y acción, lo que conduce al engrandecimiento humano”. (Novak, 1998, citado por Rodríguez, 2011, p.34) Dando así una visión más completa del sujeto del proceso de aprendizaje, porque considera no sólo las estructuras cognitivas de la persona; sino también, su carácter emocional.

Otro aporte que considero relevante, es el carácter crítico ya que “A través del aprendizaje significativo crítico es como el alumno podrá formar parte de su cultura y, al mismo tiempo, no ser subyugado por ella, por sus ritos, sus mitos y sus ideologías” (Moreira, 2005, citado por Rodríguez, 2011, p.34) Ello implica, generar en el aprendiz procesos continuos de reflexión de su propio proceso de aprendizaje considerando cómo y para qué aprende.

Para lograr tal fin, Moreira plantea la importancia de generar situaciones de aprendizaje que permitan al estudiante evocar y clarificar sus conocimientos previos. Por ello, hablar de aprendizaje implica hablar de un proceso complejo donde intervienen componentes psicológicos, afectivos, y por tanto motivacionales, y éticos, los cuales se concretan a través de la crítica y reflexión del aprendizaje.

Si todo lo expuesto es aprendizaje, la enseñanza debe responder al conjunto de elementos que componen el aprendizaje, y además debe tomar en cuenta el contexto cultural, social, económico, moral- ético, en el cual se desarrolla.

### **La evaluación en el proceso de aprendizaje**

En todo proceso de enseñanza y aprendizaje, la evaluación viene a ser el puente o punto de unión, que nos permite identificar la eficacia de la acción educativa. En este sentido, es de vital importancia describir el enfoque de evaluación que se asume en la práctica educativa, el cual es la evaluación para el aprendizaje.

La evaluación para el aprendizaje valora el proceso y las interacciones que se dan para lograr los resultados u objetivos de aprendizaje; por ello, la evaluación es transversal y continua. Se debe de tener objetivos claros, articulados y concisos (a dónde se está tratando de llegar en cuanto al

aprendizaje), conocer dónde se encuentra el alumno en relación al objetivo, y cómo se puede acortar la brecha para lograrlo.

En este enfoque de evaluación, el maestro debe considerar en su praxis aspectos fundamentales como la retroalimentación, motivación y la negociación de criterios; los cuales, permiten ayudar al estudiante a desarrollar habilidades de pensamiento para aprender a aprender. De esta forma, este enfoque de evaluación considera la evaluación como aprendizaje, debido a que el acompañamiento personalizado del maestro permite a los estudiantes hacerse conscientes de su proceso de aprendizaje, logrando así la autorregulación y la autonomía del estudiante.

A modo de síntesis, mi práctica educativa se orienta a considerar la educación como un espacio privilegiado para generar verdaderas experiencias de aprendizaje significativas, que tengan un impacto en la formación integral de las niñas y los niños; en este sentido, la evaluación para el aprendizaje es una herramienta para el logro de dichos objetivos. Ello requiere de un compromiso profesional por acompañar, retroalimentar, ser honestos con los objetivos de aprendizajes, negociar los criterios con ellos, autoevaluarnos, y enseñar a los estudiantes a ser críticos y constructivos de su aprendizaje.

## **1.2 Análisis crítico del logro de las competencias del perfil de egresado**

Para iniciar el análisis, parto de una breve presentación de cada una de las competencias que están contempladas en el perfil de egreso, en cada una de ellas, señalo el nivel de logro alcanzado en cada uno de los desempeños que permiten la movilización de dichas competencias:

Tabla N° 1: Competencia 1 y desempeños.

<b>Competencia 1</b>	
Respetar la dignidad y promover la defensa de los derechos humanos, en particular de los niños, en el marco de una ética profesional humanista, cristiana y ecuménica, para la construcción de ciudadanía.	
<b>Desempeños</b>	
1.1. Demuestra conocimiento y respeto por los deberes y derechos propios y de los demás.	
1.2. Demuestra tolerancia y respeto por las diferencias ideológicas, religiosas y culturales.	
1.3. Analiza el papel de la educación en la formación de ciudadanos con derechos y deberes medioambientales locales y globales, sustentado en el conocimiento de los modelos de desarrollo.	
Valoración de la competencia	Logrado

Fuente: Facultad de Educación – PUCP. (2019)

Esta competencia responde a un nivel logrado, doy cuenta de ello en las siguientes líneas. Desempeño 1.1. Demuestra conocimiento y respeto por los deberes y derechos propios y de los demás.

Esta competencia ha sido una constante en mi formación profesional docente, a través de diversos cursos como Sociedad y Cultura; Antropología de la educación y Ética profesional, he reafirmado la importancia de cada ciudadano como sujeto de deberes y derechos. Deberes que permiten a la persona desarrollar su capacidad de cooperación, y sentido del bien común; y derechos que van más allá de los que están respaldados por leyes; pero son igual de fundamentales para la realización de toda persona.

En este sentido, Cortina (2000) señala que las personas requieren de bienes materiales e inmateriales, los primeros se concretan en derechos; por tanto, son exigibles. En cambio los bienes inmateriales son aquellas necesidades que todos tenemos pero que no están respaldadas por derechos; entre ellas están la necesidad de consuelo, de esperanza, de ilusión, de sentido para nuestra vida, entre otros. La satisfacción de estas necesidades da la condición de ser humanos. Estos bienes no son exigibles, pero son necesarios; por ello, “[...] únicamente pueden ser atendidos gratuitamente a manera de regalo, de abundancia de corazón.” (Cortina, 2000, p.02)

Por ello, el respeto por la dignidad de los derechos de la persona tiene un correlato práctico en mi quehacer docente. Porque mi labor no es únicamente

atender aquellas necesidades o derechos básicos; sino que implica atender el desarrollo humano integral de cada uno de mis estudiantes. En estas bases se sostienen mi ética profesional, y puedo dar cuenta de ello a través de trabajos académicos como el proyecto final del curso de Ética profesional (evidencia 1.3) o acciones prácticas como se observa en la evidencia 1.1

Respecto al Desempeño 1.2. Demuestra tolerancia y respeto por las diferencias ideológicas, religiosas y socioculturales, y 1.3. Analiza el papel de la educación en la formación de ciudadanos con derechos y deberes medioambientales locales y globales, sustentado en el conocimiento de los modelos de desarrollo.

Puedo señalar acciones prácticas que realizo en la condición de maestra desde una postura ética profesional humanista. Entre estas acciones, se evidencia un sentido de responsabilidad y compromiso en las prácticas discontinuas y visitas de campo (Evidencia 1.3), al igual que el trabajo realizado en la práctica preprofesional (Evidencia 1.2). Asimismo, esta competencia se puede apreciar en la propuesta de intervención del trabajo final del curso de Ética profesional (Evidencia 1.4), el cual consiste en la identificación y análisis de un conflicto educativo asociado a un dilema ético. La propuesta está comprendida en el campo de la convivencia y pretende analizar las medidas que emplea la docente del aula para la resolución de conflictos entre estudiantes.

Tabla N°2: Competencia 2 y desempeños

<b>Competencia 2</b>	
Gestiona con iniciativa su aprendizaje autónomo y actualización permanente, de manera reflexiva, crítica y colectiva, con el fin de potenciar sus propias capacidades.	
<b>Desempeños</b>	
2.1. Ejercita la autoevaluación crítica y reflexiva como parte de su formación personal y profesional continua.	
2.2. Utiliza estrategias para su aprendizaje permanente y autónomo, en función de sus propias habilidades y estilos para aprender.	
Valoración de la competencia	Logrado
Fuente: Facultad de Educación – PUCP. (2019)	

Respecto a esta competencia, debo reconocer que me encuentro en el nivel

Logrado, puedo dar cuenta de ello a través de evidencias de aprendizaje que ponen de manifiesto el desarrollo de la capacidad de autoevaluación crítica y reflexiva. Asimismo, exponen mi interés continuo por potenciar y fortalecer mi desempeño personal y profesional. Este conjunto de aprendizajes se han desarrollado a lo largo de todos los años de la carrera, específicamente en las áreas de Estrategias para el aprendizaje autónomo, Matemática, Educación, Sociedad y Cultura, Evaluación del aprendizaje, y Ética profesional.

Las áreas como Estrategias para aprender a aprender y Matemática me han permitido gestionar procesos de aprendizaje autónomos, considerando elementos valiosos como el tiempo, los recursos, la actitud del aprendiz, la capacidad de interrogación, la noción de que existen múltiples soluciones para un problema, y que la creatividad requiere de disciplina, organización y constancia (Evidencia 2.1). Este conjunto de elementos se pueden constatar en la propuesta de la Unión Europea, que señala que aprender a aprender es:

“[...] la capacidad para proseguir y persistir en el aprendizaje, organizar el propio aprendizaje, lo que conlleva realizar un control eficaz del tiempo y la información, individual y grupalmente. Esta competencia incluye la conciencia de las necesidades y procesos del propio aprendizaje, la identificación de las oportunidades disponibles, la habilidad para superar los obstáculos con el fin de aprender con éxito. [...] En la competencia de la persona son cruciales la motivación y la confianza.” Elena Martín Ortega (s.f, p.01)

Como se puede apreciar la Unión Europea hace un especial énfasis en la capacidad de ser conscientes del proceso de aprendizaje; es decir, la autoevaluación. En este sentido, y en relación a mi formación universitaria, en el área de Evaluación de los aprendizajes he comprendido que para todo aprendiz “[...] el verdadero control de su aprendizaje vendrá no sólo de conocer sus resultados, si no de comprender el porqué de esos resultados.” (Anijovich, 2004, p.68); es decir, todo proceso de evaluación es una oportunidad de reflexión, de mejora, de toma de decisiones encaminadas al logro de los objetivos.

El logro de la competencia 2, también se puede evidenciar en mi práctica docente, espacio desde el cual acudo a la autoevaluación crítica y reflexiva para

atender de manera eficiente y pertinente la formación integral de cada niño.  
(Evidencia 2.1).

Tabla N°3: Competencia 3 y desempeños

<b>Competencia 3</b>	
Se comunica de manera asertiva y pertinente a cada situación con el fin de asegurar la interacción social y profesional en el marco de una convivencia democrática y pacífica.	
<b>Desempeños</b>	
3.1. Establece relaciones interpersonales basadas en la capacidad de escucha, la comprensión y la tolerancia.	
3.2. Comunica sus ideas a través de diferentes medios, de manera asertiva, creativa y pertinente.	
3.3. Participa en la solución de situaciones conflictivas, aplicando estrategias pertinentes, mediante el diálogo democrático y la propuesta de acciones consensuadas.	
3.4. Valora la importancia de la lengua materna en la interacción con diversos grupos étnicos.	
3.5. Trabaja en equipo de modo asertivo, proactivo y colaborativo.	
Valoración de la competencia	Logrado

Fuente: Facultad de Educación – PUCP. (2019)

Respecto a esta competencia, reconozco que me encuentro en el nivel: Logrado, puedo dar cuenta de ello a través del análisis de los desempeños que la componen. En primer lugar, en cuanto al desempeño 3.1 Establece relaciones interpersonales basadas en la capacidad de escucha, la comprensión y la tolerancia, esta se ha desarrollado a lo largo de todos los años de la carrera; específicamente en las siguientes áreas: Educación Rural, aulas multiedad y multigrado, Planificación y gestión educativa, y Didáctica de la educación musical.

Soy capaz de comunicarme de manera asertiva y pertinente en diferentes contextos sociales y culturales; a fin de promover la construcción de una convivencia democrática y pacífica. En este sentido, Boggino (2008) señala que “La convivencia se construye aceptando la diversidad subjetiva, social y cultural que nos relaciona y nos enriquece. La convivencia se logra con el otro, en procesos de interacción que posibilitan construir lazos sociales que unen y relacionan y, por tanto, es intersubjetiva. Convivir no es tolerar la diferencia, es

aceptar al otro” (p. 54). Es decir, que el logro de los procesos de interacción tiene como presupuesto la disposición no solo de escucha y tolerancia; sino la acción deliberada de comprender al otro.

En este sentido, una de las experiencias más significativas en mi formación, vinculada con el logro de este desempeño, es el trabajo de campo realizado en Malingas - Piura, en el curso de Educación Rural, aulas multiedad y multigrado. El cual, implicó preparación, investigación, análisis, apertura, escucha y comprensión; actitudes que permitieron asegurar una verdadera convivencia con la localidad y de manera especial con la comunidad educativa. De tal manera que pude trabajar de forma articulada con la institución a fin de atender la formación integral de los niños de la localidad. (Evidencia 3.4). De esta manera se llega a cumplir también el logro del desempeño 3.5 Trabaja en equipo de modo asertivo, proactivo y colaborativo. Asimismo, la capacidad de escucha, comprensión y tolerancia se evidencia a través de la participación de encuentros académicos como se puede apreciar en la evidencia 3.1.

Por otro lado, el logro del desempeño 3.2 Comunica sus ideas a través de diferentes medios, de manera asertiva, creativa y pertinente, se evidencia a través de diversos trabajos realizados a lo largo de la carrera, entre los cuales se encuentran infografías, poesías, pinturas, cuentos, entre otros. Trabajos que demuestran la creatividad en lo que se comunica y la forma en cómo se comunica, dicha capacidad se ha ido consolidando en áreas como Estrategias para el aprendizaje autónomo, Didáctica de las artes integradas y Recursos educativos para la enseñanza. Muestra del logro de este desempeño se tienen las evidencias 3.3 y 3.4.

En cuanto al logro del desempeño 3.3 Participa en la solución de situaciones conflictivas, aplicando estrategias pertinentes, mediante el diálogo democrático y la propuesta de acciones consensuadas y 3.5 Trabaja en equipo de modo asertivo, proactivo y colaborativo, puedo afirmar que soy una persona capaz de aportar soluciones a situaciones conflictivas, y de tener una actitud proactiva y colaborativa a fin de favorecer el bien común. El logro de este desempeño es fruto de un autoconocimiento y autoeficacia que se ha desarrollado de forma transversal en los cursos de Investigación y práctica educativa. Este conjunto de aprendizajes me permiten realizar trabajos como se describe en la evidencia 3.3

En lo que respecta al desempeño 3.4 Valora la importancia de la lengua materna en la interacción con diversos grupos étnicos, puedo afirmar que la diversidad lingüística y cultural, no es un tema ajeno a mi formación. Los cursos como Filosofía de la Educación, Educación Rural, aulas multiedad y multigrado, Didáctica de la identidad y convivencia democrática, Didáctica de la identidad histórica, geográfica y cultural, y Políticas y legislación educativa, me han permitido adoptar una postura de educación inclusiva, basada en la valoración de la diversidad y la atención educativa contextualizada a fin de contribuir pertinentemente en la formación integral de los niños.

Finalmente, el logro de esta competencia se concreta en mi labor docente en mi práctica preprofesional. Desde el cual, planteé propuestas de innovación y atención a los niños de manera estratégica, empleando un lenguaje asertivo basado en el respeto y comprensión. (Evidencia 3.2).

Tabla N° 4: Competencia 4 y desempeños

<b>Competencia 4</b>	
Maneja fundamentos epistemológicos, científicos y pedagógicos sustentados en un conocimiento interdisciplinar de la realidad peruana, latinoamericana y mundial.	
<b>Desempeños</b>	
4.1. Analiza críticamente la realidad educativa peruana, latinoamericana y mundial utilizando los conocimientos de diversas disciplinas.	
4.2 Fundamenta de modo interdisciplinar el sentido y la dimensión de la educación como objeto de conocimiento científico así como las principales corrientes educativas contemporáneas y de la actualidad.	
4.3. Sustenta propuestas de acción educativa pertinentes para una determinada realidad socio-educativa.	
Valoración de la competencia	Logrado

Fuente: Facultad de Educación – PUCP. (2019)

Respecto a esta competencia, reconozco que me encuentro en el nivel logrado, puedo dar cuenta de ello a través del análisis de los desempeños que la componen. En relación al primer desempeño, soy capaz de analizar críticamente realidades educativas dentro del marco nacional, latinoamericano y mundial.

Esta competencia la he potenciado en áreas como Educación rural, aulas multiedad y multigrado; Historia del siglo XX; Estadística aplicada a la



Educación; y Ética profesional. Las cuales me han brindado aprendizajes valiosos en el proceso de análisis. Por ejemplo: los niveles de análisis de datos estadísticos, la triangulación de diversas fuentes a fin de identificar características de una comunidad o localidad, y la lectura de procesos históricos que nos permitan comprender el presente y tomar decisiones con miras al futuro. Esta capacidad de análisis me permite abordar y establecer propuestas pertinentes en niveles de concreción superiores al aula, como lo son los Proyectos Educativos Nacionales, o Políticas educativas. (Evidencia 4.1)

En cuanto al desempeño 4.2 Fundamenta de modo interdisciplinar el sentido y la dimensión de la educación como objeto de conocimiento científico así como las principales corrientes educativas contemporáneas y de la actualidad, considero que poseo herramientas para fundamentar la interdisciplinariedad del sentido y la dimensión educativa. Resultado de este desempeño se tiene la tesina elaborada a lo largo de los cursos de Investigación y Práctica educativa VII y VIII. (Evidencia 4.2)

En cuanto al desempeño 4.3 Sustenta propuestas de acción educativa pertinentes para una determinada realidad socio-educativa, este ha sido logrado de manera satisfactoria. Este desempeño se evidencia en el trabajo desplegado a lo largo de la práctica preprofesional, espacio desde el cual vuelco la capacidad de análisis de una realidad educativa, para plantear propuestas de acciones pertinentes. (Evidencia 4.3)

Tabla N° 5: Competencia 5 y desempeños

<b>Competencia 5</b>	
Investiga permanentemente sobre los diferentes actores, componentes y procesos educativos en diversos escenarios sociales, para diseñar, desarrollar, sistematizar y validar propuestas de mejora, que amplíen el conocimiento de manera crítica y reflexiva.	
<b>Desempeños</b>	
5.1. Aplica fundamentos epistemológicos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación aplicados a la educación.	
5.2. Redacta trabajos académicos haciendo uso correcto de fuentes diversas y confiables, mostrando dominio en el uso de la lengua.	
5.3. Elabora diagnósticos orientados a la caracterización de los sujetos y de la realidad socio-educativa.	
5.4. Identifica problemas en el aula y en la institución educativa y plantea soluciones creativas, innovadoras y viables, para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje en diversos escenarios sociales.	
5.5. Diseña proyectos de investigación e innovación en forma individual o colectiva que favorezcan la ampliación y generación del conocimiento educativo y del educando.	
Valoración de la competencia	Logrado

Fuente: Facultad de Educación – PUCP. (2019)

Respecto a esta competencia reconozco que me encuentro en el nivel Logrado, ya que soy capaz de confrontar la teoría con la práctica y viceversa. Esta competencia se ha desarrollado progresivamente a lo largo de los 5 años de la carrera. Si bien todos los docentes desde sus respectivas áreas me han motivado a cuestionar, indagar, reflexionar y proponer, los cursos de Investigación y práctica educativa han sido relevantes para el logro de cada uno de los desempeños que la componen. En primer lugar, porque desde el área de Investigación 1, 2, 3 y 4 he aprendido a identificar fundamentos epistemológicos y metodológicos de la investigación, así como a desarrollar técnicas e instrumentos para el recojo de información y su procesamiento; y a problematizar situaciones a partir de la información recogida.

En segundo lugar, desde las áreas de Investigación y Práctica Educativa 5, 6, 7 y 8, he podido consolidar los aprendizajes a través de la elaboración de diagnósticos, propuestas de intervención, habilidades aplicadas en diversos trabajos de investigación, entre ellos la tesina, trabajo documental que fue

sustentado exitosamente. (Evidencia 5.1). Este conjunto de aprendizajes, me han permitido desarrollar una mirada de investigación - acción en mi práctica educativa. Espacio desde el cual, a fin de transformar y mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje, he elaborado propuestas que responden a necesidades educativas, cómo se puede observar en la evidencia 5.3 y 5.4.

Al respecto, González, Zerpa, Gutiérrez y Pirela (2007) explican que:

“La investigación debe despertar la curiosidad, la reflexión, el cuestionamiento, la duda, bases fundamentales de toda genuina investigación. De allí la investigación será educativa si permite que los participantes involucrados desarrollen nuevas formas de comprensión y si le forman para emprender caminos propios de reflexión autónoma y compartida sobre el sentido de la práctica y las posibilidades de mejorarla” (p. 281)

En línea con González (et. al) considero que el logro de esta competencia está acompañada del compromiso y responsabilidad con la educación y la sociedad.

Tabla N° 6: Competencia 6 y desempeños

<b>Competencia 6</b>	
Ejerce su práctica educativa comprometida con su vocación docente, desde una perspectiva reflexiva y crítica, en un clima dialógico y democrática con los diversos actores educativos.	
<b>Desempeños</b>	
6.1. Reflexiona en forma crítica sobre su propio quehacer docente y estilo de enseñanza en la dinámica práctica- teoría-práctica para contribuir a su formación profesional.	
6.2. Ejerce su práctica educativa con equidad, buen trato, entusiasmo, dinamicidad, sentido del humor y actitud acogedora.	
6.3. Aplica criterios y estrategias para la atención de situaciones imprevistas propias de la profesión docente.	
6.4. Reflexiona sobre su identidad profesional en función al perfil del egresado y construye de forma colectiva su profesionalidad.	
6.5. Demuestra responsabilidad y compromiso con su vocación educadora y ejercicio profesional.	
Valoración de la competencia	Logrado
Fuente: Facultad de Educación – PUCP. (2019)	

El nivel alcanzado en esta competencia es logrado, a lo largo de mi formación académica, a través de cursos como Ética profesional, investigación y práctica educativa, Antropología de la Educación, y Didáctica de la identidad y convivencia democrática, los cuales me han permitido desarrollar diversos desempeños que componen esta competencia, éstos se pueden apreciar en la situación que se describe en las próximas líneas.

Durante el desarrollo de una sesión de matemática, la maestra entregó una ficha de trabajo a cada estudiante. La actividad principal de la ficha consistía en ordenar 6 números de dos dígitos de menor a mayor y viceversa. El nivel de complejidad de la ficha responde al proceso de aprendizaje de la mayoría de los estudiantes, a excepción de dos estudiantes, quienes aún están afianzando el concepto de número y numeración; sin embargo, estos estudiantes recibieron la misma ficha de trabajo. Ante esta situación pude observar el rostro de desconcierto de estos estudiantes. Por ello, tuve que pensar rápidamente en una forma de adaptar la ficha de tal manera que se cumpla el propósito de la sesión. Consulté a la maestra si podía subdividir los ejercicios de la ficha para algunos estudiantes. Ella autorizó la modificación; entonces re - organicé las fichas de trabajo de ambos estudiantes y les facilite material concreto para que puedan comprender visualmente la noción de mayor y menor.

Esta experiencia de adaptación me permitió reflexionar conceptos asociados a: atención a la diversidad, eficiencia y eficacia en el aula. De esta situación se desprende, el logro de los desempeños 6.1 Reflexiona en forma crítica sobre su propio quehacer docente y estilo de enseñanza en la dinámica práctica- teoría-práctica para contribuir a su formación profesional, 6.3 Aplica criterios y estrategias para la atención de situaciones imprevistas propias de la profesión docente y 6.5 Demuestra responsabilidad y compromiso con su vocación educadora y ejercicio profesional ; ya que en ella se evidencia la reflexión sobre el quehacer docente y el uso de criterios para atender una situación imprevista, como es el caso de la necesidad de adaptación de ejercicios de matemática.

Asimismo, la subdivisión de los ejercicios, implicó un conjunto de conocimientos teóricos asociados al nivel de complejidad cognitiva en ejercicios matemáticos y los niveles de adaptación curricular.

Por otro lado, esta situación se pone de manifiesto el logro del desempeño

6.2 Ejerce su práctica educativa con equidad, buen trato, entusiasmo, dinamicidad, sentido del humor y actitud acogedora, y 6.3. Aplica criterios y estrategias para la atención de situaciones imprevistas propias de la profesión docente, los cuales se ponen en práctica con todos los agentes que conforman la comunidad educativa, sino también con la profesora, acogiendo su respuesta, y considerándola como una oportunidad de trabajo.

Respecto al desempeño 6.4 Reflexiona sobre su identidad profesional en función al perfil del egresado y construye de forma colectiva su profesionalidad, a lo largo de la práctica he reflexionado entorno a mi identidad profesional, y el tipo de educador que deseo ser, y las prácticas que no deseo incluir en la construcción de mi estilo docente. En este sentido e identificado que el buen sentido del humor y el juego como uno de los elementos de mi estilo docente, ya que estos componentes generan un clima de aula que favorece la construcción de aprendizajes.

Tabla N° 7: Competencia 7 y desempeños

<b>Competencia 7</b>	
Conoce la gestión de instituciones, programas y proyectos educativos, políticas educativas y normas vigentes, para ejercer un liderazgo pedagógico y democrático, en los ámbitos formal y no formal, evidenciando compromiso y responsabilidad social.	
<b>Desempeños</b>	
7.1. Analiza la política y normatividad sobre la gestión de instituciones educativas, en los ámbitos formal y no formal	
7.2. Elabora programas y proyectos educativos en los ámbitos formal y no formal, participando en ellos con responsabilidad y compromiso.	
7.3. Demuestra actitudes democráticas fundamentales en el ejercicio docente.	
Valoración de la competencia	Logrado
Fuente: Facultad de Educación – PUCP. (2019)	

En cuanto a la competencia 7, considero que estoy en un nivel logrado, a lo largo de mi formación académica he asumido con responsabilidad iniciativas y proyectos en contextos de aprendizaje formales y no formales, como se puede apreciar en la evidencia 7.1, y 7.4; planificar y ejecutar dichos proyectos han implicado un conocimiento y análisis de las políticas y normativas peruanas. De esta forma se evidencia el logro de los desempeños 7.1 Analiza la política y normatividad sobre la gestión de instituciones educativas, en los ámbitos formal

y no formal, y 7.2 Elabora programas y proyectos educativos en los ámbitos formal y no formal, participando en ellos con responsabilidad y compromiso.

En cuanto al desempeño 7.3 Demuestra actitudes democráticas fundamentales en el ejercicio docente, he demostrado actitudes democráticas en el ejercicio docente a través de las estrategias aplicadas en el aula, que se exponen en las evidencias 7.2 y 7.3, las cuales permiten generar espacios de construcción de ciudadanía y democracia con los estudiantes.

Tabla N° 8: Competencia 8 y desempeños

<b>Competencia 8</b>	
Comprende enfoques y desarrolla procesos curriculares tomando en cuenta el contexto económico, social, cultural y tecnológico, así como el desarrollo infantil y la diversidad del alumnado.	
<b>Desempeños</b>	
8.1. Selecciona, adecúa y diversifica los elementos del currículo de la especialidad, demostrando dominio de las teorías y enfoques curriculares y atendiendo a los diversos contextos y necesidades educativas.	
8.2. Formula diseños curriculares a partir del diagnóstico del alumnado, la articulación entre los niveles educativos y la realidad educativa en la que labora.	
8.3. Diseña, diversifica y desarrolla la programación curricular de aula y de otros programas educativos para la educación formal y no formal.	
Valoración de la competencia	Logrado

Fuente: Facultad de Educación – PUCP. (2019)

En cuanto al logro de la competencia 8, considero que estoy en el nivel logrado, ya que durante la práctica preprofesional he desarrollado procesos curriculares, a través de la planificación de sesiones de clase, y el diseño y aplicación de una unidad didáctica (Evidencia 8.1). Los cuales han implicado un ejercicio de diagnóstico y diversificación, esto se puede apreciar en la evidencia 8.3. Asimismo, estos procesos de planificación se han dado en espacios no formales de aprendizaje, como muestra la evidencia 8.2.

Este conjunto de experiencias han tenido como presupuesto el logro de los desempeños propuestos por la competencia, los cuales son 8.1 Selecciona, adecúa y diversifica los elementos del currículo de la especialidad, demostrando dominio de las teorías y enfoques curriculares y atendiendo a los diversos contextos y necesidades educativas, 8.2 Formula diseños curriculares a partir del

diagnóstico del alumnado, la articulación entre los niveles educativos y la realidad educativa en la que labora, y 8.3 Diseña, diversifica y desarrolla la programación curricular de aula y de otros programas educativos para la educación formal y no formal.

Tabla N° 9: Competencia 9 y desempeños

---

**Competencia 9**

Realiza acciones para la formación integral del alumno respetando el proceso de desarrollo humano desde un enfoque holístico.

---

**Desempeños**

9.1. Sustenta su acción educativa en una reflexión sobre el proceso de desarrollo humano y sus implicancias en la formación del niño.

---

9.2. Diseña y realiza actividades de aprendizaje orientadas a fomentar la creatividad, sensibilidad y expresión del alumno en las diversas manifestaciones del arte (musicales, gráfico plásticas, expresión dramática, expresión corporal, danza, entre otras).

---

9.3. Diseña y desarrolla acciones de orientación educativa, con soporte afectivo, de acuerdo a las necesidades y características de los alumnos y de la cultura de la infancia.

---

Valoración de la competencia

Logrado

---

Fuente: Facultad de Educación – PUCP. (2019)

El logro de la competencia 9 se evidencia durante la práctica preprofesional, espacio de formación, dónde he podido generar experiencias de aprendizaje significativas, las cuales han pasado por un proceso de diseño, aplicación y evaluación. Asimismo, dichas experiencias cuentan con un soporte afectivo, que se adecuan a las necesidades de los estudiantes, es así como se aprecia en la evidencia 9.1.

En relación al desempeño 9.2 Diseña y realiza actividades de aprendizaje orientadas a fomentar la creatividad, sensibilidad y expresión del alumno en las diversas manifestaciones del arte (musicales, gráfico plásticas, expresión dramática, expresión corporal, danza, entre otras). El trabajo con la música y el arte han generado experiencias que permitan a los estudiantes desarrollar su sensibilidad y expresión a través de manifestaciones artísticas. (Evidencia 9.2 y 9.3)

Tabla 10: Competencia 10 y desempeños

**Competencia 10**

Desarrolla procesos de enseñanza y aprendizaje sustentados en el conocimiento disciplinar y didáctico a partir de la comprensión de diversos paradigmas, corrientes y modelos educativos vigentes, en diversos escenarios para el ejercicio de su función docente.

**Desempeños**

10.1. Sustenta su desempeño docente en las bases disciplinarias propias de la especialidad, los principios, las declaraciones universales y la normatividad relacionada con la educación.

10.2. Participa con sentido colaborativo, crítico y reflexivo en la planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje a nivel institucional y a nivel de aula.

10.3. Orienta procesos de enseñanza y aprendizaje pertinentes a los diversos escenarios educativos, acordes a los enfoques y modelos didácticos.

10.4. Diseña y pone en práctica, de modo creativo y reflexivo, diversas estrategias y recursos didácticos para facilitar el aprendizaje activo, participativo e integral de la diversidad del alumno en las diferentes áreas curriculares.

10.5. Diseña y aplica diversas modalidades, técnicas e instrumentos de evaluación del aprendizaje.

10.6. Selecciona los medios de comunicación con criterio pedagógico y los incorpora en el proceso de enseñanza aprendizaje.

10.7. Selecciona, diseña e integra los recursos tecnológicos al proceso de enseñanza y aprendizaje.

10.8. Utiliza en forma adecuada y creativa el lenguaje verbal y no verbal, para establecer una comunicación didáctica, constructiva y afectiva con el alumno.

10.9. Propone soluciones pertinentes e integrales a las dificultades que se le presentan en su ejercicio docente, con criterio ético, técnico, inclusivo y con seguridad personal.

10.10. Diseña y ejecuta acciones y programas pertinentes con padres de familia y comunidad.

10.11. Identifica capacidades personales y profesionales disponibles en la comunidad, en beneficio de la formación integral de los niños.



Valoración de la competencia	Logrado
------------------------------	---------

Fuente: Facultad de Educación – PUCP. (2019)

La competencia 10 contempla diversos componentes, los cuales se han logrado alcanzar en un nivel logrado en casi la mayoría de ellos, a través de las diversas experiencias de aprendizaje planificadas, ejecutadas y evaluadas. En cuanto al desempeño 10.1, 10.2 y 10.3, la elaboración de la unidad didáctica desarrollada en la práctica preprofesional da cuenta de un conjunto de enfoques para el trabajo en el área de matemática, comunicación integral y personal social, como se puede apreciar en la evidencia 10.8. Asimismo, en cuanto al desempeño 10.4 en el trabajo en el aula, se han empleado diversas estrategias para favorecer el aprendizaje activo de los estudiantes, para tal fin, se han diseñado experimentos, juegos, actividades de gamificación, que se pueden apreciar en las evidencias 10.1, 10.3, 10.4 y 10.6.

En cuanto al desempeño 10.5, se considera que se puede seguir mejorando y trabajando en los mismos. Si bien en la evidencia 10.5 se puede apreciar algunas estrategias de evaluación empleadas para generar espacios de reflexión a partir de la vivencia de los acuerdos de convivencia, o el uso de los tickets de salida para evaluar una sesión de clase. Considero que debo continuar desarrollando estrategias para abordar una evaluación formativa a lo largo de todo el proceso de aprendizaje.

En cuanto al desempeño 10.7 el cual contempla el uso de herramientas tecnológicas a fin de favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje; se evidencia que pese a que el centro educativo donde se realizó la práctica educativa no se contaba con muchos recursos tecnológicos, se empleó de manera eficiente y creativa los recursos con que se disponían en aras de poner contribuir al desarrollo de los aprendizajes, como se puede observar en la evidencia 10.6. En relación a los desempeños 10.8 y 10.9 en la práctica preprofesional, se han suscitado diversas situaciones que han implicado establecer soluciones creativas ante situaciones imprevistas o de conflicto, un ejemplo del logro de esta competencia es la estrategia empleada para la resolución de conflictos como se puede apreciar en la evidencia 10.7.

Finalmente, respecto al desempeño 10.10, el trabajo con los padres es un elemento que me queda por trabajar, ya que desde mi condición de practicante

no podía realizar muchas acciones de trabajo con los padres de familia; por tanto, es un aspecto aún por abordar.

### **1.3 Valoración global**

En esta sección se presentan las competencias expuestas en el perfil de egreso en relación a las fortalezas y oportunidades de mejora bajo un enfoque crítico y reflexivo respecto de mi práctica preprofesional.

#### **Fortalezas:**

Una fortaleza a destacar es mi visión integral de la persona, que tiene como punto de partida el reconocimiento pleno de derechos y deberes, y la certeza de que en todo ser humano hay potencial. Esta visión integral del ser humano es valiosa en mi formación docente, porque como señala Puig (2018) “[...] Un buen maestro sabe que en todo ser humano hay grandeza”. Por tanto, al reconocer el valor de cada niño, tengo la disposición de generar oportunidades para que cada estudiante pueda mostrar la grandeza que lleva dentro.

Esta fortaleza se conserva y potencia a través del ejercicio continuo de autoevaluación de mi práctica docente. La cual incluye dos criterios de evaluación la forma y el fondo (planificación de los procesos educativos), y el respeto a los niños y a la comunidad educativa en general (reconocer si tengo acepción de personas u omisión de necesidades educativas). Asimismo, la participación de eventos y actividades de arte, música, diálogo intercultural e interdisciplinario; me permiten potenciar esta fortaleza, ya que me ayudan a desarrollar un sentido de apertura, tolerancia y sensibilidad hacia las personas y sus necesidades. (Desarrollo personal y profesional - Competencia 1)

Otra fortaleza identificada es la capacidad para generar experiencias de aprendizaje con soporte afectivo que respondan a las necesidades educativas de los estudiantes. Esta capacidad es valiosa para mi formación y desempeño como docente, porque para lograr sacar el potencial que cada niño tiene en sí mismo, se requiere que ellos tomen conciencia de que son valiosos y que tienen mucho que dar. Esta fortaleza es desarrollada continuamente a través de la indagación constante sobre Inteligencia Social, en este proceso he podido acercarme al trabajo y a la literatura de autores como Elsa Punset y Benjamín Zander. (Procesos de enseñanza y aprendizaje - Competencia 9)

Asimismo, otra fortaleza dentro de mi actitud docente, es la creatividad, la

cual me permite atender la diversidad del aula de manera innovadora y lúdica. Esta fortaleza es importante en mi formación docente porque favorece la capacidad para atender situaciones inesperadas, o resolver de forma inteligente los retos que presenta toda práctica educativa. Para continuar potenciando esta capacidad, procuro desarrollar mi pensamiento divergente, a través del diálogo interdisciplinario e intergeneracional.

Finalmente, otra fortaleza a destacar es mi actitud crítica - reflexiva, la cual la pongo en práctica en todo espacio profesional y personal en el que me desenvuelvo, esta fortaleza me permite reevaluar las acciones que realizo considerando diversos criterios en aras de lograr los objetivos o metas planteadas. Asimismo, tener una actitud crítica – reflexiva me permite hacer frente a las dificultades como retos y oportunidades de aprendizaje personales y profesionales.

### **Oportunidades**

Un aspecto por desarrollar en mi práctica es el trabajo con los padres de familia, debido a que el vínculo entre la familia y la escuela permite el desarrollo integral del niño. En este sentido, el trabajo con los padres constituye un espacio para fortalecer los procesos de aprendizaje desde la casa, y acompañar y fortalecer la labor educadora que ejerce la familia. Con el objetivo de concretar estas oportunidades de desarrollo, se proponen las siguientes acciones: fortalecer los medios de comunicación entre los padres y la escuela, a través de la agenda escolar; asimismo, brindar a los padres de familia una retroalimentación del progreso de sus hijos, destacando sus fortalezas y oportunidades de mejora. (Competencia 10)

Otra oportunidad para potenciar mi práctica docente, es el manejo de conflictos entre estudiantes. Esto se debe a que muchas veces en el aula se evidencian situaciones de agresión verbal y/o física entre los niños. Abordar esta problemática es una oportunidad de mejora porque implica ver los conflictos/ problemas como oportunidades de aprendizaje. Asimismo, permitirá a la docente a cargo conocer nuevas estrategias para desarrollar la convivencia democrática en el aula.

Las acciones para concretar esta propuesta es continuar formándome a través de cursos, diplomaturas, maestrías entre otros, orientadas a generar espacios de

reflexión dirigidos a los niños, en los cuales se aprende a analizar y tomar decisiones en contextos de dilemas morales.

## **PARTE II: REFLEXIONES SOBRE EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS EN UNA EXPERIENCIA DOCENTE**

En esta segunda parte del informe se pretende evaluar reflexivamente la unidad didáctica planificada y desarrollada en el 2do grado de una Institución Educativa pública ubicada en el distrito de Pueblo Libre, institución donde como se detalló en la parte I se realizó la práctica preprofesional. Para tal fin, el análisis consta de cuatro apartados: contextualización de la unidad; identificación de competencias docentes involucradas en el proceso de planificación, desarrollo y evaluación de la unidad; reflexión de la experiencia; y acciones o propuestas de mejora realizadas durante la aplicación de la unidad y posterior a esta.

### **2.1 Contextualización**

En las próximas líneas se describen las condiciones de planificación y desarrollo de la unidad, la diversidad, y el nivel social económico y cultural del entorno familiar de las niñas y niños del aula donde se aplicó la unidad didáctica.

La unidad desarrollada es la séptima del año, responde al tercer trimestre y tuvo una duración de 21 días (del 09 de setiembre al 07 de octubre). Llevó por título “La Comunidad Escolar se une para celebrar el Aniversario de la Institución Educativa” considerando que el 7 de octubre se celebra el aniversario de fundación del colegio. La situación significativa y los contenidos temáticos han sido facilitados por la maestra del aula; los cuales han sido considerados para el proceso de planificación.

En cuanto a la situación significativa de la unidad, esta tiene por objetivo: a) desarrollar y promover un sentido de identidad y valoración en los estudiantes hacia su centro de estudios, y b) desarrollar la capacidad de identificar problemas en la convivencia y el cuidado de la infraestructura escolar y plantear alternativas de solución ante dichas problemáticas. Todo ello, a través de diversas actividades que incluyan el conocimiento de la historia de su colegio y los roles de los integrantes de la institución. Finalmente, los productos de la unidad son diversos, estos incluyen poesías, canciones, maquetas, álbumes, trípticos, infografías, etc.

En cuanto al aula donde se aplicó la unidad, está conformada por 29 estudiantes entre niñas y niños cuyo rango de edad es de 7 y 8 años. En este

sentido, en cuanto a los niveles de desarrollo cognitivo propuestos por Piaget, los niños están entrando al nivel de Operaciones concretas (7 a 11 años aproximadamente). A los 7 años los niños empiezan a abandonar el egocentrismo, pueden clasificar las cosas considerando categorías. Asimismo, son capaces de entender a otras personas; a esta edad se sientan bases importantes para realizar juicios morales. Al respecto, Papalia y Wendkos (1997) explican que en las operaciones concretas “[...] los niños entienden los conceptos de reversibilidad (siempre puedes convertir el gusano [de barro] en una pelota), identidad (es el mismo barro [tras moldearlo en diversa formas], no has añadido ni quitado nada) y compensación (la pelota es más corta y gruesa, mientras el gusano es más largo y estrecho)” (p.442).

En cuanto a su desarrollo moral, tomando la propuesta de Kohlberg, los niños de 7 años están en el nivel I: premoral. Actúan a partir de las normas impuestas por otros y las cumplen en la medida de la existencia de recompensas y castigos. Este nivel se divide en dos tipos; el primero es el de orientación hacia el castigo y la obediencia; es decir los niños obedecen ante reglas impuestas para evitar castigos. El segundo se denomina Hedonismo instrumental ingenuo, se ajustan a reglas a partir de su propio interés, y teniendo en cuenta lo que sus pares u otras personas pueden hacer en favor de ello.

Al respecto, es importante aclarar que el desarrollo del nivel moral está estrechamente ligado al desarrollo cognitivo, porque la capacidad de elaboración de juicios morales requiere que las niñas y niños puedan reconocer al otro y situarse en su lugar. (Papalia, 1997). El interés por explicar el nivel de desarrollo moral en la contextualización de este informe se debe a que la propuesta de la unidad didáctica comprende el trabajo de la convivencia en el aula, por ello es importante reconocer la etapa de desarrollo moral en la que se encuentran.

En cuanto a la diversidad en el aula, de los 29 niños y niñas, uno de ellos tiene deficiencia cognitiva ya diagnosticada, otro niño está en proceso de diagnóstico por trastornos en la conducta, actualmente está siendo atendido en un hospital psiquiátrico. Sin embargo, existen otros tres niños a quienes se ha solicitado a sus padres o apoderados hacer un diagnóstico con suma urgencia en un centro especializado. Dos de los ellos por dificultades de aprendizaje y uno por problemas en la conducta.

Por otro lado, en cuanto al contexto social, económico y cultural, la mayoría de las familias del aula según su composición son familias extensas, responden a un contexto socio cultural medio - bajo. Muchos de los padres de familia de los niños desempeñan oficios como taxistas, vendedores, cargadores y ayudantes en el mercado, mecánicos, cosmetólogos, entre otros. Asimismo, el aula está comprendida por familias con diversos credos religiosos entre ellos, testigos de Jehová, budistas, evangélicos y católicos. De igual manera, se puede apreciar una diversidad cultural ya que los padres o abuelos de los niños son de distintas zonas de la costa, sierra y selva de nuestro país.

## **2.2 Identificación de competencias docentes**

A lo largo de la planificación y ejecución de la unidad didáctica se han desplegado diversas competencias del perfil de egreso, las cuales se describen y sustentan en las próximas líneas.

Competencia 7 “ Conoce la gestión de instituciones, programas y proyectos educativos, políticas educativas y normas vigentes, para ejercer un liderazgo pedagógico y democrático, en los ámbitos formal y no formal, evidenciando compromiso y responsabilidad social”: La planificación de la unidad evidencia la capacidad y dominio de documentos que forman parte de nuestras políticas educativas como son el Currículo Nacional, y la Programación curricular de la Educación Básica Regular, tal como se puede apreciar en la evidencia 7.4, donde se observa el proceso de diversificación curricular realizado.

Por otro lado, la competencia 7 incluye el logro de un ejercicio pedagógico democrático. En este sentido, Osoro y Castro (2017) señalan que la construcción de la democracia en la escuela implica “[...] una consideración de la infancia como competente y capaz, concretada en el presente (en su presente), en posibilitar el desarrollo de sus derechos y en crear espacios de vida (en nuestro caso la escuela) en los que pueda participar.” (Osoro y Castro, p.89). Estas prácticas se ponen de manifiesto a través de las estrategias didácticas diseñadas y ejecutadas (evidencia 7.2 y 7.3). Las cuales permiten el reconocimiento de las niñas y niños como personas activas en la construcción y restauración de los acuerdos de convivencia ante situaciones de conflicto.

Competencia 8 “Comprende enfoques y desarrolla procesos curriculares tomando en cuenta el contexto económico, social, cultural y tecnológico, así

como el desarrollo infantil y la diversidad del alumnado”: Esta competencia se ha movilizó en la planificación de la unidad didáctica, por las siguientes razones. En primer lugar, porque al trabajar un enfoque basado en competencias la planificación debe incluir un conjunto de enfoques de aprendizaje que permitan el logro de competencias en los estudiantes.

Uno de ellos es el diseño invertido, que en palabras de Wiggins y McTighe (2007) significa planificar teniendo el fin en mente; es decir, identificar los aprendizajes perdurables que se quieren lograr, los conocimientos y claves involucradas; considerando el nivel de desarrollo de los niños. Para luego, determinar las evidencias de aprendizaje, y finalmente planificar las experiencias a través de sesiones de clase. Planificar bajo este enfoque significó un reto en el contexto de la práctica preprofesional. Esto se debe a que, la planificación no partió de la selección de competencias a lograr en los estudiantes durante la unidad didáctica; sino que, tuvo como punto de partida una lista de temas y páginas de libros por cubrir seleccionados por la maestra. Por ello, el ejercicio de planificación fue un verdadero reto para incluir en la unidad didáctica lo solicitado por la maestra; sin que la unidad llegue a convertirse en un conjunto de aprendizajes aislados.

Este tipo de planificación se puede evidenciar en las áreas de Comunicación y Personal Social, dónde se planificó a partir de propuestas integradoras como son el taller de escritura y el método de trabajo de construcción de la paz del Parlamento Universal de la Juventud. (Evidencias 8.1 y 8.3). Asimismo, en la planificación de las sesiones del Taller de Escritura, se optó por emplear rutinas de pensamiento (evidencia 8.3), las cuales como señala Tishman y Ross (2014) permiten que los niños sean más creativos y críticos en su proceso de aprendizaje.

Competencia 10 “Desarrolla procesos de enseñanza y aprendizaje sustentados en el conocimiento disciplinar y didáctico a partir de la comprensión de diversos paradigmas, corrientes y modelos educativos vigentes, en diversos escenarios para el ejercicio de su función docente”: Esta competencia se ha desarrollado a través de la aplicación de la unidad didáctica, de manera especial por medio de las estrategias empleadas para generar reflexión, las cuales son la autoevaluación colectiva e individual.

En este sentido, como se expuso en el marco de referencias, la evaluación

para el aprendizaje es un punto clave en mi práctica educativa. Por ello, considerando los aportes de Chappuis y Stiggins (2002), quienes señalan que “En la evaluación para el aprendizaje, ambos, el profesor y el alumno utilizan la información de la evaluación para modificar las actividades de la enseñanza y aprendizaje.”<sup>1</sup> (p. 40). En este sentido, la información recogida a través de las escalas de valoración (evidencia 10.5) fueron empleadas para que los estudiantes puedan observar el impacto que tienen sus acciones respecto a la convivencia en el aula y discernir acciones para restaurarla.

Por otro lado, la competencia 10 incluye la capacidad para proponer soluciones ante situaciones imprevistas en el trabajo y la convivencia en el aula. A lo largo de la unidad surgieron dos situaciones; la primera referente a la gestión y planificación del tiempo, ya que durante la aplicación de la unidad se nos informó que la última semana no habrían clases debido a las actividades festivas por el aniversario del colegio. Por tal razón, no se logró desarrollar toda la unidad según el tiempo planificado.

Ante este panorama, se optó por reprogramar algunas de dichas sesiones (evidencia 10.1) de tal forma que se logren cerrar las experiencias de aprendizaje. La segunda situación, responde a un conflicto suscitado en el aula entre dos estudiantes, en el cual estaban involucrados valores como el respeto y la tolerancia; por tal motivo, se consideró necesario abordar la situación con toda la clase. Como resultado del diálogo con los estudiantes, se estableció una regla de honor en el aula, como se puede apreciar en la evidencia 10.10. Abordar este tipo de acciones, responden a un trabajo consciente de la construcción de ciudadanía y democracia, como se manifiesta en IEP (2015) desarrollar el sentido crítico, pensamiento analítico de lo que está sucediendo y distinguir una opinión de un hecho, son algunas opciones pedagógicas que contribuyen a la construcción de la democracia en el aula.

En cuanto al trabajo con estrategias y recursos didácticos que faciliten el logro de aprendizajes; a lo largo de la unidad se optó por trabajar con pizarras didácticas para la resolución de problemas, trabajo y estudio de las ciencias naturales a partir de experimentos, uso de material concreto, juegos de memoria,

---

<sup>1</sup>“In assessment for learning, both teacher and student use classroom assessment information to modify teaching and learning activities”



etc. Este tipo de estrategias contienen un componente lúdico que favorece el aprendizaje de los estudiantes. Por mencionar un ejemplo, en el campo de la matemática, emplear juegos y estrategias lúdicas “además de potenciar el gusto por las Matemáticas, pueden ser un contexto adecuado para [aprender]”. (Gregorio, 2002, p.127).

### **2.3 Reflexión sobre la experiencia**

La etapa inicial de la unidad significó un reto de planificación para lograr una propuesta coherente y pertinente. El desarrollo, implicó un ejercicio constante de autoevaluación y capacidad de adaptación. En la etapa final, se evidencia el logro de aprendizajes significativos: el uso de los acuerdos de convivencia como referente, desarrollo del sentido de pertenencia y responsabilidad de los estudiantes ante los conflictos en el aula. Este conjunto de experiencias me han permitido reflexionar en los siguientes puntos.

La planificación es un proceso que debe considerar el enfoque que se plantean en las políticas educativas, en nuestro país este enfoque es el aprendizaje basado en competencias. Esto significa que cuándo uno empieza a planificar debe pensar primero en el conjunto de competencias y capacidades que se quieren desarrollar. Sin embargo, como se ha expuesto, suele suceder que existe una alta preocupación de parte de los maestros por querer abarcar temas de enseñanza y el trabajo íntegro de los libros de texto. Considero que el mal uso de este tipo de herramientas puede generar procesos de aprendizajes aislados que en suma se convierten en una unidad temática. En este sentido Short (1999) menciona que esto suele darse en la planificación cuando “[...] se trabaja bajo un enfoque de libro de texto donde los alumnos memorizan datos aislados, a una unidad temática, donde los alumnos coleccionan datos aislados.”<sup>2</sup> (p.7) De esta forma se evidencia que una característica de la planificación debe ser la integridad y coherencia del proceso de aprendizaje que se plantea.

Por otro lado, se reflexiona sobre el aula como un espacio privilegiado para formar ciudadanos que se orienten por la búsqueda del bien común. Es así que optar por el trabajo de la evaluación y la reflexión del sentido de los acuerdos de convivencia, y las estrategias para la resolución de conflictos; en el marco del

---

<sup>2</sup> we went from a textbook approach where kids memorized isolated facts, to a unit approach where kids have collected isolated facts.”

área de Personal Social, son experiencias significativas, ya que a partir de estas vivencias los estudiantes van construyendo su sentido de democracia, bien común y ciudadanía; porque se hacen más conscientes de que sus actos tienen un impacto en el entorno donde se desenvuelve; por tanto, pueden modificarlo, mejorarlo y reflexionar sobre él.

En tal sentido, en el estudio “Proyecto Democracia. Construyendo ciudadanía desde la escuela” realizado por Instituto de Estudios Peruanos (2015), Ricardo Cuenca explica que esto es posible por dos razones; en primer lugar, porque el encuentro del niño con la escuela es también el primer encuentro de un ciudadano con el Estado, donde aprende a interactuar y pactar con otras personas, reconocerse distinto; y por tanto, a vivir un momento democrático. La segunda razón, se debe a que en la escuela se viven las actitudes democráticas de mejor manera, debido a las diversas situaciones que se enfrentan los niños como la discriminación, la corrupción, entre otros; estos dan lugar a desarrollar diversos valores que puedan combatir con estos asuntos que también forman parte de la democracia, y ampliar así la visión de democracia que a veces suele limitarse a procesos electorales. Un ejemplo de ello, es la experiencia de construcción de la regla de honor del aula ante una situación de conflicto, y el logro de que los estudiantes al finalizar la unidad hayan establecido los acuerdos de convivencia como un referente de convivencia.

Asimismo, la planificación y ejecución de la unidad didáctica, y en suma toda la práctica preprofesional ha significado asumir con mayor consciencia la responsabilidad del proceso de aprendizaje de los estudiantes, cuyo resultado ha sido afianzar mi perfil profesional como maestra investigadora; puesto que he aplicado los conocimientos recibidos en mi formación de pregrado, los cuales han sido las bases para construir experiencias basadas en principios, enfoques de aprendizaje, estilos de evaluación, entre otros. Pero a su vez, he aplicado estrategias de investigación ante interrogantes que me han suscitado en la práctica, ya sea para comprender mejor las conductas de los niños, o para analizar el impacto de mi práctica educativa, cómo se puede apreciar en la evidencia 2.1. Esto tiene diversos beneficios en la praxis educativa, como afirma Martínez (2007) “La investigación nos ayuda a incrementar el conocimiento y a obtener conclusiones sobre la realidad, los fenómenos y los hechos que

observamos; nos ayuda a analizar la relación que se establece entre los elementos que configuran una determinada situación educativa y, muchas veces también, a tomar decisiones sobre cómo intervenir en dicha situación para mejorarla.” (p.11). Por ello, la actitud investigadora permite consolidar el desempeño profesional, ya que brinda herramientas para mejorar la capacidad de la toma de decisiones.

En suma, y a modo de conclusión, el ejercicio docente desplegado en la práctica preprofesional ha implicado el análisis y la reflexión crítica - pedagógica de diversos procesos, desde la planificación de una unidad didáctica y las sesiones de clase, hasta la implementaciones de estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes. Esta reflexión pasa por un conjunto de principios éticos que se ponen en manifiesto de manera transversal en toda la práctica, porque aquello que se declara en las unidades y las sesiones de clase cobra un sentido en el mundo de las realizaciones, es decir, en la práctica y esto es en palabras de Cortina (2015) un real y pleno ejercicio de la ética.

#### **2.4 Acciones o propuesta de mejora**

En cuanto a las propuestas de mejora personales, deseo enfatizar en tres aspectos. En primer lugar, mejorar en el uso de estrategias de retroalimentación real de mi desempeño en el aula. Con esto quiero explicar que si bien el portafolio es una herramienta muy útil de reflexión, existen aspectos que debido a la escasez de registro de información no se llegan a considerar. Por ejemplo, la forma como se da una consigna, las palabras que utilizas, la gestión del aula; es decir, los elementos intrínsecos de la labor docente.

Por lo expuesto, y sin desmerecer la actitud de la docente del aula donde se realizó la práctica preprofesional, he reflexionado en la importancia de desarrollar de manera autónoma estrategias para observar y analizar la realidad de mi práctica educativa. Es así, que investigando encontré el proyecto “Métricas para la enseñanza eficaz” dirigido por Bill Gates (2013), fundador de Microsoft; quien plantea el uso de la grabación de sesiones de clase, para que sean los mismos maestros quienes analicen el tipo de consignas que dan, experiencias de aprendizaje que generan, etc. Por ello, en mi futuro desempeño profesional, consideraré optar por este tipo de trabajo para generar espacios de retroalimentación de mi quehacer docente.

En segundo lugar, debido a las indicaciones de la maestra responsable del aula, a lo largo de la práctica no llegué a implementar o generar un trabajo articulado con los padres o apoderados de los estudiantes. Si bien no hubo las condiciones para hacerlo, considero que es un aspecto que debe considerarse en los futuros contextos donde me desempeñe, ya que el trabajo con los padres de familia potencia el logro de aprendizajes en los estudiantes.

En tercer lugar, considero que durante la práctica educativa no logré establecer un enfoque de enseñanza cooperativo con la docente del aula; si bien la maestra reconoce mi trabajo profesional; no se pudo establecer un trabajo colegiado entre ella y yo. Lo cual hubiese enriquecido aún más el trabajo pedagógico.

En cuanto a las recomendaciones a la Facultad, considero que una de ellas es brindar un acompañamiento a las maestras con las que se realizará la práctica preprofesional, con el objetivo de explicarles la importancia de la retroalimentación a los estudiantes que realizarán la práctica preprofesional. En este sentido, es probable que las docentes de las escuelas tengan experiencia en el ámbito laboral; sin embargo, muchas de ellas se enfrentan a un nuevo rol que es el de acompañar a estudiantes en su última etapa de formación para ser maestras y maestros. Por ello, brindarles talleres prácticos podrían ayudar a generar un ambiente de reflexión profesional mutuo.

Considero esto de gran valor ya que en el curso de Evaluación del aprendizaje, he aprendido que la retroalimentación es una herramienta para potenciar el desempeño de cualquier profesional porque le permite saber cómo está, y qué pasos son los que debe realizar para mejorar; ya que contiene un conjunto de información que permite tomar distancia de lo que hiciste, cómo lo hiciste y repensar por qué lo hiciste.

En suma, estas propuestas o acciones de mejora se orientan a fortalecer las competencias para el desarrollo profesional, en aras de contribuir en la mejora de la práctica educativa de maestras y maestros críticos y reflexivos.

## Referencias bibliográficas

- Anijovich, R., Malbergier, M., y Sigal, C. (2004). *Una Introducción a la Enseñanza para la Diversidad*. FCE de Argentina, Buenos Aires.
- Boggino, N. (2008). *Diversidad y convivencia escolar. Aportes para trabajar en el aula y la escuela*. REXE. Concepción, Chile. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2431/243117031004.pdf>
- Carbajal, P. (2013). *Convivencia democrática en las escuelas*. Apuntes para. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 6(2), 13-35.
- Casasús (2004). *Jornadas de pedagogía Idente: La educación en el éxtasis*. Fundación Fernando Rielo.
- Chappuis, S., Stiggins, R. (2002). *Classroom Assessment for Learning. Educational leadership*. Vol (60), N°1, p. 40 - 43. Recuperado de <http://hssdnewteachers.pbworks.com/w/file/attach/50394085/Classroom.Assessment.for.Learn.ing.Chappuis.pdf>
- Cortina, A. (2015). *Adela Cortina: Ética y Moral*. Unidad 1. [Video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=5hVsdZ5y5W4>
- Facultad de Educación – PUCP. (2019). *Perfil del Egresado de Educación Primaria 2017*. Consultado el [https://paideia.pucp.edu.pe/cursos/pluginfile.php/804882/mod\\_resource/content/1/Perfil%20de%20egreso.pdf](https://paideia.pucp.edu.pe/cursos/pluginfile.php/804882/mod_resource/content/1/Perfil%20de%20egreso.pdf)
- Gates, B. (2013). *"Los profesores necesitan retroalimentación real"*. [Video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=qeVcXUSPAN0>
- González, N., Zerpa, M., Gutiérrez, D., Pirela, C. (2007). *La investigación educativa en el hacer docente*. Revista de Educación, Año 13, N° 23. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102315.pdf>
- Gregorio, J. (2002). *El constructivismo y las matemáticas*. Sigma: Revista de Matemáticas, Vitoria, 2, 113-129. Recuperado de [http://88.12.10.114/mochila/sec/monograficos\\_sec/ccbb\\_ceppriego/mates/aspg\\_enerales/el%20constructivismo%20y%20las%20matematicas.pdf](http://88.12.10.114/mochila/sec/monograficos_sec/ccbb_ceppriego/mates/aspg_enerales/el%20constructivismo%20y%20las%20matematicas.pdf)
- Instituto de Estudios Peruanos. (2015). *Proyecto Democracia. Construyendo ciudadanía desde la escuela*. [Video]. Recuperado de <https://iep.org.pe/noticias/proyecto-democracia-construyendo-ciudadania-desde-la-escuela/>
- Martín, E. (s.f.). *Aprender a aprender: Una competencia básica entre las básicas*. Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado de: [https://paideia.pucp.edu.pe/cursos/pluginfile.php/238621/mod\\_resource/content/2/a\\_prender%20a%20aprender%20Elena%20Martin.pdf](https://paideia.pucp.edu.pe/cursos/pluginfile.php/238621/mod_resource/content/2/a_prender%20a%20aprender%20Elena%20Martin.pdf)

- Martínez, R. (2007). *La investigación en la práctica educativa: Guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros docentes*. Madrid: Ministerio de educación y ciencia. Recuperado de <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/3089>
- McTighe J., Wiggins G. (1999). *The Understanding by Design Handbook*. Association for Supervision and Curriculum Development. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC1885909/>
- NUDH. (1990). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Recuperado de: <https://www.ohchr.org/SP/ProfessionalInterest/Pages/CRC.aspx>
- Osoro, J., Castro, A. (2017). *Educación y democracia: la escuela como “espacio” de participación*. Revista Iberoamericana de Educación. Vol. (75,) núm. 2, pp. 89-108.
- Project Zero [Productor]. (2014). *Thinking routines*. [Video]. Recuperado de <http://www.pz.harvard.edu/projects/visible-thinking>
- Puig, M. (2018). *Un buen maestro sabe que en todo ser humano hay grandeza*. Fundación Aprendamos Juntos: BBVA. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=fYSXb2n8Q5I>
- PUJ (2010). *Carta Magna de valores para una nueva civilización: Carta Fundacional del Parlamento Universal de la Juventud*. Lambar Key
- PUJ (2014). *Educación: Un camino hacia una nueva civilización*. Magna Charta de jóvenes en la escuela de la esperanza. Recuperado de: <https://www.wyparliament.org/documentos/>
- Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo*. Dialnet, 3(1), 29- 50. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3634413>
- Viera, T. (2003). *El aprendizaje verbal significativo de Ausbel*. Redalyc (26), 37-43. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/373/37302605.pdf>

ANEXOS



## Anexo 1: Ficha del perfil real

Competencias y desempeños por área de formación	1	2	3	✓	Evidencia (actividad, documento, otros).
<b>ÁREA DE FORMACIÓN: Desarrollo Personal y Profesional</b>					
<b>Competencia 1</b>					
Respetar la dignidad y promueve la defensa de los derechos humanos, en particular de los niños, en el marco de una ética profesional humanista, cristiana y ecuménica, para la construcción de ciudadanía.					
<b>Desempeños</b>					
1.1. Demuestra conocimiento y respeto por los deberes y derechos propios y de los demás.			✓	✓	Portafolio de Investigación y Práctica 5.
1.2. Demuestra tolerancia y respeto por las diferencias ideológicas, religiosas y socioculturales.			✓	✓	Fotos "Para respetar es importante conocer".
1.3. Analiza el papel de la educación en la formación de ciudadanos con derechos y deberes medioambientales locales y globales, sustentado en el conocimiento de los modelos de desarrollo.			✓	✓	Proyecto final de Ética profesional.
<b>Valoración de la competencia</b>	0	0	3	3	<b>Logrado</b>
<b>Competencia 2</b>					
Gestiona con iniciativa su aprendizaje autónomo y actualización permanente, de manera reflexiva, crítica y colectiva, con el fin de potenciar sus propias capacidades.					
<b>Desempeños</b>					
2.1. Ejercita la autoevaluación crítica y reflexiva como parte de su formación personal y profesional continua.			✓	✓	Diario de la práctica pre-profesional.
2.2. Utiliza estrategias para su aprendizaje permanente y autónomo, en función de sus propias habilidades y estilos para aprender.			✓	✓	Diario de la práctica pre-profesional.
<b>Valoración de la competencia</b>	0	0	2	2	<b>Logrado</b>
<b>Competencia 3</b>					
Se comunica de manera asertiva y pertinente a cada situación con el fin de asegurar la interacción social y profesional en el marco de una convivencia democrática y pacífica.					
<b>Desempeños</b>					
3.1. Establece relaciones interpersonales basadas en la capacidad de escucha, la comprensión y la tolerancia.			✓	✓	Noticia / Foto participación en la sesión plenaria del Parlamento Universal de la Juventud - Salamanca 2019.
3.2. Comunica sus ideas a través de diferentes medios, de manera asertiva, creativa y pertinente.			✓	✓	Noticia / Foto participación en la sesión plenaria del Parlamento Universal de la Juventud - Salamanca 2019.
3.3. Participa en la solución de situaciones conflictivas, aplicando estrategias pertinentes, mediante el diálogo democrático y la propuesta de acciones consensuadas.			✓	✓	Aplicación y adaptación del proyecto final de ética profesional.
3.4. Valora la importancia de la lengua materna en la interacción con diversos grupos étnicos.			✓		



3.5. Trabaja en equipo de modo asertivo, proactivo y colaborativo.			✓	✓	Foto operativo. Decálogo
<b>Valoración de la competencia</b>	0	0	5	4	<b>Logrado</b>
<b>Competencia 4</b>					
Maneja fundamentos epistemológicos, científicos y pedagógicos sustentados en un conocimiento interdisciplinar de la realidad peruana, latinoamericana y mundial.					
<b>Desempeños</b>					
4.1. Analiza críticamente la realidad educativa peruana, latinoamericana y mundial utilizando los conocimientos de diversas disciplinas.			✓	✓	Paper ¿Por qué es importante para la educación peruana hablar hoy en día, de una educación inclusiva?
4.2. Fundamenta de modo interdisciplinar el sentido y la dimensión de la educación como objeto de conocimiento científico así como las principales corrientes educativas contemporáneas y de la actualidad.			✓	✓	TESINA.
4.3. Sustenta propuestas de acción educativa pertinentes para una determinada realidad socio-educativa.			✓	✓	Reflexión "Atención a las necesidades educativas del aula".
<b>Valoración de la competencia</b>	0		3	3	<b>Logrado</b>
<b>ÁREA DE FORMACIÓN: Investigación y Práctica Educativa</b>					
<b>Competencia 5</b>					
Investiga permanentemente sobre los diferentes actores, componentes y procesos educativos en diversos escenarios sociales, para diseñar, desarrollar, sistematizar y validar propuestas de mejora, que amplíen el conocimiento de manera crítica y reflexiva.					
<b>Desempeños</b>					
5.1. Aplica fundamentos epistemológicos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación aplicados a la educación.			✓	✓	TESINA. Publicación de artículo académico "¿Cómo interculturalizar escuelas urbanas en el Perú?". Revista Silex
5.2. Redacta trabajos académicos haciendo uso correcto de fuentes diversas y confiables, mostrando dominio en el uso de la lengua.			✓	✓	TESINA. Publicación de artículo académico "¿Cómo interculturalizar escuelas urbanas en el Perú?". Revista Silex
5.3. Elabora diagnósticos orientados a la caracterización de los sujetos y de la realidad socio-educativa.			✓	✓	Propuesta de educación de la sexualidad.
5.4. Identifica problemas en el aula y en la institución educativa y plantea soluciones creativas, innovadoras y viables, para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje en diversos escenarios sociales.			✓	✓	Propuesta de educación de la sexualidad. Proyecto final de Ética.
5.5. Diseña proyectos de investigación e innovación en forma individual o colectiva que favorezcan la ampliación y generación del conocimiento educativo y del educando.			✓	✓	Propuesta de educación de la sexualidad.
<b>Valoración de la competencia</b>	0	0	5	5	<b>Logrado</b>

<b>Competencia 6</b>					
Ejerce su práctica educativa comprometida con su vocación docente, desde una perspectiva reflexiva y crítica, en un clima dialógico y democrática con los diversos actores educativos.					
<b>Desempeños</b>					
6.1. Reflexiona en forma crítica sobre su propio quehacer docente y estilo de enseñanza en la dinámica práctica- teoría-práctica para contribuir a su formación profesional.			✓	✓	Reflexión "El buen sentido del humor y el juego".
6.2. Ejerce su práctica educativa con equidad, buen trato, entusiasmo, dinamicidad, sentido del humor y actitud acogedora.			✓	✓	Reflexión "El buen sentido del humor y el juego".
6.3. Aplica criterios y estrategias para la atención de situaciones imprevistas propias de la profesión docente.			✓	✓	Reflexión "El buen sentido del humor y el juego".
6.4. Reflexiona sobre su identidad profesional en función al perfil del egresado y construye de forma colectiva su profesionalidad.			✓	✓	Reflexión "El buen sentido del humor y el juego".
6.5. Demuestra responsabilidad y compromiso con su vocación educadora y ejercicio profesional.			✓	✓	Reflexión "El buen sentido del humor y el juego".
<b>Valoración de la competencia</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>Logrado</b>
<b>ÁREA DE FORMACIÓN: Gestión de Organizaciones Educativas y Liderazgo</b>					
<b>Competencia 7</b>					
Conoce la gestión de instituciones, programas y proyectos educativos, políticas educativas y normas vigentes, para ejercer un liderazgo pedagógico y democrático, en los ámbitos formal y no formal, evidenciando compromiso y responsabilidad social.					
<b>Desempeños</b>					
7.1. Analiza la política y normatividad sobre la gestión de instituciones educativas, en los ámbitos formal y no formal			✓	✓	Documentos de planificación y diversificación curricular.
7.2. Elabora programas y proyectos educativos en los ámbitos formal y no formal, participando en ellos con responsabilidad y compromiso.			✓	✓	Fotos "Taller de creación de poesía: Construyamos la paz".
7.3. Demuestra actitudes democráticas fundamentales en el ejercicio docente			✓	✓	Estrategia "Restauración de acuerdos de convivencia". Estrategia "Error - enmienda".
<b>Valoración de la competencia</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>Logrado</b>
<b>ÁREA DE FORMACIÓN: Procesos de Enseñanza y Aprendizaje</b>					
<b>Competencia 8</b>					
Comprende enfoques y desarrolla procesos curriculares tomando en cuenta el contexto económico, social, cultural y tecnológico, así como el desarrollo infantil y la diversidad del alumnado.					
<b>Desempeños</b>					
8.1. Selecciona, adecúa y diversifica los elementos del currículo de la especialidad, demostrando dominio de las teorías y enfoques curriculares y atendiendo a los diversos contextos y necesidades educativas.			✓	✓	Diseño de la una unidad didáctica 7 en la práctica preprofesional.

8.2. Formula diseños curriculares a partir del diagnóstico del alumnado, la articulación entre los niveles educativos y la realidad educativa en la que labora.			✓	✓	Diseño de la una unidad didáctica 7 en la práctica preprofesional.
8.3. Diseña, diversifica y desarrolla la programación curricular de aula y de otros programas educativos para la educación formal y no formal.			✓	✓	Diseño de la una unidad didáctica 7 en la práctica preprofesional.
<b>Valoración de la competencia</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>Logrado</b>
<b>Competencia 9</b>					
Realiza acciones para la formación integral del alumno respetando el proceso de desarrollo humano desde un enfoque holístico.					
<b>Desempeños</b>					
9.1. Sustenta su acción educativa en una reflexión sobre el proceso de desarrollo humano y sus implicancias en la formación del niño.			✓	✓	Elaboración del plan de tutoría.
9.2. Diseña y realiza actividades de aprendizaje orientadas a fomentar la creatividad, sensibilidad y expresión del alumno en las diversas manifestaciones del arte (musicales, gráfico plásticas, expresión dramática, expresión corporal, danza, entre otras).			✓	✓	Trabajo con Musicogramas. Elaboración de escapularios por la festividad del Señor de los Milagros. Sesión de clase de las danzas de nuestro país.
9.3. Diseña y desarrolla acciones de orientación educativa, con soporte afectivo, de acuerdo a las necesidades y características de los alumnos y de la cultura de la infancia.			✓	✓	Experiencia Bingo Abecedario. Elaboración de escapularios por la festividad del Señor de los Milagros. Sesión de clase de las danzas de nuestro país. Rutinas de trabajo grupal "Turno de palabra".
<b>Valoración de la competencia</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>Logrado</b>
<b>Competencia 10</b>					
Desarrolla procesos de enseñanza y aprendizaje sustentados en el conocimiento disciplinar y didáctico a partir de la comprensión de diversos paradigmas, corrientes y modelos educativos vigentes, en diversos escenarios para el ejercicio de su función docente.					
<b>Desempeños</b>					
10.1. Sustenta su desempeño docente en las bases disciplinarias propias de la especialidad, los principios, las declaraciones universales y la normatividad relacionada con la educación.			✓	✓	Fotos-Experimentos.
10.2. Participa con sentido colaborativo, crítico y reflexivo en la planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje a nivel institucional y a nivel de aula.			✓	✓	Sesión de matemática: Estrategias de cálculo. Planificación de la unidad didáctica 7.

10.3. Orienta procesos de enseñanza y aprendizaje pertinentes a los diversos escenarios educativos, acordes a los enfoques y modelos didácticos.			✓	✓	Sesiones de clase de matemática y ciencia.
10.4. Diseña y pone en práctica, de modo creativo y reflexivo, diversas estrategias y recursos didácticos para facilitar el aprendizaje activo, participativo e integral de la diversidad del alumno en las diferentes áreas curriculares.			✓	✓	Fotos: Juegos en clase. Fotos: Experimentos. Estrategia restauración de los acuerdos de convivencia. Elaboración de una regla de honor.
10.5. Diseña y aplica diversas modalidades, técnicas e instrumentos de evaluación del aprendizaje.			✓	✓	Fotos: Estrategias de autoevaluación.
10.6. Selecciona los medios de comunicación con criterio pedagógico y los incorpora en el proceso de enseñanza aprendizaje.		✓			
10.7. Selecciona, diseña e integra los recursos tecnológicos al proceso de enseñanza y aprendizaje.			✓	✓	Fotos: Cine y música en la clase.
10.8. Utiliza en forma adecuada y creativa el lenguaje verbal y no verbal, para establecer una comunicación didáctica, constructiva y afectiva con el alumno.			✓	✓	Estrategia de error y enmienda.
10.9. Propone soluciones pertinentes e integrales a las dificultades que se le presentan en su ejercicio docente, con criterio ético, técnico, inclusivo y con seguridad personal.			✓	✓	Estrategia de error y enmienda.
10.10. Diseña y ejecuta acciones y programas pertinentes con padres de familia y comunidad.			✓	✓	Estrategia de error y enmienda.
10.11. Identifica capacidades personales y profesionales disponibles en la comunidad, en beneficio de la formación integral de los niños.			✓	✓	Estrategia de error y enmienda.
<b>Valoración de la competencia</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>Logrado</b>

Anexo 2: Unidad didáctica

**Unidad didáctica N° 7**

**Título: “La Comunidad Institucional se une para  
celebrar el Aniversario de la Institución  
Educativa”**

**2019**

## I. Datos informativos:

<b>Grado</b>	: 2º de primaria
<b>Unidad</b>	: “La Comunidad Educativa se une para celebrar el Aniversario de la Institución Educativa”
<b>Duración</b>	: Del 09 de setiembre al 07 de octubre de 2019 (21 días)

## II. Situación significativa:

Cada 7 de octubre se celebra el Aniversario institucional y la Comunidad Educativa se prepara para la participación en el agasajo. Esta fecha nos invita a unir los lazos entre todos los integrantes de la comunidad educativa, y a evaluar nuestro compromiso con la convivencia, con el uso y cuidado de la infraestructura y materiales, la promoción y cuidado de áreas verdes, la eliminación responsable de desechos, etc.

*Para lograr ello, se reta a los estudiantes a responder a las siguientes preguntas: ¿Cómo está organizada/ funciona nuestra escuela?, ¿Qué valores se promueven en nuestra escuela? ¿Por qué?, ¿Quién fue la fundadora del colegio?, ¿Qué rol cumplo en la escuela?, ¿existen problemáticas en nuestro colegio? ¿Cuáles son?, ¿Se pueden revertir? ¿Cómo?*

*Para afrontar estos retos /Por lo dicho..., se espera que los niños y niñas desarrollen una identidad y valoración por la Institución Educativa, conociendo más de **su historia, el funcionamiento y los roles que cumplen cada uno de sus integrantes**. Asimismo, que **identifiquen, describan**, reflexionen y así propongan acciones de mejora a las diversas problemáticas que presenta, para el logro de una convivencia en armonía.*

*Todo ello, a través de evidencias en productos como maquetas , creación de anécdotas, elaboración afiches, declamación de poesías que los estudiantes tendrán la oportunidad de exponerlos en los días de celebración.*

### III. Propósitos y evidencia de aprendizaje

Área	Competencia y capacidades	Desempeños (del criterio de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumento de evaluación
Comunicación	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</li> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente.</li> </ul>	<b>Narra</b> cuentos y anécdotas personales alusivas a la festividad del colegio.	Escala de valoración
	<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones lógicas entre ideas, a través de algunos conectores.</li> <li>• Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo</li> </ul>	<b>Utiliza</b> el lenguaje oral para emplear recursos no verbales y paraverbales en la lectura de poesías y textos descriptivos.	Escala de valoración.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	que dice en situaciones de comunicación no formal.	<b>Identifica</b> conectores lógicos y descriptores (adjetivos) en un texto escrito.	
	<p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente.</li> <li>Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</li> <li>Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas.</li> </ul>	<p><b>Crea y escribe</b> una anécdota alusiva a la festividad del colegio.</p> <p><b>Utiliza</b> conectores lógicos y descriptores (adjetivos) en la producción de una anécdota alusiva a la festividad del colegio.</p>	Rúbrica
<b>Matemática</b>	<p><b>Resuelve problemas de cantidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del doble y la mitad, con números de hasta dos cifras.</li> <li>Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estrategias heurísticas.</li> <li>-Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías (<math>70 + 20</math>; <math>70 + 9</math>, completar a la</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Compara y estima</b> en forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros objetos como referentes, expresando sus respuestas con expresiones como “Es más pesado que”, “Es menos pesado que”.</p> <p><b>Compara y estima</b> en forma</p>	Escala de valoración.



		<p>decena más cercana, usar dobles, sumar en vez de restar, uso de la conmutatividad).</p> <p>-Procedimientos de cálculo, como sumas o restas con y sin canjes.</p> <p>-Estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mide, estima y compara la masa de los objetos, el tiempo (minutos) usando la unidad de medida que conviene según el problema.</li> </ul>	<p>vivencial y concreta el tiempo que invierte en actividades cotidianas, haciendo uso de la hora como medida convencional.</p> <p><b>Resuelve</b> ejercicios y situaciones problemáticas sobre medida usando el doble y la mitad.</p> <p><b>Resuelve</b> ejercicios y problemas de suma y resta con canje de unidades a decenas, haciendo uso de material concreto.</p> <p><b>Resuelve</b> ejercicios y situaciones problemáticas de suma y resta sobre expresiones con “Tantos como”.</p> <p><b>Resuelve</b> problemas de suma y resta empleando estrategias de cálculo.</p> <p><b>Resuelve</b> problemas de suma y resta en dos etapas.</p>	
	<p><b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre las características de los objetos que se encuentran en el aula y</li> </ul>	<p><b>Clasifica</b> algunos objetos del aula a partir de su forma</p>	<p>Lista de cotejo</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</li> </ul>	<p>las asocia con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo) así como con las medidas de su longitud (largo y ancho).</li> </ul>	<p>tridimensional, “ruedan” y “no ruedan”</p> <p><b>Resuelve</b> ejercicios y situaciones problemáticas sobre medición de longitudes, haciendo uso de material concreto y expresiones como “mide más, mide menos, el largo mide, y el ancho mide.”</p>	
Ciencia y Tecnología	<p><b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe que las plantas necesitan el suelo para crecer y que algunos animales se alimentan de ellas.</li> </ul>	<p><b>Reconoce y explica</b> los tipos de suelo y sus características.</p> <p><b>Describe y clasifica</b> a los animales ovíparos y vivíparos según su forma de reproducción.</p>	<p>Escala de valoración</p>
	<p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones para hacer indagación.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos e información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura.</li> </ul>	<p><b>Problematiza</b> situaciones de contaminación del agua, aire y tierra en el colegio.</p> <p><b>Elabora</b> un afiche sobre la importancia de las 3 R para cuidado del agua, aire y tierra en el contexto escolar.</p>	<p>Rúbrica</p>

	resultados de su indagación			
<b>Persona Social</b>	<p><b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas y asume acuerdos.</li> <li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula y la escuela.</li> <li>• Reconoce el conflicto como una oportunidad de construcción de una convivencia pacífica en el aula</li> <li>• Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.</li> </ul>	<p><b>Identifica</b> problemáticas/conflictos de convivencia en el aula.</p> <p><b>Identifica y explica</b> los aspectos positivos de los conflictos.</p> <p><b>Aplica</b> hábitos de reflexión para comprender y analizar los conflictos que se presentan en su convivencia escolar y su resolución.</p> <p><b>Identifica</b> las funciones de los miembros de la comunidad educativa y su importancia para el logro de la convivencia escolar.</p>	<p>Ficha de autoevaluación</p> <p>Rúbricas - Continuo</p>
<b>Arte y Cultura</b>	<p><b>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>• Aplica procesos creativos.</li> <li>• Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos.</li> <li>• Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado</li> </ul>	<p><b>Elabora</b> figuras alusivas del colegio a través de la técnica de origami.</p> <p><b>Explora</b> animales, personas y objetos a través de técnicas de dibujo.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

Educación Religiosa	<p><b>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>• - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios.</li> <li>• Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.</li> </ul>	<p><b>Reconoce y explica</b> por qué las personas rezan y las diversas manifestaciones de oración.</p> <p><b>Identifica y vivencia</b> la escucha como un requisito importante para el diálogo con Dios.</p> <p><b>Vivencia y promueve</b> momentos de oración para agradecer y pedir gracias, haciendo uso de jaculatorias.</p>	Rúbrica / continuo.

#### IV. Enfoques transversales

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES Y/O ACTITUDES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común	Respeto	Docentes promueven oportunidades de reflexión sobre la vivencia del respeto y la construcción de una convivencia pacífica.
	Responsabilidad	Docentes promueven oportunidades de análisis y reflexión de la importancia del

		compromiso personal para la construcción de una convivencia pacífica.
--	--	---

## V. Secuencia de las sesiones

Nº de semana	Comunicación	Matemática	Personal Social
1	<p><b>Sesión 1: Narramos historias</b> Los estudiantes reconocerán la importancia del uso de conectores para la narración de un cuento.</p> <p><b>Sesión 2: Identificamos artículos y conectores en una historia.</b> En esta sesión los estudiantes identificarán artículos y conectores lógicos en una historia alusiva a la festividad del colegio.</p> <p><b>Sesión 3: ¡Somos narradores!</b> En esta sesión, los estudiantes narrarán una historia empleando conectores lógicos y haciendo de uso de recursos verbales y para verbales.</p>	<p><b>Sesión 1: ¿Qué pesa más?</b> En esta sesión los estudiantes estimarán y compararán en forma concreta y vivencial los pesos de diferentes objetos y frutas usando medidas arbitrarias como el uso de sus manos, usando expresiones como “pesa más que” y “es menos pesado que”.</p> <p><b>Sesión 2: ¿Qué demora más?</b> En esta sesión los estudiantes estimarán y compararán en forma vivencial y concreta el tiempo que les toma realizar algunas actividades cotidianas usando expresiones como “más tiempo” y “menos tiempo”.</p> <p><b>Sesión 3: Resolvemos problemas de doble y mitad</b> En esta sesión los estudiantes resolverán ejercicios y situaciones problemáticas sobre medida usando el doble y la mitad.</p>	<p><b>Sesión 1: “Autoevaluándonos: Haciendo un click sobre la realidad”</b> En esta sesión se pretende que los niños puedan analizar con la mediación la vivencia de los acuerdos de convivencia.</p>
2	<p><b>Sesión 4: “Iniciamos el proceso de escritura”</b> En esta sesión los estudiantes iniciarán el</p>	<p><b>Sesión 4: “ruedan” y “no ruedan”</b> En esta sesión los estudiantes clasificarán algunos objetos del aula a partir de su forma tridimensional,</p>	<p><b>Sesión 2: ¿Qué es un conflicto?</b> En esta sesión se pretende que los</p>

	<p>proceso de escritura a través de dos estrategias: “El corazón del escritor” y “Dibujo mi anécdota”, además conocerán los descriptores como herramientas básicas de un buen escritor.</p> <p><b>Parte 1: El corazón del escritor y nuestro 1er borrador.</b> Se modela a través de minilecciones las estrategias “El corazón del escritor” y “Dibujo mi anécdota”. Se elabora el 1er borrador de la anécdota. *Trabajo para la casa p. 209</p> <p><b>Parte 2: Textos descriptivos (adjetivos)</b> Se trabaja los adjetivos a través de los textos “Platero” y “El oso de anteojos”</p>	<p>usando expresiones como “ruedan” y “no ruedan”.</p> <p><b>Sesión 5: Canjeamos para sumar</b> En esta sesión los estudiantes resolverán ejercicios y problemas de suma con canjes de unidades a decenas, haciendo uso de material concreto.</p>	<p>estudiantes identifiquen el conflicto como una oportunidad para construir la convivencia. Identifican problemáticas/conflictos de convivencia en el aula.</p>
3	<p><b>Sesión 5: “Agregando detalles a nuestro texto”</b></p> <p><b>Parte 1: 1ra revisión del texto.</b> En esta sesión los estudiantes recibirán su 1ra retroalimentación. Continuarán trabajando en sus escritos y agregarán detalles a su texto (adjetivos)</p> <p><b>Trabajo del libro: los artículos</b> p. 96-98. Actividad para la casa pág. 97.</p> <p><b>Parte 2: Textos para opinar y argumentar.</b> Trabajar la pág. 193-194.</p>	<p><b>Sesión 6: Medimos longitudes</b> En esta sesión los estudiantes resolverán ejercicios y situaciones problemáticas sobre medición de longitudes, haciendo uso de material concreto y expresiones como “mide más, mide menos, el largo mide, y el ancho mide.”</p> <p><b>Sesión 7: Canjeamos para restar</b> En esta sesión los estudiantes resolverán ejercicios y problemas de resta con canjes de unidades a decenas, haciendo uso de material concreto.</p>	<p><b>SESIÓN 3: Somos expertos resolviendo conflictos.</b></p> <p>En esta sesión los estudiantes conocerán y aplicarán hábitos y estrategias de reflexión para comprender y analizar los conflictos que se presentan en su convivencia escolar y su resolución.</p>

	*Entregar 2da retroalimentación y el formato en limpio para la publicación de las anécdotas.		
4	<p><b>Sesión 6: “Celebración”</b> Los estudiantes, luego de un arduo trabajo de escritura, publicarán sus historias mediante un libro “.....”. Para ello, se organiza un compartir y la entrega del “Lápiz del escritor”.</p> <p><b>Parte 1: Aprendemos poemas divertidos.</b> Trabajar las pág. 129 - 130.</p> <p><b>Parte 2: Invitaciones para escritores.</b> Trabajar las pág. 159 - 160.</p>	<p><b>Sesión 8: Usamos estrategias para calcular</b> En esta sesión los estudiantes resolverán ejercicios y problemas de suma y resta empleando estrategias de cálculo.</p> <p><b>Sesión 9: Resolvemos problemas de dos etapas</b> En esta sesión los estudiantes resolverán problemas de suma y resta en dos etapas, usando estrategias de cálculo.</p>	<p><b>Sesión 4:</b> En esta sesión los estudiantes identificarán las funciones de los miembros de la comunidad educativa y su importancia para el logro de la convivencia escolar.</p>
	<b>Ciencia y Tecnología</b>	<b>Arte y Cultura</b>	<b>Educación Religiosa</b>
1	<p><b>Sesión 1: Experimento “Dientes blancos”</b> En esta sesión los estudiantes conocerán la importancia de tener los dientes sanos y blancos, a través de un experimento.. Asimismo, asumirán el compromiso de cuidarlos cepillándose después de cada comida.</p>	<p><b>Sesión 1: El semáforo comestible</b> En esta sesión los estudiantes demostrarán los conocimientos aprendidos en la semana de la educación vial, a través de un proyecto comestible. Asimismo, se enfatizará en las actitudes de un buen estudiante que cumple las normas peatonales.</p>	<p><b>Sesión 1: “La oración: Dios siempre tiene tiempo”</b> En esta sesión los estudiantes reconocerán que las personas tienen ansia de Dios, y que por ello diversas culturas y religiones acuden a la oración como medio de comunicación con Dios. Asimismo, identificarán diversas formas en que se manifiesta la oración.</p>
2	<p><b>Sesión 2: Somos exploradores del suelo</b> En esta sesión los estudiantes reconocerán y explicarán las características de los tipos de suelo arenoso, rocoso, arcilloso y orgánico.</p>	<p><b>Sesión 2: Técnicas de dibujo</b> En esta sesión, los estudiantes aprenderán técnicas de dibujo como los detalles en la caracterización de personajes, las cuales serán aplicadas en los</p>	<p><b>Sesión 2: “¿Cómo puedo escuchar a Dios?”</b> En esta sesión los estudiantes identificaran el silencio como un elemento importante para el diálogo con Dios. Además, identificarán los</p>

		cuadernos del escritor del taller de escritura.	diversos caminos para poder escuchar a Dios.
3	<p><b>Sesión 3: Nuestros amigos los animales</b> En esta sesión los estudiantes describirán y clasificarán a los animales ovíparos y vivíparos según su forma de reproducción.</p>	<p><b>Sesión 3: Técnicas de dibujo y pintado del colegio</b> En esta sesión los estudiantes profundizan en las técnicas de dibujo aprendidas en la última sesión, y complementarán el proceso con el pintado con plumones. Asimismo, se realizará el concurso de dibujo por la festividad del colegio.</p>	<p><b>Sesión 3: “Necesito un favor”</b> En esta sesión los estudiantes aprenderán que la oración es una oportunidad también para realizar peticiones a Dios, y que estas Dios las cumple según el plan que Él tiene trazado para cada persona.</p>
4	<p><b>Sesión 4: Somos defensores del ambiente</b> En esta sesión los estudiantes problematizarán situaciones de contaminación del agua, aire y tierra en el colegio. Además, elaborarán un afiche sobre la importancia de las 3 R para cuidado del agua, aire y tierra en el contexto escolar.</p>	<p><b>Sesión 4: Origami del colegio</b> En esta sesión los estudiantes tendrán la oportunidad de culminar sus trabajos de dibujo y coloreado del colegio. Asimismo, autoevaluarán sus trabajos y retroalimentarán el trabajo de sus pares.</p>	<p><b>Sesión 4: “Jaculatorias para todo los días”</b> En esta sesión los estudiantes aprenderán sobre el uso de las jaculatorias como hábito para procurar la oración continua en las diversas actividades que se presentan en el día. Asimismo, tendrán la oportunidad de crear sus propias jaculatorias.</p>

#### VI. Evaluación

Rúbricas  
Escalas de valoración  
Lista de cotejo  
Fichas de autoevaluación

#### VII. Recursos educativos

Colores  
Plumones  
Fichas de trabajo



Videos  
Afiches  
Cuentos

## VIII. Bibliografía

CN(2016). EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR: Programa curricular de Educación Primaria. MINEDU. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

Cortina, A. (2015). *Adela Cortina: Ética y Moral. Unidad 1*. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=5hVsdZ5y5W4>

PUJ (2010). Carta Magna de valores para una nueva civilización: *Carta Fundacional del Parlamento Universal de la Juventud*. Lambar Key

Tubino, F. (2009) *¿Por qué es necesaria una Cultura de Paz? Hacia una cultura de paz* (artículo, 15 -32 pp.). Colección Intertexto (5). Lima: Estudios Generales Letras-PUCP

**Anexo 3: Link de acceso al Portafolio**

<https://sites.google.com/a/pucp.pe/gmbp-portafolio/>

