
L-Ortografija

Carmel Azzopardi M.A.

L-ilsien miktub jirrifletti l-ilsien mitkellem. L-ortografija, għalhekk, ma tiddeterminax il-lingwa iżda hija qaddejja li għandha x-xogħol importanti li kemm jista' jkun tirregolarizza l-forma grafika li tirrappreżenta l-ilsien mitkellem. Biex tkun effettiva, l-ortografija hemm bżonn li tkun prattika, uniformi, konsistenti, stabbli u aġġornata.

Ortografija prattika

L-ortografija trid tkun prattika kemm bħala ghoddha biex l-ilsien mitkellem jiġi rappreżentat grafikament, kif ukoll bħala ghoddha li permezz tagħha l-forma grafika tissarraf fl-ilsien mitkellem. U hawnhekk wieħed irid ifitdex kompromess. Sistema b'alfabett semplice u mingħajr sinjalij dijakritici thaffef il-kitba imma ttaqqal il-qari. Bil-maqlob, sistema b'alfabett ikkumplikat u b'bosta sinjalij dijakritici ttaqqal il-kitba imma thaffef il-qari, fis-sens li tirrendih aktar preciż. Fis-sistema mhaddma fil-Malti dan il-kompromess jidher li jezisti. L-alfabett mhux semplice għal kollox. Fih tletin ittra li minn hom ħamsa fihom sinjal dijakritiku, għalkemm fil-prattika dawn huma lieta ghax is-sinjal dijakritiku fl-ittri ċu għiex mhuwiex funzjonali. Iżda, min-naha l-ohra, l-anqas m'hukkomplikat iżżejjed. Kieku kien alfabetton fonetiku, kien ikun ferm aktar ikkumplikat; kien irid ikun fih numru kbir ta' ittri u x'aktarx jagħmel użu minn numru ferm akbar ta' sinjalij dijakritici. Waqt li jhaffef il-kitba, dan in-nuqqas ta' kumplikazzjoni żejda jnaqqas xi ftit mill-heffa u mill-preċiżjoni fil-qari.

L-ortografija trid tkun prattika wkoll fl-ghażla tal-kriterji li jiddeterminaw il-forma grafika. L-aktar kriterju prattiku hu bla ebda dubju l-kriterju fonetiku, li tikteb kif thoss, u sa fejn ikun possibbli l-ortografija jaqbel li thaddem dan il-kriterju. Meta dan il-kriterju ma japplikax għax insibu nuqqas ta' qbil bejn

dak li nipppronunzjaw u dak li niktbu, l-ortografija tapplika l-kriterju morfoloġiku, jigifieri tiddetermina l-forma grafika skond il-forom tal-grammatika, jew inkella l-kriterju etimoloġiku. Il-kriterju etimoloġiku huwa l-anqas wiehed prattiku ghax jitlob tagħrif speżjalizzat mill-kittieb li, biex jikteb tajjeb, irid ikun jaf in-nisel tal-kelma, jew jerġa' aghar, ikun jaf kif tinkiteb il-kelma fl-ilsien originali. Idealment, ir-regoli ta' l-ortografija għandhom japplikaw ghall-kliem kollu u ma jagħmlux distinzjoni bejn kliem ta' nisel Semitiku, kliem ta' nisel Rumanz u kliem ta' nisel Ingliz. Ghalkemm dan isehħ fil-biċċa l-kbira tar-regoli, hemm kaži fejn wiehed bilfors irid jaqa' fuq l-etimoloġija biex jiddetermina l-ortografija.

Il-prattiċità fl-ortografija trid tkun ukoll fit-tfassil tar-regoli. Ortografija prattika ma tinsistix iżżejjed fuq irqaqt grammatikali u, fejn ikun hemm il-ħtieġa, tagħlaq għajn wahda u titbiegħed mir-regola grammatikali biex tissimplifika r-regola ortografika. Nagħti eżempju. Niktbu *bil-quddiem, fil-bogħod*. Hawnhekk il-particella mqassra *lil* ('l) qed tinkiteb bħall-artiklu (l) u tinhemeż mal-particelli *bi* u *fi*. Skond il-grammatika suppost niktbu *bi 'l quddiem, fi 'l bogħod*. Imma ghall-prattika niktbu *bil-quddiem, fil-bogħod*, l-istess bhal ma niktbu *bil-kwiet, fil-qrib*, ecc.

Ortografija uniformi

L-iskop ta' l-ortografija hu li tirregolarizza l-kitba. Biex tagħmel dan trid tkun ortografija uniformi. Waqt li naċċettaw alternanza ta' forom ortografiċi, alternanza li hi dejjem immotivata minn varjetà fl-ilsien mitkellem (Eż. *anqas* jew *inqas; ma berkitx* jew *ma birkitx; naqalgħu* jew *naqilgħu; karozza* jew *karrozza; avanza* jew *avvanza; probabbilità, probabilità, probabilità* jew *probabilità*), ma jagħmilx sens li naċċettaw forom ortografiċi li jiddevjaw mir-regoli uffiċċiali. Forom devjanti jdughha l-ortografija billi ma jħalluhiex uniformi u jista' jkollhom effetti negattivi hafna fuq l-istess lingwa. Insibu prova ta' dan jekk inharsu lejn il-qaghda ta' l-Isienna fiziż-żmien meta l-Malti kien għad ma kellux ortografija uffiċċiali. Il-problema tal-Malti f'dan iż-żmien ma kinitx l-assenza ta' sistema ortografika (fil-fatt kien hemm diversi sistemi ortografiċi), imma l-assenza ta' sistema ortografika uniformi. Il-Malti beda jieħu r-ruh u jagħmel progress meta fl-1934 għet stabbilita ortografija uffiċċiali, l-ortografija ta' l-Għaqda tal-Kittieba tal-Malti, illum l-Akkademja tal-Malti.

Bhal f'kull żmien iehor, illum irridu noqogħdu attenti li ma nitilfux dak li missirijietta kisbu bi sforzi kbar u ninsitu li ngħożżu, anzi nippoteġġu l-uniformità ta' l-ortografija. Hu aktar importanti li jkollna sistema ortografika uniformi milli li jkollna sistema ortografika mingħajr difetti u limitazzjonijiet. Dan ma jfissirx li m'hux possibbli jkollna sistema ortografika li tkun kemm

tajba u effettiva kif ukoll uniformi. Dan hu possibbli hafna u jista' jseħħi deejjem sakemm kull titjib u tiġid isir fi ħdan l-awtorità uffiċjali li hi responsabbli mill-ortografija, jiġifieri l-Akkademja tal-Malti.

Ortografija konsistenti

L-ortografija trid tkun kemm jista' jkun konsistenti fir-regoli tagħha. Regola ortografika għandha idealment tapplika fil-każi kollha, jew ghallinjas fil-biċċa l-kbira tal-każi. Ma jagħmlx sens li regola tapplika f'każi, iżda mbagħad ma tapplikax f'każi oħra simili. Nagħti eżempju. Il-principju li kliem ta' nisel Ingliz li jidhol fil-Malti jinkiteb skond kif jiġi pprunzjat fil-Malti għandu jaapplika dejjem anke fil-każi ta' xi kliem li fl-Ingliz jiġi pprunzjat bil-hoss ta' konsonanti qasira imma jinkiteb b'konsonanti doppja. Mill-Ingliz *tennis, driller, buzzer* niktbu *tenis, driler, bażzer*, u mhux *tennis^X, driller^X, bażzer^X*.

Il-konsistenza fl-ortografija trid tidher ukoll fl-għażla tal-kriterji li jiddeterminaw kif se niktbu. Per eżempju, ma nistghux napplikaw kriterju fonetiku (niktbu l-konsonanti *s* tat-Taljan skond kif tippronunzja ruħha fil-Malti) u niktbu *żvinturat, žvantagg* imbagħad niktbu l-istess konsonanti *s* skond kriterju etimoloġiku (*Svizzera^X, Svezja^X*). U anqas nistgħu nużaw kriterju fonetiku wieħed (niktbu l-konsonanti *s* tat-Taljan skond kif tippronunzja ruħha fil-Malti) u niktbu *dizordni, diżutli* u mbagħad napplikaw kriterju fonetiku ieħor (żewġ konsonanti li jkunu f'sekwenza jridu jaqblu fin-nifs jew fil-leħen) u niktbu *disgwid^X, sball^X*.

Ortografija stabbli

L-ortografija tissahħħah u tqabbar l-gheruq meta r-regoli tagħha jkunu mhaddma mill-poplu u jindraw. Għalhekk, ma jagħmlx sens li r-regoli ta' l-ortografija jinbidlu kif ġieb u lahaq u għal xejn b'xejn. Meta u jekk, għal raġunijiet validi, ikun hemm il-htiega li xi regola tinbidel, wieħed irid jiżen sew l-effetti li l-bidla jista' jkollha fuq l-istabilità ta' l-ortografija. Wieħed irid jagħti kas tat-tradizzjoni, ta' dak li il-na niktbu s-snин, għax kull bidla, tajba kemm hi tajba, tista' ggib diżwid minflok titjib.

Nagħti eżempju. Tradizzjonally deejjem ktibna *nilagħbu, tibagħtu, joqogħdu*, ecc. Hawuhekk it-tieni vokali qed titqies bhala vokali tal-leħen u l-kelmiet jinbnew fuq il-mudell *nisirqu*. L-istess jiġri fil-każi tal-kelma *mixegħla* li tinbena fuq il-mudell *maħanqa*. Iżda dan mhux preċiż. It-tieni vokali f'kull każi mhix vokali tal-leħen iżda l-vokali ta' l-Għarbi li żżomm postha biex tagħti 1-leħen lill-konsonanti *għi* li, hlief fil-każi ta' forom

kwadrilitteri bħal *ngħargħru*, qatt ma tqgħod f'ambjent li mhux vokaliku.

L-istudjużi tal-Malti użaw l-istess argument biex waslu għal deċiżjoni dwar l-ortografija ta' kliem bħal *għasafar u għamilt*. Huma rraġunaw, u rraġunaw sew, li l-vokali fis-sillaba inizjali tal-kelmiet imsemmija mhix vokali tal-leħen, u għalhekk wieħed ma kellux jikteb dawn il-kelmiet fuq il-mudelli rispettivi *imkatar u irfist*, imma kellu jsegwi l-mudelli ta' l-Għarbi *għaSa:f:i:r* u *għamaltu*. L-istess raġunar jgħodd fil-każ ta' *nilagħbu u mixxgħela* li wkoll isegwu l-mudelli ta' l-Għarbi (*nalgħabu u maxgħala*) u għalhekk għandhom jinkitbu *nilgħabu* u *mixxgħela*.

Hu interessanti li anke studjużi bikrija bħal Vassalli u Panzavecchia jiktbu dawn il-kelmiet fuq il-mudell Għarbi. Vassalli jikteb: *joqghodu, tqoqghodu, noqgħodu* (1827, p. 41). Panzavecchia jikteb *aħna għad norgħoxu, intom għad torġħoxu, huma għad jorgħoxu* (1845, p. 216). Ir-raġunar li Vassalli u Panzavecchia setgħu kitbu hekk ghax fi żmienhom il-konsonanti *għi* kien ghad kellha l-valur ta' fonema konsonantali aktar ikompli jsahħħah l-argument favur il-forma grafika *nilgħabu*. (Ara Azzopardi, 1997, pp. 365–366.)

Jidher li hemm raġuni valida bieżżejjed biex nibdlu r-regola u nibdew niktbu *nilgħabu* u *mixxgħela*, raġuni li tkompli tissahħħa mill-htiega ta' konsistenza ma' raġunar użat f'regola oħra (niktbu *għasafar u għamilt minflok aghsafar* u *agħmilt*) u mill-htiega li nissimplifikaw (niktbu sekwenza *għa* kemm f'*nilgħab* kif ukoll f'*nilgħabu*). Iżda minkejja l-argumenti kollha, ma naqbilx li wieħed għandu jipproponi bidla. Bidla bħal din iddgħajjef l-istabilità ta' l-ortografija u tista' tagħmel aktar hsara milli ġid.

Ortografija aġġornata

L-ortografija hi marbuta ma' l-ilsien mitkellem u, biex tkun effettiva, trid bilfors tinbidel u tiġġedded hekk li tirrifletti t-tibdil u t-tiġid li jseħħ fl-ilsien mitkellem. Jekk inharsu lejn l-istorja ta' l-ortografija, għallinqas mill-pubblikkazzjoni tat-*Tagħrif* (1924) lil hawn, naraw li xi tiġid kien hemm, imma kien ftit wisq, u żgur li ma jirriflettix il-bidliet li seħħu fl-ilsien, b'mod partikulari l-bidliet li ġab miegħu l-influss tal-Malti Rumanz u Ingliz. Wara waqfa ta' sittin sena l-Akkademja tal-Malti ppubblikat iż-Żieda (1984), xogħol li jiġbor fih erbatax-il regola li jaapplikaw biss għall-Malti Rumanz u Ingliz u mbagħad fl-1992 ppubblikat tmien regoli oħra fl-*Aġġornament*. Fl-1998 l-Akkademja wettqet biċċa xogħol siewja hafna meta ppubblikat il-ktieb *Regoli tal-Kitba tal-Malti*, ktieb li jiġbor fih ir-regoli tat-*Tagħrif, Żieda u Aġġornament* miktubin b'mod ċar u b'lingwaġġ sempliċi hekk li jistgħu jinftieħmu mill-pubbliku ingenerali. Dan il-ktieb mela vojt kbir. L-ewwelnett, gabar fi ktieb wieħed ir-regoli ta' l-ortografija li qabel kienu miġbura fi tliet pubblikazz-

jonijiet li mhux kollha kienu aċċessibbli għall-pubbliku ingenerali. It-tieni, silet mir-regoli eżistenti dawk ir-regoli li għadhom relevanti għal żmienna u rega' kitibhom b'mod ordinat u ċar. Hawnhekk ta' min josserva li t-Tagħrif, id-dokument bażiku li jiġbor fih ir-regoli ta' l-ortografija, inkiteb fl-1924 u, għalkemm jibqa' dejjem dokument validu ħafna, l-aktar meta wieħed iqis iż-żmien li fih inkiteb, hu dokument li fih diversi ineżatteżże. Dan ma jnaqqasx mill-mertu tal-kittieba tat-Tagħrif għax wieħed jifhem li mill-1924 'l hawn saru diversi żviluppi fil-qasam tal-lingwistika, u affarijiet li kienu jidhru korretti dak iż-żmien illum nafu li huma żbaljati. Barra minn hekk, it-Tagħrif fih ghadd ta' ripetizzjonijiet u hu miktub b'lingwaġġ li jitbiegħed mil-lingwaġġ użat fi żmienna. Bla dubju, kien hemm bżonn kbir ta' żabru u ta' tindifa.

Għalkemm ta' importanza kbira, ir-Regoli tal-Kitba tal-Malti m'hux wiex fil-qofol tiegħu eżerċizzju ta' tiġidid fl-ortografija. Dan ma kienx l-iskop tiegħu. Ir-Regoli tal-Kitba tal-Malti ta libsa ġdida u ordinata lir-regoli eżistenti li għadhom relevanti, u b'dan ix-xogħol lesta l-pedament li fuqu jista' jibda jinbena t-tiġidid meħtieg. Bħala l-awtorità responsabbli mill-ortografija, l-Akkademja tal-Malti trid tiehu ħsieb li jsir dan it-tiġidid.

F'dan il-kuntest qed niproponi ghadd ta' regoli ġonna. Qed niproponi żewġ settijiet ta' regoli: regoli ġonna li ma jbiddlux l-ortografija eżistenti u regoli ġonna li jbiddlu l-ortografija eżistenti. F'dawn ta' l-aħħar wieħed irid li, qabel ma Jasal għal-deċiżjoni, jiżen sew l-effett li t-tibdil jista' jkollu fuq l-istabilità tal-lingwa.

Regoli ġonna li ma jbiddlux l-ortografija eżistenti

- Il-konsonanti *x* fi kliem ta' nisel *x* aktarx Latin (li iżda daħal fil-Malti mill-Ingliż) fil-Malti tinkiteb b'żewġ modi:

- a) Tinkiteb *x* fi kliem *sui generis*. Dan hu kliem li jinkiteb kif jinkiteb fil-lingwa originali u fil-Malti jieħu dejjem forma invarjabbli. Ez: *ex, extra*
- b) Fi kliem ieħor tinkiteb *ks*. Hawnhekk jista' jkollna forom imnisslin.

| | | |
|-----|---------------|-----------------|
| Ez: | <i>bokser</i> | <i>ibboksja</i> |
| | <i>faks</i> | <i>iffaksja</i> |
| | <i>mikser</i> | <i>immiksja</i> |
| | <i>taksi</i> | <i>taksis</i> |
| | <i>reksin</i> | |

- a) Meta jaħbat quddiem verb li jibda bil-konsonanti *l*, il-prefiss *n* jista' jassimila ruhu (jinkiteb u jitlissen *l*) u jista' wkoll ma jassimilax ruhu (jinkiteb u jitlissen *n*).

Eż: *Jiena llum.* jew *Jiena nlum.*
Jiena llaħħaq. *Jiena nlaħħaq.*

- b) Meta jaħbat quddiem verb li jibda bil-konsonanti *r*, il-prefiss *n* jista' jassimila ruhu (jinkiteb u jitlissen *r*) u jista' wkoll ma jassimilax ruhu (jinkiteb u jitlissen *n*).

Eż: *Jiena rrebbah.* jew *Jiena nrebbah.*
Jiena rriegħed. *Jiena nriegħed.*

Iżda xi verbi jieħdu biss il-forma li fiha ssir 1-assimilazzjoni.

Eż: *Jiena rrid.* iżda mhux *Jiena nridd.*

3. Niktbu *aha, ahiex, ahom* anke meta dawn is-sekwenzi jitlissnu bil-hoss ta' *ħ* doppja.

| | | |
|------------------------|--------|----------------------------|
| Eż: <i>jaqraha</i> | u mhux | <i>jaqraħħa</i> X |
| <i>ma jippruvahiem</i> | | <i>ma jippruvahħħiex</i> X |
| <i>jirrapportahom</i> | | <i>jirrapportaħħom</i> X |

4. Meta warajha jkollha l-konsonanti *għ*, xi drabi konsonanti likwida toqghod bejn żewġ konsonanti u ma tihux vokali tal-leħen qabilha.

Eż: *nizrgħalkom, jiġmgħalna* (Ara Azzopardi, 1997, pp. 58–62.)

5. Is-sewkenzi *ij* u *uw* jistgħu jinkitbu biss meta warajhom ikollhom vokali. Meta ma jkollhomx vokali warajhom minnflokk *ij* niktbu *i* u minnflokk *uw* niktbu *u*.

| | | |
|-----------------|--------|----------------|
| Eż: <i>mija</i> | u mhux | <i>mijja</i> X |
| <i>duwa</i> | | <i>duwwa</i> X |
| <i>ħin</i> | | <i>ħijn</i> X |
| <i>ħut</i> | | <i>ħuwt</i> X |
| <i>zi</i> | | <i>zij</i> X |
| <i>kju</i> | | <i>kjuw</i> X |

6. Regoli ta' l-acċent (Ara Azzopardi, 1997, pp. 189 – 195.)

- A. Kliem ta' nisel Semitiku u kliem ta' nisel Rumanz li ma jihux acċent żdrucċolu (acċent li jaqa' fuq it-tielet sillaba mill-ahħar).

1. L-acċent jaqa' dejjem fuq waħda mill-ahħar żewġ sillabi.

2. Meta fl-ahħar żewġ sillabi tal-kelma jkun hemm sillaba li jkollha struttura dominanti (vokali twila, dittong li jinkludi l-konsonanti *j* jew *w* (*aw, ew, ow, aj, ej, iw*) jew sillaba li tingħalaq b'żewġ konsonanti), din is-sillaba tieħu l-acċent primarju.

Eż: *daret* (vokali twila)
waqtiet (vokali twila)
irrapportawlha (dittong)

sparaw (dittong)

kissret (sillaba magħluqa b'żewġ konsonanti)

iġġilidt (sillaba magħluqa b'żewġ konsonanti)

3. Meta l-ahħar żewġ sillabi jkollhom it-tnejn struttura dominanti, l-acċent jaqa' fuq l-ahħar sillaba.

Eż: *lagħabhiex* (2 vokali twal)

neħħewlux (dittong u vokali twila)

imkissrin (sillaba magħluq b'żewġ konsonanti u vokali twila)

sagħtejn (vokali twila u dittong)

sewwejt (2 dittongi)

daqqejn (sillaba magħluqa b'żewġ konsonanti u dittong)

ħawwadt (dittong u sillaba magħluqa b'żewġ konsonanti)

kissritx (2 sillabi magħluqa b'żewġ konsonanti)

4. Meta l-ebda waħda mill-ahħar żewġ sillabi ma jkollha struttura dominanti, l-acċent jaqa' fuq is-sillaba ta' qabel ta' l-ahħar.

Eż: *kisser, intilifli, ħabi, indirizzi*

- B. Kliem ta' nisel Rumanz li jieħu l-acċent żdrucċolu

Fi kliem li fih aktar minn żewġ sillabi l-acċent jaqa' fuq it-tielet sillaba mill-ahħar meta l-ahħar żewġ sillabi jispiċċaw it-tnejn b'vokali qasira.

Eż: *terapewtiku, akustika, anemoni, morbidu, evoka, glandola*

Nota: Hemm ghadd żgħir ta' kliem li ma jimxix ma' din ir-regola.

Eż: *palpebra, iddiż-integra*

- C. Fi kliem ta' nisel Ingliz l-acċent jista' jaqa' fuq waħda mill-ahħar tliet sillabi.

Eż: *engejg, kuker, barbikju*

7. Xi kliem ta' nisel Ingliz jista' jinkiteb b'żewġ modi. Dan jiġi meta kelma tiġi ppronunzjata differenti minħabba l-acċent.

Eż: *ċuwingamm* jew *ċuwingam*

rifill *rifil*

maxingann *maxingan*

8. Is-suffiss *s* li jimmarka l-plural fi kliem ta' nisel Ingliz fil-Malti jinkiteb *s* meta:

1. ikollu funzjoni morfoloġika, jiġifieri jimmarka l-plural. Eż: *lids, klabbs, liggs, valvs*

2. il-kelma tieħu forom imnisslin. Eż: *sports (sportiv)*

Fil-bqija tal-kaži jinkiteb kif jinhass.

Eż: *buz, brajz, brajzmejd* (Ara Azzopardi, 1997, pp. 247–249.)

9. Xi verbi ta' nisel Rumanz li fil-lingwa oriġinali jibdew b'konsonanti wahda jirduppjaw il-konsonanti inizjali.

Eż: *(i)fforma, (i)bbaža, (i)ġġenera, (i)kkalma, (i)llarga, (i)mmarka, (i)nnota, (i)rrimarka, (i)ssogra*

Xi verbi ohra ta' din l-ghamla ma jirduppjawx il-konsonanti inizjali.

Eż: *salva, falla, keċċa, paxxa*

10. Il-verbi ta' nisel Ingliż li fil-lingwa oriġinali jibdew b'konsonanti wahda jirduppjaw il-konsonanti inizjali.

Eż: *(i)bbammja, (i)ċċansja, (i)ddajvja, (i)ffawija, (i)ħħintja, (i)kkowċja, (i)llidja, (i)rreffja, (i)ssettja, (i)ttajmjā*

11. Xi verbi ta' nisel Rumanz u Ingliż li fil-lingwa oriġinali jibdew b'żewġ konsonanti jistgħu jirduppjaw il-konsonanti inizjali. Jirduppjaw il-konsonanti inizjali dejjem meta qabel din il-konsonanti jkun hemm vokali. Eż: *ibbnazza, jibbnazza, ittratta, jittratta, ifflittja, jiflittja, ikkaraxxa, jikkaraxxa*

Jistgħu jirduppjaw il-konsonanti inizjali u jistgħu wkoll ma jirduppjawħiex meta qabel din il-konsonanti ma jkunx hemm vokali.

Ma jirduppjawħiex meta ma jkunux f'ambjent ta' kelma li tispicċa bil-vokali.

Eż: *Vjaġġajt bil-ferrovija.*

It-tifel prova jidħol.

Flittja fil-kamar kollha.

Kien kraxxa bil-mutur.

Meta jkunu fl-ambjent ta' kelma li tispicċa bil-vokali jistgħu jirduppjaw il-konsonanti inizjali u jistgħu wkoll ma jirduppjawħiex.

Eż: *Ganni ffranka għaxar liri.* jew *Ganni franka għaxar liri.*

Malli bbnazza ħriġna

Malli bnazza ħriġna

passiġġata.

passiġġata.

Rita ttrimmat xagħarha.

Rita trimmat xagħarha.

Kieku bbrejkjajt kont ningaleb.

Kieku brejkjajt kont ningaleb.

12. Nomi Verbali u Particípjji Passati mnisslin minn verbi ta' nisel Ingliż li fil-lingwa oriġinali jibdew b'konsonanti wahda jirduppjaw il-konsonanti inizjali.

Eż: Nom Verbali Particípjju Passat

(i)ffilmjar *(i)ffilmjat*

(i)kkowċjar *(i)kkowċjat*

(i)ppanċjar *(i)ppanċjat*

13. Nomi Verbali u Particípjji Passati mnißlin minn xi verbi ta' nisel Rumanz li fil-lingwa originali jibdew b'konsonanti waħda jirduppjaw il-konsonanti inizjali.

Eż: Nomi Verbali Particípjju Passat

| | |
|-------------|-------------|
| (i)bbalzmar | (i)bbalzmat |
| (i)ċċangjar | (i)ċċangjat |
| (i)mmarkar | (i)mmarkat |

Nomi Verbali u Parićípjji Passati mnißlin minn verbi oħra ta' l-istess għamla jistgħu jirduppjaw il-konsonanti inizjali u jistgħu wkoll ma jirduppjawhiex.

Eż: Nom Verbali Part. Passat jew Nom Verbali Part. Passat

| | | | |
|--------------|--------------|----------|----------|
| (i)nnegożjar | (i)nnegożjat | negożjar | negożjat |
| (i)mmanuvrar | (i)mmanuvrat | manuvrar | manuvrat |
| (i)rraġunar | (i)rraġunat | raġunar | raġunat |
| (i)ssiġillar | (i)ssiġillat | siġillar | siġillat |

14. Nomi Verbali ta' nisel Ingliż li fil-lingwa originali jibdew b'żewġ konsonanti jirduppjaw il-konsonanti inizjali.

Eż: (i)bbrejkjar, (i)bbrejżjar, (i)ffrejmjar, (i)ttrimmjar, (i)ggrejdjar, (i)xxrinkjar

15. Nomi Verbali ta' nisel Rumanz li fil-lingwa originali jibdew b'żewġ konsonanti jirduppjaw il-konsonanti inizjali kważi dejjem, iżda f'xi każi ma jirduppjawhiex.

Eż: (i)ddrittar, (i)ffrankar, (i)friżar, (i)ppranzar, (i)kklassifikar, (i)ppressar

Iżda: traffikar, prattikar

16. Particípjji Passati ta' nisel Rumanz u Ingliż li fil-lingwa originali jibdew b'żewġ konsonanti jistgħu jirduppjaw il-konsonanti inizjali u jistgħu wkoll ma jirduppjawhiex.

Eż: (i)ddrittat jew drittat
(i)ffrankat frankat
(i)kklassifikat klassifikat
(i)ggrejdjat grejdjat
(i)ttrejnjas trejnjas
(i)ffrejmja frejmja

17. Kliem ta' nisel Ingliż li fil-lingwa originali hu kliem kompost minn żewġ kelmiet. (Ara Azzopardi, 1997, pp. 307–316.)

a) Niktibu konsonanti doppja fit-tarf tal-kelma li tifforma l-ewwel element tal-kelma komposta meta din il-kelma teżisti weħidha (jiġi-fieri mhux f'kelma komposta) u tkun tispicċa b'konsonanti doppja.

| | | | |
|-----|-------------------|--------------------|--------------|
| Eż: | <i>dokkjard</i> | <i>għax niktbu</i> | <i>dokk</i> |
| | <i>swiċċbord</i> | | <i>swiċċ</i> |
| | <i>ħittparejd</i> | | <i>ħitt</i> |
| | <i>stoppkok</i> | | <i>stopp</i> |
| | <i>ċekkmejt</i> | | <i>ċekk</i> |
| | <i>topples</i> | | <i>topp</i> |

- b) Niktbu konsonanti waħda fit-tarf tal-kelma li tifforma l-ewwel element tal-kelma komposta meta din il-kelma ma teżistix weħidha.
Eż: *lipstik, pletform, futbol, koktejl*

- c) Fit-tarf tal-kelma (tal-kelma komposta) ma niktbux konsonanti waħda iżda konsonanti doppja meta s-sillaba finali jkollha vokali qasira u tkun aċċentata.

Eż: *ċuwingamm, maxingann*

- d) Fit-tarf tal-kelma (tal-kelma komposta) ma niktbux konsonanti doppja iżda konsonanti waħda meta s-sillaba finali jkollha vokali qasira u ma tkunx aċċentata.

Eż: *lipstik, futbol, toppling, stoppkok*

18. Niktbu s-sekwenza *zj*:

- a) wara konsonanti. Eż: *anzjan, manutenzioni, funzjoni*

- b) wara vokali twila. Eż: *spazju, negozju, dazju*

- c) meta ma' kelma li jkollha sekwenza mibnija minn vokali twila u *zj* jiżdied suffiss li jressaq l-aċċent lura.

| | | |
|-------------------------------|------|------------------------|
| Eż: <i>spazjali</i> | minn | <i>spazju</i> |
| <i>negozjant, negozjablli</i> | | <i>negozju</i> |
| <i>inizjali, inizjattiva</i> | | <i>inizio</i> (Taljan) |

19. Hlief fil-kaži msemmija fin-Numru 18 (c), wara vokali qasira niktbu dejjem sekwenza *zzj*.

Eż: *perfezzjoni, perfezzjonist, iperfezzjona, vizzju, vizzjuż*

20. a) Niktbu sekwenza *żżj* fil-verbi ta' nisel Ingliz (u l-forom imnissla) li jkollhom is-sekwenza *żż* qabel l-infiss *j*. Eż: *ibbażżja, nibbażżja, ibbażżat, ibbażżjar*

- b) Niktbu sekwenza *żj* fil-bqija tal-kaži. Eż: *deċiżjoni, okkażjoni, illużjoni, erezjarka, sależjan, spiżjar*

21. Niktbu sekwenza *ċċj*:

- a) fil-verbi ta' nisel Ingliz (u l-forom imnissla) li jkollhom is-sekwenza *ċċ* qabel l-infiss *j*. Eż: *immaċċja, nimmaċċja, immaċċjat; ippaċċja, nippaċċja, ippaċċjat*

- b) Wara vokali qasira (ħlief fil-kaži msemmija fin-Numru 22 (b) u (c)).
 Ez: *uffiċċju, sagrifiċċju, edifiċċju, aċċjomu*
22. Niktbu sekwenza *čj*:
- a) wara vokali twila. Ez: *soċju, fiduċja, awspicċju*
- b) meta ma' kelma li jkollha sekwenza mibnija minn vokali twila u *čj* jiżdied suffiss li jressaq l-accent lura.
 Ez: *soċjali, soċjetà* minn *soċju/al/i*
fiduċjuż, fiduċjarju minn *fiduċja*
- c) meta ma' kelma li jkollha sekwenza *ċċj* (mhux il-kliem imsemmi fin-Numru 20 (a)) jiżdied suffiss li jressaq l-accent lura.
 Ez: *uffiċjal, uffiċjali* minn *uffiċċju*
sagrifiċjali minn *sagrifiċċju*
benefiċjali, benefiċjarju minn *benefiċċju*
23. Fil-Malti Rumanz Malti u Ingliż n
- a) niktbu sekwenza *ssj* wara vokali qasira. Ez: *pressjoni, missjoni, passju, passjoni*
- b) niktbu sekwenza *sj*:
- i) wara vokali twila. Ez: *Asja*
- ii) meta ma' kelma li jkollha sekwenza mibnija minn vokali twila u *sj* jiżdied suffiss li jressaq l-accent lura. Ez: *Asjatiku*
24. Is-suffiss tat-Taljan *bile* jinkiteb dejjem *bbli*.
 Ez: *probabbli, possibbli, nobbli, solubbli*
25. Meta ma' kelma ta' nisel Rumanz li tispicċa bis-sekwenzi *nn* jew *ll* jiżdied suffiss li jibda bil-konsonanti *j* niktbu *n* u *l* minflok is-sekwenzi rispettivi *nn* u *ll*. (Ara Azzopardi, 1997, pp. 334 – 336.)
 Ez: *żbalja, niżbalja, żbaljat* minn *żball*
dettalji, dettaljat *dettall*
sfiljura, sfiljurat *sfoll*
bżonjuż *bżonn*
iddisinja, niddisinja, iddisinjat *disinn*
stanja, nistanja, stanjat *stann*
impenja, nimpenja, impenjat *impenn*
26. Minn Nom Maskil li jiġiċċa bis-sekwenza *tur* innisslu Nom Femminil li jiġiċċa bis-sekwenza *triċi*.
 Ez: *imperatriċi* minn *imperatur*
kompożitriċi *kompożitur*
gokatriċi *gokatur*
moderatriċi *moderatur*
sostenitriċi *sostenitur*

27. Minn Nom Maskil li jispiċċa bis-sekwenza *ttur* innisslu Nom Femminil li jispiċċa bis-sekwenza *ttriċi*.

| | | | |
|-----|--------------------|------|------------------|
| Eż: | <i>attriči</i> | minn | <i>attur</i> |
| | <i>pittriċi</i> | | <i>pittur</i> |
| | <i>direttriċi</i> | | <i>direttur</i> |
| | <i>kollettriċi</i> | | <i>kollettur</i> |

28. Kliem ta' nisel Ingliz li fil-lingwa originali jinkiteb b'konsonanti doppja iżda jiġi ppronunzjat bil-hoss ta' konsonanti waħda jinkiteb b'konsonanti waħda.
Eż: *esej, tenis, skitils, driler, bażer, seting, niting* (Ara Azzopardi, 1997, pp. 290–291.)

29. F'xi kliem ta' nisel Ingliz (b'mod partikulari kliem imsemmi fin-Numru 28) jista' jkollna alternanza ta' zkuk morfemiċi.

| | | | |
|-----|---------------|---|---|
| Eż: | <i>seting</i> | u | <i>sett, issettja, nissettja, issettjat</i> |
| | <i>driler</i> | | <i>drill, iddrillja, niddrillja, iddrilljat</i> |
| | <i>bażer</i> | | <i>ibbażżja, nibbażżja, ibbażżjat</i> |
| | <i>kraxer</i> | | <i>ikkraxxja, nikkraxxja, ikkraxxjat</i> |
| | <i>buking</i> | | <i>ibbukkja, nibbukkja, ibbukkjat</i> |
| | <i>blaxer</i> | | <i>ibblaxxja, nibblaxxja, ibblaxxjat</i> |
| | <i>niting</i> | | <i>innittja, ninnittja, innittjat</i> |

30. Tiżdied T-Marbuta ma' numru (bejn tnejn (żewġ) u għaxra) li jkollu warajh nom b'sillaba waħda u li jieħu ż-żieda ta' vokali tal-leħen.

Eż: *ħamesit iffal, erbat ifniek, żewġt idjar, sebat ijiem*

Iżda: *ħames xħur, erba' snin*

31. Meta n-numru (bejn tnejn (żewġ) u għaxra) ikollu warajh nom ta' aktar minn sillaba waħda:

a) Hlief fil-kaž ta' numru li jkollu warajh in-nom *elef* (hawnhekk tiżdied it-T Marbuta man-numru minkejja li n-nom ma jibdiex bil-vokali tal-leħen), in-numru jista' jieħu t-T Marbuta meta n-nom ikun jibda b'vokali tal-leħen.

Nomi ta' aktar minn sillaba waħda li jibdew bil-vokali tal-leħen naqsmuhom fi tnejn:

i) Nomi (Plural Shih) li qatt ma jieħdu t-T Marbuta qabel in-numru

Eż: *ħames irđumijiet*
għaxar irħamiet
tmien iljunfanti

ii) Nomi (Plural Miksur) li jistgħu jieħdu t-T Marbuta qabel in-numru u jistgħu ma jehduhiex

Eż: *ħames irziezet jew* *ħamest irziezet*
żewġ irkiekel *żewġt irkiekel*

seba' gniedes

tmien qžieqeqż

sebat igniedes

tmint iqžieqeqż

- b) It-T Marbuta ma tiżdied qatt man-numru meta n-noñm jibda b'sekwenza mibnija minn vokali (li mhix vokali tal-lehen) u żewġ jew tliet konsonanti.

Eż: *ħames individwi, erba' intraprizi*

32. Hlief fil-każ ta' numru (bejn żewġ (tnejn) u ghaxra) li jkun qabel in-nom *elef*, niktu dejjem *tliet quddiem* nom li ma jihux il-vokali tal-lehen, anke jekk nippronunzjaw *tlett* jew *tlitt*. Eż: *tliet snin, tliet xhur, tliet darbiet*

33. a) Meta isem proprju jitlissen b'mod differenti minn kif jitlisen fil-lingwa oriġinali, jinkiteb bil-Malti.

Eż: *L-İżvejja, L-Ingilterra, L-Iżvizzera, Il-Ġappun, Ir-Russja, Ĝużeppi, Bertu*

- b) Meta isem proprju jitlissen l-istess bhal ma jitlissen fil-lingwa oriġinali, jinkiteb

i) bil-Malti meta jintegra ruħu.

Eż: *Il-Kanada, L-Indja, L-Iran, Il-Pakistan*

ii) bil-lingwa oriġinali meta ma jintegraz ruħu.

Eż: *New York, Manchester, Munich, Stephen, Michelle*

34. a) Wara kelma li ma tinkitibx bil-Malti, nagħżlu jekk niktbux il-prefiss *j* qabel hoss konsonantali inkella l-vokali *i* skond kif tiġi ppronunzjata l-kelma. Jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-hoss ta' vokali niktbu *j*; jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-hoss ta' konsonanti niktbu *i*.

Eż: *F'Bordeaux jmorru ħafna turisti.*

F' Melbourne imorru ħafna turisti.

Peter u Rodney jmorru tajjeb flimkien.

Angela u Rose imorru tajjeb flimkien.

- b) Wara kelma li ma tinkitibx bil-Malti, nagħżlu jekk niktbux sekwenza *w* + Konsonanti inkella sekwenza *u* + Konsonanti skond kif tiġi ppronunzjata l-kelma. Jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-ħoss ta' vokali niktbu sekwenza *w* + Konsonanti; jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-hoss ta' konsonanti niktbu sekwenza *u* + Konsonanti.

Eż: *Żort Bordeaux wkoll.*

Żort Melbourne ukoll.

Rajt lil Rodney wkoll.

Rajt lil Rose ukoll.

- c) Wara kelma li ma tinkitibx bil-Malti, nagħżlu jekk inżidux vokali tal-leħen qabel kelma li tibda b'konsonanti doppja (ħlief sekwenzi *b'b*, *f'f*, *x'x*) inkella b'sekwenza mibnija minn konsonanti likwida u konsonanti skond kif tiġi ppronunzjata l-kelma. Jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-hoss ta' vokali ma nžidux vokali tal-leħen; jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-hoss ta' konsonanti nžidu vokali tal-leħen.

Eż. *F'Bordeaux rrid naħdem ħafna. F'Melbourne irrid naħdem ħafna.*
F'Bordeaux nkun nista' naħdem. F'Melbourne inkun nista' naħdem.

| | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| <i>Ma' Rodney rridu mmorru.</i> | <i>Ma' Rose irridu mmorru.</i> |
| <i>Ma' Rodney nkunu aħjar.</i> | <i>Ma' Rose inkunu aħjar.</i> |

35. a) Wara numru li jinkiteb b'figuri, nagħżlu jekk niktbux il-prefiss *j* qabel hoss konsonantali inkella l-vokali *i* skond il-hoss li bih tispicċa l-ahħar kelma tan-numru. Jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-hoss ta' vokali niktbu *j*; jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-hoss ta' konsonanti niktbu *i*.

Dan jgħodd ukoll fil-każ ta' čifra ta' flus li tinkiteb b'figuri.
Eż. *Wara s-sena 2010 jmorru aħjar.*

Wara s-sena 2010 jkunu jistgħu jippjanaw aħjar.

B'Lm400 jmorru safra ġmielha. (erba' mitt lira Maltija)

B'Lm400 jkunu jistgħu jagħmlu safra ġmielha.

Wara s-sena 2000 imorru aħjar.

Wara s-sena 2000 ikunu jistgħu jippjanaw aħjar.

B'Lm10 iħallsu kollox.(għaxar liri Maltin)

B'Lm10 ikunu jistgħu jħallsu kollox.

- b) Wara numru li jinkiteb b'figuri, nagħżlu jekk niktbux sekwenza *w* + Konsonanti inkella sekwenza *u* + Konsonanti skond il-hoss li bih tispicċa l-ahħar kelma tan-numru. Jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-hoss ta' vokali niktbu sekwenza *w* + Konsonanti; jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-hoss ta' konsonanti niktbu sekwenza *u* + Konsonanti.

Eż. *Tela' n-numru 110 wkoll.*
Tela' n-numru 115 ukoll.

- c) Wara numru li jinkiteb b'figuri, nagħżlu jekk inżidux vokali tal-leħen qabel kelma li tibda b'konsonanti doppja (ħlief sekwenzi *b'b*, *f'f*, *x'x*) inkella b'sekwenza mibnija minn konsonanti likwida u konsonanti skond kif tiġi ppronunzjata l-ahħar kelma tan-numru. Jekk il-kelma fil-pronunzja tispicċa bil-hoss ta' vokali ma nžidux vokali tal-leħen;

jekk il-kelma fil-pronunzja tišpiċċa bil-hoss ta' konsonanti nžidu vokali tal-leħen.

Eż: *Fis-sena 2010 rrid nirtira mix-xogħol.*

Fis-sena 2010 nkun nista' nirtira mix-xogħol.

Fis-sena 2015 irrid nirtira mix-xogħol.

Fis-sena 2015 inkun nista' nirtira mix-xogħol.

36. a) Wara sinjal tal-punteggatura u wara parentesi, minnflok prefiss *j* li jkollu hoss konsonantali warajh niktbu l-vokali *i*, anke meta l-kelma ta' qabilhom tkun tišpiċċa bil-vokali.

Eż: *Iqumu kmieni u, jekk ma tkunx ix-xita, ikunu jistgħu joħorgu jistadu.*

Ma' xi pajjiżi żgħar (pajjiżi tal-Mediterran minbarra l-Grecja) ikunu jridu jiddiskutu fit-tul.

- b) Wara sinjal tal-punteggatura u wara parentesi niktbu sekwenza *u + Konsonanti* u mhux sekwenza *w + Konsonanti*, anke meta l-kelma ta' qabilhom tkun tišpiċċa bil-vokali.

Eż: *Waslu u, billi kienet xemx tikwi, uħud qabżu l-baħar.*

Fil-bidu tas-seklu (l-aktar wara l-miġja ta' l-Ingliżi) uħud ħallew lil Malta.

- c) Wara sinjal tal-punteggatura u wara parentesi nžidu vokali tal-leħen qabel kelma li tibda b'konsonanti doppja (ħlief sekwenzi *b'b, f'f, x'x*) inkella b'sekwenza mibnija minn konsonanti likwida u konsonanti, anke meta l-kelma ta' qabilhom tkun tišpiċċa bil-vokali.

Eż: *Xħin naslu, jekk ma nkunux għajjenin ħafna, immorru passiġġata.*

Xħin naslu, jekk ma nkunux għajjenin ħafna, inkunu nistgħu noħorġu.

Ma' xi studenti (l-aktar ma' l-istudenti li jiġu miċ-ċentru tal-għira) immorru tajjeb ħafna.

Ma' xi studenti (l-aktar ma' l-istudenti li jiġu miċ-ċentru tal-għira) inkunu rridu noqogħdu attenti.

37. a) Prefiss *j* li jkollu warajh hoss konsonantali jibqa' jinkiteb *j* wara kelma li tišpiċċa bl-apostrofu.

Eż: *Jista' jkun.*

Jekk jitwessa' jkunu jistgħu jgħaddu aħjar.

B'qalziet imqatta' jkun qisu tallab.

- b) Konsonanti *w* li jkollha warajha hoss konsonantali tibqa' jinkiteb *w* wara kelma li tišpiċċa bl-apostrofu.

Eż: *Kien jaqta' wkoll.*
Jista' jitqatta' wkoll.
Il-qalziet kien imqatta' wkoll.

- c) Wara kelma li tispiċċa b'apostrofu ma nžidux vokali tal-leħen qabel kelma li tibda b'konsonanti doppja inkella b'sekwenza mibnija minn konsonanti likwida u konsonanti.

Eż: *Seta' ttieħed l-isptar mill-ewwel.*
Jekk titqatta' ssir aħjar.
B'bieb wiesa' ddaħħalha aħjar.
Nista' nkun naf aktar.
Jekk jitraqqa' nkun nista' nilbsu.
Qalb ir-raba' nsib l-hena.

38. Meta jassimila ruhu, artiklu li jitqiegħed quddiem nom li jinkiteb bil-lingwa originali jassimila ruhu mal-ħoss konsonantali li bih jibda n-nom u mhux mal-konsonanti miktuba.

Eż: *miċ-Chairperson*
mis-Central Information Unit
fix-Shopping Centre

B. Regoli ġonna li jvarjaw mill-ortografija eżistenti

1. a) Minflok il-prefiss *j* niktbu *i* meta dan il-prefiss ikollu warajh ħoss konsonantali u l-kelma ta' qablu tkun tispiċċa bis-sekwenzi *għi* u *għu*.
Eż: *Miegħi ikun kuntent.* u mhux *Miegħi jkun kuntent.*
Jistgħu iduru. *Jistgħu jduru.*
- b) Konsonanti *w* fil-bidu ta' kelma tinbidel fil-vokali *u* meta din il-konsonanti jkollha warajha ħoss konsonantali u l-kelma ta' qabilha tkun tispiċċa bis-sekwenzi *għi* u *għu*.
Eż: *Hu tiegħi ukoll.* u mhux *Hu tiegħi wkoll.*
Tefgħu uħud il-baħar. *Tefgħu wħud il-baħar.*
- c) Inžidu vokali tal-leħen fil-bidu ta' kelma li tibda b'sekwenza mibnija minn konsonanti doppja (ħlief sekwenzi *b'b*, *f'f*, *x'x*) jew sekwenza mibnija minn konsonanti likwida u konsonanti meta l-kelma ta' qabel tispiċċa bis-sekwenzi *għi* u *għu*.
Eż: *Nistgħu immorru.* u mhux *Nistgħu mmorru.*
Kien hemm friegħi imqattgħha. *Kien hemm friegħi mqattgħha.*

Kumment

Il-bidlet *j > i* (*kien ikun minflok kien jkun^X*) u *w > u* (*kien ukoll minflok kien wkoll^X*) flimkien maž-žieda ta' vokali tal-leħen (*kont irrid minflok kont rrid^X* u *kont inkun minflok kont nkun^X*) huma mmotivati minn htiega fonetika. Sekwenzi fil-bidu tal-kelma mibnija minn j u konsonanti (mhux il-konsonanti *għi u h*, *w* u konsonanti, konsonanti doppja (ħlief sekwenzi *b'b, ff, x'x*) u konsonanti likwida u konsonanti huma fonetikament possibbli biss meta l-kelma ta' qabilhom tkun tispicċa bil-hoss ta' vokali. Kliem li jiġiċċa bis-sekwenzi *għi u għu* ma jispiċċax bil-hoss ta' vokali iżda bil-hoss ta' dittong (*aj, ej u aw, ow*). Mela, is-sekwenzi msemmija m'hum iex fonetikament possibbli fil-bidu ta' kelma meta l-kelma ta' qabilha tkun tispicċa bis-sekwenzi *għi u għu*. Għalhekk, niktbu kif nippronuzjaw, jiġifieri:

Miegħi ikun aħjar.

u mhux

Miegħi jkun aħjar.

Xtara tiegħi ukoll.

Xtara tiegħi wkoll.

Dawk friegħi imqattgħa.

Dawk friegħi mqattgħa.

B'tiegħi issuq aħjar.

B'tiegħi ssuq aħjar.

Jistgħu iduru sew.

Jistgħu jduru sew.

Semgħu uħud iweriżqu.

Semgħu wħud iweriżqu.

Tistgħu idduru.

Tistgħu dduru.

Nistgħu inkunu nafu.

Nistgħu nkunu nafu.

L-ġħażla tal-kriterju fonetiku biex niddeterminaw il-bidla *j > i, w > u* u ž-žieda ta' vokali tal-leħen hi konsistenti mar-regoli ġoddha 34–38 li lkoll huma bbażati fuq kriterju fonetiku. (Ara Azzopardi, 1997, 265–266, 387–388.)

2. Kliem ta' nisel Rumanz jew Ingliż li ma jkunx Nom Propriju u li fil-lingwa oriġinali jibda b'sekwenza mibnija minn vokali *i* mhux aċċentata u żewġ konsonanti jinkiteb mingħajr il-vokali inizjali.

Eż: *Kienu importanti.*

Gbarna informazzjoni.

Kumment

Regola Numru 105 ta' *Regoli tal-Kitba bil-Malti*: "Kliem ġej minn ilsna Ewropej li jibda bil-vokali li tkun biċċa mill-kelma jżomm din il-vokali fil-Malti, ghax din mhix vokali tal-leħen" hi regola bbażata fuq kriterju etimoloġiku. Niktbu *importanti* ghax il-vokali *i* fil-bidu tal-kelma hi biċċa mill-kelma: *importante* fit-Taljan u *important* fl-Ingliż. L-argument etimoloġiku jagħmel sens, iżda johloq diversi problemi fl-ortografijsa.

1. Il-forma grafika *kienu importanti* ma tirriflettix il-mod kif nippronuzjaw ghax, bhala regola, il-vokali inizjali *i f'importanti* ma titlissinx.

2. Meta niktbu *kieni importanti* ma nsegwux il-principju li fi kliem ta' nisel Rumanz u Ingliz niktbu kif nippornunzjaw, anke jekk il-forma grafika ma taqbilx ma' l-etimologija.
3. It-thaddim ta' kriterju etimologiku biex niddeterminaw il-mod kif niktbu mhux prattiku ghaliex jitlob mill-kittieb tagħrif speċjalizzat li jtaqqal il-kitba. Per eżempju, il-kittieb irid ikun jaf li l-verb *induna* ġej mit-Taljan *indovinare* (jew mill-Isqalli *addunarsi*) u għalhekk irid jikteb *huwa induna* u mhux *huwa nduna**. L-istess irid ikun jaf li mit-Taljan *insistere* niktbu *huwa irsista* u *huwa insista* u mhux *huwa rsista** u *huwa nsista**. Irid ikun jaf li niktbu *huwa bbaża*, iżda mbagħad niktbu *huwa ibbalzma* (minn *imbalsamare*); niktbu *huwa rvota*, iżda mbagħad niktbu *huwa ivvinta* (minn *inventare*).

Iż-żamma tal-vokali inizjali fi kliem bhal *importanti* toħloq ukoll dīzgwid fl-ortografija minħabba tfixkil ma' kliem ieħor li jibda b'vokali tal-leħen u għalhekk iwaqqqa' l-vokali tal-bidu. Niktbu *huwa imbarazza*, *huwa imbarka*, *huwa imbokka*, *huwa illuda*, iżda mbagħad niktbu *huwa llostra*, *huwa lmenta*, *huwa rkupra*, *huwa rmedja*.

Nosservaw li regola li tghid li kliem li fil-lingwa originali jibda bil-vokali *i jwaqqa'* l-vokali *i* inizjali meta jkun wara kelma li tispicċa bil-vokali trid tapplika biss fil-każ' ta':

- i) Kliem li fil-lingwa originali jibda b'sekwenza milbnija minn vokali *i* mhux aċċentata u żewġ konsonanti.
- ii) Kliem li ma jkunx Nom Propriju.

Dan ifisser li vokali aċċentata żżomm postha (Eż. *Kellu īndiċċi*) u li kliem bħal *Indri*, *Irlandiż* ma jitqassrx. Eż. *Rajna Irlandiż. Jismu Indri*.
(Ara Azzopardi, 1997, pp. 378 – 381)

Konklużjoni

L-ortografija tfitteż li tkun ghodda prattika u sempliċi li tghin lill-kittieba jiktbu b'mod li jkun konsistenti ma' kriterji stabbiliti, imma fl-istess ħin b'mod uniformi. Ir-regoli ġodda proposti f'dan ix-xogħol għandhom l-ghan li jsahħu l-ortografija. Fir-regoli ġodda li ma jbiddlux l-ortografija eżistenti ma jidherx li għandu jkun hemm polemika għax huma bbażati fuq il-kitba standard eżistenti. Fuq ir-regoli ġodda li jvarjaw mill-ortografija eżistenti wieħed irid jiddiskuti. Hawnhekk, minbarra l-argumenti bbażati fuq il-kriterji stabbiliti u fuq il-htiega li nissimplifikaw, wieħed irid ukoll iżżomm f'mohħu l-importanza ta' l-istabilità ta' l-ortografiya.

Biblijografija

- Akkademja tal-Malti (L-), “Żieda mat-Tagħrif fuq il-Kitba Maltija (1924)”. *Il-Malti*, 1984: 1-2.
- “Aġġornament tat-Tagħrif fuq il-Kitba Maltija (1924)”. *Il-Malti*, 1992.
- *Regoli tal-Kitba Maltija*. Malta: Klabb Kotba Maltin, 1998
- Aquilina, J., *Maltese-English Dictionary*. Malta: Midsea Books Ltd, I: 1987, II: 1990.
- Borg, Alexander, *A Historical and Comparative Phonology and Morphology of Maltese*. Teżi tal-Ph.D., The Hebrew University, 1978.
- Azzopardi, C., *L-Ortografija Ufficjali tal-Malti: Analizi Lingwistika Kritika b'Suġġerimenti għal Titjib*. Teżi ta' I-M.A., L-Università ta' Malta, 1997.
- Cachia, L., *Grammatika Gdida tal-Malti*. Malta, 1994.
- *Il-Grammatica Melitensis ta' Mikael Anton Vassalli*. Malta: Masprint, 1996.
- Cremona, A., *A Manual of Maltese Orthography and Grammar*. Malta, 1929.
- *Tagħlim fuq il-Kitba Maltija* II. Malta: Giov. Muscat, 1938.
- Fenech, D., *Lingwistika Ġenerali*. Malta: A.C. Aquilina & Co., 1980.
- Għaqda tal-Kittieba tal-Malti (aktar tard magħrufa bhala L-Akkademja tal-Malti), *Tagħrif fuq il-Kitba Maltija*. Malta, 1924.
- Mifsud, M., “It-Tagħrif u Taqsim is-Sillabi”. *L-Orizzont* (24/2/90).
- *Loan Verbs in Maltese, A Descriptive & Comparative Study*. Leiden: E.J. Brill, 1995.
- “Ir-Regoli tal-Kitba tal-Malti”. *Il-Malti LXIII*. Malta: University Press, 1999
- Panzavecchia, F., *Grammatica della Lingua Maltese*. Malta: M. Weiss, 1845.
- Sutcliffe, E. F., *A Grammar of the Maltese Language*. Valletta: Progress Press, 1936.
- Vassallo, Ĝ., *Il Muftieħ tal-Chitba Maltija*. Malta: Giov. Muscat, 1902.
- *L'ortografia maltese*. Malta: Empire Press, 1928.
- *It-Tieni Muftieħ tal-Kitba Maltija*. Malta: Empire Press, 1931.
- Vassalli, M.A., *Mylsen Phoenicum-Punicum sive Grammatica Melitensis*. Ruma: Fulgoni, 1791.
- *Ktib yl Kljym Mälti 'mfisser byl-Latin u byt-Talyān*. Ruma: Fulgoni, 1796.
- *Grammatica della Lingua Maltese*. Malta, 1827.