

朱子之路随感

何 浩

值此盛夏,有幸参加第11届海峡两岸朱子之路研习营,机会难得,感悟良多。朱子之学“致广大而尽精微,综罗百代”。自从接触朱子学以来,我一直觉得所学流于表面而无法深入钻研,疲于记诵而未能达至涵泳。而此次朱子之路活动给了我近距离认识朱子、感悟朱子的机会。走朱子之路,就是通过寻访圣迹,体悟其所见所闻,追寻其所思所想。在这一过程中,我发现朱子不再只是书札中的圣者,朱子的形象逐渐变得真实与鲜活起来。虽然朱子已逝世八百多年,但走过他曾经生活、游学、教化过的地方,便会发现他的思想与精神已然融入这片山水之中。因此,此行我始终怀着一颗拜谒先哲、触碰历史的虔敬之心。

这种虔敬之心从南溪书院的始业式就开始酝酿。我们从尤溪启程,来到朱子的诞生地——南溪书院,师友们整齐而肃穆地列队,走过有一池清澈见底的“源头活水”的“活水亭”,来到正殿之前,面向朱子像行释菜礼。庄严的仪式与我内心的敬意产生了共鸣。始业式上,师友共同诵读《朱子家训》,一字一句发明修身齐家之道,受其教而感其德,不由得再拜稽首。

当我们来到五夫镇,我再一次被朱子所折服,内心的敬意愈加高涨。朱子自绍兴十四年(1144)随母亲迁居五夫,至绍熙二年(1191)迁到建阳,前后在此居住40余年。其间,朱子治学授徒、著书立说,逐渐建立广博的学术体系与精微的理学思想。站在那株历经八百多年时光的朱子手植樟树前,仿佛能够感受到朱子的圣贤气象,象古樟般的蓊郁挺拔、生机勃勃。距离不远处的灵泉水,虽逢干旱,但清澈且富有灵气。朱子住处紫阳楼周围古树参天,修竹成林,屋前是半亩方塘,屋后是青翠竹林,此地远离世事、自然清静,确实是适合读书修身之地。五夫古镇上,兴贤书院、朱子社仓、朱子巷等古迹保存得较好。尤其是朱子每日出入必经的朱子巷,路面全用鹅卵石铺成,两侧皆是古屋短墙,静默漫步其中,耳

边仿佛回响起圣人足音。八百多年来,五夫镇的百姓始终守护着朱子的遗迹与精神。如果没有他们,也不会有如此厚重的圣迹保留下来,实乃理学文脉之幸。

建阳黄坑祭拜朱文公是我此行崇敬之心最难平复的回忆。朱子墓位于大林谷,道路两侧是丘阜,中间是溪流,静谧但却庄严。祭礼简朴而肃穆,不止于玉帛粢盛,更深入每个人心中。朱子墓以鹅卵石垒砌,墓碑上书“宋先贤朱子刘氏夫人墓”。为致内心之意,我绕行墓道三周,第一周为敬朱子承继斯文之伟名,第二周为祈后学章明圣学之愿景,第三周为立自身笃学精进之志向。朱子曰:“敬者,主一无适之谓。”又曰:“敬只是一个畏字。”我想,在如此近距离接触朱子时战战兢兢、恐惧戒慎的心境即是圣人所言。

畅游武夷山,使得心情得以全然放松。师友一行乘坐竹筏,顺九曲溪而下,感受朱子《九曲棹歌》所描绘的秀丽风景。九曲溪畔、隐屏峰下伫立着朱子所创的武夷精舍,为朱子传道兴学之所,匾额上书“学达性天”,表达对孔子、朱子二位先师的尊崇。参观武夷精舍后直奔天游峰。天游峰壁立万仞、高耸峻峭,与友人共登天游,笑语欢声,快然自足。

朱子之路结束后,我对朱子的认识更加深刻,感觉灵魂得到一次涤荡。辛弃疾悼朱子辞曰:“所不朽者,垂万世名;孰谓公死,凛凛犹生。”我真实地感受到朱子从未离我们远去,他的思想教化着我们,他的德性感召着我们。凡曰“道路”,必有一目的,否则不能称之为“路”。朱子之路作为追寻先贤朱子的道路,其目的即在于居敬涵养、穷理治学。七天的行程已结束,但我们每个人的朱子之路显然还未走完,我们仍需在各自的生活中、学业中,将朱子之路继续走下去。

(作者单位:厦门大学哲学系)