

# 学术·历史·心灵：朱子学溯源之旅

——第12届朱子之路研习营活动纪实

何浩 王凯立

2019年7月15—22日,第12届朱子之路研习营全体成员齐聚福建、江西两省,共同溯源朱子理学,寻找圣贤之道。本届朱子之路研习营由朱子学会、中华朱子学会、厦门市同安区社会科学界联合会、尤溪县朱子文化研究会、婺源县朱子文化研究会联合主办,洛阳传统文化研究会承办,共吸引来自中国社会科学院、北京大学、复旦大学、中山大学、厦门大学、武汉大学、北京师范大学、韩国成均馆大学、德国特里尔大学,以及中国台湾政治大学、辅仁大学等100余名的朱子学研究者与爱好者参加,国际化程度之高,史无前例。



开营式

## 一、同安始业

7月16日上午8:30时,本次朱子之路始业式

(释菜礼)在同安朱子书院正式开始。同安朱子书院原为同安老县衙,亦朱子在同安时所居“高士轩”旧址,在这里举行本次朱子之路的始业式,意义重大。释菜礼由洛阳传统文化研究会会长和溪博士担任司仪。主祭,“第12届朱子之路研习营”总领队朱人求教授沃盥、焚香、献酒、奠爵、献芹;祝官,第12届朱子之路研习营台湾领队冯晓庭教授恭读祝文。

祝文:

维公元2019年7月16日岁次己亥六月十四,恭值“第12届朱子之路研习营”始业式,某某某,敢昭告于先贤朱子文公:

于皇道体,沕穆无穷。羲农既远,孔孟为宗。秦汉以还,名崇实空。嗟惟圣学,阻断难通。伊洛振起,斯文绍踪。含弘光大,维赖文公。阐述六经,百代折衷。居敬穷理,守正行躬。察识涵养,伊恪和庸。体用混员,隐显昭融。著书授馆,垂教国中。缙绪道统,泽被昆众。余等凡陋,少蒙草昧。神州中兴,乃追遗诲。载钻载仰,虽未有逮。赖天之灵,幸无失坠。及兹时运,履公旧迹。后学汇此,切磋研习。探精寻微,敢昧天铎。冀以告虔,尚其昭格。陟降庭止,惠我盛德。传之方来,永永无斁。今以吉日,诸生来聚,恭修释菜之礼。尚飨。

全体与祭者向朱文公行再拜礼。献官就坐,全体

营员向领队老师行拜师礼,献官、祝者带领全体营员诵读《朱子家训》,在朗朗的诵读声中完成释菜礼。

第12届朱子之路研习营总顾问朱杰人教授向全体营员致辞指出,第12届朱子之路是一个新纪元:一是因为本届研习营是历届活动中国际化水平最高的一届;二是本次朱子之路扩大到了同安和婺源,是最完整的一次“朱子之路”。同时,朱杰人为营员们介绍了朱子在同安的经历和功绩,并希望青年学者不但要研究形上学,更要关心现实,关心世道人心。厦门市同安区社会科学界联合会主席林永福发言指出,同安作为朱子首仕之地具有丰富的朱子文化资源,值得深入开发。在国家“一带一路”战略背景下,举行朱子之路研习营活动具有践行社会主义核心价值观的积极意义。营员代表——北京大学哲学系博士生李毅发表感言,与大家分享了自己在学习朱子学的过程中关于“人欲”与“天理”之辩的心得感悟。他认为,“人欲”并非“人之欲”,而是指人过度的私欲,因此“存天理,灭人欲”并非禁欲主义,而是一种较为合理的制欲主义。最后,全体营员齐唱朱子之路主题歌《走在朱子之路上》,始业式落下帷幕。

10:35时,福州理工学院朱子文化研究所所长、研究员方彦寿作了题为《歌声中,寻找我们心中的朱子》的报告,他从多个方面描述朱子之路的意义,将朱子之路概括为一个鲜明的文化主题、一个明确的教育目标、一种活泼的教学形式、一种开放的讲学结构,同时他还详细为大家介绍了《走在朱子之路上》歌词的来源和具体含义。其后,复旦大学社会发展与公共政策学院教授谢遐龄向营员作了题为《从〈仪礼经传通解·祭礼〉看朱子学的宗教维度》的报告,他认为中国人的宗教信仰受到现代话语体系的误导,中国人实质上是具有宗教信仰的,这种宗教信仰有别于基督教、伊斯兰教、佛教等传统意义上的宗教,是一种宗法制的宗教。谢遐龄对朱子《仪礼经传通解·祭礼》部分进行了较为详细的分析,以此说明中国这种宗法制宗教所具有的信仰天、信仰祖先的特征。

下午,全体营员参观梵天寺、文公书院、文笔塔

等同安历史文化遗迹,随后观看精彩丰富的、具有同安地方特色的文艺演出。

当晚,营员们分组进行论文发表,交流了各自对朱子思想的新见解,并展开热烈的讨论。

本次活动系首次从朱子首仕之地同安开营。同安作为厦门文化原点、闽学文化的重要源头,拥有丰富的朱子文化资源。可以说,朱子的足迹几乎遍布同安山村海角,在同安的修行实践奠定了朱子一生的学术思想基础。朱子勤政爱民、兴学育才、采风问俗、以礼导民,让偏于一隅的同安成为家喻户晓的“海滨邹鲁”,紫阳过化的功绩被百姓传诵至今。本次朱子之路研习营将以同安为起点,途经尤溪、武夷山、婺源等地,为期九天,历时最长。其间,营员们还将参访三明尤溪县南溪书院、朱子文化园,武夷山兴贤书院、紫阳楼、武夷精舍,南平建阳区考亭书院、寒泉精舍,江西鹅湖书院、朱子家庙等朱子文化圣地,举行释菜礼、祭朱文公墓等礼仪活动。此外,还有主题报告会与论文研讨会穿插其间,整个朱子之路活动精彩纷呈。

## 二、尤溪探源

7月17日,第12届朱子之路研习营来到朱子出生地尤溪县。是日下午14:00时,全体营员来到朱子文化园,参观尤溪博物馆、南溪书院,了解朱子出生时的点点滴滴以及朱子之于尤溪的影响。16:00时,全体营员回到尤溪宾馆聆听两场精彩的学术报告。韩国同德女子大学朱光镐老师为营员们分享他对《朱子格物致知的阐释学解释》的相关思考。朱光



尤溪朱子文化园合影

稿认为,朱子论功夫的目的,并不是“本体体验”,而是以成熟人格善处日常生活。朱子的格物致知,也不是理论型认识或内向道德本性的实习,而是通过对象的关心而达成内外圆融的关系。此外,朱子的理想人格并不是避免现实世界而还原到主体内向的独立存在,在这个意义上,我们说没有内圣的外王是很危险的,而没有外王的内圣也是很盲目的。最后,朱光镐强调,朱子的哲学思想不仅是道德形而上学,还包含四书学、经学、社会学、政治学、经济学等丰富的内容。第二场讲座题为《朱子〈诗〉说与〈诗序〉异同研究之检讨》,主讲人为台湾政治大学中文系的车行健老师。他详细比较了15家对朱子《诗》说与《诗序》异同问题的研究成果,指出其中有九家为“主同说”,有六家为“主异说”,而15位学者研究所得的数据无一不是相同的。另外,这15家的研究成果也显示出地域差异,港台学者更倾向于“主同说”,大陆学者更倾向于“主异说”。车行健强调,量化统计的科学方法并不足以成为判别《诗》说与《诗序》之异同的根据,有时文本间更为本质的结构性差异虽然数据量小,但却更为重要。

### 三、五夫寻访

7月18日上午,第12届朱子之路研习营全体营员参观了被誉为“山中理窟”的桂峰古民居。整个村落的建筑风格,依山就势分布于村中的三面山坡上。层层迭迭,错落有致。桂峰历史悠久,可谓是“厝厝均有文化,满街都是历史”。

下午,在厦门大学教授朱人求的带领下,全体营员来到朱子故里武夷山市五夫镇,参观朱子故居紫阳楼、兴贤书院、五夫古街等。其中,紫阳楼对朱子一生的成长与思想发展有着重要意义:绍兴十三年(1143年,时朱子14岁),朱子父亲朱松委托刘子翬抚养并教育朱子。在此期间,刘子翬“不远复”三字诀、“一为心法”等观念,对朱子的思想产生重要作用。参观紫阳楼之后,营员们品尝了朱子灵泉(据当地人说,喝灵泉能使人变得聪明),并走过朱子进入五夫镇的第一巷——朱子巷,深刻感受到了朱子故里浓厚的文化气息。



参观朱子文化展

当晚,营员们在酒店下榻后不顾旅程疲劳,在老师的带领下分组进行最新研究成果的发表,交流各自对朱子思想的见解,展开集中且热烈的讨论,获益良多。

青年学子在寻访圣人遗迹的过程中,领悟求学之道,增进对朱子思想的理解。

### 四、黄坑祭拜

7月19日上午,全体营员前往建阳黄坑,简朴而肃穆地举行祭拜朱文公仪式。仪式由和溪博士主持。主祭官为华东师范大学终身教授朱杰人,亚献官为厦门大学人文学院副院长、中国朱子学会秘书长朱人求及复旦大学社会发展与公共政策学院谢遐龄,终献官为韩国成均馆大学教授崔英辰、台湾嘉义大学中国文学系教授冯晓庭、韩国中央大学教授卢仁淑、韩国延世大学教授李光虎。洛阳传统文化研究会赵广鹏颂读祝文。全体成员在主祭官的带领下,进行洒扫陈饌、参神、降神、初献、亚献、终献和辞神。

下午14:00时,全体营员驱车来到朱子生前创办的最后一座书院——考亭书院。考亭书院负山环水,景色清幽。宋绍熙三年(1192)朱子承父志建竹林精舍,后更名沧洲精舍(考亭书院),四方学子不远千里负笈到考亭求学问道,形成学术史上具有重大影响的“考亭学派”。朱子在考亭书院授徒讲学前后九年,于庆元六年(1200)病歿。宋理宗时,程朱理学倍受重视,淳祐四年(1244)诏为考亭书院,理宗皇

帝赵昀御书匾额褒崇之。考亭书院因年湮代远风雨侵蚀而倾圮,于今仅存明嘉靖十年(1531)御史蒋昭创修的石牌坊,建阳市政府于1998年兴建朱文公祠一座屹立在考亭玉枕山之巔。当今考亭书院已成为海内外朱子后裔及朝圣者的“阙里”。



建阳考亭书院石牌坊合影

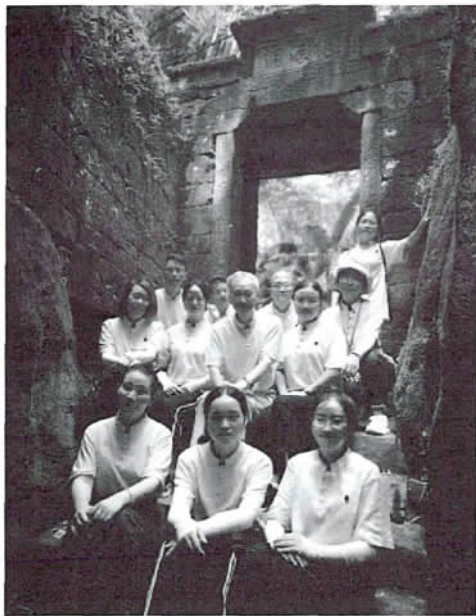
15:00时,全体营员来到建阳寒泉精舍祝夫人墓,祭拜朱子的母亲祝夫人。寒泉精舍位于今南平市建阳区马伏天湖之阳,为朱子创办的第一所书院。当时地属崇泰里后山铺东,旧名“寒泉坞”。1170年正月,朱子葬母于寒泉天湖之阳;同年,在墓旁构筑精舍,匾曰“寒泉”,守孝治学。在墓园中,全体人员在祝夫人墓前歌唱《走在朱子之路上》,用歌声向这位含辛茹苦培育朱子的伟大母亲致敬。之后,朱杰人介绍朱子在为母守丧期间的主要事迹,回应学界部分学者对朱子的不当批判,还原历史真相,解答后学在朱子学研究中存在的困惑。在讲到朱子体会母亲的艰辛和对妇女改嫁的思考时,祝夫人墓旁的竹林沙沙作响,仿佛昭示祝夫人时隔八百多年后听到了对自己同情的理解。最后,全体营员向祝夫人墓行再拜礼,表达对祝夫人的追思。

晚上,全体营员不顾劳累,分组进行论文研讨。会上,青年学子们互相切磋交流、激烈论辩、取长补短、共同进步,不断加深对朱子思想的体悟与认识。

## 五、武夷畅游

7月20日上午,全体营员来到武夷山九曲溪畔,乘竹筏顺流而下,亲身领略朱子《九曲棹歌》所

描绘的人间仙境。峰岩交错,溪流纵横,九曲溪贯穿其中,蜿蜒15里。山挟水转,水绕山行,每一曲都有不同景致的山水画意。漂流结束后,营员们游览了宋街与武夷春秋馆,大致了解了朱子与武夷山的渊源,感受了武夷山的悠久、古朴文化风貌。



武夷山合影

下午,师生们参观武夷精舍。武夷精舍位于隐屏峰下,是朱子于宋淳熙十年(1183)所建,为其著书立说、倡道讲学之所。之后,全体营员攀登峻峭的天游峰。天游峰因其有云海之时,弥山漫谷,风吹云荡,起伏不定,变幻莫测,宛如于天宫琼阁而得名。一天游览之后,营员们返回酒店休整,明日将参访鹅湖书院并前往婺源。

## 六、鹅湖问道

7月21日上午9:30时,全体营员参访鹅湖书院。鹅湖书院位于上饶铅山县鹅湖镇鹅湖山麓,为古代江西四大书院之一,占地8000平方米。鹅湖书院曾是一个著名的文化中心,因朱子与陆九渊在鹅湖寺举行的那场影响深远的论辩而显名。

10:00时,全体营员在鹅湖书院聆听两场精彩的讲座,亲身体验古圣先贤在书院求道问学的情景。两场讲座均由朱杰人主持;第一场讲座的主讲人是陕西师范大学哲学系教授许宁,讲座题目为

《鹅湖之会的文化意义》。许宁首先简单介绍了鹅湖之会的基本情况,进而从薄与约、繁与简、道问学与尊德性三方面总结朱陆异同问题。总体来说,朱子与陆九渊学问的不同是为学方法上的不同,即朱子强调格物致知,陆九渊则强调发明本心。许宁认为,朱陆之辩有三方面的文化意义:其一是理学文化意义,即朱陆之辩上承儒学性与天道的展开,下贯后世儒学发展的动力。其二是三教文化意义,即朱陆之辩在三教发展的历史进程中起到了促进相互融通的作用。其三是世界文化意义,即朱陆之辩体现出中国哲学特有的内在超越向度,奠定了中国人的精神世界并回响今日。

第二场讲座为朱人求带来的《朱子静坐工夫论》。在讲座开始,朱人求探讨了中国哲学中“工夫”的含义:工夫最早指工程、夫役,后来引申为花时间、花精力的身心修炼,是一种与西方哲学完全不同的理论视域和实践视域。在工夫论的视域下,朱人求介绍张载、二程、王阳明、刘宗周等人对静坐的论述,并提醒人们辨明儒家静坐与释道静坐的区别。就朱子而言,静坐不是去除一切思虑,而是专注于天理的思考,从这个意义上说,静坐与读书是相互促进的,即所谓“半日静坐,半日读书”,朱子并非以静坐废弃读书。就静坐与穷理的关系而言,朱子认为静坐摆脱私心杂念,从而明得圣人之心与天地之理。就静坐与涵养的关系而言,静坐是一种涵养工夫,静中体验未发之中,从而能够涵养本源、涵养本心。就静坐与主敬的关系而言,由静发展到敬意味着静坐工夫真正意义上的儒家化,朱子认为敬则自静,敬通贯动静。在讲座最后,朱人求详细介绍了朱子静坐的方法,并让营员们进行10分钟的静坐



论文研讨会

体验。

下午16:30时,营员们乘车抵达婺源县,进行了本届研习营最后一次论文研讨。营员们就朱子学的普及以及海外朱子学的最新进展等议题展开激烈研讨,最后各分组老师的精彩点评也让营员们获益良多。

晚上,全体营员举办联谊会。在共同的学习与参访过程中,营员之间结下了深厚的友谊。来自世界各地的营员们施展才艺,在联谊会上带来了异彩纷呈的文艺演出,内容包括歌曲、戏曲、吟诵、古筝、相声等。联谊会在轻松愉快的氛围中进行,进一步促进营员之间的沟通和交流。

## 七、婺源结业

7月22日,第12届朱子之路研习营开启最后一天的旅程。上午,营员们游览婺源县著名的江湾景区,实地感受丰富多彩的徽州文化。据了解,江湾是一座具有丰厚徽州文化底蕴的古村落,村中保存着三省堂、敦崇堂、培心堂、滕家老屋等一大批徽派古建筑和萧江宗祠、江永纪念馆、南关亭、北斗七星井等景点。为展示婺源的文化特色,江湾景区新建百工坊、鼓吹堂、公社食堂等景点,让观光者体会旧时手工艺匠人的传统技艺,观赏徽剧、婺源民歌等传统剧目,具有历史价值和观赏价值。

经过中午的简单休整,下午14:00时,营员们来到婺源非物质文化遗产展示馆,体验婺源的制茶过程,了解歙砚制作技艺,感受婺源徽剧的独特性,欣赏徽派民居的韵律。之后,营员们又陆续参观朱子家庙、朱子故居的虹井及以朱子命名的廉泉,深入了解朱子在祖籍婺源留下的点点滴滴。

16:30时,营员们来到婺源县紫阳书院聆听朱杰人的精彩讲座。讲座开始前,韩国延世大学教授李光虎、韩国成均馆大学教授李天承向紫阳书院赠送韩国朱子学方面的珍贵图书,并举行简单的赠书仪式。在讲座中,朱杰人为同学们讲述朱子画像的流传,展示中、日、韩各国传统古籍及画卷当中的朱子画像,并澄清现在流传的伪朱子像问题。朱杰人最后呼吁,坚决抵制朱子伪像的使用与流传。

当晚,在婺源举行隆重的闭营式。中共婺源县委书记吴曙,县委常委、宣传部长俞春旺,人大常委会副主任詹显华,县人民政府副县长江细兰,政协副主席程汉新,婺源国家乡村旅游度假试验区管委会副主任、县文广新旅局长汪春辉等出席仪式并为营员们颁发结业证书。仪式上,俞春旺代表婺源县委、县政府向参加研习营各位专家学者、高校师生表示热烈欢迎,并向客人介绍了婺源开展朱子文化研究的情况。俞春旺说,朱子文化是婺源最富特色的地方文化品牌。近年来,县委、县政府把朱子文化保护开发融入社会发展的各领域,通过深化研究、加大宣传、造浓氛围、完善基础,实现了朱子文化的挖掘、保护和利用。研习营总领队、厦门大学教授朱人求总结了本届朱子之路取得的可喜成就,充分肯定婺源县委、县政府积极弘扬朱子文化使之化民成俗的有益探索。他指出,婺源是文公阙里,自古享有“书乡”美誉,希望婺源着力做好朱子文化文章,围绕传承和弘扬朱子文化,营造浓厚的朱子文化氛围,并饱含深情地将本届朱子文化的溯源之旅总结为:学术溯源之旅、历史溯源之旅、心灵溯源之旅。韩国团领队崔英辰教授从韩国儒学的视域畅谈自己对本届朱子之路的感受,台湾团领队冯晓庭教授从朱子学的包容性、朱子之路的持之以恒等方面畅谈了自己对本届朱子之路的感受。优秀学员代表李毅、江佳凤、吴真率(韩国)、陈峰、郭荧莹等相继

发言,分享自己在本次活动过程中的所思所悟。



结业式

自2008年以来,朱子之路历经12届,已培养1200多名朱子研究后继。12年来,朱子之路的开展充满艰辛,亦充满喜悦与收获。目前,朱子之路已成为国际知名文化品牌,为青年朱子学者提供了一个交流思想的平台和一次祭拜先贤的机会,是一次求学之旅、求道之旅、寻根之旅,为朱子学的传承与创新注入活力。12年来,朱子之路在各位朱子学者的共同努力下,默默奉献,秉承朱子“勿求人知,而求天知”的精神一路前行。我们相信,第12届朱子之路是一个崭新的开始,将继续为世界范围内的朱子文化传播积蓄能量。

(作者单位:厦门大学哲学系)

## 垵坪后朱氏中元祭祖

8月13日(农历七月十三)中元节即将到来之际,南平市延平区塔前镇垵坪后村朱氏举办祭祖活动,闽北后裔联谊会支部书记、原会长朱土申,《朱子文化》编辑部主任罗小平,以及朱氏宗亲80多人参加了祭祀。

朱土申在讲话中指出,垵坪后朱氏宗亲聚众人之力,建起朱氏宗祠值得庆贺,希望宗亲们牢记祖先遗训,弘扬祖先遗德,教育好子孙,以实际行动为传承弘扬以朱子为代表的优秀传统文化做出表率。

垵坪后朱氏为延平区南山镇大坝村朱氏的分支。大坝朱氏始祖古儵公于唐光启元年(885)随王潮、王审知入闽,景福二年(893)特差建宁军节度使判官,因乐溪山之美,定居延平西芹,后有裔孙迁居大坝。因朱氏来自义阳郡,堂号为义阳堂。大坝朱氏繁衍到第19世,有裔孙迁居垵坪后聚居,繁衍至今200多户。(丘山)