



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

**Ultimate Frisbee como estrategia pedagógica para la resolución de conflictos escolares en
estudiantes de 4° grado**

Carlos Alberto Martínez Bravo

Camilo Ernesto Morales Pachón

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Maestría en Educación

Bogotá D. C.

Junio 2020



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

**Últimate Frisbee como estrategia pedagógica para la resolución de conflictos
escolares en estudiantes de 4° grado**

Carlos Alberto Martínez Bravo

Camilo Ernesto Morales Pachón

Directora: Lupe García Cano

Mg. En Educación

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Maestría en Educación

Bogotá D.C

Junio 2020

Agradecimientos

En primer lugar agradecemos a Dios ya que sin su ayuda finalizar este trabajo no había sido posible, fue gracias a él que día a día luchamos por nuestros sueños y superamos cada reto que esta investigación nos puso en el camino y el arduo trabajo que esta profesión representa.

Agradecemos también a nuestra tutora Lupe García, quien estuvo dispuesta a resolver cada duda y revisar con gran esfuerzo cada palabra escrita aquí, quien con su dedicación nos mostró el camino correcto para finalizar este proceso. Damos gracias a todas las personas que con su tiempo y dedicación nos acompañaron por este camino tan maravilloso de la investigación, pues sin la ayuda de ellas, este estudio investigativo no hubiese culminado exitosamente.

De igual manera, nuestros agradecimientos a la Fundación Universitaria los Libertadores y a cada uno de los docentes que desde su profesionalismo y conocimientos académicos nos brindaron los saberes propios de nuestra carrera y que con cada uno de los esfuerzos lograron que en este trabajo se vea reflejado su labor docente.

Agradecemos a nuestros padres y familiares quien cada día nos brindó apoyo, sus oraciones para que este proyecto saliera adelante.

Finalmente, gracias al colegio Filarmónico Simón Bolívar, y en especial a los niños y niñas del grado 402, por abrirnos sus puertas y sus corazones en la implementación de esta propuesta pedagógica, que sin duda alguna fue un beneficio mutuo, para ellos como institución y para nosotros como profesionales.

Tabla de Contenido

	Pág.
1. Problema de investigación	13
1.1. Descripción del problema.....	13
1.1.1. Árbol del problema.	39
1.2. Formulación del problema.	42
1.3. Justificación	42
1.4. Objetivos	46
1.4.1. Objetivo general	46
1.4.2. Objetivos específicos.....	47
2. Marco referencial	48
2.1. Antecedentes Investigativos	48
2.1.1. Antecedentes Internacionales.	48
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	53
2.1.3. Antecedentes a nivel local.	60
2.2. Marco teórico	65
2.2.1. Convivencia escolar.....	66
2.2.2. Comunicación asertiva	68
2.2.3. Escucha activa	69
2.2.4. Los conflictos en el ámbito educativo	72
2.2.5. Resolución de conflictos	75
2.2.6. El juego y el ultimate como estrategia de resolución de conflictos.....	77

2.2.7. El Ultimate-Frisbee una herramienta para mejorar las relaciones, los conflictos interpersonales y la convivencia escolar	79
2.3. Marco Pedagógico	81
2.3.1. Pedagogía Dialogante	81
2.3.2. Modelo pedagógico constructivista	84
3. Diseño metodológico	86
3.1 Enfoque de investigación.....	86
3.2 Tipo de investigación	87
3.3 Investigación tradicional - investigación acción participación.....	89
3.3.1. Línea y grupo de investigación.....	92
3.4 Población y muestra	93
3.4.1. Muestra de estudio	95
3.5. Fases de investigación	96
3.5.1. Fase de Identificación	96
3.5.2. Fase de Análisis	96
3.5.3. Fase de diseño e implementación	97
3.5.4. Fase de evaluación	98
3.6. Instrumentos de recolección de información	98
3.6.1. Evaluación de identificación de necesidades académicas a estudiantes	99
3.6.2. Bitácora de seguimiento instruccional	99
3.6.3. Encuesta a padres y a estudiantes	99
3.6.4. Evaluación final a estudiantes.	100
3.7. Técnicas de análisis de datos	100
4. Propuesta pedagógica	102
4.1. Título de la propuesta pedagógica.....	102

4.2. Presentación	102
4.3 Justificación	104
4.4 Objetivo	105
4.5 Estrategias y Actividades.....	106
4.6 Personas responsables.	108
4.7. Beneficiarios	108
4.8. Contenidos	109
4.9 Recursos Humanos, técnicos y didácticos	109
4.10 Evaluación y Seguimiento	110
5. Análisis y discusión de resultados.....	112
5.1. Análisis de actividades	112
5.2. Análisis según objetivos específicos	113
5.2.1. Objetivo específico 1.	113
5.2.2. Objetivo específico 2	114
5.2.3. Objetivo específico 3	121
5.3. Análisis desde el objetivo general.....	122
6. Conclusiones	124
7. Referencias.....	129
8. Anexos	134

Lista de figuras

Figura 1. Cifras 2017/2018 Acoso escolar sin fronteras.	13
Figura 2. Resultado del Índice Sintético de Calidad.	15
Figura 3. Estado civil de los padres encuestados.	18
Figura 4. Ciudad de nacimiento de los padres encuestados.	18
Figura 5. Familias que sufrieron desplazamiento	19
Figura 6. Padres encuestados que siempre han vivido o no en Suba.	20
Figura 7. Personas con quien conviven en el hogar los padres encuestados.	20
Figura 8. Padres cuyas familias presentan conflictos.	21
Figura 9. Padres que tienen conocimiento de los conflictos en la institución	23
Figura 10. Tipos de conflictos que se presentan en la institución	24
Figura 11. Espacios de conflicto en la institución.	26
Figura 12. Formas en que los hijos resuelven los conflictos	27
Figura 13. Edad de los estudiantes encuestados.	30
Figura 14. Ciudad de nacimiento de los estudiantes.	30
Figura 15. Familias que fueron víctimas de desplazamiento.	31
Figura 16. Estudiantes que siempre han vivido en la localidad de Suba.	Error! Bookmark not defined.
Figura 17. Personas con quien viven los estudiantes encuestados.	33
Figura 18. Cantidad de hermanos que poseen los estudiantes.	33
Figura 19. Puesto que ocupa entre los hermanos.	34

Figura 20. Estudiantes que observan conflictos en su institución.	35
Figura 21. Espacios de conflictos en la institución.	38
Figura 22. Árbol del Problema.	40
Figura 23. Modelo Pedagógico dialogante.	82

Lista de tablas

Tabla 1. Formas de resolver conflictos en los hogares de los padres encuestados.....	22
Tabla 2. Resultados pregunta 10.....	25
Tabla 3. Resultados pregunta 13.....	28
Tabla 4. Barrios en que viven los estudiantes.....	32
Tabla 5. Tipos de conflictos en la institución.	Error! Bookmark not defined.
Tabla 6. Personas a quienes recurren los estudiantes en caso de conflictos	37
Tabla 7. Formas de resolución de inconvenientes.	39
Tabla 8. Actividad 1	138
Tabla 9. Actividad 2.....	140
Tabla 10. Actividad 3	142
Tabla 11. Actividad 4	144
Tabla 12. Actividad 5	147
Tabla 13. Actividad 6	149
Tabla 14. Actividad 7	152
Tabla 15. Actividad 8.....	155

Lista de anexos

Anexo A. Encuesta a padres	134
Anexo B. Encuesta a estudiantes	136

Introducción

Este proyecto de investigación centro sus esfuerzos en la consolidación de una estrategia pedagógica para la resolución de conflictos escolares en una población de estudiantes de 4° grado adscritos al Colegio Filarmónico Simón Bolívar ubicado en Suba, esta noción habría sido tomada en cuenta dados los altos índices de casos reportados en los que la población anteriormente señalaba acudía al uso de las agresiones físicas y verbales para sobrellevar sus diferencias, de modo que se plantearon mecanismos metodológicos fielmente asistidos por concepciones teóricas que pudieran dar soporte al desarrollo del proceso.

Es necesario de igual manera establecer el hecho de que la metodología implementada a lo largo del desarrollo investigativo tiene que ver con un enfoque de investigación mixto de tipo descriptivo, todo ello propendiendo a generar un proceso de contraste en el que no únicamente se identificaran las variables cuantificables, si no también, que se recogiera la percepción de los estudiantes como el principal actor desde el cual se moviliza todo el proyecto de investigación.

Ahora bien, algunas de las limitantes acontecidas a lo largo del presente desarrollo investigativo tienen que ver con la poca adecuación por parte de algunos docentes participantes del proceso de desarrollo, entendiendo que sus métodos para el abordaje de este tipo de escenarios tiende a ser más tradicional y a la represión de la conducta como tal, del mismo modo, es importante considerar el hecho de que algunos estudiantes presentaron un disociado de atención en relación al desarrollo de las actividades establecidas en la propuesta pedagógica, no siendo estos factores que condicionaran el buen desarrollo del proceso. A lo largo del presente corpus investigativo se encontrarán los siguientes capítulos, problema de investigación, marco

referencial, diseño metodológico, análisis y discusión de resultados, conclusiones, referencias y anexos.

1. Problema de investigación

A continuación, se procede a hacer la descripción del trabajo, donde se muestra el problema, la justificación del problema, el alcance, la justificación y los objetivos del presente proyecto.

1.1. Descripción del problema.

Existen múltiples definiciones de acuerdo con la naturaleza, características, recurrencia y frecuencia de lo que se entiende por conflicto escolar, en este orden de ideas se toma como parámetro de referencia conceptual, lo planteado por Muñoz, Lucero, Cornejo, Muñoz y Araya (2014) quienes confirman que:

El conflicto escolar una acción ejecutada de manera intencionada y dañina, puede estar constituida por una conducta netamente física o verbal, ejercida entre miembros de una comunidad educativa, lo cual abarca desde estudiantes, profesores y padres, ahora bien, se pueden originar dentro de las instalaciones escolares o en otros espacios directamente relacionados con lo escolar como, los alrededores de la escuela o lugares donde se desarrollan actividades extramurales. (p.43)

Este hecho es palpable dado la globalización de este tipo de fenómenos, al respecto, la organización Acoso escolar sin fronteras destaca en un informe realizado entre los años 2017 y 2018 lo que sería el mapa geográfico de las zonas y países en los que más se presentarían caso de conflicto académico, el cual se presentada a continuación.

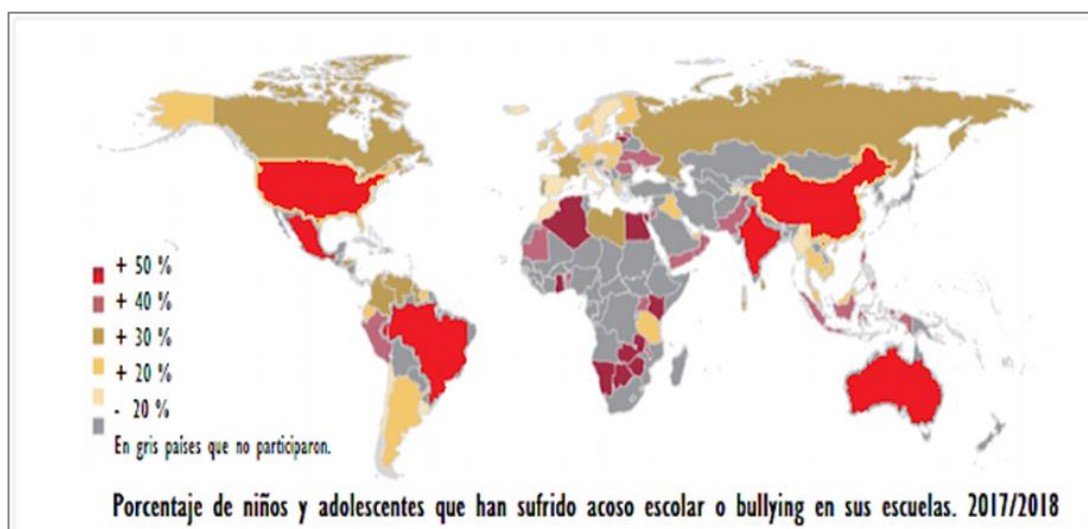


Figura 1.

Cifras 2017/2018 Acoso escolar sin fronteras.

Fuente. (Bullying sin fronteras, 2019)

Esta organización señala que aquellos países en los que se presenta entre un 30% y 40% apuntan una serie de casos reiterativos que pasan a ser observados por los expertos ya que la progresiva tendencia a desarrollar estas conductas que generan diferentes tipos de conflictos afecta todo el proceso académico de la institución.

Por otra parte, este tipo de conductas generan coyunturas con los lineamientos institucionales establecidos en el manual de convivencia han pasado a ser reiterativas en el ambiente de aprendizaje del Colegio Distrital Filarmónico Simón Bolívar sede A, en donde se han presentado episodios traducidos en violencia física y verbal, acoso escolar, ocasionados por la baja tolerancia, el poco respeto, y el desapego y poco acompañamiento psicosocial, y demás manifestaciones comportamentales, que se han venido instaurando y no han permitido tener y establecer una sana y adecuada convivencia escolar, factores los cuales han desencadenado inevitablemente diversos conflictos en el ámbito educativo, dejando consigo un impacto negativo, no solo en el rendimiento académico de los estudiantes como tal, si no perpetuando

posiblemente anomalías psicológicas en muchos de los estudiantes afectados, los cuales a su vez podrían permanecer con ellos durante su desarrollo como seres activos en una sociedad, por otra parte, Ruiz (2015) esboza lo siguiente:

El conflicto escolar supone un hecho retrogrado que limitan la función del estudiante e impacta todas las esferas a las que este pertenece, inhibiendo en la mayoría de ser participe en su proceso de formación como un aparte activa de este y un 35% de los casos dejando secuelas psicológicas en los afectados por este fenómeno. (p.12)

Este argumento refuerza lo planteado con antelación, pero también supone un fuerte llamado de atención no solo a las directivas y cuerpo docente de la institución, sino que promueve que se formulen espacios en los que se permita identificar políticas u objetivos claros que contribuyan al detrimento de este tipo de conductas, por otra parte, habrá que mencionar los esfuerzos que se emplean desde el gobierno a partir de los datos estadísticos obtenidos a través del ISCE (Índice Sintético de Calidad Educativa) del departamento que tiene como objetivo determinar factores de orden ambiental y de desempeño global, hay que mencionar también a modo de complemento que el ISCE evalúa el progreso, la eficiencia, la calidad educativa, el ambiente escolar y establece un mejoramiento mínimo anual (MMA) el cual es el puntaje establecido al cual las instituciones educativas del país deberán llegar una vez culminado un ciclo académico.

Básica - Secundaria			
Año	Ambiente escolar	ISCE	MMA
2018	0.74	7.24	7.64
2017	0.74	7.51	7.45
2016	0.77	7.43	7.29
2015	0.77	7.24	

Figura 2.
Resultado del Índice Sintético de Calidad.
 Fuente. (MEN, 2018)

En esta secuencia argumental en la figura 2, expuesta con antelación, se muestran contrastados los resultados de manera cuatrienal en la cual se destaca el ambiente escolar; por consiguiente como eje de dicho análisis y hasta el año 2018, se presentó una reducción de tres puntos en este criterio, hecho que invita a pensar, ya que si se tiene en cuenta el estándar esperado para denotar un ambiente escolar sano los resultados evidencian que se ha venido presentando un detrimento en todo lo que respecta al ambiente escolar.

Son muchos los estudios que además invitan a otras instituciones a fomentar un ambiente de aprendizaje sano, encaminado a otorgarle al estudiante los mejores espacios para su desarrollo cognitivo y emocional, así lo refiere Pérez, Bermejo, Mar, Gázquez y Vicente (2015) los cuales resaltan que “Otra de las grandes luchas que se libra hace aproximadamente ocho años atrás, tiene que ver con la adecuación de los espacios académicos desde una perspectiva netamente afectiva y cultural” (p.12).

Para permitir una mejor apreciación de la problemática planteada y dar cumplimiento al primer objetivo específico de la investigación, se aplicaron dos instrumentos de recolección de datos con la población objeto de estudio. En primer lugar, se presentan los resultados de la encuesta a padres, para posteriormente, presentar los resultados de la encuesta a estudiantes.

Resultados del primer objetivo específico

Como primer objetivo específico de esta investigación se planteó identificar cómo los estudiantes de grado cuarto resuelven los conflictos escolares generadores de problemas de convivencia, para esto se aplicó una encuesta a padres y una encuesta a estudiantes, las cuales permitieron recolectar información relacionada con la forma en que los participantes percibían el conflicto en su entorno familiar y escolar. Además, se indagó en las estrategias y métodos que los encuestados utilizaban para resolver estos conflictos. Los resultados se presentan a continuación.

Resultados de la encuesta a padres.

Se aplicó una encuesta a los padres para conocer aspectos relacionados con su contexto cotidiano, su forma de actuar frente a los conflictos y, el conocimiento que posean con relación a conflictos que se presentan en el colegio de sus hijos.

1. ¿Cuál es tu estado civil?

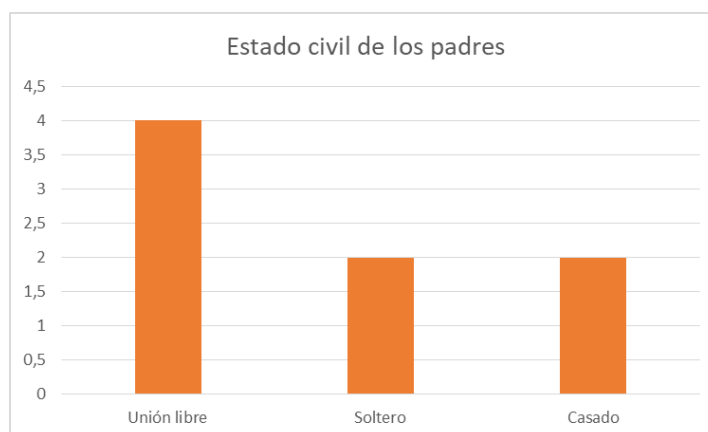


Figura 3.

Estado civil de los padres encuestados.

Fuente. Producción propia

Como se aprecia en el gráfico anterior, el 50% de los padres encuestados convive con su pareja en unión libre. Entretanto, el 25% de padres es soltero, y otro 25% es casado.

Se preguntó a los padres sobre su ciudad de nacimiento, obteniéndose los siguientes resultados:

2. Tu ciudad de nacimiento.

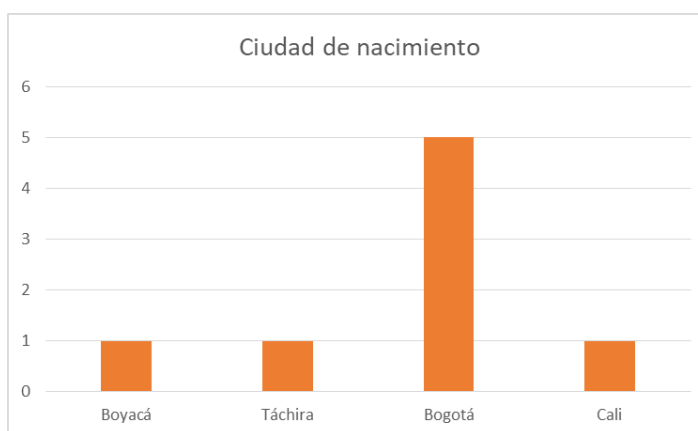


Figura 4.

Ciudad de nacimiento de los padres encuestados.

Fuente. Producción propia

El 63% de los padres son bogotanos mientras el resto es de otras ciudades que incluye una de Venezuela.

Se preguntó a los padres si junto con su familia fueron víctimas de desplazamiento, a lo que contestaron lo siguiente:

3. ¿Junto con tu familia fuiste víctima de desplazamiento?

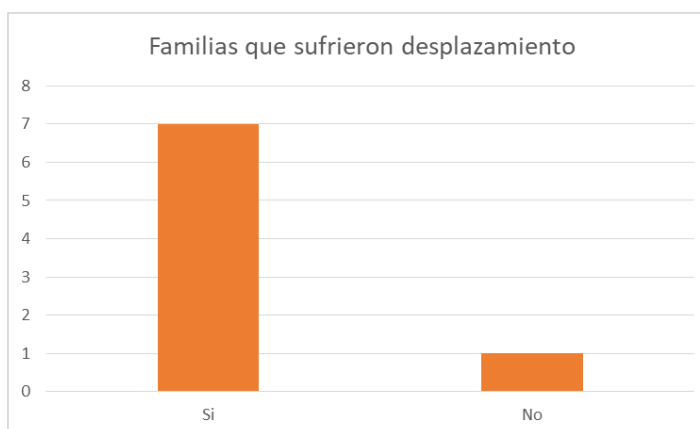


Figura 5.

Familias que sufrieron desplazamiento

Fuente. Producción propia

La gran mayoría (87%) son víctimas del desplazamiento forzado, desconociendo las circunstancias en que ocurrió el suceso.

Se preguntó a los padres si siempre han vivido en la localidad de Suba. Los resultados obtenidos son los siguientes:

4. ¿Siempre has vivido en la localidad de Suba?

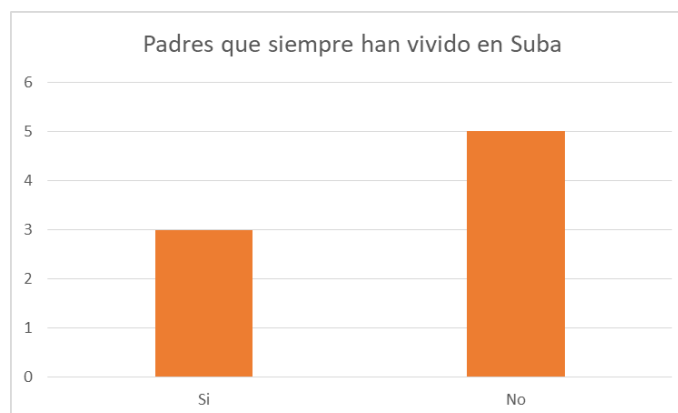


Figura 6.
Padres encuestados que siempre han vivido o no en Suba.

Fuente. Producción propia

El 37% de padres encuestados confirma que siempre ha vivido en la localidad del Suba, mientras que el 63% expresa que no siempre ha vivido en esta localidad.

Se preguntó a los padres con qué personas conviven en el hogar, obteniéndose los siguientes resultados:

5. ¿Qué personas viven contigo?



Figura 7
Personas con quien conviven en el hogar los padres encuestados.

Fuente. Producción propia

La mayoría de la muestra de padres (87%) pertenece a familias nucleares mientras el resto son extendidas.

Se preguntó a los padres si en su familia se presentaban conflictos, obteniéndose los siguientes resultados:

6. ¿En tu familia se presentan conflictos?

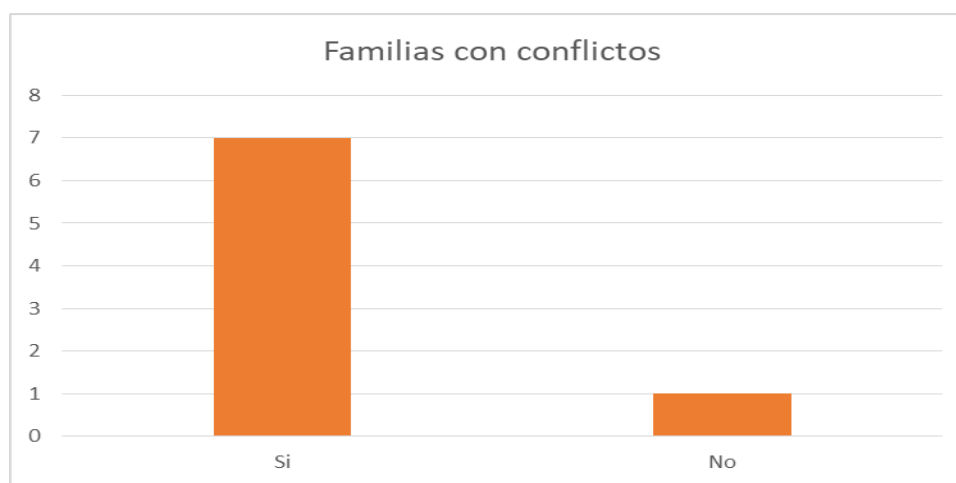


Figura 8.
Padres cuyas familias presentan conflictos.
Fuente: Producción propia

En el 87% de los hogares, los padres contactados confirman, la aparición y manejo de conflictos.

Según Caballero (2010), la familia es el primer núcleo social donde se debe educar en normas, y es obligación de ésta, transmitir las primeras reglas de relación que procuren una buena convivencia en los primeros años de la vida y que se irradie durante todo el crecimiento personal.

También, Gather (2004) es importante construir condiciones para la disciplina, puesto que esto implica trabajar por el desarrollo de convicciones propias y por las habilidades que permitan traducir esas convicciones en conductas prosociales. Para incluir este aspecto en esta investigación, se debe tener la profunda convicción que los estudiantes son sujetos en proceso de desarrollo, educables.

Se preguntó a los padres cómo se solucionan los conflictos en su hogar. A partir de esta pregunta se obtuvieron los siguientes resultados.

7. Cuéntanos cómo se solucionan los conflictos en tu casa.

Tabla 1.

Formas de resolver conflictos en los hogares de los padres encuestados

Encuestado	Respuesta
1	Cuando hay conflictos en la casa dialogamos sobre el problema que tenemos para poder seguir adelante con el compromiso de la casa.
2	Dialogando.
3	Dialogando. Aunque por lo general no se presentan, pues entre todos hay comprensión.
4	Hablando, o se imponen castigos.
5	Hablando hasta llegar a un acuerdo. Con tolerancia, respeto hacia la opinión de la pareja y tomando decisiones en conjunto.
6	Hablando y llegando a una solución que beneficie a todos.
7	Discutiendo sobre los problemas para arreglarlos.
8	Hablando entre todos.

Fuente. Producción propia

La solución más inmediata para la resolución de conflictos se inclina, mayoritariamente, por el diálogo intrafamiliar, corroborando lo expuesto por Asensi (2019), quien asegura que la comunicación asertiva como habilidad social de relación es una forma de expresión consciente, mediante la cual se manifiestan las ideas, deseos, opiniones, sentimientos o derechos de forma

congruente, clara, directa, equilibrada, honesta y respetuosa, sin la intención de herir o perjudicar, y actuando desde una perspectiva de autoconfianza.

Se preguntó a los padres si tenían conocimiento sobre conflictos que se presentan en la institución de sus hijos. A partir de esta pregunta se obtuvieron los siguientes resultados.

8. ¿En el colegio de su hijo o hija se presentan o tienes conocimientos de conflictos?



Figura 9.

Padres que tienen conocimiento de los conflictos en la institución

Fuente. Producción propia

Tan sólo el 37% de los padres consultados confirman tener conocimiento de conflictos de sus hijos en el escenario escolar.

Seguramente este desconocimiento obedece a otros estilos de comunicación, como el pasivo, el agresivo, e incluso el pasivo-agresivo, que se fundamentan en ideas erróneas, no aceptan sus limitaciones y no respetan a los demás o a sí mismos. Por ejemplo, en casa cuando los padres ejercen la autoridad con miedo y sanciones, sirve de terreno para que se fortalezca este estilo pasivo en su comunicación e interrelaciones sociales, que se caracterizan por la sumisión,

la pasividad, el acomodamiento, relegando sus propios intereses, sentimientos, derechos, opiniones y deseos.

Se preguntó a los padres si tenían conocimiento sobre conflictos que se presentan en la institución de sus hijos. A partir de esta pregunta se obtuvieron los siguientes resultados.

9. Cuando tu hijo o hija te cuenta de conflictos en el colegio, ¿Qué tipos de conflictos se presentan?



Figura 10.
Tipos de conflictos que se presentan en la institución
Fuente. Producción propia

El 62% de los padres afirman que el predominio de los conflictos, de sus hijos en el colegio, es de tipo verbal, mientras el resto de los casos incluye agresiones físicas. Según Contreras (2013) la incubación de conflictos, por la violación del derecho a la individualidad, es la semilla del Bullying, caracterizado por la existencia de una víctima indefensa que es atacada por uno o varios agresores que poseen la intención de generar daño y crueldad, conducta que se

repite y permanece por un largo tiempo, fenómeno presente a el ámbito empresarial, del barrio, colegio, universidad, o en agrupaciones de personas que compartan permanentemente. Es importante aclarar que el vocablo Bullying es un término inglés, que proviene del término “bully”, lo cual expresa matón o agresor, y su significado hace referencia a matonismo, maltrato, acoso o abuso.

Se preguntó a los padres si sabían que hacían sus hijos cuando estaban involucrados en conflictos en la institución. A partir de esta pregunta se obtuvieron los siguientes resultados.

10. Cuando tienes conocimiento de los conflictos que se presentan en la institución de tus hijos y, si tu hijo o hija se ve involucrado ¿Recurre a alguien? ¿A quién recurre?

Tabla 2.

Resultados pregunta 10.

Encuestado	Respuesta
1	Al coordinador.
2	A los papás o a los directivos del colegio.
3	Al profesor o al coordinador.
4	Al director de grupo.
5	A los padres o a los profesores.
6	Al profesor.
7	Al profesor.
8	Al profesor

Fuente. Producción propia

Los padres encuestados, manifiestan, que siempre sus hijos recurren a un superior o persona adulta para enterarlos del conflicto escolar.

La manera de convivir se aprende en cada espacio en que se comparte la vida con otros y se enseña principalmente conviviendo. Según Berkowitz (1995, citado por Rueda, 2016) enseñar a los estudiantes aspectos relacionados con la convivencia es fundamental, puesto a que el

ambiente escolar los obliga a convivir constantemente. Es aquí donde el docente juega un papel de gran importancia, porque de su práctica dependerá el modo en que los estudiantes conviven con sus compañeros en el entorno escolar.

Se preguntó a los padres si tenían conocimiento sobre espacios en el colegio donde se presentan conflictos. A partir de esta pregunta se obtuvieron los siguientes resultados.

11. ¿En qué otros espacios del colegio crees que se presenten conflictos?

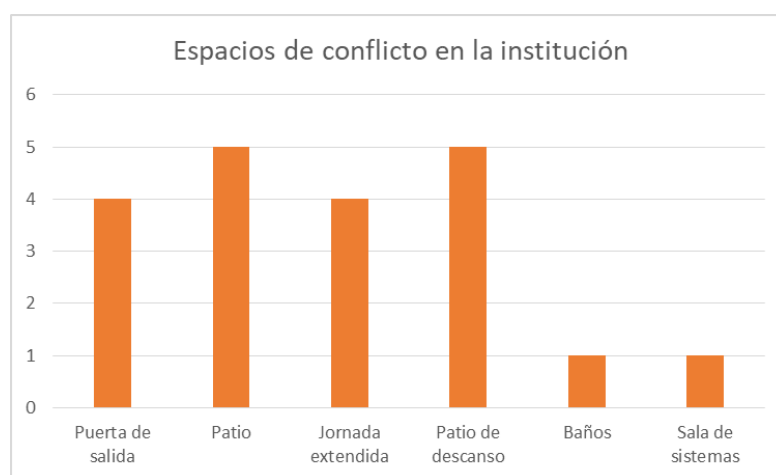


Figura 11.
Espacios de conflicto en la institución.
Fuente. Producción propia

De acuerdo con el nivel de comunicación de los padres con sus hijos, concluyen, que la mayoría de los conflictos se presentan en áreas públicas de la institución.

Según Bazdresch (2000) se requiere “Una nueva cultura escolar, un cambio en las concepciones compartidas y formas de proceder, que permita construir la disciplina que se requiere para cumplir con las nuevas necesidades y objetivos que desafían a la escuela”. Este cambio requiere el paso por una serie de procesos que son útiles para la presente investigación:

toma de conciencia del malestar que genera la situación actual de la disciplina y, comprender que las maneras de gestionar la disciplina nos han sido legadas por un sistema que tenía objetivos diferentes y que trabajaba con estudiantes distintos.

Se preguntó a los padres si sabían de qué forma sus hijos resolvían los conflictos en la institución. A partir de esta pregunta se obtuvieron los siguientes resultados.

12. ¿Cómo crees que tu hijo o hija resuelve los conflictos que se te presentan en el colegio?

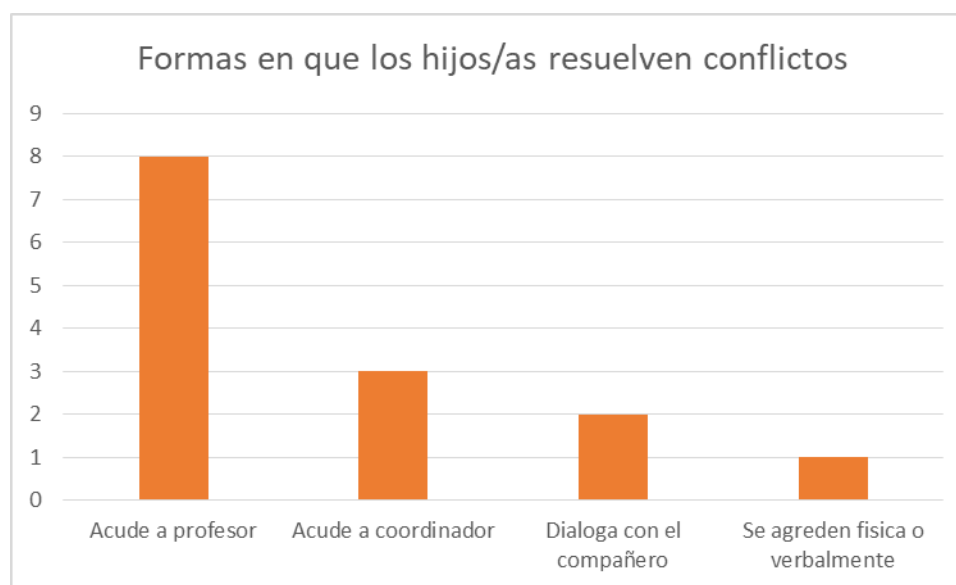


Figura 12.

Formas en que los hijos resuelven los conflictos

Fuente. Producción propia

Casi el 80% de los padres consultados afirman, que el profesor y/o el coordinador, son la primera instancia a la que acuden los hijos.

Según los aportes de Banz (2008) “La convivencia sería una suerte transversal que cruza toda la trama de relaciones al interior de cualquier institución”. De esta manera, en la presente investigación, la convivencia y su forma se construyen en la interacción permanente, en el diálogo, la participación, el compartir actividades y objetivos, en la construcción de consensos y aceptación de disensos, entre muchas otras formas de interrelacionarse en el marco de una organización que se orienta a lograr determinados objetivos como es la escuela.

Se preguntó a los padres si tenían conocimiento sobre qué hacían en caso de que sus hijos estuvieran involucrados en un conflicto. A partir de esta pregunta se obtuvieron los siguientes resultados.

13. Cuando hay o se presenta algún tipo de conflicto con tu hijo o hija en el colegio, tú como madre, padre o acudiente ¿Qué haces?

Tabla 3.

Resultados pregunta 13.

Encuestado	Respuesta
1	Asistir al colegio para dialogar con el coordinador.
2	Dialogar con los directivos y personas involucradas.
3	Acudir a los directivos.
4	Me presento al colegio para conocer mejor la situación.
5	Le escribo una nota al profesor comunicándole lo que sucede.
6	Hablo con mi hijo/a.
7	Me dirijo al docente y le comento para que se tomen acciones.
8	Hablo con el docente

Fuente. Producción propia

Los padres, al enterarse de la presencia de un conflicto, acuden en primera instancia, al personal directivo de la institución.

Sin embargo y en la actualidad, el problema de la violencia y dificultad para resolver conflictos de manera pacífica entre niños y jóvenes arroja cifras que van en aumento. Según Romagnoli (2007)

Gran parte de los acosados silencian sus experiencias, es imposible saber con exactitud cuántos niños y adolescentes han padecido o padecen violencia sistemática por parte de un compañero. Esta situación se da especialmente durante el período de los nueve a los catorce años”. Pero, según la misma autora, sí es posible afirmar que casi la mitad de los niños en edad escolar en todo el mundo han participado de una situación de Bullying, en forma de violencia psicológica, agresiones físicas o sexuales (p. 67)

Análisis de resultados encuesta a estudiantes.

Se aplicó una encuesta a los estudiantes para conocer aspectos relacionados con su contexto cotidiano, su forma de actuar frente a los conflictos y, el conocimiento que posean con relación a conflictos que se presentan en su colegio.

Se les preguntó a los estudiantes por su edad, frente a lo que contestaron lo siguiente.

1. ¿Cuántos años tienes?

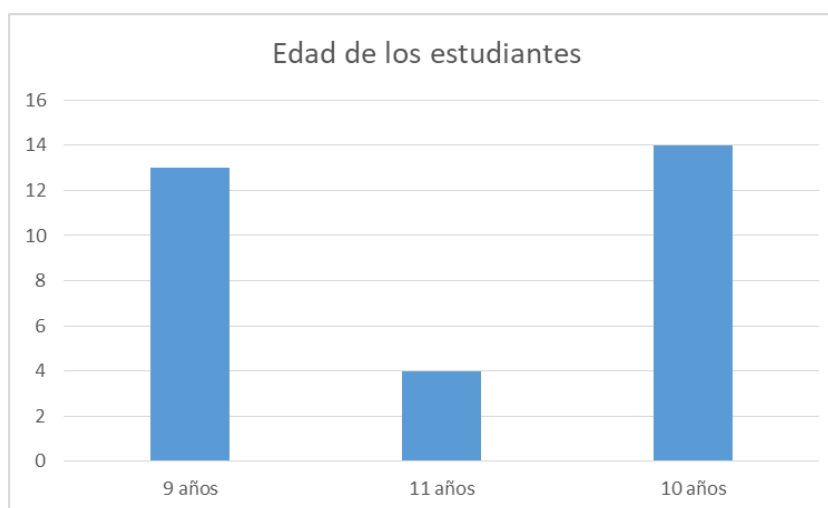


Figura 13.

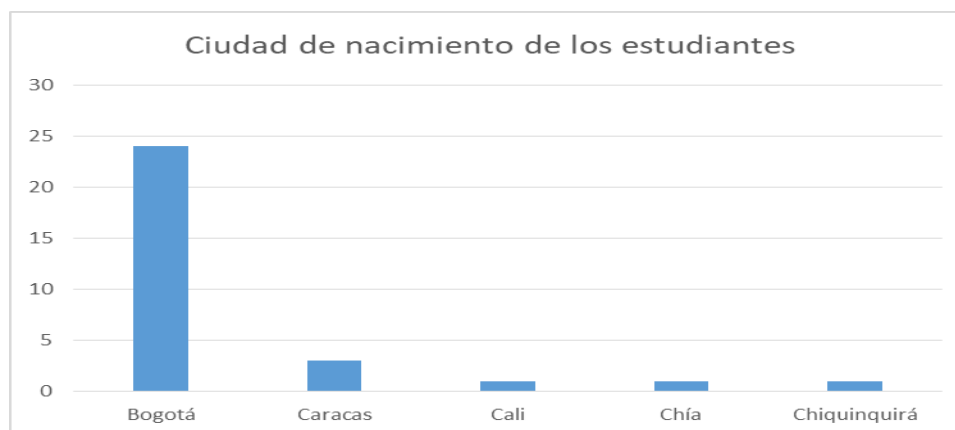
Edad de los estudiantes encuestados.

Fuente. Producción propia

El rango de edad de los 31 estudiantes está entre 9 y 11 años donde la media (ponderada) son 10 que corresponde al 45%.

Se les preguntó a los estudiantes por su ciudad de nacimiento. Frente a la pregunta los estudiantes contestaron lo siguiente.

2. Tu ciudad de nacimiento.

**Figura 14.**

Ciudad de nacimiento de los estudiantes.

Fuente. Producción propia

Casi las $\frac{3}{4}$ partes de los estudiantes son nativos bogotanos mientras el resto son de otras ciudades cercanas y lejanas como Cali y Caracas. Se preguntó a los estudiantes acerca de si su familia fue víctima de desplazamiento. Los resultados se muestran a continuación.

3. ¿Tu familia fue víctima de desplazamiento?



Figura 15.

Familias que fueron víctimas de desplazamiento.

Fuente. Producción propia

La muestra consultada presenta que el 10% clasifica como población en condición de vulnerabilidad, mientras el resto, no reporta esta afectación. Los estudiantes fueron consultados acerca del tiempo que han vivido en la localidad de Suba, y respondieron lo siguiente.

4. ¿Siempre has vivido en la localidad de Suba?

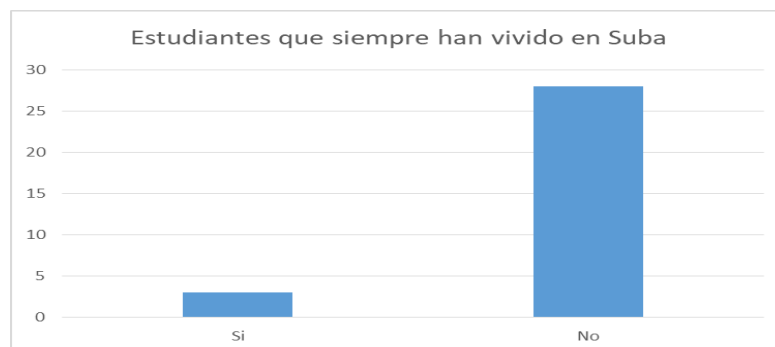


Figura 16.

Estudiantes que siempre han vivido en la localidad de Suba

Fuente. Producción propia

Sólo el 10% de la muestra de estudiantes reporta haber vivido varios años en la Localidad de Suba, mientras el resto reporta otros lugares. Los estudiantes fueron consultados acerca del barrio de residencia. Los resultados fueron agrupados en las respuestas más comunes reportadas por los estudiantes.

5. ¿En qué barrio vives?

Tabla 4.

Barrios en que viven los estudiantes.

Encuestado	Respuesta
1	Suba Salitre
2	La Carolinita
3	San Francisco
4	Suba Ciudadela
5	Suba Rincón
6	Flores
7	Campiña

Fuente. Producción propia

Los barrios más frecuentes en donde viven los estudiantes son Suba Salitre, La Carolinita, San Francisco, Suba Ciudadela, Suba Rincón, Flores y Campiña. Se preguntó a los estudiantes con quien viven en sus hogares, obteniéndose los siguientes resultados.

6. ¿Con quién vives?

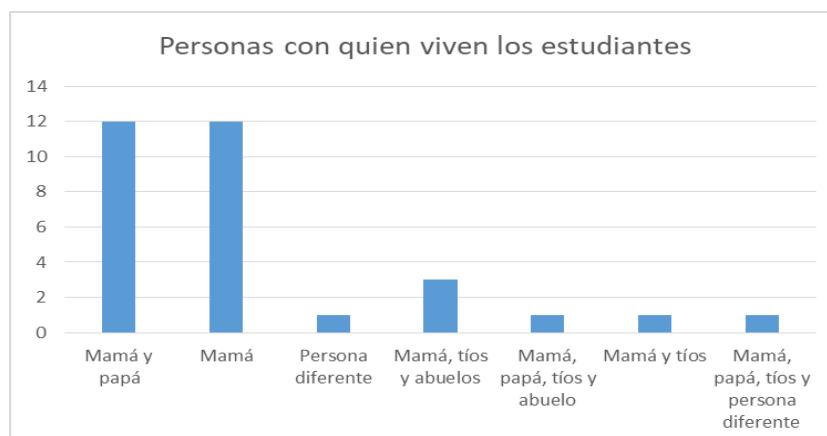


Figura 17.
Personas con quien viven los estudiantes encuestados.
 Fuente. Producción propia

El tipo de familias de estudiantes corresponde al nuclear (39%), monoparental (39%), extendidas (20%) y de acogida (2%). Se preguntó a los estudiantes por el número de hermanos que poseen, obteniéndose los siguientes resultados.

7. ¿Cuántos hermanos tienes?

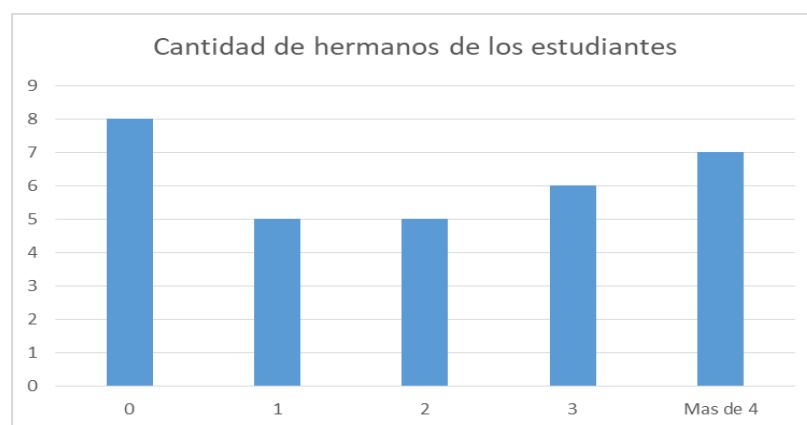


Figura 18.
Cantidad de hermanos que poseen los estudiantes.
 Fuente. Producción propia

Prácticamente, la cuarta parte de la muestra de estudiantes son hijos únicos o no viven con otros hermanos, mientras las otras tres partes conviven con uno y más. Se preguntó a los estudiantes por el puesto que ocupan entre sus hermanos, obteniéndose los siguientes resultados.

8. ¿Qué puesto ocupas entre tus hermanos?

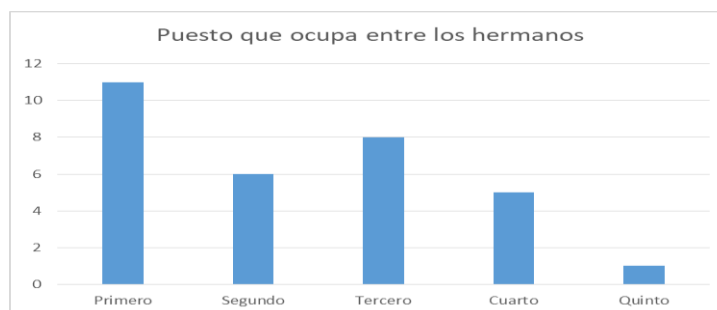


Figura 19.

Puesto que ocupa entre los hermanos.

Fuente. Producción propia

Como se aprecia en el gráfico, 11 estudiantes ocupan el primer puesto entre sus hermanos, 6 ocupan el segundo puesto, 8 ocupan el tercer puesto, 5 ocupan el cuarto puesto y uno es el último hermano de la familia. Se preguntó a los estudiantes si en su colegio, específicamente en su salón de clases se presentan conflictos. Los estudiantes contestaron lo siguiente.

9. En tu colegio, específicamente en tu salón de clases ¿Se presentan conflictos?

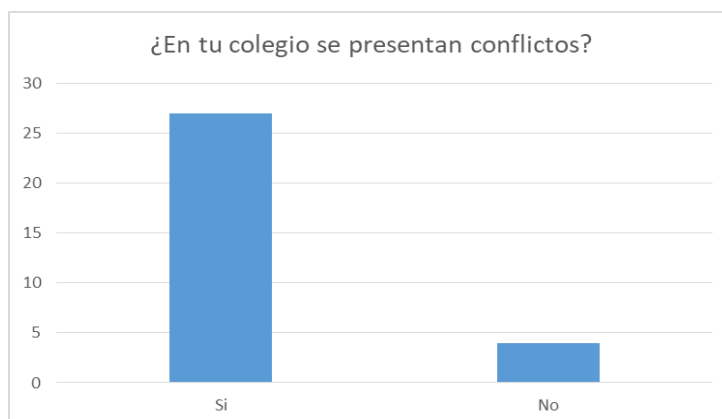


Figura 20.
Estudiantes que observan conflictos en su institución.
 Fuente. Producción propia

El predominio de la muestra contactada confirma la aparición de conflictos en el interior de la institución.

Este panorama, que rodea al estudiante, lo limita en su plena formación de valores, mientras, que lo motiva a repetir un patrón con su entorno diario, donde sus compañeros pueden ser su objetivo más cercano, mediante burlas que discriminan y cuestionan su dignidad por representar una minoría (Sánchez, 2016).

Se les preguntó a los estudiantes qué tipo de conflictos se presentan en su institución, y contestaron lo siguiente.

10. ¿En el salón de clases se presentan conflictos de qué tipo?

Tabla 5.

Tipos de conflictos en la institución.

Encuestado	Respuesta
1	Verbales
2	Orales
3	Verbales
4	Físicos
5	Físicos
6	Verbales
7	Físicos

Fuente. Producción propia

Los estudiantes confirman que las manifestaciones verbales son la primera forma de conflicto en el campo escolar.

El conflicto diario, abre la compuerta, como lo expresa Jiménez (2011) para la alfabetización emocional como un puente autorreflexivo (entre el ambiente doméstico y aula) que ofrezca elementos nuevos y frescos, para considerar la sana convivencia, como una alternativa de aprender más y mejor, en un ambiente donde cada persona cuente con el derecho de participar espontánea y libremente en la construcción y transformación del conocimiento, que en últimas es lo que persigue el sistema actual de educación, para formar individuos poseedores de un pensamiento crítico y científico, y con el potencial, de generar un cambio para allegar un mayor bienestar, tanto para él, su núcleo familiar y entorno más cercano. Se les consultó a los estudiantes sobre a quién recurren cuando se presentan conflictos en la institución. Los resultados son los siguientes.

11. Cuando se presentan los conflictos ¿Tú recurre a alguien? ¿A quién?

Tabla 6.

Personas a quienes recurren los estudiantes en caso de conflicto.

Encuestado	Respuesta
1	Profesor
2	Profesor
3	Directos de grupo
4	Profesor
5	Director de grupo

Fuente. Producción propia

Los profesores y directivos son la primera opción, a quienes acuden los estudiantes, para manifestar su inconformidad sobre la aparición de conflicto.

Es indiscutible, que el origen de la violencia intraescolar surge en el núcleo familiar, donde el estudiante, empieza siendo un espectador pasivo y receptivo, del interactuar de los adultos, cuya cotidianeidad afronta conflictos profundos y crónicos evidenciados en agresiones subyacentes que desembocan en una frecuencia creciente de discusiones verbales y, a veces, en formas físicas que incluye el frente sexual (Uribe, 2012). Se preguntó a los estudiantes por los espacios en los que se generan conflictos dentro de la institución, y los resultados se presentan a continuación.

12. ¿En qué otros espacios del colegio se presentan los conflictos?

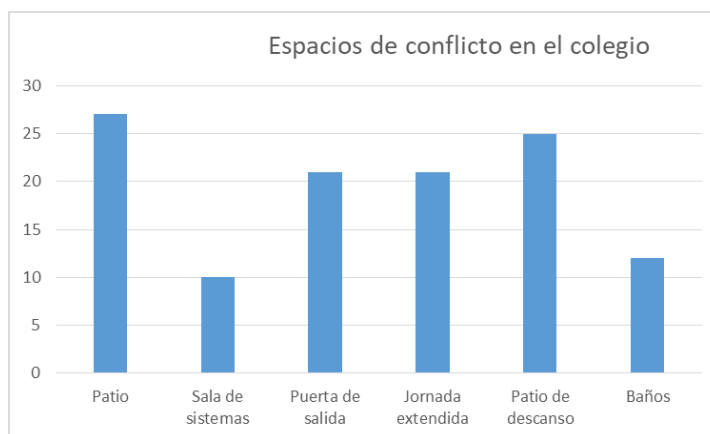


Figura 21.

Espacios de conflictos en la institución.

Fuente. Producción propia

Más de la mitad de los 31 estudiantes consultados confirman, que, en los patios, es donde más se presentan diferencias personales entre los estudiantes, y le siguen la puerta de salida y los salones de jornada extendida. Durante 2018, el estudio de Bullying sin fronteras, comprende un abordaje de las cifras de los casos de intolerancia reportadas, donde el total de casos reportados alcanza los 2.981, predominando Bogotá (589), Medellín (445), Cali (399), Barranquilla (330), Cartagena (123), y Bucaramanga 120, una situación que sigue una curva creciente y donde parece que los Planes educativo-institucionales y los gobiernos escolares, lo tienen identificado y dimensionado, pero no totalmente, controlado.

Se evidencia una crisis de valores, que ha llevado a las personas a convertirse en seres individualistas, hedonistas, materialistas, impartiendo agresividad, en el cual el fin justifica los medios y en donde las relaciones interpersonales se han ido deteriorando, al punto que se anula al otro, creando un clima destructivo y dañino que en nada aporta al desarrollo del ser (p. 58).

Se preguntó a los estudiantes sobre la forma en que resuelven los conflictos dentro de la institución, y estos contestaron lo siguiente.

13. Cuando se presenta algún inconveniente ¿De qué forma se resuelve?

Tabla 7.

Formas de resolución de inconvenientes.

Encuestado	Respuesta
1	Informando al profesor, a un adulto o al coordinador.
2	Acudiendo a un adulto responsable que resuelva el conflicto.
3	Hablando con mucho respeto, pero haciéndome respetar.
4	Lo soportamos o buscamos a algún profesor.
5	Teniendo las pruebas y pidiendo perdón e identificar por qué se formó el conflicto.

Fuente. Producción propia

La mayoría de estudiantes consultados consideran que la solución, más inmediata, es reportando a un superior o adulto, mientras que la siguiente es asumir una posición de asertividad, definida como una habilidad social de relación es una forma de expresión consciente, mediante la cual se manifiestan las ideas, deseos, opiniones, sentimientos o derechos de forma congruente, clara, directa, equilibrada, honesta y respetuosa, sin la intención de herir o perjudicar, y actuando desde una perspectiva de autoconfianza. En este orden de ideas se presenta a continuación el árbol del problema en el cual se presentan las principales causas y las consecuencias de acuerdo con la resolución de conflictos en los estudiantes de 4° grado

1.1.1. Árbol del problema.

Esta información subyace de un proceso sistemático de observación directa, y de inferencias de acuerdo con la problemática, y población del presente estudio.

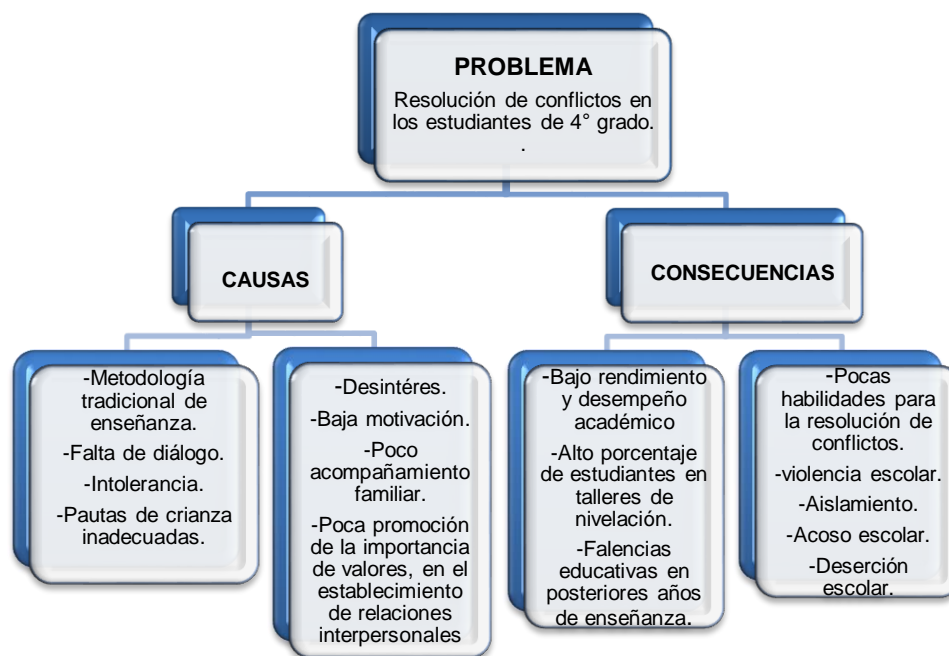


Figura 22.

Árbol del Problema.

Fuente. Producción propia

A fin de propiciar una idea concisa se determina lo siguiente:

Causas

Los estudiantes tienen baja tolerancia frente a varios aspectos de su vida cotidiana como lo son diferencias religiosas, musicales, sociales, étnicas, diferencias de género, afectivas, jerárquicas, deportivas, entre otras. Esto generó unas observaciones hacia las problemáticas colectivas entre los estudiantes donde se evidencian insultos, palabras inadecuadas, diferencias interraciales, burlas entre otras.

Con relación a lo anteriormente mencionado se presenta la segunda causalidad que es la baja promoción de valores, debido a que el currículo educativo de los colegios están enfocados a la parte de contenidos de las áreas básicas específicamente en el colegio Filarmónico Simón

Bolívar, donde se enfocan en el desarrollo de las áreas principales; español, sociales, biología, inglés, matemáticas entre otras, pero se pierde los enfoques de convivencia y comunicación colectiva sobre las acciones sociales y el desarrollo de actividades que contribuyan al fortalecimiento de valores en el ámbito escolar, generando así la tercera causalidad que sería la poca motivación, generando un sinsabor en los estudiantes haciéndoles creer que solo existe un solo criterio en las áreas básicas olvidando la creatividad, la libre expresión en los contenidos a trabajar en las clases.

Siendo así, se presenta la cuarta causalidad donde se enfatiza falta de diálogo constante con los estudiantes y la preocupación por su sentir que se está perdiendo tanto en los hogares como en las instituciones educativas generando en ellos desinterés y poco agrado por sus semejantes, el poco acompañamiento de un adulto en sus vidas genera que dependa del acompañamiento de la figura más cercana de autoridad en este caso su docente, y estos vacíos ayudan a que la problemática cada vez se agudice más hasta llegar al punto donde se exterioriza con los conflictos verbales, psicológicos y físicos con sus semejantes.

Consecuencias

A partir de las causas anteriormente mencionadas, generan en los estudiantes todos estos vacíos que hacen que lleguen a la institución a generar conflictos hacia sus compañeros con cualquier tipo de violencia escolar generando problemáticas de convivencia en el aula generando así conflictos para poder llegar a acuerdos y soluciones de estos, como el aislamiento social donde en algunos casos no consiente que lo determine y en otros pide a gritos que le presten atención, desencadenando agresiones y riñas que en muchas ocasiones cuando no se presta atención a estos casos el colegio termina optando por la sanción y retiro de la matrícula o en otros casos por la deserción escolar.

Si en el colegio no se desarrollan estrategias pedagógicas que ayuden a mejorar y a transformar el bienestar de los estudiantes con relación al mejoramiento de valores y participación colectiva, generará problemáticas sociales en los estudiantes donde se presenten situaciones de drogadicción, alcoholismo, vandalismo, maltrato verbal, físico y psicológico en su diario vivir. Todas estas problemáticas si no se atacan a tiempo hacen que cuando lleguen a su adultez repitan los mismo errores y hábitos en sus hogares, conllevando a cadenas de acciones negativas que no solo afectaran la comunidad educativa sino también a la sociedad en general.

1.2. Formulación del problema.

¿De qué manera es posible reducir los conflictos escolares en una población de estudiantes del grado cuarto del Colegio Distrital Filarmónico Simón Bolívar de la localidad de Suba?

1.3. Justificación

En el colegio Filarmónico Simón Bolívar ubicado en Suba de la localidad 11, se puede observar en lo que al ambiente escolar se refiere que se presentan serias dificultades de acuerdo con la convivencia escolar y la resolución de conflictos en los estudiantes de grado cuarto, los cuales promedian edades que oscilan entre los 9 a 11 años de edad como máximo; cabe aclarar en este punto que en algunos se cuenta con estudiantes extra edad que superan los 11 años, por esta y múltiples razones carecen de estrategias para solucionar por si solos los conflictos que se evidencian en los diferentes espacios con los que cuenta el colegio, en la mayoría de ocasiones hay tipos de dificultades a nivel interpersonal como la intolerancia social, diferencias de gustos culturales

y religiosos, no aceptación a la derrota y es habitual que recurran a la agresiones de tipo verbal y físico. Por otra parte, es mucho menos frecuente que los estudiantes recurran a pedir apoyo y acompañamiento a un docente con el cual puedan solucionar los inconvenientes que se presentan, más si en el momento el docente o coordinador justifica su actuar, dando una serie de argumentos como: “El empezó, estaba defendiendo a mi amigo, ella o él trato mal a mi mamá” entre otro tipo de argumentaciones hasta llegar a la agresión física como tal se ven involucrados.

Todos estos comportamientos de agresividad por parte de los estudiantes pueden tener su origen en la falta de formación de valores, esto sin querer dar a entender que en la escuela no se imparta dicha formación, ya que los métodos metodológicos y pedagógicos están determinados por un currículo el cual no se centra en una formación sistemática, progresiva y continúa, que por consecuencia ha dado resultados negativos y ha derivado falencias prominentes en las habilidades técnicas, cognitivas y socio afectivas de los estudiantes, siendo necesaria la transformación del sistema educativo en donde la familia, la sociedad y la escuela realicen un trabajo integral, holístico y pluralista.

Por otra parte, Pérez, Bermejo, Mar, Márquez y Vicente (2015) esgrimen que “El hogar es o debe ser el primer formador en valores donde la escuela brinda un refuerzo teórico y práctico de estos” (p.34). Sin embargo, la situación real hace referencia a que el estudiante realmente aborda los valores inicialmente en la escuela y su refuerzo como tal tiende a ser limitado más si se realiza un refuerzo a este tipo de conductas, a partir de lo que el estudiante observa en su ambiente familiar. Algo que se tiene claro, es que tanto en el hogar como la escuela se deben presentar escenarios que promuevan las herramientas para desarrollar principios orientadores en la solución de conflictos, no perdiendo de vista que hoy en día se enfatiza cada vez más la importancia que

tiene la escuela en el trabajo de refuerzo de valores infundados en casa y las competencias ciudadanas como elemento fundamental para la vida en sociedad.

En el colegio y en especial en las aulas se encuentran diariamente estudiantes que relatan sucesos que dan lugar en su hogar, como lo es el hecho de que el tiempo de calidad con sus padres es muy limitado, hogares de separación y algunos otros han vivenciado como el conflicto intrafamiliar ha ido retoñando en el seno de sus familias y en muchos casos han sido ellos mismos quienes han sido señalados de originarlos. A partir de esto y como lo plantean Beresaluce y Ramos (2017):

Se hace absolutamente necesario que sea el docente como persona formadora, aquel que opte por potencializar y brindar los conocimientos, así como también debe realizar actividades que le revelen la forma adecuada para la resolución de conflictos mejorando las pautas esenciales del comportamiento en el aula o cualquier otro espacio en el cual el estudiante se desenvuelve. (p.65)

Es necesario en este punto, mencionar que la escucha activa es un fundamento imprescindible, el cual permite establecer vínculos comunicacionales eficientes de acuerdo con el establecimiento de relaciones interpersonales saludables, basadas en el diálogo, el respeto, la tolerancia y la cooperación recíproca, logrando establecer patrones comportamentales en los estudiantes encaminados a la resolución de conflictos basados en el asertividad y en la sana convivencia. A este respecto, la escucha activa como práctica pedagógica se fundamenta como un elemento crucial para el buen funcionamiento de la dinámica de enseñanza en el aula, parte de la problemática de acuerdo con la resolución de conflictos está fuertemente precedida por los procesos comunicacionales en donde como lo refiere, Pages (2015) para hablar hace falta escuchar, una disponibilidad existencial y singular que el mundo contemporáneo no fomenta ni apoya, que más

bien no tolera en su imperativo por saltarse los límites, maximizar la sensación de competencia y voluntad de un yo fuerte que no necesite a nadie.

Es así como, Pages (2015) refiere que es mediante estas habilidades, con el ejercicio de la escucha activa que los estudiantes desde sus primeros años de enseñanza podrán desarrollar competencias y destrezas basadas en la inteligencia emocional como lo es la empatía. Así mismo el autor refiere que: La empatía es algo más que ponerse en el lugar del otro es porque además consiste en acompañar el estado de ánimo del otro y conducirlo al tuyo, por tanto, nunca es “Sustituir al otro”, es conocer su situación y ayudarlo a mejorar. (p.18). Es por esta razón que resulta de imprescindible e importante, desarrollar estrategias que permitan una efectiva resolución de conflictos, teniendo como fundamento el diálogo y la escucha activa, fundamentos que cimentan las bases para el mejoramiento de las condiciones y calidad educativas; por ende y en esta línea argumental la problemática no solo subyace y parte de las diferentes modalidades de agresiones, sino que también, emerge de la falta de herramientas como la escucha activa, la comunicación asertiva y el diálogo, estrategias y fundamentos que permiten una efectiva resolución de problemas y una sana convivencia ya sea en el ámbito educativo, social o educativo.

El colegio Filarmónico Simón Bolívar espera convertirse en un espacio de aprendizaje, de crecimiento personal, así como también un semillero para el buen desarrollo de las habilidades ciudadanas, donde los estudiantes sean los protagonistas en la solución de los conflictos sin la necesidad de que un adulto intervenga, permitiendo que durante los momentos de conflicto se conviertan en oportunidades para que el estudiante reflexione y busque la posibilidad de interacción armónica con las personas que lo rodean.

Con esta investigación se pretende generar un espacio en el colegio, a fin de que se genere un clima de convivencia donde el respeto, y la acertada comunicación entre los miembros de la

comunidad escolar sea el eje central para proyectar entre los niños y niñas la tolerancia, el respeto y la igualdad. Con lo cual se plantea la implementación de un espacio, el cual toma como fundamento pedagógico la práctica deportiva como en este estudio en específico el ultimate frisbee, con la finalidad que la unidad de los equipos en conjunción con el trabajo colaborativo donde despierte en los estudiantes la unidad, el compromiso y trabajo en equipo, de ese modo venga por añadidura el respeto por el trabajo y el esfuerzo del otro. Es así como, para el establecimiento de una efectiva, debida y sana convivencia escolar, donde es necesario que los docentes en su praxis profundicen sus contenidos temáticos con base en estrategias orientadas al desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes, como lo es la escucha activa y la asertividad; dos fundamentos imprescindibles para brindar una formación integral, holística, inclusiva y de calidad.

En esta línea argumental, es preciso argumentar que la práctica deportiva como actividad integral donde permite generar las condiciones idóneas y propicias para formar en valores, los cuales no solo se vean reflejados en el contexto escolar sino que más bien trascienda más allá de las aulas, entendiendo la importancia enseñar y aprender, respetando los valores de un individuo y sus propias capacidades que al final son quienes determinan el éxito o el fracaso de los estudiantes desde sus primeros años de formación y durante el trascurso de su desarrollo evolutivo, educativo y experiencial.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Fortalecer los mecanismos para la resolución de conflictos escolares en los estudiantes de grado 4 de primaria del Colegio Filarmónico Simón Bolívar ubicado en Suba, a través del ultimate Frisbee como estrategia pedagógica.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar cómo los estudiantes de grado cuarto resuelven los conflictos escolares generadores de problemas de convivencia, a través de una evaluación diagnóstica a estudiantes.
- Diseñar una estrategia pedagógica que permita el fortalecimiento de los mecanismos para la resolución de conflictos escolares, con la intención de disminuir los niveles de agresividad verbal y física utilizando la técnica del ultimate Frisbee.
- Evaluar el impacto de los mecanismos para la resolución de conflictos escolares en los estudiantes de grado 4.

2. Marco referencial

2.1. Antecedentes Investigativos

En el siguiente apartado se presentan las investigaciones y estudios relacionados con el presente trabajo investigativo, los cuales fundamentan y sustentan la base conceptual y metodológica de la propuesta pedagógica en desarrollo, los mismos se presentarán en primera medida a nivel internacional y posteriormente a nivel nacional y local. Ahora bien, es importante considerar el hecho de que estos antecedentes sentaran unas bases para el desarrollo del presente trabajo.

2.1.1. Antecedentes Internacionales.

En primera medida, en el ámbito internacional se presenta el estudio denominado “La escucha activa en atención primaria” realizado por Batalla (2014) que es un tipo de investigación exploratoria, en donde el autor especifica que saber escuchar no es solo oír, si no es permitir que se puedan exponer los argumentos de las partes en el proceso de enseñanza, como lo es la interacción entre docente-estudiante, sin interrumpirle precozmente. El contacto emocional facilita la comunicación.

Es por esto por lo que los estudiantes pueden participar activamente en los procesos de aprendizaje, facilita, dinamiza y mejora considerablemente su experiencia formativa, enriqueciendo el conocimiento recibido con importantes fundamentos axiológicos, lo que permite que estos a su vez, adquieran y desarrollen mejores e innumerables herramientas de diversa naturaleza, para que así mismo las puedan poner en práctica en el devenir y en el marco de su cotidianidad. El aporte fundamental de este estudio radica en entender como la escucha

activa, permite establecer un vínculo de confianza, entre docentes y estudiantes, en donde se favorece por consecuencia la praxis docente de enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

Por otra parte, en la investigación “La mediación escolar, comunidades en miniatura, una herramienta de enfrentamiento a la violencia escolar” desarrollada por Herrera (2014) en la ciudad de Santiago de Chile expresa que a partir de un enfoque cualitativo-descriptivo en la presente tesis de pregrado se estudió lo relativo a la mediación escolar, como una herramienta para enfrentar la violencia en los establecimientos educacionales. Para ello, se estudian las características de la mediación como uno de los medios de resolución alternativa de disputas y, desde allí, se explica su incidencia en el conflicto escolar.

Luego, a partir del análisis de la legislación nacional e internacional vigente, sobre la forma de solucionar dicho conflicto se evalúan los beneficios jurídicos que proporciona la mediación escolar, lo cual es respaldado a través de un amplio número de experiencias nacionales e internacionales, entre los resultados obtenidos posterior a la realización del proceso y a la ejecución de las actividades propuestas y desarrolladas en pro del mejoramiento de la convivencia escolar se puede afirmar que, frente a la adversidad de los conflictos sociales y sus desbordadas consecuencias, se buscan formas de enseñarla a las nuevas generaciones.

Quizás, sea una de las tareas más difíciles de la historia, porque cómo podría la sociedad cambiar siglos enteros de desarrollo de cultura violenta, con lo cual no desatina pensar que el tema es que, es el mismo ser humano quien idea las formas de vida que nos gobiernan, somos los mismos seres humanos quienes luchamos o no por cambiarlas. Somos, también, quienes han demostrado ser capaces de matar a otros por ideales personales. Cada uno de los dictadores y líderes de los gobiernos totalitarios del siglo pasado son ejemplo de ello. Los regímenes de

violencia y terror los implantaron hombres y mujeres con sus acciones u omisiones, pero lo hicieron de algún modo.

Se tomó en cuenta lo dicho por Martínez, Enciso &González (2015) en la investigación titulada *“Impacto del uso de la tecnología móvil en el comportamiento de los niños en las relaciones interpersonales”* desde la cual se menciona que el objetivo de este proceso fue conocer el impacto del uso de la tecnología móvil en el comportamiento de los niños en las relaciones interpersonales de los grupos de sexto grado, para lo cual la población objeto de estudio fueron los alumnos de Primaria J. Jesús Ruiz Aguilar de la Ciudad de Tepic, Nayarit y la muestra los estudiantes inscritos en el ciclo escolar 2014 – 2015. Se plasma la idea de que las TIC están posibilitando las emergencias de un espacio social que amplía profundamente de los entornos en los que tradicionalmente han vivido los seres humanos, un nuevo espacio social donde se integran múltiples formas sociales, convirtiéndose en un escenario que integra actividades y conflictos de todo tipo (inestabilidad, adaptación, independencia, dependencia, autonomía, seguridad, protección. A partir de lo arrojado en esta investigación es posible pasar a ser testigos de los procesos de fortalecimiento a nivel de interacciones sociales que se está generando desde la implementación de las TIC como herramientas mediáticas y alternas para la disolución de conflictos o socialización de constructos cognitivos.

Manteniendo esta misma línea Requena (2016) presenta la investigación denominada *“Herramientas web 2.0 y su relación con la convivencia escolar: valoraciones del educador social”* en la cual señala que el objetivo de esta investigación es conocer la valoración que expresa el alumnado de Grado de Educador Social de una batería de once herramientas Web 2.0 para la intervención educativa en el ámbito de la educación para la convivencia y resolución de

conflictos, mediante una metodología de carácter cuantitativa basada en un diseño ex post facto. Los resultados muestran que las redes sociales y los buscadores de vídeo son los recursos tecnológicos mejor valorados, para la aplicación en este ámbito de intervención, por los sujetos participantes; por otro lado, la estimación se encuentra condicionada por diferentes aspectos como el curso en el que se encuentran adscritos los estudiantes, la frecuencia temporal de acceso a internet, el tipo de conexión o el dispositivo que emplean. La socialización de las temáticas requeridas para mejorar las relaciones interpersonales presentadas en esta investigación es simple, pero a la vez generan el impacto deseado en la población objetivo, por lo cual de esta investigación es posible extraer que vincular a un educando con su medio cotidiano permite afianzar nociones de convivencias que puedan ser olvidadas.

Así mismo Pérez (2016) en su trabajo investigativo titulado “El conflicto en las instituciones escolares” desarrollado en el estado de México refiere que el presente artículo tiene como objetivo proporcionar a la comunidad escolar, las herramientas necesarias que permitan visualizar el conflicto desde la perspectiva de la educación para la paz, como eje de transformación y crecimiento personal e institucional, así mismo fomentar la capacidad de transformar el conflicto por medios pacíficos.

La metodología empleada en la construcción de este escrito se centró en la investigación documental, utilizando como técnica de análisis de contenido y el estudio de las sociedad actual, observando la presencia de conflictos en las instituciones escolares y de acuerdo a la forma en que se atiende transformará o provocará violencia, este fenómeno plantea la necesidad social de incorporar al sistema educativo acciones con una clara intencionalidad que permitan transformar el conflicto desde un proceso continuo, sistemático y permanente, todo esto bajo un enfoque

cualitativo de tipo descriptivo y generando como resultado la conclusión de que papel y la valoración del conflicto en la organización escolar están sujetos a la racionalidad desde la que se emite el juicio.

Frente a la visión tecnocrática dominante que considera el conflicto como negativo, y, en consecuencia, como algo que evitar, el conflicto no sólo forma parte de la naturaleza organizativa de la escuela, sino que además es una de sus dimensiones más relevantes. Por este motivo, se considera que debe ser objeto prioritario de análisis, investigación y transformación, así pues, las cosas el tema es que, es el mismo ser humano quien idea las formas de vida que nos gobiernan, somos los mismos seres humanos quienes luchamos o no por cambiarlas. Somos, también, quienes han demostrado ser capaces de matar a otros por ideales personales. Cada uno de los dictadores y líderes de los gobiernos totalitarios del siglo pasado son ejemplo de ello. Los regímenes de violencia y terror los implantaron hombres y mujeres con sus acciones u omisiones, pero lo hicieron de algún modo.

Para empezar, se toma en cuenta lo dicho por Martínez, Enciso & González (2015) en la investigación titulada *“Impacto del uso de la tecnología móvil en el comportamiento de los niños en las relaciones interpersonales”* desde la cual se menciona que el objetivo de este proceso fue conocer el impacto del uso de la tecnología móvil en el comportamiento de los niños en las relaciones interpersonales de los grupos de sexto grado, para lo cual la población objeto de estudio fueron los alumnos de Primaria J. Jesús Ruiz Aguilar de la Ciudad de Tepic, Nayarit y la muestra los estudiantes inscritos en el ciclo escolar 2014 – 2015. Se plasma la idea de que las TIC están posibilitando las emergencias de un espacio social que amplía profundamente de los entornos en los que tradicionalmente han vivido los seres humanos, un nuevo espacio social

donde se integran múltiples formas sociales, convirtiéndose en un escenario que integra actividades y conflictos de todo tipo (inestabilidad, adaptación, independencia, dependencia, autonomía, seguridad, protección. A partir de lo arrojado en esta investigación es posible pasar a ser testigos de los procesos de fortalecimiento a nivel de interacciones sociales que se está generando desde la implementación de las TIC como herramientas mediáticas y alternas para la disolución de conflictos o socialización de constructos cognitivos.

Manteniendo esta misma línea Requena (2016) presenta la investigación denominada “Herramientas web 2.0 y su relación con la convivencia escolar: valoraciones del educador social” en la cual señala que el objetivo de esta investigación es conocer la valoración que expresa el alumnado de Grado de Educador Social de una batería de once herramientas Web 2.0 para la intervención educativa en el ámbito de la educación para la convivencia y resolución de conflictos, mediante una metodología de carácter cuantitativa basada en un diseño ex post facto. Los resultados muestran que las redes sociales y los buscadores de vídeo son los recursos tecnológicos mejor valorados, para la aplicación en este ámbito de intervención, por los sujetos participantes; por otro lado, la estimación se encuentra condicionada por diferentes aspectos como el curso en el que se encuentran adscritos los estudiantes, la frecuencia temporal de acceso a internet, el tipo de conexión o el dispositivo que emplean. La socialización de las temáticas requeridas para mejorar las relaciones interpersonales presentadas en esta investigación es simple, pero a la vez generan el impacto deseado en la población objetivo, por lo cual de esta investigación es posible extraer que vincular a un educando con su medio cotidiano permite afianzar nociones de convivencias que puedan ser olvidadas.

2.1.2. Antecedentes Nacionales.

Con todo y ello Burbano (2017) en la investigación “La resolución pacífica de conflictos en el aula” desarrollada en Pereira-Risaralda en la cual señala que el aula de clases, como expresión de la sociedad no está exenta de situaciones de conflicto ya que al ser un espacio de interacción constante puede dar lugar a múltiples dificultades entre sus integrantes, sin embargo, este espacio que ha sido adecuado para desarrollar procesos educativos, cognoscitivos y de construcción guiada, se presta para ser un medio que permita la reflexión, la formulación de propuestas, la estructuración de saberes y el desarrollo de estrategias que permitan contribuir a la resolución pacífica de los conflictos.

Es por esa razón que se ha propuesto el diseño e implementación de una Unidad Didáctica para la Resolución de Conflictos, basada en las habilidades comunicativas que permitan consensos mediados en algunos casos por dispositivos tecnológicos, los logros que se obtienen al finalizar el proceso empleando didácticas que ayudan en la formación reflexiva de las estudiantes con conflictos, tienen que ver con que se generan propuestas desarrolladas por ellas mismas, que se pueden encontrar y ver como resultados tangibles dentro de la institución que no solo se presentan en un modo físico-visual sino que se encuentra en medios virtuales (página de Facebook) donde las estudiantes interactúan constantemente y por ende contribuyen a mejorar la manera de solucionar los conflictos en forma pacífica en el aula, la presencia del conflicto en la sociedad es inherente a la misma, es una condición de los seres humanos por sus características personales que al vivir en comunidad encuentran dificultades para tolerar y aceptar comportamientos disímiles unos de otros, las sociedades humanas constantemente se ven enfrentadas al manejo de los conflictos que surgen entre sus miembros por razones diversas y según los contextos, es por ello que las Instituciones Educativas y específicamente las aulas escolares en donde se desarrollan las clases propias de los currículos no son la excepción, son

constantes los conflictos y enfrentamientos que surgen entre las estudiantes que no saben resolver sus problemas y es en este punto donde cobra sentido la orientación de este trabajo.

En lo que se refiere al ámbito nacional son Moreno y Ariza (2015) con la investigación titulada “La resolución de conflictos escolares desde los derechos humanos: el gran viaje en el aula” llevada a cabo en Bogotá-Colombia bajo un enfoque investigativo cualitativo. De tipo descriptivo en el que menciona que el presente trabajo de profundización, se presentó para optar al título de magister en educación con énfasis en ciencias sociales, ética, política y educación de la facultad de Ciencias y Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, el cual evidencia una intervención educativa sobre la resolución del conflicto escolar, como práctica convivencial, a través de los derechos humanos; dicho trabajo reconstruye la experiencia y el saber pedagógico originado en la aplicación de una unidad didáctica, como alternativa para la transformación del conflicto escolar, con estudiantes de noveno grado (9°) del Colegio Darío Echandía I. E. D., jornada tarde, finalmente concluye que se evidencian un viaje en barco por el aula escolar, en donde cada uno se reconstruye un recorrido, demostrando desde la preparación, los obstáculos, el trayecto, hasta llegar al final.

Con lo cual se pretende que el lector encuentre durante todo el recorrido y en cada apartado, marcos de referencia que lo lleven a indagar sobre cómo va a terminar dicho viaje, los derechos humanos son parte fundamental para el establecimiento y consolidación de la sana convivencia en el ambiente educativo, en donde este es un fundamento esencial para el eficiente y normal desarrollo de los estudiantes durante el transcurso de sus procesos formativos.

Consecuentemente Gallo (2015) determina en la investigación “Comités de convivencia escolar estrategias de resolución de conflicto en las Instituciones Educativas” llevada a cabo en

Santiago de Cali bajo un enfoque cualitativo que en la actualidad existe una gran preocupación en las ciencias de la educación por encontrar mejores y ágiles respuestas a la resolución de conflictos en las instituciones educativas, especialmente por el crecimiento de los niveles de violencia, homicidio y caos en los colegios de la ciudad de Cali.

Situación que hoy es un tema de preocupación para todos los docentes de los Colegios y la escuela, lo cual es originado especialmente por los altos niveles de pobreza, miseria y violencia estructural, especialmente promovida por los medios masivos de comunicación, Seguido a ello se explica el marco normativo que interviene en el tema, más adelante se define la metodología de la investigación y se analizan los resultados del Comité de Convivencia de los Colegios Microempresarial José Pardo López de la Colegio de la Comuna 1 y el Politécnico Siglo XXI de la Comuna 18, y finalmente se hace una comparación de las circunstancias, ausencias, dificultades y resultados de cada uno de estos colegios sobre la resolución de conflictos dada desde los comités de convivencia y otras alternativas de apoyo.

Finalmente el análisis de resultados y la conclusiones, para dar a conocer cuáles son la técnicas y criterios más apropiados y acertados para resolver conflictos escolares, desde los comités de convivencia y otros recursos importantes especialmente relacionados con: la labor educativa y de liderazgo del docente en -la resolución y la prevención del conflicto y con otros sujetos protagónicos especialmente importantes en la prevención del conflicto, para fortalecer los escenarios de Paz y convivencia dentro de las instituciones.

Siguiendo la misma línea Egoavil (2016) con “La convivencia escolar, resolución de conflictos y gestión pedagógica en las instituciones educativas de la Red 12 Ugel 02.” Desarrollada en Medellín refiere que La presente investigación titulada “La convivencia escolar,

resolución de conflictos y gestión pedagógica en las instituciones educativas de la Red 12 Ugel 02, 2016” tuvo como objetivo general establecer la relación que existe entre la convivencia escolar, la resolución de conflictos y la gestión pedagógica en las instituciones educativas.

El fundamento teórico respecto a las variables convivencia escolar, resolución de conflictos y la gestión pedagógica, fue elaborado en base a diferentes autores. Así mismo menciona que la metodología muestra un enfoque cuantitativo y método hipotético deductivo, con un tipo de investigación básica y nivel descriptivo correlacional. El diseño de investigación fue no experimental con corte transversal; el muestreo fue probabilístico, la población estuvo conformada por 146 docentes y la muestra 106 docentes.

Se aplicaron cuestionarios tipo escala de Likert las cuales fueron sometidas a validez y confiabilidad. Se realizó una prueba piloto conformada por 20 docentes y se aplicó la fiabilidad de los instrumentos con el estadístico Alfa de Cronbach, se aplicó el estadístico Rho de Spearman para determinar la correlación entre las variables y se determinó que existe una relación positiva y significativa entre la convivencia escolar, resolución de conflictos y gestión pedagógica, con coeficiente de correlación de 0.412.

Así mismo, Dallos y Mejía (2014) con la investigación “Resolución de conflictos desde las competencias ciudadanas” desarrollada en Cali-Colombia en la cual menciona que la presente investigación tuvo como objetivo implementar una unidad didáctica basada en las competencias ciudadanas, que propicien la resolución de conflictos en las estudiantes del grado noveno del colegio Nuestra Señora de la Anunciación de la ciudad de Cali. Es una investigación de tipo cualitativa, con una metodología crítico social, fundamentada en la teoría crítica de la educación, centrada en un proceso de investigación acción pedagógica, donde se aplican las competencias

ciudadanas (cognitivas, comunicativas, emocionales e integradoras). La unidad de trabajo la conformaron 16 estudiantes del grado noveno con edades entre los 12 y 14 años, los instrumentos utilizados fueron un cuestionario, la observación, el diario de campo y la entrevista.

La recolección de datos se llevó a cabo en tres fases: la primera fase de sensibilización y diagnóstico: con el fin de sensibilizarlas sobre formas de resolver sus conflictos. En la segunda fase con la participación de estudiantes se elaboró y desarrollo la unidad didáctica sobre resolución de conflictos de acuerdo con los lineamientos de las competencias ciudadanas. La tercera fase se compara los datos obtenidos y la realización del Informe final cuyos resultados se obtienen de los instrumentos utilizados para la recolección de información de la investigación. Para finalizar se hizo el análisis de resultados y el cierre del proceso.

Con lo cual se determina que a los estudiantes les falta más comunicación, manejo de emociones y tolerancia; lo cual estamos convencidos se soluciona con la implementación total y el fortalecimiento de las competencias ciudadanas dentro de la institución. Logrando así la satisfacción de las partes en conflicto por medio de la ganancia mutua es decir que no hay perdedores sino ganadores.

A nivel nacional se considera importante resaltar el proceso llevado a cabo por Pinto & Carreño (2015) titulado *“Convivencia escolar en la era de la hiperconectividad”* desde el cual se señala que el objetivo de este estudio fue analizar las problemáticas de convivencia escolar asociadas a las prácticas de uso inadecuado de las TIC. Metodológicamente, se asumió el modelo paradigmático de la Teoría Fundamentada, basado en el análisis de contenidos de las narraciones de 6 docentes y 74 estudiantes de educación básica secundaria de Instituciones Educativas de La Guajira, Colombia. Se reconoce que este estudio es una aproximación a la problemática

relacionada con los riesgos derivados del uso inadecuado de las TIC desde la experiencia frente a narrativas de estudiantes. De igual manera se hace necesario hacer un estudio detallado sobre prácticas de uso de las TIC en niñas, niños y adolescentes, que permita establecer el mapa de los factores de riesgo asociados a las prácticas de uso inadecuado de las TIC y formular acciones para promover usos críticos y responsables de la tecnología digital. En esta investigación se puede evidenciar como una mala implementación de las herramientas tecnológicas y sumado a esto la falta de reeducación de los educandos ha influido en un mayor índice de estudiantes que cada vez más llevan a cabo algún apto de Sexting, Grooming y Ciberacoso.

Importante es mencionar la investigación titulada “*Convivencia escolar multicultural, a partir de la gestión del conocimiento mediado por las tic*” desarrollada por Perafán, Sotelo, & Tósse (2017) Las instituciones educativas no han sido espacios ajenos a dicha situación de conflicto como es el caso de la Institución Educativa Agropecuaria Félix María Ortiz, ubicada en el corregimiento de Itaibe, municipio de Páez (Departamento del Cauca); es un lugar donde convergen dos etnias principalmente, afro-descendiente e indígena, cada una con unas características, intereses, modelos de vida y cosmovisión particulares. La convivencia escolar multicultural basada en la gestión del conocimiento mediada por las TIC, articula esfuerzos para generar e implementar acciones que permiten recuperar los conocimientos y experiencias de los grupos étnicos, también permiten gestionar en la comunidad educativa conocimientos útiles para estimular y fortalecer la convivencia, fomentando valores como el respeto, la tolerancia, y el sentido de pertenencia. La implicación de las TIC en la forma en cómo interactúan con sus pares los educandos es amplia y positiva, esto se puede determinar a partir de lo arrojado en los resultados, de manera que esto solo sería una muestra de las muchas que se pueden encontrar en

la web, y que no distan de un nuevo futuro en donde la tecnología y educación y todo lo que ello implica se ven involucradas.

2.1.3. Antecedentes a nivel local.

En primera medida se presenta el estudio titulado “Percepciones sobre convivencia escolar y Bullying en una Institución Educativa de Bogotá” realizado por García & Niño (2018) en donde los autores enfatizan en que los docentes, en su actividad laboral cotidiana se ven enfrentados a situaciones como diferentes tipos de violencia que en muchas ocasiones no saben enfrentar o no cuentan con las herramientas suficientes para enfrentarlos de la mejor manera, en donde por consecuencia todos estos factores repercuten de manera negativa, en los ambientes, condiciones y experiencias de aprendizaje de los estudiantes.

Es así que el objetivo central de este estudio consistió en realizar un análisis de la calidad de las prácticas pedagógicas, para mejorar la convivencia de niños y niñas de 5° de primaria, en donde la principal fuente de análisis estuvo orientado desde las percepciones que tienen los estudiantes sobre la existencia del acoso escolar y su relación con la convivencia escolar, en el marco de su diseño metodológico, se utilizó el enfoque mixto, los instrumentos utilizados para la recolección de la información, fue una encuesta de percepción de Bullying aplicadas a estudiantes, encuesta de percepción de convivencia, y una entrevista semiestructurada a estudiantes, entre los principales resultados se tiene que sin lugar a dudas el ámbito educativo presenta las condiciones idóneas y propicias para que se genere Bullying, esto aunado a la carencia de herramientas pedagógicas para contrarrestar esta problemática, hace que los establecimientos educativos reconozcan la importancia de la formación valorativa, y

convivencial desde los primeros años de enseñanza, siendo una problemática que afecta de manera directa a gran parte de la población estudiantil actualmente en Colombia.

Ahora bien, en lo que a las investigaciones locales se refiere se presenta la investigación titulada “Adaptaciones de las características del ultimate Frisbee a los deportes de conjunto de la universidad libre de Colombia para el fortalecimiento del respeto y la tolerancia” desarrollada por Castiblanco y Tapia (2014) desarrollada en Bogotá en la cual se determina que el motivo principal que llevó para la realización del proyecto investigativo fue la necesidad de fortalecer los valores del respeto y la tolerancia a través de las adaptaciones de las características del ultimate Frisbee por medio de los deportes de conjunto en los estudiantes de la Universidad Libre (sede bosque popular).

Dentro de los deportes de conjunto es muy común ver agresiones tanto físicas como verbales, muchas veces es por la mala comunicación o por el simple hecho de no saber respetar al otro (contrincante), lo que últimamente se ha visto es el “frair play”, pero se cumple por obligación para no llegar a una amonestación por parte del juez, más no por el hecho de ser conscientes en el momento de la acción, es por esto que se integran (adaptaciones) las características del ultimate, porque se quiere concientizar a los deportistas en deportes de conjunto (Fútbol sala, Baloncesto y Fútbol) que el “fair play” es mucho más que juego limpio.

En el ultimate Frisbee los diferentes comportamientos de agresividad son muy limitados, ya que el primer paso es el diálogo entre las personas implicadas, puesto que dentro de sus características es el juego limpio, el respeto y la tolerancia las cuales, por medio de este proyecto, son abordados, tenemos conocimiento que los problemas que más se presentan dentro de los deportes de conjunto es la mala comunicación.

Finalmente cabe resaltar que el ultimate Frisbee enriquece al ser humano en los aspectos integral, social y emocional pero a su vez esta complementado su bienestar y salud corporal; desde esta perspectiva es pertinente resaltar que en la aplicación de cada una de estos aspectos en los diferentes deportes de conjunto se vio reflejada una respuesta satisfactoria por parte de los deportistas ya que manifestaron tener un goce hacia su deporte dejando a un lado los conflictos frente a su equipo rival manejando un diálogo y promoviendo una sana convivencia.

Siguiendo la misma línea Bueno (2018) “Efecto de un programa de Entrenamiento Funcional sobre el balance postural en jugadores de la selección de ultimate Frisbee de la Universidad Nacional de Colombia” llevado a cabo en la ciudad de Bogotá. El Ultimate Frisbee es un deporte relativamente nuevo, que ha logrado crecer en popularidad. El Entrenamiento Funcional hace parte de una nueva forma de entrenamiento específica para la mejora de la aptitud física. El objetivo de este estudio en específico consistió en Evaluar el efecto de un programa de entrenamiento funcional sobre el balance dinámico y estático medido con la plataforma COBS en jugadores de la selección de Ultimate Frisbee de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá.

Habría que mencionar que se realizó un ensayo clínico aleatorizado con 20 deportistas de Ultimate de la Universidad Nacional, separados en grupo control (n=10) quienes realizaron su entrenamiento habitual y en grupo intervención (n=10) además de su entrenamiento habitual, ejecutaron el programa de Entrenamiento Funcional con una frecuencia de 3 veces por semana durante 5 semanas. Se evaluó el balance postural con las pruebas en posición habitual, apoyo unipodal, salto de talón y salto contramovimiento en la plataforma COBS. Se aplicó estadística

descriptiva para las variables, reportadas como media y desviación estándar, o mediana y rango intercuartílico. Las diferencias entre grupos para variables categóricas se realizaron mediante la prueba chi-cuadrado y para variables continuas con la prueba Mann-Whitney en STATA v12. Todas las pruebas de hipótesis se evaluaron con una significancia estadística de 0.05, con lo cual se observa una leve mejora en ciertas variables de medición de algunas pruebas específicas sin mostrar un patrón claro entre pruebas o entre grupos.

Los cambios no fueron estadísticamente significativos. Los resultados no permiten afirmar que el entrenamiento funcional mejora el balance postural en los jugadores de Ultimate, sin lugar a duda la práctica deportiva enriquece los procesos formativos de los estudiantes desde sus primeros años de enseñanza, en donde los valores, el trabajo en equipo, y la cooperación social son pilares los cuales facilitan y promueven el respeto, la sana convivencia y la resolución de conflictos.

Así mismo Castaño y Montañez (2018) determina que “Características psicológicas deportivas en jóvenes de Bogotá: un análisis cognitivo conductual” en el cual el presente proyecto pretendió identificar las actitudes que tienen los jóvenes en Bogotá frente a la actividad física, para ello se aplicó la prueba "Escala de actitudes hacia la actividad física y el deporte (EAFD)" la cual consta de 13 ítems, así mismo se llevó a cabo un auto-registro dentro del cual se tuvo en cuenta el tiempo invertido en la actividad física y las actividades realizadas durante la semana.

Para tal propósito, la muestra fue de 200 participantes, de los cuales 94 fueron hombres y 106 mujeres, con edades comprendidas entre 18 y 35 años. Se utilizó el paquete estadístico SPSS, permitiendo realizar una diferenciación en cuanto a la cantidad de tiempo invertido en la

actividad física aeróbica y anaeróbica, y cada una de las actitudes y las percepciones que tienen las personas frente al deporte, dentro de las conclusiones se pudo identificar que los jóvenes presentan una actitud positiva hacia el deporte, así mismo la actitud física de los participantes es dada a partir de los medios sociales, la práctica directa, las diferentes actividades y los conocimientos previos. Por otro lado, se encontró que las mujeres destinan mayor tiempo a realizar ejercicios de tipo aeróbico, mientras que, los hombres destinan mayor tiempo a realizar ejercicios de tipo anaeróbico. Desde la perspectiva psicológica de acuerdo con los patrones cognitivos y comportamentales en los estudiantes, es de suma importancia realizar un análisis a profundidad de como la cognición y el procesamiento de la información constituye un fundamento elemental para el establecimiento de una sana convivencia, basada en la comunicación asertiva y en el respeto recíproco.

Finalmente es Ramos (2016) con la investigación “Deporte como facilitador de dinámicas relacionales que promuevan la construcción de paz” desarrollada en la ciudad de Bogotá menciona que el presente trabajo de grado estuvo enmarcado bajo la línea de investigación “Psicología, familia y sistemas humanos”, teniendo como objetivo el visibilizar las dinámicas relaciones que emergen en el deporte y facilitan la convivencia para la construcción de paz, en cuatro estudiantes de la Institución Educativa Distrital Nicolás Buenaventura. La postura epistemológica y paradigmática que guio la investigación se organizó bajo el construccionismo social, la complejidad y el pensamiento sistémico por lo cual la metodología empleada obedece a la investigación cualitativa de segundo orden, donde se desarrollaron escenarios conversacionales reflexivos, los cuales posibilitaron el ejercicio de re-narrar la experiencia de los participantes alrededor del deporte, todo esto bajo un enfoque cualitativo, por lo tanto, las categorías planteadas inicialmente fueron dinámicas relacionales que emergen en el deporte,

convivencia para la construcción de paz y contexto educativo, sin embargo, durante el desarrollo del ejercicio investigativo surgió la competencia como una subcategoría de las dinámicas relacionales.

Las categorías permitieron la exploración de la significación de los participantes alrededor del deporte, facilitando del mismo modo procesos de reflexión que dieron paso a la apropiación del deporte y de lo posibilitador del mismo como escenario de cambio dentro del contexto educativo. En ese sentido cabe mencionar que sin lugar a duda la resolución de conflictos y el establecimiento de relaciones interpersonales saludables se fundamentan en los procesos previos de aprendizaje los cuales permiten que los estudiantes en el transcurso de sus procesos formativos.

2.2. Marco teórico

En este apartado se presentarán temas de gran relevancia como el conflicto escolar, el cual devela varias problemáticas dentro y fuera del aula que dificultan la convivencia de los estudiantes, hecho que repercute académicamente y no permite avanzar en temas escolares reduciendo sustancialmente la concentración de los niños y procurando la ausencia de escucha activa para el seguimiento de instrucciones. Por lo anterior, esta investigación tiene múltiples aportes teóricos, mismos que se han seleccionado por presentar relación directa con la problemática que suscita la elaboración de la propuesta, dicha revisión sin lugar a duda permite ubicar cuáles son los aspectos que no han sido abordados y que pueden ser objeto de estudio.

En este punto se presentan las principales teorías que brindan sustento y soporte conceptual como la teoría constructivista del aprendizaje, el conflicto en el ámbito educativo,

resolución de conflictos, escucha activa, comunicación asertiva, recreación y el *ultimate* como estrategia de resolución de conflictos y convivencia escolar; en este sentido, de acuerdo con el modelo pedagógico de la Institución Educativa, se exponen las principales conceptualizaciones subyacentes de los mismos.

2.2.1. Convivencia escolar.

En primera instancia se debe tomar en cuenta lo dicho por García & Niño (2018). El origen etimológico de la palabra convivencia en su estructura resulta ser ampliamente complejo es por esto por lo que Mancilla y Panduro (2014) lo esbozan como dos partes importantes: el prefijo “con” y la raíz “vivencia”. El prefijo “con” de origen latín (*cum*) es una preposición y sirve para marcar una variedad de relaciones entre diferentes individuos o situaciones. Por consiguiente, “con” no se usa en un contexto de singularidad porque su propósito es establecer una relación con alguien. Debe haber al menos dos personas para que “con” tenga sentido. Así, la preposición tiene su sentido en la medida en que sirve para unir y no para separar los elementos diferentes. La segunda parte de la palabra convivencia es “vivencia”.

La sana convivencia, la armonía y las buenas relaciones entre los individuos son fundamentos básicos que rigen los patrones de conducta y comportamiento que así mismo hacen posible la coexistencia de las sociedades y de las diversas culturas que a su vez la componen, por esto fomentar una cultura ciudadana centrada en el diálogo la asertividad y la racionalidad, es prioridad en la formación de ciudadanos competentes y comprometidos con el mejoramiento constante y permanente, el cual fundamenta a la consecución de sus propias metas, objetivos y que a su vez los convierte en buenos seres humanos. De acuerdo con este planteamiento y teniendo en cuenta lo anteriormente descrito es imperativo tener presente que, en el mundo

globalizado actual se evidencia una crisis de valores, que ha llevado a las personas a convertirse en seres individualistas, hedonistas, materialistas, impartiendo agresividad, en el que el fin justifica los medios y en donde las relaciones interpersonales se han ido deteriorando, al punto que se anula al otro, creando un clima destructivo y dañino que en nada aporta al desarrollo del ser. La convivencia escolar resume el ideal de la vida en común entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, partiendo del deseo de vivir juntos de manera viable y deseable a pesar de la diversidad de orígenes según Mockus (2002, citado por MEN, 2014).

Así mismo, esta se relaciona con construir y acatar normas; contar con mecanismos de autorregulación social y sistemas que velen por su cumplimiento; respetar las diferencias; aprender a celebrar, cumplir y reparar acuerdos, y construir relaciones de confianza entre las personas de la comunidad educativa. En este sentido la UNESCO (2014) plantea que, una parte de los esfuerzos por mejorar la convivencia escolar se basa en una racionalidad instrumental que entiende a esta como un medio para lograr buenos aprendizajes. Por cierto, esto ya no es un supuesto sino un hecho con suficiente evidencia empírica; así, la educación social, emocional, ética y académica es parte del derecho humano a la educación que se debe garantizar a todos los estudiantes. Además, a participar se aprende, y este es uno de los elementos que forman parte de la educación para la ciudadanía, que se reconoce actualmente, junto con los logros en los aprendizajes académicos, como uno de los objetivos finales de los sistemas educativos.

Para tener una buena convivencia escolar es necesario el buen trato, este es la relación entre personas, que está basada en un profundo sentimiento de respeto y valoración hacia la dignidad del otro. En el cuidado infantil, el buen trato se refleja en poner en el centro la satisfacción de las necesidades de cuidado y bienestar del niño/a, de modo que se asegure el

desarrollo de sus máximas potencialidades en ambientes cariñosos, respetuosos y seguros afectivamente. Es así como los procesos formativos desde los primeros años de enseñanza en conjunción con las pautas de crianza impartidas por los padres constituyen un pilar fundamental, el cual incidirá directamente en el establecimiento de las diferentes relaciones que tienen los estudiantes durante el transcurso de su desarrollo formativo y evolutivo. Por consiguiente, es imprescindible mencionar que de acuerdo con lo planteado por Gutiérrez (2019) el cual aduce que el buen trato tiene una serie de características como lo es, la empatía para entender a los demás, este fundamento implica un proceso continuo y constante de asertividad y tolerancia, ante las múltiples diferencias existentes entre los individuos de acuerdo con sus habilidades, falencias y diferencias que como consecuencia a su naturaleza de ser humano poseen en su funcionamiento y adaptación.

2.2.2. Comunicación asertiva

La comunicación asertiva como habilidad social de relación es una forma de expresión consciente, mediante la cual se manifiestan las ideas, deseos, opiniones, sentimientos o derechos de forma congruente, clara, directa, equilibrada, honesta y respetuosa, sin la intención de herir o perjudicar, y actuando desde una perspectiva de autoconfianza. Otros estilos de comunicación, como el estilo pasivo, el estilo agresivo, e incluso el estilo pasivo-agresivo, se fundamentan en ideas erróneas, no aceptan sus limitaciones y no respetan a los demás o a sí mismos.

Además de ser muy poco eficaces. Así, las personas con un estilo pasivo en su comunicación e interrelaciones sociales se caracterizan por la sumisión, la pasividad, el acomodamiento, relegando sus propios intereses, sentimientos, derechos, opiniones y deseos.

El estilo agresivo, por el contrario, se caracteriza por no respetar los derechos, sentimientos e intereses de los demás, e incluso puede ser ofensivo, provocador o humillante. Así mismo Asensí (2019) refiere que, un estilo de comunicación asertiva será útil y funcional para hacer valer nuestros derechos, manejar conflictos, conducir situaciones de negociación con habilidad, establecer y mantener conversaciones con diferentes personas y en diferentes contextos; asimismo favorecerá el proceso de tomar decisiones, solicitar cambios de conducta en otras personas, ser directo con lo que se quiere expresar sin ofender y asumir riesgos calculados.

2.2.3. Escucha activa

La escucha activa es una habilidad que puede ser adquirida y desarrollada con la práctica. Sin embargo, puede ser difícil de dominar, pues hay que ser pacientes y tomarse un tiempo para desarrollarla adecuadamente. La escucha activa se refiere, como su nombre indica, a escuchar activamente y con conciencia plena. Por tanto, la escucha activa no es oír a la otra persona, sino a estar totalmente concentrados en el mensaje que el otro individuo intenta comunicar.

En este sentido García (2019) aduce que, pese a que puede parecer que escuchar activamente es tarea fácil, este tipo de escucha requiere un esfuerzo de nuestras capacidades cognitivas y empáticas. Saber escuchar es muy importante en la comunicación, y aunque no lo parezca, en muchas ocasiones pasamos mucho tiempo pendientes de lo que nosotros pensamos y de lo que nosotros decimos en vez de escuchar activamente al otro.

La escucha activa no es escuchar de manera pasiva, sino que se refiere a la habilidad de escuchar no sólo lo que la persona está expresando directamente, sino también los sentimientos, ideas o pensamientos que subyacen a lo que se está intentando expresar. En la escucha activa, la empatía es importante para situarse en el lugar del otro, pero también la Validación emocional,

la aceptación y el *feedback*, pues se debe escuchar sin juzgar y es necesario comunicar a la otra persona que se le ha entendido.

En la actualidad se evidencian distorsiones comunicativas en las estructuras internas de las familias y los colegios que dificultan los procesos convivenciales de los niños. Por ello, se propone la escucha activa como herramienta de solución a esta dificultad; esto se puede ver reflejado en variedad de investigaciones como la hecha por el Instituto Superior de Inteligencia Emocional, (s.f) en la que se entiende como el involucramiento físico y mental que realiza una persona para atender con total atención un mensaje, donde se incluye la comunicación verbal, el tono de la voz y el lenguaje corporal como parte de la trasmisión del comunicado, adicional a esto, es importante mencionar que todo esto genera a quien habla una retroalimentación de lo que se comprendido, por lo tanto el infante contaría con una información más acertada de lo que ocurre en su entorno educativo y familiar, reflejando mejores resultados a nivel de convivencia, sin necesidad de acudir a comportamientos pasivos, agresivos o manipuladores en su actuar.

Así mismo, como lo indica Codina (2004) aunque se cuenta con diferentes habilidades comunicativas, como lo son hablar, escribir o leer, la mayoría del tiempo se dedican a escuchar, aun así es el proceso con mayor dificultad en la actualidad, ya que durante una conversación el oyente está pensando más en que se va responder, que brindando la atención que se requiere a los gestos, la postura y la entonación con la que se brinda el mensaje y mucho menos se toma el tiempo para retroalimentar la información recibida y así verificar que realmente se está escuchando.

De otro lado, cuando una persona “sabe escuchar” según Codina (2004) afirma que la autoestima del receptor aumenta porque siente que el postulado que está transmitiendo es

importante para las personas, de esta manera aprende a entender las percepciones del otro y las situaciones conflictivas disminuyen porque ya no se mal interpreta la información y es aquí cuando se hace necesario llevar este estudio a la escuela ya que es dentro de la infancia donde se generan variedad de actitudes y habilidades y en la que según Abarca (2003), el profesor debe “mantener una escucha activa transmitiendo actitudes verbales y corporales manifiestas ante las aflicciones del mundo” (p115). Y es en este escenario donde la formación inicial permite que el estudiante pueda adquirir diversidad de habilidades sociales necesarias para su desarrollo emocional que permite la comprensión general de su realidad, una realidad que a su vez integra a los padres de familia, puesto que según lo plantea el autor Abarca (2003) “los padres que optan por socializar emocionalmente a sus hijos mediante la educación emocional son personas como una buena comprensión, tanto de las propias emociones como la de los demás” (p. 54).

Además, cuando se escuchan las opiniones de los niños se fomentan en ellos el desarrollo de variedad de habilidades ya que implican procesos de pensamiento complejo, entre ellas la socialización con el otro y el trabajo en equipo dado que es ahí donde se ponen en práctica las mismas, así como el nivel de análisis, síntesis o simplemente liderazgo que posee.

De otro lado, se puede tener en cuenta la definición de escucha para Pérez (2008). Para este autor la escucha activa es “el proceso de comprensión en el que hay parte más visible denominada escucha y una parte cognitiva que llamamos comprensión” (p.2) y que complementada con la definición de Jiménez (2019) quien considera que:

Escuchar significa comprender lo que se oye, por lo que se requiere de un proceso cognoscitivo que permita al que escucha construir el significado. Debe existir una

interacción dinámica, activa y participativa entre el emisor o locutor y el receptor o a locutor para que se lleve a cabo la comprensión (p.17).

Gracias a este proceso cognitivo, el ser humano es capaz de interpretar y dar sentido a todo lo que se percibe; además puede construir variedad de significados sobre el mensaje que se pretende dar a comprender, teniendo en cuenta que atraviesa variedad de fases inmersas en la relación de vínculos con sus pares.

Según Lopez (2019) también, se define la escucha como: “El arte de escuchar de manera consciente y voluntaria, sin prisa, prestando atención a aquello que está narrando la persona. No solo las palabras sino también sus gestos, la postura corporal, la situación en que se produce esa comunicación, con el fin de comprender aquello que está intentando transmitir más allá de las palabras que está empleando”. (p.11)

En ese orden de ideas, cuando un docente decide ponerla en práctica poco a poco los escenarios de aprendizaje se transforman, cambian puesto que es ahí donde se tiene en cuenta las necesidades de cada uno de los estudiantes desde las diferentes realidades a las que se ve enfrentado en su contexto inmediato sin cortarles la libertad. Lo anterior se pudo ver reflejado en el trabajo investigativo realizado por Grau (2019) ya que en él se usó la escucha activa como una herramienta para buscar estrategias que permitieran fácilmente el desarrollo de variedad de contenidos temáticos que se iban a abordar en varias de las asignaturas académicas, teniendo en cuenta que “para poder ponerla en práctica se hace necesario el desarrollo de varias habilidades que requieren de tiempo, interés reflejado muchas veces en los gestos corporales y faciales, sin juzgar la forma o contenido de aquello que se está dialogando” (p.16)

2.2.4. Los conflictos en el ámbito educativo

El término conflicto se puede definir como una situación en la que dos o más personas entran en oposición o desacuerdo de intereses o posiciones y la relación entre las partes puede terminar deteriorada en distintos grados, a este respecto Paucarcaja, (2016) refiere que:

Las emociones y sentimientos que nos pueden acercar a algunas personas, también nos pueden provocar rechazo y generar una mala relación con otras. Un conflicto se produce cuando hay un enfrentamiento de los intereses o las necesidades de una persona con los de otra, o con los del grupo, o con los de quien detenta la autoridad legítima. (p.56).

El conflicto supone la pugna entre personas o grupos interdependientes que tienen objetivos incompatibles, o al menos percepciones incompatibles. Esto lleva a un grupo de situaciones derivadas de la propia convivencia que son proclives a la aparición de conflictos, especialmente cuando aquella se produce en entornos más o menos cerrados y con unos roles diferenciados en función de la edad y de las responsabilidades. Un caso claro lo constituyen los centros educativos.

Los conflictos en el ámbito escolar se asocian con faltas o transgresiones de normas, las que son sancionadas por la autoridad. Sin embargo, no siempre es así; muchas veces los problemas surgen de la relación entre dos o más actores educativos y no siempre procede sancionar, sino generar condiciones para aclarar el conflicto y luego resolverlo.

Frente a una situación de conflicto, son varias las habilidades emocionales que se ponen en juego: autorregulación, control, diálogo, escucha, empatía, creatividad, entre otras.

Las habilidades, actitudes, comportamientos y valores que se sustentan en el respeto por sí mismo y por los demás, constituyen un elemento vital para superar situaciones conflictivas.

Según Paucarcaja (2018) El Ministerio de Educación, junto a los actores educativos, tiene como propósito promover, orientar y articular en un conjunto de acciones a favor de la formación y el ejercicio de los valores de convivencia en la cultura escolar; tales como el respeto por la diversidad, la participación, la colaboración, la autonomía y la solidaridad.

En este sentido vale la pena mencionar y tener en cuenta lo especificado por Jiménez (2018) el cual aduce que el concepto de conflicto se ha impuesto y desarrollado en el ámbito educativo como un problema, siendo vinculado, en la práctica totalidad de ocasiones, a fenómenos relacionados con la violencia en las aulas. Sin embargo, es importante que los maestros y otros profesionales relacionados con la enseñanza asuman el conflicto como una realidad natural y no necesariamente negativa. Concebir el conflicto como una oportunidad forma parte de un movimiento en el cual se asemeja este concepto a la oportunidad de cambio.

El profesor es una figura clave para enseñar a los niños a gestionar adecuadamente los conflictos, buscando incansablemente el consenso y el diálogo. De lo contrario, el conflicto puede acabar provocando estallidos de violencia física o verbal y, de no frenarse a tiempo, degenerar en situaciones sistemáticas y continuadas de violencia contra una misma víctima.

En este caso hablamos del temido Acoso escolar. Los episodios de violencia escolar continuada o acoso escolar constituyen en la actualidad uno de los fenómenos que más preocupación suscita entre los profesionales de la educación, las familias y la sociedad en su conjunto y, por supuesto, en los propios alumnos. Preocupación, por otra parte, plenamente justificada tanto por su alta frecuencia (se estima que al menos uno de cuatro escolares sufre acoso en mayor o menor grado), como por sus terribles y duraderas consecuencias: problemas psicológicos, fracaso escolar, inadaptación social y laboral e incluso enfermedades físicas. El

profesor es, por lo tanto, una figura clave en la prevención y detección temprana de las situaciones de acoso, lo cual no es fácil pues suelen producirse fuera de la vista de los adultos, así como en la aplicación de las técnicas y protocolos de resolución de conflictos.

2.2.5. Resolución de conflictos

Sin lugar a duda el ámbito escolar y formativo constituye un pilar fundamental para el desarrollo integral de los individuos que interactúan y coexisten desde los primeros años de enseñanza, en donde se cimentan las bases necesarias para los posteriores procesos de adaptación y funcionamiento ante las múltiples situaciones y contextos que por consecuencia de su constante proceso de desarrollo evolutivo deberán afrontar durante el trascurso de su vida. El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2001) informa que el término conflicto proviene del latín *conflictus* que significa combate, lucha, pelea y desde un punto de vista psicológico, lo define como concordancia de preferencias opuestas en los individuos, capaces de concebir ansiedad y perturbaciones neuróticas.

Al respecto, Torrego (2001) reconoce que es difícil y arriesgado clasificarlo, debido al reduccionismo que puede implicar. No obstante, cuando hablamos de conflicto la mayoría de las personas se sienten con cierta autoridad para referirse al tema, ya que han tenido experiencia con el mismo y lo han vivido de manera intensa y profunda, situaciones que, en algunas ocasiones, no han podido resolver (Fernández, 2007).

Por su parte, Perrenoud, (2008) sostiene que el conflicto es “la expresión de una capacidad de rechazar y divergir, que es el origen de nuestra autonomía y la individuación de nuestra relación con el mundo” (p. 76) en ese orden, es posible afirmar la idea de que el conflicto

habitualmente hace presencia cuando elementos como la capacidad de escucha y el dialogo asertivo se encuentran en ausencia, limitando con ello las herramientas con las que el ser humano puede llegar a abordar su entorno y particularmente las diferencias inmersas en la población objeto de estudio.

Mientras que Suarez, Solano, Valle & Vera (2019) acotan que “es el resultado de un error del desarrollo de nuestras relaciones, de nuestra evolución como personas” (p.36)

Este planteamiento nuevamente contempla ya una visión más específica de la manera en como trascienden las problemáticas referidas a la manera en cómo se generan las dinámicas en las relaciones entre pares y como la falta de articulación o la generación de rutas alternativas para el abordaje de las diferencias fundamentadas en la empatía consiguen impactar la forma en como el estudiante concibe su ambiente y los vínculos.

Asimismo, Redorta (2007, p. 14) sostiene que “podemos hablar de desacuerdo, dificultad, pesadumbre, enfado, agresividad, o bien de reflexión, duda, lucha, oposición”. Generalmente, se utiliza como sinónimo de términos como: oposición, desacuerdo, dificultad, tensión, duda, entre otros y al intentar definirlo subyacen en él las connotaciones de apuro, de situación desafortunada, de difícil salida”.

Así, su aparición se da en la escuela y en los grupos sociales, en general, producidos como consecuencia de la continua convivencia de los diferentes individuos y no por ello sólo debe observarse desde una perspectiva derrotista y negativa (Gómez, 2009). En la actualidad, se ha estudiado de una manera más constructiva, reconociéndose como elemento connatural e inherente a las relaciones de las personas y los grupos, ya que en toda convivencia humana el

conflicto está presente, puesto que son situaciones normales de la vida, como lo plantea Cohen (2005).

Un aporte interesante es dado por Domingos (2019) al declarar que:

Se hablará de conflicto en instancias de disputas o inconvergencias de intereses, diferenciando el término en: Los pseudo conflictos, aunque puede llegar a haber tono de pelea, sin embargo, lo que no hay es un problema aunque las partes pueden creer que sí. En los conflictos latentes, normalmente no hay tono de pelea ya que una o ambas partes no perciben la contraposición de intereses /necesidades o valores, o no son capaces de enfrentarlos. Es muy habitual en la vida cotidiana y educativa, encontrarse con conflictos que no se abordan, no se enfrentan o ni siquiera se reconocen como tales porque no han explotado, porque no hay pelea. (p.17)

Esto aumentará la posibilidad de que sigan creciendo hasta explotar y llevará a enfrentar los conflictos en su peor momento, cuando ya son tan grandes e inmanejables que han destruido relaciones, personas, etc.

2.2.6. El juego y el ultimate como estrategia de resolución de conflictos

La recreación física en la comunidad tiene que integrar las diferentes formas organizativas de participación (individual y organizada) buscando el justo equilibrio en el uso activo y creativo del tiempo libre reproductivo. En la práctica de las actividades físicas-deportivas-recreativas, el hombre en los distintos grupos de edades asume diferentes posturas. Desde el punto de vista de los criterios planteados por diferentes autores, así como por los principios estudiados con relación a lo que se plantea en la literatura, cualquier actividad y sus

invariantes permiten al hombre desde su protagonismo asumirlas como actividades de entretenimiento, competitividad y práctica sistemática. Gómez Rijo (2001).

Es por esto que el presente estudio fundamenta su objetivo procedimental y metodológico en la enseñanza de la valoración axiológica de la práctica deportiva para la resolución de conflictos que se presentan en el interior de la Institución Educativa, en donde con la práctica del Ultimate se propende fortalecer los procesos formativos en los estudiantes que permita generar así a corto, mediano y largo plazo una sana convivencia escolar, en conjunción con el aprendizaje y aplicación de estrategias que permitan dinamizar y dar una debida resolución a los posibles conflictos que se puedan presentar.

En los momentos actuales, y a raíz de la lucha que se libra por elevar la cultura física y deportiva de todos los habitantes de las diferentes regiones del país, se siente la necesidad de insertarla a la comunidad para producir cambios culturales que demuestren el alcance de sus logros, es por ello que a través de la práctica de actividades recreativas se pretende alcanzar el bienestar y el comportamiento adecuado de la población, expresado en alegría, mejoramiento de la salud física y mental, y además, la riqueza espiritual, para de esta forma cambiar en alguna medida su estilo y su calidad de vida.

En este contexto Ramírez y Reyes (2018) especifican que este período etéreo es difícil para los adolescentes y padres, así como para el resto de los adultos con los cuales suelen relacionarse, dado a que ésta es la fase de la vida de transformaciones más rápidas, pero en condiciones educativas óptimas desde el punto de vista psicológico, biológico y social, gradualmente van adquiriendo un conjunto de características nuevas que lo capacitan para el salto cualitativo trascendental de su existencia. Por lo tanto, se hace evidente la necesidad no

sólo de políticas sociales que atraigan a los ciudadanos, sino también políticas recreativas que integren a la comunidad y a los diferentes estratos sociales y etarios que se mueven en ella. Es en el contexto comunitario local donde se materializa esta situación.

2.2.7. El Ultimate-Frisbee una herramienta para mejorar las relaciones, los conflictos interpersonales y la convivencia escolar

El Ultimate – Frisbee es una práctica deportiva basada en la tolerancia, el respeto y la honestidad; su influencia socio-pedagógica permite afianzar los valores personales y desarrollar las habilidades sociales, razón por la cual es el eje articulador de ésta investigación, su pretensión es generar espacios que modifiquen, transformen y fortalezca el comportamiento, posibilitando el mejoramiento a corto, mediano y largo plazo de la convivencia escolar de los estudiantes, y reduzcan el índice de conflictos existentes en el plantel educativo.

Por consiguiente y en adherencia conceptual con el planteamiento previamente descrito es imprescindible tomar como parámetro de referencia conceptual lo descrito por Bejarano (2016) el cual aduce que en un entorno social, en donde la agresividad, la falta de solidaridad y los constantes conflictos, son los modelos de comportamiento de muchos niños, se hace primordial brindar a los docentes estrategias y herramientas que contribuyan a la formación integral de los estudiantes, esto quiere decir, que no basta con centrar la atención en el aspecto académico para pretender una educación bien calificada, es vital que se mire en otro sentido.

El fortalecimiento de los valores personales y el desarrollo de las habilidades sociales, permitirán que los niños y las niñas interactúen en distintos contextos con la certeza de que lo harán de la mejor manera teniendo en cuenta sus pares académicos y en general a quienes los

rodean, partiendo de la importancia de los valores como lo son el respeto, la tolerancia, la solidaridad y el asertividad.

El Ultimate o Frisbee es un deporte de equipo, que se engloba, junto con otras disciplinas, en el ámbito de la Federación Mundial de Disco Volador (siendo el disco volador (o Frisbee), el elemento común en todas. Más adelante, se hablará de ella, haciendo hincapié en el Ultimate, disciplina con disco volador cuya práctica se ha venido extendiendo y desarrollando en el transcurso de los últimos años, brindando multiplicidad de posibilidades para su inclusión dentro de los deportes que más realizan los estudiantes dentro del plantel educativo.

El Ultimate es un deporte de no-contacto y auto arbitrado. Es decir, todos los jugadores son responsables de administrar y adherirse a las reglas. El Ultimate descansa sobre el Espíritu de Juego que pone la responsabilidad del juego limpio y justo sobre cada jugador, por esta razón se cree que ningún jugador incumplirá las reglas intencionalmente; por lo cual no hay penalidades severas a las infracciones, en cambio sí un método para resumir la jugada de manera que se simule lo que probablemente habría ocurrido si no hubiese existido infracción. (World Flying Disc Federation, 2013).

El juego limpio como principio del Ultimate, deporte de no contacto; en el apartado anterior se menciona que el juego limpio hace que el seguimiento de las normas recaiga en el jugador y le dé la responsabilidad de asumir lo que pueda pasarle a sus compañeros debido a sus decisiones, es por esto que se implementa este deporte como herramienta guiadora para los estudiantes de grado cuarto, para que puedan dar solución a los conflictos de forma responsable escuchando a los demás y ponerse en sus zapatos pensando en lo que les pueda pasar si toma una mala decisión.

2.3. Marco Pedagógico

En el siguiente apartado se presentan los principales sustentos pedagógicos que brindan bases y soporte conceptual de acuerdo con la problemática que suscitó la elaboración del presente estudio investigativo, en este sentido se toma como parámetro de referencia lo especificado por la pedagogía dialogante.

2.3.1. Pedagogía Dialogante

La pedagogía dialogante, de acuerdo con Zubiría, (2015) “Es el modelo pedagógico que tiene como fin el desarrollo integral de los estudiantes desarrollado en el Instituto Alberto Merani en las dos últimas décadas.” (p.1) en este orden de ideas el autor especifica que el proceso de desarrollo es un proceso el cual esta mediado directamente por la cultura, y caracterizado por el paso de unas estructuras simples a otras más complejas. Así mismo Polanco (2019) complementa:

Esto significa, por ejemplo, que cuando un niño o niña aprenden a leer, el cambio es de tal magnitud, que nunca más en la vida volverán a ser los mismos de antes, pues un verdadero aprendizaje modifica la estructura cognitiva, valorativa y práctica. (p.2)



Figura 23.

Modelo Pedagógico dialogante.

Fuente. Guillén (2016)

De acuerdo con lo especificado en la pedagogía dialogante, se reconocen y se parte del análisis de las diferentes dimensiones humanas, en sus diversas vertientes, ya sean de carácter contextual, cultural, histórico y social, mediada por los procesos de desarrollo, es por esta razón que la escuela se ubica como un escenario crucial y fundamental para el desarrollo de competencias integrales. En este orden de ideas, Zubiría (2015) especifica que a nivel metodológico se toma en consideración que el desarrollo sólo es posible y se puede dar actuando interestructuralmente, reconociendo de manera simultánea el carácter esencial y activo de la cultura y de los estudiantes.

Lo primero, lo habían postulado los enfoques socioculturales que comprendieron de manera muy adecuada al sujeto en su contexto social e histórico y como representante de la

cultura; al tiempo que lo segundo fue brillantemente caracterizado por la psicología genética Piagetiana. En cuanto a los actores intervinientes en los procesos de aprendizaje, se considera fundamental el papel de los estudiantes, los docentes y la sociedad en general en la construcción del conocimiento de acuerdo con los procesos de enseñanza aprendizaje conforme su desarrollo biológico, evolutivo y psicosocial.

De acuerdo con esto es posible afirmar que este proceso previamente descrito, implica el reconocimiento de la existencia de múltiples factores y elementos de carácter intrínseco y de carácter extrínseco, los cuales se manifiestan en las diferentes expresiones individuales conforme los procesos de desarrollo evolutivo de los individuos. Hay que mencionar que la relevancia del individuo toma gran protagonismo en este punto, ya que el conocimiento y su adquisición serán posible; en la medida que la pedagogía implementada en las instituciones educativas está basada en las características y en las necesidades de los estudiantes, en donde las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes en el aula estén basadas en estos criterios.

En esta secuencia expositiva y argumental Zubiría (2015) menciona que de esta manera es posible superar los sesgos cognitivos en la educación, procurando trabajar de manera constante, por un modelo que garantice la educación integral, la cual ha sido fuente de diverso debate en el ámbito y contexto educacional en los últimos años.

2.3.1.1. Principios pedagógicos.

Desde los principios pedagógicos y de acuerdo con lo propuesto por Wallon (1987, citado por Zubiría, 2015) toma como parametro de referencia conceptual, tres importantes criterios, el cognitivo, afectivo, y el práxico, partiendo del precepto conceptual planteado por Wallon (1987)

el cual especifica que el individuo de acuerdo con su desarrollo es un ser activo que, siente, actúa y piensa.

A este respecto es de vital importancia entender la importancia del carácter dialogante de las ideas, de los valores adquiridos en la praxis, los cuales provienen y emergen directamente de la interacción de acuerdo con los procesos dialógicos y comunicacionales conforme el establecimiento de relaciones interpersonales del individuo en constante reciprocidad con el contexto histórico, cultural y ambiental en el cual se desenvuelve y desarrolla en el transcurso de sus procesos evolutivos.

En esta secuencia argumental el modelo pedagógico dialogante, establece que para un debido y correcto proceso de desarrollo integral se deberá idealmente desarrollar competencias cognitivas, valorativas y prácticas las cuales determinarán en gran medida el éxito o el fracaso en sus diferentes ámbitos de desarrollo.

2.3.2. Modelo pedagógico constructivista

En el enfoque pedagógico esta teoría sostiene que el conocimiento no se descubre, se construye: el alumno construye su conocimiento a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información, en este contexto Berbejo (2019) menciona que, desde esta perspectiva, el alumno es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje.

El Constructivismo ha recibido aportes de importantes autores, entre los cuales se encuentran Jean Piaget, Vygotsky, Ausubel y Bruner. Piaget aporta a la teoría Constructivista el concebir el aprendizaje como un proceso interno de construcción, en donde el individuo participa

activamente adquiriendo estructuras cada vez más complejas, a los que este autor denomina estadios.

Un tema importante en la estructura teórica de Bruner es que el aprendizaje es un proceso activo en el cual los alumnos construyen nuevas ideas o conceptos basándose en su conocimiento corriente o pasado. El alumno selecciona y transforma información, construye hipótesis, y toma decisiones, confiando en una estructura cognitiva para hacerlo. La estructura cognitiva (es decir, esquemas, modelos mentales) provee significado y organización a las experiencias y permite al individuo ir más allá de la información dada.

3. Diseño metodológico

En este apartado se presentaran resultados que darán respuesta asertiva al enfoque de investigación, línea y grupo investigativo, población, muestra de estudio, procedimiento, instrumentos de recolección de información, evaluación de identificación de necesidades académicas a estudiantes, bitácora de seguimiento de instrucciones, evaluación final a estudiantes y técnicas de análisis de datos, con el fin de dar seguimiento a la pregunta problemática que direcciona y guía el presente trabajo de grado, esto permitirá develar que el deporte como estrategia pedagógica funciona y ayuda a mermar tensiones dentro y fuera del aula.

3.1 Enfoque de investigación

El enfoque de esta investigación es de tipo mixto ya que se busca ampliar el conocimiento sobre la resolución de conflictos dentro del aula, todo ello con la inclusión de la práctica deportiva como estrategia pedagógica, se espera generar un impacto directo en los estudiantes, el enfoque de investigación mixto se caracteriza por que, al momento de procesar la información, recolectar los datos y realizar los análisis estos se sustentan en valores numéricos cuantitativos expresados en porcentajes, y así vez están complementados por el análisis cualitativo, en donde se describen y especifican los hallazgos obtenidos.

Se tomó en cuenta este enfoque de investigación por que la versatilidad y amplio rango de acción con el que se aborda la temática de interés es posible consolidar una vista particularmente diciente y con capacidad de ser corroborada no únicamente desde los planteamientos alfanuméricos, si no también, a partir de las mismas experiencias de la población objeto de estudio.

En esta secuencia argumental, Hernández, Fernández, & Baptista (2014) de la combinación de ambos enfoques, surge la investigación mixta, misma que incluye las mismas características de cada uno de ellos, por su parte Ruiz (2016) señala que los dos enfoques (cuantitativo y cualitativo) utilizan cinco fases similares y relacionadas entre sí: Llevan a cabo observación y evaluación de fenómenos, establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas prueban y demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento, revisan tales suposiciones ó ideas sobre la base de las pruebas o del análisis, proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar, cimentar y/o fundamentar las suposiciones ó ideas; o incluso para generar otras.

3.2 Tipo de investigación

Paralelamente el tipo de investigación utilizado como sustento metodológico para la estructuración de la propuesta, se fundamenta en los lineamientos establecidos por el tipo de investigación Correlacional a nivel cuantitativo, los cuales se caracterizan por que asocian variables mediante un patron predecible para un grupo o poblacion, así pues (Fernández & Batista, 2014) arguyen que:

Los estudios correlacionales pretenden responder a preguntas de investigación como las siguientes: ¿Aumenta la autoestima de los pacientes conforme reciben una psicoterapia gestáltica? ¿A mayor variedad y autonomía en el trabajo corresponde mayor motivación intrínseca respecto de las tareas laborales? ¿Hay diferencias entre el rendimiento que otorgan las acciones de empresas de alta tecnología computacional y el rendimiento de las acciones de empresas pertenecientes a otros giros con menor grado tecnológico en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires? (p.95)

La investigación tendrá un contacto directo por parte del grupo investigador con la muestra poblacional seleccionada la cual se espera intervenir, en donde al inicio del proceso se realizarán conversatorios y debates con los estudiantes, con algunos padres de familia y con algunos docentes con el fin de obtener una información inicial, y poder establecer las relaciones de los criterios de acuerdo con la convivencia escolar, la resolución de conflictos y la escucha activa.

Este procedimiento preliminar, permitirá en gran medida dar una base sólida, pertinente y bien fundamentada conforme con los objetivos establecidos al inicio de la investigación, en este orden de ideas, cabe resaltar que esta primera etapa que es más narrativa porque se busca un acercamiento con los actores que de una u otra manera, se ven involucrados e inmersos en el proceso los cuales por consecuencia verán, favorecidos sus procesos de enseñanza aprendizaje, mejorando las condiciones de aprendizaje significativamente, en aspectos específicos, como la convivencia escolar y la resolución de conflictos.

El enfoque cualitativo parte de la narración porque esta suministra una primera parte importante para el trabajo, ya que de primera mano se puede evidenciar, describir y entender la visión de estudiantes, padres y docentes respecto al comportamiento y trato de que se presenta, dentro y fuera del aula y como estos factores de manera directa e indirecta afectan el desempeño académico, la calidad de las respuestas y el conocimiento adquirido y desarrollado por los estudiantes en el aula.

3.3 Investigación tradicional - investigación acción participación

La investigación acción en esencial, ya que va orientada a la solución de un problema concreto que afecta a un grupo social que debe ser intervenido para solucionar de manera parcial o definitiva el problema.

Esta propuesta de Investigación-Acción fue desarrollada en el periodo de la postguerra por Lewin como respuesta a los grandes problemas sociales que se presentaron en este periodo. Lewin identificó cuatro fases en la investigación-acción (planificar, actuar, observar y reflexionar) y la imaginó basada en principios que pudieran llevar “gradualmente hacia la independencia, la igualdad y la cooperación” dice (Lewin en 1946).

Cohen y Manion (1990), señalan como rasgos relevantes para la Investigación-Acción los siguientes:

- Es situacional. Elabora diagnósticos sobre un problema concreto y los intenta resolver en ese propio contexto.
- Es colaborativa. Investigadores y personas implicadas trabajan sobre un mismo proyecto.
- Es participativa. Los propios participantes adquieren roles de investigador.
- Es auto evaluadora. Se evalúan continuamente los cambios e innovaciones con idea de mejorar la práctica.

Observando lo anterior se puede deducir que el proceso investigación acción es el que más se amolda a los problemas sociales en especial a los que se presentan dentro del aula ya que lo que afecta el interior tiene sus repercusiones en la institución educativa a nivel de rendimiento académico y su convivencia. Se puede hay que asegurar que la perfecta combinación de los componentes de la acción y la investigación atrae poderosamente a los profesores Lawrence

Stenhouse conectó rápidamente la Investigación-Acción y su concepto del profesor como investigador. Más tarde, John Elliot popularizó la investigación en la acción como un método para los profesores que investigaban en sus aulas a través del Proyecto Ford de Enseñanza y fundó la Red de Investigación en el Aula, gracias que dentro de este espacio se generan diferentes procesos de interacción social de los diferentes miembros de la comunidad educativa en especial entre estudiantes – estudiantes y estudiantes – profesor, debido a estas interacciones el aula es un lugar propicio para encontrar diferentes problemas para su intervención.

Es debido a esto que la investigación del presente trabajo toma este rumbo ya que la intervención realizada con los estudiantes del grado cuarto de primaria es de esta índole ya que permite que se planifique una actividad, se ejecute con ellos, posteriormente sean observados y por último se llegue a una reflexión con los mismos estudiantes donde ellos después de este proceso hagan una introspección y logren sacar sus propias conclusiones para poder encontrar las soluciones pertinentes.

El proceso investigación acción presenta unas características particulares, y los deja ver Pérez (2019) al plantear que:

Para cambiar y mejorar las practicas ya existentes sean de carácter social, educativo o personal, este tipo de investigación se desarrolla en forma participativa, es decir se realiza en grupos que buscan mejorar sus prácticas, su metodología incluye una planificación, acción, la observación y por ultimo una reflexión, ese encuentra también que esto tipo de investigación se convierte en un proceso de aprendizaje ya que cada individuo que participa debe realizar análisis críticos de los procesos en los que se ven

inmersos y que conlleva a la creación de teorías que deben ser sometidas a pruebas.

(p.34)

Después de leer y analizar los diferentes postulados de la investigación acción y que su prioridad es la intervención social y dar respuesta efectiva a los diferentes problemas que a nivel social se pueden y puedan presentar, este modelo permite que el investigador esté involucrado en el problema y lo apropie para el bien común de la comunidad, que se vuelva parte de grupo social afectado y de una manera imparcial logre ubicar las causas del problema, recolectar la información sin descartar o dejar por fuera cualquier dato por pequeño que sea y de esa manera utilizarla para diseñar y proponer soluciones, estrategias individuales o combinadas con otras, y aplicadas darán la respuesta o solución al problema.

Dicho esto el grupo investigador optó por seguir este modelo ya que permite una interacción directa con la comunidad afectada y esta comunidad son los estudiantes del grado cuarto; en concreto, cuando la Investigación-Acción se aplica a nivel escolar es un método efectivo para elaborar diagnósticos en torno a problemas específicos, puede agilizar las relaciones de comunicación, facilitar la implementación e implantación de innovaciones, flexibilizar los intercambios entre profesores y especialistas, promover el desarrollo de estrategias de aprendizaje, procedimientos de evaluación, motivación, disciplina y gestión del aula. Cohen y Manion (1990) justifican como propósitos de la Investigación-Acción en la escuela los siguientes:

- Es un medio para remediar problemas diagnosticados en situaciones específicas o para mejorar situaciones específicas.

- Es una estrategia de formación permanente para el profesor, dotándolo de nuevas técnicas y métodos para una mayor documentación y conocimiento de la realidad del aula.
- Es una forma interesante de introducir métodos innovadores en las escuelas.

Por estas razones el grupo investigador está trabajando bajo este modelo ya que se propone y se implementa una estrategia pedagógica que parte del juego ultimate frisbee que tiene como base el juego limpio y también se involucra en estas actividades recreativas de juegos pre deportivos que estimule en los niños y niñas la comunicación asertiva, el dialogo y la escucha activa, esta estimulación se va trabajando con estas actividades las cuales ayudaran a que los estudiantes disminuyan las agresiones tanto físicas como verbales y que poco a poco sean capaces de resolver sus conflictos de una forma correcta y sin la presencia de un adulto, que se autorregulen y de esta forma poner en la sociedad personas que serán capaces de resolver cualquier inconveniente sin agresiones.

3.3.1. Línea y grupo de investigación

El presente trabajo investigativo se encuentra dentro de la línea de investigación: Evaluación, aprendizaje y docencia. Esta línea de investigación contiene tres ejes fundamentales: evaluación, aprendizaje y currículo. Estos son esenciales en la propuesta formativa y su constante análisis es uno de los retos de los sistemas educativos contemporáneos.

La línea busca circunscribirse al desarrollo histórico institucional, ya que prioriza la responsabilidad como parte integral de una propuesta formativa de calidad. Parte de esa responsabilidad está en la evaluación permanente, que debe ser asumida como parte integral del proceso educativo. Gracias a ésta, la Institución encuentra y entiende las posibilidades reales de mejorar el proyecto formativo. Esta línea de investigación concibe la educación como proceso

complejo, inacabado e incierto que requiere del acompañamiento de la evaluación para identificar logros y oportunidades.

En adherencia conceptual Vigña (2017) aduce que, una línea de investigación es un enfoque que abarca conocimientos, inquietudes, prácticas y perspectivas de análisis que permitan el desarrollo de proyectos y productos construidos de manera sistemática alrededor de un tema de estudio. Adicionalmente, concibe el trabajo tanto interdisciplinario como interdisciplinario.

En este sentido, es preciso y pertinente afirmar que al grupo de investigación, al cual se adscribe este proyecto es al denominado: La Razón Pedagógica, se relaciona con esta línea ya que se parte de las características propias de acuerdo con las necesidades académicas de los estudiantes, siendo este fundamento el que mejor se adapta, el cual brinda más y mejores herramientas para el desarrollo en donde una vez finalizada, se espera poder dar una herramientas y estrategias para mejorar la convivencia en la escuela, en donde por consecuencia los estudiantes podrán de una manera adecuada resolver los inconvenientes que se le presenten en el marco de sus procesos formativos, educacionales y psicosociales.

A su vez, el grupo LRP, tiene diferentes líneas de investigación; sin embargo, este proyecto pertenece a la línea: Educación, Sociedad y Cultura, pues varios de sus estudios giran en torno a resolver los distintos problemas de convivencia que se presentan al interior de las aulas.

3.4 Población y muestra

Suba es una localidad ubicada en el norte de la ciudad, es la localidad número 11 de Bogotá. En la cual confluyen y coexisten individuos de diferentes razas, creencias, gustos clases sociales, y se caracteriza por tener una estratificación socioeconómica que oscila entre los

estratos 2, 3 y 4. Este territorio presenta zonas verdes, así como llanuras que poco a poco la urbanización ha ido reduciendo, esta es una localidad que en su mayoría presenta actividad económica, industrial, servicios y comercial. Se destaca por ser una de las localidades más pobladas, por esta razón también se pueden encontrar diversos colegios de los cuales se destaca el colegio Filarmónico Simón Bolívar, donde su población oscila entre los 600 a 800 estudiantes, comprendidos en las dos sedes, en la sede a se encuentra en la mañana solo primaria, en la tarde bachillerato y en la noche la nocturna.

De la jornada de la mañana se destaca el grado 403, el cual se encuentra conformado por 36 estudiantes divididos equitativamente entre niños y niñas, que oscilan en edad de los 8 a 10 años, los cuales por sus características fueron seleccionados para la realización del proceso, debido a los constantes problemas convivenciales que se presentan en el aula, los problemas que se presentan con los estudiantes van desde agresiones verbales hasta en el peor de los casos agresiones directas físicas.

La población seleccionada para la presente investigación son los estudiantes de grado 4 grupo tres con treinta y seis niños de primaria del Colegio Filarmónico Simón Bolívar perteneciente a la localidad de Suba, este grupo se seleccionó puesto que desde el año inmediatamente anterior se observaron ciertos comportamientos como faltas constantes de respeto, intolerancia hacia el otro, falta de comunicación, poca empatía e incluso en algunos casos específicos aislamiento, esta información fue recabada gracias a un proceso de observación, la cual es una técnica en investigación muy utilizada, ya que permite obtener de primera mano datos e información relevante, de acuerdo con la problemática de estudio abordado, todos estos

comportamiento anómalos han venido afectando seriamente la convivencia escolar y el rendimiento académico de los estudiantes éste curso.

Se tomó este grupo debido a los constantes y permanentes conflictos que se presentan entre los integrantes de este curso, los diferentes inconvenientes que se presentan entre los estudiantes van desde la agresión verbal hasta la agresión física que en muchas ocasiones llegó a enfrentar a niños versus niñas y estos enfrentamientos traen como consecuencias que hermanos o familiares que están en cursos superiores llegaran a agredir a los niños más pequeños y creando conflictos entre los muchachos de los niveles superiores que en algunos casos por comentarios de los mismos niños llegaron a la agresión física a las afueras del colegio donde intervenían más personas y colocando en riesgo la integridad física de ellos y las personas que habitan el sector.

3.4.1. Muestra de estudio

La muestra seleccionada para la realización del presente proceso está conformada por 36 estudiantes de grado 4, los cuales presentan características como, falta de comunicación, baja convivencia escolar, poca tolerancia, baja asertividad, poco respeto por el otro, características que permitieron su elección para la realización del presente proceso, por otra parte se seleccionaron y 10 padres de familia del colegio filarmónico Simón Bolívar de la localidad de Suba, porque estos cuentan con la disponibilidad necesaria para realizar las actividades a desarrollar, además de ser actores activos en los procesos de enseñanza aprendizaje de sus hijos, los cuales presentan falencias significativas de convivencia escolar, siendo indispensables para la consecución de los objetivos planteados en el inicio del proceso. Esta dinámica se estructura con el propósito de identificar cuáles son los conflictos que según padres de familia y estudiantes se presentan con mayor frecuencia dentro de la Institución Educativa; y si las estrategias adoptadas

por la institución y la implementación del último Freesbe pueden ayudar a mejorar convivencia y el buen trato entre los estudiantes.

3.5. Fases de investigación

A este respecto, se presenta a continuación; el procedimiento establecido conforme a las fases de investigación, las cuales están directamente relacionadas a los objetivos específicos y a su vez guía y direccionan la propuesta hacia la consecución de las metas establecidas.

3.5.1. Fase de Identificación

Las fases de la investigación que se realiza empieza con la observación de cuáles son los problemas más recurrentes y que afectan en mayor medida la convivencia escolar especialmente en los estudiantes del grado cuarto de primaria, cabe resaltar que esta observación se empezó desde el año anterior cuando los estudiantes pertenecían al grado tercero, esta observación se empezó a ejecutar en el mes de agosto y de esta primera fase se pudo obtener algunos datos que ayudaron a establecer una primera idea para elegir el tema de investigación.

Objetivo. Identificar cómo los estudiantes de grado cuarto resuelven los conflictos escolares generadores de problemas de convivencia.

3.5.2. Fase de Análisis

Posterior a la identificación de las necesidades de acuerdo con la convivencia escolar en los estudiantes, se realiza un análisis de la información obtenida con la evaluación diagnóstica, para establecer las estrategias pedagógicas a seguir conforme la práctica del Últimate fressbee, orientadas a brindar herramientas a los estudiantes, para que estos a su vez puedan resolver conflictos de manera tal , que se pueda enriquecer su proceso de enseñanza aprendizaje y sus experiencias formativas desde los primeros años de enseñanza.

Después de analizar estas observaciones y conversaciones tanto con docentes ,estudiantes y algunos padres, se concluyó que uno de los mayores problemas que se presentan dentro y fuera del aula, es la agresión tanto de tipo verbal como física y las repercusiones que están traen en el normal desarrollo de las actividades académicas para el grupo de estudiantes que se ven afectados por estas, ya que para a solucionar el inconveniente tanto con el docente director de curso o coordinador del estudiante, debe ser retirado del aula de clases o en los peores casos tal como lo contempla el manual de convivencia es suspendido de la institución por un periodo de tiempo que puede ir de uno (1) a cinco (5) días dependiendo el tipo de falta o si es reincidente en la misma; esto ocasiona que este se atrase incluso no entregue tareas o los trabajos que se le asignan como trabajo formativo o pedagógico que debe realizar en casa y presentarlo una vez termina la sanción.

Objetivo. Analizar la incidencia que tiene la práctica del último Frisbee para fomentar la resolución de conflictos escolares. A través de una evaluación diagnóstica a estudiantes.

3.5.3. Fase de diseño e implementación

Terminada esta parte y con base en la información recolectada, se proceden a diseñar las posibles estrategias pedagógicas en conjunción con la práctica del Últimate, para el fortalecimiento de la convivencia escolar de los estudiantes intervenidos, esto se realiza con el propósito de poder ayudar a los estudiantes pertenecientes a este nivel, para que estos a su vez tengan la capacidad de Manejar los conflictos de una manera correcta sin necesidad de llegar a la agresión física verbal como está pasando.

Las actividades a realizar y las estrategias de orden pedagógico, a implementar permitirán en gran medida mejorar su ambiente escolar, sus procesos de enseñanza aprendizaje,

su visión y perspectiva de vida y su rol como estudiante, para que de una forma u otra, manejen de manera correcta y eficiente el conflicto en la escuela, evitando que el mismo sea llevado a su entorno familiar y social; como parte del planteamiento del problema se empezó a ubicar una bibliografía básica para empezar analizar y que tan pertinente era con el problema elegido.

Objetivo. Diseñar estrategias pedagógicas que permita el favorecimiento de la comunicación asertiva, con la intención de disminuir los niveles de agresividad verbal y física utilizando la técnica del ultimate Frisbee.

3.5.4. Fase de evaluación

Una vez realizado el proceso, e implementadas y desarrolladas las actividades por parte de los estudiantes, se procede a realizar una valoración y evaluación del impacto e incidencia de las actividades y del proceso realizado, sobre la resolución de conflictos, la convivencia escolar y los procesos de enseñanza aprendizaje conforme el ambiente y experiencias de aprendizaje en el aula. Esta permitirá establecer si la propuesta fue pertinente y si conto con la validez y confiabilidad interna suficiente, capaz de generar un impacto directo y significativo en los procesos formativos de los estudiantes.

Objetivo. Evaluar el impacto de la propuesta y su nivel de incidencia y efectividad sobre la convivencia escolar en la resolución de conflictos en los estudiantes intervenidos, mediante una evaluación final.

3.6. Instrumentos de recolección de información

En este aparatado se presentan los instrumentos utilizados para recolectar y recabar la información necesaria de acuerdo con la finalidad investigativa que suscito la elaboración del estudio en desarrollo.

3.6.1. Evaluación de identificación de necesidades académicas a estudiantes

Hernández, Fernández & Baptista (2014) definen la evaluación de identificación o también conocida como diagnóstica, como una herramienta que corresponde a los elementos útiles para la recolección de información o datos de investigación, la cual estuvo orientada a identificar las falencias existentes de acuerdo con la convivencia escolar y la resolución de conflictos de los estudiantes seleccionados y participantes del proceso.

El instrumento empleado para el desarrollo de este ítem estuvo comprendido por una encuesta desde la cual se le expusieron diversos escenarios a los estudiantes con el fin de poder identificar cual es el contexto en el cual estos se desenvuelven y con ello consolidar una percepción generalizada del ambiente y la calidad de las relaciones interpersonales establecidas en el aula.

3.6.2. Bitácora de seguimiento instruccional

Este instrumento de seguimiento; es la bitácora, en esta, los estudiantes que conforman la muestra van a llevar un registro de acuerdo con las problemáticas de convivencia que más se presentan en el aula, esto permitirá buscar estrategias acordes a las necesidades y problemáticas que emerjan en el desarrollo del proceso.

3.6.3. Encuesta a padres y a estudiantes

La encuesta a estudiantes estuvo conformada por 14 preguntas, mientras que la encuesta a padres estuvo conformada por 13 preguntas, las cuales estuvieron orientadas a recolectar información acerca de la percepción y la cosmovisión interna, de acuerdo con la convivencia escolar, la resolución de conflictos y la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje, adquiridos y desarrollados en el establecimiento educativo. (Ver Anexo A y B)

3.6.4. Evaluación final a estudiantes.

Para este caso, los autores Hernández, Fernández & Baptista (2014) aclaran que la evaluación final no se usa para medir o no si la población ocupa el primer lugar o el último, si no que esta se orienta a la ejecución de un contraste entre los resultados que ha generado el proceso investigativo. En donde el objetivo central se constituye por evaluar el impacto de la propuesta y su nivel de incidencia y efectividad sobre la convivencia escolar y la resolución de conflictos en los estudiantes intervenidos.

Por lo anterior el grupo investigador utilizó una ficha de observación en la cual junto con los estudiantes se realiza una reflexión del cómo se realizó y que aspectos positivos o negativos observaron de la actividad y cómo podemos mejorar.

3.7. Técnicas de análisis de datos

Los instrumentos o técnicas a utilizar para la recopilación de la información son encuesta diseñada exclusivamente con base en las necesidades detectadas con la evaluación diagnóstica inicial dirigida a los estudiantes del grado cuarto con la finalidad de conocer aspectos relevantes de la vida de niños tales como si son oriundos de aquí de Bogotá o vienen de otro lugar, si fueron víctimas de desplazamiento, siempre han vivido en la localidad, por cuánto tiempo, y de qué manera ellos solucionan los conflictos que se presentan dentro y fuera del aula, aspectos que se consideran importantes para el desarrollo de la investigación.

Otro elemento o instrumento para tener en cuenta para recopilar la información es el observador del estudiante, este se utilizará para observar e identificar cuáles son los tipos de faltas en los que recurren los estudiantes con mayor frecuencia y qué tipo de correctivos se toman frente a estos.

La entrevista con padres de familia se realizará con el fin de analizar que consideran los padres de familia de cómo sus hijos manejan sus conflictos dentro de la institución y su opinión frente a las estrategias que utiliza el colegio para afrontar y con su ayuda crear posibles estrategias o propuestas para afrontar este tipo de situaciones. Por último, cabe mencionar que se utiliza el diálogo con los estudiantes como estrategia de psico-educación en especial aquellos que se han detectado o que presentan mayor reincidencia en tipos de faltas de agresión física y verbal y mirar cual es el mayor detonante para que ellos actúen se esa manera.

4. Propuesta pedagógica

Primeramente, es pertinente resaltar a Cabrera (2016) quien se refiere a las propuestas pedagógicas como un conjunto de estrategias didácticas, expresando que

Se conoce como estrategia al arte de coordinar acciones y de organizar esfuerzos para alcanzar un objetivo o un proceso. Por lo tanto, a nivel educativo los docentes deben discriminar las acciones más pertinentes para la formación que imparten a sus estudiantes, que se puede basar en la programación, selección, organización y ejecución de actividades de aprendizaje. (p.54)

4.1. Título de la propuesta pedagógica

Propuesta de intervención pedagógica para mejorar la resolución de conflictos entre los estudiantes de grado 4 del Colegio Filarmónico Simón Bolívar de Suba.

4.2. Presentación

Partiendo de la observación directa, las charlas formales e informales con docentes y padres de familia y los bajos resultados académicos que durante el periodo académico obtuvieron los estudiantes en las diferentes áreas del conocimiento, estos debido que los estudiantes de este grado no resuelven sus problemas de una manera asertiva, no buscaban la ayuda de un adulto, en este caso docente, coordinador u orientador; ellos recurren a la agresión verbal y la física, estas agresiones en muchas ocasiones llegan a su entorno social ya que los problemas del colegio se terminaban solucionando en la calle incluso con la intervención de familiares o amigos de grados superiores lo que traía como consecuencia que el tamaño del mismo fuese mayor.

Estos problemas al llegar a las instancias del colegio ocasionaban que los docentes iniciaran los procesos de seguimientos de dichos incidentes, estos procesos originan que el docente deje a un lado su labor académica por resolver estos conflictos que en algunos casos terminaban en sanciones para los niños que no tenían ningún efecto positivo puesto que reincidían en las mismas faltas.

Debido a esto se vio la necesidad de plantear una estrategia pedagógica fundamentada en la resolución de conflictos, la convivencia escolar, la escucha activa, la comunicación asertiva que conllevan a un mejoramiento de la convivencia escolar ya que los niños y niñas empezaran a dar solución a sus problemas sin llegar a la agresión física y verbal y esto trae como beneficio mejores resultados académicos y como meta a largo plazo en mejoramiento de su entorno social.

A raíz de esto la estrategia que se base en el deporte del ultimate frisbe tiene como parte fundamental el juego limpio sin la presencia de un arbitro o juez, pero como sabemos de los problemas que se presentan dentro y fuera del aula el grupo investigador tomo como primera medida empezar a reforzar o estimular habilidades básicas en los niños para resolver sus problemas y una de ellas es la escucha activa, A este respecto, la escucha activa como práctica pedagógica se fundamenta como un elemento crucial para el buen funcionamiento de la dinámica de enseñanza en el aula, parte de la problemática de acuerdo con la resolución de conflictos está fuertemente precedida por los procesos comunicacionales en donde como lo refiere, Pages (2015) para hablar hace falta escuchar, una disponibilidad existencial y singular que el mundo contemporáneo no fomenta ni apoya y se ve muy reflejado en el entorno escolar y para utilizar el deporte del ultimate para que ellos aprendan a resolver sus problemas debemos enseñarles a que escuchen a su par y de esa manera tomar desiciones. Tambien es así como, Pages (2015) refiere

que es mediante estas habilidades, con el ejercicio de la escucha activa, que los estudiantes desde sus primeros años de enseñanza podrán desarrollar competencias y destrezas basadas en la inteligencia emocional, como lo es la empatía.

Otra parte de la estrategia consiste en la comunicación asertiva como habilidad social de relación es una forma de expresión consciente, mediante la cual se manifiestan las ideas, deseos, opiniones, sentimientos o derechos de forma congruente, clara, directa, equilibrada, honesta y respetuosa, sin la intención de herir o perjudicar, y actuando desde una perspectiva de autoconfianza. Otros estilos de comunicación, como el estilo pasivo, el estilo agresivo, e incluso el estilo pasivo-agresivo, se fundamentan en ideas erróneas, no aceptan sus limitaciones y no respetan a los demás o a sí mismos.

Así mismo Asensí (2019) refiere que, un estilo de comunicación asertiva será útil y funcional para hacer valer nuestros derechos, manejar conflictos, conducir situaciones de negociación con habilidad, establecer y mantener conversaciones con diferentes personas y en diferentes contextos; asimismo favorecerá el proceso de tomar decisiones, solicitar cambios de conducta en otras personas, ser directo con lo que se quiere expresar sin ofender y asumir riesgos calculados.

4.3 Justificación

El desarrollo de la presente propuesta se justifica en la importancia y pertinencia debido a los problemas de convivencia que presentan los estudiantes, los cuales van desde la agresión verbal a la física, estos inconvenientes ocasionaban fuera de afectar la convivencia escolar, afectaban de manera directa el rendimiento académico de los implicados que al ser reincidentes y llevar un proceso disciplinario eran suspendidos lo que traía como consecuencia que el

estudiantes o los estudiantes no se colocaran al día en las actividades de que se realizaron mientras el cumplía la sanción.

Además de presentar una propuesta pedagógica para que los estudiantes eviten al máximo el entrar en conflictos con sus pares, que sean capaces o están en la capacidad de solucionarlos de una manera asertiva, donde el proceso comunicativo de escuchar, interpretar y dar una respuesta, dar una solución asertiva, que ellos mismos sin la presencia de un adulto lo resuelvan y que no sea por temor de lo estipulado en el manual de convivencia, citación de sus padres o acudientes o remisión a orientación escolar, que las sanciones pasen a otro plano que sean para casos extremos, pero estamos seguros que las sanciones en los niños del grado cuarto quedarán en el pasado.

Esta estrategia del ultimate frisbee y las actividades que se plantean como complemento para fortalecer las habilidades de la comunicación serán la base para cumplir el objetivo principal de la presente investigación.

4.4 Objetivo

Utilizar la estrategia pedagógica del ultimate frisbee como herramienta para que los niños y niñas aprendan a solucionar sus conflictos de manera asertiva sin llegar a la agresión física o verbal.

Fortalecer la comunicación asertiva con la intencionalidad de disminuir la agresión verbal y física entre los estudiantes de grado cuarto del Colegio Filarmónico Simón Bolívar de la localidad de Suba.

4.5 Estrategias y Actividades

La estrategia la dividimos en dos momentos, un primer momento son actividades de juegos conocidos por los niños, a los cuales se les aplican modificaciones y cierto grado de complejidad con el fin de mejorar la comunicación asertiva y la escucha activa entre los estudiantes y lograr los objetivos propuestos en las actividades y los objetivos de la presente investigación.

Las actividades se encuentran en el anexo dos, aquí encontraremos las actividades con su respectivo objetivo, cada actividad tiene una duración de 1 hora.

Actividad N° Levantarse si

Objetivo: Ayudar a los estudiantes a mejorar la escucha activa por medio de actividades didácticas, para que puedan vincular la acción de las instrucciones.

Actividad N° 2 Patata caliente

Objetivo: Reforzar y trabajar memoria, rapidez mental, atención, concentración, donde tienen que prestar mucho cuidado a lo que dicen sus compañeros para no repetir los objetos de la categoría.

Actividad N/ 3 Ensalada de frutas

Objetivo: Mejorar los niveles de concentración, atención y la escucha de los estudiantes mediante la ejecución de este juego.

Actividad N° 4 Escucha atenta

Objetivo: Fomentar la discriminación auditiva con la utilización de cuentos para que el estudiante mejore sus niveles de atención.

Actividad N° 5 Fui de compras

Objetivo: Realizar ejercicios con la finalidad que durante su aplicación estimulen la memoria auditiva

Actividad N° 6 Teléfono roto

Objetivo: Realizar ejercicios que vayan en beneficio de mejorar la escucha y transmisión de información entre los estudiantes de grado 4 de primaria mediante la utilización del juego el teléfono roto

Actividad N° 7 Corre, pregunta y lleva

Objetivo: Mejorar la comunicación entre los estudiantes para que de forma colectiva resuelvan problemas que se le presentan en el juego, como es recibir una pregunta llevarla a sus compañeros, dialogar y dar y traer la respuesta correcta.

Actividad N° 8 Piedra, papel o tijera

Objetivo: Incentivar en el niño el proponer las normas o reglas que rigen este juego con un grado de dificultad.

Actividad N° 9 La cadena

Objetivo: Incentivar en los estudiantes la creación de normas o reglas para el juego de la cadena y como sin la intervención de un docente las puede hacer cumplir.

Actividad N° 10 Ponchado

Objetivo: Motivar en los estudiantes la necesidad de comunicarse en forma asertiva en la creación de normas y reglas para el desarrollo de los diferentes juegos.

Estas actividades se realizaran antes y durante la realización de la actividad central ya que las mismas nos ayudan a fortalecer las habilidades comunicativas.

La segunda parte es ya la del *ultimate frisbee* que es el centro o lo principal de nuestra estrategia, ya que con esta pretendemos que los niños y niñas de grado cuarto aprendan a resolver sus problemas sin la necesidad de llegar a la agresión, debido a que este deporte parte del juego limpio, no se necesita, no se cuenta con un juez, si no es el dialogo entre los jugadores para resolver los inconvenientes que se presenten dentro del encuentro deportivo, por tal razón lo primero que trabajaremos en los estudiantes es el escuchar y transmitir un mensaje, el colocarse de acuerdo entre ellos para llegar a acuerdos y establecer normas de juego, el cómo se resuelve el inconveniente y respetar las decisiones, esto se va logrando con las actividades enunciadas anteriormente.

4.6 Personas responsables.

La propuesta pedagógica fue planteada desde la necesidad que se encontró en el colegio filarmónico Simón Bolívar a partir de la necesidad de los estudiantes de poder solucionar los conflictos por sí mismos y de manera participativa los autores Camilo Ernesto Morales Pachón y Carlos Alberto Martínez Bravo del programa de maestría en Educación, diseñaron e implementaron las actividades pedagógicas sin dejar de lado el apoyo de docentes y directivos del colegio.

4.7. Beneficiarios

La intervención pedagógica fue realizada en el Colegio Filarmónico Simón Bolívar bajo el modelo de pedagogía dialogante, donde su finalidad es garantizar y propiciar los aspectos de comunicación y dialogo constante con los estudiantes desde las dimensiones del ser humano como lo son el saber, el ser y el hacer específicamente con el curso 403 de la jornada mañana, que cuenta con un total de 36 estudiantes, el docente titular y docentes de áreas básicas.

4.8. Contenidos

Dentro de la propuesta pedagógica se abordó como tema principal la resolución de conflictos, pero a este también estuvieron asociados otros temas como lo fueron: conflicto escolar, convivencia, comunicación asertiva, escucha activa, el conflicto en el ámbito educativo y la propuesta de Últimate como una herramienta para mejorar las relaciones, los conflictos interpersonales y la convivencia escolar

4.9 Recursos Humanos, técnicos y didácticos

Contamos con el mejor recurso humano que son nuestros niños y niñas de grado cuarto, algunos docentes de la institución, los primeros con muchas cualidades, potencialidades, con defectos como todas las personas, pero lo fundamental y realmente importante con las ganas de aprender nuevas cosas, de mejorar cada día mas y cambiar sus hábitos, con confianza en el trabajo que realizan sus docentes y el respeto para con ellos el cual es retribuido por los profesores, los cuales ven en la propuesta una muy buena herramienta en la cual aprendan a dar solución a sus conflictos.

Para el desarrollo de la presente propuesta se utilizarán los espacios con los que cuenta el colegio y otros externos aprovechando el programa 40X40 que traslada a los estudiantes a escenarios deportivos o parques lo que permite combinar actividades del programa como de la propuesta y que permitirá a los chicos se sientan más libres y sean más espontáneos.

Se utilizarán también televisor, DVD, video Bean para mostrar videos alusivos al tema tratado y de actividades realizadas con ellos para que sean analizadas y sacar conclusiones junto con ellos.

4.10 Evaluación y Seguimiento

El proceso de evaluación y seguimiento sera permanente y continua, terminada cada actividad en compañía de los estudiantes se realizará una charla de reflexión donde se expondrán los aspectos positivos y negativos que se presentaron en el desarrollo de la misma.

También se diligenciará en cada actividad la siguiente ficha de observación teniendo en cuenta tres momentos

ASPECTO	OBSERVACIÓN
DISPOSICION PARA LA ACTIVIDAD INICIO	
MOMENTO CENTRAL	
CÓMO FINALIZA LA ACTIVIDAD	

Donde en el primer ítem se tiene en cuenta la disposición del estudiante frente a la actividad, si hay algún inconformismo o problema en alguno de los participantes, el segundo momento es la parte central donde se explica la actividad y que situaciones se presentan dentro de la misma, y por último la llamamos como finaliza la actividad donde se realiza una pequeña reflexión y se registra si se presenta algún inconveniente por parte de los niños en el desarrollo de la misma.

Esta observación es mas de control y no se utilizará para tomar represarías frente algún estudiante, más bien un elemento donde se resalte lo bueno, lo malo y como ellos pueden mejorar.

Se busca observar que actividades causan mayor interés e impacto a los estudiantes y de esa manera repetirla aumentando su grado de dificultad y que ellos realicen acuerdos donde todos den su opinión y sea respetada por más simple que sea.

5. Análisis y discusión de resultados

En este capítulo se presentan los resultados de los instrumentos aplicados. En primer lugar, se evidenciarán las encuestas a padres y perspectivas sobre las preguntadas relacionadas con sus hijos, posteriormente se hace un análisis de docentes del colegio que tienen la posibilidad de interactuar con los estudiantes. Además, se analizarán los resultados que arrojaron las actividades dando repuesta a la búsqueda de la resolución de los objetivos.

5.1. Análisis de actividades

En primera medida se da a conocer el curso antes de dar inicio, la implementación de la propuesta arrojó que los estudiantes eran muy conflictivos y no sabían resolver los problemas si tener que acudir a un adulto, a medida que iba avanzando el proceso investigativo, la aplicación de actividades y la propuesta del ultimate Frisbee, varios docentes del colegio e incluso la orientadora fueron notando que se estaban presentando cambios ya que fueron necesitando cada vez menos a los adultos, utilizaban más el dialogo en lugar de los golpes y malas palabras; también se empieza a observar un cambio dentro del aula donde se ve una mejor interacción entre los estudiantes, un mejor ambiente dentro del aula.

Este trabajo no solo ha servido para el mejoramiento de conducta y mejorar la convivencia sino que además de esto su rendimiento académico mejoró bastante, este aspecto se comprobó en el pasado DIA E o día de la excelencia donde desde secretaria de educación se enviaban a las diferentes instituciones educativas de carácter público el comportamiento en la áreas básicas, aquí se constata el cambio de los estudiantes ya que gracias a la implementación de la presente estrategia, logró incidir de una manera fuerte en este aspecto, debido a que los

estudiantes al poder solucionar sus problemas de una forma asertiva los docentes no tenían que intervenir en los mismos y podían dedicar más tiempo a la parte académica.

5.2. Análisis según objetivos específicos

5.2.1. Objetivo específico 1.

Identificar cómo los estudiantes de grado cuarto resuelven los conflictos escolares generadores de problemas de convivencia, a través de una evaluación diagnóstica.

Al principio de la intervención los estudiantes resolvían sus conflictos de una manera errónea, ya que en sus contextos familiares y en sus alrededores “barrio, grupos sociales”, no pueden dejarse afectar por las problemáticas, dicho por los estudiantes. Esto conllevaba a que utilizaran agresión verbal y física entre ellos, esto afecta el desarrollo de la clase ya que se desgasta más tiempo en solucionar los conflictos que en desarrollo de la clase. Todos estos conflictos hacia que se afectara la parte académica, y por ende los inconvenientes con los padres de familia se hacían evidentes, los profesores no sabían que hacer, ya que la mayor parte de su clase se iba en resolver conflictos, a veces sencillos y otras veces complicados, luego de aplicar la herramienta hasta los profesores dieron cuenta de este cambio que dieron los estudiantes, tanto así que en las pruebas saber dieron cuenta de esto demostrando un nivel alto y en convivencia fue uno de los mejores grados del año.

Las docentes de español, la docente de matemáticas y el docente de educación física dieron cuenta por medio de un corto audio la importancia de la aplicación de esta herramienta para el grado cuarto y los resultados que esta herramienta tuvo con el curso.

5.2.2. Objetivo específico 2

Diseñar estrategias pedagógicas que permitan el favorecimiento de la comunicación asertiva, con la intención de disminuir los niveles de agresividad verbal y física utilizando la técnica del ultimate Frisbee. Al realizar la búsqueda de antecedentes del tema que interesa o principal motivo de la investigación se encontró que:

La escucha activa permite establecer un vínculo de confianza entre el docente y el estudiante. Se demostró también que existe una relación positiva entre la inteligencia emocional y la resolución de conflictos, donde no solo es aplicable al ámbito educativo, sino que también tiene directa incidencia en multiplicidad de organizaciones y contextos. Algunas de las investigaciones también centran su atención en encontrar estrategias y ágiles respuestas para la resolución de conflictos dentro de las instituciones educativas, ya que muchos de estos terminan fuera de las instituciones que en algunos casos terminan con la vida de estudiantes.

El análisis de resultados y la conclusiones, para dar a conocer cuáles son la técnicas y criterios más apropiados y acertados para resolver conflictos escolares, desde los comités de convivencia y otros recursos importantes especialmente relacionados con: la labor educativa y de liderazgo del docente en -la resolución y la prevención del conflicto y con otros sujetos protagónicos especialmente importantes en la prevención del conflicto, para fortalecer los escenarios de Paz y convivencia dentro de las instituciones. Otros resultados respecto con el tema de conflicto escolar determina que a los estudiantes les falta más comunicación, manejo de emociones y tolerancia; lo cual se soluciona con la implementación total y el fortalecimiento de las competencias ciudadanas dentro de la institución. Logrando así la satisfacción de las partes en conflicto por medio de la ganancia mutua es decir que no hay perdedores sino ganadores.

Por lo anteriormente se plantea y pone en marcha la estrategia pedagógica tiene como finalidad que los estudiantes de grado cuarto del colegio Filarmónico Simón Bolívar con la aplicación del ultimate Frisbee teniendo como prioridad el juego limpio, la no intervención de adultos, la aplicación de actividades desarrolladas dentro y fuera del aula; se busca que los estudiantes estimulen y desarrollen la comunicación asertiva, la escucha activa como bases para que los niños y niñas mejoren dichos procesos y con esto durante el juego puedan resolver los inconvenientes que se presenten sin recurrir a los insultos o agresiones físicas donde este comportamiento no agresivo sea llevado al aula y después a su vida cotidiana. Estas actividades que se desarrollaron con los estudiantes que son juegos en algunos casos conocidos por ellos fueron modificadas por el grupo investigador con el fin de incentivar en ellos el proceso de comunicación que con ellos se trabajó en escuchar, interpretar la información que se da y hablar con sus pares, respetando la opinión del otro. Con la puesta en marcha del Ultimate Frisbee y las demás actividades el estudiante debe ir mejorando su capacidad de resolver los conflictos que se presentan en el desarrollo de las diferentes actividades programadas, que poco a poco se auto regule, esto lo hace diferente a otras propuestas, porque el estudiante va construyendo poco a poco y ve lo favorable que es resolver sus conflictos sin llegar a la agresión física o verbal, empieza a obtener mejores resultados a nivel académico que para él es significativo e importante ya que se le reconoce por parte de la institución y de sus familiares y amigos.

Como lo plantea Torres, Jiménez, Ávila & Bohórquez (2019)

El desarrollo de los juegos cooperativos como propuestas curriculares permiten la estimulación de la inteligencia emocional en niños, pudiendo establecerse como estrategias

alternativas para el desarrollo de las relaciones interpersonales y con ello establecer un abordaje superfluo en lo que a la resolución de conflictos se refiere. (p.20)

Cada una de las actividades realizadas ayudo a mejorar el trato entre los estudiantes, ahora tienen claro lo importante que es el respeto y el porqué del ambiente tan tenso que se solía sentir entre ellos. Gracias a las situaciones que se presentaban en los partidos de Ultimate Frisbee en las cuales debían dialogar, se dieron cuenta de que escuchando al otro y hablando con respeto, se puede llegar a resolver diferencias para poder continuar, generando un ambiente más tranquilo para cada uno, consigo mismo y con los demás. Después de un tiempo no solo lo hacían en los partidos sino en otras situaciones que se generan a lo largo de la clase.

Se obtuvo respeto de los estudiantes, entre ellos y con las docentes, además cambios a la hora de expresar y solucionar alguna discusión. Por medio de la intervención pedagógica y los talleres aplicados de manera cualitativa se ve como los niños van mejorando el respeto durante la clase de educación física, la ficha de observación dio como resultado el aumento de comportamientos que implican el respeto. 50 Los estudiantes aprendieron de manera adicional la importancia del dialogo, no solo a la hora de solucionar conflictos, sino también a la hora de expresar sus ideas o propuestas en una situación real de juego, esto a su vez ayudo a que notaran como fomentando el dialogo y escuchando a los demás, se llega a buenos acuerdos, de manera más rápida, sin necesidad de discutir y escuchando a los demás Al querer influenciar el respeto en los niños y niñas del grado 502 se trabajaron otros temas como lo fueron el trabajo en equipo, el dialogo, el saber escuchar y saber hablar, entre otros valores que fueron surgiendo a medida que se presentaban diferentes situaciones en la clase de educación física.

Al igual que la intervención realizada por Niño-Murcia y García-Cano (2018), en el presente documento se pudo evidenciar que la herramienta después de aplicarla iba teniendo una repercusión positiva en los estudiantes ya que se iban dando cuenta que el ambiente que se generaba en las discusiones y problemáticas, afectaba el desarrollo de las clases, la convivencia y esto hacía que sus prácticas sociales fueran más estresantes, como los descansos y actividades grupales en clase, esta práctica deportiva iba mejorando la actitud de los estudiantes frente a la convivencia de su curso, ya que se preocupaban por sus semejantes y que podrían estar sintiendo para reaccionar de esa manera y así poder entrar en un dialogo cordial donde se pudiera escuchar el punto de vista del otro y poder llegar a un consenso.

Después de revisar estudios similares, o relacionados con el deporte y como este puede facilitar y brindar herramientas para los estudiantes se dio cuenta que el deporte tiene gran potencialidad si se sabemos utilizar y adecuar a las necesidades.

Los estudios que se observaron fueron los siguientes: Un estudio cuantitativo realizado en Europa por Antonio Fraile Aranda, Doctor en Ciencias de la Educación y expuesto en un artículo titulado “el desarrollo moral en el deporte escolar en el contexto europeo: un estudio basado en dilemas socio morales”, nos muestra como a través de suposiciones se puede medir que nivel de respeto y otros valores tienen los niños en el ámbito deportivo. En este se da un ejemplo básico de respeto que debería tener una entrenadora hacia sus deportistas. "Este año Sara ha empezado a jugar al balonmano. Se ha esforzado y progresa mucho. Hoy juega su primera competición, la entrenadora ha comentado que durante el partido dará oportunidades a todas las jugadoras del equipo. Para ella participar es más importante que el resultado. Pasan los minutos y Sara sigue en el banquillo, la entrenadora percibe que Sara es la única que no ha jugado y debería cambiarla

por Marta, pero el otro equipo está remontando. Si cambia a Marta que es muy buena, se puede perder el partido". A: La entrenadora debe hacer jugar a Sara porque es su compromiso y por respeto hacia ella. B: Si yo fuese la entrenadora no haría jugar a Sara, se podría perder y al final el resultado es lo más importante. Ya habrá otras oportunidades. Preguntas para el grupo discusión Justifica tu respuesta. Si fueses la jugadora beneficiada por seguir jugando, ¿qué harías? ¿Qué es más importante, participar o ganar? Tabla 1 Antecedente estudio basado en dilemas socio morales (Fraile, 2010) 10 La mayoría de los escolares en esta situación apoyaron la opción A, por respeto deportivo hacia Sara de parte de su entrenadora y respetando también el compromiso que tenía la misma con todo el equipo. Luego de ver los resultados se llega a la conclusión de que las chicas tienen mayor espíritu deportivo que competitivo, al mostrar la prioridad por el esfuerzo que ha hecho Sara para poder llegar a debutar y además priorizando también el compromiso de que todas las niñas iban a jugar, el cual se debe respetar. El respeto se representa por el tratamiento digno de la entrenadora hacia la jugadora y de los jugadores hacia la decisión de la entrenadora.

Para Escartín (2005), en el deporte se debe crear un ambiente educativo de respeto hacia los participantes. Así como evitar la discriminación por razón de género, nivel de competencia motriz, procedencia cultural, etc. (Fraile, 2010). En el deporte escolar debe siempre existir un ambiente educativo, no solo se genera para desarrollar competencia o capacidades físicas marcadas en los educandos, sino para generar valores a través del deporte, en este caso el valor que se investigó fue el juego limpio y la importancia del no arbitraje en este deporte y la importancia de hablar con respeto hacia el contrincante para dar posibles soluciones al conflicto que se pueda generar en las jugadas y que así los estudiantes pudieran trasladar este principio a

sus vidas cotidianas, para que así puedan tener escucha activa y dar de manera asertiva solución a los conflictos generados en sus grupos sociales.

Así se puede pensar que con prácticas deportivas correctamente direccionadas hacia el objetivo correcto estas pueden dar resultados a distintas problemáticas que los estudiantes de esta era puedan adquirir, no solo ver el deporte como ejercicio físico sino como herramientas que permitan acompañar a las prácticas pedagógicas de los maestros, pero desventajas que se ven a esta herramienta es la falta de espacios que algunos colegios tienen, y la disposición de los maestros al posible cambio ya que algunos se resisten a salir de su zona de confort y explorar distintas estrategias que puedan dar solución a sus dudas o requerimientos que posea.

Muchas veces se ve a la clase de educación física como el espacio donde no se tiene a los chicos y se pueden realizar otras actividades, y realmente no vemos como el ejercicio físico es un medio por el cual los estudiantes liberan tensiones y pueden aprender otros valores agregados que puedan brindar esta práctica.

Realmente el estado debería brindar más recursos para adecuar espacios para estas prácticas deportivas guiadas a dar solución a problemáticas del aula y que toso sea un trabajo mancomunado y no verlas como clases separadas donde solo van a recibir ejercicio físico, si no como un espacio donde se puede abrir el dialogo entre los docentes colegas y darse apoyo.

En la universidad de Murcia (España) se realiza un estudio con profesores de educación física, para medir cual es la importancia que se le da a los valores en la práctica del deporte escolar, este estudio es realizado por dos personas de la facultad de Psicología: Rosendo Beregiú Gil y 11 Enrique J. Garcés de los Fayos Ruiz. En este estudio se muestra la importancia de algunos aspectos para la puesta en práctica de una muestra deportiva en la escuela. Una de las

pruebas que más se relaciona con lo que se propone en este proyecto de investigación fue la siguiente: Contemplaron 8 cuestiones que buscaban más a fondo sobre las prioridades o los valores que el profesor tiene como base en la educación física y el deporte. Una de las contemplaciones fue: “Intento transmitir valores positivos como la cooperación, el respeto, la tolerancia, etc., a través del deporte escolar” (Beregui & Garces, 2007) El 86,69% de los profesores estuvieron de acuerdo con esta primera cuestión dándole el número 5 como muestra de total acuerdo al realizar las clases guiadas con el deporte escolar, teniendo en cuenta valores, entre ellos el respeto. Otra de estas 8 cuestiones hablaba acerca del rendimiento que el docente buscaba en el estudiante, recalando que era lo más importante en la clase, el 57,77% están en total desacuerdo y el 16,99% algo en desacuerdo. Estos porcentajes muestran de manera puntual como es más importante para los docentes en su clase de educación física una formación moral tomando como base el deporte, pero no de manera competitiva sino de manera escolar, pedagógica y lúdica. De este estudio pudieron concluir que: “Es una concepción ampliamente extendida que el deporte es un medio idóneo para que en los niños y jóvenes se desarrollen una serie de valores positivos que de él se pueden desprender, como la cooperación o trabajo en equipo, la disciplina o tolerancia” (Beregui & Garces, 2007).

En este sentido vemos como los docentes de educación física pueden ayudar a los docentes de aula, a través del deporte liberar y descargar situaciones ajenas a la clase, “tensiones que muchas veces viene de casa” las cuales fueron develadas en las charlas que se tenían con estudiantes donde se comentaban que muchas veces tenían que vivir situaciones de agresión desde casa por sus contestos o a veces ver agresiones hacia alguno de sus familiares, ir a clase sin comer, sin recibir palabras de aliento, y eso hace que lleguen con estas tensiones y muchas

veces el docente de aula no es capaz de reconocer estas alarmas y simplemente se dedica a juzgar al estudiante porque no realizó un trabajo u porque es tan inquieto en clase.

Realmente las prácticas deportivas dan cuenta que el estudiante puede recibir una terapia por así llamarla en donde a la vez que libera tensión, también puede recibir educación y en valores deportivos que pueden ser aplicados a la vida cotidiana.

5.2.3. Objetivo específico 3

Evaluar el nivel de incidencia sobre la convivencia escolar en la resolución de conflictos en los estudiantes intervenidos. Al momento de trabajar en el presente proyecto de investigación se pudo evidenciar la falta de asertividad de los niños y niñas para resolver sus conflictos y en su gran mayoría terminaban en agresiones de índole física o verbal, eran muy pocos los que recurrían a un adulto para evitar el inconveniente y por lo general estos terminaban en las autoridades del colegio, docente, orientadora o coordinado.

Esto se evidencia al momento de consultar el observador del estudiante, en los constantes llamados de atención que se les hacían a los estudiantes, lo reiterativo en algunos casos, también en el dialogo directo con los docentes que dictan clases en este nivel ya que aseguraban que pierden mucho tiempo en la solución de los conflictos, escuchando las versiones de los estudiantes involucrados y esto cuando son del mismo curso, se demora más el proceso cuando hay involucrados de otros grados; esto trae como consecuencia que el docente no puede desarrollar sus actividades académicas dentro del grupo donde tenga asignada la hora, segundo el estudiante pierde no participa del total de la clase y adicional no se adelanta esto trae otro aspecto negativo como es el los malos resultados académicos. Si se observa lo anterior se puede asegurar que la falta de asertividad en la resolución de los conflictos, los niños y niñas sean

capaces de resolver sus inconvenientes de una manera pacífica afecta no solo la parte de convivencia dentro y fuera del aula, también trae consecuencias en el desempeño académico y eso se ve reflejado en los resultados finales del periodo académico.

Por lo expuesto el grupo investigador está convencido que al implementar la estrategia teniendo como base la escucha activa, la comunicación asertiva entre otros los estudiantes mejoraran paulatinamente la forma de tratar a sus compañeros y lo más importante resolver los conflictos de una manera adecuada sin llegar a la agresión física ni verbal, se mejorara la convivencia escolar dentro del aula y fuera de ella y porque no en su vida cotidiana que sería a más largo plazo y de la forma como la familia y grupos sociales que están a su alrededor cambien su comportamiento; también traerá consigo otro beneficio el mejoramiento de los desempeños académicos tanto a nivel grupal como individual. Entonces se puede observar que la convivencia se ve afectada por la no resolución de conflictos de una manera asertiva, se ve que el mal comportamiento en lo que tiene que ver el trato con su par es una variante importante por eso se debe enfrentar y mejorar y de esa manera el ambiente escolar para desarrollar todos los procesos dentro del aula y fueran de ella fluyan de la mejor manera.

5.3. Análisis desde el objetivo general

Fortalecer la resolución de conflictos en los estudiantes de grado 4 de primaria del Colegio Filarmónico Simón Bolívar ubicado en Suba, a través del ultimate Frisbee como estrategia pedagógica.

En este objetivo se atacó con más insistencia ya que la forma de resolver los conflictos era de negativa, y los estudiantes llegaban a los golpes y malas palabras entre ellos, pero a medida que la herramienta y las actividades iban siendo aplicadas los estudiantes cambiaron su

forma de pensar, y cada vez se veían más reflexivos, ya que pensaban como una familia su aula y esto hace puedan tener mejor calidad de vida y una mejor convivencia, ya que como en toda familia existen problemas pero se tratan de solucionar de la mejor manera.

Se plantearon las siguientes actividades para ir observando el comportamiento del grupo frente a las dificultades y obstáculos que cada actividad iba brindando, las actividades fueron las siguientes:

- Levantarse si
- Escucha atenta
- Piedra, papel o tijera
- Patata caliente
- Fui de compras
- Ensalada de frutas
- Teléfono roto

Cada una de estas actividades fueron pensadas para que tuvieran un margen de error y como se iban enfrentando a esos obstáculos, y efectivamente al principio los estudiantes iban generando comentarios y burlas a sus compañeros que se les dificultaba la actividad, y después de cada practica se planteaba una reflexión en la cual los estudiantes, cada vez se notaban más reflexivos y un poco más comprensivos.

Después de varias intervenciones se dio observación a un descanso, donde por lo general después de terminado este llegaba siempre llorando o peleando por algún conflicto que se presentaba, después de aplicar las actividades los estudiantes se notaron más calmados y si se presentaba un conflicto siempre llegaba un estudiante del grado cuarto a ayudar a solucionar este.

También se pudo observar que iban naciendo talentos ocultos, como los líderes o los mediadores de los conflictos.

6. Conclusiones

¿Cómo la implementación de ultimate Frisbee podría promover la resolución de conflictos en estudiantes de cuarto grado del Colegio Distrital Filarmónico Simón Bolívar de la localidad de Suba? el ultimate Frisbee es un deporte de no contacto donde se hace alusión a un principio muy importante para el desarrollo de esta incógnita y es el espíritu de juego, donde el deportista es capaz de tomar consideración sobre sus acciones para el beneficio en común tanto de él, como del rival y así el buen desarrollo del juego para poder demostrar que la implementación del ultimate Frisbee puede promover en los estudiantes una mejor comunicación y de esa manera solucionar sus conflicto de una manera asertiva sin llegar a la agresión física o verbal; una vez realizadas las actividades planeadas y organizadas el estudio arroja una serie de resultados, en una primera etapa se encontró que los problemas de convivencia y la falta de una comunicación asertiva entre los estudiantes dificulta la soluciones a los conflictos que se presentan entre ellos.

Se analizó también como los problemas de su contexto social en gran medida influye en su comportamiento dentro y fuera del aula ya que en algunos casos de estudiantes con mayor índice de conflictos son los que quieren imponerse a los demás compañeros con el uso de la fuerza o intimidando a sus pares.

Con el presente estudio de investigación se da por sentado que los niños y niñas en esta edad escolar no están en la capacidad de resolver sus problemas, de tener una autorregulación a la hora de dar solución a sus inconvenientes, que deben contar con la presencia de una autoridad persona adulta para solucionarlo.

Los problemas que presentan los estudiantes afectan los diferentes procesos que desarrolla la institución educativa en este caso los de enseñanza aprendizaje, donde queda demostrado mediante las tablas presentadas por secretaria de educación como el rendimiento académico de los estudiantes en los diferentes periodos fue mejorando paulatinamente en dos materias fundamentales como los son matemáticas y español, se aclara que este mejoramiento también se da en materias como ciencias naturales, ciencias sociales, ética, religión, inglés, e informática y música, por medio de notas de voz la orientadora del colegio dos profesoras del grado cuarto y el profesor de educación física dejan develar que los estudiantes después de haber recibido la intervención de la herramienta ultimate Frisbee , en la cual se hace énfasis en el juego limpio y la no utilización de los árbitros para solucionar un conflicto que se genere dentro del juego y así mismo lo apliquen en los conflictos del aula, los estudiantes mejoraron su convivencia y que a través de esta herramienta lograran solucionar los conflictos presentados sin necesidad de un adulto.

Pero aunque el estudio arrojó resultados muy positivos como los enunciados anteriormente mencionados , también presentaron algunos inconvenientes en el desarrollo; inicialmente se presentaron inconvenientes con el exactísimos de algunos compañeros docentes que no veían de buena manera el desarrollo del presente estudio ya que consideraban que era más trabajo para ellos, a raíz de esto el grupo investigador se reunió con los docentes y se explicó con mayor claridad en qué consistía el trabajo y cuál era su finalidad, para algunos quedo claro pero en otros todavía quedada la sensación de más trabajo, pero al pasar de las diferentes sesiones de trabajo y de los resultados que se fueron dando en el aula de clase y fuera de ella los docentes de una forma u otra se vincularon a la mismas, como se vincularon permitiendo a los estudiantes más tiempo para la práctica del ultimate Frisbee y por parte de ellos la repetición de algunas

actividades programadas por el grupo investigador para mejorar la comunicación asertiva entre los estudiantes; se concluye que cuando se ven resultados y los participantes se identifican con la actividad y se suma el impacto positivo los diferentes actores de la comunidad educativa se motivan, apoyan y exigen la continuidad de las mismas acciones que van en beneficio de sus hijos.

Otro inconveniente que se presentó fue el tiempo, dichas actividades se desarrollaban en dos espacios dentro de la jornada escolar y contra jornada aprovechando el programa de 40 x 40 fue que programaron algunas actividades para determinadas fechas pero con la mala fortuna que durante el transcurso del año escolar e cruzaron con actividades que el colegio programaba o eran enviadas por secretaria de educación, por paros del sector educativo e inclusive por cambios de última hora que obligo al grupo investigador a cancelar, cambiar o adaptar las actividades incluso reprogramarlas, pero se pudo observar que pese a los inconvenientes de este tipo los estudiantes no bajaron la guardia y estaban más pendientes del cómo se iban a realizar dichas actividades.

Algo que motivo más al grupo investigador fue lo que sucedió en una fecha de una de las actividades el grupo investigador no podía asistir y por ende se suspendió la actividad, los estudiantes se organizaron y tomaron una de las actividades que ya se habían desarrollado y por su propia iniciativa la volvieron a hacer, esto llena de satisfacción por que dio el mensaje que gustan, disfrutan de las actividades y que el proceso que se lleva con ellos esta es de gran aprendizaje en ellos y cambia en algo la forma de pensar y actuar de los estudiantes. Estos fueron los inconvenientes que se presentaron en el desarrollo de la investigación, pero que no afectaron su desarrollo, pero en lugar de desanimar ayudo a proyectar más la investigación, pese

a la adversidad que se presentara hicieron que el grupo de trabajo y estudiantes formulara soluciones y alternativas para el desarrollo de la misma ya que esto mantenía el interés y motivación en los alumnos.

Quedan estudiantes, compañeros docentes y para futuros estudios sobre este tema que las adversidades son oportunidades que bien manejadas permiten incentivar la creatividad, permite determinar o realizar análisis respecto al trabajo que hasta el momento se ha ejecutado, si está causando un impacto positivo dentro del grupo al cual se interviene o que correctivos se deben aplicar, si es necesario replantear las actividades que se están y se van a ejecutar; también poco a poco que claro que la actividad física y los diferentes deportes en este caso el ultimate Frisbee implementados en una forma adecuada donde la competencia quede en un segundo plano, donde la prioridad no sea el vencer al otro ayuda a que las relaciones y la comunicación entre pares mejore sustancialmente y traerá como consecuencia positiva que los demás procesos sociales desarrollados dentro y fuera de la institución mejoren; cual es la evidencia para esto, en este caso se vio reflejado que el rendimiento académico mejoro bastante al igual que la disminución de conflictos que tuvieron que ser solucionados por los docentes, el coordinador u orientadores, los estudiantes mediante esta práctica deportiva fueron aprendiendo a ser independientes, a ser asertivos ya que sus respuestas son pensadas y no actuadas.

Por otra parte, y ya en relación a lo que sería el desarrollo de la pregunta de investigación que si se recuerda se planteó como ¿De qué manera es posible reducir los conflictos escolares en una población de estudiantes del grado cuarto del Colegio Distrital Filarmónico Simón Bolívar de la localidad de Suba? Habrá que tomar en cuenta que establecer una consolidación objetiva y en causada pasa a ser un elemento que sin duda alguna debe estar inmerso en el universo

investigativo dado que solo mediante esta postura es posible consolidar el adecuado encause de los criterios que el investigador pretende abordar. De manera continua se debe tomar en cuenta la consolidación de herramientas o instrumentos mediante los cuales sea posible establecer una medición clara de los efectos, características y todos aquellos elementos que por medio de los cuales se marque un antes y un después en el proceso de investigación.

En ese mismo orden de ideas se estableció la búsqueda y el cotejo de referentes teóricos, investigativos y metodológicos que a través de sus hallazgos buscaran entregar una noción mucho más globalizada a toda vez que clarificada de los efectos que se pudieran llegar a conseguir bajo la articulación de todos estos elementos, de ese modo se marca un impacto en la forma en como los estudiantes conciben su ambiente de aprendizaje y de manera particular la relación con sus pares.

7. Referencias

- Aguilar Moreno, T., & Ariza Muñoz, J. (2015). La Resolución De Conflictos Escolares Desde Los Derechos Humanos: El Gran Viaje En El Aula. Repository.udistrital.edu.co. Retrieved 5 May 2020, from <http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/2155/1/AguilarMorenoTatianaMarcela.pdf>.
- Batalla Sales, M. (2014). Tesisenred.net. Retrieved 5 May 2020, from https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/386560/2014_Batalla%20Sales_Manuel.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Berbejo, B. (2019). Teoría Constructivista del aprendizaje - Webquest | Laura Massimino. Lauramassimino.com. Retrieved 5 May 2020, from <http://www.lauramassimino.com/proyectos/webquest/1-2-teoria-constructivista-del-aprendizaje>.
- Beresaluce, R., Pereiro, C y Ramos C. (2014). El profesor como guía-orientador. Un modelo docente. Retrieved 5 May 2020, from <https://web.ua.es/va/ice/jornadas-redes-2014/documentos/comunicacions-posters/tema-2/392803.pdf>.
- Boggino, N. (2008). Diversidad y convivencia escolar. Aportes para trabajar en el aula y la escuela. Revista de Estudios y Experiencias en Educación, núm. 14, 2008, pp. 53-64. Retrieved 5 May 2020, from <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243117031004>.
- Bueno Monroy, D. (2018). Bdigital.unal.edu.co. Retrieved 5 May 2020, from <http://bdigital.unal.edu.co/69966/1/1098711311.2018.pdf>.
- Burbano Erazo, O. (2017). La resolución pacífica de conflictos en el aula. Trabajo de grado de maestría. Universidad Tecnológica de Pereira. Repositorio.utp.edu.co. Retrieved 5 May 2020, from <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/7993/30369B946.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castaño Molano, P., Castiblanco Cubillos, L., García Álvarez, J., & Montañez Mena, M. (2020). Características psicológicas deportivas en jóvenes residentes de Bogotá: un análisis cognitivo conductual. Repository.ucatolica.edu.co. Retrieved 5 May 2020, from <https://repository.ucatolica.edu.co/handle/10983/22362?locale=es>.
- Castiblanco Beltrán, G., & Tapias Virguez, L. (2011). Adaptaciones de las características del ultimate Frisbee a los deportes de conjunto de la Universidad Libre de Colombia para el fortalecimiento del respeto y la tolerancia. Repository.unilibre.edu.co. Retrieved 5 May 2020, from

- <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/5965/CastiblancoBeltranGabrielJair2011.pdf;jsessionid=284D116F6D771256C57DDCF6AFE4CCAC?sequence=1>.
- Chisvert-Tarazona, M., Palomares-Montero, D., & Soto-González, M. (2015). Formación en alternancia en el espacio universitario. Una experiencia de proyecto integrado a partir del aprendizaje basado en problemas. *Educación*, 51(2). doi: 10.5565/rev/educar.709
- Cifuentes Férrez, P., & Meseguer Cutillas, P. (2020). Trabajo En Equipo Frente A Trabajo Individual: Ventajas Del Aprendizaje Cooperativo En El Aula De TRADUCCIÓN. *Tonosdigital.com*. Retrieved 5 May 2020, from <http://www.tonosdigital.com/ojs/index.php/tonos/article/viewFile/1213/743>.
- Dallos Santos, C., & Mejía Giraldo, O. (2020). Resolución de conflictos desde las competencias ciudadanas con estudiantes del grado noveno del colegio Nuestra Señora de la Anunciación de Cali. *Repositorio.utp.edu.co*. Retrieved 5 May 2020, from <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/handle/11059/3011>.
- Dávila Espinosa, S. (2000). El aprendizaje significativo Esa extraña expresión. *Depa.fquim.unam.mx*. Retrieved 5 May 2020, from http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/AUSUBELAPRENDIZAJESIGNIFICATIVO_1677.pdf.
- De Zubiria, J. (2015). Pedagogía dialogante La educación bajo la lupa. *Magisterio.com.co*. Retrieved 5 May 2020, from <https://www.magisterio.com.co/articulo/blog-pedagogia-dialogante>.
- Egoavil Werleng, M. (2016). La convivencia escolar, resolución de conflictos y gestión pedagógica en las instituciones educativas de la Red 12 Ugel 02. *Repositorio.ucv.edu.pe*. Retrieved 5 May 2020, from <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/4191>.
- Gallo Garrido, O. (2015). Comités de convivencia escolar estrategias de resolución de conflicto en las instituciones educativas. *Bibliotecadigital.univalle.edu.co*. Retrieved 5 May 2020, from <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/9506/3489-0510630.pdf;jsessionid=C7808536EE40A4F707271A10AAD2311A?sequence=1>.
- García Ruiz, M. (2015). El conflicto y sus tipos en el ámbito escolar. *Arista Digital*, (52).
- García, J. (2020). Escucha activa: la clave para comunicarse con los demás. *Psicologiyamente.com*. Retrieved 5 May 2020, from <https://psicologiyamente.com/social/escucha-activa-oir>.
- García-Cano, L., & Niño-Murcia, S. (2018). Percepciones sobre convivencia escolar y bullying en una institución educativa de Bogotá. *Revistas: Cultura, Educación y Sociedad* 9(1), 45-58 *cientificas.cuc.edu.co*. Retrieved 5 May 2020, from <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/1811>.
- Gonzales, M. (2018). Modelo Constructivista: Modelos pedagógicos. *webnode.com.co*. Retrieved 5 May 2020, from <https://modelospedagogicos.webnode.com.co/modelo-constructivista/>.

- Guerrero Cuentas, H., & Cepeda, M. (2016). *Uso De Estrategias Pedagógicas Para El Fortalecimiento De La Convivencia Escolar De Jóvenes Vulnerables*. Redalyc.org. Retrieved 5 May 2020, from <https://www.redalyc.org/pdf/659/65950543004.pdf>.
- Guillen. (2020). *Hacia una pedagogía dialogante*. Es.slideshare.net. Retrieved 5 May 2020, from <https://es.slideshare.net/MaestriaSanMarcos/hacia-una-pedagogia-dialogante>.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2012). *metodología de la investigación*. Periodicooficial.jalisco.gob.mx. Retrieved 5 May 2020, from https://periodicooficial.jalisco.gob.mx/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf.
- Herrera Correa., D. (2014). *La mediación escolar, comunidades en miniatura. Una herramienta de enfrentamiento a la violencia escolar*. Repositorio.uchile.cl. Retrieved 5 May 2020, from <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/129940/Mediaci%C3%B3n-escolar-Comunidades-en-miniatura-.pdf?sequence=1>.
- Hilarion Pena, J., & Bejarano Rocha, Y. (2020). *El último – Frisbee una herramienta para mejorar las relaciones interpersonales y la convivencia escolar en los estudiantes del curso 302 del Colegio Villas del Progreso*. Repository.uniminuto.edu. Retrieved 5 May 2020, from <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/3870>.
- Ildfonso, M. (2016). *Políticas públicas en salud y su impacto en el seguro popular en Culiacán, Sinaloa, México [Ebook]*.
- Jiménez. (2020). *Guía práctica para la resolución de conflictos en el ámbito escolar*. Ieslluissimarro.org. Retrieved 5 May 2020, from http://ieslluissimarro.org/wp-content/uploads/2016/09/Resolucion_conflictos_VIU.pdf.
- Magallanes Tejada, M. (2018). *Inteligencia emocional y solución de conflictos de una dirección del Viceministerio de Turismo, Lima 2018*. Repositorio.ucv.edu.pe. Retrieved 5 May 2020, from http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/23156/Magallanes_TM.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Mancilla, A. (s.f). *Convivencia*. Obtenido de *Pensamiento latinoamericano y alternativo*. Cecies.org. Retrieved 5 May 2020, from <http://www.cecies.org/articulo.asp?id=247>.
- MEN (2014). *Lineamientos curriculares de Educación Física recreación y deportes*. Mineducacion.gov.co. Retrieved 5 May 2020, from https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_10.pdf.
- Muñiz Rodríguez, L., Alonso, P., & Rodríguez, L. (2014). *El uso de los juegos como recurso didáctico para la enseñanza y el aprendizaje de las Matemáticas: estudio de una experiencia innovadora*. Fisem.org. Retrieved 5 May 2020, from
- Niño-Murcia, S. y García-Cano, L. (2018). *La violencia se matriculó en la escuela*. En: *Fundación Universitaria Los Libertadores. Reflexiones sobre las infancias y la juventud:*

- Reconfiguraciones en la contemporaneidad. (pp. 127 - 135). Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores
- Pagès, P. (2020). La escucha activa como práctica educativa. Aprendiendo a aprender. Retrieved 5 May 2020, from <https://blogpedagog.wordpress.com/2016/04/12/escucha-activa-opinion/>.
- Paucarcaja, L. (2018). Los conflictos en el ámbito escolar. Obtenido de natureduca : <https://natureduca.com/mentesinquietas/los-conflictos-en-el-ambito-escolar/>
- Pérez, E. (2016). El Conflicto en las instituciones escolares. Obtenido de Redalyc : <https://www.redalyc.org/html/461/46146811010/index.html>
- Pérez, M., Álvarez, J., Mórelo, M., Gasquez, J., & López, M. (2011). Violencia Escolar y Rendimiento Académico (VERA): aplicación de realidad aumentada [Ebook] (1ª ed.).
- Quezada, M., Mondaca, B., Araya, C., Molina, P., & Saravia, N. (2014). Convivencia y clima escolar en una comunidad educativa inclusiva de la Provincia de Talca, Chile, 16(2), 16 – 32. Redie.uabc.mx. Retrieved 5 May 2020, from <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/497>.
- Ramirez, R. (2018). Las actividades físicas, deportivas y recreativas: una alternativa para favorecer el empleo adecuado del tiempo libre reproductivo de los adolescentes. Obtenido de EfiDeportes.Com : <https://www.efideportes.com/efd192/alternativa-para-el-empleo-adecuado-del-tiempo-libre.htm>
- Ramos, D. (2016). Deporte como facilitador de dinámicas relacionales que promuevan la construcción de paz. Obtenido de Universidad Santo Tomás : <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/4334/PinillaYeraldin2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- República, C. d. (2007). Ley 1146 de 2007 . Obtenido de Congreso de la República : https://www.oas.org/dil/esp/LEY_1146_de_2007_Colombia.pdf
- Revelo-Sánchez, O., Collazos-Ordoñez, y J. A. Jiménez-Toledo. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. Tecnológicas, vol. 21, no. 41, pp. 115-134.
- Romero, O. (2015). La utilización de las TIC en la orientación educativa: un estudio exploratorio sobre la situación actual de uso y formación entre los profesionales de la orientación, 26(3), 78, 95.
- Salinas, F. (2014). Manejo de TIC: Definición del concepto de TIC. From <http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/investigacion/mod/page/view.php?id=3118>
- UNESCO. (2014). Convivencia Escolar. Obtenido de UNESCO: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/Multimedia/Field/Santiago/pdf/Apunte04-Esp.pdf>
- Velandia Rayo, D. (2009). TIC's y los procesos de enseñanza-aprendizaje en arquitectura., from <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18389/dearq5.2009.16>

8. Anexos

Anexo A. Encuesta a padres

COLEGIO FILARMÓNICO SIMÓN BOLÍVAR IED
LOCALIDAD 11 SUBA
ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

La presente encuesta se realizara a padres y estudiantes del colegio Filarmónico Simón Bolívar perteneciente a la localidad 11 de Suba, con el fin de tener información relevante e importante para el desarrollo de nuestra investigación.

1. Cuál es tu estado civil: divorciado
2. Tu ciudad de nacimiento: Bogotá otra Cual _____
3. Junto con tu familia fuiste víctima de desplazamiento Sí No
4. Siempre has vivido en la localidad de Suba : Sí NO
5. Que personas viven contigo:
Espos@ Compañer@ sentimental Hijos Padres Hermanos Amig@s
6. En tu familia se presentan conflictos Si No
7. Cuéntanos como se solucionan los conflictos en tu casa cuando hay conflictos en la casa dialogamos sobre el problema que tenemos para poder seguir adelante con el compromiso del casa
8. En el colegio donde de su hijo o hija se presentan o tienes conocimientos de conflictos Si NO
9. Cuando tu hija o hijo te cuenta de conflictos en el colegio, que tipos de conflictos se presentan:
Verbal Física Física y Verbal
10. Cuando tienes conocimiento de los que se presentan, si tu hijo o hija se ve involucrado recurre a alguien, A quien recurre: a la coordinadora
11. En que otros espacios del colegio crees que se presentan conflictos?
Patio Sala de Sistemas Puerta de salida Jornada Extendida
Patio de Descanso Baños
12. ¿Cómo crees que tu hijo o hija resuelve los conflictos que se te presentan en el colegio:
Acude a Profesor Acude al coordinador Dialoga con el compañero Se agreden física o verbalmente
13. Cuando hay o se presente algún tipo de conflicto con tu hijo o hija en el colegio , tu como padre , madre o acudiente que haces: Asistir al colegio para dialogar con el coordinador para haber que se soluciona

COLEGIO HARMÓNICO SIMÓN BOLÍVAR ICD
 LOCALIDAD 11 SUBA
 ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

La presente encuesta se realizará a padres y estudiantes del colegio Harmónico Simón Bolívar perteneciente a la localidad 11 de Suba, con el fin de tener información relevante e importante para el desarrollo de nuestra investigación.

1. Cuáles tu estado civil: UNION LIBRE
 2. Tu ciudad de nacimiento: Bogotá otra Cital
 3. Junto con tu familia fuiste víctima de desplazamiento? Si No
 4. Siempre has vivido en la localidad de Suba. Si NO
 5. Que personas viven contigo: ESPOSA E HIJAS
 Espos@ Compañero sentimental Hijos Padres Hermanos Amigos
 6. En tu familia se presentan conflictos: Si No
 7. Cuéntanos como se solucionan los conflictos en tu casa: DIALOGANDO
-
8. En el colegio donde de su hijo o hija se presentan o tienes conocimientos de conflictos si NO
 9. Cuando tu hija o hijo te cuenta de conflictos en el colegio, que tipos de conflictos se presentan?
 Verbal Física Física y Verbal
 10. Cuando tienes conocimiento de los que se presentan, si tu hijo o hija se ve involucrado, recurre a alguien, A quien recurre:

 11. En que otros espacios del colegio crees que se presentan conflictos?
 Patio Sala de Sistemas Puerta de salida Jornada Extendida
 Patio de Descanso Baños
 12. ¿Cómo crees que tu hijo o hija resuelve los conflictos que se le presentan en el colegio?
 Acude a Profesor Acude al coordinador Dialoga con el compañero Se agrede físicamente verbalmente
 13. Cuando hay o se presente algún tipo de conflicto con tu hijo o hija en el colegio, tu como padre, madre o acudiente que haces: ACUDO A LOS DIRECTIVOS
-

Anexo B. Encuesta a estudiantes

COLEGIO FILARMÓNICO SIMÓN BOLÍVAR IED
LOCALIDAD 11 SUBA
ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

La presente encuesta se realizara a padres y estudiantes del colegio Filarmónico Simón Bolívar perteneciente a la localidad 11 de Suba, con el fin de tener información relevante e importante para el desarrollo de nuestra investigación.

1. Cómo te llamas SAMUEL CASICO
2. Cuántos años tienes 9
3. Tu ciudad de nacimiento: Bogotá otra Cual
4. Tu familia fue víctima de desplazamiento Sí No
5. Siempre has vivido en la localidad de Suba : Sí NO
6. En que barrio vives Suba 50 # 12
7. Con quien vives mamá y papá mamá papá tios abuelos persona diferente
8. Cuantos hermanos tienes : 1 2 3 más de 4
9. Que puesto ocupas entre tus hermanos 1 2 3 4
10. En tu colegio específicamente en el salón de clases se presentan conflictos Sí NO
11. En el salón de clases se presentan conflictos de que tipo: verbal

12. ¿Cuándo se presentan los conflictos tu recurres a alguien, A quién? padre
13. En que otros espacios del colegio se presentan los conflictos
Patio Sala de Sistemas Puerta de salida Jornada Extendida
Patio de Descanso Baños
14. ¿Cuándo se presenta algún inconveniente, de qué forma se resuelve?
llamada a un adulto

COLEGIO FILARMÓNICO SIMÓN BOLÍVAR IED
LOCALIDAD 11 SUBA
ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

La presente encuesta se realizara a padres y estudiantes del colegio Filarmónico Simón Bolívar perteneciente a la localidad 11 de Suba, con el fin de tener información relevante e importante para el desarrollo de nuestra investigación.

1. Cómo te llamas Carla Valentina Pinto Sáenz
2. Cuántos años tienes 9
3. Tu ciudad de nacimiento: Bogotá otra Cual
4. Tu familia fue víctima de desplazamiento Si No
5. Siempre has vivido en la localidad de Suba : Si NO
6. En que barrio vives La Carolina
7. Con quien vives mamá y papá mamá papá tíos abuelos persona diferente
8. Cuantos hermanos tienes : 1 2 3 más de 4
9. Que puesto ocupas entre tus hermanos 1 2 3 4
10. En tu colegio específicamente en el salón de clases se presentan conflictos Si NO
11. En el salón de clases se presentan conflictos de que tipo:
Se dicen cosas se pelean se disc. profesoras
12. ¿Cuándo se presentan los conflictos tu recurre a alguien, A quién?: Al Profe
13. En que otros espacios del colegio se presentan los conflictos
Patio Sala de Sistemas Puerta de salida Jornada Extendida
Patio de Descanso B años
14. ¿Cuándo se presenta algún inconveniente, de qué forma se resuelve?
Disyendo al profe o a un adulto o coordinador

Planeación

Para el presente estudio, la propuesta pedagógica radica en un conjunto de actividades lúdicas que incorporen el ultimate frisbee para permitir el favorecimiento de la comunicación asertiva, con la intención de disminuir los niveles de agresividad verbal y física.

Tabla 8.*Actividad 1*

Título	Levantarse si
Descripción	Este juego consiste en escuchar y actuar de acuerdo con las instrucciones que el profesor dará. Los estudiantes sentados en un círculo escucharán diferentes órdenes sencillas y actuarán en consecuencia. Las indicaciones son: levantarse si eres una niña, levantarse si tienes un hermano, levantarse si tienes gafas, levantarse si tienes uniforme, levantarse si tienes moñas, levantarse si tienes pantalón, levantarse si tienes pelo corto, levantarse si tienes pelo largo, levantarse si eres un niño, levantarse si eres juicioso, levantarse si eres rápido. El objetivo de este juego es que los niños realmente tienen que escuchar y decidir si cada instrucción se aplica a ellos mismos.
Justificación	A través de esta actividad los estudiantes tendrán la disponibilidad para acatar instrucciones a la hora de presentarles la herramienta ultimate frisbee donde se espera entiendan el valor

	más importante para ellos el cual es el juego limpio donde aprenderán a resolver sus problemáticas sin la necesidad de un tercero.
Objetivos	Ayudar a los estudiantes a mejorar la escucha activa por medio de actividades didácticas, para que puedan vincular la acción de las instrucciones.
Tiempo de duración	2 horas
Estrategias pedagógicas	Esta actividad cuenta con una variable para los estudiantes del grado cuarto, ya que no están sentados en círculo, se encontrarán sentados por filas, para mayor agilidad en la aplicación de las otras actividades.
Responsables	Carlos Alberto Martínez Bravo y Camilo Ernesto Morales Pachón
Beneficiarios	Estudiantes del grado 403 del Colegio Filarmónico Simón Bolívar
Recursos	Humanos: Docentes y estudiantes
	Técnicos: Frisbee, campo de juego
	Didácticos: Video ilustrativo de la actividad https://www.youtube.com/watch?v=e4SYmUD-WFo

	<p>Video introductorio a la práctica de ultimate frisbee:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WaVwmdt658Y</p>
<p>Evaluación y seguimiento</p>	<p>Para evaluar las competencias adquiridas por los estudiantes estos se dirigirán al campo de juego y se dividirán en grupos de cinco personas. A cada grupo se le entregará un frisbee y deberán realizar todos los movimientos y lanzamientos que los docentes indiquen, demostrando de esta forma que adquirieron la capacidad para seguir indicaciones y acatar normas y recomendaciones.</p>

Fuente: *Producción propia*

Tabla 9.

Actividad 2

Título	Patata caliente
<p>Descripción</p>	<p>El profesor piensa una categoría o tema que a trabajar con los niños (alimentos, ropa, animal, haciendo la aclaración que se trabajan más de una categoría ya que cuando se equivocan los estudiantes inmediatamente se cambia la categoría). En esta actividad se juega con una pelota. Cada vez que el niño tenga la pelota tendrá que decir un elemento que encaje con la categoría que se ha elegido. Después el niño le pasará la pelota a un compañero; y así sucesivamente. En teoría, se supone que se tiene que pasar la pelota rápidamente (de ahí el nombre de patata</p>

	caliente), pero para algunos niños es difícil si tienen dificultades en la expresión o en la memoria.
Justificación	Este juego pretende fomentar el desarrollo de la agilidad, tanto física como mental, puesto que estas son habilidades necesarias en la práctica del ultimate frisbee. Por otro lado, también se espera que los estudiantes reconozcan la importancia de escuchar a los compañeros para desarrollar correctamente las actividades propuestas.
Objetivos	Reforzar y trabajar memoria, rapidez mental, atención, concentración, donde tienen que prestar mucho cuidado a lo que dicen sus compañeros para no repetir los objetos de la categoría.
Tiempo de duración	2 horas
Estrategias pedagógicas	Lo importante en este juego es intentar que no se repita ningún elemento, iniciando la actividad se abre con una categoría global de alimentos donde los estudiantes pueden decir cualquier tipo de alimentos, como frutas, postres, verduras, etc. Asimismo, se debe procurar que los estudiantes tomen el juego con calma y no presionarlos para que obtengan mejores resultados.
Responsables	Carlos Alberto Martínez Bravo y Camilo Ernesto Morales Pachón

Beneficiarios	Estudiantes del grado 403 del Colegio Filarmónico Simón Bolívar
Recursos	Humanos: Docentes y estudiantes
	Técnicos: Frisbee, campo de juego, pelota
	Didácticos: Video ilustrativo de la actividad https://www.youtube.com/watch?v=ILW_OQtMKk Video entrenamiento de agilidad con frisbee: https://www.youtube.com/watch?v=eaT3RpVgDrk
Evaluación y seguimiento	Para evaluar las competencias adquiridas los estudiantes se dirigirán al campo de juego y se dividirán y replicarán los ejercicios de frisbee aprendidos a través del video ilustrativo (disponible en la sección de recursos didácticos), de manera que desarrollen agilidad física y mental durante la práctica de este deporte, además de fortalecer el trabajo colaborativo y reconocer las capacidades individuales de las demás personas.

Fuente: Producción propia

Tabla 10.

Actividad 3

Título	Ensalada de frutas
--------	--------------------

Descripción	<p>Hay varias maneras de jugar. El nivel más sencillo es dar a cada estudiante una imagen de una fruta. A continuación, el profesor dirá dos de las frutas y los estudiantes que tengan esa fruta tendrán que intercambiarse los lugares (por ejemplo, “plátano y naranja”). En cambio, si el profesor dice “ensalada de frutas”, todos los niños tendrán que levantarse y cambiarse de lugar. Alternativamente, es importante intercambiar las fotos de los niños después de unas cuantas vueltas, de modo que ahora tendrán una fruta diferente. Se hace un poco más complicado dejándoles ver la fruta a cada niño, pero luego quitándoles la imagen con el objetivo de que retengan su fruta sin ninguna ayuda visual.</p>
Justificación	<p>La importancia de desarrollar esta actividad consiste en que durante la práctica de ultimate frisbee es necesario que los jugadores estén atentos a las diferentes situaciones que se presentan en el campo, por lo que se requiere de concentración constante y de escuchar y observar los movimientos de los contrincantes.</p>
Objetivos	<p>Mejorar los niveles de concentración, atención y la escucha de los estudiantes mediante la ejecución de este juego.</p>
Tiempo de duración	<p>2 horas</p>

Estrategias pedagógicas	Esta actividad genera mucha ansiedad en ellos ya que deben estar totalmente concentrados, y cuando esto pasa cada que el profesor se demora en decir la instrucción se desesperan y aplauden, gritan o se ríen, además de todo esto los chicos
Responsables	Carlos Alberto Martínez Bravo y Camilo Ernesto Morales Pachón
Beneficiarios	Estudiantes del grado 403 del Colegio Filarmónico Simón Bolívar
Recursos	Humanos: Docentes y estudiantes
	Técnicos: Frisbee, campo de juego
	Didácticos: Video ilustrativo de la actividad https://www.youtube.com/watch?v=j35j2r0FyNQ
Evaluación y seguimiento	Al momento de dirigirse al campo de juego los estudiantes se dividirán en cuatro equipos y llevarán a cabo partidos de ultimate frisbee en donde se evalúe la concentración. Utilizando las mismas parejas de frutas de la actividad anterior los estudiantes deberán intercambiar el disco de frisbee de acuerdo con las instrucciones de los docentes.

Fuente: Producción propia

Tabla 11.

Actividad 4

Título	Teléfono roto
Descripción	<p>Que los niños mediante la utilización de juego el teléfono roto sea capaz de recibir y transmitir un mensaje en forma correcta a su compañero del lado derecho.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como primera parte de la actividad los estudiantes se ubican en mesa redonda si se realiza en el aula o en forma de herradura si hay desplazamiento al patio. • Una vez ubicados en cualquiera de las dos formas se elige una cabeza y una cola esta se cambiará con el fin de observar y apreciar por cuál de los dos lados se maneja mejor la información. • Se les explica el juego a los niños con un ejemplo, terminada la explicación se inicia el juego, primero con palabras fáciles y después un poco más complejas y se termina con frases cortas. • Terminada cada una de las palabras y las frases el estudiante que esta al final debe decir la palabra y después las frases que su compañero le transmitió, después con ellos se busca el lugar donde la palabra o frase se fue perdiendo o cambiando.
Justificación	<p>A través de esta actividad se busca fortalecer la capacidad de trabajar en equipo y mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes, puesto que en la práctica del teléfono es</p>

	<p>importante escuchar a los demás jugadores y transmitir información a través de diferentes estrategias y competencias comunicativas.</p>
Objetivos	<p>Realizar ejercicios que vayan en beneficio de mejorar la escucha y transmisión de información entre los estudiantes de grado 4 de primaria mediante la utilización del juego el teléfono roto.</p>
Tiempo de duración	<p>2 horas</p>
Estrategias pedagógicas	<p>Como estrategia pedagógica de esta actividad se propone que los estudiantes pidan la palabra al momento de querer expresar una idea, de modo que no se interrumpa la comunicación en ningún momento. Por otro lado, el docente debe dirigir el juego de manera que se vaya incrementando el nivel de dificultad a lo largo de la sesión.</p>
Responsables	<p>Carlos Alberto Martínez Bravo y Camilo Ernesto Morales Pachón</p>
Beneficiarios	<p>Estudiantes del grado 403 del Colegio Filarmónico Simón Bolívar</p>
Recursos	<p>Humanos: Docentes y estudiantes</p>
	<p>Técnicos: Frisbee, campo de juego</p>

	<p>Didácticos: Video ilustrativo de la actividad</p> <p>https://youtu.be/LIuMMSM6dUk</p>
Evaluación y seguimiento	<p>Los estudiantes se dirigirán al campo de juego y se dividirán en grupos de cuatro personas. Antes de iniciar con el juego de ultimate cada grupo debe reunirse y definir una estrategia para participar de la actividad, de modo que se lleguen a acuerdos y consensos entre los miembros del grupo, haciendo uso de las competencias comunicativas adquiridas.</p>

Fuente: Producción propia

Tabla 12.

Actividad 5

Título	Corre, pregunta y lleva
Descripción	<p>En la actividad se busca que el niño en su rol competitivo reciba el mensaje lo trasmita a sus compañeros y vuelva con una respuesta.</p> <p>El juego que se va a realizar es:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación del juego a los estudiantes. • Se dividen en dos grupos con la misma cantidad de estudiantes.

	<ul style="list-style-type: none"> • Los grupos se ubican en los extremos de la cancha. • En el centro de la cancha se ubica un cono u otro elemento el cual debe ser tomado por cualquier de los miembros de los equipos participantes, el docente tendrá en su poder unas preguntas, están tiene con finalidad que el equipo que tome el cono primero busca una pregunta se la dice al participante del equipo contrario el cual debe volver con su equipo darles la pregunta y entre todos darle la respuesta, cuando la tenga debe volver al cetro y dar la respuesta que acordaron con sus compañeros y así sucesivamente hasta que pasen todos los miembros del equipo, gana quien más preguntas tenga contestadas correctamente.
Justificación	<p>Esta actividad se realiza debido a la necesidad que la práctica de ultimate frisbee represente con relación a la resolución de conflictos, puesto que es fundamental que estos se solucionen de manera colectiva y apoyándose en todos los miembros del equipo.</p>
Objetivos	<p>Mejorar la comunicación entre los estudiantes para que de forma colectiva resuelvan problemas que se le presentan en el juego, como es recibir una pregunta llevarla a sus compañeros, dialogar y dar y traer la respuesta correcta.</p>

Tiempo de duración	2 horas
Estrategias pedagógicas	Al final todos nos sentamos y comentamos que nos pareció la actividad y cuáles fueron las fallas que pudieron tener o presentar en el desarrollo de la actividad.
Responsables	Carlos Alberto Martínez Bravo y Camilo Ernesto Morales Pachón
Beneficiarios	Estudiantes del grado 403 del Colegio Filarmónico Simón Bolívar
Recursos	Humanos: Docentes y estudiantes
	Técnicos: Frisbee, campo de juego, cono, cetro
	Didácticos: Video ilustrativo de la actividad https://youtu.be/LIuMMSM6dUk
Evaluación y seguimiento	Los estudiantes se deben dirigir al campo de juego y dividirse en los grupos de trabajo para jugar un partido de ultimate frisbee. En esta actividad se calificará la comunicación y la participación de los estudiantes, así como la forma en que estos interactúan entre sí, invitando al respeto y a la tolerancia.

Fuente: Producción propia

Tabla 13.

Actividad 6

Título	Piedra, papel o tijera
Descripción	<p>En la actividad se busca que el niño diseñe o elabora las normas y reglas que rigen el juego</p> <p>El juego que se va a realizar es:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación del juego. • Se dividen en dos grupos con la misma cantidad de estudiantes. • Los grupos formados se ubican uno en un extremo de la cancha y el otro grupo en la mitad de la cancha también en vertical sobre la línea que demarca la cancha. • Después en el espacio que separa los dos grupos se ubican unos aros que van a cumplir la función de ruta. • Dentro del grupo se reúnen y nombran a dos representantes los cuales cumplirán la función uno de capitán y el otro de testigo; estando reunidos en un extremo del terreno de juego los niños van a decidir las reglas que van a regir el juego, como por ejemplo, cómo será el desplazamiento, si es saltando en un solo pie, o alternando, dando saltos a pie junto y que cuando se encuentren los jugadores en un punto determinado cual será la forma para que los o el participante siga, y en qué momento se termina el juego.

Justificación	Este juego pretende fomentar el desarrollo de la agilidad, tanto física como mental, puesto que estas son habilidades necesarias en la práctica del ultimate frisbee. Por otro lado, también se espera que los estudiantes reconozcan la importancia de escuchar a los compañeros para desarrollar correctamente las actividades propuestas.
Objetivos	Incentivar en el niño el proponer las normas o reglas que rigen este juego con un grado de dificultad.
Tiempo de duración	2 horas
Estrategias pedagógicas	Al final todos nos sentamos y comentamos que nos pareció la actividad y cuáles fueron las fallas que pudieron tener o presentar y que otras normas o reglas hicieron falta en el desarrollo del juego.
Responsables	Carlos Alberto Martínez Bravo y Camilo Ernesto Morales Pachón
Beneficiarios	Estudiantes del grado 403 del Colegio Filarmónico Simón Bolívar
Recursos	Humanos: Docentes y estudiantes
	Técnicos: Frisbee, campo de juego
	Didácticos: Video ilustrativo de la actividad

	https://youtu.be/LIuMMSM6dUk
Evaluación y seguimiento	<p>Al momento de dirigirse al campo de juego los estudiantes se dividirán en cuatro equipos y llevarán a cabo partidos de ultimate frisbee en donde se evalúe la concentración.</p> <p>Utilizando la misma metodología de la actividad piedra papel o tijera de la actividad anterior, los estudiantes deberán intercambiar el disco de frisbee de acuerdo con las instrucciones.</p>

Fuente: Producción propia

Tabla 14.

Actividad 7

Título	La cadena
Descripción	<p>En la actividad se busca que los niños en una forma asertiva y manteniendo el respeto y buen trato entre ellos coloquen las normas o reglas que van a regir el juego de la cadena.</p> <p>El juego que se va a realizar es:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación del juego a los estudiantes. • El juego inicialmente arranca con dos participantes tomados de la mano esto puede cambiar si en las normas establecidas por los estudiantes aumenta el número o si

	<p>se hacen más de una pareja para capturar a los demás participantes del juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uno de los estudiantes toma la palabra para explicarle tanto al docente como a sus compañeros las reglas del juego y el momento que se da por terminado el mismo; también como van a resolver las posibles faltas o malos entendido que se puedan presentar • Al final nos sentamos y comentamos que nos pareció la actividad y cuáles fueron las fallas que pudieron tener o presentar en el desarrollo de la actividad.
Justificación	<p>A través de esta actividad los estudiantes tendrán la disponibilidad para acatar instrucciones a la hora de presentarles la herramienta ultimate frisbee donde se espera entiendan el valor más importante para ellos el cual es el juego limpio donde aprenderán a resolver sus problemáticas sin la necesidad de un tercero.</p>
Objetivos	<p>Incentivar en los estudiantes la creación de normas o reglas para el juego de la cadena y como sin la intervención de un docente las puede hacer cumplir.</p>
Tiempo de duración	<p>2 horas</p>

Estrategias pedagógicas	Como estrategia pedagógica de esta actividad se propone que los estudiantes pidan la palabra al momento de querer expresar una idea, de modo que no se interrumpa la comunicación en ningún momento. Por otro lado, el docente debe dirigir el juego de manera que se vaya incrementando el nivel de dificultad a lo largo de la sesión.
Responsables	Carlos Alberto Martínez Bravo y Camilo Ernesto Morales Pachón
Beneficiarios	Estudiantes del grado 403 del Colegio Filarmónico Simón Bolívar
Recursos	Humanos: Docentes y estudiantes
	Técnicos: Frisbee, campo de juego
	Didácticos: Video ilustrativo de la actividad https://youtu.be/LIuMMSM6dUk
Evaluación y seguimiento	Los estudiantes se dirigirán al campo de juego y se dividirán en grupos de cuatro personas. Antes de iniciar con el juego de ultimate cada grupo debe reunirse y definir una estrategia para participar de la actividad, de modo que se lleguen a acuerdos y consensos entre los miembros del grupo, haciendo uso de las competencias comunicativas adquiridas.

Fuente: Producción propia

Tabla 15.*Actividad 8*

Título	Ponchado
Descripción	<p>En la actividad se busca que los niños en una forma asertiva y manteniendo el respeto y buen trato entre ellos coloquen las normas o reglas que van a regir el juego del ponchado.</p> <p>El juego que se va a realizar es:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación del juego a los estudiantes. • El juego inicia con dividir el grupo en dos grupos con igual cantidad de jugadores. • Una vez organizados los grupos entre ellos eligen un representante para que el con participación del docente formulen las reglas del juego, terminada esta parte los líderes de cada grupo vuelven al mismos para indicarles las reglas del juego. • Se inicia el juego y se hablara con algunos estudiantes para que expresen su sentir frente a las normas del juego y como se solucionan los problemas que se han presentado dentro del juego.

	<ul style="list-style-type: none"> Al final nos sentamos y comentamos que nos pareció la actividad y cuáles fueron las fallas que pudieron tener o presentar en el desarrollo de la actividad.
Justificación	La importancia de desarrollar esta actividad consiste en que durante la práctica de ultimate frisbee es necesario que los jugadores estén atentos a las diferentes situaciones que se presentan en el campo, por lo que se requiere de concentración constante y de escuchar y observar los movimientos de los contrincantes.
Objetivos	Motivar en los estudiantes la necesidad de comunicarse en forma asertiva en la creación de normas y reglas para el desarrollo de los diferentes juegos.
Tiempo de duración	2 horas
Estrategias pedagógicas	Esta actividad genera mucha ansiedad en ellos ya que deben estar totalmente concentrados, y cuando esto pasa cada que el profesor se demora en decir la instrucción se desesperan y aplauden, gritan o se ríen, además de todo esto los chicos
Responsables	Carlos Alberto Martínez Bravo y Camilo Ernesto Morales Pachón

Beneficiarios	Estudiantes del grado 403 del Colegio Filarmónico Simón Bolívar
Recursos	Humanos: Docentes y estudiantes
	Técnicos: Frisbee, campo de juego
	Didácticos: Video ilustrativo de la actividad https://youtu.be/LLuMMSM6dUk
Evaluación y seguimiento	Para evaluar las competencias adquiridas por los estudiantes estos se dirigirán al campo de juego y se dividirán en grupos de cinco personas. A cada grupo se le entregará un frisbee y deberán realizar todos los movimientos y lanzamientos que los docentes indiquen, demostrando de esta forma que adquirieron la capacidad para seguir indicaciones y acatar normas y recomendaciones.

Fuente: Producción propia

Actividades y ficha de observación

Levantarse si

Objetivo: Ayudar a los estudiantes a mejorar la escucha activa por medio de actividades didácticas, para que puedan vincular la acción de las instrucciones.

Este juego consiste en escuchar y actuar de acuerdo con las instrucciones que el profesor dará. Los estudiantes sentados en un círculo escucharán diferentes órdenes sencillas y actuarán en consecuencia. Las indicaciones son: levantarse si eres una niña, levantarse si tienes un hermano, levantarse si tienes gafas, levantarse si tienes uniforme, levantarse si tienes moñas, levantarse si tienes pantalón, levantarse si tienes pelo corto, levantarse si tienes pelo largo, levantarse si eres un niño, levantarse si eres juicioso, levantarse si eres rápido. El objetivo de este juego es que los niños realmente tienen que escuchar y decidir si cada instrucción se aplica a ellos mismos.

Esta actividad cuenta con una variable para los estudiantes del grado cuarto, ya que no están sentados en círculo, se encontrarán sentados por filas, para mayor agilidad en la aplicación de las otras actividades.

De esta forma los estudiantes tendrán la disponibilidad para acatar instrucciones a la hora de presentarles la herramienta última Frisbee donde se espera entiendan el valor más importante para ellos el cual es el juego limpio donde aprenderán a resolver sus problemáticas sin la necesidad de un tercero.

ASPECTO	OBSERVACION
---------	-------------

<p>DISPOSICION PARA LA ACTIVIDAD INICIO</p>	<p>Los estudiantes cuentan con una cualidad muy interesante ya que siempre están dispuestos a realizar las actividades propuestas por el profesor, pero son muy dispersos y cuesta darles las indicaciones, antes de empezar la actividad toco hacer una pausa activa para centrar su atención un poco más para la explicación de la actividad ya que cada vez que hacen cambio de actividad se dispersan, se ponen de pie, charlan y allí es donde nacen las problemáticas entre ellos.</p>
<p>MOMENTO CENTRAL</p>	<p>Tratan de estar atentos, y se ve que a primera impresión el estudiante escucha, pero la verdad su mente divaga por varios escenarios, dentro de estas problemáticas de familia, son competitivos y siempre quieren ganar, tienen poca tolerancia a la perdida, y se enojan mucho, critican mucho a sus compañeros cuando se equivocan, pero no consienten que se les critiquen a ellos</p>
<p>CÓMO FINALIZA LA ACTIVIDAD</p>	<p>Se finaliza diciéndoles que lo importante no es ganar o perder, si no participar y divertirse en las actividades, son muy alegres y enérgicos, se realiza una reflexión sobre lo sucedido y se encamina a que ellos realicen una introspección y aporten su opinión, se ven muy</p>

	reflexivos e inmediatamente dan aportes valiosos sobre sus comportamientos y en que deben mejorar.
--	--

Patata caliente

Objetivo: Reforzar y trabajar memoria, rapidez mental, atención, concentración, donde tienen que prestar mucho cuidado a lo que dicen sus compañeros para no repetir los objetos de la categoría.

El profesor piensa una categoría o tema que a trabajar con los niños (alimentos, ropa, animal, haciendo la aclaración que se trabajan más de una categoría ya que cuando se equivocan los estudiantes inmediatamente se cambia la categoría). En esta actividad se juega con una pelota. Cada vez que el niño tenga la pelota tendrá que decir un elemento que encaje con la categoría que se ha elegido. Después el niño le pasará la pelota a un compañero; y así sucesivamente. En teoría, se supone que se tiene que pasar la pelota rápidamente (de ahí el nombre de patata caliente), pero para algunos niños es difícil si tienen dificultades en la expresión o en la memoria. Lo importante en este juego es intentar que no se repita ningún elemento, iniciando la actividad se abre con una categoría global de alimentos donde los estudiantes pueden decir cualquier tipo de alimentos, como frutas, postres, verduras, etc.

ASPECTO	OBSERVACION
DISPOSICION PARA LA ACTIVIDAD INICIO	En esta actividad se evidencio que estaban dispuestos para la actividad ya que se realizo a las primeras horas de la mañana donde los estudiantes tienen altos los niveles de concentración, se da las indicaciones para la

	<p>actividad y los estudiantes están atentos, y en particular hay un estudiante que quiere imponer su categoría dificultando el inicio de la actividad, pero es algo manejable ya que el estudiante es muy receptivo, se preguntan si tienen preguntas y solo hay dos.</p>
MOMENTO CENTRAL	<p>Los estudiantes empiezan a nombrar los objetos de cada categoría equivocándose y esto genera que varios estudiantes empiecen a molestar a los estudiantes que se equivocan, en ese momento no se hace la reflexión.</p>
COMO FINALIZA LA ACTIVIDAD	<p>Al finalizar la actividad una niña se sintió muy aludida por los comentarios de sus compañeros y se hizo la reflexión de que todos podemos equivocarnos, lo importante es ayudarnos entre todos ya que somos una gran familia, esta es la idea que hemos venido trabajando y los niños la han venido aceptando para sus vidas personales.</p>

Ensalada de frutas

Objetivo: Mejorar los niveles de concentración, atención y la escucha de los estudiantes mediante la ejecución de este juego.

Hay varias maneras de jugar. El nivel más sencillo es dar a cada estudiante una imagen de una fruta. A continuación, el profesor dirá dos de las frutas y los estudiantes que tengan esa fruta tendrán que intercambiarse los lugares (por ejemplo, “plátano y naranja”). En cambio, si el

profesor dice “ensalada de frutas”, todos los niños tendrán que levantarse y cambiarse de lugar. Alternativamente, es importante intercambiar las fotos de los niños después de unas cuantas vueltas, de modo que ahora tendrán una fruta diferente. Se hace un poco más complicado dejándoles ver la fruta a cada niño, pero luego quitándoles la imagen con el objetivo de que retengan su fruta sin ninguna ayuda visual.

Esta actividad genera mucha ansiedad en ellos ya que deben estar totalmente concentrados, y cuando esto pasa cada que el profesor se demora en decir la instrucción se desesperan y aplauden, gritan o se ríen, además de todo esto los chicos

ASPECTO	OBSERVACION
DISPOSICIÓN PARA LA ACTIVIDAD INICIO	En el colegio se cuentan con pocos espacios para la actividad física; cuando ellos salen de la institución se ponen un poco más ansiosos y dispersos, por lo cual se hace necesaria actividad física antes de presentar la actividad, se realizan vueltas alrededor de la cancha, carreras de relevos, donde se sigue evidenciando competitividad y poca tolerancia a la pérdida, por último, vuelta a la calma y se da indicaciones de la actividad.
MOMENTO CENTRAL	Al principio los estudiantes se demoraban en cambiar ya que observaban sus imágenes y luego se paraban para cambiar de lugar, se equivocaron en la primera ronda de 7 indicaciones 5, luego se aumentó la dificultad intercambiándoles la fruta para

	que no quedaran con la misma fruta, y en esta ocasión de 7 indicaciones se equivocaron 4.
<p>COMO FINALIZA LA ACTIVIDAD</p>	<p>Se finaliza con el ultimo grado de dificultad en donde se le quita la imagen al estudiante para que tenga que memorizarla y así pararse cuando se de la indicación, de 7 indicaciones se equivocaron solo una vez del resto se divirtieron un montón riendo y cambiando de puestos, luego de esto se evidencio que cuando se equivocaron los compañeros que antes criticaban a sus compañeros disminuyeron en consideración, y se llegó a la conclusión que se necesitan esos espacios donde puedan jugar y quitarse un poco el estrés de las otras materias.</p>

Escucha atenta

Objetivo: Fomentar la discriminación auditiva con la utilización de cuentos para que el estudiante mejore sus niveles de atención.

En este juego vamos a leer un cuento. El cuento se llama la peor señora del mundo.

La peor señora del mundo

En el norte de Turambul, había una vez una señora que era la peor señora del mundo. Era gorda como un hipopótamo, fumaba puro y tenía dos colmillos puntiagudos y brillantes. Además, usaba botas de pico y tenía unas uñas grandes y filosas con las que le gustaba rasguñar a la gente. A sus cinco hijos les pegaba cuando sacaban malas calificaciones en la escuela, y también cuando sacaban dieces.

Los castigaba cuando se portaban bien y cuando se portaban mal. Les echaba jugo de limón en los ojos lo mismo si hacían travesuras que si le ayudaban a barrer la casa o a lavar los platos de la comida. Además de todo, en el desayuno les servía comida para perros. El que no se la comiera debía saltar la cuerda ciento veinte veces, hacer cincuenta sentadillas y dormir en el gallinero. Los niños del vecindario se echaban a correr cuando veían que ella se

acercaba. Lo mismo sucedía con los señores y las señoras y los viejitos y las viejitas y los policías y los dueños de las tiendas. Hasta los gatos y las gaviotas y las cucarachas sabían que su vida peligraba cerca de la malvada mujer. A las hormigas ni les pasaba por la cabeza hacer su hormiguero cerca de su casa porque sabían que la señora les echaría encima agua caliente.

Hasta que un día sus hijos y todos los habitantes del pueblo se cansaron de ella y prefirieron huir de allí porque temían por sus vidas.

Desde entonces, las plazas estaban vacías, ya no ladraban los perros en las calles ni volaban los pajaritos en el cielo ni buscaban flores las abejas. Sólo se oía el silbido del viento y el repiquetear de las gotas de lluvia contra los tejados de las casas. Fue así como la mala mujer se quedó sola, solita, sin nadie a quien molestar o rasguñar.

El único ser que aún vivía allí era una paloma mensajera que se había quedado atrapada en la jaula de una casa vecina. La espantosa mujer se divertía dándole de comer todos los días migas de pan mojadas en salsa de chile y agua revuelta con vinagre. Unas veces le arrancaba una pluma y otras le torcía los dedos de las patas.

Cuando la pobre paloma estaba a punto de morir, la señora, desesperada por no tener alguien a quien pegarle, reconoció que sólo ella podría ayudarla para atraer nuevamente a los habitantes del pueblo.

Entonces decidió darle las migas de pan sin salsa de chile, el agua pura y, después de unos días, se atrevió a hacerle unas caricias. Cuando estaba convencida de que la paloma ya era su amiga y de que llevaría un mensaje a sus hijos y a los habitantes del pueblo, escribió un recadito, se lo puso en el pico y la echó a volar.

A los cuantos días, los antiguos habitantes del pueblo volvieron, ya que la peor de todas las señoras del mundo les pidió disculpas en el recadito:

Quiero que me perdonen. He recapacitado y creo que yo era una mala persona. Ya volveré a ser como era antes. Para que me lo crean, me voy a dejar pisar y rasguñar por todos los que quieran hacerlo.

Al poco tiempo la gente volvió al pueblo, regresó a sus casas y con gran alegría rasguñó y pisó a la horrorosa mujer. Y desde entonces, volvió a ser la peor, la peor, la peorsísima de todas las mujeres del mundo.

Les pegaba cachetadas a sus hijos, mordía las orejas de los carpinteros, apagaba su puro en los ombligos de los taxistas, daba cocos en las cabezas de los niños, puntapiés a las viejitas, piquetes de ojos a los generales del ejército y reglazos en las manos de los policías. Luego les echaba carne podrida a

los perros, rasguñaba con sus largas uñas las trompas de los elefantes, les torcía el cuello a las jirafas y se comía vivas a las indefensas tarántulas. Hasta los leones se portaban como gatitos cuando la veían, porque ella les jalaba tanto la melena que los dejaba pelones y con lágrimas en los ojos.

Y qué decir de las flores: en unas cuantas horas no hubo una sola que conservara sus pétalos. Pero sucedió también que un buen día, mientras la señora dormía su siesta, todos los habitantes del pueblo se reunieron en la plaza central. El jefe de los bomberos dijo:

—Esto ya no puede seguir así.

—Es cierto —lo respaldó el boticario.

—¿Y por qué no —preguntó un niño— la convencemos de que ya nos dejó de molestar?

—Ja, ja, ja —pegaron toda una sonora carcajada, que apagaron de inmediato por temor a despertarla.

—No —intervino el más viejo del pueblo—. Lo que debemos de hacer es engañarla.

—¿Engañarla? —se sorprendió el dueño de la fábrica de hielo—. ¿Cómo vamos a engañarla?

—Muy fácil —aseguró el viejito—. Cuando ella nos pegue vamos a darle las gracias. Si nos muerde las orejas, le pedimos que lo haga otra vez. Si nos rasguña, le decimos que es lo más delicioso que hemos sentido en la vida. ¿Qué les parece?

—¡Oh, oh! —exclamaron todos con los ojos abiertos.

—No es mala idea —añadió el dueño de la mayor flotilla de camellos del pueblo.

Y así quedaron de acuerdo.

La señora se despertó de su siesta hecha una furia. Tenía unas ganas enormes

de pellizcar a un niño. Al primero que encontró, que era su hijo mayor, lo prendió del cachete y no lo soltó hasta después de media hora. El hijo, aguantando el dolor le dijo:

—Gracias, mamita, ¿podrías darme otro pellizco? Ándale, por favor, aunque sea uno solo...

La señora, extrañada al principio, le dijo que no, que él no merecía un premio así. Luego se fue contra la vecina. En cuanto la vio le dio una tremenda patada en la espinilla con la punta de su bota. Aunque le dolió en el alma, la vecina se mordió los labios, aguantó las lágrimas y le dijo a la agresora:

—Muchas gracias, muchas gracias. ¿Le puedo pedir un favor? Deme también una patada en las pompas. Se siente muy rico. Nunca me había pegado alguien tan bien como usted. Pega tan fuerte...

—¡No, no y no! ¿Quién se cree que es para pedirme un favor?

Como vio que estaban sucediendo cosas muy raras, la mala mujer fue a buscar al zapatero y le jaló los pelos tanto que se quedó con ellos en la mano.

—Muchas gracias, doña —le dijo— le agradecería que me quitara los demás pelos. Tengo unas ganas de quedarme pelón que ni se lo imagina. Y lo hace usted con tanta delicadeza... Créame que ni el mejor peluquero del mundo lo haría tan bien.

Y así fue la peor señora del mundo con todos y cada uno de los habitantes del pueblo, hasta que llegó la noche y le dio sueño.

Mientras ella dormía, la gente volvió a reunirse.

—Creo —dijo el más viejo— que nuestro plan está funcionando. Ahora tenemos que seguir engañándola. Cuando a ella se le ocurra hacer alguna cosa buena, si

es que se le ocurre, vamos a quejarnos como si nos doliera y fuera la peor cosa que alguien pudiera hacer.

La sonrisa se apoderó de todas las bocas, que a coro respondieron:

—¡De acuerdo!

A la mañana siguiente, la peor señora del mundo se levantó de pésimo humor. Fue a la cocina a prepararlos a sus hijos su comida para perros. Hizo un fuerte coraje cuando descubrió que la caja estaba vacía.

—¡Puaj! —se quejó—. Tendré que darles de desayunar cereal con leche y miel.

Los niños, en cuanto vieron sus platos servidos, empezaron a quejarse.

—Mamá, ¿qué es esto tan espantoso?

—¡Es cereal con miel, niño tonto!

—Yo no quiero.

—Ni yo —dijo el más chico con una lágrima en los ojos.

—Prefiero comida para perros.

—Yo también —gritaron los otros al mismo tiempo.

La mamá los obligó a todos a comer lo que les había servido. Y ellos, por supuesto, pusieron tal cara de asco que parecía que se estaban comiendo un guisado de alacranes. Después de dejar a sus hijos en la escuela se topó en el camino con el herrero, que le dijo:

—Disculpe, señora, ¿podría hacerme el favor de darme un karatazo en la espalda?

—¡No! ¿Quién se cree usted que es para pedirme un favor, ¿eh?

Estaba la señora tan enojada y confundida con todo lo que pasaba a su alrededor que, sin darse cuenta, le dio una moneda al limosnero del pueblo. Éste se enfureció y le reclamó:

—¿Qué le sucede, señora? Llévese su horrible dinero a otra parte. No me insulte con su caridad.



Contenta de saber que eso no le gustaba al limosnero, sacó de su bolsa todos los billetes y todas las monedas que tenía y se los arrojó al sombrero. Y así sucedió con todos y cada uno de los habitantes del pueblo.

Desde entonces todos vivieron felices, pues la peor señora del mundo seguía haciendo las cosas malas más buenas del mundo, mientras el pueblo se divertía a sus anchas con sus engaños.

FIN

Antes de empezar la lectura se les dirá a los niños que hagan una acción determinada (levantar la mano, cada vez que escuchen una palabra determinada “señora”. Es una actividad muy buena para la discriminación auditiva.

ASPECTO	OBSERVACION
DISPOSICION PARA LA ACTIVIDAD INICIO	Los estudiantes tienen poco interés por la lectura, y les parece un poco aburrida ya que enuncian que las otras actividades eran más lúdicas, luego se les da la indicación que deben estar atentos a esa palabra “señora” y que en vez de levantar la mano se debían parar y pegar un grito, a lo que ellos ponen mejor disposición, y se inicia la lectura.
MOMENTO CENTRAL	Durante la lectura los estudiantes están motivados y muy atentos a la lectura, y se equivocan poco ya que están motivados ya que al inicio de la primera actividad se enuncia que los estudiantes son muy competitivos, se reían mucho y se divirtieron.
COMO FINALIZA LA ACTIVIDAD	Esta actividad se finaliza con una charla de que es mejor divertirse que enojarse o criticar a los demás por sus defectos y ayudar a mejorar a sus pares académicos.

Fui de Compras

Objetivo: Realizar ejercicios con la finalidad que durante su aplicación estimulen la memoria auditiva

Este es un juego muy popular con el que los niños se divierten mucho. El profesor o un niño tiene que comenzar diciendo “ayer fuimos de compras y compramos...” y agrega un elemento al final (el tema que se quiera) Por ejemplo “ayer fuimos de compras y compramos lentejas” El siguiente niño tiene que repetir lo que dijo el anterior y añadir algo más a la lista (por ejemplo, lentejas y huevos). Así sucesivamente hasta que un niño ya no pueda recordar o la lista sea muy larga para ellos. También se pueden utilizar otras oraciones como “fuimos al espacio y vimos...” o “fuimos de vacaciones y nos llevamos...”. A veces, para algunos niños es complicado; en este caso el profesor podrá ayudarle y reforzarle dándole una pista o ayudarle a recordar un elemento de la lista mediante una pregunta.

Esta actividad fortalece mucho la concentración, la memoria y la atención porque deben estar atentos a lo que dice su compañero y recordar la lista anterior para no equivocarse

ASPECTO	OBSERVACION
DISPOSICION PARA LA ACTIVIDAD INICIO	A medida que el tiempo avanza y las otras actividades al igual que las charlas realizadas con los estudiantes van surtiendo efecto ya que se evidencia que cada vez los estudiantes son mas tolerantes entre ellos y si se equivocan son pocos los que aún se ríen de sus compañeros, están cada vez mas atentos a las indicaciones, y dispuestos a realizar todas las actividades

MOMENTO CENTRAL	Los estudiantes cada vez retienen mas información, y son capaces de retener información de 8 a 9 compañeros para seguir la lista, a medida que se iba desarrollando la actividad los estudiantes cada vez fueron recordando mas elementos al punto que casi logramos terminar una lista.
COMO FINALIZA LA ACTIVIDAD	La actividad al igual que las otras actividades finalizan con una retrospectión y reflexión de la actividad y ellos mismos evidencian que cada vez es más fácil convivir entre ellos y que son menos los conflictos que se presentan en el aula, y si se presentan ellos son capaces de ayudarse unos con otros para que no lleguen los golpes o agresiones verbales.

Estas actividades fueron tomadas de: <https://www.fundacionquerer.org/2017/04/20/juegos-fomentar-la-escucha/>

Teléfono roto

Objetivo: Realizar ejercicios que vayan en benéfico de mejorar la escucha y trasmisión de información entre los estudiantes de grado 4 de primaria mediante la utilización del juego el teléfono roto.

Desarrollo de la actividad.

Que los niños mediante la utilización de juego el teléfono roto sea capaz de recibir y transmitir un mensaje en forma correcta a su compañero del lado derecho.

- Como primera parte de la actividad los estudiantes se ubican en mesa redonda si se realiza en el aula o en forma de herradura si hay desplazamiento al patio.
- Una vez ubicados en cualquiera de las dos formas se elige una cabeza y una cola esta se cambiará con el fin de observar y apreciar por cuál de los dos lados se maneja mejor la información.
- Se les explica el juego a los niños con un ejemplo, terminada la explicación se inicia el juego, primero con palabras fáciles y después un poco más complejas y se termina con frases cortas.
- Terminada cada una de las palabras y las frases el estudiante que esta al final debe decir la palabra y después las frases que su compañero le transmitió, después con ellos se busca el lugar donde la palabra o frase se fue perdiendo o cambiando.

ASPECTO	OBSERVACION
DISPOSICION PARA LA ACTIVIDAD INICIO	La actividad se inicia con energía positiva y una muy buena disposición de los estudiantes frente a la clase, se muestran interesados por el desarrollo ya que algunos son juegos conocidos para ellos están atentos porque a los mismo se le efectuaron algunos cambios, esto hace que mantengan el interés por la actividad.
MOMENTO CENTRAL	La presente actividad se realizó en dos momento una dentro del aula y después en el patio de descanso aquí en el

	<p>desarrollo nos encontramos con lo siguiente, cuando son palabras de dos o más sílabas aunque se presenta cuando la palabra tiene algún grado de dificultad y es un poco extensa como esternocleidomastoideo, conservadurismo, disolubilidad, encarecimiento, luminotécnica, teleconferencia, revolucionario, químico terapeuta entre otras presenta algún tipo de dificultad para los niños y niñas; también cuando ya se presentan frases cortas se empieza a notar el cambio en los mensajes que se envían y cuando la frase es extensa se complica aún más; ejemplo: el toro torete salió corriendo y se estrelló con la estrella de la puerta de Alcalá en el barrio villas de Granada y en estos casos los niños presentan confusión en transmitir la información y en este momento empieza a buscar culpables o en qué momento se empieza a distorsionar la información y en este momento se da un poco de desorden, incluso se alcanza a notar algunas palabras que no deberían decir, lo que quiere decir que ellos siempre buscan un culpable sea de la forma que sea, incluso sucedió que un estudiante se salió del puesto y fue a buscar al compañero que según él había cometido el error, pero no había sido él si no que el error venía de más atrás, esto sirvió para hacer la reflexión</p>
--	---

	<p>que no siempre el que creemos que cometió la falta fue y que debemos aprender a escuchar a los demás antes de decir o tomar alguna acción que afecte a algún compañero.</p>
<p>COMO FINALIZA LA ACTIVIDAD</p>	<p>En esta sacamos la conclusión que este tipo de actividad los niños dentro del aula manejan un mayor atención, se comenten errores pero su concentración es mejor pero al realizarla en el patio los errores y equivocaciones al momento de transmitir la información son más recurrentes ya que ellos están pendientes de su entorno, también las discusiones son recurrentes y se presentan en diferentes momentos pero en concreto al momento de dar el mensaje al compañero y al dar el mensaje final por el ultimo compañero.</p> <p>Se sigue presentando malentendidos, pero no con la frecuencia de las primeras actividades.</p> <p>Los estudiantes también están pendientes, pero falta mejor aún más la atención al momento de escuchar y transmitir información.</p>

Corre, pregunta y lleva

Objetivo: Mejorar la comunicación entre los estudiantes para que de forma colectiva resuelvan problemas que se le presentan en el juego, como es recibir una pregunta llevarla a sus compañeros, dialogar y dar y traer la respuesta correcta.

Desarrollo de la actividad.

En la actividad se busca que el niño en su rol competitivo reciba el mensaje lo trasmita a sus compañeros y vuelva con una respuesta.

El juego que se va a realizar es:

- Explicación del juego a los estudiantes.
- Se dividen en dos grupos con la misma cantidad de estudiantes.
- Los grupos se ubican en los extremos de la cancha.
- En el centro de la cancha se ubica un cono u otro elemento el cual debe ser

tomado por cualquier de los miembros de los equipos participantes, el docente tendrá en su poder unas preguntas, están tiene con finalidad que el equipo que tome el cono primero busca una pregunta se la dice al participante del equipo contrario el cual debe volver con su equipo darles la pregunta y entre todos darle la respuesta, cuando la tenga debe volver al centro y dar la respuesta que acordaron con sus compañeros y así sucesivamente hasta que pasen todos los miembros del equipo, gana quien más preguntas tenga contestadas correctamente.

- Al final todos nos sentamos y comentamos que nos pareció la actividad y cuáles fueron las fallas que pudieron tener o presentar en el desarrollo de la actividad.

ASPECTO	OBSERVACION
DISPOSICION PARA LA ACTIVIDAD INICIO	<p>Todas las actividades son diferentes y para ellos según el titulo se animan en unas más que otras, pero siempre con entusiasmo y la mejor disposición para desarrollar el trabajo, los estudiantes el día de hoy están inquietos ya que la actividad es un poco intensa y no yan estatica que las otras, pero también saben que deben tener sus cinco sentidos más finos, hoy deben ser rápidos, pero sobre todo estar muy atentos</p>
MOMENTO CENTRAL	<p>Durante el desarrollo de la actividad notamos lo siguiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • En cada equipo se buscó al estudiante más rápido aun sabiendo que se necesita rapidez, pero también buena memoria, sin querer decir que el rápido carece de esta. • Se observó también que los estudiantes por el afán de llevar y traer la respuesta no estaban atentos y varias veces les tocaba devolverse tanta para que les repitieran la pregunta o la respuesta.

	<ul style="list-style-type: none"> • Se vio también que dentro del equipo por la emoción los estudiantes recurrían en algunos casos a utilizar un vocabulario poco adecuado en algunos casos en forma involuntaria la emoción por la alegría o la rabia los llevaba a eso. • También que algunos estudiantes que son académicamente buenos en este tipo de actividades les fue bien en el recibir y dar la información requerida, aunque se presentaron uno que otro caso que por la ansiedad del juego los nervios cumplieron su cometido y los hi cometer errores,
<p>COMO FINALIZA LA ACTIVIDAD</p>	<p>Durante esta actividad los estudiantes demostraron que poco a poco con el desarrollo de estos juegos han mejorado la capacidad de escuchar al otro y transmitir la información y comunicarse con sus pares, todavía quedan cosas por mejorar, pero se espera que con el desarrollo de esta actividad y repetir otros de los ya realizados esta falencia se van a mejorar y se notaran los cambios.</p>

Piedra, papel o tijera

Objetivo: Incentivar en el niño el proponer las normas o reglas que rigen este juego con un grado de dificultad.

Desarrollo de la actividad.

En la actividad se busca que el niño diseñe o elabora las normas y reglas que rigen el juego

El juego que se va a realizar es:

- Explicación del juego.
- Se dividen en dos grupos con la misma cantidad de estudiantes.
- Los grupos se ubican uno en un extremo de la cancha formados y el otro grupo en la mitad de la cancha también formados en vertical sobre la línea que demarca la cancha.
- Después en el espacio que separa los dos grupos se ubican unos aros que van a cumplir la función de ruta.
- Dentro del grupo se reúnen y nombran a dos representantes los cuales cumplirán la función uno de capitán y el otro de testigo; estando reunidos en un extremo del terreno de juego los niños van a decidir las reglas que van a regir el juego, como por ejemplo, como será el desplazamiento, si es saltando en un solo pie, o alternando, dando saltos a pie junto y que cuando se encuentren los jugadores en un punto determinado cual será la forma para que los o el participante siga, y en que momento se termina el juego.

- Al final todos nos sentamos y comentamos que nos pareció la actividad y cuales fueron las fallas que pudieron tener o presentar y que otras normas o reglas hicieron falta en el desarrollo del juego.

ASPECTO	OBSERVACION
DISPOSICION PARA LA ACTIVIDAD INICIO	<p>Todas las actividades son diferentes y para ellos según el titulo se animan en unas más que otras, pero siempre con entusiasmo y la mejor disposición para desarrollar el trabajo, los estudiantes, aunque algunos con problemas, pero con la actitud de hacer las cosas bien.</p>
MOMENTO CENTRAL	<p>En esta actividad se notó lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al darles la elección que se organicen como ellos mejor les parezca notamos que se buscan por grupos de amigos y se ve pequeños brotes de rivalidad entre algunos ya sea a nivel deportivo o académico. • Al momento que se indicó que ellos deberían ser los autores de sus propias normas de juego el que organizo el grupo tomo la vocería y

	<p>poco tuvo en cuenta los comentarios de sus compañeros, se imponía el alfa del grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después se dio la instrucción que un líder de cada grupo pasara al centro y entre los dos llegaran a un acuerdo de las reglas del juego, nuevamente se vio que el que organizo o los que organizaron el grupo fueron al centro y que fue muy complicado en llegar a un acuerdo. • En otro momento el docente reorganizo los grupos, tratando que quedaran equitativos al momento de realizar la misma actividad se nota que hay líderes que son los que siempre llevan o tratan de llevar la vocería en esto y algunas veces trataron d imponer las cosas alzando la voz pero notamos un cambio que ya tuvieron que tener en cuenta la opinión del otro y se observó que cuando se hacen los grupos como ellos querían prevalece la palabra de quien elige los miembros del grupo.
<p>COMO FINALIZA LA ACTIVIDAD</p>	<p>La actividad al igual que las anteriores finaliza con una reflexión con los estudiantes donde se hace énfasis en</p>

	<p>lo importante que es escuchar a los demás, que como escucho tengo el derecho que me escuchen y que puedo dar mi punto de vista sin necesidad de imponerlo; que mi trabajo puede ser bueno con cualquier miembro del grupo siempre y cuando escuché con atención lo que dicen.</p> <p>Terminada la reflexión se dejó un momento de juego libre.</p>
--	---

La cadena

Objetivo: Incentivar en los estudiantes la creación de normas o reglas para el juego de la cadena y como sin la intervención de un docente las puede hacer cumplir

Desarrollo de la actividad.

En la actividad se busca que los niños en una forma asertiva y manteniendo el respeto y buen trato entre ellos coloquen las normas o reglas que van a regir el juego de la cadena.

El juego que se va a realizar es:

- Explicación del juego a los estudiantes.
- El juego inicialmente arranca con dos participantes tomados de la mano esto puede cambiar si en las normas establecidas por los estudiantes aumenta el número o si se hacen más de una pareja para capturar a los demás participantes del juego.
- Uno de los estudiantes toma la palabra para explicarle tanto al docente como a sus compañeros las reglas del juego y el momento que se da por terminado el

mismo; también como van a resolver las posibles faltas o malos entendido que se puedan presentar

- Al final nos sentamos y comentamos que nos pareció la actividad y cuáles fueron las fallas que pudieron tener o presentar en el desarrollo de la actividad.

ASPECTO	OBSERVACION
DISPOSICION PARA LA ACTIVIDAD INICIO	<p>En esta actividad como todas las anteriores los estudiantes llegaron con el interés y buena actitud para trabajar, pero como se les había comentado como seria esta, algunos venían predispuestos a la misma ya que la misma no era tan atractiva para ellos, pero aun así se veía el interés por realizarla de la mejor manera.</p>
MOMENTO CENTRAL	<p>Aquí pudimos observa lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes estuvieron más pendientes de escucharse unos a otros para elegir las reglas del juego. • SE comunicaron mejor, aunque en algunas cosas alzaron la voz y al preguntarles por qué decían que no los dejaban hablar o que dos o tres compañeros halaban al tiempo entonces eso era una forma de tratar ser escuchado.

	<ul style="list-style-type: none"> • Llegaron más rápido a acuerdos de reglas de juego, primero porque se realizó en dos grupos pequeños y que las actividades pasadas los prepararon para esta, pero se demoraron mas cuando se fusionaron en un solo grupo, esto complico un poco formulación de las reglas, pero se notó que fluyo un poco más la comunicación y tomaron reglas que tenían en cada uno de los grupos para formas las del grupo en general. • Se notó lo complicado que fue para ellos los 36 estudiantes llegar a un acuerdo para las reglas del grupo, aunque se demoraron y con una que otra mala palabra, pero se logró concebir la reglas y después llevarlas a la práctica como eran alguna nueva y otras ya conocidas los integrantes a la hora de la practica cometieron errores y equivocaciones.
<p>COMO FINALIZA LA ACTIVIDAD</p>	<p>La reflexión que se realizó con fue</p> <ul style="list-style-type: none"> • El trabajo en equipo en grupo es complicado cuando todos hablan y nadie escucha.

	<ul style="list-style-type: none">• Que manteniendo el orden dentro de una conversación es más fácil llegar a acuerdos y dar posibles soluciones a lo que se nos está presentando.• Que las reglas al conocerlas nos facilitan las cosas, pero si las omitimos nos tare inconvenientes y malentendidos.• Que hablando con un tono de voz moderados todos no escuchamos y nos va mejor en la toma de decisiones.
--	---

Ponchado

Objetivo: Motivar en los estudiantes la necesidad de comunicarse en forma asertiva en la creación de normas y reglas para el desarrollo de los diferentes juegos

Desarrollo de la actividad.

En la actividad se busca que los niños en una forma asertiva y manteniendo el respeto y buen trato entre ellos coloquen las normas o reglas que van a regir el juego del ponchado.

El juego que se va a realizar es:

- Explicación del juego a los estudiantes.
- El juego inicia con dividir el grupo en dos grupos con igual cantidad de jugadores.

- Una vez organizados los grupos entre ellos eligen un representante para que el con participación del docente formulen las reglas del juego, terminada esta parte los líderes de cada grupo vuelven al mismos para indicarles las reglas del juego.
- Se inicia el juego y se hablara con algunos estudiantes para que expresen su sentir frente a las normas del juego y como se solucionan los problemas que se han presentado dentro del juego.
- Al final nos sentamos y comentamos que nos pareció la actividad y cuáles fueron las fallas que pudieron tener o presentar en el desarrollo de la actividad.

ASPECTO	OBSERVACION
DISPOSICION PARA LA ACTIVIDAD INICIO	<p>Los estudiantes para esta actividad presentan una actitud muy positiva, se ve el gusto que les da el llegar a esta hora, se ve el derroche de buena energía y el gusto.</p>
MOMENTO CENTRAL	<p>Se notó en esta actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • LA facilidad con la que ellos solos eligieron sus compañeros de juego, lo que llamo la atención fue que no se buscaron los amigos de siempre si no estuvieron más a la integración con todos los compañeros.

	<ul style="list-style-type: none"> • La elección del líder representante de grupo fue más consenso y no salió los que generalmente salían si no dieron oportunidad a otros. • Al momento dialogo maestro estudiantes representantes ellos mostraron mas iniciativa al momento de dar o crear las reglas de juego. • Los estudiantes estuvieron atentos cuando sus pares les explicaron las reglas y la forma del juego, ya que, aunque es conocido, pero se realizaron algunos cambios para la realización de este. • Los estudiantes estuvieron atentos a las instrucciones que le dieron sus compañeros. • Durante el juego se presentaron diferencias, pero fueron solucionadas de una forma correcta y sin discusiones ni agresiones.
<p>COMO FINALIZA LA ACTIVIDAD</p>	<p>La actividad finaliza con una reflexión en resaltamos lo siguiente:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes escuchan al docente sin necesidad de pedirle que hagan silencio sino por propia cuenta. • Ellos mismos en forma ordenada piden la palabra para intervenir, aunque aún se presentan casos que quieren hablar sin pedirla. • Punto negativo ante alguna apreciación sin que el locutor termine y si alguno o algunos no les gusta o se sienten afectados hay recriminación, pero no con malas palabras, pero no dejan terminar la intervención y queda la idea incompleta.
--	--

Entrevistas transcritas

En las entrevistas que se presentaran a continuación, las docentes del grado cuarto de las áreas de matemáticas, música y orientación escolar del Colegio Filarmónico Simón Bolívar dejan develar en sus audios la conformidad y aceptación de la estrategia como herramienta que beneficio a los estudiantes del grado cuarto de primaria

Audio 1: Mi nombre es Luz Stella Lozano Castiblanco soy docente del área de música del Colegio Filarmónico Simón Bolívar con el convenio de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, estoy enterada de la investigación que hizo el maestro Camilo Morales con los estudiantes de

grado 4° sobre el tema de Ultimate Frisbee, es importante destacar el cambio que han tenido los estudiantes del grado cuarto, ya que ellos ven muchas varias materias y están identificados con algunas áreas, en mi caso en la parte de música ellos han demostrado un trabajo equipo muy eficaz y colaborativo; Se sabe que es un grupo muy difícil de manejar seguramente por sus edades, comportamientos, la educación en casa puede ser un poco completa y más con el tipo de poblaciones; pero gracias a las actividades lúdicas y pedagógicas que han propuesto otros maestros, ayudan a fortalecer los procesos de todas las áreas y los contenidos que se manejan en todo el colegio, puedo evidenciar que mis estudiantes de grado son muy activos, tienen conocimiento sobre la actividad y lo más importante es que muestran gusto, de manera individual y colectiva, ya que lo importante es poder trabajar en equipo y sacar un resultado final. Por ende rescato en mis estudiantes de grado 4° la participación colectiva que tienen entre ellos y el resultado que pueden dar en un tiempo determinado, eso quiere decir que son estudiantes que se preocupan por el otro, que si el otro tiene alguna falla inmediatamente buscan entre todos dar solución ¿para qué? para poder demostrarme a mí que soy la docente, un proceso grupal y eficaz; son estudiantes que son independientes a la hora de practicar su instrumento, ya que cada uno ejecuta un instrumento diferente y efectivamente muestran gusto y siempre piden ms información para poder desarrollar y formar los conocimientos previos a la música.

Audio 2: Muy buenas tardes, Jenny Marina Diaz Cubillos docente del Colegio Filarmónico Simón Bolívar, sede A Jornada mañana, compañera del docente Camilo Morales quien aplico la estrategia de Ultimate frisbe con estudiantes de grado cuarto. Esta estrategia funciono en muchos aspectos, tanto académicos como convivenciales dentro de la institución además pues obviamente el desarrollo integral de los estudiantes debido también a su impacto

deportivo, principalmente veo una ventaja en cuanto al proceso convivencial, ya que los chicos empezaron a resolver conflictos de manera mucho más tranquila más dialógica, fueron más empáticos con sus compañeros, empezaron a reducirse los problemas, digamos que empezaron a identificar conflictos que se resolvían de manera mucho más sencilla sin necesidad de recurrir a veces al maestro si no ellos mismos empezaron a buscar herramientas y estrategias para solucionarlas, se vio también como esa parte convivencial empezó a impactar lo académico los chicos empezaron a aumentar sus niveles académicos en matemáticas, lenguaje y pues por ende en las otras áreas del conocimiento y eso permitió pues que los maestros también pudiéramos desarrollar propuestas mucho más flexibles en cuanto al aprendizaje más de trabajos grupales, porque ellos a través de la estrategia que implementó el maestro ya consideraban el trabajo en equipo como una posibilidad y una oportunidad, encontraban como la oportunidad de asociarse con el otro para tener un proceso exitoso entonces realmente la propuesta fue excelente tanto a nivel convivencial y escolar para los niños como para los maestros y la institución en general muchísimas gracias.

Audio 3: Hola buenas tardes, mi nombre es Gladys Rodríguez, yo soy orientadora del colegio Filarmónico Simón Bolívar de la jornada mañana, participe como observadora en la estrategia implementada por el profesor Camilo Morales, del último como herramienta pedagógica para la resolución de conflictos, en donde se pudo evidenciar en el transcurrir de la misma que se minimizaron los índices de agresividad entre los estudiantes, ya que al principio pues utilizaban para interactuar entre ellos mismos, para resolver conflictos se hacía uso de lenguaje soez, dificultad para poder expresar sentimientos, ideas, respetar el punto de vista del otro entonces la conformación de los grupos en la implementación de esta estrategia sirvió para trabajar muchos valores que con el tiempo ayudaron a minimizar este índice de agresividad

ya que de una u otra manera se trabajó la solidaridad, se trabajó el respeto el respeto de del punto de vista del otro, el poder ayudar al otro cuando esta cuando tenga tenía una necesidad, bueno muchas cosas que con el acompañamiento de los docentes y del profesor Camilo Liderando, se ve un beneficio para nuestros estudiantes, obviamente hace falta más más que , más pues seguir implementando esta estrategia, porque de uno u otra manera lo que se espera y se alcanzó a observar y que es muy muy satisfactorio que ya algunos de los estudiantes pueden digamos pueden resolver o solucionar conflictos sin la mediación de un adulto, porque siempre el adulto es el mediador entre los conflictos de los niños pero esta herramienta se puede evidenciar sería muy bueno seguirla trabajando para que el día de mañana pues ya sea totalmente un procesos autónomo de cada niño.