

**Transiciones Armónicas de Grado Cero Grado Primero en la
I.E.D. Enrique Olaya Herrera**

Luz Esperanza Pérez González

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Programa de Maestría en Educación

Bogotá, D.C. 2020

Transiciones Armónicas de Grado Cero Grado Primero en la I.E.D. Enrique

Olaya Herrera

Trabajo de grado presentado para optar al Título de:

Magister en Educación

Presenta:

Luz Esperanza Pérez González

Asesora:

Shirley Cárdenas James

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Programa de Maestría en Educación

Bogotá, D.C. 2020

Nota de aceptación

.....

.....

.....

Presidente de Jurado

.....

.....

Jurado

.....

.....

Jurado.

.....

Dedicatoria

El presente trabajo de grado lo dedico a ese ser superior, Dios, quien nunca me abandona.

A mi padre presente físicamente quien, con sus oraciones, su apoyo incondicional en todo me anima para seguir.

A mi madre que en vida siempre estuvo a mi lado dándome fortaleza y ahora como un ángel del cielo, me sigue guiando y acompañando.

A mis dos hermosas hijas, que a la par conmigo, están estudiando y me apoyan con sus orientaciones tecnológicas, técnicas y lo más importante, con su cariño incondicional. A mis hermanos y que desde lejos y cerca siempre están ahí aconsejándome y orientándome.

A mi compañera y amiga Leila quien con su ánimo e inteligencia también me guio en este proceso.

A mis amigos cercanos, les agradezco también de corazón por todo el apoyo que me han brindado durante estos dos años de estudio.

Y a mí tutora Shirley quien durante este tiempo y a pesar de las circunstancias me ha estado corrigiendo y dirigiendo en este proceso de construcción investigativa.

A todos los docentes de la Fundación Universitaria los Libertadores quienes durante la carrera de Maestría en Educación estuvieron aportando a mi cualificación académica, personal y social, cada uno desde sus saberes y metodologías de enseñanza.

Agradecimientos

Esta tesis la ofrezco en agradecimiento a Dios, quien siempre me anima y me reconforta internamente, me da vitalidad para avanzar en los proyectos que me propongo alcanzar.

A mi Padre José Lino Pérez Puentes por su fortaleza, su ejemplo de vida su apoyo incondicional, su amor y que durante todo el tiempo ha estado siempre presente.

A mi Santa Madre Ana Elisa González quien en vida siempre estuvo a mi lado animándome, guiándome, enseñándome y brindando su amor de madre. Ahora desde el cielo estará feliz de verme alcanzar nuevas metas.

A mi hija Andrea Lorena Pérez, quien siempre con su fortaleza y visión de la vida me anima a ponerme nuevos retos y superar mis estándares, y que antes durante y después, ha seguido guiando mi aprendizaje en relación al manejo de la tecnología.

A mi hija Aurora Sofía Rodríguez, quien también me exhortó a seguir estudiando a la par con ella y con la hermana, además, con su experiencia, tolerancia y perseverancia, me ha guiado para trabajar, y aprender el manejo de los tics.

A mi hermano Pedro José Pérez González, quien, con su oración y su apoyo en diversas áreas, ha alentado este proceso.

A mi hermana Ruth Stella Pérez González quien me ha estado animando e incentivando desde Brasil, a continuar con la carrera, además me ha confortado en algunos momentos duros.

A mi tutora Shirley Cárdenas, quien, con sus conocimientos y palabras de aliento, guio este trabajo y me lanzó a producir.

A mis amigos más cercanos por su apoyo incondicional y a todos aquellos seres que de una u otra forma han estado siempre ahí.

Resumen

Este trabajo de grado presenta un ejercicio investigativo de acción educativa, el cual tiene un enfoque cualitativo, con grupo focal conformado por niños de grado primero, jornada tarde y dos entrevistas estructuradas dirigidas a docentes de grado cero y grado primero. Además de la observación directa, que da a conocer la forma en que se vienen implementando las transiciones armónicas en primera infancia de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, ubicada en la localidad (18), zona Rafael Uribe Uribe, Bogotá, Colombia. Estas transiciones se definen como instantes de transformación temporales, cambio de roles, asumir compromisos,

responsabilidades, migración a ambientes desconocidos para el niño y la niña. Ambientes como la zona de primaria donde van a llegar y los profesores con los cuales van a tener clases, entre otras situaciones. Estas circunstancias generan en el niño y en la niña incertidumbre e inseguridad, inestabilidad familiar y social con sus pares, así como también con los adultos que están a cargo de ellos. Es por esta razón que se realiza una propuesta con la comunidad educativa (docentes, padres y administrativos) para fortalecer las habilidades, potencializar las capacidades, la identidad y la autonomía, a través de cualificar a los docentes de grado cero y grado primero en cuanto a las estrategias, herramientas y procesos a seguir; estableciendo una ruta de orientación y acompañamiento a los niños y niñas que pasan de un nivel a otro. Así desarrollar ambientes favorables y significativos que redunden en el bienestar físico, emocional, social y académico de los estudiantes, además de generar en ellos, seguridad en sí mismos, capacidad de exploración, indagación y experimentación, obteniendo su propia conclusión, resultados y acomodándose a nuevas situaciones y retos, en su vida.

Palabras clave: Primera infancia, Grado Cero, Grado Primero, Transiciones

Armónicas

Abstract:

This degree work develops an investigative exercise of educational action, which has a qualitative focus, based on a focus group made up of first-grade afternoon schedule children, and two structured interviews focused on teachers of zero grade and first grade.

In addition to direct observation, it discloses the way in which harmonic transitions are implemented in preschool in I.E.D. Enrique Olaya Herrera, located in the (18) district Rafael Uribe Uribe, in Bogotá, Colombia. These transitions are defined as temporal transformations, in which, acceptance of role changes, new commitments and responsibilities, migration to unknown environments, are experienced on a daily basis by children. Environments such as the elementary school (primary) area, where they will arrive, and also new teachers whom they will have classes with, among other situations. These circumstances generate uncertainty and insecurity in children, family and social instability with their peers, as with the adults who are in charge of them as well. For that reason, this proposal was made with the educational community (teachers and parents) to strengthen skills, identity and autonomy, through qualifying teachers of zero grade and first grade in terms of strategies, tools and processes to follow; establishing an orientation and accompaniment route for children who pass from one level to another. Thus developing favorable and significant environments that result in the physical, emotional, social and academic well-being of the students, in addition to generating self-confidence, the ability to explore, inquire and experiment, obtaining their own results, applying them to new situations and challenges in their lives.

Key words: preschool, Zero grade, first grade, Harmonic Transitions.

Tabla de contenido

Resumen.....	7
Abstract.....	8
Introducción.....	15
Capítulo 1. Problemática.....	25
Descripción del problema.....	25
1.2. Formulación de la pregunta problema.....	35
1.3. Justificación.....	35
Capítulo 2. Objetivos.....	46
2.1. Objetivo general.....	46
2.2. Objetivos específicos.....	46
Capítulo 3. Marco Referencial.....	48
3.1. Marco de Antecedentes.....	48
3.1.1 Antecedentes Internacionales.....	49
3.1.2 Antecedentes Nacionales.....	55

3.1.3 Antecedentes Locales.....	61
3.2. Marco Teórico.....	63
3.2.1. Constructivismo Social de Vygotsky en Primera Infancia.....	63
3.2.1. Representantes de escuela nueva: María Montessori y las transiciones armónicas en Primera infancia.....	77
3.3. Marco conceptual.....	77
3.3.1. Primera infancia.....	77
3.3.2 Grado cero.....	84
3.3.3. Dimensiones del preescolar.....	85
3.4. Marco legal.....	103
3.5. Marco contextual.....	111
Capítulo 4 Metodología de la investigación.....	117
4.1. Diseño metodológico.....	117
4.2. Tipo de investigación y enfoque.....	118
4.3. Línea y grupo de investigación.....	123
4.4. Población y muestra.....	124

4.5. Fases de la investigación.....	126
4.5.1. fase de descripción.....	126
4.5.2. Fase de Análisis.....	126
4.5.3. Fase de diseño.....	127
4.6. Recopilación de información.....	131
4.6.1. Técnicas de recopilación.....	131
Capítulo 5. Análisis de Resultados.....	155
Capítulo 6 Propuesta para Orientar Las Transiciones Armónicas de Grado Cero a Grado Primer.....	162
6.1. Descripción.....	162
6.2. Justificación.....	163
Capítulo 7. Conclusiones y recomendaciones.....	194
7.1. Conclusiones.....	194
7.2. Recomendaciones.....	197
Anexos.....	201

Introducción

La presente investigación en primer lugar se plantea la pregunta ¿cómo fortalecer las transiciones armónicas de grado cero a grado primero en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera?, se estudia y analiza a fondo y se construye un argumento basado en la cotidianidad.

A continuación, se Justifica la problemática pensando en todas las circunstancias que viven los estudiantes cuando pasan de un nivel a otro. En segundo lugar, se empieza a indagar por medio de la observación directa, acerca de la problemática que desde hace unos 5 a 7 años viene presentándose en dicha institución, en el sentido del poco acompañamiento que los niños tienen para prepararse a pasar de grado cero a grado primero con una mínima visión, de los cambios que van a experimentar, y la transformación a nivel emocional, familiar, social y académico que tienen que asumir. por esta razón se realiza una revisión de antecedentes internacionales, nacionales y locales, para tener un panorama más amplio de lo que ya están realizando en otras instituciones.

Antecedentes internacionales: A nivel internacional de acuerdo con las tesis revisadas, se observa un común denominador y es el de indagar acerca de los pocos conocimientos que los docentes tienen respecto del nivel que no les corresponde, además el bajo interés por usar estrategias lúdicas, que contribuyan con las transiciones armónicas, la falta de tiempo para realizar empalme entre grado cero y grado primero para llegar a acuerdos y así mejorar la calidad educativa, agregado a esto se indaga respecto a los cambios psicosociales y emocionales que viven los niños, y se buscan elementos orientadores los cuales apoyan estos avances.

Antecedentes nacionales: Entre tanto a nivel nacional se pretende sensibilizar, acompañar y realizar una cualificación conjunta, a los actores del hecho educativo y revisar los métodos de articulación entre instituciones o niveles encargados de la primera infancia y de la básica primaria, para observar la forma de intervención, planificando así una acción conjunta. Adicional a esto, se hace urgente el cambio en la metodología y en el currículo para contribuir con el desarrollo adecuado de las transiciones armónicas.

A lo largo de la existencia del ser humano, desde su nacimiento debe pasar por una serie de transformaciones y cambios, los cuales implican asumir más responsabilidades y compromisos a nivel académico, laboral, familiar y social, del mismo modo, un niño desde pequeño, depende del cuidado y protección de sus padres, luego de un tiempo, se llega la hora de ingresar al jardín de niños, continúa el desapego de su familia e incursiona en el ámbito escolar, conociendo sitios, personas y situaciones nuevas para él.

Después pasa a grado cero, y vivencia una serie de experiencias significativas a través del, arte, el juego de roles, lectura cuentos con imágenes y la observación de su entorno; pero es el momento de pasar a grado primero, y es cuando comienza a asumir retos hasta ahora desconocidos para él, como el reconocimiento de la zona de primero donde va a interactuar, la rotación por diferentes áreas y docentes, la variación en sus rutinas, nuevos compromisos académicos, y asimilación de otras metodologías usadas por los docentes que en ocasiones se tornan inadecuadas debido a la falta de creatividad.

Por esta razón, se formula la pregunta ¿De qué manera fortalecer el proceso de transición armónica del grado cero al grado al grado primero que se viene realizando en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, en cuanto a las transiciones armónicas de grado cero a grado primero y

A través de la revisión de los antecedentes o el estado del arte,

A lo largo de la existencia del ser humano, desde su nacimiento debe pasar por una serie de transformaciones y cambios, los cuales implican asumir más responsabilidades y compromisos a nivel académico, laboral, familiar y social, del mismo modo, un niño desde pequeño, depende del cuidado y protección de sus padres, luego de un tiempo, se llega la hora de ingresar al jardín de niños, continúa el desapego de su familia e incursiona en el ámbito escolar, conociendo sitios, personas y situaciones nuevas para él.

Después pasa a grado cero, y vivencia una serie de experiencias significativas a través del, arte, el juego de roles, lectura cuentos con imágenes y la observación de su entorno; pero es el momento de pasar a grado primero, y es cuando comienza a asumir retos hasta ahora desconocidos para él, como el reconocimiento de la zona de primero donde va a interactuar, la rotación por diferentes áreas y docentes, la variación en sus rutinas, nuevos compromisos académicos, y asimilación de otras metodologías usadas por los docentes que en ocasiones se tornan inadecuadas debido a la falta de creatividad.

Por esta razón, se formula la pregunta ¿De qué manera fortalecer el proceso de transición armónica del grado cero al grado al grado primero que se viene realizando en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, en cuanto a las transiciones armónicas de grado cero a grado primero y

A través de la revisión de los antecedentes o el estado del arte,

A nivel local según lo investigado, los niños de grado cero están en un ambiente donde aprenden a compartir con otros compañeros, estimulan su habilidad motriz, aprenden a conocer su entorno a través de los sentidos, pero se evidencia una situación y es el cambio al siguiente nivel para lo cual se les debe instruir y guiar a asumir compromisos y responsabilidades, tales como, asignaturas, horarios más estrictos, aprender a manejar hábitos de estudio, control de sus emociones, autonomía e independencia. Todos son necesarios para madurar en su proceso integral. Pero debe ir acompañado de los actores del aprendizaje.

Luego continua el marco teórico, con el representante del constructivismo social, Vygotsky quien explica la importancia de la socialización, pues a través de este paso tan importante, los niños aprenden, exploran, investigan y concluyen, además afirma que los niños son influenciados por el entorno las costumbres, reglas, y valores que aprenden en los diversos contextos. También es importante que los niños aprendan a ser. Saber hacer y saber convivir.

María Montessori también aporta al marco teórico como representante de las pedagogías activa, afirmando que el niño tiene un gran potencial para aprender, el

docente solo guía y prepara una serie de ambientes propicios para que de forma autónoma los niños construyan conocimiento

exponiendo el problema en también se plantea la necesidad de preparar a los niños para enfrentarse a ambientes sociales, niveles de exigencia y asignaturas. Además, propone Y se hace la pregunta realizar un proyecto donde se implementen estrategias para la articulación inicial porque los niños deben vivir nuevas etapas en la adquisición de destrezas, conocer nuevas situaciones académicas, e ir preparándose para nuevos retos en su vida.

En lo referente al Marco conceptual, se definen en este ítem los siguientes conceptos respecto al trabajo en curso:

Primera infancia: es el primer ciclo comprendido entre 0 y 6 años.

Grado cero: Preparación para ingresar a primero con los requerimientos que es currículo exige, pero no se tiene en cuenta el nivel cognitivo ni tampoco las necesidades e interés de los estudiantes.

Dimensiones del preescolar: Cognitiva, socio-afectiva, corporal, comunicativa, estética.

Desarrollo integral: los niños van adquiriendo en cada etapa en conjunto mayores destrezas y capacidades que van acomodando a sus nuevos aprendizajes.

Transiciones efectivas y armónicas: son pasos o etapas por las cuales debe pasar un ser humano a lo largo de su vida y en este caso los niños deben asumir.

+.. el cambio de un nivel a otro con todas sus implicaciones.

Después se trata el marco legal referido a lo políticas públicas que se implementan en primera infancia para garantizar los derechos de los niños, a una educación, a una sana nutrición, a una familia, entre otros puntos. Se investiga, por ejemplo, la estrategia planteada por el MEN, llamada (“¡todos listos! Para acompañar las transiciones de las niñas y niños en el entorno educativo), donde se plantean una serie de acciones a nivel nacional y territorial, dirigidas a la comunidad educativa, para efectuar el proceso de acompañamiento a los niños y niñas. y que en las instituciones educativas lo implementen, escogiendo un grupo de personas que lideren el proceso en cada sitio.

Luego a nivel de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, se muestra el panorama donde se va a llevar a cabo la investigación, tomando como base que esta institución es un Mega colegio que cuenta con niveles desde primera infancia hasta grado once y tiene unos proyectos a nivel deportivo, artístico y de jornada extendida y convenios con algunas universidades nacionales y e internacionales a saber.

En lo referente a la metodología. El proyecto es de enfoque cualitativo, y el tipo de investigación acción educativa, cuya población muestra contó con cinco cursos de grado cero y cinco de grado primero en la jornada tarde, de los cuales se tomó un grupo focal de 30 niños de primero a quienes se les hicieron preguntas no estructuradas, cuyas respuestas fueron grabadas y transcritas posteriormente; también se hicieron dos entrevistas estructuradas con pregunta

abierta a siete docentes de grado cero y a siete docentes de grado primero, se hizo un sondeo, acerca de lo que se hizo en cuanto a las transiciones armónicas, en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera y se utilizó el material recogido a través de la observación directa. La línea de investigación es la de Evaluación Aprendizaje Docencia.

En las fases de Investigación: Se utilizaron tres objetivos específicos a seguir. durante toda la investigación El primero, para describir a la ruta que estaba siguiendo la I. E.D. Enrique Olaya Herrera, en cuanto a las acciones esporádicas realizadas por algunos docentes y otros actores de la comunidad educativa. El segundo objetivo pretendió revisar las políticas públicas, que han implementado estrategias para acompañar las transiciones armónicas de los niños de grado cero a grado primero, y el tercer objetivo recogió el análisis de los resultados y después se hizo un análisis de la información recogida utilizando unas categorías y subcategorías, además de la parte teórica, que sustentó la investigación, para concretar las necesidades y con base en las mismas, dio a luz una propuesta. Que dé una solución a la problemática planteada.

Y en última instancia se presenta la propuesta pedagógica, como una ruta de orientaciones a seguir en lo referente a la forma de guiar a los estudiantes de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera de grado cero que ingresan a primero en esa

transformación y paso a una siguiente etapa la cual, requiere de mayor preparación, para que los docentes, padres y administrativos y demás actores del acontecimiento educativo, tomen en cuenta dicha propuesta como un camino al acompañar el proceso de tránsito de los niños de grado cero a grado primero.

Justificación: exponiendo el problema en también se plantea la necesidad de preparar a los niños para enfrentarse a ambientes sociales, niveles de exigencia y asignaturas. Además, propone Y se hace la pregunta realizar un proyecto donde se implementen estrategias para la articulación inicial porque los niños deben vivir nuevas etapas en la adquisición de destrezas, conocer nuevas situaciones académicas, e ir preparándose para nuevos retos en su vida.

También se revisan las políticas públicas en Colombia respecto a la atención de la primera infancia y entre estos documentos se encuentra la estrategia planteada por el MEN, llamada (“¡todos listos! Para acompañar las transiciones de las niñas y niños en el entorno educativo), donde se plantean una serie de acciones a nivel nacional y territorial, dirigidas a la comunidad educativa, para efectuar el proceso de acompañamiento a los niños y niñas. y que en las instituciones educativas lo implementen, escogiendo un grupo de personas que lideren el proceso en cada sitio.

Luego a nivel de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera se realiza un sondeo, acerca de lo que se viene realizando en cuanto a las transiciones armónicas, se aplican

dos entrevistas a docentes de grado cero y de grado primero, también se indaga a través de un grupo focal de niños de grado primero jornada tarde y se utiliza el material recogido a través de la observación directa.

Después se hace un análisis de la información recogida utilizando unas categorías y subcategorías, además de la parte teórica, que sustenta la investigación, para llegar a la conclusión de construir una propuesta que dé respuesta a la necesidad de tener una preparación, a nivel administrativo, cualificación docente, talleres con los padres de familia desde el departamento de orientación, supervisor de refrigerios que lidere la nutrición de los estudiantes con el programa PAE(programa de alimentación escolar), y adecuación de ambientes previos, para así estar todos preparados en la guía, apoyo y acompañamiento de los procesos de transiciones armónicas entre grado cero y grado primero de la IED. Enrique Olaya Herrera.

Capítulo 1. Problemática.

1.1. Descripción del problema:

La Institución Educativa Distrital Enrique Olaya Herrera ubicada en la localidad (18) Rafael Uribe Uribe, cuenta con niveles académicos desde primera infancia con jardín y grado cero hasta once, en jornada extendida de lunes a sábado a partir de primer grado de primaria, en donde se hace refuerzo en el área de matemáticas, se efectúan actividades que estimulan el pensamiento lógico, la lectura crítica, se practican deportes(fútbol, patinaje artístico, taekwondo, voleibol) y artes (teatro, fotografía, talleres de manualidades).

De igual forma para los grados décimo y once, se implementa la media fortalecida que consiste en un convenio con algunas universidades tanto nacionales como internacionales, para que los estudiantes de grado once obtengan una formación con media técnica, además puedan realizar intercambios.

El Rector de la institución tiene el proyecto este año 2019 de implementar en la institución la plataforma virtual. También, plantea la posibilidad de mejorar las transiciones armónicas entre grados noveno a décimo, quinto a sexto y grado cero a primero. En cuanto a esta última se evidencian cada año los cambios en el comportamiento de los niños y niñas, de grado cero ya que al pasar a grado primero tienen que asumir nuevos roles, tales como el cambio de dimensiones en la primera infancia a la áreas disciplinares sin pasar por una adaptación gradual, hace que los estudiantes tengan primero confusión, segundo sobrecarga académica, ya que de usar dos cuadernos en grado cero, uno para pensamiento

lógico y otro para pre escritura pasan a utilizar mayor cantidad de cuadernos para ver más áreas por esta razón algunos estudiantes de primaria sienten nostalgia y dicen: “yo quisiera volver a estar en primera infancia”, añoran volver a vivir esos momentos significativos que les han marcado su vida, es como si el encanto y la atracción por estudiar y divertirse hubieran desaparecido.

De tal suerte que renuncian a jugar, por sentarse más tiempo a diligenciar cuadernos, ya no pueden estar en el parque de los grados iniciales porque pertenecen a primero y está prohibido que los niños de primaria ingresen a los espacios destinados a primera infancia, por lo tanto, no tienen contacto con las profesoras antiguas.

En cuanto a las Transiciones Armónicas entre Grado Cero y Grado Primero, a través de la observación directa y la experiencia vivida durante estos últimos 5 años en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, se evidencia que los estudiantes que pasan de grado cero a primero presentan ansiedad, expectativas, por saber lo que les espera en el siguiente grado, experimentan miedo o temor a enfrentarse a un espacio más grande; donde se sienten ajenos y solos en este lugar pues ya no están las docentes de grado cero, además hay mayor cantidad de estudiantes en cada curso y los profesores no alcanzan a atender a todos al tiempo.

Es así como se hace más difícil estar pendiente de tantos niños, pues al aumentar la cobertura, se incrementa la cantidad de población estudiantil en este nivel de primero, ya que por curso hay unos 35 a 37 niños y niñas y cada uno

tiene un estilo y ritmo de aprendizaje diferente con necesidades e intereses diversos, adicionalmente a los niños a esta edad les cuesta renunciar al juego y asumir nuevas responsabilidades, que obviamente son necesarias en su proceso de formación, para ello requieren indudablemente de un acompañamiento pertinente, que es fundamental para la estimulación y el desarrollo apropiado de su cerebro, en los aspectos cognitivo, afectivo, social, personal, psicomotriz entre otros tópicos.

Pero los estudiantes no se sienten preparados ni se encuentran en capacidad de asumir nuevos retos, para aprender con distintas metodologías que le exigen diversas áreas disciplinares, multiplicidad de contenidos y trabajos en casa entre otros. En efecto, el paso de los niños de grado cero a primero, en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera debería estar basado en el juego y la diversión dirigidos hacia el aprendizaje de cualquier área o tema, sin embargo, la primaria se rige por el currículo y los docentes deben cumplirlo, muchas veces sin fijarse en las necesidades e intereses de los educandos.

Es de anotar como lo afirma Verdezoto (2013):

la relación entre juego y aprendizaje es natural; la diversión en las clases debería ser un objetivo del docente, ya que la actividad lúdica es atractiva y motivadora, capta la atención de los alumnos hacia la materia, bien sea para cualquier área que se desea trabajar, los juegos requieren de la comunicación y provocan y activan los

mecanismos del aprendizaje. La clase se impregna de un ambiente lúdico y permite a cada estudiante desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje. Verdezoto. (p.16)

En otras palabras, los niños por sus propios medios y con la estimulación del juego, el arte y la exploración de su entorno, son capaces de comprender los contenidos propios de cada área e internalizan los conceptos de forma significativa, además se sienten motivados para aprender ya que tienen un sentido concreto para su vida, presente y futura. Si lo anterior no es tenido en cuenta, puede resultar traumático el tránsito de grado cero a grado primero, porque los niños y niñas en este proceso deben “dejar de ser niños”, en el sentido de aprender a través de las experiencias, de la creatividad y del contacto con el entorno cercano; debido a que tienen que empezar a cumplir con contenidos curriculares, que obviamente son de ley definidos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) acordes con los Derechos Básicos del Aprendizajes (DBA) y con el plan de estudios de la Institución Educativa.

En consecuencia, en la Institución Educativa Distrital Enrique Olaya Herrera en el grado primero, se evidencia la realización de tareas y actividades poco atractivas y de bajo interés para ellos; debido a la falta de aplicación de estrategias lúdicas para la enseñanza por parte de los docentes de dicho grado, es por esto que los profesores de este nivel deben diseñar ambientes de aprendizaje propicios y acordes con lo señalado por la Ley.

El Ministerio de Educación Nacional (MEN) en lo referente a los Derechos Básicos de aprendizaje (DBA) para las áreas de: Ciencia Sociales, Ciencias Naturales, matemática y lenguaje señala lo siguiente: “Son la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende” (MEN, 2016, p. 6). Es así como se presentan al público las unidades básicas y fundamentales para construir el futuro del individuo. Es decir que a través de los DBA Derechos Básicos de Aprendizaje los estudiantes adquieren una serie de destrezas, para desarrollar por medio de las competencias básicas, y así aplicarlas periódicamente en la resolución de problemas e innovando, en su vida escolar familiar y social.

Una competencia para el Ministerio de Educación Nacional.

“Es un conjunto de conocimientos, actitudes, disposiciones y habilidades (cognitivas, socio-afectivas y comunicativas), relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores”. (MEN, s f. párr.1)

Por lo tanto, la competencia implica conocer, ser y saber hacer. Con relación a este tema, es fundamental tener en cuenta la forma en la cual el docente guía al estudiante, en la adquisición de las competencias que le van a permitir desenvolverse en su quehacer, en la básica primaria, luego en secundaria como estudiante y posteriormente como profesional.

De acuerdo con el (MEN, 2000) citado en (Romero, 2013) “(...) la competencia es un conjunto de conocimientos, enfoques, metodologías, actitudes, valores y

creencias adquiridas que posibilitan las acciones pertinentes en un contexto de trabajo (...)” (p.18) en este sentido la competencia está enfocada en el saber, referente a lo intelectual, saber hacer, dimensión motriz, y el saber ser, emotivo y voluntario.

Es por esto que “Los estándares son unos referentes que permiten evaluar los niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los y las estudiantes en el transcurrir de su vida escolar”. (MEN, 2016, P.12), es decir que los estándares y las competencias interactúan en el proceso de aprendizaje que realizan los educandos.

Cabe resaltar que, para cada grado, existen los mínimos requeridos y los que se deben alcanzar al final del trimestre, bimestre o cuando se termina el año escolar. De esa forma según los estándares los niños y las niñas deberían estar preparados para pasar al siguiente grado.

En cuanto a los lineamientos curriculares: Estos son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica educativa para afianzar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23. (Ministerio de Educación Nacional MEN, 2002)

En definitiva, los profesores deben cumplir dichos lineamientos, parámetros y estándares de calidad y exigencia hacia los estudiantes, además de recoger evidencias, diligenciar formatos y presentar resultados a las directivas del plantel, disponiendo de poco tiempo para dedicar a la observación de los estudiantes que tienen a su cargo, sujetos con capacidades y conocimientos previos, quienes requieren de un maestro comprensivo, recursivo y creativo.

Desde este punto de vista, los docentes quieren asumir estos procesos de transición, pero la falta de tiempo y apertura de espacios no permite un avance para realizar encuentros entre los profesores de transición y primero, en donde se llegue a acuerdos respecto a los mínimos requeridos para el nivel de transición y de primero efectuando así un empalme, en lo referente a la estrategia que va a permitir que este cambio de grado escolar sea armónico. Pero, aunque lo planteen los lineamientos y estándares curriculares, en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, no hay acuerdo en articular los temas que deben ver los niños de transición para estar preparados en el paso al siguiente nivel, debido a que los profesores de grado cero, creen dar a los niños los conocimientos que requieren en todos los ítems pertinentes y los profesores de primero asumen que los niños de dicho grado deben pasar leyendo y escribiendo además, se escuchan constantes reclamos por parte de los profesores de primero, referidos a que los niños no saben nada y que ellos tienen que enseñar desde cero.

En lo concerniente a los Lineamientos Curriculares del MEN se manifiesta un cambio abrupto en la metodología, cuando se pasa de asumir el aprendizaje a través de las dimensiones en el grado cero (comunicativa, cognitiva, corporal, artística, socio afectiva) junto con los pilares del juego, el arte, la literatura y la exploración del medio; a asumir 9 las áreas obligatorias en primero de primaria que sobrecarga la capacidad de los estudiantes, como lo indica en la, Ley General de Educación, la cual establece áreas obligatorias y fundamentales para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional.

Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes: 1. Ciencias naturales y educación ambiental. 2. Ciencias sociales, historia, geografía, Constitución política y democracia. 3. Educación artística y cultural. 4. Educación ética y en valores humanos. 5. Educación física, recreación y deportes. 6. Educación religiosa. 7. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros. 8. Matemáticas. 9. Tecnología e informática.

(Ministerio de Educación Nacional Colombia ley 115 General de Educación, 1984 art,23)

Estas áreas deberían implementarse de manera gradual para que los estudiantes de verdad aprovecharan los aprendizajes, pero no es así ya que por cumplir con estándares de calidad educativa emanados del MEN, se olvida de los niños y niñas

que están recibiendo toda esa información, y sí la asimilan realmente para aplicarla a su cotidianidad.

En el problema planteado también influye la cobertura ya que por ley se aprobó aumentarla para darle oportunidad a más niños y niñas de ingresar a las aulas de clase, creando hacinamiento, lo cual va en detrimento de la calidad de la educación. Una muestra de esta situación es que en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera en cada salón de primero hay un promedio de 35 a 37 estudiantes, adicionalmente el docente debe cumplir con los propósitos del Proyecto Educativo Institucional, asumiendo todas las áreas disciplinares, a fin de ser vistas por los estudiantes.

Otra evidencia de esta problemática es que cada año surge en la Institución Educativa Distrital Enrique Olaya Herrera una serie de interrogantes acerca de: cómo se va a realizar el acompañamiento de los niños y niñas que son promovidos de grado cero a primero, quiénes van a ser sus nuevos profesores, cuál es el impacto que generan los niños y niñas ante el cambio y cómo va a ser la dinámica de recepción de esos grupos de niños y niñas, para hacer que el paso de un grado a otro sea pertinente, armónico y empático. Es por eso que en dicha Institución los profesores de primero, plantean el ejercicio de integrar nuevos grupos con los niños (as) que vienen de grado cero y pasan a primero, para ubicarlos teniendo en cuenta los talentos, las competencias, las habilidades vocacionales, además para permitir la socialización con otros compañeros y

generar así el hábito de seguir las indicaciones y normas establecidas por la institución.

Entre tanto algunas profesoras de Educación Inicial manifiestan tristeza por la forma como los niños y niñas de primera infancia sustituyen el proceso de juego y aprendizaje, por permanecer más tiempo dentro del salón de clase, cuando por naturaleza los niños y niñas son movimiento y necesitan ejercitar su dimensión motriz, con el propósito de desarrollar y estimular su cerebro a través del área de Educación Física; “Según Lev Semyónovich Vygotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás, Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómeno de tipo social”, pero los niños y niñas practican educación física solo dos horas a la semana, ya que hay un solo profesor de esta área para primaria, además ya no tienen parque en primaria solo un patio, donde juegan con balones o botellas plásticas, adaptadas como pelotas de fútbol, que por épocas los prohíben porque causan accidentes, los juguetes tampoco se permiten, para evitar, pérdida de estos o conflictos entre estudiantes. Pero aumentan las diversas áreas de aprendizaje, que requieren mayor concentración para desplegar sus capacidades creativas, su curiosidad y su amor por investigar, pero por la forma de planear el currículo se tornan complejas.

Por otro lado, las profesoras de primero, argumentan respecto a los niños de educación inicial, que no han aprendido nada y dicen tener que volver a empezar, como si les hubiera pasado un borrador por su mente y fueran una tabula rasa.

De igual manera se ha observado que la infraestructura del I.E.D. Enrique Olaya Herrera, no permite generar espacios de encuentro entre los docentes de grado cero y los docentes de primero, para programar reuniones de área en la sala de profesores acerca del proceso que llevan los estudiantes como grupo, en forma individual y a escala integral, es decir que se haga una retroalimentación de cómo va el proceso de los estudiantes a nivel académico, comportamental y emocional y avanzar en el mismo con cada estudiante sin interrumpirlo.

1.2. Formulación de la pregunta problema:

¿De qué manera fortalecer el proceso de transición armónica del grado cero al grado primero de básica primaria de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera?

1.3. Justificación:

En el I.E.D. Enrique Olaya Herrera, los profesores del grado cero y primero se han venido planteando hace diez (10) años durante las reuniones de profesores, la necesidad de propiciar transiciones armónicas entre los dos grados a raíz de los problemas de adaptación tanto académicos como comportamentales que se presentan con los estudiantes, además de la inconformidad manifestada por los profesores de primero al observar que los chicos, no vienen preparados con los mínimos requeridos que los docentes suponen deberían tener los estudiantes, para asumir un primero con todo el bagaje que implica.

En consecuencia, es fundamental realizar el proyecto ya que, a nivel social, los estudiantes que pasen de grado cero a primero, les surgen cambios radicales en su

comportamiento; aunque una transición armónica no significa que no haya manifestaciones a nivel emocional, puesto que existe un apego a la profesora de grado cero y a los juegos y diversas actividades realizadas

Sin embargo, aunque esas transformaciones son necesarias en todas las etapas de la vida, pues pasan del aprendizaje a través del juego, la lúdica dirigida con objetivos concretos, para tomar el rol de estudiantes realizando una cantidad de tareas, en varias materias, no tienen tiempo de intercambiar sus ideas, ni socializar. Así mismo, realizan rotaciones con mayor cantidad de docentes en las diversas áreas, también llegan a interactuar con más compañeros, ingresando a la masificación. Al respecto,

Granel; Vivas y Feldeman (1986) plantean: El tránsito del preescolar al primer grado, acarrea ciertos riesgos ya que implica la necesidad de adaptación, no solo a otro ambiente social sino también a mayores exigencias de tipo académico, aparte que todo ingreso a primer grado implica acomodarse a ambientes más competitivos y más proclives a posibles frustraciones (p.29).

Por lo anterior, es adecuado realizar este proyecto de investigación que permita establecer las estrategias acertadas para que el paso de grado cero a primero sea pertinente y armónico. A continuación, se revisarán algunas políticas públicas.

En el documento construido por los diversos estamentos estatales en convenio con: Sed, ICBF, Cajas de Compensación Familiar, se propone

realizar una ruta de acompañamiento a los niños y niñas en su paso de preescolar a primero, dinamizando su proceso integral en los entornos donde se desarrolla su cotidianidad, y profesores, agentes educativos, reconociendo las características de los niños y niñas al igual que sus conocimientos y vivencias previas; para continuar promoviendo sus procesos integrales es decir lo particular de este recorrido para acompañar el tránsito de los niños y las niñas en el entorno educativo, la potenciación de experiencias intencionadas, continuas, pertinentes, planificadas y oportunas, que son construidas de manera conjunta por todos los actores responsables de la implementación de la Atención Integral, comprendiendo los procesos de cambio, que se presentan al pasar de un estado a otro.

Documento construido en el marco de los convenios: (Secretaría de Educación Nacional [SED-ICBF-Cajas de Compensación Familiar ICBF 11-0580/SED 1723/Compensar 1889 y ICBF 11-0584/SED 1725/Colsubsidio. (2018).

Documento de Orientaciones recorrido para acompañar las Transiciones Efectivas y Armónicas de los niños y las niñas en el entorno educativo.

Según la cita anterior se está invitando a todas las entidades educativas: tanto a nivel interno como externo, para participar en la construcción de mecanismos y estrategias que redunden en orientar, guiar, apoyar e incentivar a los estudiantes para enfrentarse a la vida, a los retos, a los cambios, a la resolución de conflictos, asumiendo mayor responsabilidad.

Adicional a lo anterior, se unen fuerzas con las diversas entidades que trabajan en pro del bienestar de los niños y niñas de primera infancia, desplegando todo su potencial para apoyar el proceso integral de los estudiantes y haciendo más llevadero el cambio de un curso a otro en especial, del paso de grado cero a primero, ya que es asumir otros roles, sentirse más grandes, con mayores deberes.

Es de anotar que, para garantizar una educación de calidad, se debe invertir en esfuerzos humanos y monetarios, además de elaborar el currículo acorde con la edad los conocimientos previos, las necesidades e intereses de los estudiantes, el contexto sociocultural, factores estos que influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje.

También hay que tomar en cuenta las estrategias didácticas usadas por los docentes y demás actores educativos; para inducir a los estudiantes a ser sujetos activos, partícipes de las diversas actividades que se desarrollan en las instituciones educativas amando el aprendizaje. Lo anterior corrobora la preocupación del Ministerio de Educación Nacional por lograr la permanencia de los estudiantes desde primera infancia hasta grado once (11), alcanzando resultados satisfactorios en las diversas pruebas de estado tales como: pruebas saber de tercero, pruebas saber de noveno y pruebas saber once (11), para posteriormente subir los puntajes en las pruebas pisa, en realidad se quiere lograr que haya mejores estudiantes con una comprensión lectora y escritora excelente en todas las áreas; para que puedan acceder a las universidades o al menos a ingresar a una institución de técnica o tecnológica. Es por esto que es

fundamental desarrollar el proyecto de transiciones armónicas de grado cero a primero, ya que así se asegura la base, fundamental del inicio de su escolaridad y por ende la continuidad en primaria y secundaria exitosamente.

En lo que se refiere al ámbito social, el proyecto acerca de las transiciones armónicas del grado cero a primero tiene un impacto fundamental, para el contexto educativo de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera donde se va a desarrollar, debido a que si los estudiantes desde grado cero aseguran su paso a la primaria en forma armónica, van a querer seguir estudiando, porque descubren en el aprendizaje un camino para conocer el mundo que los rodea, gracias a que se van a incentivar las didácticas innovadoras que pueden ser usadas por los profesores.

Dichos maestros se han preparado académicamente, muchos de ellos cuentan con maestría y especializaciones, que les van a servir para aplicar en su vida profesional y cotidiana dentro y fuera de la aulas usando sus conocimientos e implementando diversas estrategias, durante los procesos de enseñanza aprendizaje tales como: rotación en los niveles de primero con todos los profesores, uso de las tics,(blocks, classroom) , exposición, trabajo en equipo, dramatizaciones, composición literaria de sus propias historias, feria de la ciencia, manualidades de temas específicos, rincones de juego y trabajo, entre otros; generando así motivación y amor por asistir al colegio, por comprender los contenidos y también abriendo espacios dentro del plantel educativo.

Por consiguiente en la Institución Educativa Distrital Enrique Olaya Herrera, es de vital importancia desarrollar el proyecto de transiciones armónicas de grado cero a primero y por ende de quinto a sexto, ya que de esa forma se mantiene a los estudiantes escolarizados y además se cumple con las políticas públicas que invitan a la comunidad a llevar a sus hijos a los colegios, para que sean educados y se preparen académicamente en el presente y puedan ser hombres y mujeres de bien que contribuyan a formar a la nueva sociedad Colombiana.

Es así como el Ministerio de Educación realiza una invitación a la comunidad para, matricular a sus hijos e hijas, en grado cero, en primaria y en secundaria incentivándolos a estudiar y brindándoles oportunidades en el presente y en el futuro. Porque educar a los niños, niñas y jóvenes es una inversión ya que no solo pueden cumplir sus sueños, sino que esta sociedad adquiere un nivel técnico y profesional más elevado para mejorar las condiciones de este país y realicen cambios radicales a la altura de las comunidades en donde se desenvuelven.

Por estas razones, es preponderante que, en la Institución Educativa Distrital Enrique Olaya Herrera, se efectúe el proyecto de transiciones armónicas de grado cero a primero, ya que los niños y niñas que están en este camino, trazando un itinerario, con todo el equipo de docentes y administrativos se realice un programa en el cual ellos y ellas sean guiados y orientados para acoger dicho proceso, donde asumen mayores responsabilidades a nivel, personal, familiar y social, a través de actividades que orienten la adaptación a unas amplias instalaciones, a interactuar con la rotación de docentes de primaria, a una mayor cobertura de

estudiantes por curso , a más número de asignaturas para ilustrarse, a cantidad de labores académicas.

No obstante, estas transiciones tienen que ser un proceso paulatino, para que los niños y niñas, comprendan que es una etapa que deben vivir y asumir con tranquilidad, bajo la supervisión de sus tutores, profesores, orientadores y familiares, quienes realizan un acompañamiento, encausándolos en el ciclo de su fase educativa.

En el caso hipotético de no poder realizarse el proyecto, los estudiantes que pasan de grado cero a primero continuarán presentando esa ruptura en cuanto a sus procesos, lúdicos, cognitivos, psicomotrices y socio-afectivos, truncando su desarrollo integral y forzándolos a vivir un tránsito traumático que los puede marcar para su vida presente y futura ya que como es bien sabido y según algunos pedagogos; además de estudios realizados por neurólogos. Afirman que las primeras etapas de la vida de los 0 a los 7 años son primordiales para forjar un carácter, una personalidad a nivel intelectual, psicológico, físico y espiritual. Es así como con “la Epistemología Genética del desarrollo intelectual desde el nacimiento, con los reflejos, la inteligencia práctica sensorio motriz; el niño capta los procesos necesarios en su cerebro al realizar movimiento, al elaborar situaciones dentro de sí a través del juego y la exploración del medio”. Piaget (1.920).

Pero ¿cómo este trabajo impacta a la comunidad científica? En este sentido se reitera la importancia de realizar durante la primera infancia procesos oportunos y acordes con las condiciones, los saberes precedentes y beneficiando el aprendizaje de los estudiantes además de preparar ambientes de aprendizaje coherentes con los procesos cognitivos, psicomotrices sociales y afectivos, Al respecto en el informe final del foro mundial sobre la educación Dakar(2000) “Se reconoce ampliamente que la asignación de recursos a una educación de calidad para las niñas es una de las mejores inversiones que puede efectuar cualquier sociedad”(p.18).Según el documento se afirma que al invertir en educación se mejora la calidad de vida de los niños y sus familias se aumentan los ingresos, mejora la salud y nutrición que redunda en beneficios para las generaciones posteriores. Además, en este foro se propuso ampliar programas para la primera infancia. Foro Mundial sobre la educación, (2000).

“La protección y el desarrollo de la primera infancia se plantearon en Jomtien (...) reconoce que el aprendizaje comienza con el nacimiento, y no con el ingreso a la escuela primaria” (p.20). es decir que la educación comienza desde el vientre prácticamente, es por eso que se requiere capacitar a las familias para que la transición se realice desde el interior del hogar y continúe hacia la primera infancia y durante toda su ruta escolar.

En el contexto de esta investigación se está contribuyendo a profundizar en cuáles son las implicaciones a nivel psicológico, físico, emocional, familiar, social y académico de los estudiantes que pasan de un nivel a otro sin haber sido preparados, orientados tomar responsabilidad sobre todos los desafíos que deben asumir en su condición de niños que están en primera infancia con procesos desde las dimensiones y los pilares y repentinamente asimilarse a métodos diversos con el manejo de áreas.

Es por esta razón que la ONU (2015) Se propone “[a 2030], asegurar que todas las niñas y todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y educación preescolar de calidad, a fin de que estén preparados para la enseñanza primaria”. En este contexto se evidencia el interés a nivel mundial por la educación desde primera infancia incluso desde antes para dar garantía de integración social y la oportunidad de continuar su camino educativo, pero de excelencia y así pueda lograr ser un ser profesional que sirva a la sociedad, y por ende mejorar sus condiciones de vida en cuanto al desarrollo humano.

En las Metas Educativas 2021 establecidas por la Organización de estados Iberoamericanos (OEI) se destaca la atención integral, considerando que: “es imprescindible que se garanticen las condiciones básicas de alimentación y de salud de los niños pequeños, la provisión de

estimulación variada, el apoyo a las familias para que atiendan las necesidades, el desarrollo y la educación de sus hijos, y la incorporación progresiva de los niños en situaciones educativas organizadas que contribuyan a su maduración y aprendizaje. Es preciso destacar que los programas de atención a la infancia han de integrar la dimensión social y la dimensión educativa” (OEI, 2010, p. 98).

Aquí se corrobora que el trabajo desarrollado en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, respecto a la búsqueda de una propuesta que genere los medios necesarios para brindar una transición armónica y una educación de calidad que impacte no solo a la institución, sino que tomando las políticas públicas a nivel nacional y mundial se debe la importancia que tiene educar a los niños desde su primera infancia garantizando un presente y un futuro prometedor tanto individual como social.

En la ley de infancia y de adolescencia ley 1098 de 2006

Dice lo siguiente: “Los niños niñas y adolescentes tiene derecho a una educación de calidad. Esta es obligatoria por parte del estado en un año de preescolar y nueve de educación básica”, (Art,28). Es decir que en Colombia se han defendido los derechos de los niños en especial el derecho a la educación y se han puesto como prioridad, para desarrollar una sociedad más consciente de capacitarse académicamente. A través de los planes y programas implementados por el MEN y la SED.

Capítulo 2. Objetivos:

2.1. Objetivo general:

Fortalecer el proceso de transición armónica del grado cero al grado primero de básica primaria de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera.

2.2. Objetivos específicos:

2.2.1. Objetivo específico: Describir cómo se viene llevando a cabo actualmente el proceso de transición del grado cero al grado primero.

2.2.2. Objetivo específico: Analizar los documentos institucionales y las políticas públicas respecto a la transición armónica del grado cero al grado primero.

2.2.3. Objetivo específico: Diseñar una propuesta con la comunidad educativa, de manera pertinente para propiciar la transición armónica de grado cero a grado primero.

Capítulo 3. Marco Referencial

3.1. Marco de Antecedentes

A partir del proyecto planteado, el estado del arte hizo una revisión de las investigaciones que se han realizado respecto a las transiciones armónicas entre grado cero a primero, indagando cuáles han sido los procedimientos o estrategias usadas por los diferentes actores de la labor educativa en los grados, cero y primero, y cuales han sido los resultados de estos proyectos en las Instituciones Educativas donde se han implementado.

Haciendo referencia a las tesis, revistas y diversos documentos, a nivel internacional, nacional y local los cuales se han tomados en cuenta: dichas tesis se han mirado desde la óptica de la siguiente pregunta: ¿De qué manera fortalecer la transición armónica del grado cero al grado primero de básica primaria del Colegio Enrique Olaya Herrera I.E.D.?

A continuación se dan a conocer una serie de documentos tales como: los resultados obtenidos por la investigadora desde su quehacer investigativo, las tesis, los artículos publicados en revistas especializadas, los informes de investigación, los trabajos de grado, los antecedentes de los proyectos a los cuales se ha podido acceder, las asesorías de investigadores, quienes además de brindar información pueden ayudar a orientar la búsqueda, a nivel, local, nacional e

internacional que permiten verificar las investigaciones previas acerca de las transiciones armónicas entre grado cero y grado primero.

3.1.1 Antecedentes Internacionales:

Gajardo, (2010) en el artículo, la importancia dada por las educadoras de párvulos y profesores/as básicos/as al trabajo de articulación curricular entre niveles, Universidad del Bío Bío Chillán, Chile, el objetivo de este trabajo es analizar la forma como lo docentes de párvulos y de educación general básica, se responsabilizan de los procedimientos para realizar la articulación entre dichos niveles, para apoyar desde el inicio la calidad de la formación de los niños,

Esta es una investigación de tipo cualitativo, con estudio múltiple de caso, a través de la información directa del trabajo dentro del aula y la entrevistas, dando como resultado el desconocimiento por parte de los docentes de ambos grupos en cuanto a los temas o contenidos que se trabajan en el nivel que no les corresponde, además de la falta de tiempo para realizar reuniones y empalme entre los niveles. Esto nos da como resultado la falta articulación entre currículos que sea más eficiente, generando deficiencias en la calidad educativa.

La contribución al proyecto consiste en las falencias que también existen en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, respecto de la articulación que se debe propiciar entre el currículo de grado cero y el de grado primero ya que como dice Peralta (2002) “la articulación de niveles (...) permite que los aprendizajes se conciban en un continuum, contruidos unos sobre otros, en una línea de permanente

progreso”. Lo cual significa que disminuiría la frustración y la evasión escolar, adicional a ello los niños y niñas tendrían una continuidad equilibrada en la adquisición de los conocimientos y en su desarrollo integral.

Por su parte Campos, (2015) en, *Aproximación Etnográfica en el Proceso de transición de Educación inicial a Educación Primaria en Venezuela*, los objetivos de la investigación fueron: Indagar las situaciones que vive el niño(a), en la etapa de transición de preescolar a primer grado en el Colegio Nuestra Señora de Lourdes. Evidenciar los procesos psicosociales que se presentan en el niño(a) en la etapa de transición. Describir elementos orientativos que se presentan en el proceso de transición de preescolar a primer grado en los niños del Colegio Nuestra Señora de Lourdes. Se usó como metodología, la técnica de la observación participante, utilizando los instrumentos de la entrevista semi-estructurada y el registro anecdótico, las cuales fueron categorizadas y analizadas equitativamente para obtener las herramientas necesarias para esta investigación, posteriormente se realizó una triangulación y comparación de las áreas temáticas de los sujetos claves.

Campos, pudo indagar a través de una investigación de tipo cualitativo con enfoque etnográfico las diferentes situaciones que pueden vivir los estudiantes en el proceso de transición de grado Cero a Primer grado, evidenciar los distintos procesos psicosociales y así poder describir los elementos orientadores, para la construcción de estrategias que permitan el mejoramiento de la calidad del

proceso de transición escolar en dicha institución. Asimismo, programar, organizar y realizar actividades que les permitan a los niños lograr el éxito deseado por las personas involucradas en el proceso de transición escolar.

Se evidencian las diversas situaciones a nivel psicosocial que viven los estudiantes y los distintos métodos o procedimientos que se realizan con los niños y niñas para ayudarlos en su paso de grado cero a primero. El aporte al presente proyecto se visualiza en las estrategias utilizadas por el autor, para indagar acerca de los procesos emocionales y sociales y las soluciones encontradas para apoyar a los niños en su paso de grado cero a grado primero la I.E.D. Enrique Olaya Herrera.

En lo que respecta a Hernández, (2015) en su proyecto, Estrategias didácticas empleadas ¹por los Docentes en la Transición Escolar entre los Niveles de Educación Inicial y Primaria del NER 295, municipio Arístides Bastadas, estado Yaracuy, Venezuela, planteó los siguientes objetivos, precisar el proceso de transición escolar entre los niveles de Educación Inicial y Primaria del plantel en consideración; así como, diagnosticar las estrategias lúdicas pedagógicas aplicadas por dichos docentes e indagar sobre la comunicación existente entre los sujetos en estudio al momento de favorecer la transición escolar, después de la

recolección de datos. Para ello se fundamentó en la investigación de campo bajo el diseño descriptivo transeccional, cuyo propósito fue describir las estrategias didácticas empleadas por los docentes

A lo que quiere llegar el autor es a formar individuos íntegros, aptos para interactuar en sociedad y enfrentar los cambios que se evidencian, también investigar acerca de los procesos de transición poco estimulantes entre Educación Inicial y Primaria para aplicar correctivos al respecto. Llegó a la conclusión, que los docentes en estudio, no estaban procurando estrategias didácticas que permitan la transición escolar en los niveles de preescolar a primaria. Se percibe una falta de interés de los docentes por propiciar estrategias y ambientes agradables, adaptados a las necesidades e intereses de los estudiantes que transitan, de Grado Cero a Primero. Esto ocurre en el plantel educativo.

Enrique Olaya Herrera; ya que durante unos 7 años a final de cada uno de ellos se plantea la posibilidad de implementar estrategias para apoyar, articular y guiar el paso de grado cero a primero; pero todo se queda en la reunión y en las actas realizadas, pasa el tiempo y se olvida por las demás tareas, que se deben cumplir.

Entre tanto Huiracocha Tutivén y Bravo Bermeo, (2016) en su tesis de maestría, Articulación Educativa; Pruebas de Admisión; Exclusión; Acceso Educación, en Ecuador indagaron acerca de los cambios en la reforma curricular, basados en las necesidades de los estudiantes, respecto a la articulación educativa

y la secuencia en las habilidades y destrezas primordiales entre el nivel inicial y la primaria. Tomaron en cuenta las habilidades desarrolladas en los niños de inicial durante los primeros 6 meses para realizar el examen de admisión al grado primero de básica. También revisaron los exámenes de admisión aplicados en otras instituciones educativas, para corroborar si los niños estaban preparados para pasar al siguiente grado, y si había articulación o no. Se efectuará la recolección de datos, medición numérica, y el análisis estadística para correlacionar los resultados obtenidos y un enfoque cuantitativo, para conocer sugerencias, procesos de los encuestados.

Esta tesis es un aporte para el trabajo que se está realizando ya que a través de la metodología con que se elaboran las pruebas de admisión de Grado Cero a Grado Primero en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, algunos estudiantes alcanzan los logros pero otros aunque son admitidos a pesar sus falencias, van a estar en un nivel más bajo en comparación con los que cumplen los logros para el nivel de primero; es decir no todos los niños y niñas de grado cero que pasan a primero van a estar en iguales condiciones en su proceso cognitivo ya que la maduración integral en cada individuo se da en tiempos y en circunstancias diferentes.

Por tal motivo se hace necesario un cambio en la aplicación del diagnóstico inicial, que se aplica a los niños que pasan de grado cero a grado primero, basándose en el empalme que se hace entre los docentes de primera infancia y primero.

La transición del preescolar a la escuela primaria ¿cómo aprenden los niños a leer el contexto escolar? Delgado, González y Martínez (2010) los autores estudiantes de doctorado y maestría de la Universidad Iberoamericana, campus Ciudad de México

Un estudio comprensivo realizado por tres estudiantes de maestría y doctorado la universidad Iberoamericana de México, en los preescolares y las escuelas de primaria de este País, durante el ciclo de 2009 a 2010 el cual consiste en la forma como los niños leen el contexto escolar, este estudio propone la forma como los docentes pueden apoyar el proceso y si las escuelas están preparadas para recibir y atender a los niños , mediante estudio de caso, entrevistas grabadas y transcritas, una guía de observación, me análisis, de cada uno de los casos y se construyeron 3 tipos de actividades para ayudar e entender a los niños de que se trata la escuela. Se concluye que las actividades en el salón integran reglas e interacciones que ayudan a l niño a comprender el contexto escolar. La contribución al presente trabajo es que en el contexto el grado cero y de grado primero en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera se debe construir un contexto formado por los docentes con interacciones y reglas que ayuden a los niños de ambos niveles a comprender el ambiente escolar desarrollando actividades, para a construir su identidad escolar pues comprenden que la finalidad de las escuelas es ayudarles a aprender.

3.1.2 Antecedentes Nacionales

En la tesis de maestría de Acuña (2016) la autora con su investigación “Desarrollo y desempeño escolar mediante una propuesta pedagógica para la articulación de preescolar y primero”, propone diseñar una propuesta para favorecer el proceso de articulación. Referencia lo pedagógico, lo organizativo, lo investigativo y lo curricular, involucra a la comunidad educativa (padres, docentes, coordinador y niños de primero y preescolar, el enfoque es cualitativo etnográfico, los resultados permiten relacionar aspectos acerca de las prácticas pedagógicas, dificultades y cambios que enfrentan los actores involucrados y la necesidad de realizar trabajo en equipo para fortalecer el tránsito de un nivel a otro. Este trabajo aporta a mi proyecto el hecho de implementar una propuesta pedagógica en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera para que participen los padres, los docentes y los administrativos y apoyar a los padres de familia en cuanto a las transiciones entre la casa y el colegio.

Por su parte, Alvarado, y Suárez (2009) en su trabajo investigativo: Las Transiciones escolares: una oportunidad de desarrollo integral para niños y niñas, (comunidad Embera Chamí en Riosucio, Caldas) Colombia, Los objetivos propuestos pretenden analizar actores, escenarios y prácticas, explorar los intereses y problemáticas que enfrentan los niños y las niñas en sus transiciones educativas desde su propia representación, la de sus familias, maestros y maestras,

directivos docentes, y otros agentes institucionales, evidenciar los cambios críticos que sufren los niños indígenas del hogar al centro de cuidado y de este a primaria y la forma de beneficiar su desarrollo humano y su proceso formativo para la vida. La ruta metodológica que orientó el proceso de recolección y análisis de la información en la investigación fue de orden cualitativo comprensivo, desde un enfoque epistemológico histórico hermenéutico.

Además, se exploran las acciones favorecedoras en la promoción de procesos de transición adecuados y los puntos críticos presentes en estos procesos entre familia y escuela. Se hizo un estudio histórico hermenéutico además revisando y constatando distanciamientos y tensiones entre entes, escenarios y prácticas.

En este artículo se refleja lo que sucede al interior de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, ya que los niños y niñas, también padecen transformaciones críticas en su vida escolar, cuando pasan de Grado Cero a Grado Primero y se hace necesario un cambio en los procesos curriculares y metodologías usadas por los docentes tanto de Primera infancia como de primer grado. En este sentido es urgente llegar a acuerdos entre los entes educativos, para generar metodologías que incentiven las transiciones armónicas.

Desde otra perspectiva Rodríguez y Álvarez, (2018) en el artículo, La transición educativa del Centro de Desarrollo Infantil al grado preescolar en Cauca Antioquia, Colombia, los objetivos son: analizar de qué manera está ocurriendo el proceso de transición de dos niños que pasaron por el CDI, “Mundo

de colores “al preescolar centro educativo rural El Tambo, Determinar el proceso de articulación de las prácticas educativas de ambos centros educativos.

Reflexionar acerca del proceso de transición escolar de los niños que transitan del jardín al preescolar mediante el texto guía “Todos listos” para acompañar las transiciones de las niñas y los niños en el entorno educativo (MEN 2015).

Se realiza un análisis de las acciones que ejecutan los agentes educativos, tanto los administrativos como docentes y comunidad educativa grado cero a primero para generar ambientes armónicos, por medio de entrevista información no participante y análisis documental, lo cual reveló la importancia de la articulación interinstitucional para facilitar el paso de un nivel a otro generando la necesidad de capacitar agentes educativas y docentes, con la guía ocho que ofrece el Instituto colombiano de Bienestar Familiar para transición facilitando el paso hacia la básica primaria.

Este trabajo sirve como base para indagar en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera acerca de la manera como se realiza la articulación entre grado cero y grado primero, y analizar la forma de trabajo tanto de los docentes de primera infancia como de los docentes de primero y si están concordando en los procesos o si se conducen por caminos distintos.

Al mismo tiempo López, G (2018) en su investigación La transición Armónica y su Influencia en los Procesos Académicos de los Estudiantes, entre los Grados Transición y Primero de la Institución Educativa Nuestra Señora del

Rosario del municipio de Manzanares (Caldas) Colombia los objetivos planteados son: Identificar las concepciones que tienen los maestros y padres de familia de las transiciones armónicas de la Institución educativa Nuestra señora del Rosario del grado de transición y primero y sus principales problemáticas

Esta investigación fue basada en un enfoque cualitativo, pues por medio de este se pretende describir los sucesos que ocurren durante el proceso de transición de un grado a otro, de esta manera se realiza un análisis para poder elaborar actividades pedagógicas que faciliten y orienten una continuidad durante el desarrollo de la articulación entre preescolar y primero de primaria.

Describir las prácticas que realizan los maestros y padres de familia para facilitar el proceso de transiciones armónicas en los niños de transición y primero. Analizar las prácticas realizadas por los maestros y padres de familia para facilitar las transiciones armónicas y su influencia en los procesos académicos. Evaluar los resultados para optimizar las prácticas pedagógicas en los grados preescolar y primero de la institución.

Se analizó también acerca de la promoción, el enlace, la transición y articulación de preescolar a primero, cómo influye en el proceso educativo de los estudiantes, se obtuvieron resultados por medio de observación directa, entrevistas a los docentes tanto de primera infancia como de primero, encuestas a padres de familia, se implementaron estrategias y como resultado se descubrió el

sentido de las transiciones y la posición del docente como agente potenciador de las transiciones armónicas.

López centra su investigación en indagar sobre los conocimientos y percepciones que los investigadores aportan sobre la articulación entre educación preescolar y primaria, su evolución en el aprendizaje, la continuidad de procesos de formación y las dimensiones del desarrollo infantil. Se percibe en este estudio una preocupación por darle continuidad a los procesos que se implementan desde primera infancia, en primaria para que no haya una ruptura, en la metodología ni en los procesos al interior de I.E.D. Enrique Olaya Herrera.

En el documento “Transiciones armónicas de cero a Siempre” Colombia, se investiga, acerca de lo que se genera cuando no se logra una transición armónica, y es: comportamiento de rechazo, miedo inseguridad y apatía, fracaso en el grado de transición y posteriormente en la vida escolar, deserción de los niños y niñas del sistema educativo, ruptura en la comunicación inicial y formal. Pero también se propone promover las transiciones armónicas; garantizando la permanencia en el sistema educativo, adecuar un entorno educativo acogedor para los niños y niñas, potenciar el desarrollo integral de la primera infancia. fortalecer las acciones pedagógicas. potenciar el ajuste de dinámicas y rutinas familiares y asegurar la educación inclusivo desde el inicio de la vida y el reconocimiento de la diversidad.

Los alcances y el sentido de este documento tienen como propósito buscar oportunidades para estar cerca del entorno familiar y ofrecer apoyos que redunden en el bienestar de los niños y niñas, se ha considerado conveniente y prioritario plantear procesos de formación y acompañamiento a las familias, sustentados en la capacidad y el interés de aprender que tienen los adultos. Este documento invita a revisar si se están cumpliendo los parámetros citados anteriormente, para garantizar las transiciones armónicas entre el nivel de transición y el de nivel de primero de primaria, además ver las consecuencias que tiene para los estudiantes el realizar el paso de un grado a otro sin el acompañamiento y sin las debidas estrategias, también la importancia que tiene el hecho de invitar a los padres y madres de familia a participar activamente en los procesos de transición sus hijos de grado cero grado primero.

Zambrano y Osorio (2018) en el presente trabajo de investigación acerca de El Paso de los Jardines del Programa Buen Comienzo al Grado de Transición. Una mirada reflexiva al Tránsito Exitoso en la infancia. han tenido por objetivo principal indagar de una manera reflexiva, si los niños y niñas que terminaron el proceso de formación inicial en el programa adscrito a la Alcaldía de Medellín llamado “Buen comienzo” realizaron de una manera satisfactoria la transición a una Institución educativa oficial.

En este trabajo se interesan por averiguar respecto de la evolución obtenida por los estudiantes que pasan de grado cero a grado primero. Este proyecto tiene

resonancia en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera en cuanto a los procedimientos realizados en dicha institución al acompañar el paso de los niños y niñas de grado cero a grado primero, observando los cambios críticos que experimentan, al pasar de un nivel a otro y la estrategia usada para transformar y superar en forma positiva esas modificaciones obteniendo avances significativos en su vida escolar.

3.1.3 Antecedentes Locales

Entre tanto Bernal 2019 en su Propuesta pedagógica para la articulación entre el grado Transición y Primero de Primaria, en el Colegio Externado Caro y Cuervo la autora habla de la primera infancia en especial el grado transición , donde los niños aprenden a convivir en ambientes diferentes, comparten con otros niños y desarrollan habilidades motoras, sociales, es una etapa en la vida estudiantil, en la que se debe preparar al niño para enfrentar un cambio en los métodos de enseñanza; los escenarios, los docentes, el nivel de exigencia e incluso las asignaturas; se pasa a un nivel superior, porque el infante debe adquirir nuevas habilidades, vivir nuevas etapas e ir madurando de manera paulatina y de acuerdo a su edad.

Bernal propone, que los docentes deben llevar a cabo unas estrategias para facilitar este cambio, evitando que el niño tenga conductas de rechazo y produzca una alteración en su convivencia y rendimiento académico. En el Colegio Externado Caro y Cuervo, ubicado en el norte de Bogotá, se lleva a cabo una investigación exploratoria, que permite ver la importancia de estar preparados con

programas especiales de articulación inicial. se pretende diseñar una propuesta para ser presentada ante los docentes de preescolar y primero de primaria del Colegio Externado Caro y Cuervo, para que, según su criterio profesional, lo tomen como una alternativa en su metodología pedagógica.

En este sentido para la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, es de vital importancia implementar una propuesta para orientar a los docentes tanto de grado cero como de grado primero, brindándoles herramientas y algunas estrategias que aporten en la adaptación de los niños y niñas a nuevos y ambientes de aprendizaje, en los cuales deben ir incursionando progresivamente, para generar un impacto positivo en la aceptación de los actuales roles a asumir.

Por su parte VILLAMARÍN, (2016) Realiza una articulación entre ciclo inicial y ciclo uno por medio del trabajo por proyectos involucrando a los docentes en relación con el desarrollo cronológico de los niños y rompiendo con paradigmas en la enseñanza de las matemáticas; es decir través del trabajo por proyectos, se pretende que el conocimiento y aprendizaje de los niños y niñas nazca a partir sus gustos e intereses y conocimientos previos, por medio de estrategias metodológicas (aprendizaje significativo).

Muñoz y Suarez(2020) en su tesis de maestría

Concepciones y prácticas de evaluación ciclo inicial y grado primero colegio Molina Ramírez Jornada tarde, permitió a las investigadoras indagar acerca de las prácticas evaluativas de los docentes de ciclo inicial y primero y la implicaciones

que estas tienen en las transiciones de los niños de transición a grado primero del Colegio Gerardo Molina Ramírez IED, jornada tarde; para encontrar, proponer rutas que permitan desde el diálogo pedagógico establecer acciones que lleven a una transición armónica y efectiva de los niños de un grado a otro, de un ciclo a otro. Este trabajo investigativo se realizó desde el enfoque cualitativo de tipo descriptivo usando como entrada metodológica la etnografía educativa. Este estudio permitió caracterizar la práctica evaluativa y distinguir las implicaciones en el paso de los niños de ciclo inicial a primero.

El aporte de esta tesis a la investigación de realizada en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera es valioso ya que desde la perspectiva de las prácticas evaluativas de los maestros de grado cero y de grado primero de la esta institución se puede observar cómo afectan el tránsito armónico de los niños que pasan de un grado a otro.

3.2. Marco Teórico

El marco teórico está sustentado a partir del Constructivismo Social de Vigotsky. También desde la corriente pedagógica de la Escuela Nueva en pedagogías activas con una de sus representantes, María Montessori.

3.2.1. Constructivismo Social de Vygotsky en Primera Infancia

A continuación, se presentan los aspectos centrales acerca de la teoría Constructivismo Social de Lev Vygotsky, teniendo en cuenta los siguientes

puntos: el lenguaje, el juego, la inteligencia, el conocimiento o aprendizaje y el papel del docente en la primera infancia.

Dicho autor afirma que los seres humanos son influenciados por la cultura compuesta por ideas visiones del mundo, comunicación, normas valores que están inmersos en el ámbito social, laboral, escolar y doméstico y también por la educación y la actuación además que el individuo debe saber ser, saber hacer y saber convivir (Severino,2015, p.3).

Lo dicho anteriormente sugiere que el ser humano en este caso el niño y la niña de primera infancia, se ven influenciados por su medio ambiente, personal, familiar escolar y en general por la cultura, la historia, las costumbres sociales en dónde nacieron y se desenvuelven. adicional a esto deben aprender a ser seres humanos con capacidad para servir a la sociedad desde la profesión que escojan y practicar en su cotidianidad valores y normas convivencia, para vivir en armonía.

En el constructivismo social de Vygotsky el sujeto se desenvuelve en un medio ambiente donde interactúa con otros seres generando una comunicación verbal es así como el “el autor considera al individuo como resultado del proceso histórico social donde es fundamental el rol del lenguaje” (Payer, s.f.). Es decir que el sujeto en este caso el niño y la niña de primera infancia aprenden interaccionando con sus semejantes y comunicándose verbalmente ya que son seres sociales por naturaleza.

Así mismo como afirma (Morales, 1990) que cuando el infante inicia la comunicación verbal, el lenguaje sigue a las acciones, y es provocado y dominado por la actividad; en estadios superiores surge una nueva relación entre la palabra y la acción, ya que el lenguaje guía, determina y domina el curso de la acción y aparece su función planificadora, de tal manera el lenguaje es esencial para el desarrollo cognoscitivo del niño. (citado de Chávez,2001. p. 61)

En este mismo sentido, el lenguaje en un niño o una niña de primera infancia es una forma de comunicación y de relación, que le permite socializarse y aprender de sus pares y adultos. Según el autor por medio del lenguaje humano se comunica intelectual y voluntariamente la experiencia y el pensamiento hacia las demás personas.

Es así como Vygotsky establece una relación entre el pensamiento y el lenguaje, (...) en el desarrollo del habla del niño se puede establecer con certeza una etapa pre intelectual y en su desarrollo intelectual, una etapa pre lingüística;(...) en algún momento el pensamiento se torna verbal y el lenguaje racional (Carrera y Mazarella. 2001.p.42).

En efecto el pensamiento y el lenguaje se complementan ya que lo que se piensa (razona y crea) se puede expresar con las palabras, cuando el docente estimula la intervención de los estudiantes y contribuye con planteamientos que ayuden a realizar actividades productivas.

Por tal motivo las docentes de primera infancia establecen una comunicación verbal con los niños y niñas a través de cuentos, canciones, presentación de títeres, dramatizaciones entre otras actividades, para estimular y enriquecer su

vocabulario. “en consecuencia el lenguaje se da en un primer momento a nivel social, luego es egocéntrico y más adelante interiorizado” (Vigotsky, 1978). En otras palabras, sucede una primera comunicación a nivel social, cuando el niño o la niña expresan y transmiten sus pensamientos, sus sentimientos y sus emociones a los de su entorno: padres, cuidadores, docentes, compañeros, luego el lenguaje es egocéntrico porque el niño y la niña pueden jugar individualmente y crear con sus juguetes y con las palabras mundos posibles, posteriormente el lenguaje es internalizado.

En esta perspectiva “por medio del lenguaje racional, la sociedad inyecta en el individuo las significaciones que ha elaborado en el transcurso de su historia” (Morales, 1990:11). Es decir que el sujeto en este caso el niño y la niña de primera infancia, aprenden de los adultos el legado histórico, cultural y social.

En lo referente al juego en el niño y en la niña, este tiene un papel fundamental para su desarrollo ya que se estimula su fantasía e ingenio. “Para Vigotsky (Morales, 1990) el juego es una forma de entender el desarrollo de la inteligencia” (García. 2006. P. 1). Teniendo en cuenta lo dicho anteriormente, las actividades que se implementen en primaria infancia han de estar centradas en el juego. Es así como el niño y la niña imitan roles de adultos, crean universos inimaginables, estimulan su ingenio y aprenden a compartir con sus pares además de solucionar situaciones de la vida cotidiana. Adicionalmente el juego aporta al sujeto en el enriquecimiento de su personalidad y en su proceso de socialización, conforma la base para la zona de desarrollo proximal.

“La zona de desarrollo proximal es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinada por la capacidad de un individuo de resolver independientemente un problema o tarea”, conviene subrayar aquí que el niño en esta zona adquiere autonomía y aprende a resolver situaciones y “el nivel de desarrollo potencial, a través de la resolución de un problema o tarea mediante la interacción de un mediador o compañero más experimentado”. Es decir que el niño se interrelaciona con sus pares para arreglar una situación. (García, 2006. P.1)

Cabe señalar que el juego en los niños es esencial para la estimulación de sus capacidades cognitivas, creativas, imaginativas, además de solucionar situaciones emocionales, ya que este “(...) es la transformación creadora de las impresiones vividas, la combinación y organización de estas impresiones para la formación de una nueva realidad que responda a las exigencias e inclinaciones del propio niño” (Vigotsky, 1987, p. 5).

Conviene subrayar, no obstante que hay una correlación entre el individuo y su ambiente al adquirir una formación o saber. Para Lev Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico. (Payer s.f.) es decir, el niño y la niña de primera infancia al relacionarse y explorar su entorno están generando aprendizaje y por ende construyen conocimiento, cultural y comunitario.

Del mismo modo los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean. (Payer S.f.) en este orden de

ideas, estructuran sus nuevos aprendizajes a partir de la cotidianidad que ya poseían con antelación, adicional a esto equiparando sus propios esquemas con los esquemas de sus pares.

En este sentido “Vygotsky sostuvo que era irrefutable el hecho documentado y verificado por la investigación evolutiva que el aprendizaje debe ser congruente con el nivel de desarrollo del niño y la niña” (Vygotsky 1935/1984) p.p. 480 Rodríguez Arocho), es decir para que exista un aprendizaje, éste debe ser congruente con el desarrollo cognitivo y la edad cronológica del niño y de la niña.

En consecuencia (Werstch, 1988). La relación que establece Vygotsky entre aprendizaje y desarrollo se fundamenta en, (...) toda función en el desarrollo cultural del niño aparece(...), en dos planos. Primero aparece en el plano social y luego en el plano psicológico. (...) aparece entre la gente como una categoría inter psicológica y luego dentro del niño como una categoría intrapsicológica (Carrera y Mazzarella 2001.p 43),

Conviene resaltar que, en el niño y en la niña se estimulan una serie de procesos mentales moderados por el lenguaje y se manifiestan en el momento de interactuar con los demás niños o con los adultos; esto ocurre al realizar el procedimiento de enseñanza aprendizaje. Es necesario recalcar que:

Wanda, C y Rodríguez, A.p.485, citan a (Vygotsky, 1978, p. 90) quien propuso que, aunque el aprendizaje no es desarrollo, cuando es apropiadamente organizado, activa una serie de procesos mentales que no se manifestaría de otra forma. Concluyó que el proceso enseñanza-aprendizaje es un aspecto necesario y universal

al momento de desarrollar funciones psicológicas culturalmente organizadas y específicamente humanas.

En este sentido la educación con ayuda de un maestro o de un adulto o también de un compañero para guiar el proceso de aprendizaje potencia en el niño y en la niña sus capacidades estimulando la investigación, la creatividad entre otras competencias. Al respecto Jerome Bruner señala(...) “la “educación” no sólo implica para Vygotsky el desarrollo del potencial del individuo sino la expresión y el crecimiento histórico de la cultura humana de la que surge el Hombre” Chávez,2001,p.62 cita a (citado por Mil, 1993:13) por tal motivo el niño y la niña de primera infancia reciben de su entorno un compendio socio cultural cuyos agentes son la escuela y los integrantes del grupo social donde interactúan, fundamentales para el proceso de desarrollo propios de los infantes en edad preescolar.

En cuanto al papel del Educador y la Educadora, Vigotsky señala que el docente debe ser “exigente con las estudiantes y los estudiantes y ponerlos ante situaciones que les obliguen a implicarse en un esfuerzo de comprensión y de actuación”. (Chávez,2001. p.62) Con esto se quiere decir que se debe llevar al niño y a la niña a conocer lo que es desconocido, a experimentar situaciones diferentes para resolver problemas que demanden esfuerzo.

Los docentes deben provocar desafíos y retos que hagan cuestionar esos significados y sentidos y lleven a su modificación en el infante. Al mismo tiempo

deben buscar diversas estrategias y escoger varias actividades para que el estudiante pueda tener la opción de elegir.

Para Concluir:

Para Vigotzky es esencial la percepción en los niños y las niñas, su desarrollo y su verdadero sentido, los usos cognitivos de los signos y las herramientas, el avance de la escritura y el juego, al cual le dio gran importancia para la interiorización y apropiación del ambiente durante los primeros años de vida. (Chávez, 2001, p.61).

Como afirma el autor en la primera infancia es fundamental estimular la percepción sensorial a través de la cual el sujeto aprehende su entorno, uso de signos como garabateo, dibujo, tecnología, escritura de pseudo-letra, signos convencionales) para representar su realidad. Y el juego como instrumento de creatividad, fantasía, estimulación de la imaginación para de esta forma ser parte del ambiente donde se desenvuelve.

Vygotsky considera a la educación formal, es decir a la escuela, como fuente de crecimiento del ser humano, si en ella, se introducen contenidos contextualizados, con sentido y orientado no al nivel actual de desarrollo del párvulo, sino a la zona de desarrollo próximo. (Chávez,2001, p. 62).

Es decir que el educador y la educadora debe propiciar actividades que estimulan su desarrollo potencial, lo que el infante puede llegar a alcanzar, o lograr, no lo que ya sabe sino lo que puede descubrir a través de la forma como el docente incentiva esa capacidad, para potenciar.

El niño y la niña desde que nacen están inmersos en un ambiente social histórico y cultural. “Dentro de esta teoría se percibe al infante como un ente social, activo, protagonista y producto de múltiples interrelaciones sociales en las que ha participado a lo largo de su vida” (Chávez,2001. P.63). es de aclarar que el niño o la niña de primera infancia, durante su existencia, se ha relacionado con, sus padres, sus abuelos, sus cuidadores, sus profesores, sus pares, entre otros de los cuales ha aprendido e internalizado, cultura costumbres, historia, valores, por nombrar algunos; que han contribuido a ir formando a ese niño y a esa niña como seres íntegros.

3.2.2. Representantes de escuela nueva: María Montessori y las transiciones armónicas en Primera infancia.

En esta segunda parte del marco teórico se hablara acerca de la importancia del aprendizaje en primera infancia y su relación con las transiciones armónicas de grado cero agrado primero, tomando como referencia a María Montessori quien fue una educadora, científica, médica, psiquiatra, filósofa, psicóloga, devota católica, feminista, y humanista italiana cuyo interés principal fue tomar como base de su teoría el respeto por los niños y por su capacidad de aprender en especial en los primeros años de vida.

Para comenzar es necesario recalcar que se deben generar unas transiciones armónicas y efectivas a lo largo de su paso por la etapa de desarrollo es decir los niños y niñas de primera infancia requieren ser atendidos y direccionados según

edad tanto cognitiva como cronológica, según sus necesidades e intereses, además permitir el despliegue de sus capacidades cognitivas de aprendizaje, como dice María Montessori “ El desarrollo del potencial humano no está determinado por nosotros, solo podemos servir al desarrollo del niño(...) y cada desarrollo tiene que estar en armonía con todo el mundo que nos rodea y con todo el universo” (Martínez, s f).

En este sentido los docentes de primera infancia están llamados a generar ambientes de aprendizaje y entornos armónicos preparando actividades que orienten, la creatividad, la investigación, la fantasía, el descubrimiento global de los procesos de enseñanza en forma natural de niños y de niñas, para que lógicamente se integren a las transformaciones innatas acordes con su maduración integral.

Al respecto Montessori(1915) “afirma que cada niño nace con un potencial único para ser revelado, (...y que la educación es un proceso natural llevado a cabo espontáneamente, y se adquiere no escuchando las palabras, sino las experiencias sobre el medio ambiente(...)” (The International Montessori Index, www.montessori.edu, María Montessori, MD (1998-2019). En consecuencia, los niños y las niñas de primera infancia, ya vienen con todo un bagaje de conocimientos previos basados en sus experiencias de vida desde el nacimiento.

Por tal motivo se debe tomar en cuenta, que ellos y ellas traen una información que les va a permitir captar los nuevos aprendizajes y acomodarlos a su estructura

cognitiva, más aún, los aportes fundamentales de la labor docente de quienes educan y guían a los niños son: efectuar la preparación de ambientes naturales y vitales para el niño y la niña, además estar constantemente observando, viviendo libremente en este ambiente y realizando los cambios necesarios, y la adaptación continua del entorno para que logren alcanzar,, el mayor potencial, físico, mental, emocional y espiritual.

En otras palabras, preparar entornos concordantes no solo para el paso de un grado a otro sino durante las actividades diarias que se realizan dentro y fuera del aula, Para adaptar los ambientes de aprendizaje, de acuerdo al currículo de grado cero, a los intereses, curiosidad y dinámica de los estudiantes.

Teniendo en cuenta que en los primeros Cinco (5) años de vida, se conforma el nivel y el tipo de inteligencia, ya que el cerebro alcanza el 80% del tamaño del de un adulto, al respecto Montessori afirma “las casas de los niños son los primeros laboratorios de la ciencia humana” (Kuper, 1993, p.121). es en el hogar donde los niños son influenciados por el ejemplo y todo el compendio de aprendizaje que los padres y cuidadores les puedan compartir, por tal motivo es fundamental comenzar a la educación a temprana edad para potencializar la plasticidad del cerebro y todas las capacidades del sujeto, en este caso el niño y la niña de primera infancia.

En relación con la forma como aprenden los estudiantes de primera infancia lo fundamental es estimular su curiosidad por aprender, permitirles satisfacer su

deseo por experimentar y descubrir por sí mismos nuevos aprendizajes sacando sus propias percepciones y conclusiones, usando la atención y la concentración al respecto Montessori la interpreta diciendo: “con claridad absoluta me vino la idea de que el orden, el desarrollo espiritual, la vida intelectual y sentimental deben tener su origen en esta secreta y recóndita fuente y (...), qué objetos hacen posible esa concentración”(Kuper,1913.p.121. cita a cf. Montessori, 1910).

Es de aclarar que, en los primeros años de vida, se tiene en cuenta el aprendizaje por ritmos de trabajo individuales es decir que la velocidad y el tiempo que tarde un estudiante en aprender depende de su maduración integral y se considera ese proceso individualizado.

Desde este punto de vista, Según Montessori(...) las temáticas, en un ambiente personalizado, donde se respeta el ritmo de aprendizaje de cada ser humano, y además se permite mucha libertad, adicional a esto se promueve la concentración, se aíslan las dificultades, no existe ni el premio, ni el castigo, a su vez el error forma parte del aprendizaje y en este sentido, el fin es la confianza y la disciplina (el método Montessori, Academia play,2017).

Aquí se refiere la autora, al trabajo como guías docentes el cual consiste en proporcionar ambientes de aprendizaje favorables, para permitir al niño y a la niña de Primera Infancia, en este caso de Grado Cero socializaciones de los estudiantes con actividades libres que generen concentración.

Así como la oruga y la mariposa son muy distintas en su aspecto y sus manifestaciones y, sin embargo, la belleza de la mariposa es consecuencia de su vida en el estado de oruga, y no puede provenir de la imitación del ejemplo de otra mariposa. Para construir el futuro es necesario vigilar el presente. Cuanto más cuidamos las necesidades de un período, mayor éxito tendrá el período siguiente" (La Mente Absorbente, María Montessori, Editorial Diana, 1998, pág. 245).

Para que puedan desarrollar, su mayor potencial, físico, mental, emocional y espiritual, el niño y la niña deben tener ambientes de aprendizaje saludables, productivos y efectivos donde puedan potenciar sus capacidades y desarrollar su creatividad, es de esta forma como María Montessori afirma que "la escuela debe brindarle a la niña y al niño la oportunidad de desarrollarse a su propio ritmo en un ambiente de cooperación y respeto, además la competencia debe ser consigo mismo, no con sus pares"((Jogjakarta: Pastara Pelajar, 2013). Por tal razón se debe educar a los estudiantes en un ambiente auto competitivo y en armonía con sus compañeros.

En lo referente al aspecto social es importante generar en los niños y niñas la capacidad de compartir con los compañeros en diversas actividades, pero para potencializar esta conciencia social es necesario como lo manifiesta María Montessori, 2013 "que un individuo debe desarrollar las capacidades de autoconocimiento autocontrol, y autodisciplina, para fomentar así la conciencia social" (Dattari, Bonnefont, Falcone, Giangrandi, p.p.3). Por esta razón es fundamental formar al niño y a la niña de Grado Cero en valores de respeto,

tolerancia, amor y cuidado por su entorno(naturaleza) pautas de crianza, normas, hábitos de vida saludable. En definitiva, los puntos básicos son:

- Generar en los estudiantes de primera infancia procesos armónicos en las etapas que deben transitar naturalmente no sólo en el paso de grado cero a grado primero, sino también en las actividades que se disponen para ellos observando y transformando en forma constante, los ambientes de aprendizaje, de manera que sean favorables.
- Es por este motivo que hay que estimular a los niños y niñas desde temprana edad, con canciones lecturas de cuentos, música, masajes, ejercicios, entre otros; para que su cerebro se alimente y desarrolle todas sus capacidades pues si no se usa tiende a desaparecer.
- Motivar a los estudiantes para aprender con gusto permitiendo satisfacer su curiosidad por experimentar y que así construyan conocimiento.
- Dejarlos solucionar problemas por sí mismos, para que sean capaces de tomar decisiones, y puedan vivir en armonía.
- Permitir la construcción de conocimiento es decir formar sus propias ideas a partir de experiencias vividas.
- Brindar la posibilidad en los niños y niñas de complacer sus potencialidades, para ser un ser humano autónomo, infalible y ecuánime.
- Considerar los ritmos de aprendizaje de cada individuo, para Así respetarlos y permitir que cada uno tenga su espacio y tiempo para aprender. Al

recordar estos puntos se pueda dejar un legado para las futuras generaciones en la forma como el sujeto aprende y es feliz.

3.3. Marco conceptual:

La presente investigación ha definido como marco conceptual, algunos conceptos básicos tales como primera infancia, grado cero (educación inicial), grado primero, dimensiones del preescolar, desarrollo integral, transiciones efectivas y armónicas. Entre otros a la luz del Ministerio de Educación, MEN, lineamiento curricular en primera infancia, Sentido de la Educación Inicial.

Los siguientes autores y corporaciones han aportado a este trabajo de grado, el Ministerio de Educación nacional MEN, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, La UNESCO, lineamiento pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito (2019), Jaramillo.

Ahora vamos a definir algunos conceptos concernientes a la presente investigación.

3.3.1. Primera infancia:

Como su nombre lo indica se refiere el primer ciclo vital de un ser humano comprendido entre los 0 a los 6 años de edad, donde el sujeto aprende de su entorno familiar social, cultural, escolar, todo a través de los sentidos, es decir, tiene un pensamiento sensorial, interioriza, luego crea, imagina mundos posibles,

alrededor de sus necesidades e intereses. Según el documento “el sentido de la educación inicial” MEN, 2014 es un proceso que responde a las apuestas sociales, culturales y políticas de una sociedad en relación con el sujeto que se desea formar” (p.44).

En esta perspectiva se nota la importancia de educar y formar a los niños y niñas de primera infancia, de acuerdo al contexto sociocultural, enmarcado en la política pública y en los intereses del momento que se vive, sin dejar de lado, su edad cognitiva y cronológica. Al respecto en el documento, sentido de la educación inicial MEN (2014).

La primera infancia se define como un periodo que va del nacimiento a los ocho años de edad, y constituye un momento único del crecimiento en que el cerebro se desarrolla notablemente. Durante esta etapa, los niños reciben una mayor influencia de sus entornos y contextos. (Unesco,2019)

Además se desarrolla manera integral los aspectos cognitivo, emocional, físico entre otros, para crear bases firmes en su personalidad, su bienestar en el presente y para toda su vida, ya que se potencia al máximo el cerebro y todas sus facultades. Es así como “La educación inicial se aleja del trabajo con conocimientos disciplinares y áreas escolares, pues el desarrollo infantil es el centro de la acción educativa” (p..47). aquí se refiere a tener en cuenta a los estudiantes en este grado ya que los niños y niñas de primera infancia como seres capaces de aprender tienen la facultad vivenciar experiencias, indagar, crear, los

profesores son orientadores y guías de esta acción educativa potenciando las inteligencias múltiples.

Al respecto La Comisión de las Comunidades Europeas (1995, 4) afirmó: “se observa que los alumnos que disfrutan de una eficiente educación preescolar superan en promedio mejor su escolaridad que los demás, siguen estudios más largos y parecen insertarse más favorablemente” (Revista de Educación, p, 173,2006) esto es debido a que en primera infancia ,se realiza un trabajo enfocado en desarrollar las facultades socio afectivas en los niños y niñas, además crear clima agradable para que se sientan como en su casa, y puedan jugar roles de adultos, crear sus propias reglas y aprender a solucionar conflictos entre ellos, además de realizar trabajo colaborativo compartiendo experiencias con sus pares.

Es necesario recalcar que a continuación se enfatiza en potencializar las capacidades, la creatividad, estimulando, las inteligencias y facultades que los niños y las niñas posean es así como: “Las intencionalidades pedagógicas se fundamentan en el reconocimiento de las características de las niñas y los niños, las particularidades de los contextos en que viven, sus ritmos de desarrollo, intereses, gustos, preferencias, preguntas e hipótesis, entre otros”. (MEN, sentido de la educación inicial. 2014, P.47). Es así como al identificar los rasgos distintivos por su edad cognitiva y cronológica, se puede saber cómo planear actividades para guiarlos a ellos.

Además, al identificar el ambiente en el cual viven sus costumbres, se puede orientar las actividades basándonos en su contexto cultural y social, adicionalmente al realizar un diagnóstico de las cualidades, talentos, intereses que poseen se puede saber orientar el trabajo pedagógico.

En la primera infancia se estimula el autocuidado, la nutrición balanceada, la socialización, ambientes favorables, la creatividad el desarrollo de las capacidades entre otras facultades, en consecuencia “Durante los primeros años de vida se produce la mayor parte del desarrollo de las células neuronales, y la estructuración de las conexiones nerviosas en el cerebro; este proceso depende de diversos factores” (Revista de Educación pop 172. 2006).

Es así como los niños y las niñas en esta etapa vivencian experiencias significativas, las cuales les permiten conocer su entorno, interactuar con sus pares y con los adultos y aprender de sus propias vivencias, a través de actividades programadas por las educadoras, cuya intencionalidad es activar sus neuronas, para que cada vez aprendan, acomoden sus conocimientos previos a los nuevos y además sean seres sociales capaces de interiorizar valores de respeto, tolerancia, compañerismo, aceptación, entre otros.

Al respecto Vigotzky 1973,43 ...refiere que “el desarrollo potencial del niño abarca un área desde su capacidad de actividad independiente hasta su capacidad de actividad imitativa o guiada” ...área de desarrollo potencial o zona de

desarrollo próximo” es el eje de la relación dialéctica entre aprendizaje y desarrollo.

Aquí el autor nos quiere indicar que el ser humano puede actuar en forma autónoma, pero también imitando roles de sus pares o de los adultos que lo rodean e interactúan con él, es por este motivo que el niño y la niña son producto de un proceso histórico cultural donde el lenguaje es la esencia y el conocimiento es la interacción entre el sujeto y el ambiente, un contexto donde se desenvuelve y puede potenciar sus capacidades.

Mientras tanto se revisa, ¿Cómo está pensada la primera infancia en Colombia?

La primera infancia en Colombia, genera empleo para las madres con el programa “de madres comunitarias” de bajos ingresos, se prioriza la buena nutrición además existe evidencia

A partir de algunos estudios de evaluación que demuestran que los niños que cuentan con buena nutrición, juguetes y compañeros de juegos, tienen mejores funciones cerebrales a los 12 años de edad que aquellos que se han desarrollado en un ambiente menos estimulante. Amar, Tirado y Barrenechea, (2007.p.132)

Es decir que se permite a los niños y niñas acceder a la educación en primera infancia, para evitar que se queden cuidando a sus hermanos menores, se disminuye la deserción escolar, se mejora la nutrición con los programas de refrigerios y almuerzos para programados; para tal fin está el P.A.E. “El Programa

de Alimentación Escolar consiste en el suministro organizado de un complemento nutricional con alimentos inocuos, a los niños, niñas y adolescentes matriculados en el sistema educativo público” (Resolución 685 de 2018, MEN).

Esto significa movilizar a todas las instituciones comprometidas con el apoyo a la primera infancia, tales como: familias, educadores, academia, para asegurar y fomentar el cuidado de los niños y niñas, fortaleciendo el desarrollo pleno de sus facultades, capacidades y derechos.

De manera análoga, a la primera infancia, se le han hecho varias reformas a través de la historia, se han creado instituciones que velan por la protección al menor en todas sus formas y en la constitución política se ha dicho que prevalecen los derechos de los niños y las niñas sobre los de los demás, todo lo anterior se debe a que esta población necesita protección, cuidado, guía, y que se reconozca que son seres, individuales, activos capaces de intervenir en grupos y socializarse, y que es en los primeros años donde fija el presente y futuro de un país.

Además, en los años 90 se instituyó la educación preescolar con la ley general de educación, la cual: “definió 3 grados para la organización de la educación preescolar, siendo el último de ellos obligatorio para todas las niñas y niños del país”. Donde todos los niños y niñas de cinco (5) años acceden al grado cero en las instituciones educativas públicas.

Adicionalmente se implementó el Lineamiento Curricular para preescolar y se definieron cuatro aprendizajes a raíz de “los planteamientos de la Conferencia Mundial de Educación para Todos, en Tailandia (1990) (...) Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a vivir juntos y Aprender a ser” (MEN,2019, p.16) en este orden de ideas. El niño y la niña en su ámbito escolar deben tener la capacidad de autorregularse y de comprender que existen otros individuos semejantes a él o a ella y que a través de esa interacción pueden aprender a relacionarse, realizar su labor como estudiantes además de identificar los objetos y situaciones de su entorno que les sirven para enriquecer su conocimiento sobre la vida.

También se implementaron las dimensiones del preescolar que son: dimensión comunicativa, dimensión cognitiva, dimensión corporal, dimensión socio afectiva (estética espiritual y ética).

Durante el año 2000 a nivel mundial se realizaron una serie de cambios alrededor de la educación inicial, y en Bogotá fue liderado por el Departamento Administrativo de bienestar Social (DABS) “desde una intencionalidad pedagógica (...) alrededor de la educación inicial, (...) las orientaciones para garantizar el adecuado desarrollo de las niñas y los niños” (MEN,2019, P.15). A causa de esto se genera una cultura no sólo asistencialista sino preocupada por estimular y fomentar el aprendizaje en los niños y niñas de los jardines del DABS y por ende en los demás jardines (Cafam, Colsubsidio, compensar).

Por eso en lo referente al trabajo de grado acerca de las transiciones Armónicas entre Grado cero y grado Primero en el I.E.D. Enrique Olaya Herrera se pretende utilizar las estrategias planteadas en este apartado cuáles con las de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser, generando seguridad para realizar los procesos que implican cambios reales para que el impacto sea más leve y los estudiantes comprendan que el proceso que están viviendo es natural. Y requiere asimilación y acomodación a las nuevas circunstancias y retos que la vida escolar propone.

3.3.2 Grado cero:

Durante mucho tiempo la educación inicial o grado cero en Colombia, se ha definido como una preparación para ingresar a la primaria, a la educación formal, teniendo como base un aprestamiento para la lectura, para la escritura (si es posible aprende a leer y escribir) para las matemáticas y en general para las diversas áreas que verán más adelante, cuando ingresen a primaria.

En lo referente al punto anterior en el contexto colombiano, la educación preescolar hace parte del sistema educativo (de acuerdo con lo establecido en la Ley General de Educación de 1994) y, en general, se ha concebido e institucionalizado en las prácticas mismas de los preescolares como el nivel preparatorio para la educación básica primaria. Las prácticas pedagógicas que allí se realizan se concentran en el aprestamiento o el desarrollo de habilidades y conocimientos básicos que permiten a niñas y niños prepararse, acomodarse y

ajustarse a los requerimientos de la educación formal. (MEN, Sentido de la educación inicial 2014, p.46,47)

Por otro lado, la Educación Preescolar, en primera infancia, según la ley 115, ley General de Educación de 1994 es: “(...) La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” (MEN,1994, art. 15)

En mi opinión lo que pretende esta ley es garantizar en los niños y niñas el ejercicio pleno de sus derechos concretamente a ser feliz durante su proceso educativo en primera infancia, para que a través de la percepción, táctil, auditiva, gustativa, visual, olfativa y mental pueda incorporar en su interior todos los conocimientos previos con experiencias significativas; fundamentales en su desarrollo intelectual, físico, emocional social y espiritual, tanto para el presente como para el futuro.

En conclusión, la educación inicial está relacionada con el aspecto cognitivo con las áreas disciplinares y curriculares, preparando al educando para ingresar con una serie de conocimientos al grado primero.

3.3.3. Dimensiones del preescolar:

3.3.3.1. Dimensión cognoscitiva:

El propósito es permitir que el niño y la niña exploren su entorno a través de la ciencia natural, que identifiquen conceptos temporales y espaciales a través de su ubicación como sujeto respecto de los objetos que lo rodean en el espacio y tiempo, también tener conocimientos básicos de pre matemática y sociales, para generar un desarrollo integral. Al respecto en el documento, Lineamiento de Educación inicial presenta este eje como un “proceso permanente que viven las niñas y los niños de actuar sobre el mundo y situarse en él, a partir de las preguntas que les suscita lo que observan, escuchan, sienten, huelen y tocan” (MEN, 2014, p.25). Es así como exploran indagan, formulan preguntas y satisfacen su curiosidad, además, son capaces de sacar sus propias conclusiones a partir de las experiencias.

Se retoman intencionalmente algunos de sus descubrimientos y acciones sobre el mundo físico, natural y social que les permite comparar, clasificar, ordenar, contar, asociar, categorizar, con los cuales logran explicarse y comprender lo que observan del mundo adulto, de su cultura y de la sociedad en la que crecen. (MEN, 2014, p.25).

Desde estas perspectivas los niños, revisan sus conocimientos previos y los aplican a los saberes actuales para acomodarlos a nuevos aprendizajes. Esto obedece a la maduración biológica y cognitiva de dichos sujetos. Así mismo, “el estudiante como sujeto de la educación construye por descubrimiento sus propios

constructos personales con la orientación del educador, avanza de acuerdo a su ritmo intelectual, a sus expectativas y al entorno ambiental donde le compete vivir” (Portela,2006, p 52). En esta dimensión se manejan los procesos de pensamiento tales como: el reconocimiento, la observación, la seriación, la sucesión, la categorización y la generalización.

Otro rasgo de la cognición tiene que ver con la inteligencia con, el saber, con el investigar, el experimentar, el formar nuevos conceptos a partir de los aprendizajes ya adquiridos usando la percepción a través de los sentidos.

“El término cognoscitivo proviene del latín "conoceré", que significa conocer. (...)desarrollo cognoscitivo se refiere a la profundidad y amplitud cada vez mayor del funcionamiento intelectual y mental que ocurre a medida que el individuo madura”. (Jaramillo s., P.6). Se debe agregar que para estimular esta dimensión es necesario que los niños y niñas interpreten el universo que los rodea, reconozcan a los seres humanos y a los objetos, que identifiquen su cuerpo, reconozcan sus emociones y forma de manejarlas, aprendan el autocuidado, practiquen la manera de solucionar conflictos, adquieran seguridad para la toma de decisiones, tengan autonomía, aprendan y apliquen normas y valores, que se han obtenido en la familia en la escuela y en la sociedad. Es de anotar que en la dimensión cognitiva se manejan las áreas matemáticas, ciencias y sociales.

En conclusión, Tanto el docente de grado cero como el de grado primero del I.E.D. Enrique Olaya Herrera con actividades creativas e innovadoras debe guiar y estimular en los niños y niñas, que pasan de un grado a otro la curiosidad por la indagación la experimentación, la formulación de preguntas e hipótesis que ellos mismos van a poder solucionar y a encontrar sus propios resultados.

3.3.3.2. Dimensión socio afectiva:

En esta dimensión los docentes de primera infancia deben estimular en los niños y niñas, el compartir, el trabajo colaborativo, el juego de roles, a través de actividades que impliquen estar en comunidad y que sea relevante relacionarse e interactuar con sus pares y con los adultos, a fin de aprender a respetar, y a adquirir deberes y derechos. Es así como en esta dimensión el autor explica que: Como por naturaleza los niños son seres sociales, al ingresar al jardín de infantes, comienzan a interactuar con sus pares, y aprenden a tolerar, participar a respetar a los demás y a comprender que existen otros seres parecidos a ellos que comparten con ellos, espacios, juegos, amigos y docentes, entre otros.

Es por esta razón que “Este eje parte de la necesidad de desarrollar propuestas pedagógicas que afiancen la seguridad de las niñas y los niños en sí mismos y en el mundo que les rodea”. (MEN,2019, p.25). Proponer estrategias, que desarrollen en los niños el fortalecimiento de su personalidad, confianza en sí mismo, y en el entorno. “Dichas propuestas deben favorecer la construcción de autonomía,

participación e identidad en las niñas y los niños” (MEN,2019, p.25). En otras palabras, generar en los niños la autodeterminación, la cooperación e autenticidad.

Aquí, se sugiere a los docentes de primera infancia implementar proyectos y actividades que consoliden la confianza de los niños en sí mismos, para ser más independientes, desarrollar su autodeterminación, ser capaces de solucionar problemas de su vida cotidiana. Es a través de interactuar con sus compañeros y con los adultos, que los niños aprenden a manejar sus emociones, desde este ángulo “procurar un adecuado desarrollo socio afectivo del niño implica facilitar la expresión de sus emociones, tanto de ira, rabia, temor, llanto, como también de bienestar, alegría, gozo, amor, entusiasmo”(Jaramillo,2011,p.9)” siempre que el niño o la niña se vean en la necesidad de expresar sus sentimientos y emociones, es fundamental dejar que lo hagan, y aprendan a controlarlos, con el tiempo y de acuerdo a las circunstancias que se les presenten durante su vida.

Es fundamental que los niños y niñas expresen sus sentimientos y emociones, con sus familiares, compañeros de estudio, cuidadores, agentes educativos, docentes, para de esa forma apoyarlos en sus procesos socio afectivo, al relacionarse consigo mismo con los demás y con su entorno familiar y social.

Al respecto debe existir una “(...) relación de respeto mutuo, (...), de libertad de expresión, de apreciación (...) valores y de solidaridad y participación, (...) permite a los niños ir creando su propio esquema de convicciones morales y

de formas de relacionarse con los demás” (Jaramillo,2011, p.9). Por tales motivos es necesario que los infantes, ingresen al jardín desde temprana edad, para que sus procesos de socialización puedan potenciarse con tiempo y adquieran cierta madurez en las relaciones interpersonales.

3.3.3.3. Dimensión corporal:

Está conectada con la acción de movimiento motor que efectúa el niño, en un espacio determinado, guiado o voluntario, durante las clases de educación física, a la hora del recreo, cuando va al parque con sus padres, entre otras situaciones en la cuales esté implicada su psicomotricidad.

Esto significa que el niño y la niña estimulan su percepción corporal cuando experimentan actividades que comprometen el uso de la percepción sensorial (los sentidos) aquí se señalan los: “Procesos perceptivos: Incluye la percepción visual, auditiva. olfativa y táctil” (Jaramillo, s. f p.10), es decir todas las actividades para los niños y las niñas de 0 a 6 años deben estar dirigidas a estimular la aprehensión, de los sentidos, para conocer a través de ellos el mundo que los rodea.

En otras palabras, el niño y la niña deben conocer su entorno a través de los sentidos vista, oído, gusto, tacto, olfato e incluso su mente, debido a que ellos están en la etapa intuitiva y perciben el mundo, experimentando con todo el entorno donde se desenvuelven y pueden actuar con mayor seguridad.

“Esquema motriz: Está relacionado con la capacidad de desarrollar la habilidad en la coordinación motriz fina y gruesa, visomotora y equilibrio” (Jaramillo, s. f p.10). De ahí que se debe buscar que los niños y la niña de primera infancia, aprendan la combinación entre ojo y mano al realizar actividades escritas, o en cualquier otro trabajo que implique el uso de los mismos. Es también aprender a manejar sus movimientos finos y grueso al ejercitar su cuerpo. El motriz (equilibrio, coordinación viso motriz, y psicomotricidad) el espacio temporal. En otras palabras, es poder relacionar los sentidos con los movimientos él su cuerpo. “Esquema corporal: Está relacionado con el desarrollo de la imagen y concepto corporal ajuste postural y lateralidad” (Jaramillo, s. f p.10).

En esta misma línea, conocimiento de su propio cuerpo respecto, así mismo y a su entorno, al igual que la capacidad del cuerpo para asumir diversas posiciones corporales en forma correcta para mejorar la postura, y por último identificar su lado izquierdo o derecho respecto de un referente u objeto. El corporal imagen, concepto corporal y postura corporal).

Estructura espaciotemporal: Está relacionada con la estructura espacial lateralidad (Jaramillo, s. f p.10). Ósea con la ubicación espacio temporalidad del niño o la niña respecto a un objeto o situación o lugar (cerca-lejos; arriba-abajo, adentro- afuera; encima- debajo; en medio, alrededor). capacidad de coordinar los sentidos con los movimientos del cuerpo)

3.3.3.4. Dimensión comunicativa:

El punto de partida es la comunicación y la expresión que son aspectos fundamentales en el desarrollo del niño.

El desarrollo de vocabulario y del uso de lenguaje funcional en la población infantil es determinado, en parte, por el grado en que los padres y otras personas significativas entablan conversaciones sostenidas con ellos, les hacen y les responden preguntas y ponen atención y responden a comentarios del niño.

“El niño utiliza tres (3) tipos de lenguaje: Oral, gráfico y corporal.

Como actividades propias del lenguaje se sugieren medios como los títeres, poesía, dramatizaciones, lectura de cuentos y canciones, entre otros” (Jaramillo,2011). De esta forma los niños enriquecen su dimensión comunicativa.

De igual manera se sigue estimulando la comunicación oral, escrita, de señales Y corporal para que los niños tengan la posibilidad de comunicarse con sus pares y los adultos. A través de incorporar actividades significativas tales como dramatización de cuentos, juego de roles, canciones, rondas, entre otras. Además, los niños y niñas conocen su entorno inventan mundos posibles, como dice en el documento, lineamiento de educación inicial, “(...) construir conocimientos, crear saberes, descubrir formas de actuar sobre el mundo y apropiarlo, y expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, danzas y otros lenguajes” MEN,2019, p.24).

Así pues, se establece una comunicación interactiva con el mundo, con los seres que lo rodean por medio del lenguaje en sus diversas formas, para fortalecer su inteligencia comunicativa.

3.3.3.5. Dimensión estética:

Es por medio de la expresión de su arte que el niño y la niña manifiestan sus sentimientos, sus pensamientos, su creatividad, su fantasía y su realidad, muestran cómo está su corazón, como está su aspecto emocional, como está conformada su familia, quien es más importante para él o para ella, además de manifestar su tendencia artística. En otras palabras,

“(…) se orienta desde el comienzo de la vida, hacia la representación de la experiencia, a través de símbolos, ya sean verbales, corporales, sonoros o plásticos entre otros” (MEN,2012 p.60) es así como los niños y niñas exteriorizan su interior a través de diversas técnicas de pintura, por medio del dibujo, el garabateo, expresan su arte.

Grado primero: esta población está conformada por niños y niñas de 6 a 7 años de edad del colegio Enrique Olaya Herrera, cinco cursos de primero en la jornada mañana y cinco cursos en la jornada de la tarde cada uno con una cobertura por curso de 35 niños.

Son niños que han pasado de grado cero, o educación inicial, con una implementación del currículo por dimensiones y pilares a grado primero donde

asumen áreas curriculares como matemáticas, ciencias, sociales, español, inglés, educación física, sistemas tecnología entre otras.

Tienen la capacidad de clasificar objetos por tamaño forma color, realizar sucesiones y seriaciones.

Propiedades conservación. Comprende que los objetos preservan ciertas características Reversibilidad, pueden retroceder en el tiempo y recordar eventos pasados y compararlos con situaciones presentes (Sánchez, 2013) según las DBA

3.3.3.6. Desarrollo Integral:

Jean Piaget

Las adquisiciones cognitivas en cada estadio no son productos intelectuales aislados, sino que guardan una estrecha relación, formando lo que suele denominarse una estructura de conjunto. En este proceso cada estructura resulta de la precedente y pasa a subordinarse a la anterior. (Piaget, 1969), en otras palabras, procesos de asimilación y acomodación, para pasar de un estadio de desarrollo a otro más estructurado.

A continuación, se presentan los estadios de desarrollo del niño

Periodo sensorio motriz (0-2) En este punto el niño o la niña se perciben como sujetos distintos de los objetos que lo rodean. Y al hacerlo comienzan a utilizar la percepción sensorial y a conocer el gran universo que los rodea, con sus colores

sabores texturas, sonidos y olores, es así como el sujeto comienza a desarrollar todo su potencial a través de la estimulación que le ofrece el medio.

Además, un indicio de inteligencia comienza con el “ejercicio de los reflejos innatos, que luego permiten el desarrollo de los esquemas por el ejercicio y la coordinación” (Saldarriaga, Zambrano y otros,2016, p.132). Estos reflejos son: el de la succión, el de prensión, marcha automática, nado, Babinski, tónico de cuello, moro o del susto, entre otros. Que darán paso a la estructuración de esquemas más sofisticados para lograr en los niños y niñas madurez cognitiva y por ende apropiación de conceptos concretos para despertar sus capacidades mentales y físicas.

Estos reflejos en el bebé, luego permiten el desarrollo de los esquemas por el ejercicio y la coordinación hasta llegar al descubrimiento de procesamientos mentales que dan paso al desarrollo de una conducta intencional y a la exploración de nuevos medios que los llevan a formarse una representación mental de la realidad (Saldarriaga, Zambrano y otros,2016, P.132). es decir que el niño o la niña comienzan a realizar estos movimientos experimentando en otras situaciones hasta que se convierte en un acto voluntario.

Estadio de la operación concreta: que va desde los 2 a los 11 años está dividida en dos etapas:

La primera de ellas (2 a 7 años), como preoperatoria, se inicia con el desarrollo del lenguaje y está identificada por el autor se presenta con el surgimiento de la

función simbólica en la cual el niño, comienza a hacer uso de pensamientos sobre hechos u objetos no perceptibles en ese momento. La inteligencia o razonamiento es de tipo intuitivo ya que no poseen en este momento capacidad lógica.

(Saldarriaga, Zambrano y otros,2016, P.132).

Al mismo tiempo los niños y las niñas, realizan juego simbólico se comunican verbalmente, usan la imaginación y expresan su arte a través del dibujo, es de anotar que el lenguaje adquiere fuerza, porque más adelante le ayudará a obtener metas cognitivas.

“Se caracteriza por la presencia de varias tendencias en el contenido del pensamiento: animismo, realismo y artificialismo” (Saldarriaga, Zambrano y otros,2016, P.132). los niños en esta etapa les dan vida a los objetos, o ven las situaciones u objetos cómo son, piensan que las cosas son creadas por el hombre.

La segunda de estas fases (7- 12 años) es reconocida por el autor como el período de las operaciones concretas en el cual los niños desarrollan sus esquemas operatorios, los cuales por naturaleza son reversibles, razonan sobre las transformaciones y no se dejan guiar por las apariencias perceptivas. Su pensamiento es reversible pero concreto, son capaces de clasificar, seriar y entienden la noción del número, son capaces de establecer relaciones cooperativas y de tomar en cuenta el punto de vista de los demás. Se comienza a construir una moral autónoma. Esta se considera una etapa de transición entre la acción directa

y las estructuras lógicas más generales que aparecen en el estadio siguiente

(Saldarriaga, Zambrano y otros, 2016, P.132). citan a (Piaget, 1968 b).

En otras palabras, los niños y niñas potencian acciones concretas, de naturaleza reversible, su pensamiento es concreto ya indagan sobre los cambios investigan a fondo, no se quedan con lo artificial, investigan a fondo, realizan procesos pre operacionales como, clasificar seriar, contar, perciben a los demás y los toman en cuenta, empiezan a manifestar valores éticos.

3.3.3.7. Transiciones efectivas y armónicas.

Según la secretaría de educación las transiciones se definen

Como aquellos procesos de cambio, que se dan al pasar de un estado a otro, presentes en todas las culturas y basadas en el orden biológico, pero que se exacerban y regulan desde el orden social y cultural, razón por la cual presentan diversas características de acuerdo con los contextos en los cuales se presentan. (Secretaria de Educación del Distrito, SED, 2018, p. 7)

Desde este ángulo las transiciones inciden en los aspectos físico, emocional familiar, académico, social y cultural de los niños, de acuerdo a los estímulos externos que hayan vivenciado y a los ambientes donde se vayan a desenvolver

Se entiende que una transición es un paso, un peldaño que escalar, un proceso que pasar y todo ser humano a lo largo de su existencia y en el caso de los niños y niñas de primera infancia, vivencian al transitar de jardín a transición o de grado cero a grado primero, ya que se realizan una cantidad de cambios a nivel físico, espaciotemporal, socio afectivo, emocional y psicológico, que genera en los estudiantes cierta inestabilidad, inseguridad e incertidumbre mientras se adaptan a las nuevas situaciones.; a causa de esto se destaca

(...) el esfuerzo sostenido por la Secretaría de Educación del Distrito (SED) para avanzar en una política de ciclos educativos, bajo la cual el preescolar ganó identidad y se apoyó en el trabajo alrededor de la transición de las niñas y los niños al sistema educativo formal, como una alternativa para asegurar su permanencia y participación equitativa. (MEN)Lineamiento educación inicial (2019) p.15

Es el acompañamiento de su proceso en el cambio de un nivel a otro que brindamos a los niños, niñas y sus familias en el paso del hogar a las Instituciones Educativas Distritales, o de las modalidades de Atención Integral a la Primera Infancia, como los jardines de la Secretaría de Integración Social, jardines y hogares comunitarios del ICBF y jardines privados SDIS, a las instituciones educativas. De igual forma, el paso armónico al grado de transición y el inicio de la educación básica primaria, desde el desarrollo de acciones que reconozcan las

condiciones particulares para acompañar a cada niña y cada niño de manera intencionada, significativa y con calidad. (SED Secretaría de Educación del distrito,2019).

En este mismo sentido esta es transformación que se quiere implementar en el Colegio Enrique Olaya Herrera I.E.D. ya que allí se evidencia la falta de propuestas por parte de los docentes tanto de grado cero como de primero para realizar un acompañamiento efectivo y afectivo a los niños y niñas que pasan de un grado a otro.

Hasta este año 2019 se están realizando En el colegio eventos tales como el intercambio de docentes de primera infancia por los de primero, tomando los grupos de grados cero durante dos días al final del año con actividades que hagan sentir al estudiante en un ambiente de primero de primaria, además se realizó un día una reunión donde se trató el tema de abrir espacios para empalmar el trabajo de grado cero con el de primero.

Siguiendo en esta misma línea las transiciones, estas se definen

Como los acontecimientos y/o procesos clave que ocurren en períodos o coyunturas específicos a lo largo del curso de la vida. Suelen estar vinculados con cambios que se producen en el aspecto, las actividades, la condición, los roles y las relaciones de una persona, además de las transformaciones relacionadas con el uso del espacio físico y social y/o las modificaciones en el contacto con las convicciones, discursos y prácticas condicionados por la cultura, especialmente

cuando dichas modificaciones tienen que ver con cambios de ambiente y, a veces, del idioma predominante. (Volar, Cribelo y Rodead, 2008, p 2).

Lo anterior significa que, en esas transiciones, influye el ambiente que rodea a los niños las familias, los roles, el idioma y por eso es fundamental que la comunidad educativa plantee estrategias para guiar a estos estudiantes.

Los autores Volar, Cribelo y Rodead, se refieren a las transiciones como a los cambios, que deben realizar en este caso los niños y las niñas que pasan de un nivel inferior a uno superior con todas las transformaciones emocionales, sociales, temporales y espaciales que esto implica, por lo tanto la Secretaría de Educación, SED crea una ruta o recorrido para acompañar las transiciones armónicas, es así como en el Documento de Orientaciones Recorrido para Acompañar las Transiciones Efectivas y Armónicas de los niños y las niñas en el entorno educativo.

Igualmente, la Atención Integral a la Primera Infancia, es comprendida como la forma a través de la cual los actores responsables de garantizar el pleno desarrollo de los niños y las niñas, materializan de manera articulada la protección integral, movilizándolo acciones intencionadas, relacionales y efectivas, en cada uno de los diferentes entornos en donde transcurre la vida de los niños y las niñas, (Secretaría de Educación de Bogotá [SED], (2018).

El desarrollo de un niño o niña durante la primera infancia depende esencialmente de los estímulos que se le den y de las condiciones en que se

desenvuelva. Es por esto que en la etapa comprendida entre los cero y los cinco años de edad es necesario atender a los niños y las niñas de manera armónica, teniendo en cuenta los componentes de salud, nutrición, protección y educación en diversos contextos (familiar, comunitario, institucional), de tal manera que se les brinde apoyo y continuidad en el tiempo de estudio y durante su vida para garantizar su supervivencia tanto en su crecimiento como en su desarrollo y su aprendizaje.

En lo referente a este punto las instituciones educativas están en la obligación de implementar tácticas, que favorezcan las modificaciones que deben experimentar los niños y las niñas en el paso de un nivel a otro, con el momento crucial que necesitan vivir.

Según el Ministerio de Educación Nacional (MEN) la oferta educativa para los niños de 5 años cumplidos, es de carácter obligatorio más no es pre-requisito para ingresar al curso 1 de primaria. Este requerimiento debe generalizarse hasta completar un (100%) para luego atender la demanda para los niños entre los 3 y 4 años. Cabe anotar que antes de la expedición del Decreto 2247 /97 se denominaba Grado Cero.

Aquí el MEN muestra el compromiso de cubrir al máximo la cobertura para los niños menores de 5 años, en cumplimiento al derecho de los niños a recibir una educación.

En este mismo sentido se infiere que el MEN propone, crear ambientes de aprendizaje favorables, relacionales y vinculados a la comunidad educativa y con el docente como guía, además de un equipo interdisciplinario que genere en el estudiante un espíritu por la exploración, la investigación y la creatividad. (Decreto 2247 Ministerio de Educación Nacional, 1997).

Ahora bien, si se entienden las transiciones como periodos específicos que suceden a lo largo del curso de la vida, cuya característica fundamental es la aparición de cambios que suponen nuevos retos, el paso por los diversos niveles del sistema educativo (educación inicial, básica primaria, básica secundaria y media) es un buen ejemplo de ello. Para el Ministerio de Educación Nacional,

Las transiciones son momentos de transformaciones que también se viven en el I. E. D. Enrique Olaya Herrera en los que se experimentan nuevas actividades, situaciones, los cambios, las condiciones o roles, que inciden en la construcción de su identidad y en las formas de relación con los otros, impactando así de manera significativa en su desarrollo.

Desde esta perspectiva, las transiciones educativas son aquellos períodos específicos y cruciales en los que los estudiantes experimentan cambios que marcan el paso de un estadio a otro. Estos generalmente, están asociados al paso entre los diversos niveles educativos un traslado de docente que algunas veces implica también tener nuevos compañeros y, por ende, nuevas relaciones de apoyo o un cambio de establecimiento educativo que puede ser tanto por mudanza de

residencia como por la búsqueda de una institución educativa que cumpla a cabalidad con las expectativas del estudiante o de su familia.

Cuando se dan estos momentos de transición educativa, se experimentan nuevos ambientes y estilos de enseñanza, y se asumen nuevos roles y maneras de relacionarse. En este desafío que implica para el estudiante la transición educativa, adquiere vital importancia el acompañamiento de los actores que participan en este proceso, pues de la manera como estas se acompañen, depende la permanencia en el Sistema Educativo, así como el desarrollo de habilidades para asumir el cambio como un proceso permanente de la vida y una oportunidad de aprendizaje. De ahí que el reto de asumir las transiciones educativas no solo le corresponde al estudiante, sino también a las familias, los directivos docentes, los docentes, la comunidad y las entidades territoriales.

3.4. Marco legal:

A continuación, se hará referencia a las disposiciones legales respecto a la primera infancia desde los estamentos estatales.

3.4.1..Decreto 088 de 1076, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF, documento (Copes). este documento somete a consideración del Consejo Nacional de Política Económica y Social Copes, la declaratoria de importancia estratégica de cinco proyectos de inversión a cargo del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar:

1. Asistencia a la primera infancia a nivel nacional.

2. Asistencia a la niñez y apoyo a la familia para posibilitar a los niños el ejercicio de sus derechos atención a la población desplazada APD, a nivel nacional.
3. Apoyo nutricional y de orientación juvenil a la niñez y adolescencia a nivel nacional.
4. Protección acciones para preservar y restituir el ejercicio integral de los derechos de la niñez y la familia.
5. Mejoramiento a la gestión institucional y soporte a los proyectos preventivos a nivel nacional.

En este decreto se presentan uno programas de ayuda a la niñez y a sus familias en cuanto a nutrición, protección y cumplimiento de los derechos de los niños. (Documento CONPES 3596 DNP DE 2009).

3.4.2. Promoción y Prevención Guía Orientadora para el Tránsito de los niños y niñas desde los Programas de Atención a la Primera Infancia del ICBF al Sistema de Educación Formal: Él iba con su guía orientadora para acompañar las transiciones, de los niños que, de las modalidades de atención a la primera infancia del ICBF que ingresan a transición de 5 años con acciones pedagógicas, de la agente educativa, las familias, niño y niñas. se organizan mesas de trabajo articulado entre ICBF y el sector educativo (Guía 13, ICBF,2017).

3.4.3. Orientaciones, todos listos. Educación Inicial. Muestra un modelo de acompañamiento a los niños y niñas en el entorno educativo, habla acerca de

adaptar el ambiente de aprendizaje a los niños y niñas, brindarles herramientas para que puedan enfrentar los nuevos retos. al pasar de un nivel a otro.

3.4.4. El Decreto,1075 de 2015 En 2015, Por el cual se reglamenta la Educación Inicial, Que el artículo 44 de la Constitución Política establece la prevalencia de los derechos de los niños frente a los derechos de los demás, y manifiesta que corresponde a la familia, a la sociedad y al Estado asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos.

Lo cual corrobora el hecho de defender los derechos de los niños y las niñas a es estudiar y tener transiciones armoniosas y agradables en su labor de estudiantes.

Se da la definición de educación preescolar así. “La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”.

Es decir que el gobierno nacional está interesado en asistir a la población infantil para garantizar su derecho a estudiar.

3.4.5. La Ley 12 de 1991, artículo,27. Por medio de la cual se aprueba la Convención sobre los Derechos del Niño, señala en el artículo 27 que los Estados Partes reconocen el derecho de todo niño a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

Esto se refiere a garantizar y estimular el desarrollo integral del niño. Esto permite a los docentes de primera infancia desplegar actividades significativas que aporten al desarrollo integral y maduración de los estudiantes, para estar preparados y superar la etapa de transición de grado cero a grados primeros.

3.4.6. Que el artículo 29 la Ley 1098 de 2006, por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, establece la educación inicial como un derecho impostergable de la primera infancia que hace parte del derecho al desarrollo integral;(…) de cero a 6 años donde según esta ley se establecen las bases para un desarrollo pleno de sus facultades, físicas, cognitivas, sociales y además son sujetos de derechos consagrados en los tratados internacionales y en la Constitución Política.

En este sentido el código de Infancia y Adolescencia propende por garantizar la educación de cero a 6 años y prepararlos en el paso a la primaria con pilares firmes en cuanto a su personalidad, sus dimensiones motriz, cognitiva y comunicativa y sobre todo dimensión socio afectiva fundamental para las relaciones interpersonales.

3.3.7. Ley 1450 artículo 136 y 137: El gobierno Nacional acorde con lo artículo 136 y 137 de la ley 1450 de 2011, implementó la estrategia de atención integral a la primera infancia “de cero a siempre cuyo propósito es garantizar los derechos y el desarrollo de los niños y las niñas desde la gestación hasta los 5 años y 11 meses, de edad. (...) para esto se implementan planes y programas, para

estimular el desarrollo integral. (...). y así se garantiza el apoyo de las entidades estatales, en cuanto a la preparación de los estudiantes de primera infancia para pasar de grado cero a grado primero con cierto grado de madurez integral acorde con su edad.

3.4.8. En el documento Copes (2007) Se destaca la importancia de invertir recursos en la primera infancia que comprende desde 0 hasta los 6^a años, es así como “(...) Adultos, padres y profesionales de las más diversas disciplinas, e incluso adolescentes, empiezan a reconocer su propia responsabilidad y la necesidad de destinar esfuerzos y recursos para favorecer el desarrollo de los niños y las niñas menores de 6 años” (p.2).

De esta forma se ven beneficiados los niños y las niñas directamente en el presente y en un futuro tanto cercano como durante toda la vida. Adicionalmente influencia a las generaciones venideras, dejando una huella significativa y se vuelve auto- sustentable en el tiempo. Aquí el Copes, señala la importancia de la intervención de los diversos profesionales del equipo interdisciplinario, para fortalecer a los niños y niñas de primera infancia en cuanto a nutrición, salud: física ,oral, sicológica entre otras, para garantizar los derechos de los niños y niñas a tener un desarrollo pleno de sus facultades físicas, intelectuales y morales, que proporcionan transiciones armónicas de grado cero a grado primero pues, dichos estudiantes, tiene mayor capacidad de asumir los cambios, con carácter más fortalecido porque cuentan con el acompañamiento de padres de familia docentes y comunidad educativa en general los cuales les generan seguridad.

En el documento “Transiciones armónicas de cero a Siempre, (2015) se investiga, acerca de lo que se genera cuando no se logra una transición armónica, y es: comportamiento de rechazo, miedo inseguridad y apatía, fracaso en el grado de transición y posteriormente en la vida escolar, deserción de los niños y niñas del sistema educativo; ruptura en la comunicación, inicial y formal. Pero también promueven las transiciones armónicas; garantizando la permanencia en el sistema educativo; promover entorno educativo acogedor para los niños y niñas, potenciar el desarrollo integral de la primera infancia, fortalecer las acciones pedagógicas, promover el ajuste de dinámicas y rutinas familiares y asegurar la educación inclusiva desde el inicio de la vida y el reconocimiento de la diversidad. Este documento invita a revisar si se están cumpliendo los parámetros citados anteriormente para garantizar las transiciones armónicas entre el nivel de transición y el de nivel de primero de primaria.

3.4.9. En el documento construido por los diversos estamentos estatales en convenio con: SED, ICBF, CAJAS DE COMPENSACIÓN FAMILIAR,

Se propone realizar una ruta de acompañamiento a los niños y niñas en su paso de preescolar a primero, dinamizando su proceso integral en los entornos donde se desarrolla su cotidianidad, y profesores, agentes educativos, reconociendo las características de los niños y niñas al igual que sus conocimientos y vivencias previas; para continuar promoviendo

sus procesos integrales, (SED-ICBF-CAJAS DE COMPENSACIÓN FAMILIAR F 11-0580/SED 1723/COMPENSAR 1889 y ICBF 11-0584/SED 1725/COLSUBSIDIO, 2018)

Por consiguiente, lo que pretenden las entidades estatales es apoyar el proceso de transito de los niños de grado cero a grado primero, a través del compromiso de toda la comunidad educativa conformada por administrativos, docentes, padres de familia, estudiantes, nutricionista, orientador y servicios generales. para darles seguridad, tranquilidad y oportunidad de desplegar todo su potencial al aprender.

Es decir (...) Lo particular de este recorrido para acompañar el tránsito de los niños y las niñas en el entorno educativo, la potenciación de experiencias intencionadas, continuas, pertinentes, planificadas y oportunas, que son construidas de manera conjunta por todos los actores responsables de la implementación de la Atención Integral, comprendiendo los procesos de cambio, que se presentan al pasar de un estado a otro. (SED-ICBF-CAJAS DE COMPENSACIÓN FAMILIAR F 11-0580/SED 1723/COMPENSAR 1889 y ICBF 11-0584/SED 1725/COLSUBSIDIO, 2018).

Así las cosas, es necesaria una cualificación y capacitación dirigida a todos los actores del proceso de acompañamiento, para estar preparados con herramientas efectivas.

El ministerio de educación creó el Decreto 1525 de 2015

(julio 16) por el cual se establece la estructura y funcionamiento de la Junta Administradora del Fondo de Financiamiento de la Infraestructura Educativa Preescolar, Básica y Media y se adiciona el Decreto 1075 de 2015 - Decreto Único Reglamentario del Sector Educación.

Todos los decretos y artículos tienen objetivos claros hacia la promoción de la primera infancia, desde donde se construyen bases sólidas para las contribuciones en la formación integral del educando en este caso los niños y niñas de la I: E: D: Enrique Olaya Herrera además de la consecución de recursos, para infraestructura de los colegios y otros destinados a la alimentación saludable.

Brindar la posibilidad en los niños y niñas de complacer sus potencialidades, para ser un ser humano autónomo, infalible y ecuánime.

Considerar los ritmos de aprendizaje de cada individuo, para

Así respetarlos y permitir que cada uno tenga su espacio y tiempo para aprender.

Al recordar estos puntos se pueda dejar un legado para las futuras generaciones en la forma como el sujeto aprende y es feliz.

3.5. Marco contextual:

En el año 1974 Distrito a través del Instituto de Desarrollo Urbano (IDU), compra a la Congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas "La Salle", las instalaciones de la escuela primaria Country Sur y los terrenos donde más tarde se construiría el Colegio Enrique Olaya Herrera. Entre 1978 y 1979 el Distrito a través del IDU construyó el Colegio Distrital Enrique Olaya Herrera con dineros de préstamo internacional, como parte del plan integrado de desarrollo urbano de la zona suroriental de Bogotá (PIDUZ0B).

Dentro de este plan en el sector educativo se construyó el CEMDIZOB (Complejo de Enseñanza Media Diversificada de la zona Suroriental de Bogotá) del cual hacían parte los planteles: Manuelita Sáenz, Gustavo Restrepo, Tomás Rueda Vargas, Enrique Olaya Herrera y el CASD. En 1980 inició labores el colegio con los grados 6 y 7. El Colegio Enrique Olaya Herrera desde su fundación en 1980 hasta el año 2002, fue objeto de varias reglamentaciones legales así:

La Institución Educativa Enrique Olaya Herrera, fue Creado por Acuerdo No.002 del 21 de enero de 1980, por Junta Administradora del Fondo Educativo

Regional (F.E.R.) Resolución 11780 del 22 de Julio de 1980, por la cual se establece el primer plan de Estudios con carácter experimental.

Entre tanto mediante la resolución 7126 del 6 de mayo de 1982, por la cual se adoptan planes y programas, y se mantiene el carácter experimental; además para el mejoramiento del colegio y por medio de la resolución 004804 del 18 de diciembre de 1987, por la cual se aprueban los estudios de 6° a 11° grado, para dar mayor acceso al aula regular y continuidad académica a los niños y niñas de este sector. Continuando con el proceso de crecimiento de dicha institución, por medio de la resolución 2046 del 8 de noviembre de 1991, se reajusta el plan de Estudios de los planteles del plan CEMDIZOB. En consecuencia, con la Resolución 8052 del 21 de diciembre de 1996, se aprueba la expedición de títulos de Bachiller hasta nueva determinación.

Asimismo, en el año 2002 la Secretaría de Educación, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 715, expide la Resolución 2353 del 14 de agosto de 2002, por la cual se integran los dos centros educativos Distrital Enrique Olaya Herrera y Country Sur, conformando la Institución Educativa Distrital Enrique Olaya Herrera.

En este sentido, según las últimas disposiciones de la SED actualmente el plantel educativo se denomina “Colegio Enrique Olaya Herrera Institución Educativa Distrital”. Desde el año 2010 la nueva rectoría ha impulsado diversos proyectos académicos, deportivos y culturales para beneficio de toda la

comunidad educativa. Además, ha modernizado el colegio con la idea de ciber colegio.

Durante el año 2011 en el Colegio Enrique Olaya Herrera Institución Educativa Distrital se adelantan una serie de disposiciones entre ellas las siguientes:

Se presentan los primeros diseños para la página web institucional, los cuales en su momento nunca salieron a la luz. Sin embargo, se ha trabajado una propuesta de página web institucional en la cual se pretende habilitar espacio en la web de los diferentes departamentos., y propiciar por medio de los jefes de área la construcción de estos espacios institucionales, es decir que y los encargados de alimentar esos espacios y de colocar la información allí sean los designados por el consejo directivo.

Adicionalmente Se da inicio al uso de la TIC a nivel institucional. También se crean las Escuelas olayistas de Formación Deportiva, Artística Y Cultural, precursoras de 40x40 y de jornada extendida, de lunes a sábado. Desde grado primero hasta grado once (11). De igual manera se llevó a cabo el lanzamiento del proyecto editorial “Medio pan y un libro” el día 17 de febrero en el aula máxima de bachillerato, donde se presentó el primer trabajo escrito por parte de los docentes.

Para complementar la formación deportiva y cultural, en el año 2014 se presenta una propuesta de trabajo en Danza Experimental articulada a las escuelas de formación de la institución en el marco de la política distrital de 40 x40.

Como complemento, dentro de los proyectos que realiza La Institución Educativa Distrital Enrique Olaya Herrera se encuentra la Jornada extendida, definida como una política pública que busca el mejoramiento de la calidad de la educación, mediante la ampliación de los tiempos escolares con actividades orientadas pedagógica y didácticamente.

El Colegio Enrique Olaya Herrera IED a partir de la vigencia 2016, se encuentra amparado bajo la Resolución 2068 del 17 de noviembre de 2015 por medio de la cual, se reglamenta la Jornada Completa para unos colegios oficiales de Bogotá dentro de la concepción general de Jornada Única.

En concordancia se crea la “Media fortalecida” que es un proyecto de Desarrollo Integral de la Educación Media (DIM) en el Colegio Enrique Olaya Herrera IED, busca de acuerdo a las políticas públicas presentar una oferta educativa en los grados 10° y 11° de manera que brinde mayores oportunidades a los estudiantes de consolidar sus saberes, explorar sus intereses y construir sus proyectos de vida. Esta se inicia desde el grado Noveno en el segundo semestre con Emprendimiento – Proyecto de Vida, para el cual se otorga una certificación de 40 horas de servicio social y este es uno de los primeros filtros para escoger modalidad.

La institución cuenta con dos tipos de entidades acompañantes; la primera en convenio con el SENA, en la cual los estudiantes pueden aspirar a una certificación como Técnico, adicional a su diploma de Bachiller académico, lo cual, de querer, les permite continuar con el SENA al Nivel Tecnólogo estudiando 1 (un) año y 6 meses de práctica con patrocinio. La otra entidad es un convenio con IES (Instituciones de Educación Superior) las cuales otorgan créditos académicos que son homologables por la Universidad acompañante.

Con el objetivo de complementar el trabajo académico de los estudiantes, se proponen tres centros de interés a realizar durante la jornada extendida y son: Lectura Crítica: este centro de interés brinda herramientas y espacios necesarios, para fortalecer el pensamiento crítico a través de la lectura para argumentar, proponer, opinar, analizar y concluir. Pensamiento Lógico, es un planteamiento emergente de trabajo interdisciplinar, cooperativo y participativo en concordancia con el constructivismo social a partir de la aplicación de pedagogías activas.

En el Enrique Olaya Herrera se adicionan otros proyectos que tienen que ver con otros centros de interés conformados por: Deportes; su construcción curricular, provienen de cultivar las características de la inteligencia corporal, y cenestésica, las relaciones entre el manejo del cuerpo, las capacidades de apreciación y creatividad, educar por el gusto por las disciplinas deportivas y el despliegue de otros procesos cognoscitivos y sociales que permiten enriquecer las conversaciones y prácticas desde un enfoque de desarrollo humano. También se implementa el proyecto del colegio virtual, incentivando a los docentes ya los

padres de familia y a los estudiantes para usar la página del colegio y los demás sitios web, como edupage, edmodo, blocks, entre otros para incentivar el uso de los tics, y hacer más sencillos los procesos de enseñanza y aprendizaje, además que estén acordes con las nuevas herramientas tecnológías usadas para apoyar el proceso de conocimiento de los estudiantes. Reseña Histórica 2012. Colegio Enrique Olaya Herrera, Bogotá. Recuperado de:

<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-enrique-olaya-herrera-ied>

Capítulo 4 Metodología de la investigación

4.1. Diseño metodológico

El actual trabajo está referido a una investigación de acción educativa con un enfoque cualitativo, “el tipo de investigación que pretende sistematizar este proceso individual en el docente que investiga a la vez que enseña, es la investigación acción educativa” (Restrepo, s.f.P.47).

En otras palabras, el docente en la medida que realiza sus actividades en el aula en forma creativa e innovadora, también escribe, sistematiza las experiencias significativas y convierte su aula en un laboratorio de indagación.

La Educación a través de la historia del ser humano se ha hecho de forma instintiva, recursiva y manual. Como lo afirma Ricardo Lucio “existe un saber implícito, no tematizado, en la práctica educativa de todos los pueblos, que forma parte de su acervo cultural, y que llamaría "saber educar"(Lucio, 1990, p.42); para ser más específicos, en cada pueblo existe una forma particular, se podría decir tradicional de enseñar y guiar, acorde con sus propias raíces.

La visión extensa o reducida de la enseñanza aprendizaje y el concepto que se tenga del ser humano que interactúa en un determinado grupo social, es determinante En el proceso de formación intelectual del niño o de la niña. Según Ricardo Lucio hay pedagogía cuando se reflexiona sobre el aprendizaje cuando el "saber educar" implícito, se convierte en un "saber sobre la educación” (sobre

sus "cómo", sus "por qué", sus "hacia dónde") (Lucio, 1990, p.42). en otras palabras, preguntarse acerca de los interrogantes que genera el acto educativo en el ambiente escolar.

La tesis en construcción, evidencia esta clase de trabajo aplicando una metodología de estrategias diversas para detectar la acción participativa de los profesores tanto de grado cero como de primero al realizar las transiciones armónicas y efectivas cuando guían el paso de los niños de un nivel a otro, identificando las actividades realizadas por los docentes para ayudar a los estudiantes y acompañarlos.

De la misma manera esta investigación aspira a lograr un giro importante, en las estrategias a partir del constructivismo social de Vygotsky y el modelo pedagógico de María Montessori, donde se apliquen los principios, para mejorar la calidad en la intervención de los profesores en la orientación y guía de los estudiantes que pasan de un grado a otro, en este caso "las Transiciones armónicas de los niños de grado cero a grado primero del I.E.D. Enrique Olaya Herrera" para que sean eficientes y acordes con las necesidades de los niños y de las niñas de grado cero que pasan a grado primero .

4.2. Tipo de investigación y enfoque:

El tipo de indagación en el que se enmarca esta tesis es la investigación Acción Educativa y es descriptivo, cuyo significado consiste en una práctica social anclada en un contexto socio histórico cultural actividad gestionada por grupos o comunidades donde el objetivo principal es modificar sus condiciones

de acuerdo con una idea compartida por sus integrantes desde los valores humanos, además no se difiere en cuanto a la práctica acerca de la investigación y el proceso de investigar sobre ella.

Es un acto de indagar y teorizar en la acción, en otras palabras, dentro de las estrategias adoptadas por los docentes deben existir teorías prácticas para forjar los valores educativos en situaciones concretas y realizarlas de manera reflexiva para que se convierta en una investigación acción.

En el caso de los niños y niñas que pasan de grado cero a grado primero, se debe generar un plan de acción en el cual los docentes de ambos grados acuerden puntos comunes que ayuden a mitigar el impacto que causa el paso de un nivel a otro; para así evitar la deserción escolar y la pérdida de años además de otros factores que influyen en el rendimiento académico y en el ámbito emocional de los estudiantes en cuestión.

En la investigación acción Lewin basa su raíz en lo aristotélico es decir en lo relativo a la puesta en práctica de valores e ideales humanos compartidos o ciencia moral, esta práctica social, se da de dos formas una es la enseñanza como oficio basado en el saber por intuición desarrollado a través de la experiencia, llevado al punto que nos compete acerca de las transiciones armónicas entre grado cero y grado primero del I.E.D. Enrique Olaya Herrera al observar y vivenciar cómo los estudiantes año tras año experimentan cambios surgidos en ellos a raíz de la falta de apoyo real por parte de los docentes en la asimilación y acomodación a un nuevo ambiente, costumbres entre otros aspectos y el otro como un grupo de técnicas para lograr objetivos concretos especificados con prudencia y

moderación. ya que se explica la situación que viven los estudiantes de grado cero del I.E.D. Enrique Olaya Herrera que al pasar al grado primero de primaria sin ninguna guía que les dé un poco de seguridad se sienten desorientados para asumir este proceso que debería ser tranquilo y natural. Por este motivo necesitan ser orientados con técnicas a nivel personal, emocional, social, para que la adaptación a la nueva situación se de forma espontánea y sencilla.

Las características de la investigación acción educativa son:

Analizar la acción humana en situaciones sociales como es el caso de los niños y niñas que pasan de grado cero a grado primero y vivencias de los profesores al respecto, que requieren ser cambiadas o que necesitan una respuesta práctica al problema. El propósito de la investigación acción educativa es profundizar en la comprensión del profesor respecto al problema diagnóstico con una posición aclaratoria la cual debe fundamentarse en la comprensión, también constituye un guion al describir los sucesos que nos ocupa relacionado con hechos que se relacionan debido a que la ocurrencia de uno depende de la aparición de los demás.

Es por eso que es necesario realizar un plan de trabajo para que los profesores puedan guiar a los estudiantes en este paso tan importante en sus vidas, pero que puede resultar desafortunado si los profesores no asumen el rol de guías en este camino, se va a hacer una encuesta a los profesores de primera infancia de la jornada de la tarde y a los docentes de primero de primaria, para indagar acerca del nivel académico, socio afectivo emocional, entre otros puntos con los cuales

los niños y niñas ingresan de un nivel a otro, para analizar, por qué al comienzo del grado primero algunos niños no quieren regresar al colegio.

Las tareas de la investigación acción educativa son: técnicas de observación convencionales como, entrevistas, lecturas de documentos no convencionales, creación de espacios de dinámica grupal para planificar tareas de diagnóstico, realización de procesamiento de información, espacios educativos populares para la apropiación de conocimientos básicos y participación real. En este contexto las actividades a realizar para la investigación en cuestión en el I.E.D. Enrique Olaya Herrera, es realizar entrevistas a los docentes de primera infancia y a los docentes de primero en cuanto a la forma como realizan las transiciones armónicas, también propiciar un encuentro efectuar un empalme entre los docentes de grado cero y los docentes de grado primero para entregar el estado(observador) del curso con el cual van a quedar estudiante por estudiante.

El enfoque es cualitativo esto significa que el objetivo de este es calificar fenómenos observables y susceptibles de ser medidos y analizados estadísticamente. Los instrumentos utilizados son estructurados tales como, escalas, pruebas estandarizadas, cuestionarios además el control del proceso se realiza mediante criterios de validez y confiabilidad, en instrumentos y procedimientos y estos a su vez son diseños experimentales. Además, usan información cualitativa proveniente de entrevistas con preguntas abiertas, observación no estructurada, entrevistas en profundidad, observación participante, documentos, videos, etc., la función final del enfoque cualitativo es explicar situaciones estudiadas o interpretadas.

Las características de la investigación educativa

El investigador modifica subjetivamente toda la información, aunque procura tener una actitud crítica al triangular la información y tener autoconciencia, y un examen exhaustivo de los datos. Y es allí donde la investigación cualitativa debe dar cuenta de este hecho.

La investigación cualitativa estudia grupos pequeños donde se pueda realizar la observación directa por parte de quien investiga y solo toma en cuenta unos pocos casos de una categoría, genera teoría a partir de los resultados, no se detalla el diseño de investigación, es decir que usa un diseño emergente que se va transformando o ampliando según las necesidades durante la puesta en marcha del estudio la investigación cualitativa es holística esto significa que el objeto de estudio es considerado como totalidad y en su totalidad, como una escuela en un todo globalizado.

Durante el análisis la investigación cualitativa se agrupa en la información por categorías. las principales técnicas para la recolección de datos cualitativos son:

Observación no estructurada, observación participante, documentos como trabajos de los estudiantes en la investigación educativa, planos, grabaciones, videos.

4.3. Línea y grupo de investigación:

Este trabajo de grado está inscrito en la línea de Evaluación Aprendizaje y Docencia que en la Universidad los libertadores se implementan de tal forma. “Esta línea de investigación contiene tres ejes fundamentales: evaluación, aprendizaje y currículo. Estos son esenciales en la propuesta formativa y su constante análisis es uno de los retos de los sistemas educativos contemporáneos”. Ortiz,(sofá) Fundación Universitaria Los Libertadores, líneas interdisciplinarias de investigación, <https://www.ulibertadores.edu.co/investigacion/lineas-investigacion/>. en este sentido es fundamental realizar evaluación constante, de las actividades que se planea y se llevan a cabo con los estudiantes que están en proceso de pasar De un grado escolar anterior en este caso de grado cero a, a un nivel superior, primero de primaria. para así observar el principio la consecución y el final. Todo en conjunto y poder realizar un análisis y unos resultados.

El objetivo de la línea de investigación Evaluación, Aprendizaje y Docencia es: Fortalecer la reflexión, el debate, la construcción, de- construcción y difusión del conocimiento en torno a las problemáticas de la evaluación, el currículo y la docencia, vinculando el ejercicio investigativo a redes de conocimiento en ámbitos institucionales, de programas en los niveles de pregrado y posgrado y educación media. Ortiz,(sofá)Fundación Universitaria Los Libertadores, líneas interdisciplinarias de investigación

<https://www.ulibertadores.edu.co/investigacion/lineas-investigacion/>.

Es así como se concibe la educación como un sistema que nunca acaba, tiene cambios es inconstante, y amerita de la evaluación permanente y así determinar la pertinencia y las metas propuestas.

Los ejes bajo los cuales se fundamenta esta propuesta de investigación son, evaluación, currículo y docencia los cuales caracterizan el estudio de la educación actual.

Desde este punto de vista, en el trabajo de investigación titulado, “Transiciones Armónicas de Grado Cero a Grado Primero” se pretende implementar tácticas adecuadas para orientar a los docentes del I.E.D. Enrique Olaya Herrera, en la guía de los estudiantes que pasan de grado cero a grado primero y de esa forma armonizar el tránsito de estos estudiantes para que sea acorde a sus condiciones de desarrollo cognitivo y socio afectivo,, pertinente para pasar con herramientas que fortalezcan su quehacer integral en el ámbito educativo y fortalecer en las áreas emocional, socio afectiva y académica.

4.4. Población y muestra

La población con la cual se va a realizar la investigación está ubicada en la localidad 18 Rafael Uribe Uribe, donde se halla el I.E.D. Enrique Olaya Herrera, en la sede de primaria. Aquí hay alrededor de 1500 estudiantes de estratos 1,2,3, con edades entre los 4 y los 12 años con dos grados en primera infancia jardín y grado cero y en primaria con los grados primero, segundo, tercero, cuarto y quinto de primaria de las jornadas mañana y tarde. Dentro de esta población se encuentran los niños de grado primero de ambas jornadas, el interés del plantel es

incentivar la capacidades y cualidades de los estudiantes que pasan de grado cero a grado primero y evitar a la vez la deserción escolar pues hay niños que al pasar a primero cuando este finaliza lo pierden.

Se toma una muestra de 25 estudiantes de Transición 1 , entre los cuales hay 16 niños y 11 niñas y grado (101) primero de primaria, integrado por 28 estudiantes de los cuales 16 niños y 12 niñas de la jornada de la tarde, las familias de dichos niños se caracterizan por núcleos familiares pequeños o familias extensas conformadas por padre o madre e hijos o por solo un progenitor y sus abuelos o sus tíos con un nivel educativo que llega a cursar el bachillerato sin terminarlo, otros alcanzan culminar el 1% son universitarios, algunos con conflictos legales, otros niños quedan durante el día bajo el cuidado de sus abuelos hermanos menores o algún vecino, entre otras situaciones.

Aquí se va a trabajar con todo el grupo tanto de grado cero como del grado primero, lectura de cuentos que hablan acerca de las diferentes transiciones por las cuales puede pasar un niño o una niña con realización de tareas de diagnóstico y procesamiento de la información. También se realizarán entrevistas a los profesores de grado cero y de grado primero.

Realizar entrevistas grabadas con el celular a un grupo focal de los estudiantes de grado primero, para indagar:

¿Cómo se sintieron pasando de grado cero a grado primero?

¿Qué expectativas tienen acerca de cómo aprenderán en primero?

¿De qué forma los recibieron los profesores de primero y qué actividades realizan para que se adaptaran a una nueva situación en su vida escolar?

¿Qué actividades realizan para ayudar a la adaptación de los estudiantes que pasan de un grado a otro?

4.5. Fases de la investigación:

4.5.1. fase de descripción:

Se ha realizado una observación directa a través de actividades de acercamiento de los profesores de primero a los niños de transición, propuestas por Compensar, la primera fue efectuar un intercambio, en el cual los niños de transición pasaban a primero por un día y los niños de primero debían pasar a transición para recordar actividades de primera infancia. Cada profesor de primero desde su área planeó una propuesta pedagógica y la aplicó al curso que venía de primera infancia. Cada docente de primero desde su área ha realizado, acciones aisladas al proceso de adaptación. Además de reuniones conjuntas entre docentes de grado cero y grado primero para realizar un empalme y saber cuáles son los mínimos requeridos, y por último revisión de los listados de niños de grado cero, por parte de las profesoras para sugerir el cambio a otro curso, de algunos estudiantes por comportamiento, con acompañamiento de orientación.

4.5.2. Fase de Análisis:

Se analizaron los documentos institucionales y las políticas públicas, además de revisar algunas tesis que se han realizado con respecto a las transiciones armónicas entre grado cero y grado primero.

4.5.3. Fase de diseño:

Se realizará una propuesta con la comunidad educativa (estudiantes y profesores) para ser orientados y que los profesores puedan saber cómo apoyar a los estudiantes en el paso de un nivel a otro.

OBJETIVO ESPECÍFICO	FASE	INSTRUMENTO
1.Describir cómo se viene llevando a cabo el proceso de transición de grado cero a grado primero.	1. Fase de descripción: 1.1. Acercamiento de los profesores de primero hacia los niños de transición. Preparación de los niños de transición a través de indicaciones	1.1. Observación directa. 1.2. Diario de campo. 1.3. Registro de los docentes de grado cero y grado primero, entrevistados. 1.4. Registro de grupo

	<p>verbales por parte de la docente de grado cero, un mes antes de finalizar año.</p> <p>1.2. En el diario de campo se muestran las acciones aisladas que han llevado a cabo diferentes actores del proceso educativo en la institución.</p> <p>1.3. Preguntas</p>	<p>focal de los niños y niñas de primero año 2020.</p>
--	--	--

	<p>indagatorias</p> <p>a los</p> <p>docentes de</p> <p>grado cero y</p> <p>grado</p> <p>primero</p> <p>jornada tarde</p> <p>acerca de las</p> <p>transiciones</p> <p>armónicas.</p> <p>1.4.</p> <p>Entrevista al</p> <p>grupo focal</p> <p>que pasó de</p> <p>grado cero a</p> <p>grado</p> <p>primero.</p>	
<p>2. Analizar</p> <p>los</p> <p>documentos</p> <p>institucionale</p> <p>s y las</p>	<p>2.Fase de</p> <p>análisis:</p> <p>2.1.</p> <p>Revisión de</p> <p>documentos</p>	<p>2.1. Revisión</p> <p>y análisis de</p> <p>las políticas</p> <p>públicas, a la</p> <p>luz de los</p>

<p>políticas públicas respecto a las transiciones armónicas entre grado cero y grado primero.</p>	<p>Institucionale s y de las políticas públicas en Colombia respecto a las transiciones armónicas entre grado cero y grado primero.</p>	<p>documentos institucionale s.</p>
<p>3. Diseñar una propuesta con la comunidad educativa de manera pertinente, para</p>	<p>3.Fase de diseño: Diseñar una propuesta para orientar a los profesores en la guía, observación,</p>	<p>3. Propuesta para docentes de grado cero y de grado primero en las transiciones armónicas.</p>

propiciar la transición armónica de grado cero a grado primero.	acompañamiento y transformación de los ambientes de aprendizaje.	
---	--	--

4.6. Recopilación de información

4.6.1. Técnicas de recopilación

Técnica de observación directa, entrevistas, lectura y revisión de documentos institucionales y políticas públicas

Durante la recopilación de información se realizaron dos entrevistas a docentes de grado cero y docentes de grado primero, de la jornada tarde, la información se agrupa por categorías y subcategorías, luego, el fundamento teórico y por último análisis de la información.

Ámbito temático	Problema de Investigación	Pregunta de investigación	Objetivo general
Transiciones armónicas de grado	A través de la observación directa	¿De qué manera fortalecer el	Fortalecer el proceso de

<p>cero a grado primero</p>	<p>y la experiencia vivida en la institución educativa Enrique Olaya Herrera, se evidencia que los estudiantes que pasan de grado cero a primero, presentan ansiedad, expectativas, por saber lo que les espera en el siguiente grado, o temor a enfrentarse a un espacio más grande, donde se sienten ajenos y solos en este lugar, cada uno tiene un estilo y</p>	<p>proceso de transición armónica del grado cero al grado primero de básica primaria de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera?</p>	<p>transición armónica del grado cero al grado primero de básica primaria de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera</p>
---------------------------------	---	--	--

	<p>ritmo de aprendizaje diferente con intereses diversos, a esta edad les cuesta renunciar al juego y asumir nuevas responsabilidades necesarias en su proceso de formación, pero que requieren una guía adecuada.</p>		
Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías	
<p>1. Describir cómo se viene llevando a cabo actualmente el proceso de transición del grado cero al grado primero.</p>	<p>1.Descripción de Transiciones armónicas de grado cero a grado primero</p>	<p>1-Concepciones</p>	

2. Analizar los documentos institucionales y las políticas públicas, respecto a la transición armónica del grado cero al grado primero.	2. Legislación	2.1. Documentos Institucionales 2.2. Políticas públicas
3. Diseñar una propuesta con la comunidad educativa, de manera pertinente para propiciar la transición armónica de grado cero a grado primero	3. Currículo	3.1. Estrategias Implementadas 3.2.-Criterios de Evaluación diagnóstica.

Subcategorías	Preguntas pertenecientes a sujetos del estamento de docentes de aula Grado Cero (Doc. G. C.)	Preguntas pertenecientes a sujetos del estamento de docentes de aula Grado Primero (Doc. G.P.)	Preguntas pertenecientes sujetos del estamento del grupo focal de niños primero (N.P.)
Concepciones	¿Qué Entiende usted por transiciones armónicas?	¿Qué es una transición armónica?	¿Cómo se sintió pasando de grado cero a grado primero?
Estrategias implementadas	¿Cómo preparar a los niños de grado cero para su	¿Qué procesos realiza para acoger a los	¿Qué actividades le gustaría que sus profesores de primero realizarán durante las

	transición a grado primero?	niños y niñas de grado cero?	dos primeras semanas de clases?
Criterios de evaluación diagnóstica	¿Qué estrategias utiliza para que los niños de grado cero estén bien preparados para pasar al grado primero?	¿Cuáles parámetros tiene en cuenta para la valoración de los niños que pasan a primero?	¿Se siente listo o lista para pasar a primero? sí, no ¿por qué?

4.6.2.3. Estado real de la situación (5 columnas)

Categorías	Subcategorías	Contexto
1.Transiciones Armónicas	1.Concepciones	Doc. G.C. 1 y 4: Es el paso de una etapa a otra de manera que no se vea afectado el desarrollo y la atención integral del educando

<p>de grado cero a grado primero</p>		<p>Doc. G.C 2: Acompañamiento que brindamos los docentes y padres de familia, a los niños desde el desarrollo de acciones, intencionadas, significativas, con calidad que reconozcan las condiciones particulares.</p> <p>Doc. G.C. 3,4,5, y6: Son los procesos relacionados con las pautas o los pasos o cambios que vivencia un estudiante cuando pasa de un ciclo o nivel educativo a otro.</p> <p>Doc. P. 1: potenciar el desarrollo de los estudiantes en cada uno de los entornos de su cotidianidad y con los actores que acompañan este proceso.</p> <p>Doc. P.3: Es una etapa de cambio en la vida de un niño o de una niña, en su proceso de adaptación escolar de grado cero a grado primero El cual implica una serie de transformaciones</p> <p>Doc. P. 2,4, 5: Paso de un nivel a otro (preescolar a primaria, de primaria a bachillerato) sin causar traumatismo en los estudiantes.</p>
--------------------------------------	--	---

		<p>Doc. P. 6:al paso del nivel de preescolar a educación básica primaria de una etapa de mucho juego y desarrollo de la motricidad a cumplir de manera estricta un horario de clase ya que éste se convierte en un trauma para los pequeños puesto que cambian radicalmente muchos de sus hábitos sociales y académicos., a un manejo de varios cuadernos, a un grupo más numeroso de compañeros y compañeras, extrañando la presencia de sus maestras de primera infancia, los juegos, los cantos, las rondas e incluso su espacio físico (aula y parque infantil).</p> <p>N.G.P.1: Dice: “Me sentí un poco asustado, y triste porque no había parque aquí”</p> <p>N.G.P.2: Dice: “no me sentí bien ingresando a primero, porque en la transición había parque y hay un patio”</p>
--	--	---

		<p>N.G.P.3: Dice: “Me sentí un poco feliz porque aquí me ponen a hacer educación física, pero si nos portamos mal nos dejan descanso”.</p> <p>N.G.P.4: Dice: “no estoy contenta porque aquí en estos lugares casi no tenemos parque, casi no hacemos cosas divertidas”</p> <p>N.G.P.5: Dice: “Aquí no me siento bien, en transición me sentía bien con la profe, estudiaba, jugaba y entraba al salón”</p> <p>N.G.P.6: Dice: “Me sentía mucho mejor en transición, porque allí hacían muchas cosas chéveres.</p> <p>N.G.P.7: Dice: “Aquí en estos lugares casi no tenemos parque”</p>
--	--	---

2.Categoría	2.Subcategorías	Contexto
-------------	-----------------	----------

2.Legislación	2.1. Documentos institucionales	En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera este es el primer documento base en cuanto a transiciones armónicas entre grado cero a grado primero
	2.2Políticas Públicas	<p>El Ministerio de Educación Nacional construyó la estrategia, ¡Todos listos! que presenta las orientaciones para que todos los agentes involucrados en este proceso, puedan acompañar a las niñas y niños en sus transiciones.</p> <p>.</p> <p>Estrategias: Esquemas de: supervisión, estrategia de fortalecimiento de la calidad, y formación de agentes educativos y personal vinculado y focalización de la población objetivo. atención de calidad, acompañamiento a familias</p>

3.Categoría	3. Subcategoría	Contexto
3. Currículo	3.1. Estrategias implementadas	<p>Doc. 1 Preparar al alumno a este cambio creando hábitos, autonomía y responsabilidad.</p> <p>Doc. G.C. 2: Establecer estrategias donde la promoción de espacios de diálogo construcción y participación se enfoque en el avance de la articulación entre los dos grados.</p> <p>DocG.C.3 y 6: Dialogo con ellos, explicándoles los cambios que van a experimentar en esta nueva etapa al ser promovidos al siguiente grado y se informa a los padres de estas variaciones.</p> <p>Doc. 4: Se realizan diversas actividades con visitas a los lugares que frecuentan los niños de primero, intercambio de actividades, diálogo con los docentes.</p> <p>Doc. 5: Con actividades rectoras enfocadas al arte, lenguajes artísticos y la plástica</p>

		<p>Doc. P. 2 y 3: Socialización, adaptación e integración, con juegos rompehielos para conocer (sus nombres, gustos) formas de interactuar. intereses y necesidades.</p> <p>Doc. P 1 y 4: Conocimiento del colegio y de sus compañeros y Poco a poco se hacen visitas a la sección además manejo de rutinas, y hábitos de vida. (baño, refrigerio, manejo de útiles escolares) con proyección a esta nueva etapa.</p> <p>Doc. P 5: Para acoger a estos estudiantes es muy importante la motivación; crearles un ambiente escolar adecuado para que no extrañen su hogar, que es de donde vienen.</p> <p>Doc. P6: El currículo del grado primero durante las primeras semanas debe ser muy flexible, donde su eje principal sea el trabajo lúdico y de desarrollo corporal</p>
--	--	---

	<p>3.2.Criterios de evaluación diagnóstica</p>	<p>Doc. P. 1,3 y 4: Un niño que pasa a primero debe manejar su contexto inmediato de forma asertiva</p> <p>Seguir instrucciones normas mínimas de convivencia de convivencia y rutinas con precisión.</p> <p>Estar preparado con los mínimos requeridos para pasar a primero, Mantener hábitos de autocuidado, (baño, refrigerio,) interacción con sus pares.</p> <p>Respeto de sí mismo, de sus compañeros, docentes y entorno.</p> <p>Doc. P. 5: En lo académico, según la secuencia del plan de estudios, en lo social y convivencia que se integren fácilmente.</p> <p>Doc. P.6: Un desarrollo físico y mental acorde con el grado para el cual está matriculado.</p> <p>Manejo básico de su motricidad.</p> <p>Habilidad para comunicarse con sus compañeros y docentes.</p>
--	--	---

		<p>Habilidad para solucionar acertadamente algunas situaciones de su vida cotidiana.</p> <p>N.G.P.1: Dice: “No, me siento asustado, y no me gusta porque no hay parque”</p> <p>N.G.P.2: Dice: “No, tengo miedo, me puedo perder en esa parte del colegio”</p> <p>N.G.P. 3: Dice: “me siento triste, porque no está mi profesora del año pasado”</p> <p>N.G.P. 4: Dice: “No quiero estar en primero pues allá no tengo amigos, en transición si tengo un amigo con el que jugamos”</p> <p>N.G.P. 5: Dice. “Si, Estoy emocionada, pero no sé ¿qué pasará? cuando entre a primero, quiero ir a ver como es”</p> <p>N.G.P. 6: Dice: “No, no me siento listo para ir a primero, no quiero volver al colegio”</p>
--	--	---

		N.G.P. 7: Dice: “Si quiero estar en primero, pero estoy asustada, pues no sé qué va a pasar”
--	--	--

Teoría	Análisis
<p>1. Transiciones Armónicas de grado cero a grado</p> <p>Primero: Se entiende que una transición es un paso, un peldaño que escalar, un proceso que pasar y todo ser humano a lo largo de su existencia y en el caso de los niños y niñas de primera infancia, vivencian al transitar de jardín a transición o de grado cero a grado primero, ya que se realizan una cantidad de cambios a nivel físico, espaciotemporal, socio afectivo, emocional y psicológico, que genera en los estudiantes cierta inestabilidad, inseguridad e incertidumbre mientras se adaptan a las nuevas situaciones. es así que para el MEN Ministerio de educación nacional “son momentos de cambio en los cuales</p>	<p>Revisando las respuestas de los docentes entrevistados estos tienen una leve idea del concepto de Transición Armónica, pero confunden los términos (transición o grado cero por primera infancia) y (Primero por primaria).</p> <p>Por otro lado, según el MEN los cambios surgidos a raíz del paso de un nivel a otro influyen en la personalidad de los niños, ya que prueban nuevas situaciones en su cotidianidad y en su interacción con los compañeros y con adultos, en su entorno familiar y escolar, entre otros pues como se ha señalado en Vigotzky que dice que todos</p>

<p>experimentan nuevas actividades, situaciones, condiciones o roles, que inciden en la construcción de su identidad y en las formas de relación con los otros, impactando así, de manera significativa en su desarrollo” (MEN,2018p.8).</p> <p>En este aparte es fundamental diseñar un plan para los niños, socializar y aprender a través del juego en este sentido</p> <p>Vigotsky afirma que los seres humanos son influenciados por la cultura compuesta por ideas visiones del mundo, comunicación, normas valores que están inmersos en el ámbito social, laboral, escolar y doméstico y también por la educación y la actuación además que el individuo debe saber ser, saber hacer y saber convivir (Severino,2015, p.3). Por ende, para enseñar es primordial ser creativo en el diseño de las actividades de acuerdo al plan de estudios.</p>	<p>somos influenciados por la cultura. y por la educación. y que un niño o una niña deben, saber ser, saber hacer y saber convivir.</p>
---	---

<p>2.Legislación:</p> <p>2.1 Documentos institucionales: En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera este es el primer documento base en cuanto a transiciones armónicas entre grado cero a grado primero</p>	<p>Análisis de legislación.</p> <p>En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, aunque se evidencian momentos para realizar actividades que propician las transiciones armónicas tales como reuniones entre docentes de grado cero y grado primero y Compensar, que apoya el trabajo de primera infancia con agentes educativas, para planear actividades de bienvenida, invitación de estudiantes del grado cero al grado primero para permitir conocer a los docentes de este nivel al comienzo de año.</p> <p>No existe un documento escrito que soporte el proceso de transiciones armónicas de grado cero a grado primero</p>
<p>2.2Políticas públicas: El Ministerio de Educación Nacional construyó la estrategia, ¡Todos listos! que presenta las orientaciones para que todos</p>	<p>¡En Colombia el MEN implementa las transiciones armónicas en el documento de “De cero a siempre! todos listos ¡” para</p>

<p>los agentes involucrados en este proceso, puedan acompañar a las niñas y niños en sus transiciones.</p> <p>Estrategias: Esquemas de supervisión, estrategia de fortalecimiento de la calidad y formación de agentes educativos y personal vinculado y focalización de la población objetivo, atención de calidad, acompañamiento a familias.</p>	<p>acompañar el proceso de los niños y niñas, con estrategias que propenden por apoyarlos a ellos y a sus familias para que ese tránsito sea tranquilo, natural y constructivo.</p>
<p>3.Currículo.</p> <p>3.1 Criterios de evaluación diagnóstica:</p> <p>Decreto 2247 1997</p> <p>Artículo 8. No se considera un requisito presentar un examen o una prueba de admisión psicológico o de conocimientos para ingresar a la educación preescolar.</p> <p>Artículo 10. En el nivel de educación preescolar no se reprobaban grados ni actividades. Los</p>	<p>En primera infancia no se presentan exámenes de admisión, ni se pierden actividades, ni grados.</p> <p>En grado cero se evalúa al estudiante al comienzo de año con los mínimos requeridos, cualitativamente y luego se sigue observando durante al año de acuerdo a las 5 dimensiones y 4 pilares de primera infancia</p>

<p>educandos avanzan en el proceso educativo, según sus actividades y aptitudes personales.</p> <p>Las instituciones crearán un mecanismo de evaluación cualitativa con mecanismos descriptivos, para dar cuenta de los procesos de desarrollo integral de los educandos</p> <p>Artículo 14. La evaluación en el nivel preescolar es un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo que tiene, entre otros propósitos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Estado desarrollo integral y avances 2 Estimular valores aptitudes, actitudes y hábitos. 3 Reorientar procesos pedagógicos y superar obstáculos en el aprendizaje <p>Entre tanto para primero.</p> <p>acorde con el decreto 1290 por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de</p>	<p>Según las voces de los maestros en primero se evalúan tres aspectos de cada área , los cognitivo, los procedimental y lo actitudinal, también se siguen evaluando las dimensiones en cada área, por ejemplo en ciencias se está viendo el tema del cuerpo humano, y se observa cómo el estudiante utiliza la dimensión comunicativa para hablar de las partes del cuerpo y su función, la dimensión cognitiva cuando habla de las partes del cuerpo está comunicando su conocimiento lo que investigó y asimiló acerca de este tema, en la dimensión social, como trabaja en grupo actividades referentes al cuerpo humano, y lo expone ante sus compañeros en la dimensión artística , la técnica utilizada para elaborar la cartelera para exponer,</p> <p>Criterios de evaluación diagnóstica:</p> <p>Según las entrevistas realizadas docentes</p>
---	---

<p>educación básica y media, indica que la evaluación del aprendizaje de los estudiantes realizados en los establecimientos de educación básica y media es el proceso permanente y objetivo para valorar el nivel de desempeño de los estudiantes</p>	<p>Un niño que pasa a primero debe manejar su contexto inmediato de forma asertiva</p> <p>Seguir instrucciones normas mínimas de convivencia y rutinas con precisión.</p> <p>Mantener hábitos de autocuidado, (baño, refrigerio,) interacción con sus pares.</p> <p>Respeto de sí mismo, de sus compañeros, docentes y entorno.</p> <p>En lo académico, según la secuencia del plan de estudios, con los mínimos requeridos para pasar a primero en lo social y convivencia que se integren fácilmente: Un desarrollo físico y mental acorde con el grado para el cual está matriculado.</p> <p>Manejo básico de su motricidad.</p> <p>Habilidad para comunicarse con sus compañeros y docentes.</p> <p>En lo social y convivencia que se integren fácilmente.</p>
---	--

<p>3.2. Estrategias implementadas:</p> <p>Generar oportunidades, espacios, materiales, y ambientes favorables, entre otros, que orienten su curiosidad a la indagación, la experimentación y la creatividad, para que puedan satisfacer su avidez de conocimiento por todo lo que los rodea y les inquieta, al respecto María Montessori en su libro "Educación de las potencialidades humanas" dice(...)la inteligencia se vierte al exterior y el niño muestra una predisposición a indagar la razón de las cosas como nunca lo había hecho (...) En esta etapa se siembra la semilla de todo, pues la mente del niño es similar a un suelo</p>	<p>Análisis de estrategias implementadas los docentes de grado cero y grado primero de la I.E D. Enrique Olaya Herrera proponen. Establecer estrategias donde la promoción de espacios de diálogo construcción y participación se enfoque en el avance de la articulación entre los dos grados.</p> <p>Argumentan que el currículo del grado primero durante las primeras semanas debe ser muy flexible, donde su eje principal sea el trabajo lúdico y de desarrollo corporal</p> <p>Sugieren que los niños de grado cero deben conocer del colegio, visitando asiduamente el área frecuentada por los compañeros de</p>

<p>fértil dispuesto a acoger lo que más adelante germinará.(Morales,2016, vol,7,n,2)</p>	<p>primero, también se deben manejar de rutinas, y hábitos de vida (baño, refrigerio, manejo de útiles escolares) autonomía y responsabilidad, con proyección a esta nueva etapa.</p> <p>Para acoger a estos estudiantes es muy importante la motivación; crearles un ambiente escolar adecuado de forma que no extrañen su hogar, que es de donde vienen.</p> <p>Con actividades rectoras enfocadas a la socialización, la adaptación, la integración, a través del arte, el lenguaje y el juego; y así conocer las formas de interactuar, sus intereses y necesidades. Por último, dialogar con ellos explicándoles los cambios que van a experimentar en esta nueva etapa</p> <p>Los docentes de grado transición están de acuerdo con la teoría de Montessori en el sentido de generar espacios</p>
---	---

	<p>donde se estimule la indagación la creatividad la curiosidad, observar y por aprender de las experiencias vividas, a través de explorar el ambiente y sacar su propia conclusión, pero aún en la práctica se enfocan en estimular en los niños el seguimiento de normas con precisión, adquisición de hábitos (aseo, manejo del refrigerio, cuidado por sus útiles escolares),</p> <p>Entre tanto las profesoras de primero manifiestan que los estudiantes deben pasar a primero con lo mínimos temas o tópicos requeridos en el PEI, adicional a esto ya deben tener responsabilidad, autonomía e independencia, en lo referente los docentes afirman que debe haber encuentros entre docentes de ambos grados para la articulación de procesos, tales como empalme entre el syllabus de grado cero y el syllabus de grado primero,</p>
--	--

	entrega del observador de los estudiantes, para saber el historial, de cada estudiante
--	---

Capítulo 5. Análisis de Resultados

Con el propósito de dar solución a la problemática planteada y alcanzar el logro de los objetivos específicos y por ende al objetivo general, vamos a revisar los resultados.

Teniendo en cuenta la primera categoría llamada Transiciones Armónicas de Grado Cero a Grado Primero, los docentes de grado cero y de grado primero definen las transiciones armónicas de manera superficial, esto demuestra que tienen una idea remota del concepto y que su conocimiento al respecto es mínimo, además no hay una acción clara al respecto, ni se le da la importancia que amerita. Desde esta perspectiva se requiere capacitar a los maestros de ambos grados acerca de lo que realmente significan las transiciones armónicas y las implicaciones que estas tienen sobre los niños y niñas de grado cero.

Al respecto el MEN afirma, “los cambios surgidos a raíz del paso de un nivel a otro influyen en la personalidad de los niños, ya que prueban nuevas situaciones en su cotidianidad y en su interacción con los compañeros y con los adultos”. Se infiere que los niños y niñas tienen transformaciones a nivel emocional, personal, familiar y social pues se deben dirigir a nuevos ambientes, conocer nuevas personas y vivir experiencias hasta ahora desconocidas para ellos.

Por tal motivo una de las estrategias es planear con los docentes y los niños de grado cero, visitas periódicas a la zona de primero, conocer las instalaciones del colegio, como los salones de primero, el patio, la cafetería, la ubicación de los baños, las oficinas de coordinación, de orientación, la biblioteca, el teatro de primaria, la cancha sintética, entre otros sitios, para que los estudiantes se perciban más seguros al recorrer esos lugares; dado que la I.E.D. Enrique Olaya

Herrera es un mega colegio y al conocerlo están más ubicados en ese nuevo contexto de primaria. En conclusión, con las visitas lo que se quiere lograr es que se sientan como en casa.

Otro rasgo de estos cambios en los niños y las niñas según Vygotsky es que todos somos influenciados por la cultura, y por la educación. y que un niño o una niña deben, ser saber hacer y saber ser. En otras palabras, los niños y las niñas aprenden del entorno donde pasan su cotidianidad, de las costumbres, de los hábitos y de la formación. Además, el niño o la niña deben: “Ser” se refiere a los conocimientos que los niños adquieren; “saber hacer” es comenzar a desarrollar todas sus habilidades y potencialidades junto con los conocimientos a través de la exploración de su entorno y “saber ser” es aprender a socializarse a interactuar, a compartir, a realizar actividades con los demás compañeros y así manifestar los valores tales como la tolerancia, amor y el respeto, por los demás.

Por otra parte, en cuanto a la legislación colombiana en lo concerniente a las transiciones armónicas, el MEN Ministerio de Educación Nacional presenta un documento llamado La estrategia de cero a siempre ¡Todos listos!, donde se propone acompañar el proceso de los niños y niñas con tácticas que propendan por apoyarlos a ellos y sus familias, en el paso tranquilo, natural y constructivo para su vida escolar, familiar y social.

A su vez escudriñando en los documentos institucionales de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera no existe un documento escrito que soporte el proceso de Transiciones Armónicas de Grado Cero a Grado Primero, aunque al comienzo de los últimos 2 años a través de la observación directa, se han evidenciado acciones esporádicas para realizar actividades que propician las transiciones armónicas tales como: reuniones entre docentes de grado cero y grado primero y agentes

educativas Compensar para planear actividades de bienvenida, invitación de estudiantes del grado cero al grado primero para permitir conocer a los docentes de este nivel, intentos por realizar empalme entre docentes de grado cero y grado primero, pero por trabajo institucional se ven obligados a postergarlo, también han intervenido los orientadores de dicha institución, realizando talleres con los padres de familia de grado cero en lo referente a pautas de crianza y manejo de autoridad, para que el trabajo de guiar a los niños en normas valores y en el aspecto académico sea un trabajo en equipo con la participación de todo los entes educativos (docentes, padres de familia, orientadores, psicosocial Compensar).

En consecuencia, se plantea implementar una propuesta que guíe el tránsito de los niños de grado cero a grado primero basándose en la estrategia del Menú de Cero a Siempre “todos listos” y en la guía 13 del ICBF para acompañar las transiciones “Promoción y Prevención Guía Orientadora para el Tránsito de los niños y niñas desde los Programas de Atención a la Primera Infancia del ICBF al Sistema de Educación Formal” (Guía 13, ICBF,2017)

En relación con los criterios de evaluación diagnóstica

Según el decreto 2247 (1997) por el cual se establecen normas respecto a la prestación del servicio educativo para preescolar (primera infancia) dentro de los artículos 9,10,14 se infiere que los niños de grado cero no presentan un examen para valorar sus conocimientos, ni evaluación psicológica al comienzo de año, tampoco pierden actividades, ni reprueban años. Sólo van avanzando de acuerdo a sus habilidades y capacidades además la institución debe crear un instrumento de valoración cualitativa donde se pueda dar cuenta de los avances integrales de cada estudiante. Lo cual indica que la evaluación no solo debe ser por un momento, o al comienzo, o al final del año, sino que debe ser continua, permanente y cualitativa, que pueda

valorar los avances de los estudiantes de forma individual acorde con el desarrollo cognitivo, volitivo y madurativo de cada niño. en definitiva, se debe hacer evaluación constante y equilibrada además tomando en cuenta, sus aprendizajes precedentes, su capacidad para explorar, para realizar investigación del entorno que lo rodea a través de sus sentidos.

Entre tanto en grado primero, acorde con el decreto 1290 por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media, indica que la evaluación del aprendizaje de los niños y niñas efectuadas en los establecimientos de educación básica y media es un proceso permanente y objetivo para valorarlos, lo cual significa que la evaluación debe ser constante, revisando los avances de los estudiantes y evitando la subjetividad.

Además, los estudiantes presentan una prueba diagnóstica al comienzo de año para que el docente pueda comenzar a planear acorde con el PEI, con los conocimientos previos y con las necesidades e intereses. En lo referente al nivel de desempeño de los estudiantes según las voces de los maestros de primero, estos evalúan tres aspectos de cada área a saber, cognitivo, procedimental y actitudinal, también continúan valorando las dimensiones en cada área; por ejemplo en el área de ciencias naturales el tema del cuerpo evalúan la dimensión cognitiva (saber y producir conocimiento acerca de este tópico), dimensión comunicativa (expresa lo aprendido), dimensión socio afectiva (trabaja en equipo), dimensión corporal (ejercita su cuerpo), dimensión artística (crea con alguna técnica artística el material para exponer).

Se debe agregar que con los resultados obtenidos por medio de las entrevistas efectuadas a docentes de grado cero y de grado primero de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, un niño que es promovido a grado primero debe manejar su contexto inmediato de forma asertiva, seguir

instrucciones, normas mínimas de convivencia y rutinas, hábitos de autocuidado (baño y refrigerio) con precisión. Además, en lo social y convivencia que se integre fácilmente, manifieste respeto de sí mismo, de sus compañeros, de los docentes y cuidar su entorno, en lo académico, según la secuencia del plan de estudios, con los mínimos requeridos para pasar a primero, manejo básico de su motricidad, habilidad para comunicarse con sus compañeros y docentes.

En este sentido se concluye que es necesaria una capacitación a los docentes para enfocarlos en la creación de tácticas que apoyen la preparación de los niños para el ingreso al grado primero donde deben asumir más compromisos tales como, otros docentes, metodologías diversas, las asignaturas, y adquirir hábitos afianzando los que ya venían practicando en grado cero.

Ahora se examinarán brevemente las estrategias implementadas, analizando los resultados obtenidos de las entrevistas realizadas a 6 docentes de grado cero y 6 docentes de grado primero de primaria; de la jornada tarde en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera. Los maestros proponen establecer estrategias, en las cuales la promoción de espacios de diálogo construcción y participación, se enfoque en el avance de la articulación entre los dos grados.

Así mismo flexibilizar el currículo del grado primero durante el inicio del año escolar, al menos en los dos primeros meses donde su eje principal sea el trabajo lúdico y el desarrollo corporal; adicional a esto planear visitas continuas de los niños de grado cero a la sección de los niños de grado primero, realizando actividades de integración entre compañeros de ambos niveles, para que adquieran confianza y seguridad. Igualmente acoger a estos estudiantes a través de la motivación concibiendo un ambiente escolar adecuado, de tal forma que no extrañen su hogar que es de donde vienen. Hay que mencionar también las actividades rectoras enfocadas a

la socialización, la adaptación, la integración, a través del arte, el lenguaje y el juego y conociendo así las formas de interactuar, sus intereses y necesidades. Finalmente se dialoga con ellos explicándoles los cambios que van a experimentar, en esta nueva etapa al ser promovidos a grado primero. y prepararlos a estas transformaciones creando hábitos, autonomía y responsabilidad, con proyección a esta nueva etapa.

Aquí los docentes de grado cero y primero sugieren una serie de acciones o eventos para que los niños puedan estar más tranquilos. Pero se deben realizar acciones concretas. durante la actividad que planean los docentes de grado primero, siguiendo el plan de estudios se debe incluir el juego como herramienta para exponer los temas a enseñar ya que a través de esté lo niños exploran indagan e infieren.

Los docentes de grado transición están de acuerdo con la teoría de Montessori en el sentido de generar espacios donde se estimule la indagación la creatividad la curiosidad, por observar y por aprender de las experiencias vividas, a través de explorar el ambiente y sacar sus propias conclusiones, pero aún en la práctica se enfocan en estimular en los niños el seguimiento de normas con precisión, adquisición de hábitos (aseo, manejo del refrigerio, cuidado por sus útiles escolares). Pero se debe cambiar el concepto, y abrir el espacio para repensar la forma de enseñar y primero comprender como docente el valor del juego para el aprendizaje de los niños, en este sentido “Los niños y niñas emplean el juego de forma innata y natural para construir múltiples aprendizajes. Lo hacen de forma inconsciente, sin esfuerzo, divirtiéndose y disfrutando en la construcción de sus aprendizajes”. (sanchez,2014, portal de educación infantil y primaria). Por tal motivo es fundamental realizar la planeación, a través de la lúdica para permitir que los

estudiantes interioricen realmente los conocimientos que les sirvan para usarlos en nuevos aprendizajes.

Entre tanto las profesoras de primero manifiestan que los estudiantes deben pasar a primero con lo mínimos temas o tópicos requeridos en el PEI, adicional a esto ya deben tener responsabilidad, autonomía e independencia, en lo referente a este punto, los docentes afirman que debe haber encuentros entre pares de ambos grados para la articulación de procesos, tales como empalme entre el syllabus de grado cero y el syllabus de grado primero, entrega del observador de los estudiantes, para saber el historial, de cada estudiante.

Capítulo 6 Propuesta para Orientar Las Transiciones Armónicas de Grado Cero a Grado

Primero

6.1. Descripción:

En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera ubicada en la localidad 18 Rafael Uribe Uribe, hay niveles desde primera infancia con tres cursos de jardín y 5 de grado cero en la jornada de la mañana y la misma cantidad de cursos en la jornada de la tarde, también hay básica primaria y, media técnica. En esta institución durante los dos últimos años se han querido implementar las transiciones armónicas de Grado Cero a Grado Primero, de quinto a sexto y de noveno a décimo, pero por diversas circunstancias, administrativas y de calendario académico no se ha realizado, solamente se han efectuado algunas acciones aisladas, para acompañar a los niños de grado cero a grado primero con actividades realizadas por los docentes de primero desde sus áreas dos veces al final de 2019 invitándolos a vivir una experiencia en primero, esto por iniciativa de las docentes de Grado Cero y las agentes educativas de Compensar. De igual manera se realizaron encuentros de los niños de quinto con los profesores de sexto grado acompañados de sus actuales maestros. También se ha hecho un taller ya casi culminando el año, con los niños de Grado Cero explicándoles por medio de un cuento que durante la vida tenemos diversos cambios entre ellos crecer y pasar de un curso a otro y que se debe tomar con calma, adicionalmente las docentes de Grado Cero asumen el rol de preparar a los niños dialogando con ellos y diciéndoles la importancia de asumir responsabilidades, cumplir con tareas, seguir normas, tener autonomía e

independencia en cuanto a sus necesidades básicas. Por último, se han realizado entregas de los observadores y documentos de los niños de grado cero a los profesores de grado primero, en un intento por llevar una continuidad en la historia académica, competencias habilidades y falencias de los estudiantes. Pero, en conclusión, la I.E.D Enrique Olaya Herrera aún no se ha escrito un documento que soporte las transiciones armónicas entre grado cero y grado primero.

6.2. Justificación:

En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera se hace necesaria la implementación de una propuesta, para apoyar el trabajo con las transiciones armónicas entre grado cero y grado primero

Por eso que lo docentes de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera deben crear en sus planeaciones, actividades que contribuyan a estimular la socialización en lo referente al cambio de curso a través del lenguaje con cuentos, canciones, trabalenguas y encuentros grupales como el círculo de la palabra para que los niños narren sus historias de vida y se sientan más a gusto en el nuevo nivel.

En lo concerniente a la inteligencia el juego es fundamental pues a través de él, se incentiva la fantasía y la creatividad, “Para Vigotsky el juego es una forma de entender el desarrollo de la inteligencia” (García. 2006. P. 1) dicho de otra manera, los maestros de primera infancia y de primero de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera tienen el compromiso de incluir en su currículo el juego y orientarlo como herramienta, para que las clases sean significativas, generando en los niños la curiosidad por aprender, indagar, experimentar y sacar sus propias conclusiones, especialmente cuando ingresan a grado primero, con tantas expectativas.

Las situaciones vividas por el niño se convierten en peldaños para asimilar nuevos retos en su cotidianidad, acorde con sus preferencias. Hay que mencionar además a María Montessori quien basa su teoría en el respeto por los niños y en su capacidad de aprender, en especial durante los primeros años de vida.

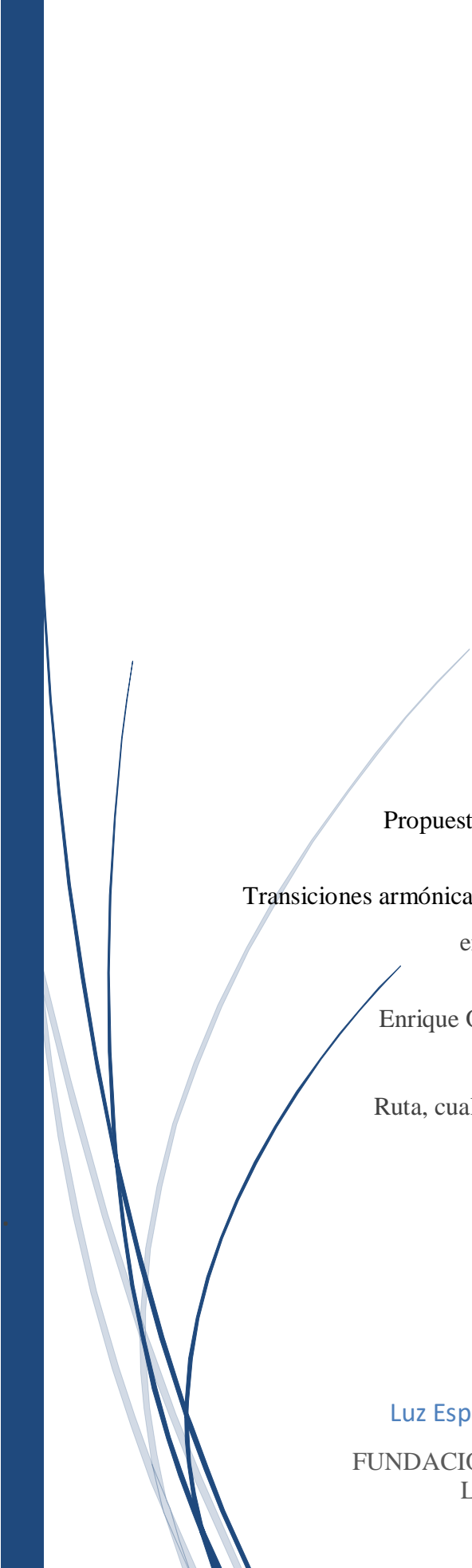
Al respecto Montessori (1915) afirma que cada niño nace con un potencial único para ser revelado, en lugar de una "pizarra en blanco" que espera ser escrita y que la educación es un proceso natural llevado a cabo espontáneamente por el individuo humano, y se adquiere no escuchando las palabras, sino las experiencias sobre el medio ambiente(...). (The International Montessori Index, www.montessori.edu, [María Montessori, MD \(1998-2019\)](#)).

Aquí conviene subrayar que tanto Vygotsky como Montessori están de acuerdo en que el aprendizaje con los niños, es natural, sencillo y voluntario seres con muchas capacidades para ser exploradas, manifestadas y orientadas, hacia nuevas situaciones, sin necesidad de imponerles o inhibirlos en su creatividad ya que él debe vivenciar su ámbito propio en forma espontánea.

El papel de los docentes consiste en incentivar a sus niños a superar sus propias falencias y puedan manifestar sus capacidades para alcanzar logros, del mismo modo, el docente debe desarrollar la capacidad de estimular en los niños el reconocimiento de sus propias acciones, aprender a controlarlas y ser disciplinado, para poder vivir en sociedad, y cumplir con unas normas adicionalmente crear actividades que propicien la creatividad, además de estimular, servir de guía y propiciar, ambientes favorables para que los niños puedan explorar, generar hábitos, crear conocimiento y adquirir nuevas habilidades.

En consecuencia, en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera y tomando en consideración lo dicho anteriormente por, Vigotzky, por Montessori ,por el documento de transiciones armónicas de cero a siempre y dando cumplimiento a la ley de infancia y adolescencia en lo referente a evitar vulnerar los derechos de los niños de primera infancia, respecto a las transiciones armónicas de grado cero a grado primero, se hace necesario dar a luz una propuesta pedagógica que sustente con acciones firmes el proceso de acompañamiento guía y orientación permanente a los niños de grado cero que pasan a primero, mediante la capacitación y cualificación de los docentes de grado primero y grado cero para que adquieran herramientas que propicien ambientes favorables.

Objetivo general: Concebir una propuesta pedagógica para fortalecer el proceso de transición armónica del grado cero al grado primero de básica primaria de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera.



Propuesta pedagógica

Transiciones armónicas de grado cero a grado primero
en la I.E.D,

Enrique Olaya Herrera.

Ruta, cualificación docente.

Luz Esperanza Pérez González

FUNDACION UNIVERSITARIA LOS
LIBERTADORES



Propuesta para acompañar las Transiciones
Armónicas entre Grado Cero y Grado Primero en la
I.E.D. Enrique Olaya Herrera
Ruta, cualificación a docentes



Propuesta para acompañar las Transiciones Armónicas entre Grado Cero y Grado

Primero. Ruta, cualificación a docentes.

6.3.1. Definición de transiciones armónicas: son momentos de cambio en los cuales se experimentan nuevas actividades, situaciones, condiciones o roles que inciden en la construcción de su identidad y en las formas de relación con otros, impactando así de manera significativa su desarrollo (Men,2015. de cero a Siempre todos listos)

6.3.2. Descripción

Puesto que es responsabilidad de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera. implementar el proceso de

¡Tomando como referencia el documento base, del programa de “! todos listos” para acompañar las transiciones armónicas en el entorno educativo, de “Cero a siempre”

Estas transformaciones en la vida escolar de un niño

pueden generar oportunidades de nuevos aprendizajes y conocer nuevos sitios y personas donde puedan interactuar, o pueden convertirse en un tropiezo; todo esto depende de la

En primera infancia, se fortalecen acciones pedagógicas y se fomenta el ajuste de dinámicas y rutinas familiares. También se asegura la educación inclusiva desde el inicio de la vida y reconocimiento de la diversidad (2015).

6.3.4. Objetivo

Brindar orientaciones y lineamientos para acompañar el proceso de transición armónica, entre grado cero y grado primero de la IED Enrique Olaya Herrera.

6.3.5. Planteamiento

Se plantean los siguientes puntos.

1. Reuniones entre docentes de grado cero grado v grado primero, para promover la

6.3.6. Tiempo de duración: la propuesta se debe implementar al comienzo de casa año, con los niños de grado primero, al comienzo de año por lo menos dos o tres meses en proceso de adaptación, acomodación, empalme y como seis meses antes de terminar grado cero. Se sugiere que sea un proceso continuo.

2. Rol de los maestros y agentes frente a las expectativas y concepciones sociales e institucionales.

3. Búsqueda de los espacios, para efectuar encuentros entre docentes de grado y

4- Realización de planeaciones a través del juego como herramienta de aprendizaje, para que los estudiantes interioricen y le sirva para utilizarlo en posteriores aprendizajes

5.Revisión de la ley de (PAE) “el proyecto de alimentación integral para la primera infancia” y concretar estrategias en conjunto con una nutricionista acerca, de la manipulación y distribución de refrigerios, así como de una buena nutrición de la cual depende el desarrollo integral y por ende redonda en los procesos de aprendizaje adecuados en el cerebro.

6.Coordinar y estructurar el trabajo pedagógico que para cada nivel es diferente acorde con el plan de estudios y con los conocimientos previos de los estudiantes.

7.Programación y ejecución de jornadas pedagógicas de trabajo autónomo y encuentros que realizan los docentes de grado cero y grado primero de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, para enriquecer el avance en el empalme de los planes de

8.Jornadas de trabajo con los niños y niñas de grado cero y grado primero, docentes, agentes educativos y familias para involucrar a la comunidad educativa, en el proceso de transiciones armónicas a través de la puesta en práctica de

9.Identificación de los obstáculos que impiden el acceso de los niños y niñas al

10.Oportunidad de los docentes para implementar acciones que permitan la integración de los niños de grado cero a las actividades que realizan los docentes de

11. Compartir las experiencias educativas entre grado cero el grado primero, que involucren los siguientes aspectos, en primera instancia, coordinar la estructura del trabajo pedagógico que para cada nivel es diferente y de acuerdo con el plan de estudios y con los conocimientos previos que los estudiantes tengan.

Para niños:

12. En segunda instancia, manejo del tiempo en cuanto al momento de ingreso del niño jornada académica y hábitos diarios.

13. Nociones de los docentes agentes educativos y padres de familia respecto a cómo conciben a los niños y niñas y así mismo se define la forma de vincularse con ellos.

14. Generación de ambientes educativos favorables con disposición de materiales y

15. Construcción de normas y reglas en un ambiente educativo para propiciar la socialización el respeto la tolerancia y la sana convivencia.

17. La Concepción de las familias en cuanto a su responsabilidad en la educación y participación en el proceso a medida que avanzan en el sistema educativo.

18 El ejercicio pedagógico de los docentes de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera para evaluar los procesos de continuidad e interrupción de los niños de grado cero y de grado primero.

19. Otro punto importante es el aprendizaje de los estudiantes, por medio del juego tanto libre como dirigido.

20. La Conformación de grupos de trabajo donde se involucren: el docente, el niño, el agente educativo de acompañamiento y el método que usa para permitir la participación de los estudiantes en el trabajo pedagógico.


21. Es una meta alcanzada que el talento humano del entorno educativo de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera se haya desarrollado la capacidad de observar escuchar y promover la



A continuación, se presenta una ruta de atención a los niños y niñas de la I.E.D.


Enrique Olaya Herrera para asegurar las transiciones armónicas con algunos


RUTA DE ATENCIÓN PARA GUIAR LAS TRANSICIONES DE LOS NIÑOS DE GRADO CERO Y GRADO

PRIMERO DE LA I.E.D. ENRIQUE OLAYA HERRERA

Componentes	Primera fase o etapa de transiciones armónicas			
Atención y protección que se debe garantizar a cada niño y niña	Matriculado y asistiendo a grado cero	Ingreso, a primero de primaria	Variabilidad entre momento y grados educativos	Modificación en las dinámicas cotidianas
<p>Vinculación oportuna y sin barreras de acceso al entorno educativo.</p> 	<p>Se llama a lista de asistencia a partir de un juego. “Pedro se comió las galletas sin decir” ¿quién yo? ¡yo no fui!,- ¿entonces quién? Jenny... y así hasta que se nombren a todos los niños de la lista. De esa forma se aprenden los nombres de los compañeros y se</p>	<p>Ejemplo: Los niños de grado cero reciben con frecuencia clases de los profesores de primero con actividades lúdicas.</p>	<p>Se les muestra un video de “el primer día de escuela” y se dialoga con ellos explicando que el año entrante van a estar en otro salón, y van a conocer, otros niños, otros profesores y</p>	<p>Los niños llegan al colegio por primera vez y la docente los reúne y les saluda usando el títere de “Minions” quien les dice cuál es el horario de ida al baño, onces, salida al parque, trabajo en clase, entre</p>

	verifica asistencia.		que a ser muy divertido. Pues aprenderá cosas nuevas.	otros y se practica a diario
<p>Espacios para expresar sus expectativas y conversar acerca de su experiencia de transición con pares y adultos.</p> 	En el Circulo de la palabra, escuchamos a cada niño y niña acerca de historias de vida	<p>Ejemplo: Desde el aula las docentes de grado cero verifican el día de la inscripción, cuantos niños quedaron matriculados para pasar a primero, se llama a las familias de los que aun no se han matriculado para animarlos.</p>	<p>Se indaga acerca de los saberes previos, ¿de cuál colegio o jardín vienen?, ¿Cómo se sentían allá, y ahora, ¿cómo están?</p> <p>Cuento: mi primer día de Colegio. Luego</p>	Se implementa la hora del cuento diario de 1 a 1:30, y un niño escoge un cuento de la biblioteca del salón, se empieza narrar y los niños a actuar de acuerdo.
<p>Espacios para expresar sus expectativas y conversar acerca de su experiencia de transición con pares y adultos.</p> 	En el Circulo de la palabra, escuchamos a cada niño y niña acerca de historias de vida	<p>Ejemplo: Desde el aula las docentes de grado cero verifican el día de la inscripción, cuantos niños quedaron matriculados para pasar a primero, se</p>	<p>Se indaga acerca de los saberes previos, ¿de cuál colegio o jardín vienen?, ¿Cómo se sentían allá, y ahora, ¿cómo están?</p> <p>Cuento: mi primer día de</p>	Se implementa la hora del cuento diario de 1 a 1:30, y un niño escoge un cuento de la biblioteca del salón, se empieza narrar y los niños a actuar de acuerdo.

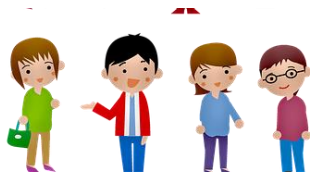
		llama a las familias de los que aun no se han matriculado para animarlos.	Colegio. Luego	
<p>Acompañamiento activo y permanente de los profesores y familias durante los procesos de transición.</p> 	<p>Ejemplo: Se hace con padres y niños un taller, sobre el proyecto estilos de vida saludable, mostrando video acerca de la nutrición y luego va al rincón de la degustación de muchos alimentos nutritivos (se hacen talleres frecuentes con diversos proyectos)</p>	<p>Salida de paseo con las docentes, con los padres y niños, para conocer las instalaciones del colegio</p>	<p>Previamente las docentes de grado cero acuerdan con las docentes de grado primero para programar clases, con los niños de grado cero, como prueba anticipada para que los niños, conozcan a sus nuevos profesores y la forma de enseñarles.</p>	<p>Se hace una mesa redonda y se indaga acerca de las rutinas diarias que cada niño tiene en su casa, desde que se levanta hasta que llega al colegio. Luego si quieren pueden dibujar al respecto.</p>
<p>Experiencias que les permiten familiarizarse con las nuevas personas, espacios y procesos pedagógicos antes de su primer día en el entorno educativo.</p>	<p>Ejemplo: las docentes invitan a los niños de grado cero, a hacer un reconocimiento de la zona de primaria y sus dependencias, para que sientan más confianza cuando ingresen el año siguiente primero.</p>	<p>Se genera una reunión exclusiva con los padres de familia y los niños de grado cero que pasan a grado primero, con la participación del coordinador,</p>	<p>Las docentes de grado cero y grado primero acuerdan una ceremonia de entrega de tarjetas de bienvenida, a los niños de grado cero elaboradas por los niños de grado</p>	<p>Las docentes de grado primero invitan a los niños de grado cero a “Un día en primero”, para que los niños vivencien un simulacro de haber ingresado ya a primaria y</p>


		<p>el orientador y los docentes de ambos grados, donde se hará una entrega simbólica de cada curso de grado cero a su respectiva profesora de grado primero, y se dan alguna indicación. palabras</p>	<p>primero. Dicha ceremonia se realiza en el teatro de primaria.</p>	<p>adquieran mayor seguridad.</p>
---	--	---	--	-----------------------------------

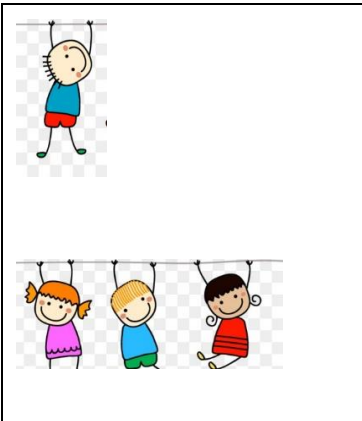
Componentes	Segunda Fase o Etapa de Transiciones Armónicas			
<p>Atención y protección que se debe garantizar a cada a niño y niña</p>	<p>Ingreso al grado cero</p>	<p>Ingreso, a primero de primaria</p>	<p>Variabilidad entre situaciones y grados educativos</p>	<p>Modificaciones en los hábitos cotidianos</p>
<p>Vinculación oportuna y sin barreras de acceso al entorno educativo. (la I.E.D. Enrique Olaya Herrera).</p>	<p>Ejemplo: las docentes de primera infancia de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, planean una</p>	<p>Los estudiantes que ingresan a primero, a través de actividades lúdico pedagógicas (adoptadas por las docentes de la</p>	<p>Las docentes de ambos grados de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, acuerdan durante los dos primeros meses flexibilizar el currículo de</p>	<p>Las docentes de grado primero, dramatizan, a través de una obra de títeres las prácticas básicas de aseo, alimentación</p>

	<p>piñata de bienvenida para los niños que llegan por primera vez al colegio.</p>	<p>I.E.D. Enrique Olaya Herrera</p> <p>Por ejemplo enseñan los número a través del cuento “ Un día de lluvia” e integran las dimensiones de primera infancia.</p>	<p>primero, planeando y aplicando actividades, usando los pilares de primera infancia, arte juego, literatura y exploración del medio que generan continuidad en los procesos.</p>	<p>saludable y rutinas., y los niños identifican la importancia, de las normas de aseo, y hábitos benéficos para la salud</p>
<p>Maestros conocen trayectoria educativa, su proceso de desarrollo y su historia de vida, antes de su primer día en la I.E.D.</p>	<p>Se programa una reunión al comienzo de año (escuela abierta) y se dialoga con la familia de cada estudiante, indagando sobre los gustos, las preferencias, las habilidades, y los procesos a mejorar.</p>	<p>Se realiza un empalme entre docentes de grado cero y de grado primero y se dialoga acerca de los procesos, alcances, capacidades, conocimientos previos de cada niño, además de</p>	<p>En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, se hay reuniones programadas, entre docentes de grado cero y primero para dialogar, acerca de las historias de vida de cada estudiante, además de indagar, con los padres acerca de los gustos, habilidades. y aspectos a mejorar.</p>	<p>Las docentes de la I.E.D. EOH, en unión con orientación planean talleres para orientar a los padres de familia acerca</p> <p>De las ruinas, horarios y hábitos a mejorar,</p>







Componentes	Tercera Etapa o Fase de las Transiciones Armónicas			
Atención y protección que se debe garantizar a cada niño y niña	Ingreso a grado cero	Ingreso a primero de primaria	Cambios entre instantes y grados educativos	Cambios en las dinámicas cotidianas.
<p>Experiencias pedagógicas que promueven la autonomía y la resolución de problemas de la vida cotidiana</p> 	<p>Se motiva a los niños y niñas a realizar actividades cotidianas solos: comer, lavarse las manos</p>	<p>Invitamos a los niños de grado cero a ser más independientes, autónomos, investigadores, responsables de sus actividades diarias.</p>	<p>Motivamos a los niños y niñas a realizar actividades cotidianas solos: comer, lavarse las manos</p>	<p>Gracias al programa de alimentación saludable PAE (Plan de Alimentación Escolar), como es jornada tarde, los niños llegan a almorzar algunos</p>
<p>Experiencias pedagógicas en las que pueda entender y anticipar el cambio de actividades en la rutina del entorno educativo.</p>	<p>Las docentes de primera infancia preparan una piñata de bienvenida para recibir a los niños que pasan de jardín a transición.</p>	<p>Se organiza una actividad en la ludoteca con 6 de rincones (cuentos, disfraces. Bloques, ensartar cuentas para collares, aros y lazos, rincón de experimentos; para estimular la creatividad, la inteligencia, la autoestima,</p>	<p>Se realiza una actividad donde los niños deben quitarse el saco, ponérselo al derecho, aprender a abotonarse a subir cremalleras, a amarrar cordones.</p>	<p>Por medio de láminas les pedimos que ordenen en la secuencia. Los eventos, ayer, hoy, mañana.</p>


		la independencia, la toma de decisiones, la socialización.		
<p>Espacios para conocer y aportar a la construcción de normas colectivas que regulen la convivencia con pares y adultos</p> 	<p>Por medio de un video, se muestra la historia de un niño,8 buscar video) que no quería a seguir la normas.</p> <p>Después de ver el video, se sientan en un círculo de la palabra tenemos y una charla donde hablamos pidiendo la palabra.</p>	<p>hemos empezado a hacer asambleas para identificar la presencia de conflictos entre los niños y niñas.</p>	<p>Al ingresar a grado primero el primer día la docente reúne sus niños y le explica con una historia, la importancia de seguir las reglas para protegernos del peligro, para prevenirnos. o para indicarnos la posición de un lugar. Juego del semáforo</p>	<p>Conversatorio sobre la normas en el salón, la docente de primero indaga acerca de los conocimientos previos de los estudiantes, luego por medio láminas le muestra la normas para que los niños participen explicando cada una y la docente complementa.</p>
<p>Experiencias pedagógicas que tienen en cuenta los procesos de seguimiento al desarrollo y aprendizaje.</p>	<p>En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera se ha planeado pedir reuniones 1 vez al mes por calendario académico. para empalmar Syllabus y demás documentos</p>	<p>Se sientan en círculo encima de cojines y la docente invita a los niños a jugar tingo, tingo, tango y va pasando una bomba, el quede con la bomba cuando diga tango, debe pasar en</p>	<p>El docente de matemática grado primero, va a hacer un diagnóstico de conocimientos previos acerca de los números, a partir del</p>	<p>La docente elabora previamente un horario de rutinas con dibujos para que les queda más fácil leerlo. Luego les explica las diversas rutinas entre ellas lavado de</p>



		<p>medio y contar como se le llama y quien le puso es nombre lo dice una palabra que empiece por la inicial de su nombre.</p>	<p>cuento" Un día de lluvia" Integrando las dimensiones de primera infancia.</p>	<p>manos, hora de salida al baño y refrigerio, salida al recreo. (timbre para cambio de clase o salida a recreo,</p>
---	--	---	--	---





Componentes	Cuarta Etapa o Fase de Transiciones			
<p>Atenciones que se deben garantizar a cada niño y niña</p>	<p>Ingreso grado cero</p>	<p>Ingreso a primero</p>	<p>Cambios entre momentos y grados educativos</p>	<p>Cambios en las dinámicas cotidianas</p>
<p>Entorno educativo que promueve su desarrollo integral a través de apoyo nutricional, seguimiento psicosocial y en salud, y un talento humano idóneo.</p>	<p>Como orientador del EOH también me preparo para apoyar a los niños y niñas que presentan dificultades al ingreso a la institución y ayudar a las</p>	<p>Como se cuenta con el programa de alimentación saludable para el distrito PAE, las docentes acompañan este proceso, Se involucra a las familias, que tengan diploma de manipulación</p>	<p>La docente de primero elabora un horario con los nombres de los niños por parejas junto con una madre de familia, para que cada día dos niños una mamá repartan los alimentos, pero</p>	<p>En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, Desde compensar se manejan talleres a padres Orientador: pautas de crianza,</p>

	<p>familias en este proceso.</p>	<p>de alimentos y a los niños para que ayuden a repartir refrigerios (previa limpieza de lavados manos</p>	<p>usando tapabocas y guantes.</p>	<p>manejo de autoridad.</p> <p>psicosocial, seguimiento a padres respecto al cumplimiento de citas de crecimiento y desarrollo, vacunas, Compensar: hábitos de vida saludable.</p> <p>Salud un hospital de Rafael Uribe Uribe. (tamizaje, odontología)</p>
<p>El reconocimiento de la importancia de los cambios, las nuevas experiencias y la interacción con nuevos entornos y personas en el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños.</p>	<p>En primera infancia, la docente de transición 1 está haciendo una investigación acerca de las transiciones armónicas entre grado cero a grado primero de la I.E.D Enrique Olaya Herrera, para dejar una propuesta de una ruta de acompañamiento a los niños de ambos niveles.</p>	<p>los niños grado primero por iniciativas de las docentes de primero, han invitado a los niños de grado cero a una fiesta de integración, en el teatro de primaria oportunidad de compartir con los niños de grado primero y sentir más confianza por ver a su compañeros.</p>	<p>Los niños que ingresan a primero, poco a poco se van adaptando, pero se reitera con un acompañamiento y guía cualificados, de lo contrario el niño se va a sentir solo triste y no va a querer regresar al colegio.</p>	  

Atención y protección que se debe garantizar a cada a niño y niña	Matriculado y asistiendo a grado cero	Ingreso, a primero de primaria	Variabilidad entre momento y grados educativos	Modificación en las dinámicas cotidianas
<p>Vinculación oportuna y sin barreras de acceso al entorno educativo.</p> 	<p>Se llama a lista de asistencia a partir de un juego. “Pedro se comió las galletas sin decir” ¿quién yo? ¡yo no fui!,- ¿entonces quién? Jenny... y así hasta que se nombren a todos los niños de la lista. De esa forma se aprenden los nombres de los compañeros y se verifica asistencia.</p>	<p>Ejemplo: Los niños de grado cero reciben con frecuencia clases de los profesores de primero con actividades lúdicas.</p>	<p>Se les muestra un video de “el primer día de escuela” y se dialoga con ellos explicando que el año entrante van a estar en otro salón, y van a conocer, otros niños, otros profesores y que a ser muy divertido. Pues aprenderá cosas nuevas.</p>	<p>Los niños llegan al colegio por primera vez y la docente los reúne y les saluda usando el títere de “Minions” quien les dice cuál es el horario de ida al baño, onces, salida al parque, trabajo en clase, entre otros y se practica a diario</p>
<p>Espacios para expresar sus expectativas y conversar acerca de su experiencia de transición con pares</p>	<p>En el Circulo de la palabra, escuchamos a cada niño y niña acerca de historias de vida</p>	<p>Ejemplo: Desde el aula las docentes de grado cero verifican el día de la inscripción, cuantos niños quedaron</p>	<p>Se indaga acerca de los saberes previos, ¿de cuál colegio o jardín vienen?, ¿Cómo se sentían allá, y</p>	<p>Se implementa la hora del cuento diario de 1 a 1:30, y un niño escoge un cuento de la biblioteca del salón, se empieza narrar y los</p>

<p>y adultos.</p> 		<p>matriculados para pasar a primero, se llama a las familias de los que aun no se han matriculado para animarlos.</p>	<p>ahora, ¿cómo están?</p> <p>Cuento: mi primer día de Colegio. Luego</p>	<p>niños a actuar de acuerdo.</p>
<p>Espacios para expresar sus expectativas y conversar acerca de su experiencia de transición con pares y adultos.</p> 	<p>En el Circulo de la palabra, escuchamos a cada niño y niña acerca de historias de vida</p>	<p>Ejemplo: Desde el aula las docentes de grado cero verifican el día de la inscripción, cuantos niños quedaron matriculados para pasar a primero, se llama a las familias de los que aun no se han matriculado para animarlos.</p>	<p>Se indaga acerca de los saberes previos, ¿de cuál colegio o jardín vienen?, ¿Cómo se sentían allá, y ahora, ¿cómo están?</p> <p>Cuento: mi primer día de Colegio. Luego</p>	<p>Se implementa la hora del cuento diario de 1 a 1:30, y un niño escoge un cuento de la biblioteca del salón, se empieza narrar y los niños a actuar de acuerdo.</p>
<p>Acompañamiento activo y permanente de los profesores y familias durante los procesos de transición.</p>	<p>Ejemplo: Se hace con padres y niños un taller, sobre el proyecto estilos de vida saludable, mostrando video acerca de la nutrición y luego</p>	<p>Salida de paseo con las docentes, con los padres y niños, para conocer las instalaciones del colegio</p>	<p>Previamente las docentes de grado cero acuerdan con las docentes de grado primero para programar clases, con los niños de</p>	<p>Se hace una mesa redonda y se indaga acerca de las rutinas diarias que cada niño tiene en su casa, desde que se levanta hasta que llega</p>

	<p>va al rincón de la degustación de muchos alimentos nutritivos (se hacen talleres frecuentes con diversos proyectos)</p>		<p>grado cero, como prueba anticipada para que los niños, conozcan a sus nuevos profesores y la forma de enseñarles.</p>	<p>al colegio. Luego si quieren pueden dibujar al respecto.</p>
<p>Experiencias que les permiten familiarizarse con las nuevas personas, espacios y procesos pedagógicos antes de su primer día en el entorno educativo.</p> 	<p>Ejemplo: las docentes invitan a los niños de grado cero, a hacer un reconocimiento de la zona de primaria y sus dependencias, para que sientan más confianza cuando ingresen el año siguiente primero.</p>	<p>Se genera una reunión exclusiva con los padres de familia y los niños de grado cero que pasan a grado primero, con la participación del coordinador, el orientador y los docentes de ambos grados, donde se hará una entrega simbólica de cada curso de grado cero a su respectiva profesora de grado primero, y se dan alguna</p>	<p>Las docentes de grado cero y grado primero acuerdan una ceremonia de entrega de tarjetas de bienvenida, a los niños de grado cero elaboradas por los niños de grado primero. Dicha ceremonia se realiza en el teatro de primaria.</p>	<p>Las docentes de grado primero invitan a los niños de grado cero a “Un día en primero”, para que los niños vivencien un simulacro de haber ingresado ya a primaria y adquieran mayor seguridad.</p>


		indicación. palabras		
--	--	-------------------------	--	--


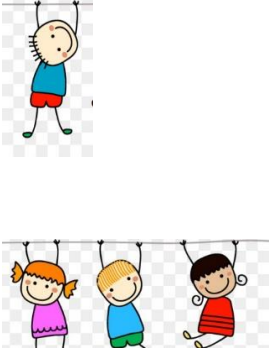
Componentes		Segunda Fase o Etapa de Transiciones Armónicas		
Atención y protección que se debe garantizar a cada niño y niña	Ingreso al grado cero	Ingreso, a primero de primaria	Variabilidad entre situaciones y grados educativos	Modificaciones en los hábitos cotidianos
Vinculación oportuna y sin barreras de acceso al entorno educativo. (la I.E.D. Enrique Olaya Herrera).	Ejemplo: las docentes de primera infancia de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, planean una piñata de bienvenida para los niños que llegan por primera vez al colegio.	Los estudiantes que ingresan a primero, a través de actividades lúdico pedagógicas (adoptadas por las docentes de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera Por ejemplo enseñan los números a través del cuento “ Un día de lluvia” e integran las dimensiones de primera infancia.	Las docentes de ambos grados de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, acuerdan durante los dos primeros meses flexibilizar el currículo de primero, planeando y aplicando actividades, usando los pilares de primera infancia, arte juego, literatura y exploración del medio que generan continuidad en los procesos.	Las docentes de grado primero, dramatizan, a través de una obra de títeres las prácticas básicas de aseo, alimentación saludable y rutinas., y los niños identifican la importancia, de las normas de aseo, y hábitos benéficos para la salud
Maestros conocen	Se programa una reunión al comienzo de año	Se realiza un empalme entre docentes de grado cero y de grado	En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, se hay reuniones	Las docentes de la I.E.D. EOH, en unión con orientación

trayectoria educativa, su proceso de desarrollo y su historia de vida, antes de su primer día en la I.E.D.	(escuela abierta) y se dialoga con la familia de cada estudiante, indagando sobre los gustos, las preferencias, las habilidades, y los procesos a mejorar.	primero y se dialoga acerca de los procesos, alcances, capacidades, conocimientos previos de cada niño, además de	programadas, entre docentes de grado cero y primero para dialogar, acerca de las historias de vida de cada estudiante, además de indagar, con los padres acerca de los gustos, habilidades. y aspectos a mejorar.	planean talleres para orientar a los padres de familia acerca De las ruinas, horarios y hábitos a mejorar,
--	--	---	---	---





Componentes	Tercera Etapa o Fase de las Transiciones Armónicas			
Atención y protección que se debe garantizar a cada niño y niña	Ingreso a grado cero	Ingreso a primero de primaria	Cambios entre instantes y grados educativos	Cambios en las dinámicas cotidianas.

<p>Experiencias pedagógicas que promueven la autonomía y la resolución de problemas de la vida cotidiana</p> 	<p>Se motiva a los niños y niñas a realizar actividades cotidianas solos: comer, lavarse las manos</p>	<p>Invitamos a los niños de grado cero a ser más independientes, autónomos, investigadores, responsables de sus actividades diarias.</p>	<p>Motivamos a los niños y niñas a realizar actividades cotidianas solos: comer, lavarse las manos</p>	<p>Gracias al programa de alimentación saludable PAE (Plan de Alimentación Escolar), como es jornada tarde, los niños llegan a almorzar algunos</p>
<p>Experiencias pedagógicas en las que pueda entender y anticipar el cambio de actividades en la rutina del entorno educativo.</p>	<p>Las docentes de primera infancia preparan una piñata de bienvenida para recibir a los niños que pasan de jardín a transición.</p>	<p>Se organiza una actividad en la ludoteca con 6 de rincones (cuentos, disfraces. Bloques, ensartar cuentas para collares, aros y lazos, rincón de experimentos; para estimular la creatividad, la inteligencia, la autoestima, la independencia, la toma de decisiones, la socialización.</p>	<p>Se realiza una actividad donde los niños deben quitarse el saco, ponérselo al derecho, aprender a abotonarse, a subir cremalleras, a amarrar cordones.</p>	<p>Por medio de láminas les pedimos que ordenen en la secuencia. Los eventos, ayer, hoy, mañana.</p>
<p>Espacios para conocer y aportar a la construcción de normas colectivas que regulen</p>	<p>Por medio de un video, se muestra la historia de un niño, se busca</p>	<p>hemos empezado a hacer asambleas para identificar</p>	<p>Al ingresar a grado primero el primer día la docente reúne sus</p>	<p>Conversatorio sobre las normas en el salón, la docente de</p>

<p>la convivencia con pares y adultos</p> 	<p>video) que no quería a seguir la normas.</p> <p>Después de ver el video, se sientan en un círculo de la palabra tenemos y una charla donde hablamos pidiendo la palabra.</p>	<p>la presencia de conflictos entre los niños y niñas.</p>	<p>niños y le explica con una historia, la importancia de seguir las reglas para protegernos del peligro, para prevenirnos. o para indicarnos la posición de un lugar. Juego del semáforo</p>	<p>primero indaga acerca de los conocimientos previos de los estudiantes, luego por medio láminas le muestra la normas para que los niños participen explicando cada una y la docente complementa.</p>
<p>Experiencias pedagógicas que tienen en cuenta los procesos de seguimiento al desarrollo y aprendizaje.</p> 	<p>En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera se ha planeado pedir reuniones 1 vez al mes por calendario académico. para empalmar Syllabus y demás documentos</p>	<p>Se sientan en círculo encima de cojines y la docente invita a los niños a jugar tingo, tingo, tango y va pasando una bomba, el quede con la bomba cuando diga tango, debe pasar en medio y contar como se le llama y quien le puso es nombre lo dice una palabra que empiece por la inicial de su nombre.</p>	<p>El docente de matemática grado primero, va a hacer un diagnóstico de conocimientos previos acerca de los números, a partir del cuento” Un día de lluvia”</p> <p>Integrando las dimensiones de primera infancia.</p>	<p>La docente elabora previamente un horario de rutinas con dibujos para que les queda más fácil leerlo. Luego les explica las diversas rutinas entre ellas lavado de manos, hora de salida al baño y refrigerio, salida al recreo.</p> <p>(timbre para cambio de clase o salida a recreo,</p>



Componentes	Cuarta Etapa o Fase de Transiciones			
Atenciones que se deben garantizar a cada niño y niña	Ingreso grado cero	Ingreso a primero	Cambios entre momentos y grados educativos	Cambios en las dinámicas cotidianas
<p>Entorno educativo que promueve su desarrollo integral a través de apoyo nutricional, seguimiento psicosocial y en salud, y un talento humano idóneo.</p> 	<p>Como orientador del EOH también me preparo para apoyar a los niños y niñas que presentan dificultades al ingreso a la institución y ayudar a las familias en este proceso.</p>	<p>Como se cuenta con el programa de alimentación saludable para el distrito PAE, las docentes acompañan este proceso, Se involucra a las madres, que tengan diploma de manipulación de alimentos y a los niños para que ayuden a repartir refrigerios (previa limpieza de lavados manos</p>	<p>La docente de primero elabora un horario con los nombres de dos niños por parejas junto con una madre de familia, para que cada día dos niños una mamá repartan los alimentos, pero usando tapabocas y guantes.</p>	<p>En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera,</p> <p>Desde compensar se manejan talleres a padres Orientador: pautas de crianza, manejo de autoridad.</p> <p>psicosocial, seguimiento a padres respecto al cumplimiento de citas de crecimiento y desarrollo, vacunas, Compensar: hábitos de vida saludable.</p> <p>Salud un hospital de</p>

				Rafael Uribe Uribe.(tamizaje, odontología)
El reconocimiento de la importancia de los cambios, las nuevas experiencias y la interacción con nuevos entornos y personas en el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños.	En primera infancia, la docente de transición 1 está haciendo una investigación acerca de las transiciones armónica entre grado cero a grado primero de la I.E.D Enrique Olaya Herrera, para dejar una propuesta de una ruta de acompañamiento a los niños de ambos niveles.	los niños grado primero por iniciativas de las docentes de primero, han invitado a los niños de grado cero a una fiesta de integración, en el teatro de primaria oportunidad de compartir con los niños de grado primero y sentir más confianza por ver a su compañeros.	Los niños que ingresan a primero, poco a poco se van adaptando, pero se reitera con un acompañamiento y guía cualificados, de lo contrario el niño se va a sentir solo triste y no va a querer regresar al colegio.	

“Cabe anotar que se requiere de la colaboración y compromiso de toda la comunidad educativa y que de verdad se quiera asumir el reto”.

GRACIAS

Capítulo 7. Conclusiones y recomendaciones

7.1. Conclusiones

Al implementar las transiciones armónicas de grado cero a grado primero en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, los niños y niñas van a actuar con mayor tranquilidad, y naturalmente asumirán las modificaciones a las cuales deberán adaptarse paulatinamente. Con la realización de este proyecto se ha podido verificar la necesidad de capacitar a los docentes de ambos grados, en cuanto a estrategias y herramientas para guiar y acompañar a los niños que pasan de grado cero a grado primero, pues argumentan que la cualificación es fundamental para ayudar a los niños y niñas a superar esta etapa. Adicional a esto los resultados los docentes de ambos grados plantean la necesidad de una articulación de los syllabus y de los planes de estudios de grado cero y de grado primero para permitir una continuidad en los procesos de los niños y niñas y no se genere ruptura.

En la I.E D. Enrique Olaya Herrera hace falta la apertura de espacios de reunión entre docentes de grado cero y de grado primero, para generar oportunidad de dialogo y concreción en lo referente a las transiciones armónicas y para hacer el trabajo paulatino de engranaje entre las dimensiones en el grado cero y las áreas en

grado primero, tomando como base la asimilación a un nuevo sistema de aprendizaje y la acomodación que debe ser gradual a diversos métodos de enseñanza para los niños.

En cuanto a las estrategias, el juego en grado primero es fundamental para continuar desarrollando las facultades, habilidades y competencias en los niños y niñas. Pero por cumplir el syllabus y ceñirse a una forma tradicional de enseñar, se deja de lado este proceso que estimula el cerebro para la creatividad y el aprendizaje pues por naturaleza los niños y las niñas son movimiento. Respecto a la evaluación diagnóstica, los niños y niñas de grado primero, presentan una prueba, para que los docentes puedan planear acorde con los conocimientos previos intereses necesidades y también con el syllabus; pero para poder desarrollar una prueba, primero se debe hacer un empalme entre los docentes de grado cero y de grado primero, para acordar, cuáles son los mínimos requeridos para pasar a primero.

Se concluye lo siguiente Se debe de suplir la necesidad creando una propuesta con la comunidad educativa, (padres educadores y administrativos) donde se de una ruta o camino a seguir para propiciar ambientes convenientes, propicios y adecuados para acompañar los niños y niñas en su paso de un nivel a otro y que sea natural y tranquilo. asumiendo los nuevos cambios sin traumatismos. Por último, es fundamental involucrar a los padres de familia en el proceso de las transiciones armónicas ya que ellos son los primeros actores de la educación de sus hijos ya que en esa relación familiar se da una comunicación directa y se transmiten así valores cultura y educación.

Se requiere planear reuniones según calendario académico retroalimentación acerca de las acciones a tomar en cuenta con los estudiantes, ya que se enriquece la práctica pedagógica también se le da importancia a escuchar la historia de vida de los niños y niñas, sus actitudes aptitudes capacidades y formas de trabajo. En conclusión, estas reuniones generan resultados positivos en el aprendizaje.

Es fundamental involucrar a los padres de familia en el proceso de las transiciones armónicas ya que ellos son los primeros actores de la educación de sus hijos ya que en esa relación familiar se da una comunicación directa y se transmiten así valores cultura y educación.

Las acciones que se estaban realizando en cuanto a las transiciones armónicas entre grado cero y grado primero., llegando a la conclusión de suplir la necesidad creando una propuesta con la comunidad educativa, (padres educadores y administrativos) donde se de una ruta o camino a seguir para propiciar ambientes convenientes, propicios y adecuados para acompañar los niños y niñas en su paso de un nivel a otro y que sea natural y tranquilo. asumiendo los nuevos cambios sin traumatismos.

Es fundamental involucrar a los padres de familia en el proceso de las transiciones Armónicas y aquellos son lo primero actores de la educación de sus hijos ya que en esa relación familiar se da una comunicación directa y se transmiten así valores cultura y educación.

7.2. Recomendaciones

Se sugiere implementar en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera las transiciones armónicas cada año con los niños de grado cero que pasan a primero, aplicando las estrategias sugeridas en la propuesta, para así generar confianza y seguridad en ellos mismos y además comprendan que éste es un proceso natural que se debe superar con tranquilidad, adicionalmente se evita la deserción y la repotencia.

Cualificar y capacitar a los docentes de grado cero y de grado primero, en primer lugar, haciéndolos conscientes de lo fundamental que es para los estudiantes el acompañamiento en el desarrollo de los aprendizajes, los cuales no deben ser interrumpidos sino, al contrario deben seguir una secuencia lógica y una continuidad en el tránsito de un nivel a otro, ya que se generan cambios a nivel emocional, social, familiar y académico en los estudiantes.

El presente trabajo de grado “Transiciones armónicas de grado cero a grado primero en la I.E.D. Enrique Olaya Herrera quedará como documento base.

Es fundamental solicitar al rector y las directivas de la I.E.D. Enrique Olaya Herrera durante la semana institucional al comienzo de cada año, un espacio planeado para reunir a los docentes de grado cero y de grado primero, permitiendo el empalme y articulación de los syllabus y el plan de estudios de ambos niveles; para tener claro qué es lo que los niños de grado cero aprenden y cuáles son los mínimos requeridos para pasar a primero.

Se sugiere un empalme gradual entre las dimensiones y las áreas para que los estudiantes logren adaptarse poco a poco a las nuevas metodologías de enseñanza, e ir implementando por ejemplo dos cuadernos con las dimensiones comunicativa (escritura, lectura, español, inglés) y cognitiva (ciencias, matemáticas, sociales) así se van acoplando luego a más áreas.

Generar espacios de diálogo entre pares docentes (grado cero y grado primero) y planear actividades conjuntas con los estudiantes de ambos niveles, coordinando encuentros frecuentes para lograr así, propiciar la socialización y la confianza de los niños de grado cero para pasar a primero.

Se recomienda que el currículo de grado primero se adapte para que las primeras semanas sean de juego libre, y dirigido, propiciando el aprendizaje significativo y en forma paulatina se vayan dando los temas del syllabus.

Se sugiere que antes de planear la prueba diagnóstica de los niños que pasan a primero, ya se haya realizado el empalme entre los syllabus de ambos niveles y se tenga conocimiento de los que los niños aprendieron en grado cero y los requerimientos básicos para pasar a primero.

Se solicita que la prueba diagnóstica está basada en los resultados del empalme entre los syllabus y plan de estudios de ambos niveles, para así diseñar la evaluación con datos reales, y ser justos al valorar los conocimientos previos de los estudiantes.

Además realizar la evaluación diagnóstica constatando los conocimientos previos, con los cuales vienen los niños y las niñas, para así mismo, adaptar el currículo acorde a sus necesidades.

Se recomienda concientizar a los docentes de grado cero y de grado primero del I.E.D. Enrique Olaya Herrera de la importancia de efectuar un acompañamiento, oportuno, adecuado, pertinente y continuo de los estudiantes que pasan de grado cero a grado primero, para evitar traumatismos tales como: rechazo a regresar al colegio, o a ingresar a las clases, o sentir que el profesor les presta poca atención por la cantidad de niños que tiene, o a integrarse a un nuevo grupo mucho más grande, o a sentirse solo y asilado, entre otras situaciones.

Utilizar el juego como instrumento para propiciar ambientes de aprendizaje, adecuados, pues a través de este los niños estimulan lo físico lo intelectual y lo social, pues el niño, ya que, del juego, estimula su motricidad, desarrolla su pensamiento, soluciona sus problemas familiares en alguna medida.

En la I.E.D. Enrique Olaya Herrera, esta propuesta llamada “para acompañar a los niños en el proceso de transiciones armónica queda como documento base para futuras propuesta y para ponerlo en práctica a partir del año entrante. En dicha institución.

Se sugiere que los niños de grado cero durante todo el año con actividades planeadas y un horario establecido puedan participar en talleres con los docentes de grado primero.

Se sugiere planear con orientación y docentes de grado cero y primero, talleres para los padres de familia en cuanto a las transiciones que se viven al interior de las familias cuando un niño o una niña ingresa al jardín infantil o a primaria, evitando así la violencia intrafamiliar o el estrés de los integrantes,

Se plantea la posibilidad de manejar con los supervisores encargados de administrar el refrigerio y con la persona de psicología talleres de nutrición donde se hable acerca de la alimentación saludable y de la incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes apoyándose en el programa del (Menú) plan de alimentación escolar, (PAE) para los niños y niñas de primera infancia y de primero y así enseñar el valor de la alimentación.

Se sugiere tener una preparación, a nivel administrativo, cualificación docente, talleres con los padres de familia desde el departamento de orientación, supervisor de refrigerios que lidere la nutrición de los estudiantes con el programa PAE (programa de alimentación escolar), y adecuación de ambientes previos, para así estar todos preparados en la guía, apoyo y acompañamiento de los procesos de transiciones armónicas entre grado cero y grado primero de la IED. Enrique Olaya Herrera.

Es fundamental que los docentes planifiquen actividades desde la áreas pero de manera lúdica y atractiva para los estudiantes, donde les permitan experimentar, explorar y aprender por sus propios medios los conceptos, permitiendo una continuidad en los procesos.

Anexos

Anexo 1. Entrevista a docentes de Grado Primero:



Entrevista para profesores de Primero de Primaria I.E.D. Enrique Olaya Herrera

1. ¿Qué es una transición armónica?

2. ¿Qué procesos realiza para acoger a los niños y niñas de grado cero?

3. ¿Cuáles parámetros tiene en cuenta para la valoración de los niños que pasan a primero? -----

4. Indique las estrategias que utiliza para guiar a los niños y niñas que pasan de grado cero a grado primero. -----

5. ¿Cómo apoya a los estudiantes de grado cero en su transición a grado primero?-----

6. ¿Juzga pertinente que los niños y niñas de grado cero pasen de un aprendizaje por dimensiones a un aprendizaje por áreas, sin tener una transformación paulatina? Sí, no, ¿por qué?-----

7. ¿Considera que requiere de acompañamiento y cualificación para apoyar los procesos de transición de grado cero a grado primero? Si, no, ¿por qué?-----

8. ¿Por qué es pertinente efectuar reuniones entre los profesores de Grado Cero y de Grado Primero de manera frecuente? -----

Anexo 2. Entrevista a docentes de grado cero



Entrevista para las profesoras de Grado Cero del I.E.D. Enrique Olaya Herrera

1. ¿Qué entiende usted por transiciones armónicas?-----

2. ¿Cómo prepara a los niños de grado cero para su transición a grado primero?-----

3. ¿Qué sugerencias o recomendaciones haría para que las Transición de los estudiantes de Grado Cero a Grado Primero se realice paulatinamente?-----

4. ¿Qué opina acerca del paso de la metodología de aprendizaje por dimensiones de los niños de grado cero al aprendizaje por áreas sin tener una transición gradual?-----

5. ¿Por qué crees necesario realizar varios encuentros entre los profesores de primero y los niños de Grado Cero, para que el proceso de transición sea exitoso?-----

6. ¿Por qué es pertinente efectuar reuniones entre los profesores de Grado Cero y de Grado Primero de manera frecuente?-----

REFERENCIAS BIBIOFRÁNICAS DEFINITIVAS

- (s.f.). Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/3361>
- De cero siempre. (2017). Lineamiento Técnico de Formación y acompañamiento a familias. Bogotá, Colombia.
- Sedbogotá. (2018). Resolución 685 de 2018 Secretaría Distrital de Educación. Bogotá, Colombia.
- A., R. L. (2010). La construcción del saber y del hacer. *Revista Educación y Pedagogía . academia play*. (13 de febrero de 2017). Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=nLflWQuswYg>
- Alvarado Sara Victoria, S. J. (2007). Transiciones educativas en primera infancia, una mirada desde las políticas públicas en. Bogotá, Colombia.
- aprende, C. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje(MEN, 2016)*. Obtenido de Colombia aprende: https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf
- Arenas, G. N. (2018). La Transición armónica y su influencia en los procesos académicos de los estudiantes, entre. Manizalse- Caldas, Municipio de Manzanares, Colombia.
- Arenas, G. N. (2018). La Transición armónica y su influencia en los procesos académicos de los estudiantes, entre. Caldas- Manizales, Manzanares , Colombia.
- Barreto, Y. P. (2014). Análisis de lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el Distrito. Bogotá, Colombia.
- Beltran Angie Lorena, I. L. (2010). PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN LA PRIMERA INFANCIA:. Bogotá, Colombia.
- Beltran, L. (2010). Prácticas evaluativas en la primera infancia: entre la visión normativa y reflexiva del docente. *Prácticas evaluativas en la primera infancia: entre la visión*

normativa y reflexiva del docente. Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana.

Bernardo Restrepo Gómez, P. (2004). La investigación-acción educativa. *Redalyc*, pp. 45-55.

Bogota, E. (2019). *TRANSICIONES EFECTIVAS Y ARMÓNICAS*. Obtenido de Educacion Bogotá: <https://cutt.ly/hyneDFP>

CAMARGO, C. F. (2016). EL TRABAJO POR PROYECTOS COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACION. Bogotá, Colombia.

CAROLINA DATTARI, J. B. (2017).

https://www.academia.edu/34880747/El_M%C3%A9todo_Montessori_TEOR%C3%8DA_DE_LA_EDUCACI%C3%93N_CAROLINA_DATTARI. Obtenido de academia.edu: https://www.academia.edu/34880747/El_M%C3%A9todo_Montessori_TEOR%C3%8DA_DE_LA_EDUCACI%C3%93N_CAROLINA_DATTARI

Carrera, B., & Mazzrell, C. (2001). Vigotsky: enfoque socio cultural Educere. *ISSN: 1316-4910educere@ula.ve Universida de loa Andres Venezuela*, p.41-44.

Congreso de la república. (1994). *Redjurista*. Obtenido de Ley115: <https://cutt.ly/ryne2hE>

educativo?, E. m. (2018). El método Montessori ¿En qué consiste este famoso método educativo? *Magisterio*.

Delgado, M. González, A. Martínez, C.(2010).La transición del preescolar a la escuela primaria ¿cómo aprenden los niños a leer el contexto escolar?

Escobar de Murzi, F., & Silva, M. (2007). AULA CONJUNTA PREESCOLAR - PRIMER GRADO. *Laurus revista de educación*, pp. 408-431.

FAMILIAR, S. d.-I.-C. (2018). PROYECTO 1050-EDUCACIÓN INICIAL DE CALIDAD EN EL MARCO DE LA RUTA DE. Bogotá, Colombia.

Fernández1, E. Á. (2018). Para citar este artículo: Fernández, E., Rodríguez, Y. J. (2018). La transición educativa del centro de desarrollo infantil al grado preescolar en Cauca, Antioquia: ¿un proceso o un paso? *Infancias Imágenes*, 17(1), 67-77. *Infancias imágenes*, 67-77.

Hernández Ortiz, M. S. (2015). ESTRATEGÍAS DIDÁCTICAS EMPLEADAS POR LOS DOCENTES EN. *REVISTA ARBITRADA DEL CIEG - CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS GERENCIALES (BARQUISIMETO - VENEZUELA)*, 45-61.

- Huiracocha Tutivén, K. (2016). Sistemas de admisión de los niños de nivel Inicial 2 (4 a 5 años) al primer año de Educación Básica del año lectivo 2014 – 2015 de los centros privados de las parroquias urbanas de la ciudad de Cuenca. Cuenca , Ecuador.
- Huiracocha Tutivén, K. e. (2016). Sistemas de admisión de los niños de nivel Inicial 2 (4 a 5 años) al primer año de Educación Básica del año lectivo 2014 – 2015 de los centros privados de las parroquias urbanas de la ciudad de Cuenca, Zona 6, Distrito 2. Cuenca, Ecuador.
- ICBF. (2020). LINEAMIENTO TÉCNICO PARA LA ATENCIÓN A LA. Bogotá, Colombia.
- Jaramilo, L. (sf). *ylang-ylang uninorte*. Obtenido de <http://ylang-ylang.uninorte.edu.co:8080/drupal/files/AreasDimensionesCurriculares.pdf>
- La investigación sobre las. (2008). En t. e. infancia, *La investigación sobre las* (pág. pp47).
- Lucio, R. (2010). La construcción del saber y del saber hacer. *Revista Educación y Pedagogía*.
- Mariangeles. (sf de sf de sf). *Teoría del constructivismo social de Lev Vigotsky en comparación con la teoría de Jean Piaget*. Obtenido de ptoblocode,.unam.mx: <https://pfdpro.com/view/teoria-del-constructivismo-social-de-lev--167f96.html>
- Martinez Enrique, S. S. (sf de sf). https://www.educomunicacion.es/figuraspedagogia/0_montessori.htm.
- Mattioli, M. (Ed.). (2019, August). *Los servicios de atención y educación de la Primera Infancia en América Latina*. Retrieved from <https://www.buenosaires.iiep.unesco.org/sites/default/files/archivos/An%C3%A1lisis%20comparativos%20-%20Pol%C3%ADticas%20de%20Primera%20Infancia.pdf>
- MAZZARELLA, B. C. (2001, pp. 41-44). VYGOTSKY: ENFOQUE SOCIOCULTURA. *Educere*, pp. 41-44.
- Men. (2006-2010). ¿Qué es la atención integral? Bogotá, Colombia.
- Men. (2015). Por el cual se reglamenta la Educación Inicial y se modifica el Decreto 1075 de 2015 - Único Reglamentario del Sector Educación". Bogotá, Colombia.

- MEN. (2018). *¡Todos Listos!!! Para acompañar*. Obtenido de <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/>: https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/Orientaciones_Todos%20listos_Educaci%C3%B3n%20Inicial.pdf
- Men. (sf de sf de sf). <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-79898.html>. Obtenido de <https://www.mineduccion.gov.co/1621/propertyvalue-30077.html>
- Men. (sf). <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-79898.html>. Obtenido de <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-79898.html>
- Mineducación. (s f). https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf. Obtenido de <https://cutt.ly/3ynrtBd>
- Mineduccion. (s.f.). *¿Qué es la atención integral?* Obtenido de <https://www.mineduccion.gov.co/>: <https://cutt.ly/RyneoNb>
- Mineducación. (2007). POLÍTICA PÚBLICA NACIONAL DE PRIMERA Conpes. Bogotá, Colombia.
- mineduccion. (2014). *Serie de orientaciones pedagógicas para la educacion integral*. Obtenido de <http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N20-sentido-educacion-inicial.pdf>
- Mineducación. (2016). Derechos Básicos del aprendizaje. Bogotá, Colombia.
- Mineducación. (2018). Todos Listos!!! Para acompañar. Bogota, Colombia.
- Mineducación. (sf de sf de sf). *Estándares Básicos de competencia*. Obtenido de [www,mineduccion.gov](http://www.mineduccion.gov.co): https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-340021.html?_noredirect=1
- Ministerio de Educación Nacional. (14 de enero de 2017). Derechos básicos del Aprendizaje DBA ciencias naturales. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2018). Lineamientos curriculares. Bogotá, Colombia.
- MORALES, L. E. (2006). PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS. Medellin, Colombia.
- Morales, L. E. (2006). Plan de estudios por competencias preescolar. *Tesis de pregardo* . Medellin, Colombia.
- Muñoz, N. & Suarez, J. (2020). Concepciones y prácticas de evaluación en ciclo inicial y grado primero colegio Gerardo Molina Ramírez jornada tarde. [Tesis de Maestría, Universidad Santo Tomás] Colombia.

- Ordoñez, C. L. (2018). EL PASO DE LOS JARDINES DEL PROGRAMA BUEN COMIENZO. MEDELLÍN, Colombia.
- Pastrana Diaz, O. F. (2016). <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/440>. Obtenido de <http://hdl.handle.net/11323/440>
- Pastrana Diaz, O. F. (2016). Saberes pedagógicos que propician la articulación entre la educación inicial y el grado transición en dos instituciones educativas de Barranquilla. Barranquilla, Bogotá.
- Pedro J. Saldarriaga Zambrano, G. d. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dialnet plus*, 27-137.
- Pedro J. Saldarriaga-Zambrano, G. d.-C.-R. (2016). teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Revista científica, Dominio de las ciencias*, pp. 127-137.
- PHD, B. R. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *EDUCACION Y EDUCADORES*, 45-55.
- PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN LA PRIMERA INFANCIA:. (s.f.).
- Restrepo Gomez, B. (2004). La investigacion educativa y la construcciion de saber pedagógico. *Educaión y educadores*, (7) 45-55.
- Rodríguez, A. G. (2010, pp. 23-31). IMPORTANCIA DADA POR LAS EDUCADORAS DE PÁRVULOS Y. *Horizontes Educativas* , pp. 23-31.
- RODRÍGUEZARROCHO, W. A. (1995). EL LEGADO DE VYGOTSKI y DE PIAGET. *REVISTA LATINOAMERICANA DE PSICOLOGIA*.
- Romero, Y. E. (2013). Algunos aportes al concepto de competencia. *Tuning América Latina*.
- Salamanca, S. P. (2016). EDUCACIÓN POPULAR Y SUS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS:. *Investigación y Postgrado*, pp. 89-102.
- Salamanca, S. P. (2017). UCACIÓN POPULAR Y SUS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS:. *Investigación y Postgrado*, V, pp. 89-102 .
- Sánchez, E. M.-S. (1998-2019). *Figuras de la pedagogia*. Obtenido de https://www.educomunicacion.es/figuraspedagogia/0_montessori.htm
- Sara Victoria Alvarado, M. C. (2009). Las transiciones escolares: una oportunitada de desarrollo integral. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 907-928.

Secretaria de Educación del Distrito. (2018). Documento de Orientaciones Recorrido para Acompañar las Transiciones Efectivas y Armónicas de los Niños y las Niñas en el entorno Educativo. Recuperado de https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/procesos/orientaciones_para_acompanar_las_transiciones_efectivas_y_armonicas.pdf

Secretaria Distrital de Educación, Colombia. (19 de abril de 2018). Resolución 685 . *Programa de Alimentación Escolar* . Bogotá, Bogotá, Colombia.

SED-ICBF-CAJAS DE COMPENSACIÓN FAMILIAR. (s.f.). Proyecto 1050. Bogotá.

Severino, V. (2015). *TEORIA PSICOSOCIAL VIGOTSKY*. Obtenido de slideplayer: <https://slideplayer.es/alide/3586337/>

Soto, R. V. (2010.). Didáctica de la *APORTES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR Didáctica de la educación inicial*. Buenos Aires, Argentina.

Travhiesa, M. S. (1986). La mente absorbente del niño. En M. Montessori, *La mente absorbente del niño* (pág. 264). MEXICO: BIBLIOTECA EDITORIAL DIANA MEXICO.

Veraksa, M. E. (2011). APLICACIONES EDUCATIVAS DE LA TEORÍA VYGOTSKIANA. EL PROGRAMA "KEY TO LEARNING". *actualidades investigativas en educación*, pp. 1-22.

Verdezoto García, N. J. (28 de 03 de 2015-03-03). *Dspace*. Obtenido de Repositorio digital Universidad Central del Ecuador: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/3361>

Vigotsky. (s f). <http://www.taringa.net/perfil/vigotsky>. Obtenido de <http://www.taringa.net/perfil/vigotsky>

World Education Forum; Foro Mundial sobre la Educación, Dakar, Senegal, 26-28 de abril de 2000: informe final; 2000 3 / 26. (2000). Retrieved from

http://iin.oea.org/Cursos_a_distancia/Lectura%2017_disc.Dakar.pdf

w.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/3361

Vigotsky. (s f). <http://www.taringa.net/perfil/vigotsky>. Obtenido de <http://www.taringa.net/perfil/vigotsky>

WANDA C, R. (1999). EL LEGADO DE VIGOTSKY Y DE PIAGET A LA EDUCACION. *REVISTA LATINOAMERICANA PSICOLLOGIA* , 477-489.