

建国大学

人文学院

中文系

学士毕业论文

下学期 2014/2015 年

浅析《大红灯笼高高挂》影片中女性之间的关系

谢惠珍 1501146432

谢木花 1501190881

摘要

《大红灯笼高高挂》描述了中国的一夫多妻制的家庭生活。此研究笔者讨论影片中的女性之间关系。本研究的目的是为分析和概述《大红灯笼高高挂》影片中女性之间的互动关系。本研究内容分析中使用的研究方法是定性研究方法，还通过图书研究进行研究。为分析《大红灯笼高高挂》笔者使用吉林与吉林的社会互动理论。分析表明影片中女性人物之间的互动是通过联想过程与离解过程。联想过程分为两种过程，合作和顺应。而离解过程分别三种过程，竞争、违反和冲突。（S, N）

关键词：《大红灯笼高高挂》、社会互动、关系、女性