

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ НА НАЧАЛЬНЫХ ЭТАПАХ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

Корепанова О.С., лаборант ЦИТ

Амасович Н.В., доцент, канд. пед. наук, доцент

(г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова)

Научный руководитель – Амасович Н.В., канд. пед. наук, доцент

В педагогике проблема социально-нравственного воспитания на протяжении длительного периода является объектом пристального внимания исследователей. Ее развитие в истории отечественной науки связано с именами М.И. Бобневой, Л.И. Божович, О.Г. Дробницкого, А.Н. Леонтьева, Н.Д. Никандрова, Д.И. Фельдштейна и целого ряда других ученых.

Пристальное внимание к этой проблеме обусловлено тем, что эффективность современного общества во многом определяется наличием и соблюдением прав человека. Кроме того, модернизация системы образования ориентирует специалистов, работающих в области педагогики детства, на необходимость включения в образовательный процесс элементов правовой культуры.

Маленькие граждане страны должны активно осваивать социальное пространство, знать систему нормативных отношений и взаимодействовать в ней, а также брать ответственность за свои действия и мотивировать их.

Сегодняшний день, характеризующийся глубокими и многообразными преобразованиями во всех сферах жизнедеятельности, существенно изменил приоритеты дошкольного образования. Прежде всего, следует учитывать, переосмысление современным дошкольником интенсивного и динамично меняющегося информационного потока. Следовательно, на первый план выходит развитие:

- способности к решению нестандартных задач и ситуаций, к постановке новых целей, к большей свободе выбора и соответственно к большей ответственности;
- собственной правовой деятельности ребенка и овладение им различными приемами правового взаимодействия, что в конечном итоге и способствует формированию опыта социально-правового поведения.

В этой связи акцентуализируется социально-правовое воспитание в образовательном процессе. Как субъект практического социально-правового взаимодействия, ребенок начинает выходить за пределы заданий, поставленных взрослыми, активно ищет области реализации своих потенций, рефлексировать свои действия. В этом проявляются, утверждаются и начинают интенсивно развиваться те субъектные качества, которые и характеризует такие показатели личности как избирательное отношение к реальности, осознанный выбор целей, средств и способов их достижений, чувство нравственной ответственности за осуществленный выбор и результаты своих действий.

Изучение образовательного процесса как фактора развития личности дошкольника требует осмысления базовых понятий нашего исследования – «правовая культура», «опыт социально- правовой деятельности».

Мы считаем, что применительно к ранним ступеням формирования личности уместно использовать следующее определение: « правовая культура дошкольника – это 1) наличие в сознании ребенка элементарных представлений о правах человека и их охране ; 2) присутствие в эмоциональной сфере аффективного оценочного отношения к соблюдению эти прав; 3) наличие в действенном компоненте личности поведения, ориентированного на нормы культуры поведения».

Одним из условий становления личности ребенка является усвоение им знаний умений, навыков и привычек, определяющих ее подготовленность и опыт. Личный

опыт – это индивидуальная культура, приобретенная в процессе реализации образовательных программ, через которую индивидуальное развитие аккумулирует исторический опыт человечества. Опыт человека невозможно ограничивать только знаниями, умениями, навыками и привычками. Его необходимо рассматривать и еще в одной плоскости, в которой вычлняются такие узловые совокупности как познавательные, коммуникативные, эстетические и другие качества личности.

Применительно к задачам социального развития ребенка это означает, что одной из ведущих задач образовательного процесса является формирование опыта социально-правовой деятельности. *Исходя из данных положений категория «опыт социально-правовой деятельности»* трактуется нами как «...психическое образование, формируемое в различных видах деятельности и проявляющееся в принятии ребенком себя как субъекта социально-правового взаимодействия, а в последующем как субъекта познания права. т.е., в конечном итоге, развитием способности самостоятельно осознавать цель социально-правового действия, его мотивы и ценностную направленность».

Исходными положениями при формулировке основных принципов построения содержания социально-правовой деятельности явились следующие: ориентация на реализацию оценочного и ценностного отношения; приобщение детей к ведущим человеческим ценностям; единство когнитивного, мотивационного и поведенческого в воспитании; воспитания в деятельности и общении.

В соответствии с целью нашего исследования была определена задача – обосновать направления деятельности педагога по воспитанию правовой культуры старшего дошкольника.

Мы определили, что данными направлениями выступают:

1. Формирование элементарных представлений (знаний) ребенка о явлении «права человека»: нравственно-правовых представлений о личных, гражданских, социальных и культурных правах человека.

2. Формирование мотивов, побуждающих ребенка к совершению поступков-слов и поступков-дел социально-правового содержания: правовых суждений о событиях социальной действительности, ценностные ориентации и отношения личности

3. Формирование социально-правового опыта ребенка, адекватных представлениям, суждениям и ценностным ориентациям моделей нравственно-правового поведения в обществе сверстников и взрослых.

Деятельность педагога учреждения дошкольного образования по формированию правовой культуры старших дошкольников предполагает:

✓ формирование представлений (знаний) ребенка о явлении «права человека, что определяет развитие у детей способности к осмыслению и оцениванию (функции когнитивного компонента права).

✓ формирование мотивов, что связано с развитием потребности детей правовом отношении к себе и своим близким, чувства правовой справедливости, выполняющих побудительную и направляющую функции (функции эмоционально-чувственного компонента правовой культуры);

✓ формирование опыта реализации ребенком адекватных содержанию понятию «права человека» отношений, определяющих содержательную сторону поступков-слов и поступков-дел ребенка, связано с формированием ценностного отношения ребенка к актуальному и потенциальному поступку, к результатам выбора поступков (функция действенного компонента).

Суть взаимосвязи между направлениями деятельности педагога, во-первых, заключается в том, что знание (направление, адекватное когнитивному компоненту «права человека») «участвует» в обосновании детьми способов выбора. Результатом выбора являются ценности, которые принимают форму мотива (второе направление, которое

адекватно эмоционально-чувственному компоненту). Освоенные детьми ценности «права человека», добра начинают определять содержательную сторону поступков-слов и поступков дел (третье направление деятельности, которое адекватно действенному компоненту).

Во-вторых, знание (первое направление) входит в структуру ценности (второе направление, если учитывать, что ценность принимает форму мотива). Знание о правах человека необходимо ребенку для оценивания. Мотивы (второе направление) побуждают ребенка к выполнению поступков (третье направление), а ценности «освящают выбор» содержательной стороны поступков. По поступкам ребенка можно судить его об уровне сформированности социально-правовой культуры дошкольника.

Сущность связей между направлениями деятельности педагога учреждения дошкольного образования по формированию в структуре личности ребенка правовых сфер заключается в том, что механизм получения детьми знаний о правовых отношениях предполагает не только их информирование, но и сообщение педагогом своего оценочно-ценностного отношения к человеку и его поступкам, к явлению соблюдения прав, к поступкам героев сказок, иллюстрациям из художественных литературных текстов и т.д.

При организации работы по формированию элементов правовой культуры у воспитанников мы должны, прежде всего, учитывать тот факт, что наблюдается неравномерность в развитии компонентов уровней правовой культуры, т.е. мы можем наблюдать доминанты знаниевого компонента при неустойчивости эмоциональных и поведенческих реакций. Все это ориентирует педагогов на поиск методов и форм работы, адекватных возрастным возможностям детей и уровню организации социально-правового воспитания в учреждении дошкольного образования.

СДЕЛАТЬ УРОК ИНТЕРЕСНЫМ

Крицкая Н.В., канд. филол. наук, доцент,
Ковалевский А.Н., старший преподаватель
(г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова)

Как привить ученикам любовное, разумное отношение к русскому языку? Как разбудить интерес учеников к этому предмету? Эта проблема останется актуальной для всех учителей, но в особенности – для учителя начальной школы. Ведь непросто преподнести материал для детей так, чтобы он для них был интересным, хорошо усваиваемым и подходил для детей как отличников, так и слабых в учебе. И решить ее учитель может только в том случае, если уроки русского языка не будут похожи на уроки других предметов, если будут запоминающимися и интересными.

Главными признаками интересного современного урока являются творческое начало, всемирное развитие познавательных интересов учащихся, навыков самостоятельного пополнения знаний, целенаправленное общение учителя и учащихся, энтузиазм учителя, его желание научить и дать новое.

Русский язык, литература – это предметы, которым принадлежит решающая роль в духовной жизни ребёнка. Это инструмент познания, мышления, развития. Он богат возможностями творческого обогащения. Весь поток познания идёт по каналам языка: через слова усваиваются понятия, в формах языка строится мысль и речь [1, с. 88].

Готовясь к уроку, учитель должен продумать каждую деталь, использовать на занятиях разнообразные виды работ, дидактический материал, художественную литературу, игровые элементы, аудио и видео материал. Использование дополнительного