

INTRODUÇÃO AO *BIRDWATCHING*: CONHECENDO AS AVES E A SI MESMO.

Péricles Rocha da Silva¹

As aves são animais que exercem os mais variados papéis no meio em que vivem. Elas controlam pragas, polinizam flores e consomem frutos contribuindo para o equilíbrio ambiental, produção de frutos e dispersão de sementes, respectivamente. A beleza das aves é um dos critérios utilizados na escolha de um parceiro reprodutivo. Este critério também fascina o homem desde os tempos mais remotos de nossa história. No velho mundo as aves eram observadas pelas realezas europeias para serem retratadas em quadros. Mas, foi no século XVIII durante a Era Vitoriana que as aves e sua história natural começaram a ser estudadas e observadas com mais afinco. A técnica de observá-las ficou conhecida como *birdwatching* e foi cunhada apenas no século XX e possui adeptos em todo o mundo. Essa prática cresce a cada ano como atividade de lazer, que proporciona relaxamento, bem-estar, contemplação e conservação da natureza. Esta oficina visa transmitir técnicas de observação de aves para prática do *birdwatching*. Inicialmente será apresentado um breve histórico da observação das aves no Brasil e no mundo. Em seguida os alunos serão instruídos a como identificar uma ave com o auxílio de um guia de campo, observando os pontos de diagnose como formato e tamanho do bico, asas, caudas pés, bem como a coloração dessas e outras estruturas anatômicas, além de seu canto. Serão explicadas ainda técnicas de observação em campo e no campo (trilhas do fragmento de Mata Atlântica do IFC - *campus* Blumenau). Os participantes terão informações de como funciona um binóculo, características e como utilizá-lo. A oficina terá duração de cerca de três horas começando no início da manhã e será realizado ao ar livre na área do IFC – *campus* Blumenau.

Palavras chave: Avifauna. Lazer. Conservação da natureza.

¹Professor EBTT IFC – *campus* Blumenau, pericles.silva@ifc.edu.br