

A FUNÇÃO SOCIAL DOS GÊNEROS DISCURSIVOS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Alana Motta Gerlach¹
Fernando Bachmann²
Carlos Daniel V. P. da Cruz³
Matheus Lucio Jabonski Camini⁴
Pedro Henrique Wust Bernardo⁵
Ana Caroline W. Turow⁶
Luana Kruger⁷
Ana Luiza Ferreira Boaventura⁸
Ana Paula Noering⁹
Thayla Mariano Rodrigues¹⁰

Os gêneros discursivos são manifestações da língua, moldadas por características formais habituais e relacionadas a diferentes atividades sociais, sendo que a escrita também se justapõe em gêneros, uma forma convencional da linguagem à qual atribuímos algum papel social, algum valor ou alguma função. No que tange a perspectiva do ensino de Língua Portuguesa a partir dos gêneros do discurso, entende-se que a vivência das mais diversas situações comunicativas, possibilita o contato do sujeito com uma maior diversidade de gêneros. Partindo dessa perspectiva, propôs-se aos alunos do segundo ano, do curso técnico integrado ao ensino médio, do IFC – Instituto Federal Catarinense do *campus* Blumenau, a produção de uma campanha de conscientização em prol das pessoas com deficiência, em parceria com o Napne – Núcleo de apoio às pessoas com necessidades específicas, do IFC - *campus* Blumenau. Após compreender a estrutura textual do gênero publicitário, os alunos elaboraram a campanha de conscientização, produzindo textos do gênero com o tema: “a inclusão da pessoa com deficiência na perspectiva dos alunos do segundo ano”. Esses textos, anúncios publicitários, serão expostos e compartilhados com os participantes da mostra. Por saber que os gêneros possuem um propósito comunicativo e uma relação ativa com os seus interlocutores e, além disso, são constituídos nas práticas sociais e culturais da vida cotidiana, os alunos proporcionarão também, uma atividade de integração, a qual dar-se-á por um trajeto, acompanhado, percorrido pelos visitantes da mostra, que assim o desejarem, aos arredores do campus. As pessoas que desejarem participar dessa proposta deverão realizar o trajeto em uma cadeira de rodas ou de olhos vendados. A intenção será proporcionar uma experimentação de locomoção na vivência de uma pessoa com deficiência e, desta maneira, instigar uma visão mais ampla no que se refere à conscientização com relação às barreiras físicas e atitudinais enfrentadas pelas pessoas com deficiência na sociedade atual. Percebe-se a importância da participação dos alunos, como sujeitos ativos, na produção desse trabalho, pois o processo de aprendizagem passa a ser interacional, participativo, dinâmico, e desempenha uma função social, como proposto na perspectiva dos gêneros do discurso.

Palavras-chave: Gêneros discursivos. Gêneros textuais. A pessoa com deficiência. Relação do ensino de Língua Portuguesa com os PCN.

¹Professora de Língua Portuguesa e Língua Inglesa, IFC *campus* Blumenau, alana.gerlach@ifc.edu.br

²Assistente administrativo e Coordenador do Napne, IFC *campus* Blumenau.

³Aluno do Curso Técnico de Eletromecânica Integrado ao Ensino Médio do, IFC *campus* Blumenau.

⁴Aluno do Curso Técnico de Eletromecânica Integrado ao Ensino Médio do, IFC *campus* Blumenau.

⁵Aluno do Curso Técnico de Eletromecânica Integrado ao Ensino Médio do, IFC *campus* Blumenau.

⁶Aluno do Curso Técnico de Informática Integrado ao Ensino Médio do, IFC *campus* Blumenau.

⁷Aluno do Curso Técnico de Informática Integrado ao Ensino Médio do, IFC *campus* Blumenau.

⁸Aluno do Curso Técnico de Informática Integrado ao Ensino Médio do, IFC *campus* Blumenau.

⁹Aluno do Curso Técnico de Informática Integrado ao Ensino Médio do, IFC *campus* Blumenau.

¹⁰Aluna do Curso Técnico de Eletromecânica Integrado ao Ensino Médio do, IFC *campus* Blumenau.