



INTEGRACIÓN DE TIC EN UN CIFP. EL INICIO DE UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA EN “LA SANTA ESPINA”

Integration of ICT in a CIFP. Start of an educational experience “La Santa Espina”

Eva Belén González Izquierdo

CIFP “La Santa Espina”, Castromonte (Valladolid) (España)

E.mail: GonIzqEv@jcyL.es

Bartolomé Rubia-Avi

Departamento de Pedagogía. Facultad de Educación y Trabajo Social.

Universidad de Valladolid (España)

E.mail: bru-bia@pdg.uva.es

Resumen:

En las enseñanzas de Formación Profesional, las TICs están tomando progresivamente gran relevancia, por ello presentamos los comienzos de una experiencia educativa llevada a cabo Centro Integrado de Formación Profesional (CIFP) “La Santa Espina” referente al uso educativo de las TICs, tras la puesta en práctica de un Proyecto de Innovación Educativa. Con este planteamiento estamos pretendiendo dar respuesta a unas necesidades detectadas y en cierta medida, demandada por la comunidad educativa. Para poner en marcha esta propuesta hemos contado con múltiples reuniones por parte del profesorado, donde se han tomado las decisiones de implementar diferentes herramientas que nos ayudasen al desarrollo de la coordinación docente (Dropbox), a determinar la elección de nuevos espacios y ambientes de aprendizaje, tomando para ello el Aula Virtual que proporciona la Junta de Castilla y León en el marco del desarrollo de recursos para los centros educativos. Todo ello nos está llevando a un cambio en el modelo de formación, de un estilo tradicional y práctico, a un espacio colaborativo y constructivo.

Palabras clave. Tecnología de la información y la comunicación (TICs). Proyecto de Innovación Educativa (PIE). La Tecnología Web 2.0. Entornos personalizados de aprendizaje (PLE's). Ambientes de Aprendizaje Interactivos (VLE's).

Abstract:

In the teaching of vocational training, ICTs are progressively taking great relevance, so we present the beginnings of an educational experience an educational carried out CIFP “La Santa Espina” reference you to the educational use of ICT, after the implementation of a project Innovation Education. With this approach we are pretending to give a response to identified needs and to some extent demanded by the educational community. To implement this proposal we have had many meetings by teachers , where decisions have been taken to implement different tools that would help us to develop the educational coordination (Dropbox), determine the choice of new spaces and environments learning, taking it to the Virtual Classroom provides the Junta de Castilla y León under the development of resources for schools . All this is leading to a change in the training model of a traditional and practical style to a collaborative and constructive space.

Keywords. Information technology and communication (ICT). Educational Innovation Project (EIP). Web 2.0 Technology. Personalized Learning Environments (PLE). Virtual learning environment (VLE).

Recibido: 22-06-2014/ Revisado: 30-06-2014/ Aceptado: 20-08-2014/ Publicado: 01-11-2014

Introducción

La integración y el uso colaborativo de tecnología para la enseñanza, es siempre un problema añadido a la acción docente. En el mundo de la formación profesional, esta cuestión es aún más compleja. Diferentes circunstancias lo hacen difícil. La situación de los centros, la dotación, la cultura de usos tecnológicos del profesorado, del alumnado, sus familias, que sigue el cambio que nuestra sociedad está sufriendo, de la sociedad de la información (Bartolomé Pina 1997) a la sociedad del conocimiento (Castells 2003) lo que nos lleva a un replanteamiento de la práctica educativa. Surgen interrogantes que nos van a ir mostrando el estudio que estamos llevando a cabo a través del método de caso (Stake, 1998). Según Stake (1998, 17): “el objetivo primordial del estudio de un caso no es la comprensión de otros. La primera obligación es comprender este caso.”

Entendemos que la propuesta que estamos llevando a cabo está supeditada al contexto donde nos encontramos por ello es necesario reflejar en un primer momento cuáles son las características que determinan nuestro centro, cómo hemos iniciado el proyecto a la par de la investigación, y en último lugar presentar una breves conclusiones parciales.

Contexto

El lugar donde se desarrolla la experiencia es un espacio natural y monumental, el Monasterio de La Santa Espina, donde se enmarca una escuela que en sus orígenes fue la primera de España en lo referente a Capacitación Agraria (invitamos a todos los lectores a que se acerquen a conocer este lugar). Este hecho que

al principio parece insignificante es lo que da origen a todo lo demás. En la actualidad sigue capacitando a jóvenes de la zona rural, pero se ha ido adaptando hasta ser un Centro de Integración de Formación Profesional dependiente siempre de la Consejería de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla y León. No por ello está exento de la Consejería de Educación, supervisora de todo lo que se refiere a normativa educativa. A lo que debemos añadir a las Escuelas Cristianas de los Hermanos de La Salle, comunidad encargada del cuidado del internado. A este engranaje de poderes se suma el propietario, el “Marqués de Valderas”, la gestión de este centro es llevada a cabo por un “Patronato”, que se reúne todo los años.

La Consejería de Agricultura se encarga de los funcionarios/as, que realizan la tarea de enseñanza. 10 de los 18 profesores/as que formamos el claustro proceden de ingenierías agrarias, forestales e industrias. El resto de profesores/as pertenece a La Salle, encargados, también, de las enseñanzas y del cuidado del alumnado, después de las clases, lo que nosotros llamamos “el internado”. A este colectivo es al que pertenezco y de nosotros 8 solamente 2 somos maestros, como primera titulación, el resto son ingenieros técnicos y una superior en enología. Todos mis compañeros/as-funcionarios y lasalianos están habilitados para desempeñar la enseñanza. Su formación de base es muy significativa para poder entender la puesta en marcha de la integración de las TIC.

El Centro, además, cuenta con grandes espacios de terreno, cedidos por el Marqués, al igual que el propio Monasterio donde su ubican las clases, habitaciones, comedor,... para impartir los ciclos formativos.



Podemos señalar la moderna explotación agrícola-ganadera, los invernaderos, el apiario, los talleres mecánico y de electricidad, el aula de informática, las bibliotecas, la sala de audiovisuales... La mayoría de nuestros alumnos/as, los grandes protagonistas, permanecen internos de lunes a viernes.

El alumnado, mayoritariamente hombres, que estudia en nuestro centro tiene unos perfiles muy concretos, determinados por lo formación que les gustaría recibir, -pues no siempre son admitidos en las enseñanzas que eligieron en un primer momento-, es decir, que dependerá de la familia profesional a la que acceda, agraria o industria.

El centro ofrece ciclos formativos de grado medio y superior, pero en la actualidad los grados que se imparten son los siguientes:

- Ciclo Formativo de Grado Medio de Producción Agropecuaria (PA),
- Ciclo de Grado Medio de Trabajos Forestales y Conservación del Medio Natural y Forestales (TRF),
- Ciclo de Grado Medio en Elaboración de Aceites y Vinos (AV),
- Programa de Cualificación Profesional Inicial (PCPI) Auxiliar de Agricultura y Primera Transformación.

Todas ellas son enseñanzas regladas, con titulación oficial, que habilitan para ejercer una profesión y proporcionan la base de una formación científica y técnica adecuadas para afrontar con éxito la actividad agraria, forestal o vinícola con visión de futuro.

Los jóvenes que estudian con nosotros tienen una edad mínima, 16 años, sin un máximo, éste dependerá

de las circunstancias personales de cada uno, que principalmente van asociado a la falta de trabajo, es decir, adultos que se encuentran en el “paro” y para mejorar o ampliar sus posibilidades laborales se matriculan en los Ciclos Formativos.

El entorno de procedencia es principalmente rural, aunque en estos últimos años hemos recibido matrículas de alumnos/as de diferentes ciudades de Castilla y León, incluso de Madrid. El nivel sociocultural de sus familias es medio-bajo, siempre hay un sector minoritario que procede de un nivel económico alto.

Para poder acceder a estos estudios nuestros alumnos/as realizan principalmente una prueba de acceso a ciclos de grado medio, y aquellos que proceden de la ESO lo hacen a través de escuela de adultos o por diversificación, son escasos los que han tenido el 100% de aprobados durante su anterior etapa educativa, hecho que no debe ser tomado como negativo, si no como significativo, puesto que terminan sus estudios de FP exitosamente. La razón simplemente es, como ellos dicen, “esto me gusta”.

Estas características hacen complejo pero, a la vez, motivador la enseñanza. En cada ciclo los perfiles de los alumnos/as son diferentes y hay que adaptarse a cada curso-grupo todos los años. Lo que tiene por igual todos los grupos es la dotación de recursos en las aulas desde el 2008. Un ordenador fijo y proyector, con conexión a Internet, además, dos años más tarde se instalaron dos *rúters* con señal wifi para todo el Monasterio, siendo complicado su acceso en algunas dependencias, por la amplitud de las paredes. El total de aulas es 7 y es importante porque es aquí, donde estamos incorporando las TICs.

En el ámbito de la educación formal y no formal, se

están llevando a la práctica numerosas experiencias en innovaciones tecnológicas, nosotros vamos a mostrar cómo se pone en marcha un “Proyecto de Innovación Educativa “ (PIE) en el ámbito de la Formación Profesional (FP), partiendo de la premisa que algún profesor/a de forma puntual ya hacían cosas con tecnología.

Todo el trabajo que se ha llevado y se está llevando a cabo en CIFP “La Santa Espina” ha comenzado el curso 2012/2013, podemos decir que nace como tal cuando es aprobado por la Dirección y el Claustro de profesorado. La puesta en marcha no ha sido fácil, y es principalmente lo que queremos reflejar con este artículo, ha costado varias reuniones por parte del profesorado interesado, tanto grupales como personales, charlas en los pasillos, en tiempos de descanso, en las comidas, en el café; pero no sólo diálogos cara a cara, también comunicaciones a través de los correos electrónicos, *WhatsApp*, notas en los escritorios,... Todo ello para poder llevar al aula, a nuestro alumnado, aquellos aspectos que nos inquietaban como docentes, por ello nos hemos formado, nos estamos formando y estamos aplicando TIC en nuestras aulas. Es sin duda un gran esfuerzo por parte de todos aquellos que se han implicado; este esfuerzo es digno de agradecer y, por ello, hay que darlo a conocer a otras comunidades educativas.

Proyecto de investigación

Comenzamos esta experiencia con 11 profesores/as motivados/as y que ven atractiva la propuesta para su práctica docente-educativa. A partir de este momento se configura voluntariamente un grupo de trabajo de docentes con la finalidad de poder mejorar y adaptar

la práctica a las necesidades de la sociedad actual y poder así facilitar un espacio de trabajo colaborativo y constructivo, que mejore un proceso de aprendizaje más significativo, que pueda ser más motivador para el alumnado y que estemos más cerca de unas enseñanzas de calidad.

El objetivo general que se persigue es mejorar la calidad educativa, como toda acción que se desarrolla de mejora en innovación debería perseguir dicha finalidad. De este modo nos estaremos adaptando a las nuevas necesidades de la sociedad. La pregunta o interrogante que se nos genera es muy simple ¿Cómo mejoramos la calidad educativa? para responder a esta cuestión el grupo de profesores/as plantea unas necesidades y unos objetivos que se irán resolviendo a lo largo del curso. La calidad educativa va ligada a la innovación, por tanto comenzamos por los objetivos que pretendemos conseguir con la innovación educativa, sin perder de vista nuestro contexto. Esto genera unos objetivos que pueden parecer muy sencillos pero que para nuestra comunidad educativa está suponiendo un gran esfuerzo. Desde el manejar diferentes herramientas básicas de TIC, como puede ser un blog, wiki, incluso el funcionamiento de la nube, que en un principio es Dropbox, foro para el profesorado, hasta poner en marcha una plataforma educativa, decantándonos por la ofrecida por la Junta de Castilla y León para los centros educativos. Pero todo ello implica ser conscientes de unas carencias expresadas en necesidades que nos van a marcar el paso en el desarrollar el proyecto, podemos verlo en el gráfico 1.

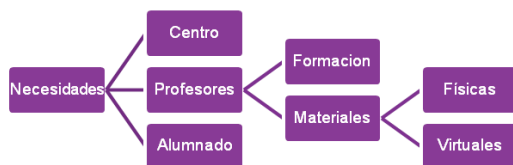
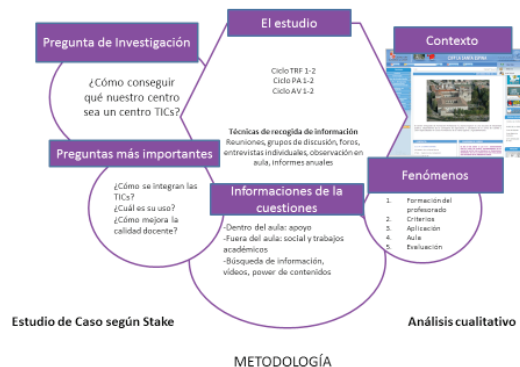


Gráfico 1

Estas necesidades son convertidas en preguntas, en cuestiones problemáticas que dan lugar a los objetivos de nuestra investigación. Por un lado los objetivos propuestos por parte del grupo de profesorado que formamos el PIE y, por el otro, los objetivos propios de una investigación, puesto que la investigación es la base de todo cambio, sin ella no se podría avanzar en el cambio educativo. Siguiendo a Stake (1998) estas últimas pueden responder a las preguntas temáticas o lo que es lo mismo la identificación de las cuestiones (issue) objeto de estudio, que son las preocupaciones que pretendemos resolver. (Stake, 1998). En la imagen 1 se puede observar el esquema de nuestro planteamiento de investigación sobre este el PIE, y que fundamenta nuestra metodología.



Nuestro Centro tiene unas características específicas y una identidad propia lo que nos lleva a determinar en qué grado puede influir para llevar a cabo un PIE. Una vez que se lleve a cabo estaremos ante un centro TIC y más cerca de la calidad educativa. Pero estamos pasando por momentos de crisis económica y la doble vinculación del centro con la Consejería de Educación y Agricultura nos plantea algún problema en la dotación de recursos materiales. Además todos nosotros como profesorado poseemos unas características personales y profesionales que delimitan nuestras funciones, y aunque tengamos mucha motivación este proyecto implica un cambio en la metodología, entre otros, lo que nos hace preguntarnos ¿qué es lo que nos mueve para llevar a cabo este proyecto? Puesto que hacemos muchas horas e incluso más de las habituales pudiera resultar un problema para el profesorado el aprender nuevos usos y herramientas, ya que todo aprendizaje requiere más tiempo.

También surgen preguntas como: ¿Está interesado el centro en poder suplir las necesidades detectadas? y si fuera así ¿en qué medida y cómo se podrían conseguir? ¿Cómo o en qué medida influyen los recursos materiales y personales en la aplicación de la innovación? ¿Es un hándicap la formación del profesorado?, ¿Qué supone para el alumnado la innovación educativa?, ¿Resulta motivante para ellos? ¿Para el profesorado, es motivador? ¿Existe una relación de motivación entre alumno y profesor y viceversa? De estas cuestiones nace una de las propuestas por parte del grupo de trabajo muy interesante, es la creación de trabajos colaborativos entre varias asignaturas o materias, además de elaboración de nuevas actividades. A lo que sumamos nuevos interrogantes ¿Cómo se está llevando a cabo

este trabajo? ¿Qué factores influyen para que se desarrolle o no se desarrolle? ¿Puede ser motivador para el profesor y para el alumno? ¿Requiere un esfuerzo a mayores por parte del profesorado y del alumnado? ¿Qué beneficios se obtienen? ¿Qué factores influyen en la elaboración de las actividades?, ¿Son relevantes para la adquisición de contenidos de aprendizaje?

El poder responder a estas cuestiones solo es posible con las técnicas de recogida de información, que van desde un diario de observación, donde se anotan las conversaciones de pasillo, café y comedor tanto con el profesorado como con el alumnado, además de las reuniones individuales, hasta grabaciones con vídeo dentro de la propia aula para la puesta en marcha del aula virtual, hasta la grabación de audio en las entrevistas semiestructuras para conocer la respuesta del alumnado. Y por supuesto antes del inicio una encuesta en papel, habrá otra encuesta de valoración al finalizar el curso, a través del aula virtual.

Dar respuesta a estas cuestiones genera nuestro propio diseño de investigación-acción (gráfico 2) que podemos decir que es cíclico y todos los elementos que intervienen están relacionados entre sí, tomamos como referente el diseño de acción de Mckernan (1988), sin olvidarnos que nos encontramos en un estudio de caso (Stake, 1998).

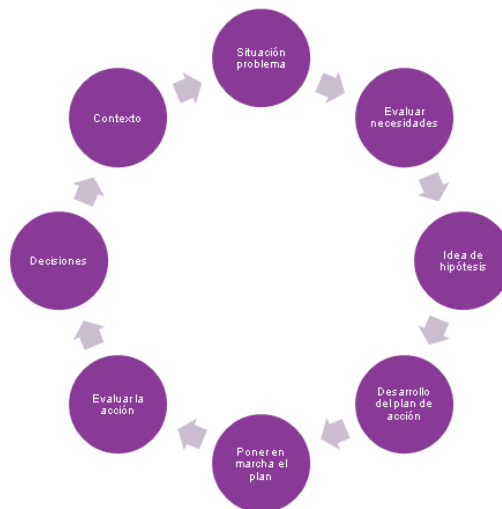


Gráfico 2

Nuestra investigación ayuda a dar forma al proyecto, puesto que el análisis y valoración del mismo son fundamentales para ir dando los pasos siguientes

Conclusiones parciales

Trasladar al aula nuestras intenciones no es tarea fácil, al igual que la coordinación entre el grupo de trabajo creado, y por esta razón nos inclinamos por usar un medio que facilite el compartir documentos para empezar a trabajar. Decantados por Dropbox y con unas tareas muy concretas comenzamos nuestro PIE. Una de las conclusiones a las que llegamos fue unificar criterios de utilización y comenzamos a usar una plataforma educativa, un Ambiente de Aprendizaje Interactiva (VLE), que anteriormente nadie había usado desde esta perspectiva. Es en



este momento podemos decir que comienza nuestra innovación educativa.

Para dar respuesta a la necesidad planteada solicitamos como centro un Plan de Formación al Centro de Formación e Innovación Educativa del Profesorado en Valladolid (CFIE). Otra medida que hemos seguido realizando y haciendo es a través del auto-aprendizaje, podríamos decir autodidactas, además de la ayuda recibida y apoyo de la Universidad de Valladolid (UVA) a través del profesor B.Rubia-Avi que ha acudido y acude al centro para orientarnos, ayudarnos, asesóranos en diferentes aspectos, principalmente referidos a metodología.

Parte de las conclusiones parciales del uso de un VLE, tanto positivas como negativas a las que hemos llegado son las siguientes:

- Poca interacción de alumnos con alumnos.
- Falta de recursos, como un blog.
- Mayor tiempo del aprendizaje por parte de profesores y alumnos.
- Mejora la organización de las materias
- Rápido para modificar y trasladar a años sucesivos.
- Incremento de recursos para la impartición de los módulos.
- Posibilidad de compartir, a través del repositorio, material y actividades con los profesores del resto de Escuelas de Formación Agraria.
- Posibilidad de “dirigir” la forma de estudio de los alumnos hacia los contenidos mínimos y lograr buenos resultados de aprendizaje.

Todo lo que hemos visto hasta el momento entraña

gran dificultad pero, solamente, es la imagen del inicio del cambio, del comienzo hacia nuevos retos y experiencias. Por ello como profesores creemos que debemos seguir trabajando con TIC, llevarlas al aula, continuar con este proyecto que está dando buenos resultados, a nivel académico y de satisfacción personal tanto al alumnado como al profesorado.

Cuanto mayor es la dificultad más gratificante es la consecución de los objetivos.

Referencias

Aparici, R. (2003) *Comunicación educativa en la sociedad de la información*. UNED: Madrid.

Ballesteros, J. (1989). *Posmodernidad decadencia o resistencia*. Madrid: Tecnos.

Barca Lozano, A y Cols (1997) *Procesos de aprendizaje en ambientes educativos*. Madrid: Ramón Areces.

Bericat, E. (1998) *La integración de los métodos cuantitativos y cualitativos en la investigación social: significado y medida*. Barcelona: Ariel.

Buckingham. D. (2002) *Crecer en la era de los medios electrónicos*. Madrid. Ediciones Morata SL.

Carr W. y Kemmis S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza, la investigación-acción en la formación del profesorado*. Barcelona: Martínez Roca.

Durá, A. Pérez JM (1977) *La agricultura en el medio rural*. Madrid: Paraninfo.

Elliott, J. (1990). *La Investigación Acción en Educación*. Madrid: Morata.

Flick, U. (2004). *Introducción a la Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.

García Hoz, Víctor (1994) *Problemas y Métodos de investigación en educación personalizada*. Madrid: Rialp.

Goetz, J.P y LeCompte MS. (1998). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.

Jarillo Mossi, J.C. (1997). *La organización en la era de la información. Aprendizaje, innovación y cambio*. Serie McGraw-Hill de Management.

Mackernan, J. (1999). *Investigación acción y currículum*. Madrid: Morata.

Vázquez, R. y Angulo, F. (2003). *Introducción a los estudios de casos. Los primeros contactos con la investigación etnográfica*. Málaga: Aljibe

Rodríguez Gómez, G.; Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe.

Stake, R.E. (2010). *Investigación con estudio de casos*. Quinta edición. Madrid: Morata.

Taylor, S. Y R Bodgan (1990). *Introducción a los Métodos Cualitativos de investigación*. Buenos Aires: Paidós

Woods, P. (1987). *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona: Paidós.

Webgrafía

CIFP “La Santa Espina”. Plataforma educative del centro. Web oficial. (<http://cfasantaespina.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi>). (Recuperada el 9 de abril de 2014).

Mendoza Palacios, R. (2006) “La cultura tecnológica en la sociedad de la información en el Marco del siglo XX”. Estudio social. El Centro de Tesis, Documentos, Publicaciones y Recursos Educativos más amplio de la Red.b Monografias.com S.A. (<http://www.monografias.com/trabajos37/cultura-tecnologica/cultura-tecnologica.shtml>) (Consultada el 12 de septiembre de 2006).

Johnson, R y Kuby P (2005). *Estadística elemental, lo esencial (3ª ed)*. Thomson. Wikipedia (<http://es.wikipedia.org/wiki/Encuesta>) (Recuperada el 9 de abril de 2014).