

## RECENSÕES

LEE, Joel M. & HAMILTON, Beth A., ed. *As much to learn as to teach; essays in honor of Lester Asheim*. Hamden, Conn., Linnet Books, 1979. 273 p.

Nascido em Washington, Lester Asheim graduou-se em Biblioteconomia pela Universidade daquele Estado, onde também obteve o grau de Mestre em Literatura Americana Em 1946 ele matriculou-se na Graduate Library School da Universidade de Chicago, lá obtendo, em 1949, o Ph. D. em Biblioteconomia, com uma tese sobre este assunto fascinante : *From the book to the film: a comparative analysis of the content of novels and the films based upon them*.

Durante os vinte e nove anos que passou na Universidade de Chicago, Lester Asheim foi aluno de pós-graduação, deão de estudantes, professor assistente e diretor, durante nove anos e meio, da escola pela qual se doutorou. De 1961 a 1966 ele dirigiu o Escritório de Relações Internacionais da American Library Association, visitando, durante esse período, quarenta e quatro países do chamado Terceiro Mundo. Dessa sua experiência resultou uma das mais esclarecidas obras sobre a matéria: *Librarianship in the developing countries* (University of Illinois Press, 1966).

Não foi este o seu primeiro livro, pois mais de dez anos antes Asheim já havia publicado, como autor ou editor, entre outras obras, *A forum on the public library* (Columbia University Press, 1950), *The core of education for librarianship* (A.L.A., 1954), *The future of the book* (University of Chicago Press, 1955), *The Humanities and the library* (A.L.A., 1957), *New directions in public library development* (University of Chicago Press, 1957), *Persistent issues in American Librarianship* (University of Chicago Press, 1961), além de muitos artigos e recensões. Desde 1975 ele é William Rand Kenan Jr. Professor of Library Science na Universidade da Carolina do Norte, em Chapel Hill.

Como se vê por esse pequeno resumo biobibliográfico, a homenagem prestada a Lester Asheim com a publicação da *Festschrift* supra referenciada é muito justa. Seus organizadores salientam no prefácio o papel excepcional desempenhado por ele nos Estados Unidos: papel que o transformou num modelo para todos os bibliotecários (p. 9).

Além de biografia e bibliografia de Lester Asheim e de apreciações sobre ele, a obra inclui estudos sobre vários assuntos, como, por exemplo, um sobre os bibliotecários e o processo político (p. 83-89), outro (importantíssimo!) sobre o papel da biblioteca pública na educação de adultos (p. 94-116), dois sobre formação de bibliotecários, o primeiro dos quais de caráter comparativo (p. 128-176 e 177-202), um sobre bibliotecas universitárias (p. 203-216) e um sobre a bibliografia respeitante à biblioteconomia internacional e comparada (p. 217-235). Trata-se, portanto, de obra coletiva do mais amplo e variado espectro temático.

EDSON NERY DA FONSECA  
Universidade de Brasília

MORAES, Rubens Borba de. *Livros e bibliotecas no Brasil colonial*. São Paulo, Livros Técnicos e Científicos Editora, 1979. 234 p. (Biblioteca universitária de literatura brasileira. Sér. A: Ensaio, crítica, história literária, 6).

Roger Bastide foi muito feliz ao caracterizar o Brasil como *pais de contrastes*. Com sua aguda inteligência, o sociólogo francês percebeu que os contrastes por ele pessoalmente