

26.00.01 Теология

УДК 372.83

DOI 10.22311/2074-1529-2020-16-2-205-218



А. И. Маточкина

Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург

Д. В. Уланова

Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ НА ПРИМЕРЕ ОНЛАЙН-КУРСА «ИСЛАМ: ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА, ПРАКТИКА»

МАТОЧКИНА Анна Игоревна —

канд. филос. наук, ст. преп. каф. философии и культурологии
Востока Института философии СПбГУ, сотр. науч. лаб. по анализу
и моделированию социальных процессов СПбГУ.
(199034, Россия, г. Санкт-Петербург, Университетская наб., 11).
E-mail: a.matochkina@spbu.ru

УЛАНОВА Дарья Владимировна —

канд. ист. наук, ассистент каф. арабской филологии Восточного факультета СПбГУ,
сотр. науч. лаб. по анализу и моделированию социальных процессов СПбГУ.
(199034, Россия, г. Санкт-Петербург, Университетская наб., 11).
E-mail: d.ulanova@spbu.ru

Аннотация. В статье рассматривается применение информационно-коммуникационных технологий в подготовке специалистов с углубленным знанием истории и культуры ислама на Восточном факультете Санкт-Петербургского государственного университета на примере онлайн-курса «Ислам: история, культура, практика». Этот курс используется как студентами для закрепления и углубления полученных знаний в рамках учебного

процесса, так и широкой аудиторией для знакомства с основами ислама и понимания особенностей бытования этой религии. Кроме того, в статье поднимается вопрос о перспективах применения массовых открытых онлайн-курсов в системе российского образования, поскольку дистанционное и электронное обучение постепенно становится дополнением к традиционным его формам, и активное производство онлайн-курсов позволяет говорить об их использовании для повышения компетентности обучающегося, модернизации учебного процесса, популяризации научного знания и увеличения целевой аудитории.

Ключевые слова: дистанционное обучение, электронное обучение, онлайн-курсы, массовые открытые онлайн-курсы, СПбГУ, история и культура ислама.

Для цитирования: Маточкина А. И., Уланова Д. В. Информационно-коммуникационные технологии в образовании на примере онлайн-курса «Ислам: история, культура, практика» // Ислам в современном мире. 2020; 2: 205–218;

DOI: 10.22311/2074-1529-2020-16-2-205-218

Статья поступила в редакцию: 29.05.2020

Статья принята к публикации: 22.06.2020

В условиях пандемии и перехода вузов на дистанционное обучение появилась возможность лучше понять преимущества и недостатки обращения современной системы образования к дистанционному и электронному обучению. Дело в том, что зарубежные университеты стали разрабатывать массовые открытые онлайн-курсы (МООК) еще в 2012 г. Целью внедрения онлайн-курсов в систему образования было применение инноваций в обучении, предоставление более гибких возможностей обучающимся, расширение аудитории и популяризация вуза¹. Несмотря на изначальное отставание России в этой области от стран Европы и США, со временем оно было компенсировано, и интеграция онлайн-курсов в образовательный процесс уже в 2016–2018 гг. происходила практически одновременно².

Проведение учебных занятий в университетах в дистанционной форме показало, что говорить о полном переходе на дистанционное и электронное обучение нецелесообразно, поскольку ничто не заменит живого общения преподавателей и студентов. В то же время онлайн-курсы могут использоваться как качественное дополнение к традиционному

¹ Захарова У. С., Танасенко К. И. МООК в высшем образовании: достоинства и недостатки для преподавателей // Вопросы образования / Educational Studies. Moscow. 2019. № 3. С. 177.

² Там же. С. 181.

обучению. Однако опасения сохраняются и продолжаются разговоры о том, что занятия в университетах перейдут в режим онлайн, а это, как предупреждает известный итальянский философ Джорджо Агамбен, будет означать «конец коллективности как формы жизни»¹.

Но прежде чем говорить о сложившейся практике дистанционного обучения, необходимо определиться с понятиями, с ним связанными. Так, само дистанционное обучение, на которое перешли средние и высшие учебные заведения в условиях пандемии, — это «организация образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий, предполагающих использование средств информационно-телекоммуникационной инфраструктуры для передачи информации и опосредованного синхронного или асинхронного взаимодействия обучающихся и педагогических работников»². То есть по сути это то же традиционное образование, но осуществляемое на расстоянии посредством таких ресурсов для проведения онлайн-конференций, как, например, Zoom, Skype, Discord. Эти и аналогичные ресурсы позволяют не только читать лекции, но и проводить семинары. Студенты могут выступать с презентациями и дискутировать по темам курса. Однако такое образование может быть дополнено в том числе и включением онлайн-курсов в процесс обучения.

«Онлайн-курс — это вид электронного обучения (которое в свою очередь может характеризоваться как вид дистанционного обучения. — А. М., Д. У.), то есть организованный целенаправленный образовательный процесс, построенный на основе педагогических принципов, реализуемый на основе технических средств современных информационных (в т. ч. информационно-коммуникационных) технологий и представляющий собой логически и структурно завершенную учебную единицу...»³ Массовые открытые онлайн-курсы (МООК), которые так активно внедряются в учебную систему вузов — это один из видов онлайн-курсов, отличающийся открытым доступом к материалам курса, позволяющим всем желающим освоить их в минимально необходимом или достаточном для изучения предмета объеме.

Цель онлайн-курсов — обеспечить реализацию концепции непрерывного образования, предполагающей индивидуальную траекторию обучения и формирование способностей к самоорганизации и самообразованию⁴. Еще в 2014 г. МООК были названы ЮНЕСКО в числе 30 перспективных тенденций в развитии образования до 2028 г.,

¹ Агамбен Дж. Реквием по студентам. [Электронный ресурс] // URL: <https://centerforpoliticalanalysis.ru/position/read/id/rekviem-po-studentam> (дата обращения: 04.06.2020).

² Гречушкина Н. В. Онлайн-курс: определение и классификация // Высшее образование в России. 2018. № 6. С. 126.

³ Там же. С. 127.

⁴ Там же. С. 126.

поскольку они способствуют демократизации процесса образования, а также преодолению территориальных и временных барьеров¹.

В русле общемировых тенденций в 2015 г. в России была запущена Национальная платформа открытого образования (<http://openedu.ru/>), на которой размещаются онлайн-курсы ведущих вузов страны, таких как Национальный исследовательский технологический университет МИСиС, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Московский физико-технический институт, Уральский федеральный университет и Национальный исследовательский университет ИТМО². На сайте проекта говорится о высоких требованиях, предъявляемых к размещаемым курсам. Все они «разрабатываются в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; соответствуют требованиям к результатам обучения образовательных программ, реализуемых в вузах; особое внимание уделяется эффективности и качеству онлайн-курсов, а также процедурам оценки результатов обучения»³. Сейчас на платформе размещено 589 курсов.

Санкт-Петербургский государственный университет уделяет большое внимание разработке онлайн-курсов по ведущим учебным дисциплинам. Так, для разработки онлайн-курсов было открыто подразделение — Центр развития электронных образовательных ресурсов (<https://online.spbu.ru>), цель которого заключается в предоставлении знаний всем желающим в удобное время и в любой точке мира⁴. Подготовленные подразделением курсы представлены как на сайте центра, так и на Национальной платформе открытого образования.

Стоит отметить, что Санкт-Петербургский государственный университет внедряет дистанционные образовательные технологии уже давно. Так, еще в 2007 г. в режиме видеоконференцсвязи с Университетом г. Турку был прочитан блок лекций в рамках программы Mutual Educational Program in East Asian Studies in the form of Video-Conference via Internet Connection⁵. В итоге проведение лекционных и семинарских

¹ *Титова С. В.* МООК в российском образовании // Высшее образование в России. 2015. № 12. С. 145.

² *Титова С. В.* МООК в российском образовании. С. 147.

³ О проекте «Национальная платформа открытого образования». [Электронный ресурс] // URL: <https://npoed.ru/about> (дата обращения: 10.05.2020).

⁴ Центр развития электронных образовательных ресурсов. [Электронный ресурс] // URL: <https://online.spbu.ru/o-centre/> (дата обращения: 10.05.2020).

⁵ *Берникова О. А.* Система дистанционного обучения восточным языкам: история зарождения и опыт внедрения. [Электронный ресурс] // URL: <http://old.journal.spbu.ru/2007/17/7.shtml> (дата обращения: 10.05.2020).

занятий в режиме видеоконференцсвязи в сотрудничестве с зарубежным вузом стало хорошей традицией: с 2017 по 2019 гг. на Восточном факультете в сотрудничестве с Мичиганским и Казанским федеральными университетами были успешно реализованы такие курсы, как «Идейный мир ислама», «Мусульманский мистицизм. Суфизм во времени и пространстве», «Ислам в России»¹.

Также, учитывая тенденции в области развития информационно-коммуникационных технологий, и принимая во внимание все плюсы онлайн-обучения, на базе одного из основных курсов программы подготовки специалистов с углубленным знанием истории и культуры ислама на Восточном факультете СПбГУ — «Ислам: история, культура и практика» — был подготовлен онлайн-курс с одноименным названием.

В основу курса была положена рабочая программа учебной дисциплины «Ислам: история, культура и практика» и учебно-методическое пособие с таким же названием². Таким образом, данный онлайн-курс представляет модель онлайн-курсов, получившую название икс-МООК³, которая предполагает, что материал курса создается и предоставляется авторами, ведется и контролируется тьюторами и предполагает отношение к обучаемому как к объекту образовательной деятельности⁴.

Разработка курса включала несколько этапов. Первый этап предполагал выбор основных тем курса — модулей, уроков в каждом из них, а также дополнительных материалов. В частности, было решено, что каждый урок завершается тестом на 34 вопроса для самопроверки, а в конце каждого модуля помещается глоссарий и список рекомендуемой литературы по теме модуля, позволяющий желающим углубить полученные знания самостоятельно. На втором этапе разрабатывался контент курса. Тематически наполнялись модули, создавались презентации, глоссарии, списки рекомендуемой литературы, готовились материалы для записи видеолекций. На третьем этапе происходила непосредственно запись лекций. На четвертом этапе готовились подстрочники к каждой видеолекции, редактировались глоссарии, шла подготовка тестов для каждого урока и тест для каждого модуля, оценка за который (в отличие от теста после каждого урока) становилась частью итоговой оценки. Последний этап подготовки включал контроль и редактуру материалов уже непосредственно на самой платформе.

¹ Маточкина А. И., Уланова Д. В. Дистанционные образовательные технологии в программах подготовки специалистов с углубленным знанием истории и культуры ислама // Инновации и традиции в арабистике и исламоведении: сборник статей в честь профессора Олега Ивановича Редькина. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2019. С. 311.

² Кныш А. Д., Маточкина А. И. Ислам: история, культура и практика. Вводный курс: учебное пособие. СПб.: Изд-во «Президентская библиотека», 2015.

³ Вьюшкина Е. Г. Массовые открытые онлайн-курсы: теория, история, перспективы // Известия Саратовского ун-та. Новая серия. Серия: «Философия. Психология. Педагогика». 2015. Т. 15. Вып. 2. С. 79.

⁴ Титова С. В. МООК в российском образовании. С. 145.

Основная цель курса — дать целостное представление об истории, культуре и практике ислама; ознакомить с общим кругом источников и историографией по изучаемой теме, а также с основными проблемами периодизации истории ислама; обучить общим навыкам исторического и религиоведческого анализа. Кроме того, курс готовит студентов к восприятию специальных, углубленных курсов по истории, культуре и практике ислама.

Продолжительность курса составляет десять недель, каждая из которых посвящена рассмотрению какой-либо темы, связанной с исламом: 1. Аравия в доисламский период; 2. Коран и начало ислама; 3. Основные источники вероучения и права. Формирование основных школ исламского права; 4. Религия и политика в раннем мусульманском государстве; 5. Первые мусульманские династии; 6. Аскетические и мистические движения в исламе (суфизм); 7. Арабо-мусульманская философия: калам и фалсафа; 8. Религиозная политика «пороховых империй» Нового времени. Мир ислама в эпоху модерна и европейской колониальной экспансии; 9. Повседневный ислам: базовые принципы и практики ислама; 10. Искусство ислама и религиозная архитектура.

Каждый модуль подразделяется на несколько уроков. В конце каждого урока даются вопросы для самопроверки в форме теста. В конце каждого модуля есть задания, результаты выполнения которых суммируются и составляют часть итоговой оценки. Студент также получает баллы за прохождение итогового экзамена. Для получения сертификата нужно набрать не менее 70 баллов.

Поскольку все курсы, размещенные на Национальной платформе открытого образования, разработаны в соответствии с государственными образовательными стандартами, полученный сертификат может быть использован при поступлении в магистратуру (за него к портфолио начисляют десять дополнительных баллов), а также позволяет перезачесть курс в любом вузе.

Курс создан при участии ведущих специалистов по истории и культуре ислама, таких как М. Б. Пиотровский, доктор исторических наук, академик РАН, член РАН, генеральный директор Государственного Эрмитажа, декан Восточного факультета СПбГУ; Е. А. Резван, доктор исторических наук, профессор, заместитель директора Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН; А. Д. Кныш, профессор исламоведения Мичиганского университета, руководитель Научной лаборатории по анализу и моделированию социальных процессов СПбГУ.

Несомненным преимуществом курса можно считать то, что ряд лекций был прочитан на экспозициях Государственного Эрмитажа и Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН.

Важным элементом курса является форум, обеспечивающий обратную связь преподавателей онлайн-курса и его слушателей. Он позволяет

разъяснять вопросы, которые остались непонятными в ходе прослушивания лекций, а также создает атмосферу «живого» общения преподавателя и студента, дает возможность студенту быть услышанным, а преподавателю — понять, какие темы или вопросы курса могут требовать доработки. В случае если преподаватель планирует готовить новые онлайн-курсы в будущем, как, впрочем, и читать аналогичный курс традиционно в аудитории, такой форум позволяет выявить слабые места и устранить недостатки. Форум в некоторой степени сглаживает один из изъянов, который чаще всего называют при характеристике онлайн-курсов, а именно: «отсутствие очного взаимодействия с обучающимися, в том числе чувство говорения в пустоту при видеозаписи лекций, отсутствие немедленного ответа со стороны студентов и недостаток реакции студентов...»¹

Онлайн-курс «Ислам: история, культура, практика» был впервые запущен на Национальной платформе открытого образования 15 октября 2017 года и с тех пор повторялся уже шесть раз. За это время курс прослушали более 10000 учащихся.

Стоит отметить, что курс будет особенно интересен тем, кто мало знаком с исламом и сложившейся на его основе мусульманской цивилизацией. Он даст слушателю в руки «карту», позволяющую понять, в каком направлении стоит двигаться при желании дальнейшего изучения предмета — для этого есть основные темы курса и список литературы для изучения. Вместе с тем он будет интересен и тем, кто хочет понять академический подход к изучению ислама и арабо-мусульманской культуры. И если студентам Восточного факультета СПбГУ этот подход хорошо знаком, то просто заинтересованным людям, стремящимся к расширению кругозора, он поможет взглянуть на казалось бы известные темы (сюжеты) под иным углом.

Помимо Национальной платформы информация о курсе и возможность записаться на него есть на сайте Центра развития электронных образовательных ресурсов СПбГУ: <http://online.spbu.ru>. Курсы на Национальной платформе открытого образования находятся в открытом доступе (нужно только вовремя на них записаться) и не имеют формальных требований к базовому уровню образования.

Исследователи достоинств и недостатков МООК, как правило, говорят о способах включения онлайн-курсов в традиционный формат обучения. В частности, выделяют три типа интеграции. Первый тип предполагает, что студенты смотрят лекционную часть курса в формате онлайн вместо очного посещения занятий, в то время как семинары сохраняются в традиционном формате. Второй тип

¹ Захарова У. С., Танасенко К. И. МООК в высшем образовании: достоинства и недостатки для преподавателей. С. 180.

интеграции предполагает замену части очных курсов образовательной программы на MOOK, то есть это фактический перенос очного курса в онлайн-формат. Есть еще третий вариант, когда все курсы читаются в формате MOOK, но это уже будет отдельная учебная программа, например, магистерская, с самого начала разработанная таким образом¹.

В российских университетах практика включения MOOK в учебный процесс пока не получила широкого распространения. Тем не менее в вузах имеются случаи, когда какой-нибудь курс, как правило общеобразовательный, полностью переносится в онлайн-формат.

Онлайн-курс «Ислам: история, культура, практика» используется студентами Восточного факультета, обучающимися по программе «Исламоведение», профиль «История и культура ислама» для закрепления и дополнения пройденного материала, а также теми студентами, у кого этого курса нет в учебной программе, но для кого он тематически близок другим изучаемым дисциплинам.

В условиях перехода на дистанционное обучение не было необходимости заменять курс «Ислам: история, культура и практика» одноименным онлайн-курсом, поскольку занятия шли в формате лекций и семинаров на платформах для проведения онлайн-конференций, таких как Zoom и Skype. Если говорить о гуманитарных предметах, предполагающих чтение лекций и выступление студентов с докладами/презентациями, а также обсуждение прочитанной к семинарским занятиям литературы и ответов на вопросы, то этих платформ вполне достаточно. Однако существуют некоторые ограничения. Так, публичная версия Skype ограничивает одновременное количество участников 25 пользователями, однако, в отличие от бесплатной версии Zoom, в Skype сеанс связи может продолжаться до 4 часов, тогда как в Zoom только 40 минут, после чего нужно переподключаться. Правда, этот вопрос был решен некоторыми вузами покупкой платной версии, в которой такого временного лимита нет. Ввиду растущего успеха Zoom, Skype пообещал увеличить одновременное количество участников до 50². Исследователи, сравнивающие две платформы, отмечают, что Zoom работает более стабильно, чем Skype, у него больше возможностей для более гибкого общения с участниками и есть интерактивная доска, что дает возможность разнообразить проведение занятий и все же несколько отойти от классической формы их проведения. Кроме того, формат Zoom удобен для проведения языковых классов. Если

¹ Семенова Т. В., Вилкова К. А. Типы интеграции массовых открытых онлайн-курсов в учебный процесс университетов // Университетское управление: практика и анализ. 2017. Т. 21. № 6. С. 116–118.

² Групповая видеосвязь в Skype. [Электронный ресурс] // URL: https://www.webmeetings.ru/tags/grupповaja_videosvjaz_v_skype/ (дата обращения: 04.06.2020).

говорить о кибербезопасности, то в этом отношении обе платформы достаточно плохо защищены¹.

Однако в целом обе платформы позволяют проводить занятия в дистанционном формате, демонстрировать презентации, обсуждать вопросы, задаваемые студентами как вслух, так и в чате. Вместе с тем некоторые преподаватели, которые уже успели поделиться своими впечатлениями от проведения лекций и семинаров в таком режиме, сообщают о сложности чтения полуторачасовой лекции без непосредственного контакта с аудиторией, нагрузке на голосовые связки и об отсутствии эффективной обратной связи от студентов². Другие отмечают, что из плюсов перехода на дистанционное обучение можно назвать «погружение в привычную для молодежи виртуальную среду и, как следствие, устранение психологического барьера в ситуациях живого, пусть и в режиме онлайн, общения»³. Действительно, студенты порой отмечают, что при такой форме проведения занятий им бывает легче сосредоточиться на том, что говорит преподаватель, проще задать вопрос или оставить комментарий в чате. Но есть и другие мнения: студенты также говорят, что пребывание дома расхолаживает и домашняя обстановка наоборот мешает внимательно слушать лектора, поскольку не слишком располагает к обучению, это могут быть посторонние шумы, входящие в комнату родственники или просто нерабочая атмосфера.

П. Н. Осипов обращает внимание на последствия цифровизации. Он убежден, что чрезмерное увлечение информационно-коммуникационными технологиями приводит к тому, что студенты учатся быстрому и поверхностному усвоению информации, но не учатся мыслить и анализировать. Кроме того, утрачивается навык письма, который является необходимым для формулирования собственных мыслей. Он считает, что перестают вырабатываться универсальные компетенции, такие как умение общаться и работать в команде, а именно общение с другими людьми формирует личность⁴.

Это лишь несколько мнений о применении дистанционного обучения и онлайн-технологий. Понятно, что как и в любой другой сфере, здесь есть свои плюсы и минусы, но при грамотном использовании этого ресурса, в частности онлайн-курсов, он может стать хорошим

¹ Петров О. Битва видеотитанов: Skype или Zoom — что выбрать для видеосвязи? [Электронный ресурс] // URL: <https://www.popmech.ru/diy/565404-bitva-videotitanov-skype-ili-zoom-chto-vybrat-dlya-videosvyazi/> (дата обращения: 04.06.2020).

² Шмурыгина О. В. Образовательный процесс в условиях пандемии // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 2. С. 51.

³ Сидорова Л. В., Крупская Ю. В. Плюсы, минусы и перспективы онлайн-образования // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 2. С. 88.

⁴ Осипов П. Н. «Вирусная» цифровизация и ее последствия // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 2. С. 76–77.

подспорьем учащемуся в расширении его кругозора, изучении чего-то принципиально нового и отличного от образовательной программы в университете, проверке и повышении уровня собственных знаний. Платформ, предлагающих бесплатные онлайн-курсы от самых разных, в том числе зарубежных, университетов, очень много, и, естественно, многие из них читаются на английском языке, так что это еще и отличный способ усовершенствовать языковые навыки и стать более осведомленным в последних научных разработках по теме. Немаловажным преимуществом дистанционного обучения является свободный доступ к знаниям, размещенным онлайн, а также удобство их получения (в любом месте с доступом в Интернет). Кроме того, это еще и возможность послушать преподавателей с мировым именем и первоклассных специалистов в своей области знания. Это если говорить об учащемся.

Преподавателю онлайн-обучение позволяет повышать эффективность преподавания за счет использования удобных инструментов, таких как презентации, тесты, видео, чаты, возможность многократно пересматривать урок. Кроме того, онлайн-курс дает возможность преподавателю распространять собственные идеи и результаты научных изысканий, повышать личный авторитет, а также престиж кафедры и университета, интегрироваться в глобальную образовательную систему.

Безусловно, электронное и дистанционное обучение может быть использовано для повышения компетентности обучающегося, модернизации учебного процесса, популяризации научного знания и увеличения целевой аудитории. Однако нельзя забывать о роли личности преподавателя в образовании и воспитании студента, о той увлеченности предметом, самим процессом познания, который может быть передан от учителя ученику. Можно спорить о пользе групповых дискуссий на семинарах, которые, тем не менее, помогают как учиться мыслить, так и доходчиво выражать свою точку зрения перед публикой. Кроме того, студенческая жизнь — это не только прослушивание и конспектирование лекций, активное или пассивное присутствие на семинарах, это еще и общение с одногруппниками и однокурсниками, это студенческая жизнь, среда, возможность обмениваться мнениями, делиться впечатлениями, выражать эмоции — все то, что формирует личность, способствует выстраиванию связей, которые могут вылиться в дальнейшее сотрудничество и взаимодействие уже после окончания вуза. Обо всем этом, собственно, и говорит уже упоминавшийся нами Джорджо Агамбен¹. И студенты с ним, по всей видимости,

¹ Агамбен Дж. Реквием по студентам. [Электронный ресурс] // URL: <https://centerforpoliticsanalysis.ru/position/read/id/rekvie-m-po-studentam> (дата обращения: 04.06.2020).

согласны, во всяком случае, некоторые из них. Так, группа инициативных студентов НИУ ВШЭ подготовила коллективное письмо руководству и сотрудникам университета в связи с планируемым переводом части курсов в онлайн-формат в следующем учебном году. В письме под названием «Трудности цифровизации» студенты отмечают, что онлайн-формат — лишь один из инструментов и несмотря на то, что он будет продолжать развиваться, хотелось бы сохранить также и традиционное обучение. Только оно дает социальный опыт, живую коммуникацию между преподавателем и студентом, а также между самими студентами. «Живой диалог, — говорится в письме, — учит слушать и слышать, а также защищать свои взгляды и интересы»¹. Эти навыки делают человека человеком и позволяют формировать общество, способное к критическому мышлению. Обучение — это не просто получение информации и умение ее грамотно применять, это и «особая культура, в рамках которой образуется знание». Кроме того, студенты жалуются на отсутствие надлежащих условий и технической оснащенности для онлайн-обучения, а также говорят о негативном влиянии постоянного сидения за компьютером на состояние физического и психического здоровья.

Поэтому пока об онлайн-курсах можно по-прежнему говорить лишь как о дополнении к основному образованию, как о хорошей возможности узнать что-то новое не по своей специализации и расширить кругозор, это прекрасная возможность развивать самодисциплину и выстраивать индивидуальную траекторию обучения, осваивать информационно-коммуникационные технологии, учиться мыслить креативно и создавать проекты с привлечением аудио- и видеоматериалов, роликов и информации из Интернета, но все это будет куда более продуктивно, если потом тот или иной проект, тему или предмет можно будет обсудить в аудитории в кругу единомышленников.

Литература

Вьюшкина Е. Г. Массовые открытые онлайн-курсы: теория, история, перспективы // Известия Саратовского ун-та. Новая серия. Серия: «Философия. Психология. Педагогика». 2015. Т. 15. Вып. 2. С. 78–83.

Гречушкина Н. В. Онлайн-курс: определение и классификация // Высшее образование в России. 2018, № 6. С. 125–134.

¹ Трудности цифровизации: коллективное письмо студентов НИУ ВШЭ руководству и сотрудникам университета [Электронный ресурс] // URL: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSens-R2zKlIo2Qsil7uX2XYs3TJ7r2AZs3DScyhZM0yqNyGjrw/viewform> (дата обращения: 08.06.2020).

Захарова У. С., Танасенко К. И. МООК в высшем образовании: достоинства и недостатки для преподавателей // Вопросы образования / Educational Studies Moscow. 2019. № 3. С. 176–202.

Кныш А. Д., Маточкина А. И. Ислам: история, культура и практика. Вводный курс: учебное пособие. СПб.: Изд-во «Президентская библиотека», 2015. 159 с.

Маточкина А. И., Уланова Д. В. Дистанционные образовательные технологии в программах подготовки специалистов с углубленным знанием истории и культуры ислама // Инновации и традиции в арабистике и исламоведении: сборник статей в честь профессора Олега Ивановича Редькина. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2019. С. 309–315.

Осипов П. Н. «Вирусная» цифровизация и ее последствия // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 2. С. 75–77.

Семенова Т. В., Вилкова К. А. Типы интеграции массовых открытых онлайн-курсов в учебный процесс университетов // Университетское управление: практика и анализ. 2017. Т. 21. № 6. С. 114–126.

Сидорова Л. В., Крупская Ю. В. Плюсы, минусы и перспективы онлайн-образования // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 2. С. 87–88.

Титова С. В. МООК в российском образовании // Высшее образование в России. 2015. № 12. С. 145–151.

Шмурьгина О. В. Образовательный процесс в условиях пандемии // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 2. С. 51–52.

References

Grechushkina N. V. (2018). Onlajn-kurs: opredelenie i klassifikaciya [Online Course: Definition and Classification]. *Vysshee obrazovanie v Rossii*. 2018. No. 6. Pp. 125–134.

Knysh A. D., Matochkina A. I. (2015). *Islam: istoriya, kul'tura i praktika. Vvodnyj kurs. Uchebnoe posobie* [Introduction to Islam: History, Culture and Practice. Handbook]. Saint Petersburg: Prezidentskaya biblioteka». 159 p.

Osipov P. N. (2020). «Virusnaya» cifrovizaciya i ee posledstviya [Viral Digitalization and its Consequences]. *Professional'noe obrazovanie i rynek truda*. 2020. No. 2. Pp. 75–77.

Semenova T. V., Vilkova K. A. (2017). Tipy integracii massovyh otkrytyh onlajn-kursov v uchebnyj process universitetov [Types of Integration of Massive Open Online Courses in the Educational Process of Universities]. *Universitetskoe upravlenie: praktika i analiz*. Vol. 21 (6). 2017. Pp. 114–126.

Shmurygina O. V. (2020). Obrazovatel'nyj process v usloviyah pandemii [Educational process in a Pandemic]. *Professional'noe obrazovanie i rynek truda*. 2020. No. 2. Pp. 51–52.

Sidorova L. V., Krupskaya Yu. V. (2020). Plyusy, minusy i perspektivy onlajn-obrazovaniya [Pros, Cons, and Prospects of Online Education]. *Professional'noe obrazovanie i rynek truda*. 2020. No. 2. Pp. 87–88.

Titova S. V. (2015). MOOK v rossijskom obrazovanii [MOOC in Russian education]. *Vysshee obrazovanie v Rossii*. 2015. No. 12. Pp. 145–151.

V'yushkina E. G. (2015). Massovye otkrytye onlajn-kursy: teoriya, istoriya, perspektivy [Massive Open Online Courses: Theory, History, Prospects]. *Izvestiya Saratovskogo universiteta. Novaya seriya. Seriya Filosofiya. Psihologiya. Pedagogika*. Vol. 15 (2). Pp. 78–83.

Zaharova U. S., Tanasenko K. I. (2019). MOOK v vysshem obrazovanii: dostoinstva i nedostatki dlya prepodavatelej [MOOC in Higher Education: Advantages and Disadvantages for Teachers]. *Voprosy obrazovaniya/ Educational Studies*. 2019. No. 3. Pp. 176–202.

INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES CONCERNING THE ONLINE EDUCATION COURSE “ISLAM: HISTORY, CULTURE, PRACTICE”

Abstract. The article discusses the use of information and communication technologies in the training of specialists with in-depth knowledge of the history and culture of Islam at the Faculty of Asian and African Studies of St. Petersburg State University using the example of the online course “Islam: history, culture, practice”. It is used both by students to consolidate and deepen their knowledge in the framework of the educational process, and by a wide audience to get acquainted with the basics of Islam and understand the peculiarities of the existence of this religion. In addition, the article touches on the prospects of using massive open online courses in the Russian education system, since distance and e-learning are gradually becoming an addition to traditional forms of teaching. The active production of online courses allows to talk about their use in order to increase the competence of the student, modernize the educational process, popularizing scientific knowledge and increasing the target audience.

Keywords: distance learning, e-learning, online courses, mass open online courses, St. Petersburg State University, the history and culture of Islam.

Anna I. MATOCHKINA,

Cand. Sci. (Philos.), senior lecturer, Department of Philosophy and Cultural Studies of the East, Institute of Philosophy, Saint Petersburg State University; employee, Research Laboratory for Analysis and Modeling of Social Processes, Saint Petersburg State University. (11, Universitetskaya Emb., Saint Petersburg, 199034, Russian Federation).
E-mail: a.matochkina@spbu.ru

Daria V. ULANOVA,

Cand. Sci. (Hist.), assistant, Department of Arabic Philology, Faculty of Asian and African Studies, Saint Petersburg State University; employee Research Laboratory for Analysis and Modeling of Social Processes, Saint Petersburg State University. (11, Universitetskaya Emb., Saint Petersburg, 199034, Russian Federation).
E-mail: d.ulanova@spbu.ru

