

## EDITORIAL

En los últimos años del siglo XX y principios del XXI, en el campo psicopedagógico, se producen intensos debates de orden teóricos, epistemológicos, técnicos, éticos. La fertilidad de los mismos da lugar a la detección de interrogantes, tensiones, encuentros y desencuentros, que convocan inexorablemente a la revisión de la práctica profesional y de quien la llevan adelante. Al mismo tiempo, se constituyen en promotores de líneas de investigación específicas, fundantes de un campo de problemáticas propias, que al ser desplegadas ofrecen nuevos soportes a la disciplina y contribuyen a su consolidación.

La inquietud por visibilizar y exponer estas cuestiones como el interés por propiciar un espacio de encuentro entre profesionales, perspectivas, prácticas es lo que guió a la revista universitaria Pilquen Sección Psicopedagogía del Centro Regional Zona Atlántica de la Universidad Nacional del Comahue (Argentina) a dedicar un número especial cuyo eje fue "Debates teóricos epistemológicos actuales en las prácticas psicopedagógicas"

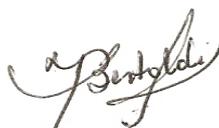
El objetivo que nos propulsó a realizar la convocatoria fue el de habilitar un espacio de escritura orientado a explicitar los fundamentos teóricos epistemológicos que sostienen esas prácticas así como a reflexionar sobre el lugar del profesional de la psicopedagogía.

Nos propusimos, también, reunir algunas líneas de investigación que se estén desarrollando actualmente en el campo psicopedagógico porque se considera un deber ineludible y una exigencia ética comunicar experiencias y reflexiones así como transmitir un saber- hacer con miras a solidificar rigurosamente la práctica profesional.

Las escrituras y las reflexiones que compartiremos en este número, son el compromiso de los profesionales e investigadores de nuestro campo disciplinar por asumir el riesgo de la palabra escrita, comunicarla, ponerla a consideración y a discusión. Se apuesta a la palabra escrita, por su posibilidad de volver una y otra vez sobre ella, para descubrir el hilo sutil que constituye la trama de un pensamiento, instituyéndose, en un mismo movimiento, la escritura y la lectura.

Invitamos a los lectores a que hagan ahora su propio recorrido por los textos, a dejarse llevar por las primeras impresiones y sensaciones para volverlas a pensar y mirar, a poner atención sobre los aspectos sobresalientes pero también sobre los insignificantes, a pensar junto al otro para abrir otro texto a partir de este texto.

Finalmente queremos dejar expresado nuestro agradecimiento a los profesionales e investigadores que fueron invitados, a todos los que colaboraron enviando sus trabajos quienes sumaron sus aportes para la edición de esta Revista y enriquecieron, sin duda, al debate planteado.



Sandra Bertoldi  
Editora