

REFERENCIA: Madrid Vivar, D.: "Ramón Cózar Gutiérrez y M^a del Valle de Moya Martínez (coords.) (2013) *Las TIC en el aula desde un enfoque multidisciplinar. Aplicaciones practicas*. Barcelona: Octaedro", en *ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, Nº 29-2, 2014. (Enlace web: <http://www.revista.uclm.es/index.php/ensayos> - Consultada en fecha (dd-mm-aaaa)

**RAMÓN CÓZAR GUTIÉRREZ Y M^a DEL VALLE DE MOYA MARTÍNEZ
(COORDS.) (2013) LAS TIC EN EL AULA DESDE UN ENFOQUE
MULTIDISCIPLINAR. APLICACIONES PRACTICES. BARCELONA: OCTAEDRO**

Dolores Madrid Vivar

Departamento de Didáctica y Organización Escolar.
Universidad de Málaga

El título dado a este libro sintetiza perfectamente el contenido del mismo, esto es importante ya que delimita exactamente qué vamos a encontrar en él y por tanto, no podrá defraudarnos. Es valioso señalar la temática elegida, fundamentalmente por dos razones relevantes y actuales en Educación. Por una parte, ya son numerosos los autores que hacen una llamada de atención al hecho de que las TIC están configurando una nueva estructura social en la que para participar se requiere de una nueva alfabetización, la denominada digital. Por otra, las características que definen el perfil del docente idóneo para el siglo XXI incluye como imprescindible el conocimiento tecnológico. Por tanto, considero que esta obra ofrece interesantes discusiones sobre ambas cuestiones, las exigencias de la alfabetización digital para formar parte activa en la sociedad y la formación docente en relación a cómo llevar los recursos TIC a las aulas.

Las aportaciones recogidas en este libro tienen el aval de ser resultados de investigaciones desarrolladas por el Grupo de Investigación "LABINTIC. Laboratorio de integración de las TIC en el aula", de la Universidad de Castilla La Mancha.

Responde, sin duda, a la intención expuesta en su introducción: ofrecer a la comunidad educativa propuestas teórico-prácticas claras y útiles a fin de cooperar en la tarea de incorporar estos recursos en las aulas.

El libro contiene doce capítulos, en los que los coordinadores identifican dos partes, y que entiendo más como tres. En una primera parte (los dos primeros capítulos) se aborda el objeto de análisis de la obra. En la segunda (del capítulo 3 al 10), se recogen ejemplos de aplicaciones de las TIC en el aula. Y por último (capítulos 11 y 12), se sintetizan algunas propuestas desde la visión del alumnado o docente como creador.

Cada capítulo sitúa los aspectos clave que aborda, de manera sencilla para el lector, para presentar acertadas reflexiones didácticas y en algunos capítulos, ejemplos de aplicaciones o recursos digitales.

Adentrándonos en los contenidos de cada capítulo, considero que es un magnífico punto de partida la temática elegida para el primero de ellos, dedicado a la competencia emocional y la digital. Se plantea desde el sugerente interrogante: ¿frontera infranqueable o paisajes complementarios? La idea clave que aporta es la necesidad de educar emocionalmente a los alumnos y alumnas para que sean capaces de manejar con

éxito las TIC tanto en lo formativo como en lo personal. El segundo capítulo ofrece una apropiada síntesis sobre cómo integrar las TIC en el ámbito educativo. A partir del tercero, hasta el final, se recogen experiencias, proyectos y/o propuestas de uso educativo de herramientas TIC. Es de subrayar el interesante enfoque multidisciplinar, así en el capítulo 3 encontramos que el foco de estudio son las Webquests en Ciencias Sociales. En el cuarto, el 3D para Historia y en el quinto encontramos atractivos recursos educativos en red para la Lengua extranjera. El capítulo sexto, muestra las aportaciones de la hoja de cálculo en las áreas de Aritmética y Álgebra. El séptimo apuesta por la utilización del video-cuento para Educación Infantil. En el octavo la invitación es de software libre en Educación artística. En los noveno y décimo, las propuestas son para la Educación Musical: pizarra y recurso digital. Como cierre a la obra, se aborda el aspecto de creador de recursos, así el capítulo undécimo se presenta una selección de herramientas que potencian un aprendizaje centrado en la actividad del alumno/a y en el último, el cómo convertir contenidos tradicionales al formato digital.

Mi recomendación a aquellos que no posean conocimientos sobre el tema es que inicien su lectura por el capítulo 2, donde se presenta un análisis crítico sobre cómo se está produciendo la integración real de las TIC en las aulas actuales, los retos pedagógicos derivados y el nuevo rol del docente. Será una entrada muy motivadora y de utilidad personal para adentrarse posteriormente en otros capítulos. A pesar de ser cada capítulo autónomo y con sentido propio, existe una conexión y secuencia entre todos ellos.

Este grupo de magníficos profesionales nos ofrece en este libro una inestimable ayuda para aprender y recoger ideas prácticas para llevar al aula y extrapolar a todos los niveles educativos, una obra ejemplo de compromiso con la integración y buenas prácticas de las TIC en el ámbito educativo.

Por todo lo cual me parece una obra recomendable por su cuidada presentación, su lectura comprensible, su contenido sistemático y, sobre todo, por las posibilidades que aporta al lector, ya que ofrece una visión realista de cómo utilizar las herramientas tecnológicas, en sus diferentes formatos, versiones y utilidades, con la finalidad de desarrollar una persona que sea autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva.