

Generalforsamling i Steno Museets Venner

Onsdag den 29. marts 2016 blev der afholdt ordnær generalforsamling på Steno Museet.

Der var 11 fremmødte inkl. bestyrelsen.

1. Valg af ordstyrer

Claus Navntoft blev valgt og konstaterede generalforsamlingens lovlighed.

2. Bestyrelsens beretning

Formanden, Bjarming Grøn, berettede, at Steno Museets Venner i årets løb især har markeret sig med bogudgivelser samt udgivelse af *Stenomusen*. Desuden har flere af foreningens medlemmer deltaget som frivillige formidlere ved museets feriearrangementer.

Nu findes 16 af foreningens publikationer som ebøger og har via salg og udlån sidste år givet en indtægt på 2076 kr. Den mest efterspurgte titel, *Tycho Brahe og astronomiens genfødsel*, er udkommet i en ny version, hvor de sort-hvide illustrationer er erstattet af håndkolorerede, stillet til rådighed af Det Kongelige Bibliotek. Der er planlagt papirbogsudgaver af denne titel og nye versioner af *Tycho Brahe – Liv, gerninger og in-*

strumenter og Hvordan danmarksmarkskortet kom til at ligne Danmark.

Bestyrelsen er altid på jagt efter gode ideer til nyudgivelser og hører gerne om forslag til sådanne.

Om *Stenomusen* fremhævede formanden, at den til stadighed tjener et flerfoldigt formål som forbindelsesled til foreningens medlemmer, som annonceorgan for museet, og som kilde til museets historik. Bestyrelsen finder det vigtigt, at bladet også indeholder dybdegående artikler, der giver læserne ny og bredere viden.

Som kommende fokuspunkter blev nævnt arbejdet med at få stoppet og vendt tilbagegangen i medlemstal samt at få defineret foreningens fremtidige rolle og identitet gennem en dialog med museets ledelse.

Til det sidste replicerede museets direktør, Bent Lorenzen, at museet meget gerne indgår i denne dialog, og takkede desuden for medlemmernes værdifulde bidrag i forbindelse med feriearrangementerne.

Foreningens udgivelser er museet også særdeles glad for, men det blev nævnt, at det fremover kan være svært af få f.eks. specialestuderende til at bidrage med materiale på

grund af fremdriftsreformen. Knud Erik Sørensen demonstrerede derefter foreningens *repositorium*, hvor næsten alt materiale vedrørende foreningens siden dens start i 1981 findes i en database.

Formanden rettede til slut en tak til alle bestyrelsesmedlemmer og i særdeleshed en tak til kasserer Vibeke Reinhardt og redaktør Knud Erik Sørensen.

3. Fremlæggelse af regnskab

Kasserer Vibeke Reinhardt redegjorde for årets regnskab, som viste indtægter på 31.414 kr., udgifter på 42.403 kr. og dermed et underskud på 10.989 kr.

Der er efterhånden større indtægt fra salg af e-bøger end af papirbøger. Sidstnævnte sælges for fremstillingspris til museet, som så kan tjene på videre salg.

De største udgifter har været nyudgivelse af *Det Periodiske Systems Historie*, udsendelse af *Stenomusen* med en portoforhøjelse på ca. 2000 kr. i forhold til tidligere år samt trykning af *Stenomusen*, hvor et skifte til Toptryk har betydet en besparelse på ca. 6000 kr. årligt.

Som svar på et spørgsmål om mulighed for at spare postpor-

to blev det oplyst, at foreningen udsender for få eksemplarer til at kunne benytte sig af andre forsendelsesmuligheder.

En kurve over medlemstallets udvikling – opdelt i enkeltmedlemmer, livsvarige, par og institutioner – viste en lille, men desværre støt nedgang.

Foreningens rykkerpolitik blev kort diskuteret – ud af ca. 25 henvendelser til tidligere medlemmer, har kun en enkelt reageret positivt ved at melde sig ind igen. Igen blev mulighederne for gratis at læse *Stenomusen* på nettet, samt at medlemskab af LMFK giver gratis adgang til museet, nævnt.

Herefter blev det reviderede regnskab godkendt.

4. Kontingent

Uændret kontingent på 200 kr. for enkeltmedlemmer, 300 kr. for par, 2000 kr. for livstidsmedlemmer og minimum 300 kr. for institutionsmedlemskab blev vedtaget.

5. Orientering om aktiviteter på Steno Museet

Museumsleder Bent Lorenzen erkendte, at Væksthusene har fyldt en del i de senere år, men fremhævede, at der også har været fokus på Steno Museets udstillinger og arrangementer om bl.a. astronomi.

Der har været arbejdet meget resultatorienteret for at gøre opmærksom på Science Museernes eksistens, hvilket har medført stor respekt fra universitetets side – med BL's ord: "Vi kan ikke have et bedre museum end i dag – ikke et bedre mandskab end det, vi har".

Derimod er museumsbygning blev noget medtaget af kraftige revner som følge af udgravningen og funderingen til Biomedicins nye bygning ved siden af.

På kommunikationssiden er der ansat en medarbejder, som bl.a. skal skabe en stærkere profil på de sociale medier.

Der arbejdes på en række nye udstillinger på Steno Museet. Til næste år åbner der en ny udstilling om udforskningen af atomet og dets indre. Der planlægges ligeledes en særudstilling om neurobiologi til åbning i 2017, samt en udstilling om en forsker – med udgangspunkt i Jens Christian Skou – som forventes klar i 2018. Endelig ønskes det at forny udstillingen om verdensbilleder, hvilket måske kan ske i 2019/20.

Tanker om at lade Ole Rømer-Observatoriet indgå i universitetets SONG-projekt sætter ideen om at benytte en kuppel til planetarium på standby.

At museet er en del af universitetet kunne evt. udnyttes ved at bruge universitetets skoletjenester til at trække gæster ind på museet, ligesom samarbejdet med science-fakultetets foredragstjeneste betyder 80-100 gæster, når der afholdes NatCafé i forbindelse med de Offentlige foredrag i naturvidenskab.

6. Valg af bestyrelsesmedlemmer

Hans Buhl og Knud Erik Sørensen blev genvalgt uden modkandidater.

7. Valg af bestyrelses-suppleanter

Dorte Gade og Jesper Schou-Jørgensen blev genvalgt uden modkandidater.

8. Valg af revisor og revisorsuppleant

Ole Knudsen blev genvalgt som revisor og Jesper Lützen som revisorsuppleant, begge uden modkandidater.

9. Eventuelt

Ordstyreren takkede for god ro og orden og erklærede generalforsamlingen for afsluttet.

John Frenz

Efter generalforsamlingen fortalte planetarieinspektør Aase Jacobsen om astronautliv i rummet.