

**Mediación de las TIC en la escritura del inglés en estudiantes de grado noveno de la
IERD Cacicazgo del municipio de Suesca**

Jeniffer Adriana Hernández Buitrago

**Trabajo de grado como requisito para optar al título de Magíster en Ambientes
Educativos Mediado por TIC**

Director de trabajo de grado:

Ph.D Edgar Orlando Caro



Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Facultad de Ciencias de la Educación

Escuela de Posgrados

Maestría en Ambientes Educativos mediados por TIC

Tunja

2019

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Tunja, 13 de junio de 2019

Dedicatoria

A mi madre, quien siempre me inspira a ser mejor y por quien he podido lograr muchas metas.

A mi esposo, por brindarme su apoyo y comprensión para poder cumplir este sueño.

Agradecimientos

Primero agradezco a Dios por darme salud para poder culminar este proceso. A mis padres por su apoyo incondicional y motivación. A mi hermana y su esposo, por brindarme siempre una mano amiga en los momentos que más lo necesité. A mi esposo por acompañarme en cada momento y siempre ser ese apoyo que necesito.

También mi infinito agradecimiento al Doctor Edgar Orlando Caro por su guía y acompañamiento. A mis profesores de la maestría y amigos por todas sus enseñanzas y aportes a mi vida personal y profesional.

A las directivas de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo por su colaboración en la realización de este proyecto y a mis queridos estudiantes del grado noveno, ya que sin ellos no habría sido posible.

Por último, agradezco a todas las personas que de una u otra forma aportaron su granito de arena para poder llevar a cabo esta investigación.

Resumen

El desarrollo de las habilidades del lenguaje es muy importante cuando se aprende un idioma. La presente investigación buscó analizar la influencia que puede tener un Recurso Digital Educativo en el mejoramiento de la habilidad escrita en inglés. Dicho estudio fue realizado en la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo con una muestra de estudiantes de grado noveno.

Se utilizó un enfoque mixto con la estrategia investigación-acción. Para el estudio, primero se realizó un diagnóstico y posteriormente, una guía didáctica conformada por diez temas. El análisis de estas actividades se realizó con una matriz que evaluaba ítems como gramática, coherencia, cohesión, entre otros. También se utilizaron otros instrumentos como encuestas, entrevistas y una rúbrica para evaluar el recurso utilizado.

El análisis de los resultados muestra que el recurso “My Story Book” contribuye a mejorar procesos enfocados con el desarrollo de habilidades lingüísticas en el aprendizaje de una lengua extranjera y permite optimizar procesos de escritura, debido al tiempo utilizado y la motivación de los de estudiantes para realizarlas.

Palabras clave: Recursos Digitales Educativos, escritura en inglés, enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera.

Abstract

The improvement of language skills is very important when somebody is learning a language. The purpose of this research was to analyze the influence that a Digital Educational Resource have on the improvement of the written skill in English. This study was developed in the IERD Cacicazgo with a group of students of ninth grade.

The research approach is mixed and the type is action research. For the study, first the researcher did a diagnosis to the students. Then, she used a didactic guide conformed by ten topics. The analysis of these activities has been done with an evaluation rubric that values items such as grammar, coherence, cohesion, among others. Other instruments were used, like, surveys, interviews and a rubric to evaluate the resource used.

According to the analysis of the results, the resource "My Story Book" helped to improve the processes focused on the development of the linguistic abilities in the practice of learning a foreign language and increases the writing processes, the time and the motivation of the students to do this kind of activities.

Key words: Digital Educational Resources, writing in English, teaching and learning a foreign language.

Contenido

Introducción.....	1
1. Problema de investigación	3
1.1. Descripción del problema de investigación	3
2. Justificación.....	6
3. Objetivos	9
3.1. General.....	9
3.2.1. Específicos	9
4. Marco Referencial.....	9
4.1. Estado de Arte o Antecedentes	9
4.1.1. Trabajos internacionales	10
4.1.2. Trabajos desarrollados en el ámbito nacional	15
4.2 Marco Teórico.....	18
4.2.1 TIC y educación	18
4.2.3. Niveles de integración curricular de las TIC.....	22
4.2.4. Enseñanza y aprendizaje del inglés.....	22
4.2.5. Las habilidades	24
4.2.5.1. Habilidades de recepción	24
4.2.5.2. Habilidades verbales de emisión	24
4.3. Marco conceptual.....	25
4.3.1. Las TIC como mediadoras en la enseñanza de una lengua extranjera	25
4.3.2. Recursos Digitales Educativos	27
4.3.2.1. Ventajas de los Recursos Digitales Educativos.....	27
4.3.3. Recursos digitales educativos para la enseñanza del inglés	28
4.3.4. Importancia de la escritura en inglés.....	33
4.3.5. Características de la escritura	34
4.4 Marco contextual	35
5. Metodología	35
5.1. Enfoque y tipo de investigación:	35
5.2. Tipo de investigación.....	35
5.3. Muestra/unidades de información.....	36
5.4. Técnicas de recolección de la información.....	36

5.4.1. Encuesta	36
5.4.2. Entrevista.....	36
5.4.3. Rúbrica	37
5.4.5. Guía Didáctica.....	37
5.5 Técnicas de análisis de información	40
5.6. Procedimiento	40
5.6.1. Primera fase:.....	40
5.6.2. Segunda fase.....	41
5.6.3. Tercera fase	42
6. Aspectos éticos.....	42
7. Resultados de la investigación	43
7.1. Análisis de la prueba diagnóstica.....	43
7.2. Análisis primer ejercicio con el Recurso Digital Educativo My Story Book. Tema: My life.....	49
7.3. Análisis segundo ejercicio con el Recurso Digital Educativo My Story Book. Tema: The most important moment of my life... ..	54
7.4. Análisis tercer ejercicio con el Recurso Digital Educativo My Story Book. Tema libre	58
7.6. Resultados consolidados de las actividades desarrolladas con la herramienta My Story Book	63
7.7. Análisis encuesta aplicada a estudiantes.....	64
7.8. Análisis entrevista a docente del área de inglés.....	72
7.9. Evaluación Recurso Digital Educativo My Story Book.	75
8. Análisis de resultados.....	78
9. Conclusiones	82
10. Trabajos futuros.....	86
Bibliografía.....	88
Anexos	95
Anexo 1: Encuesta	95
Anexo 2: Entrevista	98
Anexo 3: Rúbrica.....	99
Anexo 4: Rúbrica para evaluación de Recursos Digitales.....	101
Anexo 5: Consentimiento Informado para Participantes de Investigación (Entrevista)	106
Anexo 6: Consentimiento informado para padres de familia.....	108

Anexo 7: Consentimiento informado	110
Anexo 8: Consentimientos informados firmados por padres de familia	111
Anexo 9: Guía Didáctica	116
Anexo 10: Fotografías	119
Anexo 11: Consentimiento informado para realizar la entrevista	124
Anexo 12: Transcripción entrevista.....	125
Anexo 13: Encuestas aplicadas a estudiantes	129
Anexo 14: Diagnósticos	135
Anexo 15. Permiso institucional.....	139
Anexo 15: Actividades realizadas en la herramienta My Story Book.....	140

Lista de tablas

Tabla 1. Ventajas y desventajas que tienen las TIC dentro del contexto educativo. Elaborado por el autor a partir del trabajo de Marqués (2000).....	21
Tabla 2. Recursos para la enseñanza del inglés.....	28
Tabla 3. Libros de cuentos online.....	31
Tabla 4. Elementos para elaborar una guía didáctica. Elaborado por el autor a partir del trabajo de García Aretio (2014).....	38
Tabla 5. Análisis de entrevista.....	73

Lista de figuras

Figura 1. Análisis diagnóstico estudiante uno.....	44
Figura 2. Análisis diagnóstico estudiante dos.....	45
Figura 3. Análisis diagnóstico estudiante tres.....	45
Figura 4. Análisis diagnóstico estudiante cuatro.....	46
Figura 5. Análisis diagnóstico estudiante cinco.....	46
Figura 6. Análisis diagnóstico estudiante seis.....	47
Figura 7. Análisis diagnóstico estudiantes siete.....	48
Figura 8. Análisis diagnóstico estudiante ocho.....	48
Figura 9. Análisis estudiante uno. Escrito my life.....	49
Figura 10. Análisis estudiante dos. Escrito my life.....	49
Figura 11. Análisis estudiante tres. Escrito my life.....	50
Figura 12. Análisis estudiante cuatro. Escrito my life.....	50
Figura 13. Análisis estudiante cinco. Escrito my life.....	51
Figura 14. Análisis estudiante seis. Escrito my life.....	52
Figura 15. Análisis estudiante siete. Escrito my life.....	52
Figura 16. Análisis estudiante ocho. Escrito my life.....	53
Figura 17. Análisis estudiante uno. Escrito The most important moment of my life.....	54
Figura 18. Análisis estudiante dos. Escrito The most important moment of my life.....	55
Figura 19. Análisis estudiante tres. Escrito The most important moment of my life.....	55
Figura 20. Análisis estudiante cuatro. Escrito The most important moment of my life.....	56
Figura 21. Análisis estudiante seis. Escrito The most important moment of my life.....	57

Figura 22. Análisis estudiante siete. Escrito The most important moment of my life.....	57
Figura 23. Análisis estudiante ocho. Escrito The most important moment of my life.....	58
Figura 24. Análisis estudiante uno. Escrito Tema libre.....	59
Figura 25. Análisis estudiante dos. Escrito Tema libre.....	59
Figura 26. Análisis estudiante tres. Escrito Tema libre.....	60
Figura 27. Análisis estudiante cuatro. Escrito Tema libre.....	60
Figura 28. Análisis estudiante cinco. Escrito Tema libre.....	61
Figura 29. Análisis estudiante seis. Escrito Tema libre.....	61
Figura 30. Análisis estudiante siete. Escrito Tema libre.....	62
Figura 31. Análisis estudiante ocho. Escrito Tema libre.....	63
Figura 32. Consolidado resultados actividades del recurso.....	63
Figura 33. Análisis encuesta pregunta uno.....	65
Figura 34. Análisis encuesta pregunta dos.....	65
Figura 35. Análisis encuesta pregunta tres.....	66
Figura 36. Análisis encuesta pregunta cuatro.....	66
Figura 37. Análisis encuesta pregunta cinco.....	67
Figura 38. Análisis encuesta pregunta seis.....	67
Figura 39. Análisis encuesta pregunta siete.....	68
Figura 40. Análisis encuesta pregunta ocho.....	69
Figura 41. Análisis encuesta pregunta nueve.....	69
Figura 42. Análisis encuesta pregunta diez.....	70
Figura 43. Análisis encuesta pregunta once.....	70
Figura 44. Análisis encuesta pregunta doce.....	71

Figura 45. Análisis encuesta pregunta trece.....	72
Figura 46. Evaluación Recurso Digital Educativo.....	76
Figura 47. Fotografías. Ejercicio Diagnóstico.....	119
Figura 48. Fotografías. Ejercicio Diagnóstico.....	119
Figura 49. Fotografías. Ejercicio Diagnóstico.....	120
Figura 50. Fotografías. Ejercicio My life.....	120
Figura 51. Fotografías. Ejercicio My life.....	121
Figura 52. Fotografías. Ejercicio The most important moment of my life.....	121
Figura 53. Fotografías. Ejercicio The most important moment of my life.....	122
Figura 54. Fotografías. Ejercicio Tema libre.....	122
Figura 55. Fotografías. Ejercicio Tema libre.....	123

Introducción

En un mundo globalizado es necesario aprender una segunda lengua para adquirir mejores competencias laborales, profesionales y personales. En el contexto educativo nacional, se ha comprendido la importancia de aprender una lengua extranjera para fortalecer este tipo de competencias y brindar una mejor educación a los estudiantes; por lo cual, se han diseñado diferentes programas que permiten mejorar el aprendizaje del inglés dentro de este ámbito educativo. Si bien, se han hecho esfuerzos para que la educación pública se encuentre dentro de los estándares internacionales y se han diseñado los Derechos Básicos de Aprendizaje para esta asignatura, estos esfuerzos aún no han sido suficientes, ya que al revisar las competencias en la habilidad escrita de un grupo de estudiantes de grado noveno, se evidencia poco dominio de ciertos factores lingüísticos que, para ese nivel, ya deberían estar claros.

Esta es una de las razones por las cuales se realiza esta investigación, cuyo objetivo es analizar el impacto que pueden tener las TIC como herramientas potenciadoras para el proceso de escritura en esta lengua en un grupo de estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca, localizado en el departamento de Cundinamarca. Tener un adecuado desarrollo de la habilidad escrita, permite a los estudiantes, de acuerdo con la afirmación de Saborit, Hildo y Portuondo (2014), desarrollar el pensamiento crítico y ser más creativos en cuanto al uso que le dan al idioma

Una de las estrategias para fomentar la escritura en los estudiantes, basado en Saborit (2014) es diseñando actividades que les permitan organizar sus ideas y pensamientos. Estos ejercicios deben ir enfocados a utilizar temas de su dominio, agrado e interés. Pero también,

es de vital importancia buscar herramientas que puedan hacer más provechoso este ejercicio. Para el caso particular, y como ya se evidenció en el objetivo planteado anteriormente, esta herramienta son las TIC.

Se seleccionaron las TIC por la importancia que han tomado dentro de la educación y los aportes positivos que han hecho a esta. Es de total conocimiento, que estas herramientas motivan el aprendizaje del estudiante, ya que ellos, al estar rodeados constantemente por tecnología, sienten gran afinidad y gusto con estas. Para el caso particular de inglés, existen Recursos Digitales que contribuyen a mejorar las cuatro habilidades que se deben desarrollar en este idioma (escritura, escucha, lectura y habla), tales como los videos, blogs, foros, libros online, entre otros.

Para esta investigación se seleccionó el Recurso Digital libros online, ya que están directamente relacionados con la habilidad escrita. Se estructuró la investigación dentro de la metodología de investigación acción con enfoque mixto, ya que se analizaron datos cuantitativos, como cualitativos, obtenidos mediante la aplicación de encuestas, análisis de rúbricas y una entrevista. Posteriormente, se diseñó una guía didáctica con actividades enfocadas a lograr el objetivo general, partiendo de la realización de un diagnóstico a los estudiantes para identificar el nivel en el que se encontraban en la habilidad escrita (primer objetivo específico), que da al investigador un punto de partida en cuanto al nivel en el que se encuentran los estudiantes, hasta el desarrollo de actividades realizadas únicamente con el Recurso Digital Educativo.

En cuanto a los objetivos relacionados con la implementación de un Recurso Digital Educativo y analizar el impacto del mismo; se utilizó el Recurso Digital My Story Book para fortalecer el proceso de escritura, ya que sus características similares a los

procesadores de texto utilizados frecuentemente por los estudiantes, permiten, no solo realizar actividades escritas, sino también, incentivar la creatividad de ellos en la presentación de los textos elaborados. Las pautas a tener en cuenta para las actividades desarrolladas se presentaron mediante el uso de una guía didáctica y se evaluó su implementación en el proceso de afianzamiento de la escritura y aprendizaje del inglés, por medio de la aplicación de encuestas, rúbricas y entrevistas.

1. Problema de investigación

1.1. Descripción del problema de investigación

En todas las instituciones educativas del país, tanto públicas como privadas, se ha reconocido la importancia de la enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua; tal como se describe en el artículo 21 de la Ley general de Educación (1994) la cual dispone que los establecimientos educativos deben ofrecer a sus estudiantes el aprendizaje de una lengua extranjera desde el nivel básico hasta niveles superiores.

Pero el aprendizaje de un idioma extranjero puede llegar a presentar dificultades durante la etapa escolar, relacionadas con la escritura, competencias comunicativas, comprensión de lectura, entre otras. Lo cual, puede generar cierta apatía en su adquisición. Además de conocimientos básicos en una lengua extranjera, los estudiantes deben desarrollar cuatro habilidades: escuchar, escribir, leer y hablar. Segura (2016) afirma que estas habilidades les exigen a los estudiantes cierta disciplina en cuanto a la constancia del trabajo y requieren de autonomía para la práctica de las mismas; razones entre las cuales, se encuentra el bajo interés por parte de los aprendices, quienes muchas veces no invierten tiempo extra en su desarrollo o no conocen herramientas que les permitan reforzar lo trabajado en clases.

Por eso, es necesario incluir herramientas innovadoras que faciliten el proceso de enseñanza y aprendizaje y que motiven a los estudiantes durante su aprendizaje. En la actualidad, se cuenta con ambientes virtuales educativos que integran la tecnología con distintos saberes, y les agradan a los estudiantes de todas las edades.

Dentro de las herramientas que pueden contribuir a la formación, se encuentran los Recursos Digitales Educativos, de acuerdo con ISBD (ER) (1997), se entiende como recurso digital “todo material codificado para ser manipulado por un computador y consultado de manera directa o por acceso electrónico remoto”. Por lo cual, la herramienta My story Book fue utilizada; ya que permite realizar actividades de una forma interactiva y creativa.

Desde la experiencia del investigador en su rol como docente, una de las habilidades que muestra mayor dificultad para su desarrollo es la escritura; ya que muchas veces los libros de texto que se utilizan en las instituciones educativas no traen suficiente material para trabajarla y reforzarla, o simplemente no se utilizan textos guías. Otro inconveniente es la poca intensidad horaria que se tiene, puesto que en el caso particular de la institución en donde se llevó a cabo la investigación, solo se cuentan con tres horas semanales para cubrir las temáticas exigidas y realizar actividades de profundización en las que se involucren las cuatro habilidades propias del idioma. Además, en ocasiones los docentes se centran en la enseñanza de estructuras gramaticales y no se complementan con actividades relacionadas al desarrollo de esta habilidad. Por último, la falta de motivación que muestran la mayoría de los estudiantes al desarrollar actividades relacionadas con esta habilidad no permite avances significativos, ya que consideran que las actividades pueden llegar a ser poco

llamativas e innovadoras; por lo cual, no se esfuerzan en realizarlas correctamente y aprovechar la contribución que estas aportan a su proceso de aprendizaje.

En este sentido, se han realizado varios trabajos de investigación que soportan las ventajas educativas de la implementación de dichos recursos en el desarrollo de las habilidades en una lengua extranjera. Rojas (2013) utilizó un blog como recurso para mejorar las clases de inglés, encontrando que las herramientas implementadas (vídeos, juegos, actividades interactivas, entre otras) fomentaron el interés en los estudiantes y se involucraron más en el desarrollo de estas. Pero, dentro de las limitantes halladas, están los diferentes gustos de los estudiantes, ya que no todos se sienten motivados a trabajar con las mismas actividades; algunos prefieren los videos y audios, otros en cambio, se sienten más cómodos con actividades de lectura; lo cual dificulta un progreso constante en el grupo.

Por otra parte, en Piña, García y Govea (2009) utilizaron los wikis para mejorar la escritura. Los resultados obtenidos mostraron que el uso del wiki incrementó la participación de los estudiantes en actividades escritas y debido a la práctica constante, mejoró la sintaxis y la ortografía de los aprendices. Además, los investigadores recomiendan continuar usando las TIC para mejorar la escritura, siendo el foco central de la presente investigación.

Sin embargo, no se debe dejar de lado la motivación que es un punto importante cuando se utilizan las TIC. Garrido (2009) expone que al unir las tecnologías y el aprendizaje de los estudiantes, se forma un puente que sirve de guía en el proceso y les permite ser activos en su formación. Esto recalca la necesidad de que los docentes implementen el uso de más herramientas tecnológicas para transformar la enseñanza y cubrir las necesidades de los jóvenes de hoy.

Finalmente, Asanza, Alvarado y Encalada (2015) destacan la importancia de aprender otro idioma y su uso en diferentes contextos educativos. En muchas ocasiones la adquisición del idioma puede dificultarse para ciertos estudiantes y los materiales existentes limitan su aprendizaje por cuestiones de tiempo, económicas, entre otras. Pero gracias a los avances tecnológicos, el aprender un idioma es más sencillo; ya que puede realizarlo en línea por medio del internet desde su oficina, una tableta y un computador, y en muchos casos, desde su teléfono celular. De acuerdo con lo anteriormente expuesto se plantea la siguiente pregunta.

1.2.Pregunta de investigación

¿Cómo apoyar la habilidad escrita en el aprendizaje del inglés con la mediación del Recurso Digital My Story Book en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca?

2. Justificación

La educación debe estar en constante cambio y actualización de acuerdo con los avances tecnológicos que se van dando en el mundo. Cada día, los estudiantes de diferentes partes del planeta tienen acceso a la tecnología que va emergiendo a pasos agigantados. Sin importar estrato o lugar, las personas acceden más fácilmente a estas herramientas, las cuales, tienen como fin principal entretener a su usuario y optimizar su comunicación. En muchos casos se desconocen las ventajas, que en un uso diferente de estas tecnologías, pueden aportar al proceso de enseñanza y aprendizaje de diferentes campos del saber.

Algunos autores, como en el caso de Cabero (2015), plantean que, al incluir estas herramientas tecnológicas en las instituciones educativas, se generan nuevas formas de acceder y transmitir información, lo cual flexibiliza la educación en diferentes niveles.

En razón a esto se hace necesario integrar áreas de conocimiento con las TIC, ya que esta fusión permite innovar en estos campos e incluir aún más a los estudiantes dentro de su proceso de aprendizaje, haciéndolos partícipes en el mismo.

Una de las áreas que requiere esta clase de integración es el inglés debido a su importancia e impulso dentro del ambiente educativo nacional. Este idioma es requisito para distintos procesos académicos y profesionales, por lo cual, es necesario una motivación temprana y constante para su adquisición y estas herramientas tecnológicas facilitan enormemente este proceso.

La enseñanza de una lengua extranjera requiere trabajar en diferentes aspectos para tener dominio de la misma en un alto porcentaje y tener el nivel que exige el Ministerio de Educación en cada uno de los niveles de aprendizaje. Dentro de las habilidades que se deben desarrollar están: escuchar, escribir, leer y hablar.

Infortunadamente, en muy pocos casos se trabaja en el desarrollo de estas habilidades. Incluso las pruebas que realiza el MEN, dejan de lado la mayoría de ellas, y sólo se enfoca en los conocimientos de gramática e interpretación textual que tengan los estudiantes. Esta situación ha llevado a que en muchas instituciones educativas, se prepare a los estudiantes para que obtengan buenos resultados en este tipo de prueba, dejando de lado el desarrollo de las habilidades que no son menos importantes, y que al momento de comunicarse, son

las que les permiten a los estudiantes mostrar realmente sus conocimientos sobre la lengua estudiada.

Por estas razones, el presente trabajo se realizó con el fin de investigar la influencia que puede tener la mediación de las TIC en el apoyo y mejoramiento de la habilidad escrita en el idioma inglés, enfocado en la utilización de un Recurso Digital Educativo en estudiantes de grado noveno, en una institución de carácter público y contexto rural. Esta institución se encuentra localizada en una zona de alto impacto turístico, especialmente visitada por personas extranjeras, por lo cual se ha motivado a los estudiantes a mejorar su desempeño en el idioma, con el fin de interactuar, tanto de forma oral como escrita con estas personas y poder, no solo practicar el idioma, sino también contribuir con pequeños negocios que puedan favorecer económicamente a la vereda.

En cuanto al recurso, se hace uso de My Story Book ya que, como es definido por García (2010), estos son materiales diseñados para un propósito educativo y apuntan al logro de un objetivo de aprendizaje. Para la enseñanza del inglés existen diferentes Recursos Educativos como los vídeos, blogs, foros, paginas online, entre otros. Cada uno de estos recursos permite trabajar habilidades específicas y, por su estructura, motivan el aprendizaje autónomo en los estudiantes de diferentes niveles. Además, su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para el aprendizaje.

En el caso particular de la presente investigación, se tomaron los recursos que permiten crear libros online y que se trabajan como procesadores de texto. Después de una búsqueda de varios recursos de esta tipología y revisar detalladamente cada una de sus herramientas, propósitos, ventajas y desventajas, se escogió el recurso “My Story Book”, ya que tiene una interfaz fácil de usar, sus herramientas son muy similares a las que se trabajan en los

procesadores de texto convencionales y a los cuales los estudiantes tienen constante acceso. Además, permite guardar cada uno de los escritos realizados, es de uso libre y gratuito y no tiene limitaciones algunas a los usuarios que lo utilizan para diferentes propósitos.

3. Objetivos

3.1. General

Analizar la influencia de My Story Book como herramienta TIC para el desarrollo de la habilidad escrita en el aprendizaje del inglés en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca.

3.2.1. Específicos

- Realizar un diagnóstico a los estudiantes para identificar el nivel en el que se encuentran en la habilidad escrita en inglés.
- Implementar un Recurso Digital Educativo (My Story Book) para fortalecer el proceso de escritura de una segunda lengua en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca.
- Analizar el impacto de un Recurso Digital Educativo y su incidencia en el aprendizaje de una segunda lengua en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca.

4. Marco Referencial

4.1. Estado de Arte o Antecedentes

A continuación se presentan los resultados de la revisión a diferentes investigaciones que se han realizado en cuando al proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera mediante el uso de las TIC. A partir de los hallazgos y/o inconvenientes

presentados en cada una de ellas, se tendrá un punto de referencia para el buen desarrollo de esta investigación.

La clasificación del estado del arte se realizó entre las investigaciones desarrolladas en el contexto internacional y nacional.

4.1.1. Investigaciones desarrolladas a nivel internacional

En Asanza, Alvarado y Encalada (2015) se realiza una revisión bibliográfica que busca dar a conocer distintos métodos para el aprendizaje de un idioma, diferentes al uso de libros, CD o casetes. Además, enfatiza que el aprendizaje de otro idioma es muy importante para ser utilizado en cualquier momento o situación; pero la adquisición del mismo se puede dificultar por cuestiones de tiempo, material utilizado o la poca disponibilidad para cursos asistenciales. Pero gracias a los avances tecnológicos, el aprender un idioma es más sencillo; ya que puede realizarse en línea por medio del internet desde su oficina, una tableta y un computador, y en muchos casos, desde su teléfono celular. Este trabajo concluye que el idioma inglés es uno de los más utilizados en el mundo, por lo cual es de vital importancia su aprendizaje y las tecnologías presentes, permiten trabajar fácilmente en cuanto al mejoramiento de las cuatro habilidades que conforman el idioma (listening, writing, speaking, reading) solo debe existir una motivación primordial en el aprendiz para llevar a cabo este proceso. Este trabajo es importante para la investigación, ya que muestra que el uso de las TIC favorece el aprendizaje de diferentes idiomas y permite realizar actividades distintas de acuerdo a la habilidad que se quiera desarrollar

El uso del video y el blog también es indispensable en la enseñanza; por lo cual Rojas (2013) basó su investigación en el modelo “Task Based Learning” en las clases de inglés; lo cual incrementó el interés de los estudiantes por aprender el idioma y de involucrarse en

las actividades propuestas para dicho fin. La investigación se basó en el diseño de investigación cuasi-experimental y las herramientas utilizadas fueron: videos, audios, actividades interactivas, juegos, entre otros, relacionados con los temas vistos en clase. Gracias a la investigación, los estudiantes reconocieron la importancia de las TIC en la educación y de sus beneficios; ya que su fluidez en este idioma mejoró notablemente, vencieron los temores que se tenían antes al tener que usar el idioma para expresarse y cada uno, según sus gustos y habilidades, se enfocó en la herramienta que más contribuía a su proceso de aprendizaje. Dentro de las limitantes que se encontraron en este proyecto están los diferentes gustos de los estudiantes, ya que no todos se sienten motivados a trabajar con las mismas actividades; algunos prefieren los videos y audios, otros en cambio se sienten más cómodos con actividades de lectura; lo cual dificulta un progreso homogéneo en el grupo. Al igual que en la presente investigación, se demostró que las TIC facilitan los procesos de aprendizaje, ya que se adaptan a los diferentes estilos y necesidades que tengan los estudiantes.

Es muy importante tener en cuenta las habilidades que tienen los docentes y los estudiantes al utilizar herramientas tecnológicas. Aquino, Corona y Cuevas (2016) realizaron un estudio descriptivo, en el cual su objetivo era identificar las creencias que tienen los estudiantes sobre el uso de la tecnología como recurso de aprendizaje. Lo cual determinó que estas creencias están ligadas al entorno de cada uno de los sujetos y que existe una dependencia de los estudiantes en cuanto a que su proceso de enseñanza-aprendizaje sea personalmente con su docente. Además, se necesita una mayor capacitación digital por parte de los docentes para adoptar las TIC como recurso importante para la enseñanza; ya que contribuyen a mejorar el aprendizaje autónomo, factor importante al

aprender un idioma. Como una de las conclusiones explican la importancia que tiene combinar las clases presenciales con el uso de las TIC, ya que esta unión impulsa el trabajo autónomo y fomenta el buen uso del idioma, lo cual es uno de los objetivos propuestos en la presente investigación.

Sarmiento, May, Cadena y Casanova (2015) utilizaron el video como herramienta para mejorar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes que participaron en la investigación. Mediante la aplicación de un cuestionario autoadministrable a 86 estudiantes identificaron que la realización de un video en este idioma les ayudó a practicar pronunciación, vocabulario y gramática. Así mismo, su fluidez también mejoró notablemente. Además, concluyen que es muy importante que los docentes no utilicen únicamente las TIC para las explicaciones en sus clases, sino que también busquen herramientas tecnológicas que les permitan a los estudiantes crear sus propios productos. Esta última parte se ve reflejada en la presente investigación, ya que los estudiantes también realizaban sus propios productos: los libros que escribieron en el recurso utilizado.

En cuanto al blog, Camacho (2012) realizó un estudio comparativo entre distintos cursos de una institución. Los resultados obtenidos le permiten afirmar que el uso de esta herramienta es una forma de cambiar la idea que se tiene en cuanto a la realización de un proyecto usando el inglés; ya que fomenta el trabajo colaborativo dentro del aula y que los estudiantes busquen soluciones a los problemas que se plantearon. El blog fue utilizado para presentar toda la información encontrada, desarrollar el trabajo y presentarlo. Además, permitió que todos compartieran sus trabajos entre sí. Como limitante manifiesta que se debió ir cambiando las rúbricas para evaluar las actividades propuestas, ya que según el

avance de los estudiantes, las clases eran diferentes; pero a pesar de esto, los resultados fueron satisfactorios.

Un punto importante frente al uso de las TIC es la motivación que despiertan en los estudiantes. Garrido (2009) expone el puente que debe unir las tecnologías y el aprendizaje de los estudiantes, sirviendo de guía en el proceso y permitiéndoles ser activos en el mismo. Los docentes necesitan utilizar más las herramientas tecnológicas para transformar la enseñanza y cubrir las necesidades de los jóvenes de hoy. Como recomendación plantean la importancia de las capacitaciones para los docentes en cuanto al uso de las TIC para superar las barreras frente a este tema. Al igual que el presente trabajo, el uso de My Story Book, buscaba motivar a los estudiantes frente a su proceso de aprendizaje, permitiéndoles ser activos en su propio desempeño.

Un uso diferente dado a un Recurso Digital Educativo lo presenta Gancino (2016) cuya investigación se realizó con un enfoque mixto y de carácter socio-educativo. Se enfocó en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en inglés por medio del mismo. La autora resalta la importancia de tener docentes que utilicen adecuadamente estos recursos; ya que, de lo contrario, los estudiantes mostrarán desinterés en su proceso de aprendizaje. Así mismo, también recalca la importancia de la constante capacitación de los docentes en cuanto al uso de las tecnologías dentro del contexto educativo. Como aporte a la presente investigación, está la importancia de conocer los niveles de integración de las TIC al currículo para una adecuada vinculación a los procesos de aprendizaje.

El estudio realizado por González (2012) investigó las influencias que tienen las TIC en el aprendizaje de una lengua extranjera, haciendo especial énfasis en el uso de Wikis y Blogs. En el mismo, se explica que los resultados encontrados frente a este uso son

positivos; ya que contribuyen a mejorar la competencia comunicativa en el idioma que se está aprendiendo. Además, concluyen que el uso de computadores o Tablets, motiva a los estudiantes a aprender, por lo cual sugieren utilizarlos dentro de las clases. Este estudio avala el propósito fundamental de la presente investigación, ya que muestra la viabilidad de utilizar las TIC para el mejoramiento de las habilidades que se requieren al aprender un idioma.

Para hacer uso de estas tecnologías, es necesario que los docentes conozcan el manejo de las mismas para que puedan ser implementadas dentro del aula de clase. Chaves, Chaves Fernández y Rojas (2015) realizaron una investigación descriptiva con un enfoque cualitativo interpretativo, cuyo fin era identificar el uso que dan los docentes a las TIC para enriquecer las clases de inglés, y se evidenció que las herramientas tecnológicas utilizadas promovieron el aprendizaje, potenciando estilos, inteligencias múltiples y necesidades. Dentro de las limitaciones encontradas están los pocos recursos físicos tecnológicos que tiene la institución donde se llevó cabo la investigación, esto limita el trabajo de los docentes, por lo cual sugieren adquirir nuevos elementos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del campus. Dentro de las recomendaciones que presentan, está el tener claro el objetivo de utilizar las TIC en las clases, lo cual se tuvo en cuenta para la presente investigación.

Otras de las herramientas utilizadas para la enseñanza del inglés son los wikis. En Piña, García y Govea (2009) utilizaron esta herramienta para mejorar la destreza escrita de los estudiantes en el inglés. Esta investigación es de tipo explicativo enmarcado en un estudio de campo y su enfoque es cuasi-experimental. Los resultados obtenidos mostraron que el uso del wiki incrementó la participación de los estudiantes en actividades escritas y debido

a la práctica constante, mejoró la sintaxis y la ortografía de los aprendices. Como recomendación esta continuar trabajando con este tipo de recursos educativos, tanto la habilidad escrita, como las otras habilidades del idioma, lo cual se continúa haciendo en la presente investigación al trabajar la escritura.

4.1.2. Investigaciones desarrolladas en el ámbito nacional

La implementación de las TIC en la enseñanza ha sido muy utilizado en los últimos años con el fin de innovar y transformar la educación colombiana, especialmente en el aprendizaje del inglés. Uno de estos usos es en cuanto al aprendizaje de una lengua extranjera y los beneficios que trae a este proceso. Rivero, Guzmán y Galindo (2015) realizaron una investigación de tipo investigación acción en donde las TIC fueron utilizadas para reforzar el vocabulario de inglés por medio de un Recurso Digital Educativo; lo que permitió aumentar el interés de los estudiantes e involucrarlos más en las actividades propuestas. Además, el software educativo facilitó los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés en los estudiantes, quienes necesitan practicar constantemente el idioma para aprender de manera exitosa y estas herramientas tecnológicas contribuyen a lograr dicho fin, propósito que también se busca en el presente trabajo.

Olaya, García y Olaya Cardona (2012), realizaron una investigación de tipo descriptivo, en donde diseñaron algunos OVA para cumplir los objetivos de su trabajo. Los investigadores afirman que los Objetos Virtuales de Aprendizaje contribuyen a que los estudiantes muestren interés al aprender inglés, con ayuda de recursos como videos, imágenes, interactividad y diseño. Este tipo de herramientas permitió desarrollar actitudes y procesos en un contexto tecnológico y de habilidades cognitivas para representar su conocimiento, hacer anotaciones de enlaces y elaboraciones en una temática específica. Se

recomienda incluir el uso de las TIC dentro de las planeaciones de las clases de inglés para evidenciar el uso real de las mismas. En cuanto al aporte a la presente investigación, la afirmación que realizan sobre el interés que despierta el uso de diferentes recursos en los estudiantes por aprender, muestra que el escoger My Story Book es acertado, ya que sus características e interactividad, permiten que los estudiantes estén más dispuestos y con mejor actitud frente al desarrollo de las actividades propuestas.

Para Méndez, Merchán y Useche (2015) la implementación de herramientas tecnológicas y el uso del Internet permiten encontrar imágenes y textos sobre diferentes temas, que contribuyen a adaptar las clases según los intereses y capacidades de los estudiantes. Su investigación es de tipo Cualitativo y fue enmarcado en una investigación acción. La experiencia obtenida por ellos en la aplicación del software fue innovadora y se incentivó, en los estudiantes que participaron en la investigación, el aprendizaje del inglés. Por último, recomiendan continuar realizando investigaciones que integren el aprendizaje de la lengua inglesa para mejorar las habilidades en el idioma, lo cual apoya y sustenta la realización de la presente investigación.

Por su parte, Quintero (2016) utilizó un Recurso Digital Educativo como herramienta para fortalecer la habilidad de escucha del idioma inglés en estudiantes de primaria. El recurso motivó el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés y despertó mayor interés por parte de los estudiantes, especialmente con las actividades relacionadas a juegos. Concluye que es necesario propiciar diferentes espacios para que los estudiantes puedan practicar la lengua que están aprendiendo y orientar el uso adecuado de cada uno de los recursos existentes para este fin.

En Feria y Zúñiga (2016) los recursos fueron utilizados para mejorar el aprendizaje autónomo. Su investigación estuvo enmarcada dentro de la perspectiva cuantitativa y cualitativa y es descriptiva-evaluativa porque buscó describir las prácticas de enseñanza aprendizaje y la relación con el desarrollo de procesos de autonomía acompañado del uso de las TIC. Las herramientas digitales desempeñaron un papel didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje y motivaron a los estudiantes en el aprendizaje autónomo. Además, se demostró que ellos prefieren materiales interactivos o elementos multimedia al momento de aprender, aspecto que también se resalta en esta investigación. Se sugiere que las instituciones trabajen en conjunto en la realización de investigaciones similares a esta para obtener una mejor calidad educativa.

La música también es un instrumento que favorece el aprendizaje de los idiomas, especialmente, contribuye a fortalecer la habilidad de escucha. Es por esta razón que León (2011) realizó una investigación con lineamientos de un diseño cuasi-experimental, en la cual se toman dos grupos, uno de control y otro experimental, para determinar cómo un recurso digital con música en inglés incide en el aprendizaje de este idioma. La investigación dio como resultado que los estudiantes mejoraron sus capacidades al ser expuestos a esta herramienta. Además, docente y estudiantes interactuaron durante la ejecución del mismo y se innovó en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.

En Anaya, Díaz y Martínez (2012) se partió de la falta de interés y motivación por parte de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Por lo cual, se trabajó con un blog que les permitió interactuar de una manera diferente y cambiar la rutina del salón de clase; lo que contribuyó a mejorar su desempeño en la asignatura de inglés. Recomiendan continuar el

proceso con los estudiantes para que su motivación y gusto por las clases de inglés cada vez sea mayor, aspecto que se tiene en cuenta para la realización del presente trabajo.

4.2 Marco Teórico

4.2.1 TIC y Educación

Las TIC son una herramienta necesaria en distintos ámbitos de la vida de los seres humanos. En la actualidad, son utilizadas al momento de estudiar, trabajar, entretenerse, comunicarse, entre otras funciones, que las convierten en recursos bastante acogidos, ya que facilitan distintas actividades del día a día y optimizan los procesos que se deben realizar en diferentes roles.

En cuanto a la educación, las TIC han venido ocupando un lugar muy importante en este ámbito. Los estudiantes del siglo XXI están en continuo contacto con las tecnologías por lo que es deber de la educación, estar a la vanguardia de esos avances, aprovechar sus ventajas para motivar el aprendizaje de quienes acuden a las aulas e innovar en las actividades y procesos de enseñanza y aprendizaje.

De acuerdo con Rojas (2013) no es suficiente contar con las TIC en el aula, para ofrecer verdaderamente un aprendizaje significativo, es necesario que los centros educativos y la comunidad escolar (docentes, alumnos y padres) apuesten por las TIC, elaborando proyectos que se ajusten a la realidad de cada centro en la búsqueda de obtener una mejor preparación de los alumnos. Por otro lado, no se puede desconocer que las TIC han influido en la transformación de las instituciones educativas, llevándolas a cambiar su infraestructura e innovar en sus métodos de enseñanza, ofreciendo una educación de calidad y orientada a las necesidades de la población estudiantil actual.

No obstante, la formación de los docentes también debe tener gran importancia dentro de la integración de las TIC en el proceso educativo, ya que les permite conocer las estrategias necesarias para adaptar los contenidos, utilizando diferentes clases de herramientas y crear sus propios recursos educativos. Además, el uso de las TIC favorece el trabajo colaborativo por el hecho de contar con otros compañeros en la consecución exitosa de las tareas asignadas por el maestro. (Eduardo, 2009).

Cabero (2015) afirma que la incorporación de las TIC en las instituciones educativas permite nuevas formas de acceder, generar y transmitir información y conocimiento, con el fin de flexibilizar la educación a diferentes niveles:

- Temporal y espacial para la interacción y recepción de información.
- Para el uso de diferentes herramientas de comunicación.
- Para la interacción de diferentes tipos de códigos y sistemas simbólicos.
- Para la elección del itinerario formativo.
- De estrategias y técnicas para la formación.
- Para la convergencia tecnológica.
- Flexibilización en cuanto a los roles del profesor y su figura.

En cuanto a las ventajas y desventajas que tienen las TIC dentro del contexto educativo, Marqués (2000) indica que se pueden establecer tomando en cuenta los diferentes puntos de vista desde el aprendizaje, los estudiantes, los profesores y los centros de enseñanza. En el siguiente cuadro se resume lo señalado por el autor.

PUNTO DE VISTA	VENTAJAS	DESVENTAJAS
APRENDIZAJE	<p>La motivación</p> <p>La interacción</p> <p>El desarrollo de la iniciativa</p> <p>El aprendizaje a partir de los errores</p> <p>Mayor comunicación entre profesores y alumnos</p> <p>El aprendizaje colaborativo</p> <p>Alto grado de interdisciplinariedad</p> <p>La alfabetización digital y audiovisual</p> <p>El desarrollo de habilidades de búsqueda y de selección de información</p> <p>Mejora en las competencias de expresión y creatividad</p> <p>Fácil acceso a mucha información de todo tipo</p> <p>La visualización de simulaciones.</p>	<p>Las distracciones</p> <p>La dispersión</p> <p>La pérdida de tiempo</p> <p>Las informaciones no fiables</p> <p>Los aprendizajes incompletos y superficiales</p> <p>Los diálogos muy rígidos</p> <p>La visión parcial de la realidad</p> <p>La ansiedad</p> <p>La dependencia de los demás.</p>
ESTUDIANTES	<p>Aprendizaje en menor tiempo</p> <p>Atractivo</p> <p>Acceso a múltiples recursos educativos y entornos de aprendizaje</p> <p>Personalización de los procesos de enseñanza y aprendizaje</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Mayor proximidad del profesor</p> <p>Flexibilidad en los estudios</p> <p>Instrumentos para procesar la información</p> <p>Ayudas para la educación especial</p> <p>Ampliación del entorno vital</p> <p>Compañerismo y colaboración</p>	<p>Adicción</p> <p>Aislamiento</p> <p>Cansancio visual y otros problemas físicos</p> <p>Inversión de tiempo</p> <p>Sensación de desbordamiento</p> <p>Comportamientos reprobables</p> <p>Falta de conocimiento de los lenguajes</p> <p>Recursos educativos con poca potencialidad didáctica</p> <p>Virus y esfuerzo económico</p>

DOCENTES	<p>Fuente de recursos educativos para la docencia</p> <p>Individualización y tratamiento de la diversidad</p> <p>Facilidades para la realización de agrupamientos</p> <p>Mayor contacto con los estudiantes</p> <p>Liberación de sus trabajos repetitivos</p> <p>Facilidad para la evaluación y el control</p> <p>Actualización profesional</p> <p>Constituyen un buen medio de investigación didáctica en el aula y de contactos con otros profesores y centros</p>	<p>Estrés</p> <p>Desarrollo de estrategias de mínimo esfuerzo</p> <p>Desfases respecto a otras actividades</p> <p>Problemas de mantenimiento de los equipos</p> <p>Supeditación a los sistemas informáticos</p> <p>Requieren una mayor dedicación y también la necesidad de actualizar los equipos y programas.</p>
CENTROS DE ENSEÑANZA	<p>Los sistemas de teleformación pueden abaratar los costos de la formación y acercar la enseñanza a más personas</p> <p>Mejoran la administración y la gestión</p> <p>Mejoran la eficacia educativa</p> <p>Proporcionan nuevos canales de comunicación con las familias y con la comunidad local</p> <p>Permiten una comunicación más directa con la administración educativo</p> <p>Proporcionan recursos compartidos y proyección para los centros</p>	<p>Costos de formación del profesorado</p> <p>Control de calidad insuficiente de los entornos de teleformación</p> <p>Necesidad de crear un departamento de tecnología educativa</p> <p>Exigencia de un buen sistema de mantenimiento de ordenadores</p> <p>Fuertes inversiones</p>

Tabla 1. Ventajas y desventajas que tienen las TIC dentro del contexto educativo. Elaborado por el autor a partir del trabajo de Marqués (2000).

4.2.2. Integración curricular de las TIC

Las TIC poco a poco han ido tomando parte en los procesos académicos de diferentes áreas del saber. Para Sánchez (2002), la Integración Curricular de las TIC consiste en el proceso de incluirlas completamente en el currículo, convirtiéndolas en un todo, al

involucrarlas con los principios educativos y la didáctica que conforman el engranaje del aprender. Por otra parte, Grabe & Grabe (1996) señalan que la integración ocurre “cuando las TIC ensamblan confortablemente con los planes instruccionales del profesor y representa una extensión y no una alternativa o una adición a ellas”.

4.2.3. Niveles de integración curricular de las TIC

Sánchez (2002) plantea tres niveles que permiten llegar a la integración curricular de las TIC:

1. **Apresto:** conocimiento de las TIC y descubrimiento de sus potencialidades
2. **Uso:** se utilizan en diferentes actividades educativas.
3. **Integración:** son parte del currículo y tienen un fin educativo. Además, son transversales y su propósito es el aprender.

4.2.4. Enseñanza y aprendizaje del inglés

La importancia de la enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua ha sido reconocida y destacada en Colombia en el artículo 21 de la Ley general de Educación (1994); la cual dispone que los establecimientos educativos deben ofrecer a sus estudiantes el aprendizaje de una lengua extranjera desde el nivel básico. En la mayoría de establecimientos educativos nacionales se fomenta el aprendizaje del inglés como idioma extranjero.

Para la enseñanza del inglés existen diferentes enfoques y métodos orientados al desarrollo de las habilidades en el idioma. Algunos de estos enfoques son:

- **Método de traducción gramatical:** De acuerdo con Larsen-Freeman (2000) este método comenzó a ser utilizado en 1920 y se enfocaba en la traducción; ya que

creían que los aspectos importantes a tener en cuenta en el aprendizaje de un idioma son el desarrollo de las habilidades de escritura y lectura.

- **Enfoque directo:** Richards y Rodgers (1986) exponen que este enfoque está encaminado a la comunicación utilizando únicamente la lengua que se está aprendiendo y no se permite utilizar la lengua materna. El vocabulario se adquiere por medio de la utilización de objetos reales, imágenes o lenguaje corporal.
- **Método audiolingüístico:** según Larsen-Freeman (2000), se enfatiza en la adquisición de estructuras gramaticales por medio de diálogos. Teniendo en cuenta a Richards y Rodgers (1986), este método implica tres conceptos psicológicos: estímulo (lo que se enseña), respuesta (reacción del estudiante) y refuerzo (dice a los estudiantes si es correcto o no lo que hicieron).
- **Enfoque cognitivo:** De acuerdo con Celce-Murcia (1991) este tipo de enfoque es visto como la adquisición de la regla y no la formación de hábitos como en el enfoque audiolingüístico. Los estudiantes pueden ser informados de las reglas o deducirlas por medio del desarrollo de ejercicios prácticos.
- **Enseñanza comunicativa:** de acuerdo Richards y Rodgers (1986), el aprendizaje del idioma no se debe centrar sólo en las funciones (las intenciones de la comunicación para expresar ideas, actitudes, situaciones sociales particulares, entre otros), sino también en las estructuras.

Por otra parte, es importante tener en cuenta las habilidades lingüísticas o comunicativas, definidas por Segura (2016) como:

Las Habilidades o Competencias Comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar,

escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. A partir de ellas, nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través de su desarrollo, nos volvemos competentes comunicativamente.

4.2.5. Las habilidades

Según Segura (2016) las habilidades se pueden clasificar en dos grupos:

4.2.5.1. Habilidades de recepción

- **Escuchar:** es la habilidad relacionada con la percepción sensorial que tiene un sujeto al recibir un mensaje de otra persona. En esta práctica, los oídos son los encargados de recibir el mensaje para ser procesado y posteriormente, poder dar una respuesta coherente de acuerdo con la interpretación del mensaje.
- **Leer:** esta destreza es muy importante para el buen desarrollo de las habilidades comunicativas. Desarrollar esta práctica, permite al sujeto desenvolverse en diferentes contextos, tanto sociales como académicos. Requiere un conocimiento de signos y códigos lingüísticos, que, generalmente se aprenden a temprana edad.

4.2.5.2. Habilidades verbales de emisión

- **Hablar:** al desarrollar esta habilidad, un sujeto es capaz de emitir sonidos articulados (aparato fonador) para poderse comunicar. El ser humano es el único con estas características biológicas, por lo cual, solo se comunica con los de su especie de esta forma. Esta habilidad generalmente se desarrolla dentro del núcleo familiar y se va puliendo a lo largo de su proceso de formación.
- **Escribir:** requiere una mayor complejidad para su desarrollo, ya que en esta destreza se utilizan diferentes aspectos lingüísticos y se integran todas las habilidades. El sujeto, para escribir un texto, debe poner en práctica sus experiencias, aprendizajes y motivaciones.

4.3. Marco conceptual

4.3.1. Las TIC como mediadoras en la enseñanza de una lengua extranjera

El rol de las TIC en el desarrollo de las habilidades de una lengua extranjera, está orientado en el país por el Programa de la Presidencia de la República en el componente de “Educación de calidad: el camino para la prosperidad” MEN (2013), el cual tiene como proyecto estratégico el fortalecimiento del desarrollo de competencias en lengua extranjera. Para tal fin, estableció como acciones prioritarias el promover la enseñanza del inglés con enfoques educativos innovadores e impulsar el uso de las nuevas tecnologías en la enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras. Además, el uso de TIC se enfatizó para la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras, entendido como el conjunto de relaciones que se construyen en contextos educativos, donde las TIC se constituyen en un medio para ampliar el acervo cultural, el desarrollo de habilidades y competencias y la construcción de ciudadanía, así como facilitar el acceso a la información y facilitar la comprensión de contenido (Acero, 2014).

Además, el proceso de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera ha experimentado un extraordinario desarrollo en los últimos tiempos, especialmente por la gran ventaja de interactividad que ofrecen los medios tecnológicos.

Según Harmer (2001), los programas computacionales de enseñanza de la lengua ofrecen al estudiante la oportunidad de estudiar conversaciones y textos, realizar ejercicios de gramática y vocabulario y, aún más, escuchar los textos y grabar sus voces. Por lo tanto, es innegable su utilidad y el grado de motivación que ellos representan para el estudiante.

Por su parte, Callister y Barbules (2006) agregan que los sistemas de enseñanza y aprendizaje de idiomas, basados en medios tecnológicos, con la independencia de la interactividad, en general ofrecen:

- Variedad de canales informativos e instructivos: lengua oral, lengua escrita, lenguaje icónico e ilustraciones y situaciones animadas (técnicas cinematográficas, dibujos y caricaturas).
- Facilidad de consulta, tanto de diccionarios interactivos como de contextos de comunicación.
- Diversidad de técnicas y métodos.
- Compatibilidad y complementariedad con la enseñanza convencional en clase con un profesor.
- Libertad de horarios y, a la vez, dependencia de sistemas informáticos.
- Elección personal de nivel (enseñanza individualizada).
- Posibilidades de atender eficazmente la diversidad.

El uso del internet ha permitido que la comunicación entre las personas enriquezca el aprendizaje del inglés, ya que se puede establecer una comunicación con personas en todas partes del mundo por medio de los correos electrónicos. Para Harmer (2001), los correos electrónicos permiten a los usuarios contactar a personas y escuelas de todo el mundo, por lo que ha incrementado el desarrollo del inglés y especialmente la motivación

La enseñanza y el aprendizaje de la lengua con el uso de Internet empiezan a tener una importancia decisiva, puesto que, tanto docentes, como estudiantes, acceden al idioma

desde cualquier lugar y pueden utilizar distinto material existente en la red que contribuya a su proceso de enseñanza y aprendizaje.

4.3.2. Recursos Digitales Educativos

Los Recursos Digitales Educativos son materiales diseñados para un propósito educativo y apuntan al logro de un objetivo de aprendizaje. Además, su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para la enseñanza. Son elaborados con el fin de informar sobre un tema, ayudar en la adquisición de un conocimiento, reforzar un aprendizaje, remediar una situación desfavorable, contribuir al desarrollo de una determinada competencia y evaluar conocimientos (García, 2010). Además, los recursos educativos son materiales didácticos que contribuyen al aprendizaje de contenidos conceptuales, y a adquirir habilidades procedimentales para mejorar la persona en actitudes o valores.

A diferencia de los medios que tienen un soporte tangible como los libros, los documentos impresos, el cine y la televisión, los medios digitales constituyen nuevas formas de representación multimedial (enriquecida con imagen, sonido y video digital), para cuya lectura se requiere de un computador, un dispositivo móvil y conexión a Internet.

4.3.2.1. Ventajas de los Recursos Digitales Educativos

De acuerdo con Zapata (2012) entre algunas ventajas están:

- Motivan al estudiante a la lectura brindando nuevas formas de presentación; en cuanto a formatos animados y tutoriales para ilustrar procedimientos, videos y material audiovisual.

- Acercan al estudiante a la comprensión de procesos, mediante simulaciones y laboratorios virtuales que representan situaciones reales o ficticias a las que no es posible tener acceso en el mundo real cercano.
- Facilitan el autoaprendizaje al ritmo del estudiante, dándole la oportunidad de acceder desde un computador y volver sobre los materiales de lectura y ejercitación cuantas veces lo requiera.
- Algunos recursos educativos digitales ofrecen la posibilidad de acceso abierto. Los autores tienen la potestad de conceder una forma de licencia Creative Commons a los recursos que publican en la WEB, o de compartirlos con otros usuarios en espacios de la WEB 2.0 y en espacios orientados a generar redes sociales.

4.3.3. Recursos digitales educativos para la enseñanza del inglés

Existen diferentes tipos de recursos digitales que permiten aprender una lengua extranjera y motivar al aprendizaje autónomo al utilizar estas herramientas. Además, estos recursos potencializan las cuatro habilidades necesarias para una apropiación del idioma. Algunas de ellas son:

Blogs	Son páginas que permiten enfocarse en temas específicos y tienen una estructura cronológica. Según Torres (2017), “por medio del blog se incentiva la creatividad, el trabajo grupal y el liderazgo, desarrollando competencias comunicativas
--------------	---

	que integran aspectos orales y escritos, en un ambiente bilingüe, lúdico e interactivo”.
Foros	Son espacios que permiten discusiones académicas para desarrollar pensamiento crítico. En el foro, "el ejercicio asincrónico propio permite a los estudiantes articular sus ideas y opiniones desde distintas fuentes de discusión, promoviendo el aprendizaje a través de varias formas de interacción distribuidas en espacios y tiempos diferentes" (Tagua, 2006).
Páginas Online	Existen en la actualidad muchas páginas Web cuyo propósito es permitir a sus visitantes aprender diferentes idiomas por medio de diferentes recursos y actividades. Para Pérez (2009) “Algunas de las principales ventajas de la utilización educativa de páginas Web es que permiten el acceso a mucha información de todo tipo, además, incluyen diferentes ayudas como imágenes y gráficos que les dan un carácter didáctico. Igualmente, la mayoría

	<p>de las páginas Web permite la participación interactiva de los estudiantes en diferentes herramientas, como blog, foros y chats”.</p>
Videos	<p>El video permite aprender de forma autodidacta y ofrece facilidad en cuanto a horarios y costos. Además, es una forma de aprendizaje personalizado y entretenido. Viedma (2017) afirma que “el vídeo tiene una gran influencia en los niños a día de hoy. Se conocen a la perfección las plataformas más famosas como YouTube y, a través de vídeos, además de entretenerse pueden aprender infinidad de contenidos de inglés”.</p>
Libros de cuentos online	<p>Los libros de cuentos Online permiten realizar escritos a partir de imágenes que los usuarios escogen y pueden interactuar con diferentes herramientas que ofrecen estos portales. Además, muchos de estos permiten imprimir los libros al final o compartirlos en redes sociales.</p>

Tabla 2. Recursos para la enseñanza del inglés. Compilado por el Autor

En la institución educativa donde se realizó la investigación, debido a la poca infraestructura tecnológica con la que se cuenta, muchos de estos recursos no han sido utilizados en las clases, ya que requieren una conexión a internet estable y los computadores deben tener ciertas características y hardware especializado para enriquecer el proceso de aprendizaje con las ventajas que estos recursos tienen.

Como se evidencia en la Tabla 2, los cuentos online son un Recurso Digital Educativo que potencia principalmente la habilidad de la escritura en inglés. Es importante resaltar que cada herramienta para realizar cuentos online tiene sus propias directrices y permite explorar la creatividad de los estudiantes. Entre algunas de estas herramientas se encuentran:

Páginas para elaborar cuentos online

El siguiente es un compilado realizado por la autora para conocer las diferentes páginas que existen en internet y que tienen como propósito la elaboración de escritos.

Culture Street	Permite crear historias de forma creativa y gratuita. Para guardar las actividades realizadas es necesario registrarse. Además, su uso es sencillo, ya que solo se deben arrastrar los fondos, personajes o elementos que se quieran agregar.
Story jumper	Dispone de una gran galería de imágenes y permite cargar imágenes propias para utilizarlas en el libro. La versión gratuita

	<p>tiene ciertas limitaciones, ya que para descargarlos o imprimirlos es necesario realizar un pago.</p>
Storybird:	<p>Contiene un amplio número de imágenes para la creación de los cuentos. Después de terminados, los trabajos realizados se pueden compartir en redes sociales o páginas web.</p>
Booksmart	<p>Esta herramienta permite realizar libros digitales, pero enfocados hacia el uso de imágenes; ya que no se puede incluir mucho texto en las páginas.</p>
Creapp cuentos	<p>Es una aplicación que permite crear cuentos e historias de forma rápida y llamativa. Permite ingresar poco texto (diálogos) y requiere una instalación previa.</p>
Tikatok	<p>Es una herramienta online y su interfaz está en inglés y requiere un registro gratuito. Permite crear cuentos digitales, ya sea utilizando las imágenes que tiene o subiendo las propias imágenes o textos.</p>

My story book	Es una herramienta muy sencilla que no necesita descargar ningún programa, ni aplicación. Se pueden crear diferentes escenarios incluidos en la misma plataforma o importarlos desde el computador. También se pueden crear conversaciones entre personajes, añadir textos, pintar imágenes con la brocha o seleccionar las que vienen en el mismo programa.
----------------------	--

Tabla 3. Libros de cuentos online. Elaboración propia. (Tomado de www.mystorybook.com, www.storyjumper.com entre otras.)

Del anterior listado se escogió My Story Book, ya que esta herramienta potencia la imaginación y creatividad al poder escribir textos a partir de las imágenes que se seleccionan. Es por estos y otros beneficios, que esta herramienta aparece como ideal para trabajar con los estudiantes la habilidad escrita.

4.3.4. Importancia de la escritura en inglés

Escribir es una actividad que requiere la combinación de signos que tiene una lengua en específico. Para la comunicación es muy importante que los individuos sean capaces de unir estos elementos y hacerse entender con los demás.

Según Saborit et al. (2014) en el idioma inglés, se deben realizar actividades que les permitan desarrollar su pensamiento crítico, ser razonables y actuar de forma creadora en el

uso de la lengua extranjera. Para ello, el alumno necesita desarrollar de manera integrada las habilidades lingüísticas y comunicativas tanto de forma oral como escrita.

Cuando se desarrolla el proceso escritural, es necesario buscar temáticas conocidas y que permitan organizar las ideas. Además, quien escribe debe enfocarse en las personas que quiere que lean su escrito para poder organizar el texto de manera adecuada. El estudiante ha hecho bien su trabajo cuando su texto se puede entender, logrando así, avances en su competencia comunicativa.

4.3.5. Características de la escritura

Dentro de las características que deben tener los textos en inglés, Gancino (2016) resalta la organización del escrito, el contenido, el uso de las palabras, la gramática y ortografía. Cada uno de estos aspectos son importantes porque muestran lo que los estudiantes han aprendido durante su proceso y además, les ayuda a identificar la estructura de los textos, a tener en cuenta el correcto uso de los tiempos verbales, utilizar el significado apropiado para el contexto en el que están desarrollando la idea y recordar la importancia y uso de cada uno de los signos de puntuación que han aprendido durante toda su etapa escolar. Además, es una forma de reforzar el vocabulario visto en las clases, ya que al escribir las palabras, recordarán más fácil la correcta forma de escribirlas, evitando así errores en cuanto al *spelling*.

4.4 Marco contextual

La investigación se realizó en la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca, departamento de Cundinamarca. La institución es de carácter público y cuenta con todos los niveles, desde preescolar hasta media. Está localizada en la vereda Cacicazgo, caracterizada por su atractivo turístico, focalizado en Las Rocas, lugar donde llegan novatos y expertos en deportes extremos, especialmente en la práctica de la escalada y turistas que quieren disfrutar de sus maravillas naturales. Un gran número de visitantes son extranjeros, por lo cual, desde esta perspectiva, se ha motivado a los estudiantes para que mejoren su nivel de inglés y aprovechen la oportunidad de interactuar con nativos, tanto de forma oral, como escrita, pero necesitan tener más confianza y estar en un nivel, como mínimo, básico para lograr este objetivo.

5. Metodología

5.1. Enfoque y tipo de investigación:

El enfoque utilizado fue mixto, ya que es un proceso de recolección, análisis y vinculación de datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio.

Según (Hernández Sampieri y Mendoza, 2010), los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio.

5.2. Tipo de investigación

En cuanto al tipo de investigación, se utilizó investigación-acción. De acuerdo con Elliott (2000), la investigación-acción en las escuelas analiza las acciones humanas y las

situaciones sociales experimentadas por los profesores que pueden ser inaceptables en algunos aspectos (problemáticas); susceptibles de cambio (contingentes), que requieren una respuesta práctica (prescriptivas). La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de con los "problemas teóricos" definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber

5.3. Muestra/unidades de información

Los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca hicieron parte de este proyecto. Se tomó una muestra de 8 estudiantes para la investigación. Es de tener en cuenta que las actividades se realizaron en contra jornada y estos estudiantes tenían disponibilidad de tiempo y el permiso para asistir a las sesiones. Los estudiantes están entre las edades de 14 y 16 años. En su mayoría son de estratos uno y dos.

5.4. Técnicas de recolección de la información

5.4.1. Encuesta

De acuerdo con Hernández Sampieri y Mendoza, (2010) la encuesta es un método de recolección de información que es aplicable a una muestra de individuos. Generalmente esta muestra es una fracción de la población total del objeto de estudio, esto dependiendo del número total de la población. Para esta investigación, se realizó una encuesta al finalizar las actividades, para que los estudiantes evaluaran su experiencia con el recurso e identificar si consideran que les permitió mejorar en la habilidad trabajada.

5.4.2. Entrevista

Otra herramienta de gran importancia es la entrevista. Según Barroso y Cabero (2010) esta es una forma de conversación que permitirá recoger o reconocer algunos detalles

importantes que no pueden ser percibidos por medio de la observación ni por medio de la encuesta. En el caso de la presente investigación, se realizó una entrevista a un docente del área con el fin de identificar las actividades que realiza para el mejoramiento de la escritura e indagar si cambiaría las mismas para aplicar un recurso diferente en el desarrollo de sus clases.

5.4.3. Rúbrica

La rúbrica es un instrumento que permite evaluar diferentes aspectos e instrumentos. Según Alsina (2013), la rúbrica, como guía u hoja de ruta de las tareas, muestra las expectativas que se tienen y comparten sobre una actividad o varias actividades, organizadas en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar, desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente. Según lo que se pretenda evaluar, las rúbricas pueden ser holísticas (no separa las partes de una tarea) o analíticas (evalúa cada parte de una actividad o de un conjunto de actividades).

En este caso la rúbrica se utilizó para evaluar los escritos de los estudiantes y el recurso utilizado. Estas son de carácter analítico.

5.4.5. Guía Didáctica

La guía didáctica es definida por García Aretio (2002) como “el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma”. Este instrumento fue utilizado para orientar el proceso de interacción de los estudiantes con el Recurso Digital Educativo. Se estructuró de la siguiente forma: presentación de la guía, objetivos, requerimientos previos, división de las sesiones por temáticas, recursos y evaluación. La guía debe estar planteada en forma de diálogo entre el estudiante y el docente, con el fin de lograr las competencias. Además,

debe incluir aspectos relacionados con el conocimiento que ofrece el docente, lo que se espera de los estudiantes, los recursos que se les brindan, orientaciones que aseguren el aprendizaje de los estudiantes, las actividades de aprendizaje que se les proponen, la dedicación (medida en horas o sesiones) que se sugiere como tiempo medio para ocuparse de las diferentes actividades y estudio.

Algunos de los elementos que conforman la guía son:

Elemento	Definición
Índice y presentación	Se explica en qué consiste la guía y su justificación.
Presentación e introducción general	Se destaca el interés de la temática que se va a desarrollar. Además, se aclara qué capacidades se ponen en juego y qué destrezas se alcanzarán con la realización de las actividades.
Conocimientos previos	Se deben mencionar los conocimientos previos y habilidades requeridas para el desarrollo de las actividades.
Objetivos	Se expondrán los objetivos propios de la guía, para explicar a los estudiantes las metas que deben alcanzar.
Materiales	Se determinan los materiales básicos y complementarios que se consideran necesarios para desarrollar cada una de las actividades.
Actividades	Se incluyen las actividades o trabajos que debe desarrollar el estudiante a lo largo del curso, señalando los plazos de realización y entrega. Se debe dejar claro qué debe

	hacer el estudiante y en qué orden o secuencia y si se trata de actividades individuales o de grupo.
Cronograma de actividades	Se debe estipular si las actividades se van a desarrollar durante una semana, mes, bloque o módulo. Es aconsejable realizar un gráfico a modo de calendario que incluya todas las actividades previstas. Se debe estimar el tiempo preciso para la realización de cada una de ellas (horas de trabajo).
Evaluación	Los estudiantes deben conocer los criterios, normativas y procedimientos de evaluación. Se deben explicar los diferentes tipos de pruebas: autoevaluación, evaluación por pares, coevaluación, evaluación a distancia, presencial, pruebas objetivas, respuesta abierta. También cómo se evaluarán los diferentes trabajos, la participación en los foros, chat, proyectos, casos, observación, las técnicas de verificación de los aprendizajes que se van a emplear durante el desarrollo del curso como al final del mismo.

Tabla 4. Elementos para elaborar una guía didáctica. Elaborado por el autor a partir del trabajo de García Aretio (2014).

5.5 Técnicas de análisis de información

El análisis de la información se realizó de acuerdo con lo que propone Hernández Sampieri (2010): Para el análisis de la información obtenida en las encuestas y en las rúbricas, se utilizó estadística descriptiva básica empleando el programa Microsoft Excel. Los instrumentos de medición fueron revisados en cuanto a la confiabilidad y validez. Por lo tanto, los resultados obtenidos son presentados por medio de gráficos, tablas, cuadros, categorías, entre otros.

5.6. Procedimiento

Las fases del diseño metodológico se han realizado de acuerdo con los objetivos específicos de la siguiente forma:

5.6.1. Primera fase:

El objetivo específico que se tuvo en cuenta para esta fase fue el siguiente: realizar una prueba interna a los estudiantes para identificar el nivel en el que se encuentran en la habilidad escrita. Para esta fase, primero se realizó un repaso de los tiempos presente simple, pasado simple y presente progresivo. Los temas eran necesarios para la elaboración de las actividades propuestas en la guía didáctica. La prueba estipulada para el diagnóstico consistía en la elaboración de un escrito conformado por tres párrafos, cada uno de cinco renglones y debían dejar renglón por medio en cada párrafo. Además, debían crear un título para el mismo y realizar un dibujo que resuma la idea principal del texto. Este escrito se realizó en hojas cuadrículadas tamaño carta y el tema a trabajar era la familia. Se seleccionó este tema, ya que ellos manejan el vocabulario relacionado al mismo y no requería que realizaran consultas extras, puesto que ellos conocen muy bien su núcleo familiar y se les facilitaba la elaboración del escrito.

5.6.2. Segunda fase

Se relacionó con el siguiente objetivo: implementar un Recurso Digital Educativo para fortalecer el proceso de escritura de una segunda lengua en los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca.

Esta fase se estructuró de la siguiente forma: primero, los estudiantes fueron llevados a la sala de informática de la institución para explorar el Recurso Digital Educativo “My Story Book”. Para lo cual, ellos ingresaron a la siguiente página www.mystorybook.com. Posteriormente, se les pidió que crearan su usuario y exploraran cada una de las herramientas que el recurso tiene. Luego, se realizaron las actividades propuestas en la guía, planteadas en el siguiente orden: Escrito “My life”, elaboración escrito “El momento más importante en vida fue...” (The most important moment of my life was...) por último, elaboración de escrito tema libre. En la segunda sesión se realizó el escrito My life (Mi Vida), para este escrito los estudiantes debían tener en cuenta aspectos como sus gustos, hobbies, experiencias que los hayan marcado, entre otros que consideraran pertinentes incluir y que estuvieran relacionados con la temática propuesta. En la tercera sesión, los estudiantes debían escribir sobre el momento que consideran más importante en su vida, incluyendo las personas que hicieron parte del mismo y describiendo la situación seleccionada. En la última sesión cada estudiante debía escoger un tema de su interés para realizar el escrito. Algunos escribieron sobre su género musical favorito, otros escribieron sobre fútbol, jugadores internacionales que admiran y un estudiante elaboró un cuento sobre el romance de un chico y una chica de su edad. Además, se realizó una entrevista a un docente del área para conocer las actividades que realiza en el mejoramiento de la habilidad escrita e indagar si estuviese dispuesta a cambiarlas para aplicar un recurso diferente en el desarrollo de sus clases.

5.6.3. Tercera fase

Para esta fase se tuvo en cuenta el siguiente objetivo específico: analizar el impacto de un Recurso Digital Educativo y su incidencia en el aprendizaje de una segunda lengua en los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca. Por consiguiente, se realizó una encuesta con preguntas cerradas a los estudiantes con el fin de evaluar el uso del recurso e identificar si consideraron que les permitió mejorar en la habilidad escrita. Además, se realizó en análisis e interpretación de los datos y resultados obtenidos en las anteriores fases.

6. Aspectos éticos

En la presente investigación se tuvo en cuenta lo planteado por la Ley 1581 del 2012 en la cual se dictaminan los aspectos necesarios a tener en cuenta para el manejo y protección de datos personales de los estudiantes de grado noveno de la IERD Cacicazgo, que harán parte de la investigación. Por lo cual, se entregaron consentimientos informados a los padres de familia de los estudiantes seleccionados como muestra para la aplicación del estudio. Además, se entregó un consentimiento al docente que fue entrevistado, con el fin de recoger información extra que contribuya a dar respuesta al problema planteado.

Por último, para la revisión teórica y/o documental que se tuvieron en cuenta las normas dispuestas en la Ley 23 de 1982 que habla sobre los derechos de autor, para lo cual se citó a los autores incluidos para soportar la investigación y se dio el crédito a los documentos de los cuales se tomaron diferentes informaciones.

7. Resultados de la investigación

Para el análisis de los resultados se tienen en cuenta las rúbricas seleccionadas para evaluar los datos recogidos a través de los instrumentos utilizados.

7.1. Análisis de la prueba diagnóstica

Para el análisis de esta prueba y los textos elaborados con el recurso digital, se utilizó una rúbrica del Instituto Virtual de Lenguas de la Universidad Abierta y a Distancia (UNAD), para el programa nacional de inglés. Este instrumento fue diseñado para un curso teórico-práctico. Se seleccionó ya que permitió obtener datos cuantitativos y cualitativos, y las categorías se relacionaban directamente con cada uno de los aspectos que se querían evaluar. Otras de las rúbricas estudiadas para este fin, solo permitían analizar información cualitativa, y como el enfoque de la investigación es mixto, esta era la indicada para la evaluación de cada uno de los escritos. La rúbrica se adaptó para la investigación y se omitieron aspectos relacionados con la participación de un foro, que no tiene relevancia dentro de esta investigación.

La rúbrica está conformada por cinco ítems, cada ítem con una puntuación máxima de 20, por lo cual la sumatoria de todos estos no puede ser superior a 100. La valoración baja tiene una puntuación de 0 a 8, la valoración media de 9 a 15 y la valoración alta de 16 a 20 puntos.

Este análisis se realizó de forma individual con cada uno de los estudiantes que participaron en la investigación. Por cada uno de los ítems propuestos en la matriz se asignó un puntaje de acuerdo con los escritos y en las siguientes figuras se resumen los resultados obtenidos por cada uno.

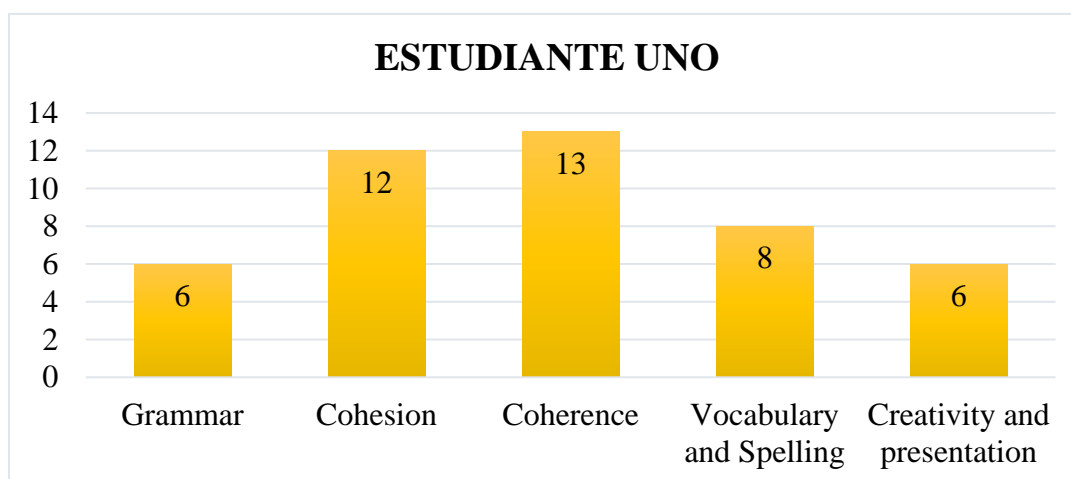


Figura 1. Análisis diagnóstico estudiante uno.

En la figura uno se evidencia el desempeño del estudiante en su diagnóstico. Sus puntuaciones más bajas están en los ítems de gramática creatividad (incluyó pocas imágenes y elementos para apoyar la idea de su texto), vocabulario y deletreo, ya que las estructuras que utilizó son simples y presentó varios errores de conjugación en varios verbos. En relación a esto, Gancino (2016) afirma que aspectos como la gramática y ortografía muestran el progreso y aprendizaje de los estudiantes y les permite identificar la estructura de los textos, por lo cual se recomendó al estudiante mejorar estos aspectos. En los otros dos se encuentra en un nivel medio, para una puntuación total de 45 puntos sobre cien.

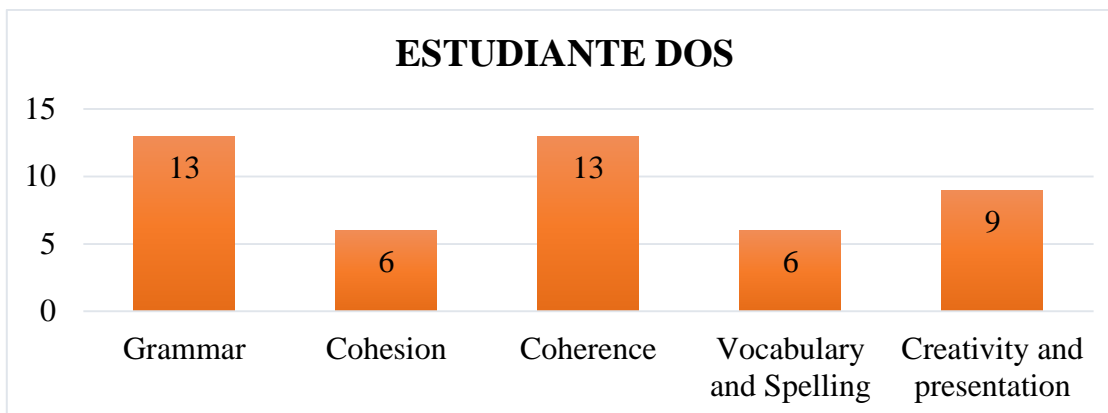


Figura 2. Análisis diagnóstico estudiante dos.

En la figura dos el análisis arrojó que los ítems más bajos del estudiante están relacionados con la coherencia y la forma correcta de escribir las palabras. No se evidenció una relación lógica entre los párrafos escritos y en muchas palabras se omitieron letras o cambiaron unas al momento de escribirlas. Sus porcentajes altos son los relacionados a gramática, cohesión y creatividad. Su puntaje final es 47 sobre 100.

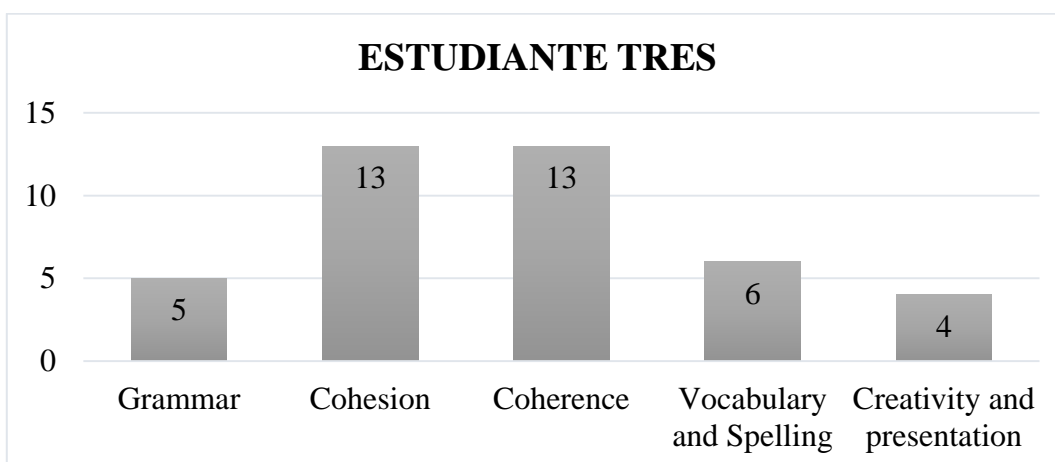


Figura 3. Análisis diagnóstico estudiante tres

En cuanto este estudiante, se puede evidenciar que tres de los ítems se encuentran en nivel bajo debido al poco uso de las estructuras propuestas para la actividad. El vocabulario que usa en el texto es repetitivo y presenta muchos errores en cuanto a la escritura correcta de las palabras. Es un texto poco creativo y los dibujos que utilizó para representar el escrito no tienen una relación entre sí. De acuerdo con Torres (2017) la creatividad es un

factor importante en el desarrollo de las competencias comunicativas, ya que permiten al estudiante desarrollarse en un ambiente lúdico e interactivo. La puntuación total del estudiante es 41 sobre 100.

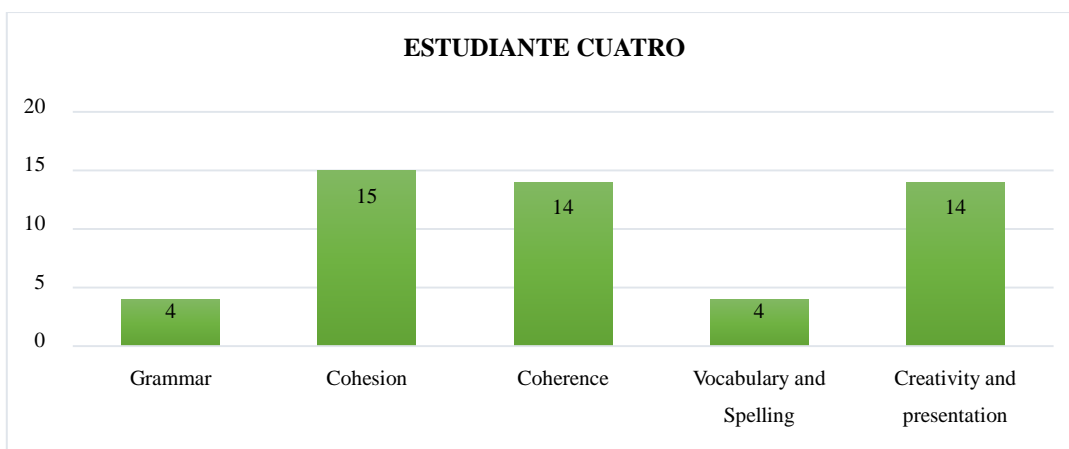


Figura 4. Análisis Diagnóstico estudiante cuatro

Para el caso del estudiante cuatro se obtuvieron los siguientes resultados: los ítems en niveles bajos son los relacionados a gramática y vocabulario, ya que solo utilizó la estructura del presente simple y omitió bastantes sujetos en las oraciones. Además, las palabras en algunos casos estaban incompletas y no hizo uso correcto de las mayúsculas en su escrito. En los otros tres ítems su puntaje está en nivel medio, dando un puntaje final de 51 sobre 100.

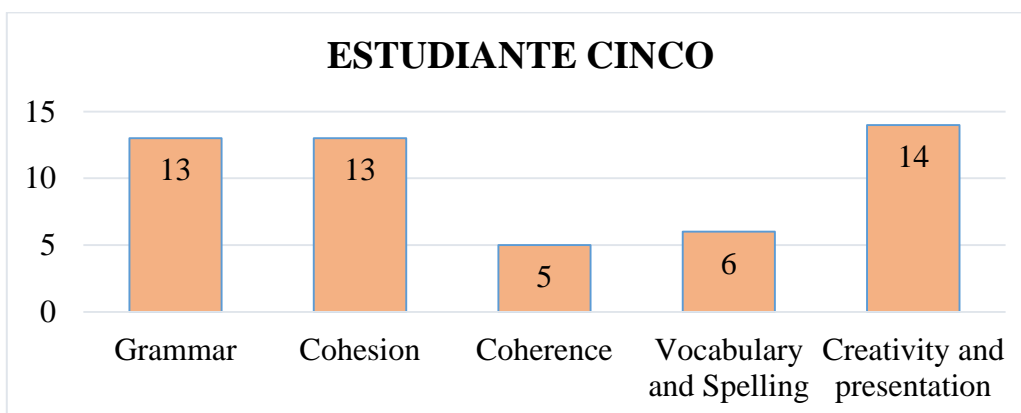


Figura 5. Análisis Diagnóstico estudiante cinco

En la figura 5 se presentan los resultados del estudiante cinco. Este estudiante presenta nivel bajo en los ítems de coherencia, vocabulario y deletreo. El texto es comprensible pero en algunas ocasiones las oraciones utilizadas no dan el mensaje claro de acuerdo con lo que se quiere expresar. Omitió el uso correcto de las mayúsculas y algunas palabras que utilizó no dan un sentido coherente al texto. Su puntaje final es de 51 puntos sobre 100.

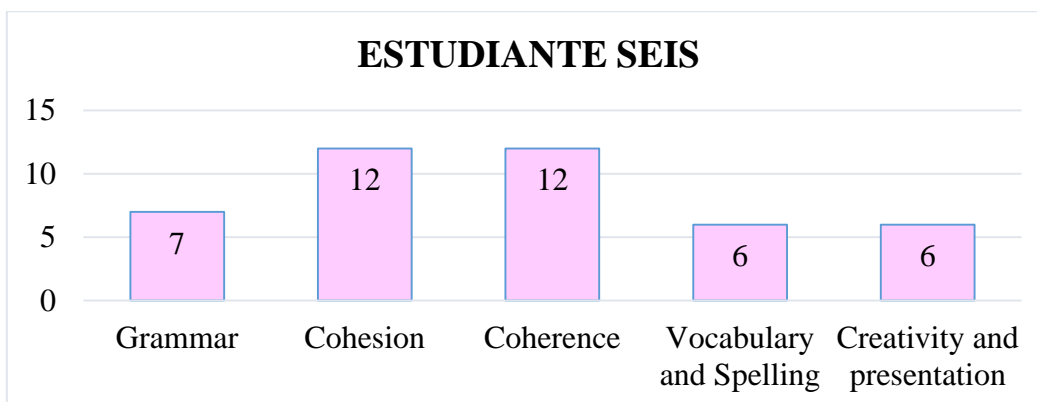


Figura 6. Análisis diagnóstico estudiante seis

En el caso del estudiante seis, los ítems con valoraciones bajas son, gramática, vocabulario y creatividad. En cuanto a la gramática, se evidencia un mal uso de la conjugación de los verbos en presente y sus formas en pasado, además, solo se utiliza la estructura simple y no se incorporan las otras estructuras propuestas. El vocabulario es repetitivo y muchas palabras están mal escritas, en algunos casos no se utilizó diccionario y se escribió su equivalente en español. El texto es poco creativo y su presentación no es la adecuada, ya que a pesar de escribir el texto con lápiz, tiene muchos tachones y se evidencia poco esfuerzo en la elaboración del dibujo que representa la idea principal del texto. Su puntaje final es de 43 sobre 100.

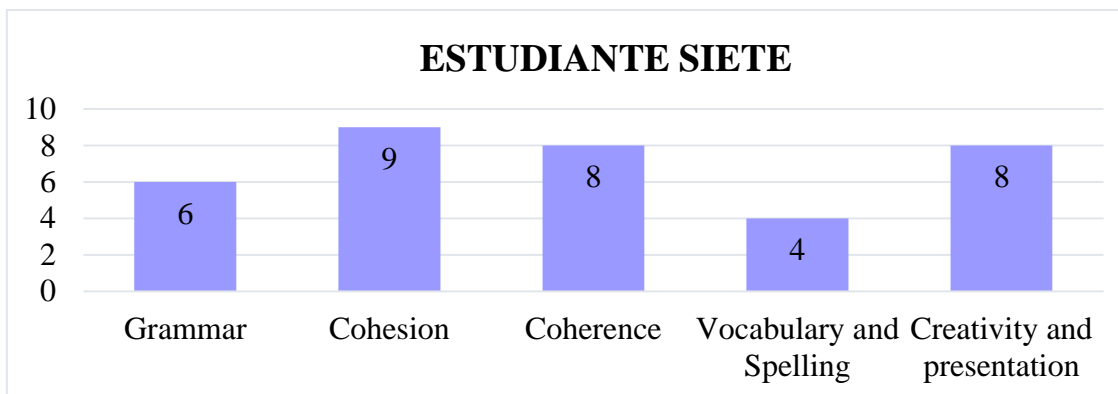


Figura 7. Análisis diagnóstico estudiante siete

En el análisis de este estudiante, todos los ítems se encuentran en nivel bajo, el texto es difícil de comprender, las estructuras gramaticales no estaban bien utilizadas, no hay cohesión entre los párrafos escritos. Además, las palabras utilizadas no son pertinentes en algunos casos o no están bien escritas. La presentación del texto no es adecuada y es poco creativo. El puntaje final del estudiante es 35 sobre 100.

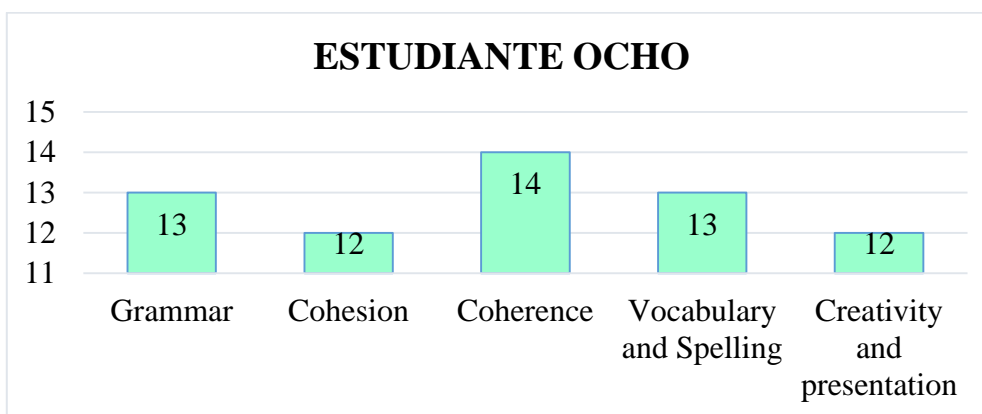


Figura 8. Análisis diagnóstico estudiante ocho

En cuanto a los resultados obtenidos del estudiante número ocho, únicamente un ítem se encuentra en nivel bajo, ya que no es clara la relación que hay entre los párrafos y no se sigue la idea principal del escrito de una forma clara y concisa. Su puntaje final es de 64 sobre 100.

7.2. Análisis primer ejercicio con el Recurso Digital Educativo My Story Book. Tema: My life.

Este análisis también se hace con la rúbrica utilizada en los diagnósticos y se clasifica de forma individual. Para este escrito los estudiantes debían describir aspectos relacionados con su vida y gustos.

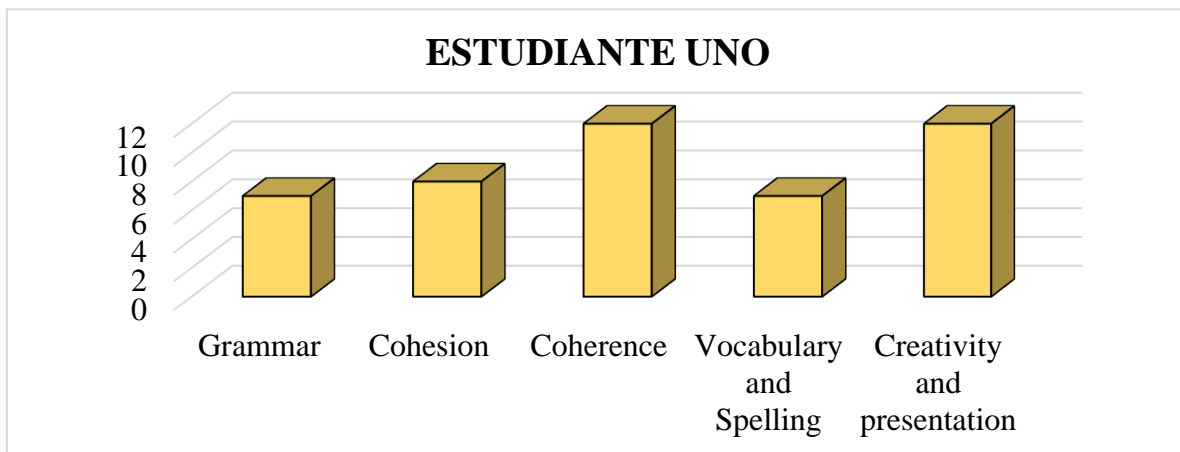


Figura 9. Análisis estudiante uno escrito My Life

En este escrito el estudiante número uno presenta dificultades en cuanto a las conjugaciones de verbos en presente y pasado. Además, no hay una relación clara entre los párrafos y bastantes palabras del texto están mal escritas. En conclusión, tres de los ítems se encuentran en valoraciones bajas, obteniendo un puntaje total de 46 puntos sobre 100.

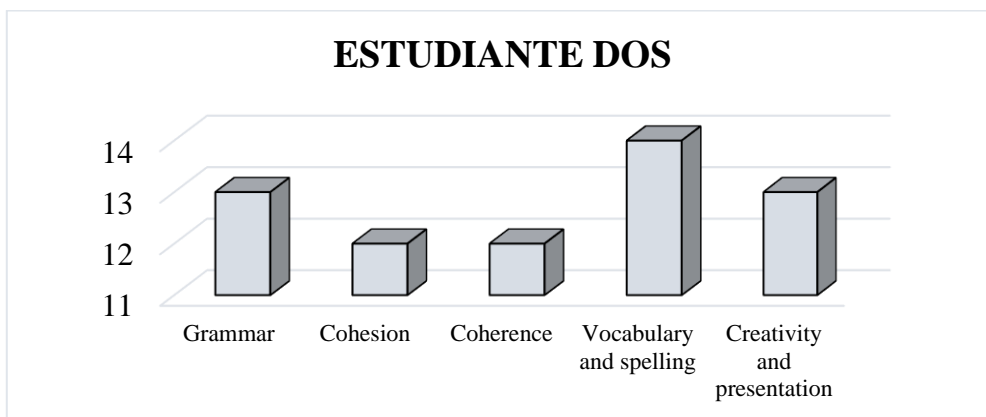


Figura 10. Análisis estudiante dos escrito My Life

El estudiante presenta valoración media en todos los ítems. No hay relación clara entre los párrafos y algunas ideas no son comprensibles. El texto está bien presentado y uso varias estructuras gramaticales. Su puntaje total es de 64 sobre 100.

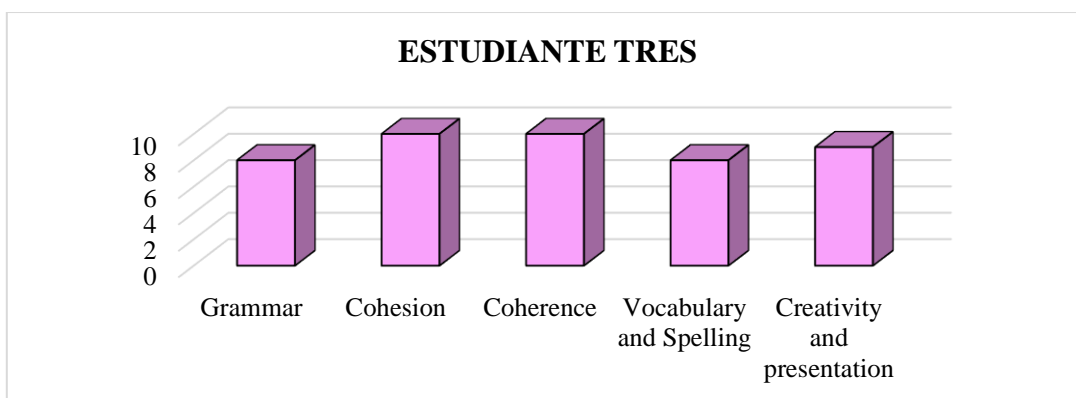


Figura 11. Análisis estudiante tres escrito My Life

En esta figura se evidencia que el estudiante número tres presenta confusión con el uso adecuado de algunos verbos de acuerdo conl contexto. Algunas palabras están mal escritas y no hay un uso correcto de mayúsculas. En cuanto al ítem de creatividad, usó muy pocas imágenes y recursos como apoyo a su texto. Tres de los ítems están en valoración media y dos en valoración baja. En conclusión, obtuvo un total de 45 puntos sobre 100.

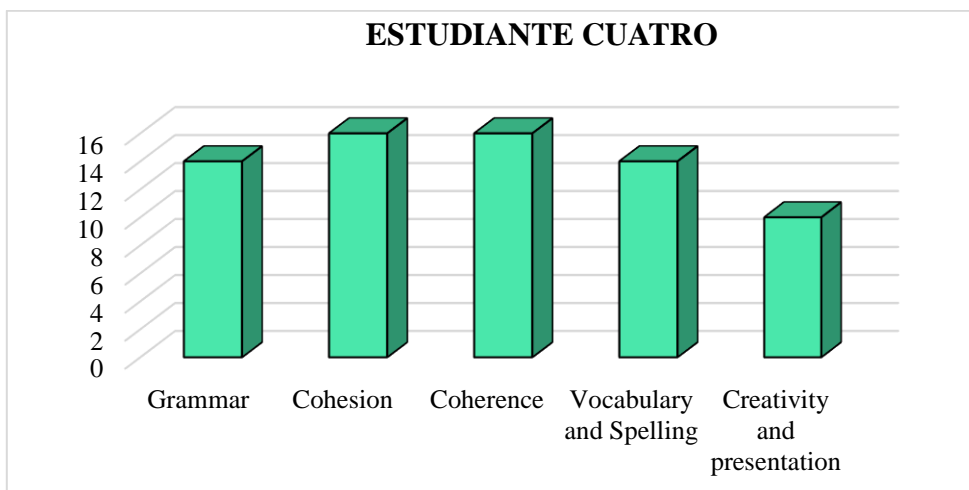


Figura 12. Análisis estudiante cuatro escrito My Life

El estudiante tiene tres ítems en valoración media y dos en valoración alta. En cuanto al aspecto gramatical se hace buen uso de los tiempos verbales pero en algunas oraciones faltan preposiciones. Los párrafos tienen relación entre sí y es fácil su comprensión. En cuanto al ítem de vocabulario, faltan algunas mayúsculas y en cuanto a creatividad, la presentación del texto fue muy básica y utilizó pocas herramientas. Lo anterior se relaciona a la afirmación de Piña et al. (2009) quienes indican que la práctica constante mejora la sintaxis y ortografía de los estudiantes, lo cual se refleja en el incremento del puntaje de los ítems relacionados con estos aspectos en el estudiante. En total obtuvo 70 puntos sobre 100.

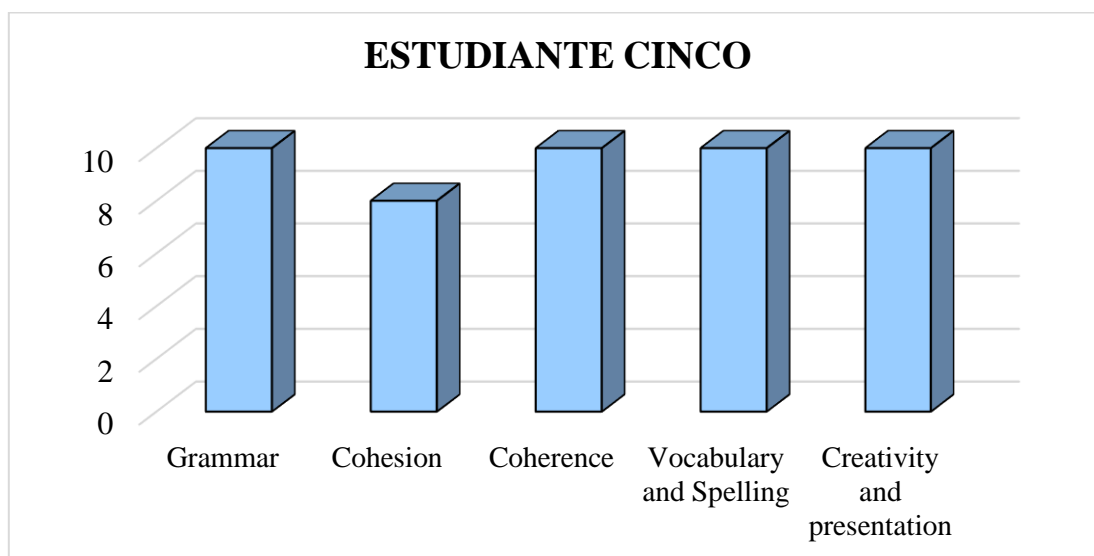


Figura 13. Análisis estudiante cinco escrito My Life

En esta figura se evidencia que el estudiante tiene inconvenientes con la conjugación de tiempos verbales en algunas oraciones. Aunque el texto es comprensible, algunos párrafos no tienen una relación clara entre los mismos. Además, algunas palabras tienen problemas con la escritura y la creatividad utilizada en el texto es básica, ya que se emplearon pocas herramientas en el mismo. En total obtuvo 48 puntos sobre 100.

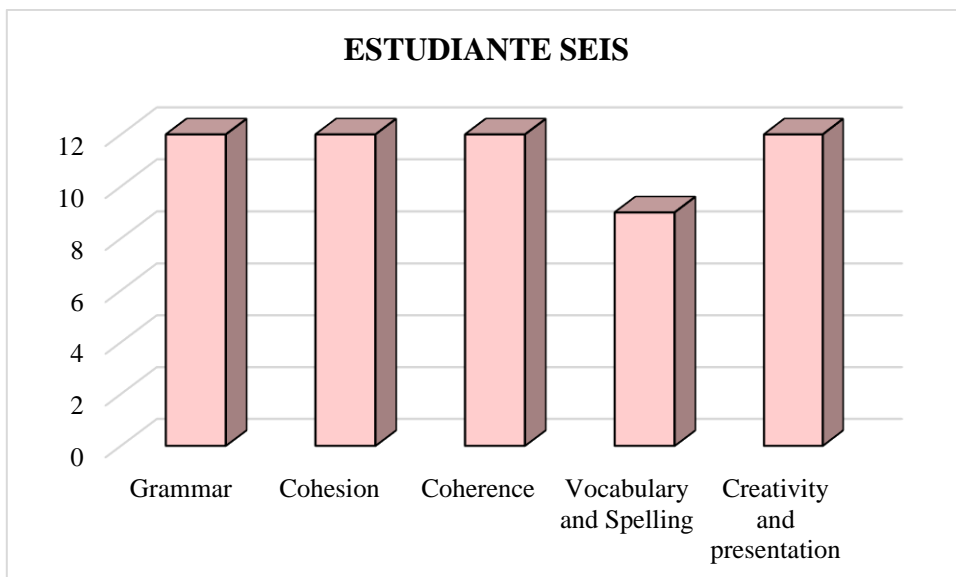


Figura 14. Análisis estudiante seis escrito My Life

En cuanto a los resultados del estudiante seis, hace buen uso de las estructuras gramaticales, pero solo utiliza una. El texto es claro y los párrafos están relacionados entre sí. En cuanto al vocabulario, utiliza palabras con significados similares, pero en el contexto de la oración que escribió, su significado no era adecuado y algunas palabras están mal escritas. En cuanto a la creatividad utilizó varias herramientas para representar la idea principal de su texto, pero pudo haberlas seleccionado más a fin con el tema del cual hablaba en la hoja. En total obtuvo 57 puntos sobre 100.

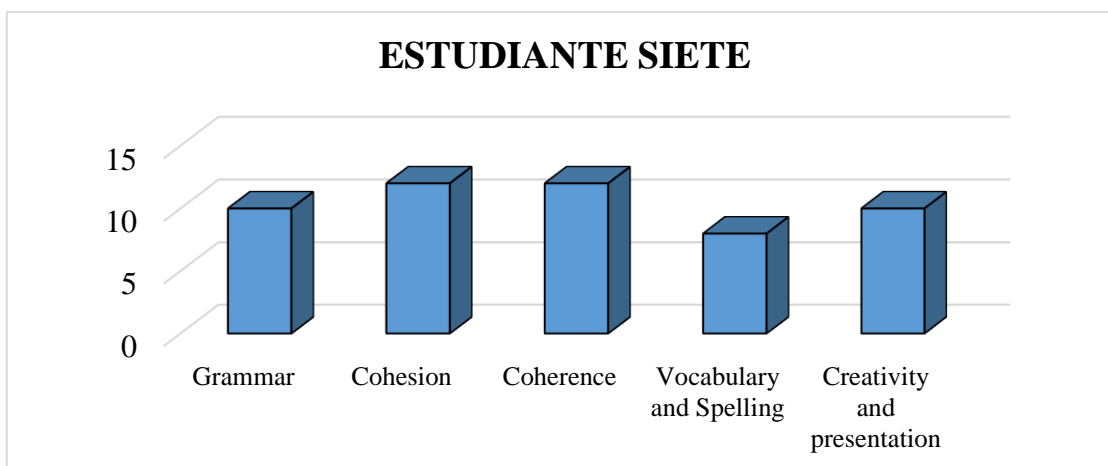


Figura 15. Análisis estudiante siete escrito My Life

En cuanto al análisis de la gráfica, se puede evidenciar que en el escrito falta incluir verbos conjugados según la estructura que se utilizó. El texto es comprensible y hay relación entre cada uno de los párrafos. La presentación del texto es básica, es decir, no se utilizaron muchas herramientas para apoyar la idea del texto. En cuanto al vocabulario, faltan letras en varias palabras o están mal escritas. Su puntaje total es de 52 puntos sobre 100.

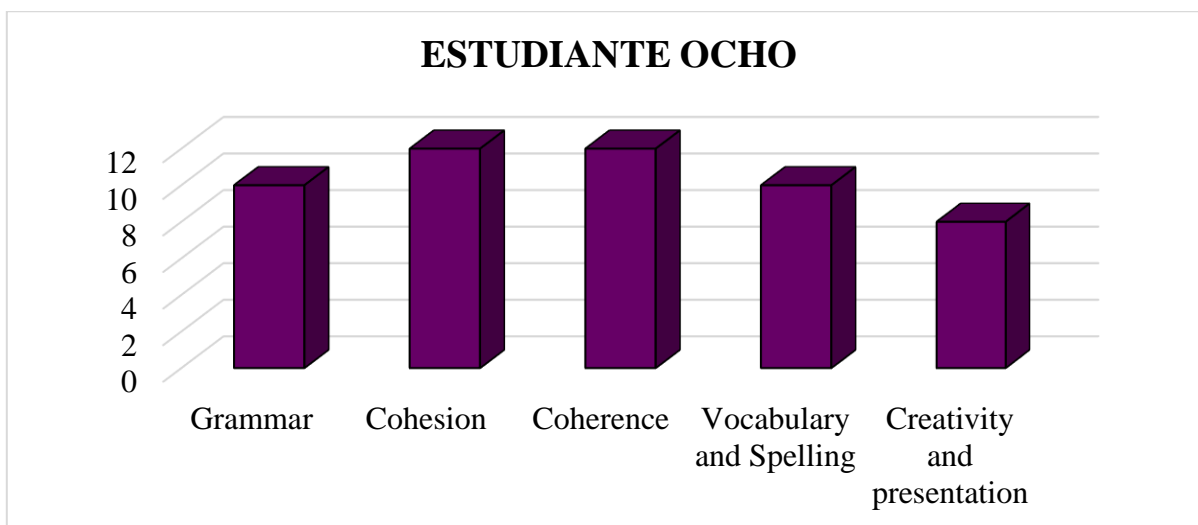


Figura 16. Análisis estudiante ocho escrito My Life

En cuanto al desempeño del estudiante número ocho, en el aspecto gramatical se evidencia la falta de sujetos de algunas oraciones y el orden de las categorías gramaticales no es el apropiado en algunos casos. Celce-Murcía (1991) afirma que los estudiantes deben ser informados de las reglas gramaticales y que la práctica les ayuda a deducirlas para utilizarlas adecuadamente, por lo cual se recomendó revisar las estructuras de los tiempos verbales usados en las actividades. El texto es comprensible y los párrafos tienen coherencia, aunque no se evidencia un apropiado uso de las mayúsculas y la creatividad utilizada en la presentación del escrito es poca, ya que casi no utilizó imágenes. Su puntaje en total es de 52 puntos sobre 100.

7.3. Análisis segundo ejercicio con el Recurso Digital Educativo My Story Book.

Tema: The most important moment of my life...

En esta segunda actividad los estudiantes debían realizar un escrito sobre el momento más importante de su vida. El texto estaba conformado por seis páginas y dos páginas más de portadas. En cada hoja escribían un párrafo. Este análisis se realizó de forma individual. Se hace la aclaración que el estudiante número cinco no pudo asistir a esta sesión por situaciones familiares, por lo cual no se relaciona en el análisis y del estudiante cuatro se pasa al seis.

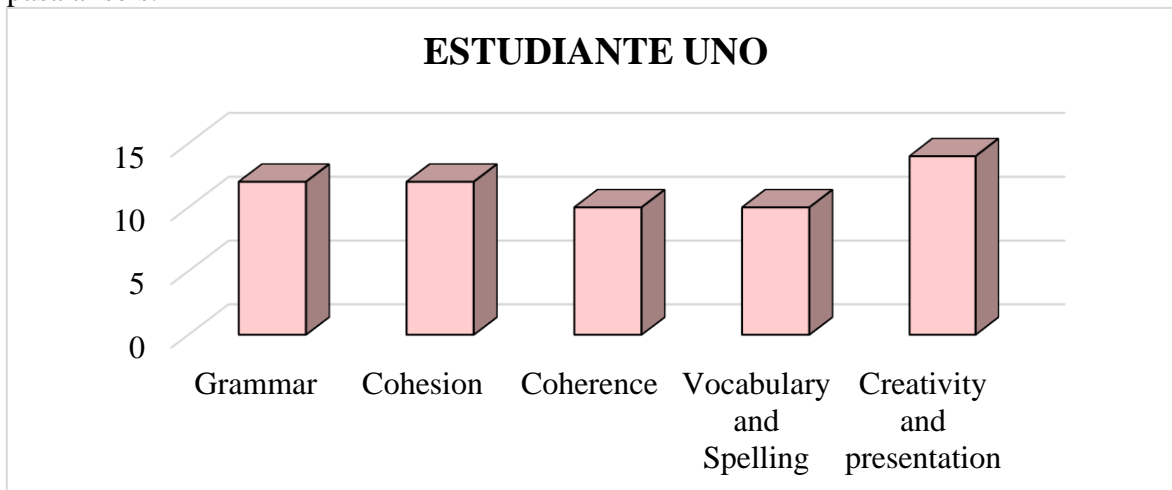


Figura 17. Análisis estudiante uno. Escrito The most important moment of my life.

En este segundo escrito el estudiante mejoró en cada uno de los ítems evaluados en relación con el escrito anterior. En el aspecto gramatical se evidencia un mejor uso de los tiempos en pasado, pero en algunas oraciones combina este tiempo con estructuras en presente. En cuanto a la coherencia y cohesión son más claras las ideas y el texto es más comprensible. Las palabras aún tienen errores de escritura y utilizó más herramientas e imágenes relacionadas con las ideas de su texto. Su puntaje en total es de 54 puntos sobre 100.

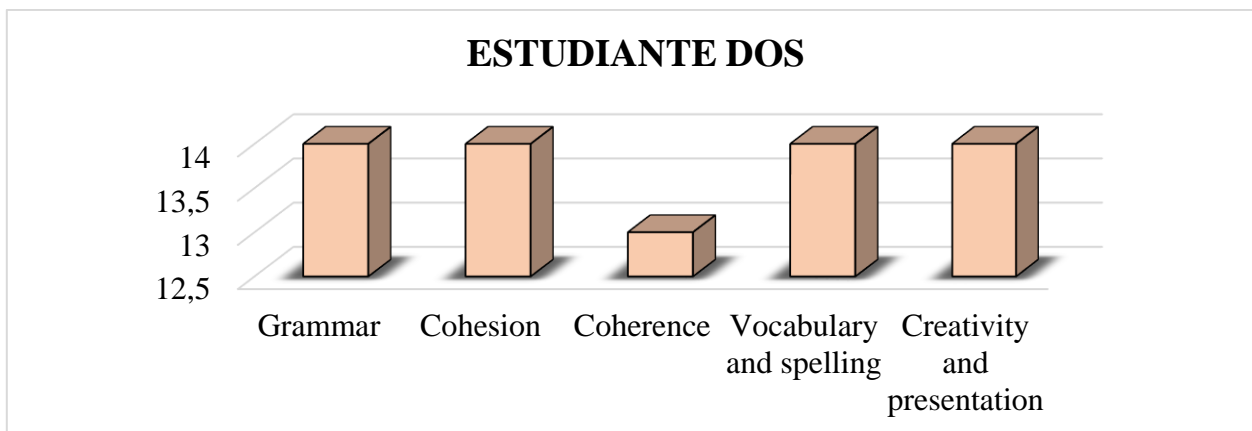


Figura 18. Análisis estudiante dos. Escrito The most important moment of my life.

La figura muestra los resultados del estudiante en este escrito. El ítem más bajo está en relación con la coherencia; lo cual muestra que se debe seguir trabajando en este aspecto, ya que ha sido una debilidad constante. Sus ítems más altos están relacionados con la gramática, ya que utilizó varias estructuras correctamente y entre cada uno de los párrafos había relación. Su puntaje total es de 69.

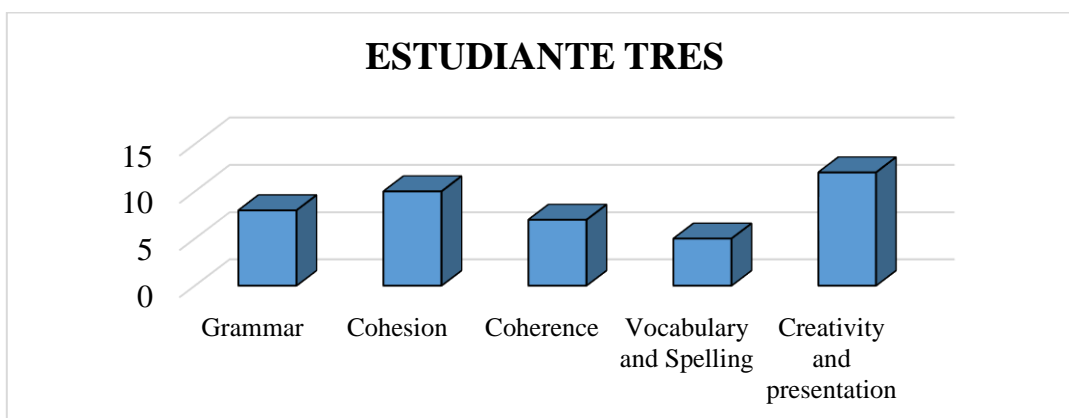


Figura 19. Análisis estudiante tres. Escrito The most important moment of my life.

En esta figura se evidencia que tres de los ítems están en valoración baja. En el aspecto gramatical faltan sujetos en algunas oraciones y en algunos casos los verbos que deberían estar en pasado, los escribió en presente. Aunque hay relación entre la temática de los párrafos, no es claro comprender el mensaje del mismo. En cuanto al vocabulario, las palabras están muy mal escritas, ya que las escribió como se pronuncia o el significado de

algunas palabras no equivale al sentido que le quería dar a la oración. En cuanto a la presentación y creatividad utilizada en el escrito, se evidencia un buen uso de imágenes y el texto está bien organizado. Su puntaje es de 42 sobre 100.

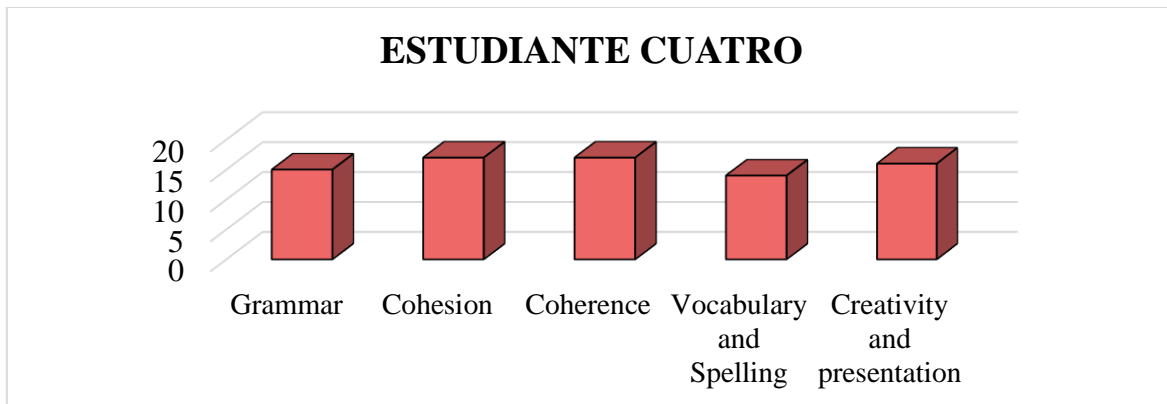


Figura 20. Análisis estudiante cuatro. Escrito The most important moment of my life.

El estudiante número cuatro muestra grandes avances en su proceso en cuanto al desempeño que presentó en el escrito anterior. Cuatro de los ítems se encuentran en valoración alta, ya que hace buen uso de las estructuras gramaticales, hay relación entre los párrafos y es comprensible todo el texto. Usó bastantes recursos visuales para apoyar la idea de su escrito. En relación a esto, Feria y Zuñiga (2016) afirman que el uso de los Recursos despierta la motivación de los estudiantes, ya que por ser interactivos, les permite ser más creativos y les facilita su proceso de escritura. En cuanto al vocabulario, algunas palabras no están bien escritas o el significado que tienen no es el correcto según el sentido del texto. En total su puntaje es de 84 puntos sobre 100.

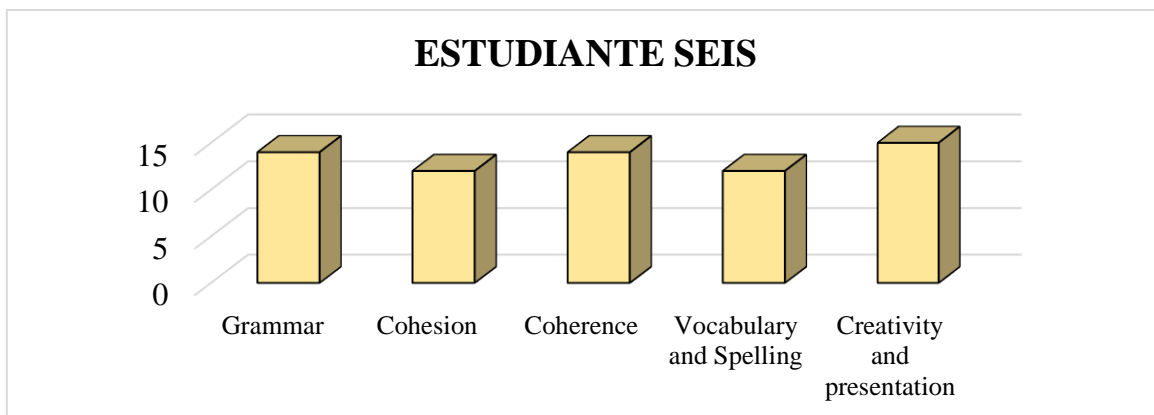


Figura 21. Análisis estudiante seis. Escrito: The most important moment of my life.

En relación con los resultados obtenidos por el estudiante en el ejercicio anterior, se evidencia un progreso en cada uno de los ítems. En cuanto al ítem relacionado con gramática se utilizaron varias estructuras gramaticales, pero en algunos casos los verbos no estaban bien conjugados. En cuanto a la coherencia, en algunas partes el texto no es claro y es difícil comprender la idea desarrollada. En cuanto a las palabras utilizadas en el texto, algunas no estaban bien escritas o no correspondían al sentido de las oraciones. Por último, el estudiante fue muy creativo al organizar la presentación del texto, ya que utilizó diferentes recursos que resumían la intención de los párrafos. Su puntaje total es de 67 puntos sobre 100.

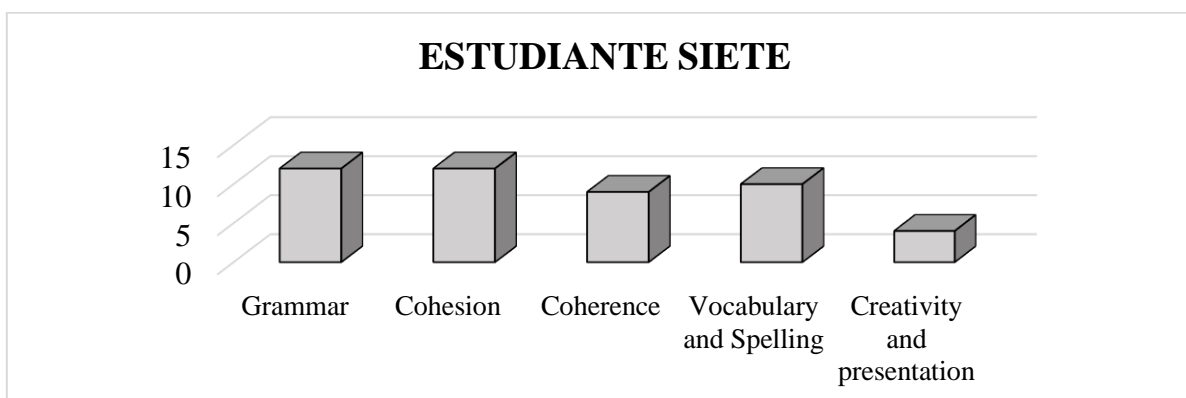


Figura 22. Análisis estudiante siete. Escrito The most important moment of my life.

Al analizar los resultados del estudiante siete se evidencia que en el aspecto gramatical faltan sujetos en algunas oraciones y solo se utiliza un tiempo verbal (pasado simple). El

texto está incompleto aunque hay relación entre los párrafos que incluyó. En cuanto al vocabulario utilizado hay bastantes palabras mal escritas y otras están en español. En el ítem de creatividad solo cambio el tipo de letra, no incluyó ninguna imagen u otro elemento para apoyar la idea principal del texto. Su puntaje total es de 47 puntos sobre 100.

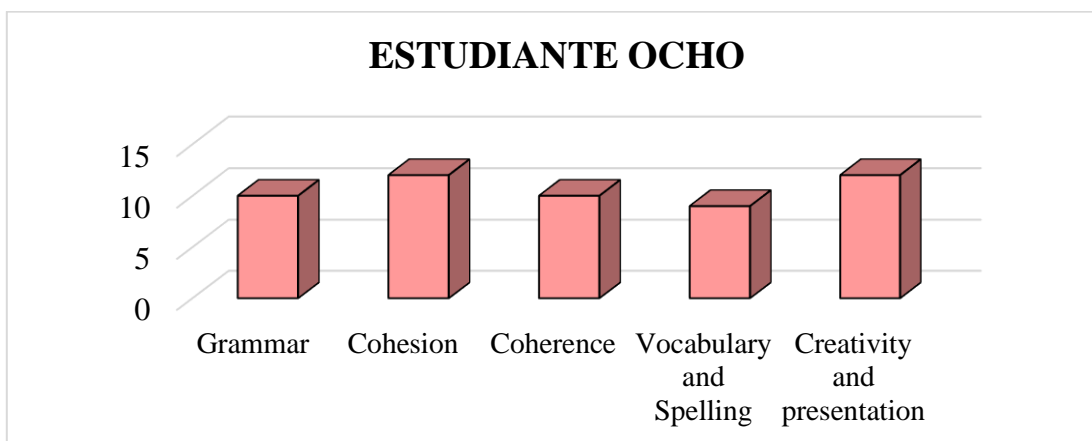


Figura 23. Análisis estudiante ocho. Escrito: The most important moment of my life.

En el análisis de los resultados obtenidos por este estudiante, se evidencia en el ítem de gramática que existe una confusión entre las estructuras del presente y pasado simple, ya que en algunas oraciones combina estas dos estructuras y faltan sujetos en algunas oraciones. En cuanto a coherencia algunas partes del texto no son claras y hay varias palabras mal escritas. El puntaje obtenido por la estudiante es de 53 sobre 100.

7.4. Análisis tercer ejercicio con el Recurso Digital Educativo My Story Book. Tema libre

En esta actividad los estudiantes debían realizar su escrito sobre un tema de su interés. Como requisito estaba la realización de seis párrafos, acompañados con diferentes imágenes y/o recursos de la herramienta.

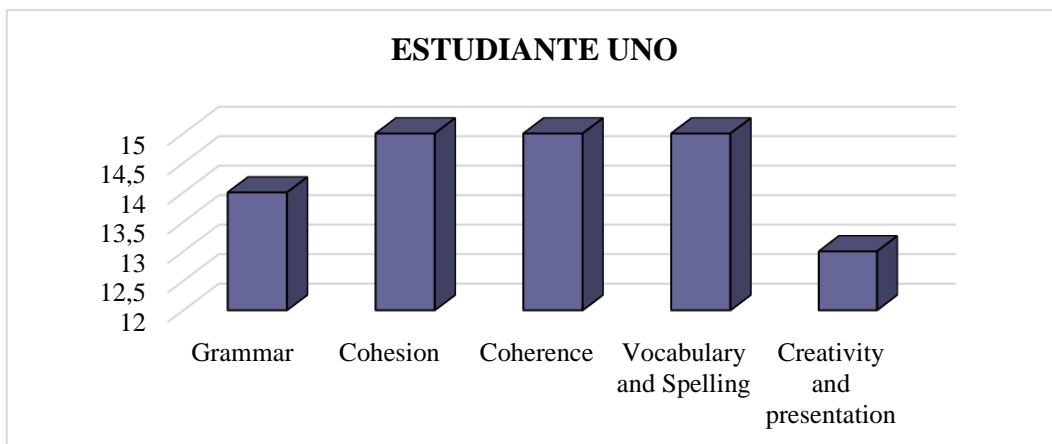


Figura 24. Análisis estudiante uno. Escrito: Tema libre.

En este escrito el estudiante incluyó tiempos simples y compuestos en pasado y presente en comparación con los escritos anteriores. Hay relación en cuanto a los temas en cada párrafo y el texto es comprensible. En cuanto al vocabulario no se utilizaron mayúsculas en algunas palabras y otras no están bien escritas. El estudiante fue bastante creativo e incluyó diferentes recursos, como imágenes, fondos y diferentes tipos de letras, pero son repetitivos en la mayoría de hojas. Su puntaje en esta actividad es de 72 sobre 100.

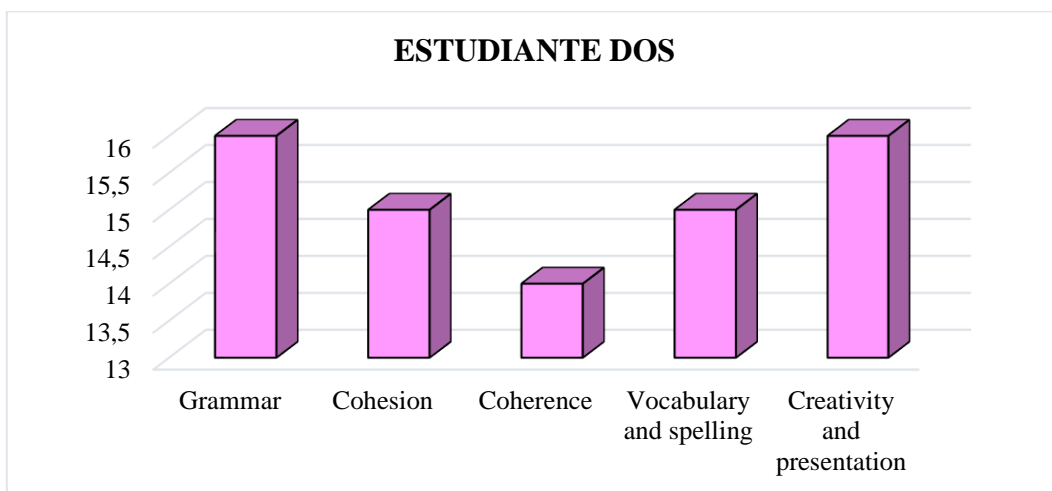


Figura 25. Análisis estudiante dos. Escrito: Tema libre.

Los resultados muestran que el estudiante mejoró bastante su proceso en cada ítem. Dos de ellos se encuentran en valoración alta. Los demás están en valoración media. Es un texto

bien presentado y usó varias de las herramientas del recurso. Aunque algunas ideas del escrito no son claras o comprensibles. Su puntaje total es de 76 sobre 100.

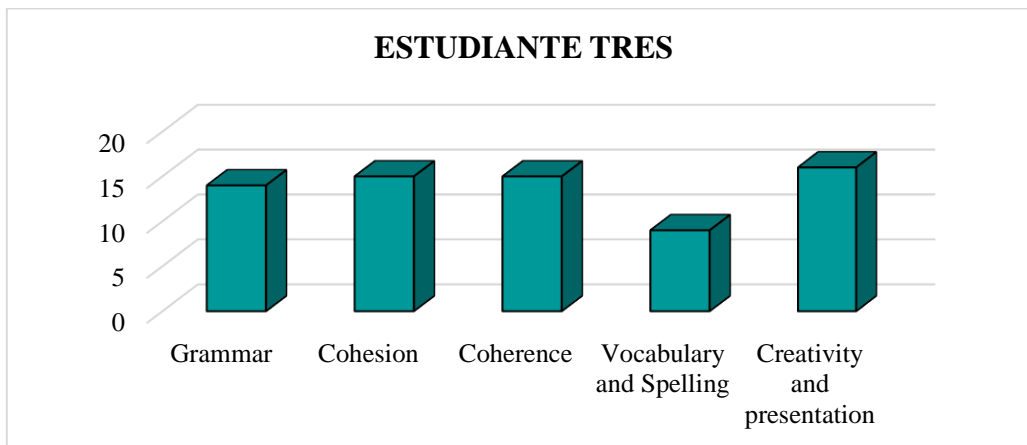


Figura 26. Análisis estudiante tres. Escrito: Tema libre.

En este escrito el estudiante incluyó más estructuras gramaticales aunque en algunas oraciones faltan sujetos. El texto es comprensible y la idea principal se desarrolla en cada uno de los párrafos. En cuanto al vocabulario utilizado se encuentran bastantes palabras mal escritas o que no son acordes con el contexto de las oraciones. Por último, se resalta la creatividad y la presentación del escrito, ya que utilizó diferentes imágenes, fondos y tipos de letras para apoyar su texto. Su puntaje final es de 71 sobre 100.

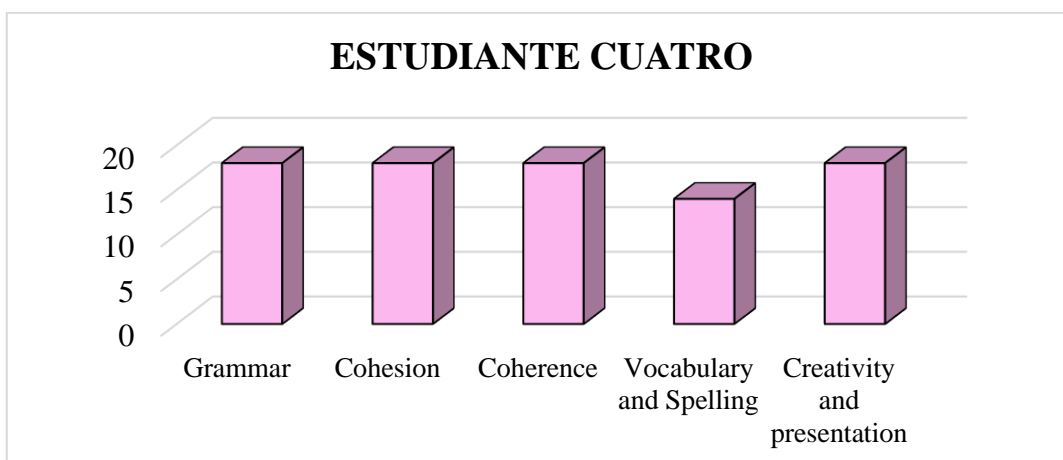


Figura 27. Análisis estudiante cuatro. Escrito: Tema libre.

En este ejercicio el estudiante uso varias estructuras gramaticales según la intención del texto. Los párrafos están entrelazados y muy bien estructurados. En cuanto al vocabulario hay varias palabras mal escritas o utilizadas. La presentación del escrito está bien realizada e incluyó varias herramientas en su texto. Su puntaje en total es de 86 puntos sobre 100.

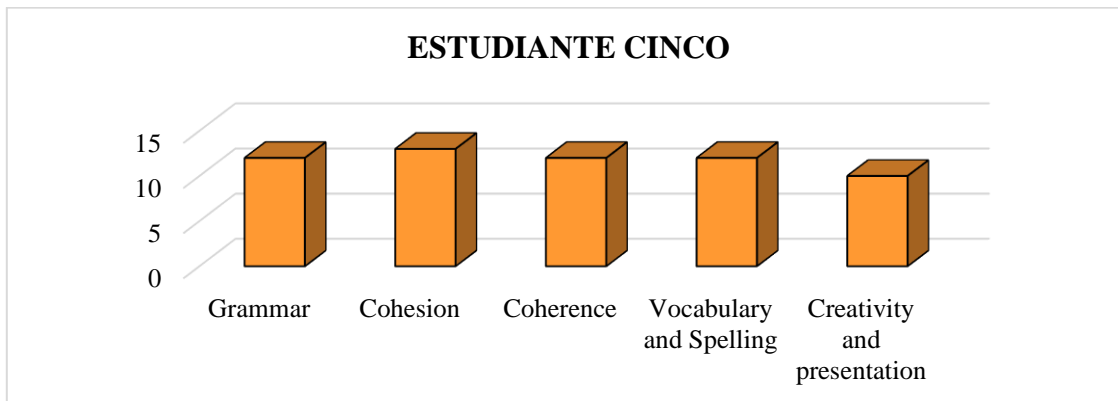


Figura 28. Análisis estudiante cinco. Escrito: Tema libre.

En este escrito el estudiante utilizó bien la estructura que incluyó, pero faltó incluir oraciones en presente simple y presente continuo. Aunque hay algunas inconsistencias en los ítems de coherencia y cohesión el texto es comprensible. En cuanto al vocabulario utilizado, faltan mayúsculas en algunas palabras y otras están mal escritas. La forma en la que presentó el escrito es básica, ya que no incluyó muchas herramientas en la organización del texto. Su puntaje en esta actividad es de 50 sobre 100.

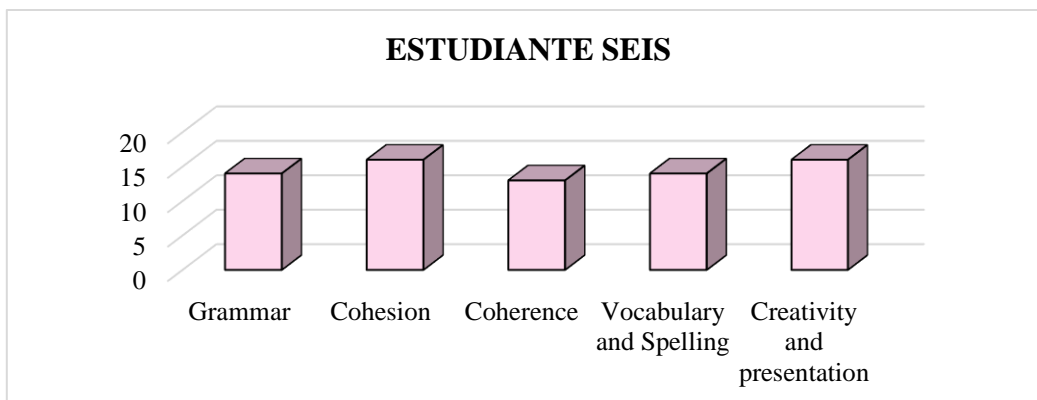


Figura 29. Análisis estudiante seis. Escrito: Tema libre.

En cuanto al análisis de los resultados obtenidos por el estudiante número seis, se evidencia una confusión en cuanto al uso de sujetos, ya que en algunos casos se refiere al personaje principal del escrito (mujer) con un pronombre masculino y en otros casos, con uno femenino. En algunas partes el texto no es fácil de comprender y otras palabras están mal escritas o en español. El texto está bien presentado y utilizó imágenes y fondos relacionados con la temática que escogió. Su puntaje en esta actividad es de 73 sobre 100.

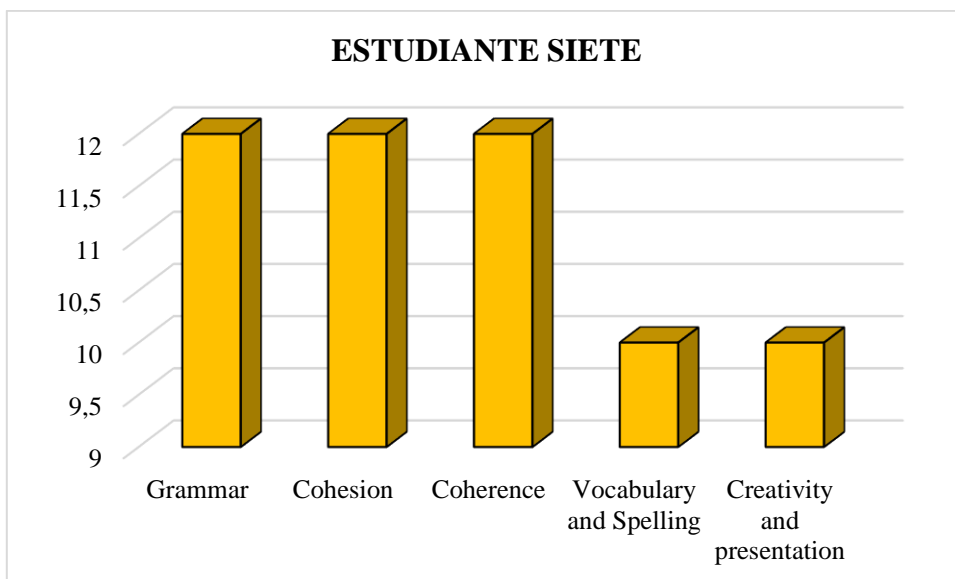


Figura 30. Análisis estudiante siete. Escrito: Tema libre.

En el escrito del estudiante número siete se evidencia que algunos tiempos verbales no son empleados correctamente, ya que presenta confusión con las formas de presente y pasado. Sin embargo, incluyó varias estructuras. En algunas partes el texto no es fácil de comprender y no es clara la relación de los párrafos en algunos casos. En cuanto a las palabras utilizadas se encuentran errores al escribirlas y otras están en español. La presentación del texto fue básica y no utilizó muchas herramientas en el escrito. Su puntaje es de 56 puntos sobre 100.

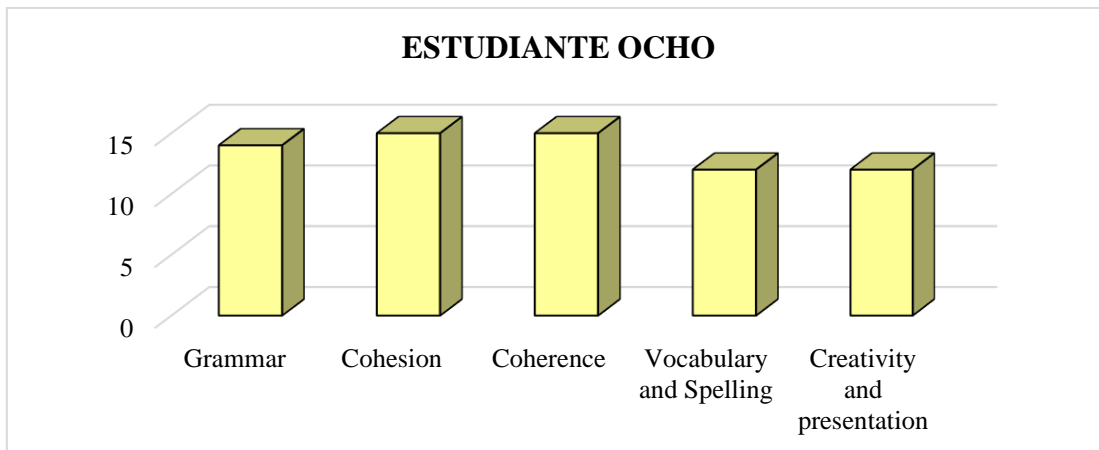


Figura 31. Análisis estudiante ocho. Escrito: Tema libre.

En este escrito el estudiante utilizó varios tiempos verbales, aunque en algunos casos los verbos no estaban conjugados correctamente. La idea y propósito del texto es clara y hay relación entre los párrafos. En cuanto al ítem de vocabulario hay algunas palabras mal escritas. Por último, faltó incluir más recursos como apoyo a la idea principal del texto. Su puntaje final es de 68 puntos sobre 100.

7.6. Resultados consolidados de las actividades desarrolladas con la herramienta My Story Book

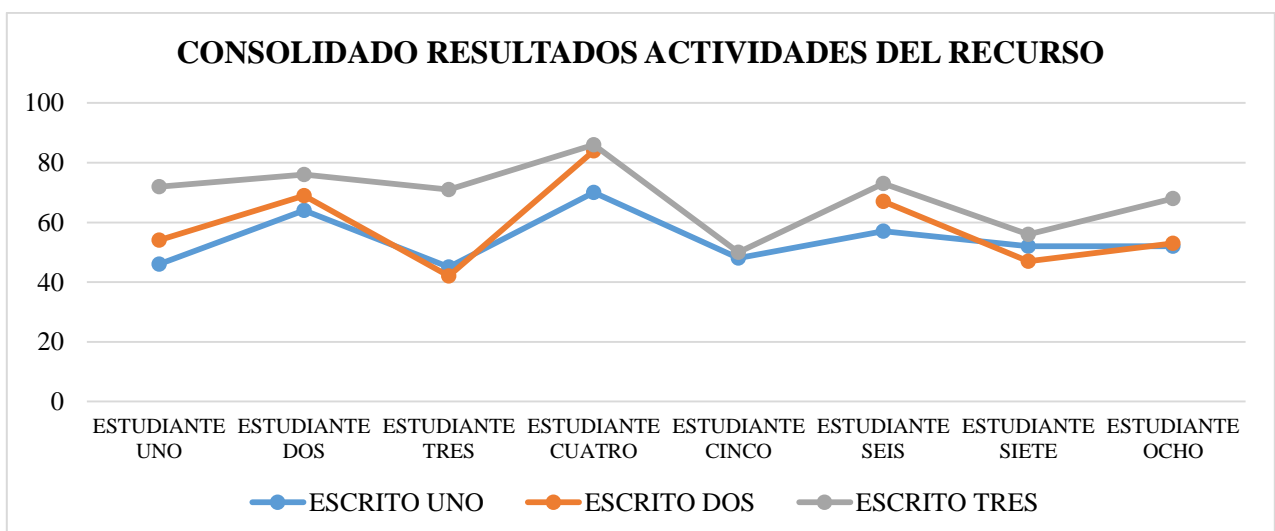


Figura 32. Consolidado resultados actividades del recurso.

En la figura se evidencia que la mayoría de estudiantes fueron mejorando su progreso con cada una de las actividades desarrolladas. Según Saborit et al. (2014) los estudiantes deben realizar actividades que les permita desarrollar su pensamiento crítico y ser creativos al utilizar la lengua extranjera. Además, afirma que es necesario buscar temáticas conocidas por los estudiantes y que les permita organizar sus ideas, por lo cual, se mejoró progresivamente en las actividades realizadas. El último ejercicio mostró mejores resultados a nivel general que los dos anteriores; lo cual demostró que el recurso si permitió mejorar el proceso de escritura que tenían los estudiantes al compararse con los resultados obtenidos en el diagnóstico. Esta afirmación basada en la descripción que hacen Callister y Barbules (2006) en cuanto a que la enseñanza de las lenguas extranjeras acompañada de las TIC, ofrece a los estudiantes diversidad de técnicas, métodos, libertad de horarios y complementan las temáticas desarrolladas por los profesores.

7.7. Análisis encuesta aplicada a estudiantes

Esta encuesta fue diseñada para conocer las opiniones de los estudiantes frente al recurso My Story Book, después de utilizarla en los ejercicios. La encuesta se diseñó tomando dos de las categorías generales de la investigación: TIC Y EDUCACIÓN y RECURSOS DIGITALES EDUCATIVOS. Estaba conformada por catorce preguntas cerradas, las cuales debían complementar, en su mayoría, con una justificación. El análisis se realizó por cada una.

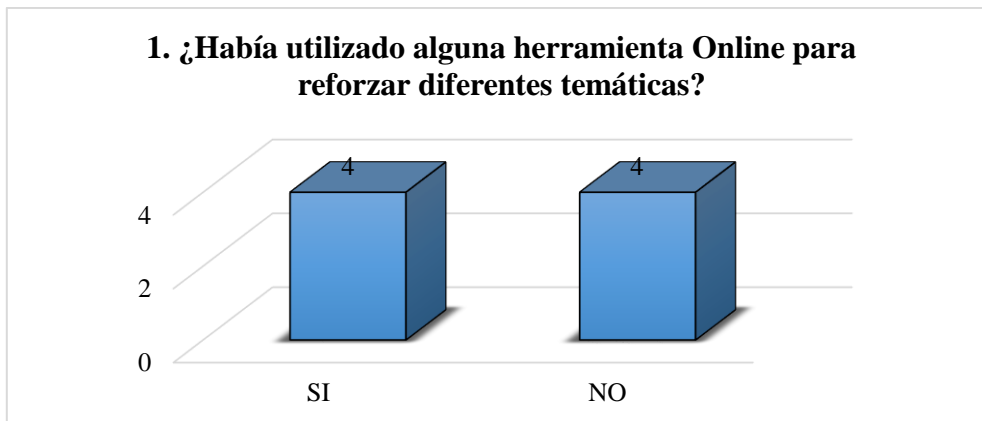


Figura 33. Análisis encuesta pregunta uno.

Como se evidencia en el gráfico, la mitad de los estudiantes encuestados afirma haber utilizado herramientas online antes y cuatro respondieron que no habían utilizado este tipo de recursos anteriormente.

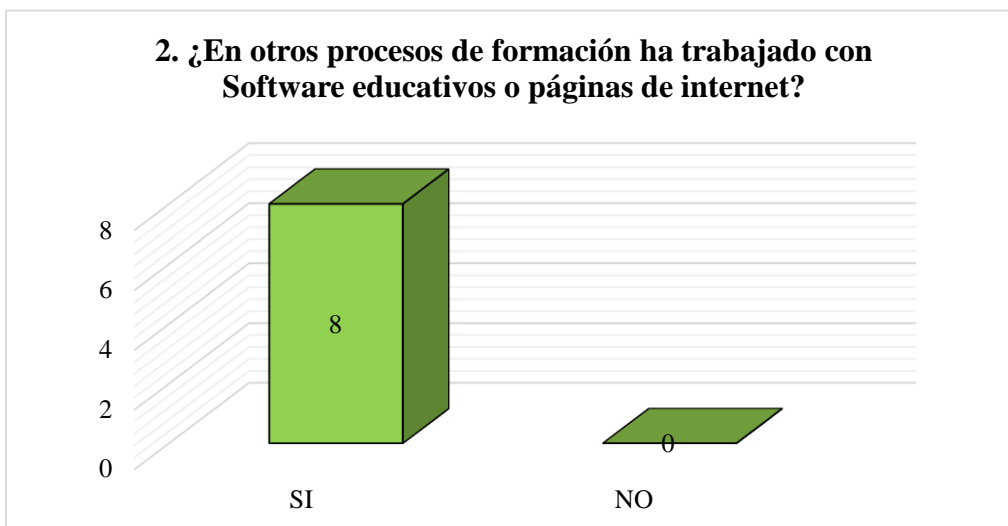


Figura 34. Análisis encuesta pregunta dos.

En esta pregunta la totalidad de estudiantes contestaron de forma afirmativa, ya han utilizado Recursos Digitales como softwares o páginas de internet en otras asignaturas o momentos de su vida escolar, lo cual facilitó el uso del Recurso My Story Book, ya que estaban familiarizados con este tipo de interfaz.

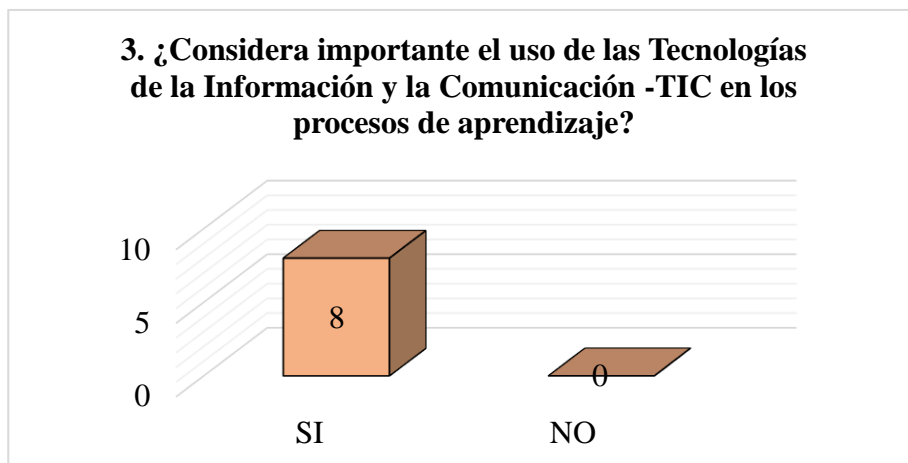


Figura 35. Análisis encuesta pregunta tres.

Todos los estudiantes encuestados contestaron que si consideran importante el uso de las TIC en su formación. Dentro de sus respuestas argumentan que estas tecnologías les permiten conocer diferentes maneras de aprender, los orienta y facilita su proceso escolar.

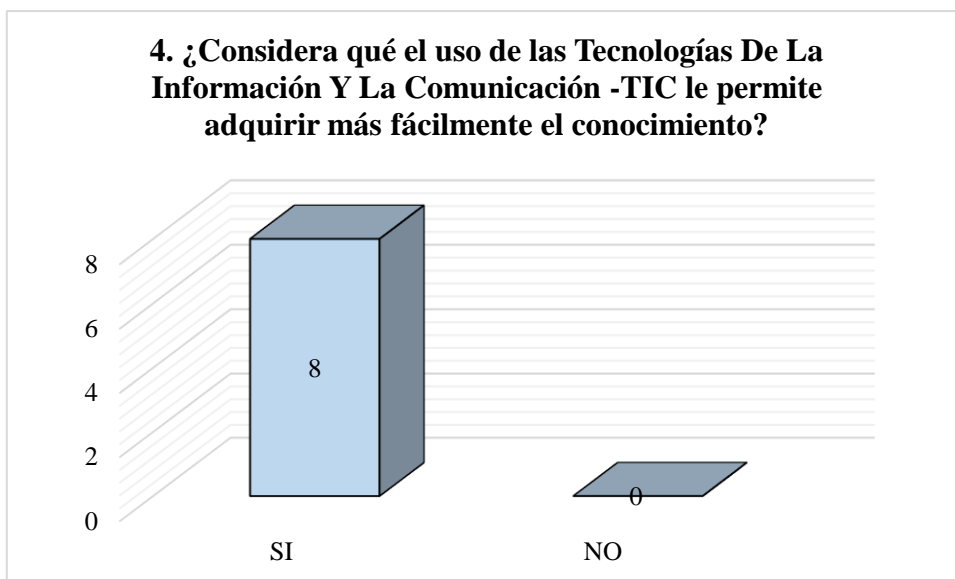


Figura 36. Análisis encuesta pregunta cuatro.

Al analizar la pregunta número cuatro, los ocho estudiantes encuestados contestaron que el uso de las TIC les facilita la adquisición del conocimiento, ya que este tipo de herramientas son más divertidas, la información se obtiene de forma rápida y sencilla y es una forma de reforzar lo que se ha aprendido previamente.

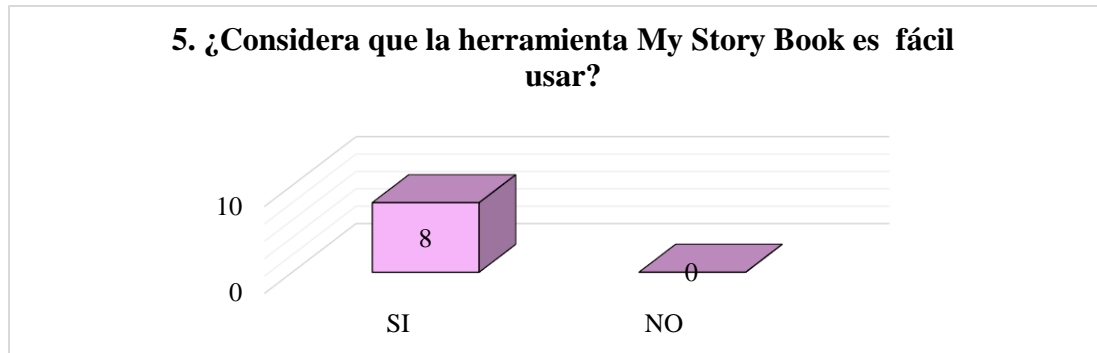


Figura 37. Análisis encuesta pregunta cinco.

En esta pregunta todos los estudiantes también coincidieron en contestar que sí les pareció fácil utilizar la herramienta My Story Book. Dentro de sus repuestas se encuentran los siguientes argumentos: al utilizarla varias veces es más rápido hacer uso de las diferentes herramientas que trae, son visibles y están bien ubicadas dentro de la página. Además, porque el recurso trae todo lo necesario para el proceso de escritura, por lo cual no es necesario abrir otras páginas para terminar la actividad.

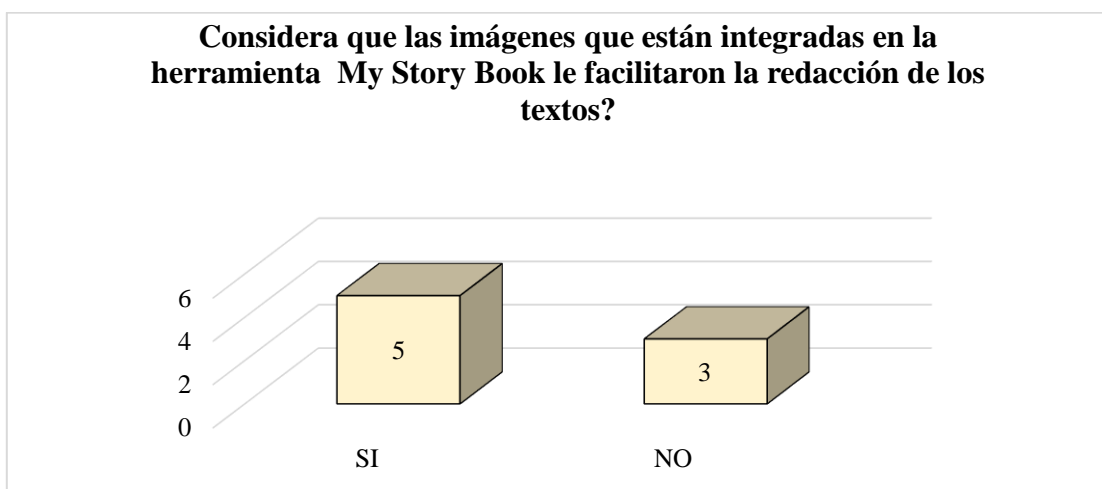


Figura 38. Análisis encuesta pregunta seis.

En esta pregunta los estudiantes que respondieron sí, afirmaron que varias de las imágenes estaban relacionadas con sus textos, les permitían agilizar la redacción y elaboración del escrito. Además, favorecía la presentación del texto y permitían hacer un mayor uso de la herramienta y representaban lo que querían escribir. Por otra parte, los estudiantes que respondieron No manifestaron que las imágenes no eran suficientes y algunos casos era difícil relacionarlas con la idea de sus textos

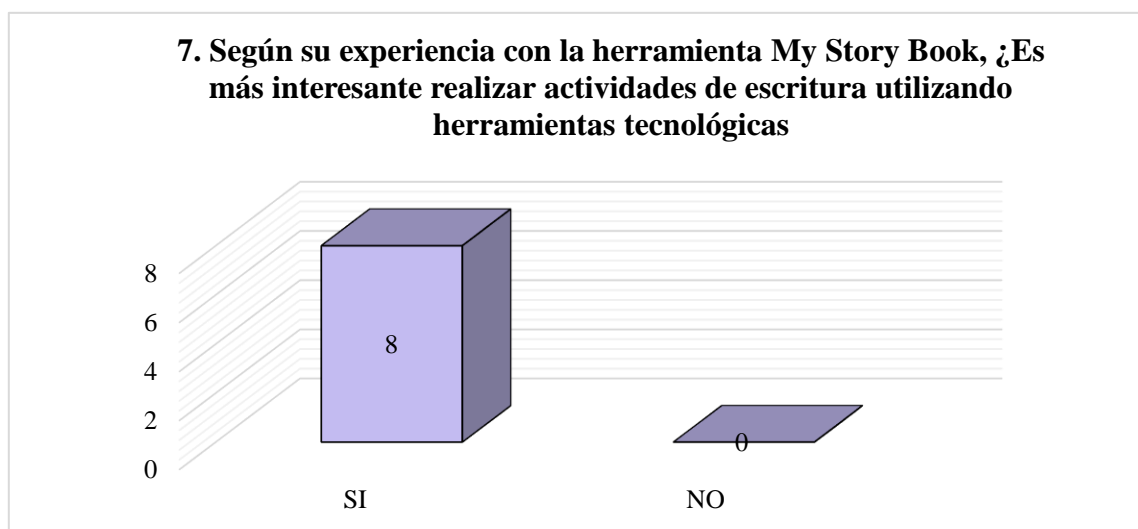


Figura 39. Análisis encuesta pregunta siete.

En la pregunta número siete, todos los estudiantes coinciden en decir que si es más interesante desarrollar actividades de escritura utilizando una herramienta tecnológica, ya que facilita este proceso y lo hace más divertido y entretenido. Además, hacer correcciones es más fácil y sin dejar tachones o enmendaduras en el texto.

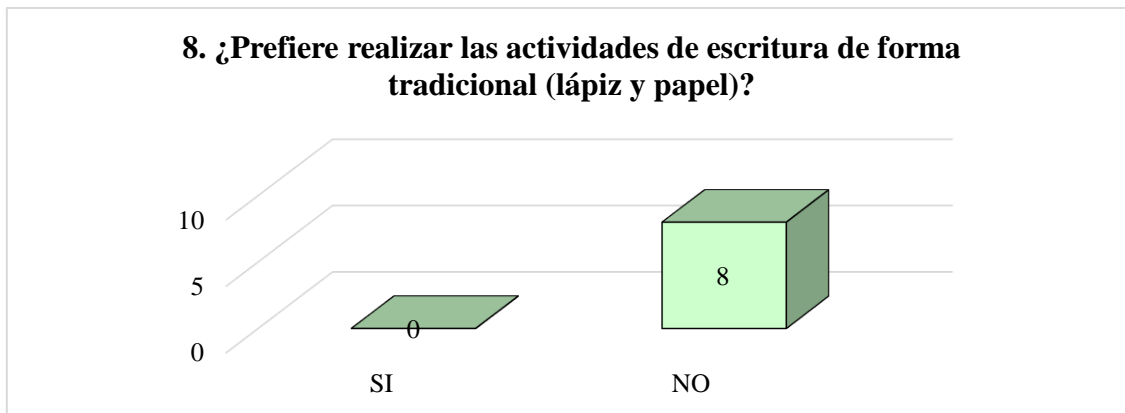


Figura 40. Análisis encuesta pregunta ocho.

En este caso todos los estudiantes contestaron que no prefieren realizar actividades escritas de forma tradicional, ya que en la mayoría de asignaturas solo lo hacen de esta forma y se convierte en una actividad rutinaria. Además, trabajar en estas herramientas facilita la corrección de lo que quede mal, ya que al escribir en un hoja y equivocarse, en la mayoría de los casos obliga a comenzar el texto otra vez. También argumentan que se cansan más al escribir con esfero y a veces se convierte en una actividad tediosa y poco motivante.

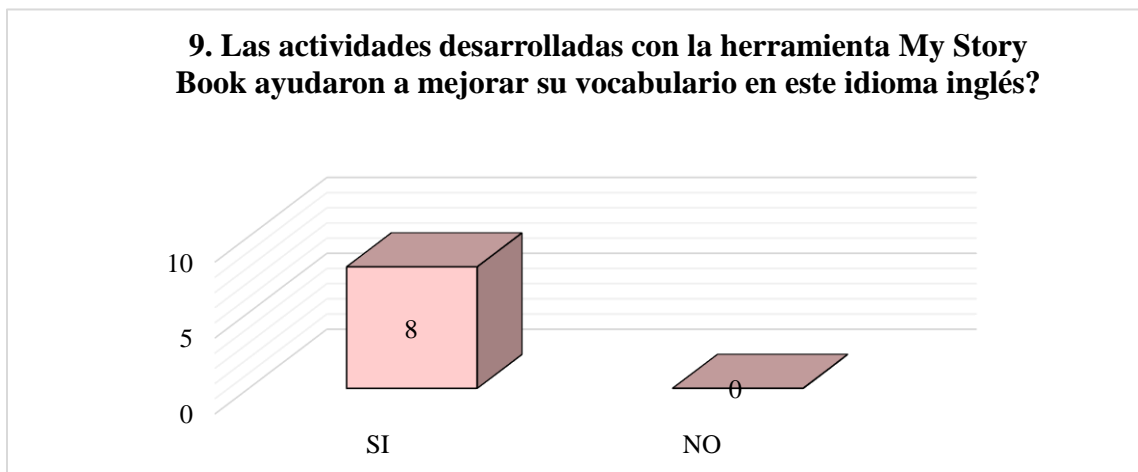


Figura 41. Análisis encuesta pregunta nueve.

En cuanto a la pregunta nueve, los estudiantes coinciden al afirmar que las actividades desarrolladas con la herramienta My Story Book les permitió adquirir más vocabulario, ya

que como lo han manifestado en otras preguntas, aprendieron nuevas palabras y utilizaron el vocabulario que ya conocían de una forma más práctica y organizada.

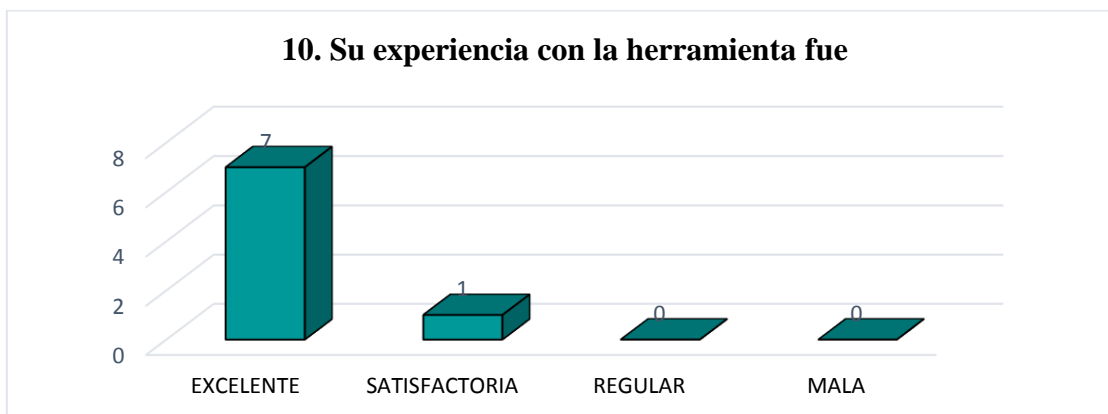


Figura 42. Análisis encuesta pregunta diez.

En la respuesta de la pregunta diez, y basado en los argumentos positivos frente al uso de la herramienta que han dado los encuestados, siete de los estudiantes manifiestan que su experiencia la utilizar la herramienta fue excelente y un estudiante respondió que fue satisfactoria.

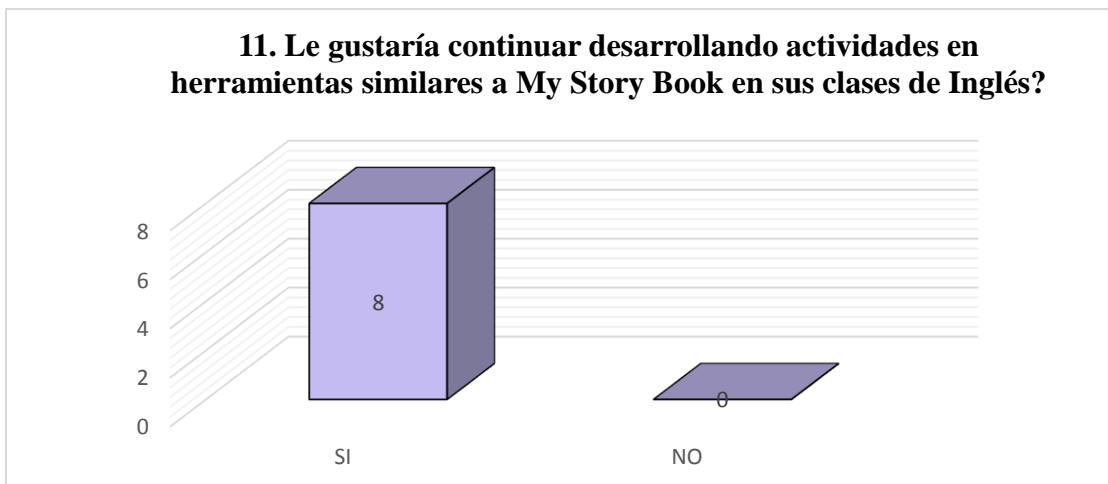


Figura 43. Análisis encuesta pregunta once.

En la pregunta número once los estudiantes nuevamente coinciden en responder que si les gustaría continuar trabajando con herramientas similares a My Story Book en las clases de inglés, ya que son fáciles de usar. Además, son interesantes porque se pueden trabajar diferentes clases de actividades para reforzar los temas, por ser interactivas y porque al utilizarlas se aprende más. Este resultado coincide con la afirmación que realiza Cabero (2015) al decir que las TIC brindan nuevas estrategias de aprendizaje, desarrollan la iniciativa y al ser interactivas motivan el trabajo de los estudiantes.

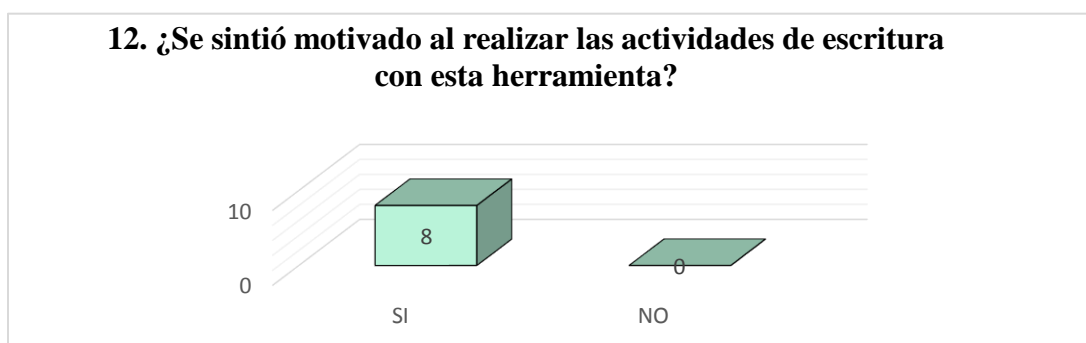


Figura 44. Análisis encuesta pregunta doce.

Al analizar la pregunta número doce, todos los estudiantes concuerdan al decir que si estaban motivados en el desarrollo de las actividades de escritura propuestas y desarrolladas a través de la herramienta My Story Book. Ellos manifestaron que se sentían motivados porque consideraban que estaban aprendiendo más, porque conocieron nuevas formas en las que pueden practicar lo que han aprendido, mejoraron su vocabulario y reflexionaron sobre diferentes aspectos de su vida al tener que pensar en qué escribir. Además, al sentir afinidad con la herramienta, las actividades se desarrollaron fácilmente y eso los animó a realizarlas de manera consciente.

En cuanto a la pregunta número trece, si bien se dejó abierta, todos los estudiantes coincidieron en responder que les toma menos tiempo realizar una actividad escrita en el recurso My Story Book con relación a desarrollaras en una hoja y usando esfero, ya que facilita la corrección cuando es necesario, sienten que aprenden más vocabulario y sienten que cambian de rutina en relación con la forma tradicional de hacerlo y que utilizan casi siempre.

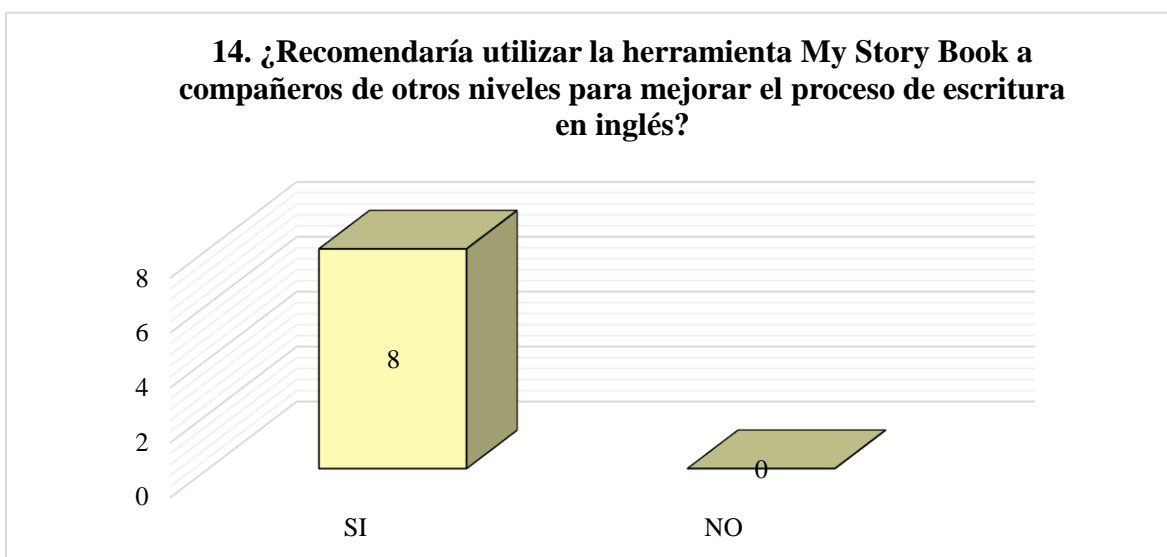


Figura 45. Análisis encuesta pregunta catorce.

En la última pregunta los ocho estudiantes contestaron que sí recomendarían el recurso para ser trabajado en otros cursos, ya que consideran que es muy interesante y que es una forma nueva y fácil de aprender. También manifiestan que los motiva aprender por ser animada y de uso sencillo. Consideran que es una herramienta divertida y que fomenta su creatividad.

7.8. Análisis entrevista a docente del área de inglés.

La entrevista fue aplicada a un docente que orienta la asignatura de inglés en la institución. Este instrumento estaba conformado por siete preguntas, las cuales buscaban conocer la forma en la que la docente trabaja la habilidad escrita en el idioma y sus percepciones

frente al uso de un Recurso Digital Educativo My Story Book para este propósito. Al realizar su análisis de la transcripción (anexo 10) se pueden destacar las siguientes categorías por preguntas y su relación con los objetivos de la investigación.

Pregunta	Categoría	Análisis
1. ¿Cuáles son las estrategias que más utiliza en sus clases de inglés para el trabajo de las cuatro habilidades?	Método audiovisual (Ricoy y Alvarez (2016))	La docente manifestó en su respuesta, que generalmente utiliza recursos visuales (gráficas e imágenes) y auditivos (canciones y videos) para desarrollar la capacidad de escucha y de comprensión del lenguaje hablado a través de la interacción, como lo describe Ricoy y Alvarez (2016). La docente hace uso de herramientas físicas y tecnológicas, disponibles en la institución educativa, para apoyar el desarrollo de las habilidades. En algunas clases usa las TIC, según la disponibilidad de recursos, para el mejoramiento de las distintas habilidades comunicacionales en sus estudiantes.
2. ¿Se enfoca más en el desarrollo de alguna habilidad en especial? ¿Por qué?	Clasificación de las habilidades por niveles	La docente explicó que en los primeros niveles se enfoca en el desarrollo de la escritura y lectura, aunque también aclara que debería ser lo contrario, pero argumenta que leer y escribir ayuda a los estudiantes a aumentar su vocabulario y esto hace que en los niveles superiores pueda trabajar con mayor facilidad la oralidad. En cuanto a la relación con la investigación, también se está de acuerdo que la escritura debe ser trabajada en niveles superiores, donde ya se tienen bases fuertes para su ejecución, razón que muestra la pertinencia de haber escogido grado noveno como muestra para la investigación.
3. ¿Incorpora herramientas tecnológicas o las TIC en sus clases? ¿Nos podría decir	Dispositivos tecnológicos y móviles	En este caso las herramientas que más utiliza la docente son: el televisor, Tablet y el celular. Las aplicaciones que se pueden asociar al televisor y a la Tablet permiten en muchos casos suplir la falta de conectividad en la institución y proveer experiencias de carácter grupal donde se facilita la comunicación.

Pregunta	Categoría	Análisis
cuáles y si ha tenido dificultades al utilizarlas?		En cuanto a dificultades explica que al usar el celular muchas veces los estudiantes no desarrollan las actividades propuestas por estar pendiente de sus redes sociales. De esta forma, se aíslan de sus compañeros, por lo que se hace necesario profundizar en actividades que fortalezcan su autonomía, compromiso y comunicación en torno a los objetivos planteados en clase. Con la respuesta de la docente se evidencia que conoce, en cierta medida, las ventajas que tienen las TIC en el proceso de aprendizaje en sus estudiantes.
4. ¿Nos podría contar como trabaja la habilidad escrita en sus clases y qué tipo de recursos o herramientas utiliza?	Método audiovisual (Ricoy y Alvarez (2016)) Privilegiando el uso de vídeos e imágenes	La docente nuevamente enfatiza en la diferenciación del trabajo de las cuatro habilidades según el nivel de los estudiantes, privilegiando procesos que desde su experiencia son relevantes y apropiados para el aprendizaje del inglés. En niveles superiores utiliza videos, de los cuales los estudiantes deben contestar preguntas o escribir textos. En los otros niveles utiliza las imágenes para creación de nuevos textos o apoyo de los mismos. En el Recurso Digital Educativo las imágenes también cumplen un papel importante en la elaboración de los escritos, en la medida en que estimulan la creatividad de los estudiantes y son un insumo que le permiten conectarse con textos escritos, material audiovisual y elementos de la cotidianidad.
5. ¿Conoce alguna herramienta online que permita trabajar la habilidad escrita? ¿Cuál?	Problemas de conectividad	La docente argumentó que conoce algunas páginas que tienen textos cortos como fábulas, pero que debido a que en la institución la conexión a internet no es muy buena ha tenido problemas para usarlas, entonces ella prefiere llevarles actividades impresas. La respuesta evidencia que la docente no conoce muchas herramientas de este tipo para trabajar con sus estudiantes, al parecer, los problemas con el internet, y que no se cuenta con una sala especializada para

Pregunta	Categoría	Análisis
		la asignatura, no la han motivado a buscar herramientas de este tipo.
6. Si tuviera la opción o la oportunidad de utilizar una herramienta online para trabajar actividades diferentes enfocadas a mejorar la escritura de sus estudiantes, ¿lo haría? Y ¿por qué?	Motivación de los estudiantes	<p>La docente está de acuerdo con utilizar herramientas de este tipo porque considera que estas motivan el aprendizaje autónomo de los estudiantes. Además, permite que ellos conozcan otro tipo de recursos que favorecen su proceso de aprendizaje.</p> <p>La herramienta online se ajusta a las necesidades, los objetivos de aprendizaje planteados en el contexto de las comunidades y las disposiciones legales vigentes en Colombia. Es una herramienta flexible que le provee un punto de apoyo metodológico para el profesor.</p>
7. ¿Considera que es importante incluir las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cualquier área del saber y por qué?	TIC y educación	<p>La docente considera que es bastante importante que las TIC estén involucradas en los contextos educativos, ya que sin estas la educación sería desarrollada de una forma tradicional y el trabajo de los docentes quedaría a medias. Además, los estudiantes están rodeados de tecnología, por lo cual, los docentes también deben utilizarla para incentivar su aprendizaje.</p>

Tabla 5. Análisis entrevista

7.9. Evaluación Recurso Digital Educativo My Story Book.

Para evaluar el recurso utilizado en la investigación se empleó una rúbrica diseñada por CREA-TIC Hoja de Evaluación 5. Con esta evaluación, se buscaba identificar la pertinencia al seleccionar este recurso de acuerdo con las categorías establecidas por la

rúbrica e identificar las ventajas y desventajas que se tienen al usar el recurso My Story Book. Esta rúbrica está conformada por seis categorías organizadas de la siguiente forma:

1. Consideraciones pedagógicas
2. Contenidos de aprendizaje
3. Características técnicas
4. Implementación y soporte
5. Recursos digitales
6. Ética y derechos de autor

En cada una de estas categorías, a excepción de la categoría número seis la cual solo evalúa si es apropiado o inapropiado el recurso, vienen ciertos ítem que deben ser valorados numéricamente así: Si el recurso no cumple se debe poner 0, si cumple medianamente 1 y si cumple en su totalidad 2. Con base en los resultados al diligenciar la rúbrica (ver anexo 4) se hace la siguiente representación gráfica con el fin de consolidar sus resultados:

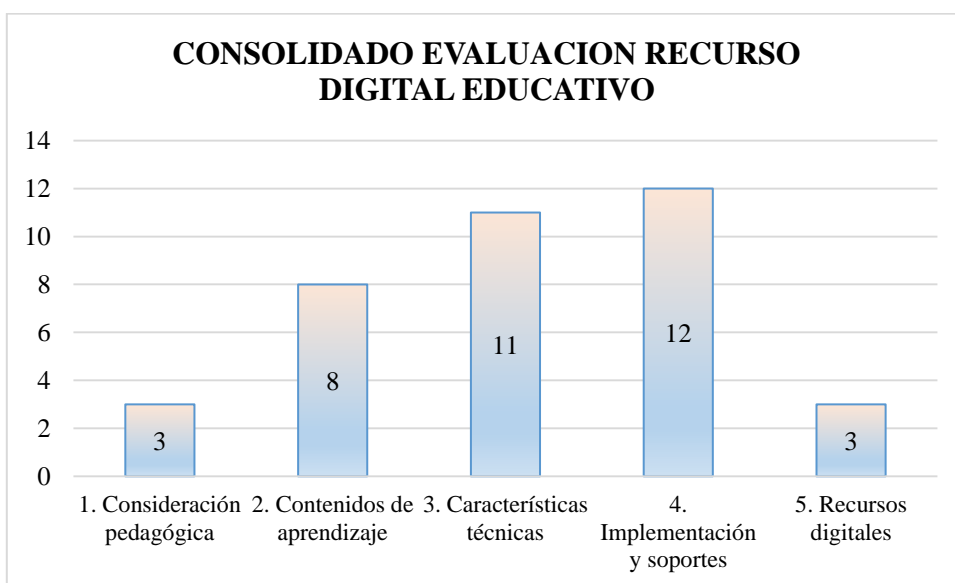


Figura 46. Evaluación Recurso Digital Educativo

En cuanto a la categoría número uno se obtuvieron 3 puntos sobre 12, ya que no es una herramienta originalmente diseñada para el trabajo dentro de las clases. Hasta ahora, sus creadores están invitando a docentes a que la usen como apoyo en sus actividades.

En la categoría número dos se puede decir que el recurso es adecuado para estudiantes de diferentes edades y niveles por su fácil interacción con las herramientas que proporciona. Además, no tiene tiempo límite para las actividades y los estudiantes pueden guardarlas y continuar después sin afectar el proceso que llevaban. En este aspecto, se puede relacionar el resultado con las ventajas que propone Zapata (2012), ya que facilitan el aprendizaje al ritmo del estudiante y lo motivan al brindarle nuevas formas de presentar la información.

Al analizar la categoría número tres se evidencia que el recurso es muy fácil de usar, ya que tiene funciones similares a las que se usan en los procesadores de texto usados por los estudiantes. El recurso es muy estable en su funcionalidad y, al crear los estudiantes su usuario, pueden modificar y revisar en cualquier momento los escritos que han realizado.

En cuanto a la categoría número cuatro, al ser el recurso una página web no requiere ningún tipo de instalación o aplicaciones de soporte. Si el computador tiene una buena y estable conexión a internet, el recurso es fácil de ejecutar y trabajar. En cuanto a materiales de apoyo, el recurso trae diferentes tipos de imágenes, fondos y fuentes. También trae herramientas que permiten a los estudiantes crear sus propias imágenes o materiales para complementar sus escritos.

En la última categoría se puede decir que como el recurso es para procesar texto, no trae mayores recursos digitales. Su interfaz es bastante atractiva para los estudiantes y en cuanto

a las animaciones, están las imágenes que trae para apoyar los textos. En la opción de videoclips trae videos tutoriales para explicar el uso del recurso y la función de las distintas herramienta que ofrece.

El puntaje final que obtuvo el recurso fue de 3.7, ubicándolo en la una valoración media de acuerdo con los porcentajes de la rúbrica. El recurso apoyó el proceso de escritura en inglés en los estudiantes que participaron en la investigación; siendo motivador de este proceso y contribuyendo al mejoramiento del nivel en este idioma de los estudiantes que trabajaron con el mismo. Por último, se puede decir que obtuvo una buena calificación para un recurso, que hasta ahora, está siendo trabajado en instituciones educativas.

8. Análisis de resultados

Para el análisis se tuvieron en cuenta los objetivos específicos, la información recolectada por medio de los instrumentos y las teorías que sustentan la información analizada.

Primero, se realizó un diagnóstico a los estudiantes para identificar sus fortalezas y/o limitaciones en el proceso de escritura en inglés. Este diagnóstico se relacionó con las temáticas que habían sido trabajadas durante primer periodo y debían realizar un escrito sobre la familia. Richards y Rodgers (1986), afirman que al aprender un idioma es importante no dejar de lado las estructuras del mismo para mejorar las intenciones comunicativas. Los resultados de este diagnóstico se pueden evidenciar en el numeral 7.1. Las gráficas realizadas muestran que la mayoría de estudiantes se encontraban en un nivel bajo en varios ítems (según la rúbrica utilizada para su evaluación) en esta instancia. Según Saborit et al. (2014) es importante que durante el aprendizaje de una lengua se desarrollen

habilidades lingüísticas y comunicativas de forma oral y escrita., Es evidente que la mayoría de instituciones educativas, ya sea por tiempo u otro tipo de factores, son pocas las veces en las que los docentes incluimos en nuestra práctica actividades que permitan desarrollar estas habilidades; lo cual explicaría que en grado noveno los estudiantes estén en nivel bajo en aspectos como la gramática, el vocabulario, entre otros.

Cumplido el primer objetivo específico, se procedió a realizar una guía didáctica dividida en diez temas que, como la define García Aretio (2002) orientaba el estudio, acercando a los procesos cognitivos del estudiante frente a la actividad que debían realizar. En la gráfica de consolidado de análisis para las actividades desarrolladas con el Recurso Digital Educativo (ver figura.32) se refleja el progreso que tienen los estudiantes en cada una. En el último ejercicio, la mayoría e ítems están en un nivel medio y alto. Estos resultados se pueden validar con la afirmación de Harmer (2001), en la cual argumenta que los distintos Recursos Digitales son muy útiles en la enseñanza y aprendizaje de una lengua, ya que ofrecen al estudiante la oportunidad de realizar ejercicios de gramática y vocabulario y, aún más, escuchar los textos y grabar sus voces. Por lo tanto, es innegable su utilidad y el grado de motivación que ellos representan para el estudiante.

Después se llevó a cabo una encuesta a los estudiantes participantes. Dicha encuesta fue desarrollada con el fin de realizar una evaluación al Recurso Digital Educativo “My Story Book”, desde la experiencia de los estudiantes. El análisis de las encuestas se encuentra en el numeral 7.7. De acuerdo con las respuestas de los estudiantes, este recurso les permitió mejorar en aspectos como vocabulario, creatividad, optimización de tiempo al escribir y motivación. Es decir, el Recurso contribuyó al mejoramiento de su nivel de escritura y conocimiento del idioma. De acuerdo con García (2010), los Recursos Digitales Educativos

son materiales didácticos que contribuyen al aprendizaje de contenidos conceptuales, y a adquirir habilidades procedimentales. Además, Márques (2000) afirma que las TIC tienen ventajas dentro del contexto educativo como la motivación, interacción, mejora las competencias de expresión y creatividad, estas ventajas se ven reflejadas en las respuestas dadas por los estudiantes.

Se realizó una entrevista a un docente de inglés de la institución, cuya finalidad era conocer la forma en la que trabajaba la habilidad escrita con sus estudiantes y los recursos o herramientas que utilizaba para la misma. De acuerdo con sus respuestas, se infiere que el docente conoce diferentes métodos para la enseñanza del inglés de acuerdo con los propuestos por Larsen-Freeman (2000), entre lo que están el método de traducción gramatical y el método audio lingüístico. En cuanto a los recursos que utiliza se evidencia un conocimiento sobre la importancia de incluir las TIC en sus clases de acuerdo con lo propuesto por Cabero (2015). En cuanto a incluir un Recurso digital a sus clases para mejorar esta habilidad, el docente estuvo de acuerdo, ya que recalca las ventajas que tienen estos recursos en cuanto a incentivar la motivación en los estudiantes a desarrollar este tipo de actividades, facilitan el autoaprendizaje al ritmo del estudiante y brindan nuevas formas de presentación de la información (Zapata, 2012).

Como último instrumento, se usó una rúbrica para evaluar el Recurso My Story Book. Para esta actividad se utilizó una rúbrica realizada por CREA-TIC que permitió evaluar factores como consideraciones pedagógicas, contenidos, entre otras. De acuerdo con sus resultados (ver figura 46), el recurso se encuentra en una valoración media según los criterios y porcentajes para cada ítem. Si bien el recurso tiene bajo puntaje en cuanto a las consideraciones pedagógicas (es un recurso que hasta ahora está involucrando docentes

para que lo usen) se apropia fácilmente al contexto educativo. De acuerdo con García (2010) se puede decir que el recurso apunta a un propósito educativo y al logro de un objetivo de aprendizaje. Además, su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para el aprendizaje. Aunque en este aspecto también es importante tener en cuenta las habilidades de docentes y estudiantes para utilizar las TIC. Aquino et al. (2016), afirma que es importante la capacitación digital a los docentes para tener un adecuado uso de los distintos recursos diseñados para la enseñanza, ya que su rendimiento y efectividad se puede ver afectado por el poco conocimiento por parte del educador.

Callister y Burbules (2006) afirman que la enseñanza y aprendizaje de los idiomas, basados en medios tecnológicos, ofrece una variedad de canales para practicar distintas habilidades, proporcionan herramientas de fácil consulta, complementan la clase y dan posibilidades de atender eficazmente la diversidad que se puede tener en un aula de clase. Esto se vio evidenciado con el uso de la herramienta, ya que los estudiantes mejoraron su proceso de escritura y reflejan mayor seguridad en cuanto al conocimiento de estructuras y vocabulario. Además, y de acuerdo con sus respuestas en la encuesta, conocieron otra forma de usar las páginas de internet y pusieron en práctica lo que han aprendido durante estos años. De acuerdo con Pérez (2009), las páginas web incluyen distintas ayudas como imágenes y gráficos, permitiendo la participación interactiva de los estudiantes. Finalmente, su motivación frente a querer desarrollar actividades similares, muestra el acierto del recurso en su proceso de formación.

Por último, la búsqueda de recursos, herramientas y técnicas utilizadas en la investigación, permitió a la investigadora mejorar sus procesos de enseñanza y conocer nuevas estrategias para motivar a sus estudiantes y facilitar, de alguna manera, su proceso

de aprendizaje de la lengua extranjera. Además, se reafirmó el gran impacto que tienen las TIC en los procesos educativos y la transformación que tienen sobre los supuestos de los estudiantes al momento de practicar la habilidad escrita.

9. Conclusiones

Para el aprendizaje de un idioma existen diversidad de recursos y estrategias, a tal punto que en ocasiones las personas no pueden identificar la herramienta que se ajustan a su proceso de aprendizaje, tiempo y motivación. Las aulas de clase no se escapan a esta situación y más porque los docentes se ven entre la imperiosa necesidad de cumplir los parámetros que se estandarizan desde el Ministerio de Educación Nacional en el poco tiempo asignado para su asignatura dentro de una institución pública, o la búsqueda e implementación de herramientas que se adapten a los diferentes estilos aprendizaje que se pueden encontrar en un grupo de estudiantes, lo cual requiere un esfuerzo y espacio con el que en muchas ocasiones no cuentan.

Como consecuencia, en muchas ocasiones, queda de lado el desarrollo todas las habilidades comunicativas del idioma. Por esta razón, se hace necesaria la investigación sobre las herramientas que brinden apoyo a los docentes de inglés y que generen excelentes resultados en los procesos de aprendizaje de dicho idioma en los estudiantes.

Tomando en cuenta que una de las habilidades con más inconvenientes es la escritura, debido a la complejidad en cuanto a la concentración que requiere y la puesta en práctica de diferentes conocimientos, se hacía necesario analizar la influencia de las TIC como herramienta potenciadora de tal habilidad en el aprendizaje del inglés, en los estudiantes de grado noveno.

Por ello se buscó un Recurso que favoreciera la habilidad a trabajar y que le permitiera a los estudiantes usar su creatividad y sentirse motivados por la innovación que el mismo pudiera traer a su proceso de aprendizaje del idioma inglés.

Para identificar el impacto que tendrían las TIC en este proceso, se diseñó un diagnóstico para los estudiantes, como se estipuló en el primer objetivo específico. De este ejercicio se puede concluir que los estudiantes sienten poca motivación cuando se les pide escribir un texto en una hoja. La mayoría se demoró mucho en comenzar su escrito a pesar de que se les había dado un tema en específico para la redacción del mismo e indicaron que es muy común en clases realizar ejercicios de este tipo, por lo que no llaman su atención.

Al conocer estas percepciones de los estudiantes, se evidenció, aún más, la necesidad de buscar y analizar otra forma para realizar este tipo de ejercicios. Basándose en el en el segundo objetivo específico, se implementó un Recurso Digital Educativo (My Story Book) para fortalecer el proceso de escritura en este idioma. Con el recurso se realizaron tres ejercicios básicos, los dos primeros con temas en específico (mi vida y el momento más importante de mi vida), el tercer ejercicio era de tema libre.

A partir del primer ejercicio se puede concluir que el recurso llamó bastante la atención de los estudiantes puesto que se evidenció una evolución entre el primer ejercicio y el segundo. En el primero, exploraron cada una de las herramientas del recurso y a pesar de que mostraban algo de la apatía para escribir, identificada en el diagnóstico; varios estudiantes de forma tímida comenzaron a revisar las imágenes y las fueron relacionando con gustos o momentos de su vida, lo cual les dio bases para comenzar sus escritos. Otros, tomaron tiempo para pensar en lo que iban a escribir e incluyeron imágenes al finalizarlo.

En cuanto al tiempo usado (tres horas), fue muy similar al gastado en la actividad del diagnóstico.

Para el segundo escrito, comenzaron más rápido su realización y al compararlo con el escrito sobre su vida, usaron más imágenes, fuentes y fondos con relación al anterior. El tiempo fue menor, ya que aquí utilizaron dos horas para terminarlo y estuvieron bastante concentrados en el ejercicio. En la última actividad todo fue más rápido, al pasar una hora, la mayoría de estudiantes ya había terminado.

En cuanto al tercer objetivo específico planteado, se buscaba analizar el impacto de un Recurso Digital Educativo en el aprendizaje de una segunda lengua. Para su cumplimiento se realizó el análisis de cada uno de los escritos de los estudiantes con base en una rúbrica que evaluaba ítems como la gramática, cohesión, coherencia, vocabulario y creatividad. En el análisis se puede ver un progreso individual de cada ítem. Además, la encuesta aplicada permitió evidenciar el buen impacto que tuvo este recurso en los estudiantes.

Con base en lo anterior, como conclusión general se puede establecer que la implementación del Recurso Digital Educativo (My Story Book) tuvo resultados favorables en el afianzamiento de la habilidad escrita y en el aprendizaje del inglés. Los estudiantes se sintieron motivados en las actividades, manifestaron que aprendieron más vocabulario, identificaron la estructura de los textos y aplicaron lo que han aprendido. Dicho por ellos mismos, se dieron cuenta que si saben “algo” de inglés y que no es tan difícil como siempre han pensado.

Lo anterior ratifica el impacto positivo que tiene el uso de las TIC en la educación, ya que contribuyen a la optimización de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y

potencializan el trabajo autónomo de los estudiantes, fomentando el interés para desarrollar las actividades. Y a pesar de su similitud con las que realizan generalmente en clase, el hecho de cambiar de instrumento, ya les hace sentir que están haciendo algo completamente diferente a lo convencional.

En cuanto a las limitaciones se resaltan los problemas de conectividad presentes en la institución. La conexión a internet no es muy estable cuando se encuentra toda la sección de bachillerato y media; por esta razón, fue necesario buscar tiempos de contra jornada para la realización de las actividades, ya que a esa hora la conexión es mejor y permanente.

Además, el área de inglés no cuenta con un espacio propio equipado con computadores y una conexión local, tal como se encuentra la sala de informática. Este factor también influyó para que las actividades se realizaran en otros tiempos, ya que era imposible que la docente responsable de ese salón, lo prestara durante sus momentos de clase para la ejecución del mismo.

Esta limitante también fue expresada por la docente que se entrevistó, el no tener un lugar propio y exclusivo del área, desmotiva a los docentes para que puedan llevar otro tipo de actividades a sus clases. Este factor debería ser evaluado por las instancias nacionales, ya que el aprendizaje de una lengua extranjera se ha convertido en uno de los mayores propósitos de los últimos gobiernos del país. El Ministerio de Educación Nacional ha creado diferentes programas que motivan a las Instituciones Educativas a mejorar sus procesos de enseñanza del inglés. En el caso particular, el programa Cundinamarca Bilingüe lidera este proceso en la Institución Educativa en donde fue llevada a cabo esta investigación. Dentro de los propósitos de este programa, se busca tener estudiantes que cumplan con los requerimientos para ser evaluados bajo los parámetros del Marco Común

Europeo, pero para poder llevar a cabo este ideal, es necesario revisar los recursos que se les están dando a las instituciones educativas para apoyar dicho proceso.

Además, es necesario que los docentes reciban capacitaciones relacionadas con la integración de las TIC a sus clases, si bien se resaltó anteriormente la importancia que tienen estas dentro del contexto educativo, es necesario conocer los pasos adecuados para involucrar las tecnologías a sus procesos de enseñanza. Esta afirmación se evidencia en una de las respuestas de la docente que fue entrevistada, quien conoce las TIC, pero se refleja un desconocimiento parcial frente a la clasificación y niveles de las mismas.

10. Trabajos futuros

La búsqueda de estrategias y herramientas que permitan contribuir al mejoramiento del desarrollo de las habilidades en el aprendizaje es muy importante. Por lo cual, es pertinente la realización de investigaciones futuras basadas en el tema. Además, al integrar las TIC, no solo se motiva a los estudiantes para que las realicen, sino que también, se tiene un apoyo importante para el desarrollo de las clases, ya que estas tecnologías permiten integrar diferentes tipos de recursos en uno solo, lo cual optimiza tiempo, que en ocasiones, es con el que menos se cuenta.

En cuanto la habilidad escrita, es importante continuar realizando actividades para incentivar su trabajo, son pocas las investigaciones que se han hecho para esta en particular. Es de aclarar, que al hacer un trabajo con esta habilidad, el investigador debe ser consciente del arduo trabajo que implica el buscar el recurso que más se acomode a sus necesidades y a la infraestructura de la institución. Además, se recomienda buscar temáticas, para los

primeros ejercicios, que cautiven la atención de los estudiantes y de las cuales tengan conocimiento, para así ir avanzando en cuanto al nivel de complejidad de los ejercicios.

Como sugerencia se recomienda continuar trabajando con el Recurso My Story Book ya que es pertinente y fue un buen elemento para lograr los avances obtenidos. Además, el recurso está en constante actualización y ahora se está integrando a los docentes para que, desde su experiencia y necesidades, den aportes que permitan fortalecer los puntos débiles (como las consideraciones pedagógicas), y que la herramienta apoye su proceso de enseñanza.

También es pertinente la realización de investigaciones que busquen la actualización de los docentes en cuanto al uso de las TIC y que se resalten las ventajas que estas tienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los idiomas. Enfatizando en la importancia de utilizarlas, no solo en el salón de clase, sino también fuera de este, con el fin de incentivar al aprendizaje autónomo y significativos de los estudiantes. Por último se sugiere realizar investigaciones relacionadas con los estilos de aprendizaje que pueden tener los estudiantes que aprenden una lengua extranjera, ya que este factor incide en la pertinencia de los recursos o actividades que se seleccionan para trabajar diferentes habilidades, competencias o temáticas.

Bibliografía

- Acero Ordóñez, Óscar Leonardo (2014). Aportes pedagógicos del uso de las TIC en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en Colombia. Universidad Santo Tomás. Bogotá.
- Alsina, J. (2013). ¿Qué es una rúbrica?¿Por qué y cómo se utiliza?. Cuadernos de docencia universitaria, 26, 8-13
- Anaya Velasco, Yully; Díaz Rodríguez, Silvia y Martínez Hernández, Jenny (2012). El uso de las tic como herramienta para el aprendizaje significativo del inglés, en Rostros Rostros, vol. 14, núm. 27, pp. 115-119. Obtenido de <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/view/490/485>
- Aquino Manuel Demetrio, Corona Amador Estefany, Cuevas Martín Sbeidy Vianey (2016). Aprendizaje del idioma Inglés a través de TIC, una mirada desde las creencias de los estudiantes. Obtenido de: <http://posgradoeducacionuatx.org/pdf2016/A202.pdf>
- Asanza María Isabel, Pedro Alvarado Andino y Patrio Haro Encalada (2015): “El aprendizaje de inglés mediante las tics”, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (Mayo 2015). En línea: <http://www.eumed.net/rev/atlante/04/aprendizaje-tics.html>
- Barroso Osuna Julio, Cabero Almenara Julio (2010). La investigación educativa en TIC visiones prácticas. Editorial síntesis. España.
- Cabero, Julio. (2015). Reflexiones educativas sobre las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Tecnología, Ciencia y Educación. España.

- Callister, T. & Burbules, N. (2006). Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información (Primera ed.). Buenos Aires: Ediciones Granica, SA.
- Camacho Reyes, María Mercedes (2012). El uso de los blogs en la enseñanza de lenguas extranjeras. Obtenido de:
<http://delinguis.dgenp.unam.mx/home/volumenes/volumen-10/articulo-05>
- Celce- Murcia, M. &. (1988). Techniques and resorces in Teaching Grammar. New York USA: Oxford University Press.
- Celce-Murcia, M. (Ed.). (1991). Teaching English as a Second Language or Foreign.
- Chaves Carballo, Olga, Chaves Fernández, Lindsay, Rojas Cerdas, Didier (2015). La Realidad del Uso de las TIC y su Mediación Pedagógica para Enriquecer las Clases de Inglés. Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5409513>
- Díaz Herrera, Bertha Elena, Galván Vidal, Ileana. Universidad de Pinar del Río, Cuba. Importancia de la escritura dentro del inglés con Fines Específicos: Impacto de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. 2017.
<http://www.monografias.com/trabajos45/ingles-especifico/ingles-especifico2.shtml>
- Educando. (27 de octubre de 2009). El portal de la educación dominicana. Obtenido de <http://www.educando.edu.do/articulos/docente/importancia-de-las-ticen-el-proceso-de-enseanza-aprendizaje/>
- Elliott, J. (2000). El cambio educativo desde la investigación acción. Madrid. Morata.

- Feria, M. I. & Zúñiga, L. K. (2016). Objetos virtuales de aprendizaje y el desarrollo de aprendizaje autónomo en el área de inglés. Praxis. Obtenido de:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5907248.pdf>
- Gancino Vasco, Ana Gabriela (2016). Objetos virtuales de aprendizaje (O.V.A.S) en el desarrollo de las habilidades de reading y writing en niños y niñas de séptimo año de Educación general básica media, del Colegio Santo Domingo de Guzmán de Quito. Obtenido de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/11165/1/T-UC-0010-1588.pdf>
- García, E. (2010). Materiales Educativos Digitales. Blog Universia. Recuperado de <http://formacion.universiablogs.net/2010/02/03/materiales-educativos-digitales/>
- García Aretio, L. (2014). La Educación a Distancia, de la teoría a la práctica, Madrid, Ed. Ariel, S.A.
- Garrido, Ana Matas (2009). El inglés y las nuevas tecnologías: motivar al alumnado con destrezas que conoce. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/ced/07/amg.htm>
- González, Pilar de Juan (2012). Uso de las nuevas tecnologías en la enseñanza de lenguas extranjeras. Obtenido de http://www.webs.ulpgc.es/lfe/resources/0233536_00018_0008.pdf
- Grabe, M. & Grabe, C. (1996). Integrating technology for meaningful learning. Boston: Houghton Mifflin Company.
- Harmer, J. (2001). The practice of English language teaching (third Ed.). London, New York: Pearson Education.

Hernández Sampieri, Roberto (2010). Metodología de la investigación. Quinta edición. McGRAW-HILL. México.

ISBD (ER) 1997. International Standard Bibliographic Description for Electronic Resources. London.

Larsen-Freeman, D. (2000). Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford University.

León-León, Jairo (2011). Implementación de OVA (Objetos Virtuales de Aprendizaje) como estrategia metodológica para la enseñanza de la lengua inglesa. Obtenido de: <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/view/1447/1558>

Congreso de la República (1994). Ley General de Educación República de Colombia. Ministerio de Educación Nacional.

Congreso de la Republica (2012). Ley 1581 de 2012. Cámara de Comercio. Bogotá.

Congreso de la Republica (1982). Ley 23 de enero 28. Bogotá

Marqués G., P. (2000), Impacto de las TIC en educación: funciones y limitaciones, en <http://peremarques.pangea.org/siyedu.htm>.

MEN, Ministerio de Educación Nacional. Catalogación de objetos de aprendizaje en instituciones de educación superior, 2007. Disponible en: http://www.cvudes.edu.co/ModeloPedagogico/proyecto_bancos_oa.pdf.

MEN, Ministerio de Educación Nacional. (2013) Competencias TIC Para el Desarrollo Profesional Docente. Bogotá.

Méndez Luz Nelly, Merchán Alexander, Useche Emérita (2015). Las Tic Una Alternativa Para Motivar El Aprendizaje De Vocabulario En Ingles A Los Niños Del Grado Segundo De La Institución Educativa Policarpa Salavarrieta De La Vereda Tamirco Del Municipio De Natagaima Tolima. Obtenido de <http://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/260>

Olaya Zapata Liliana, García Guevara Luz Miryam, Olaya Cardona Juan Alejandro (2012). Los objetos virtuales de aprendizaje en la enseñanza de vocabulario básico de inglés en el grado cuarto de primaria. Obtenido de: <http://repositorio.ucp.edu.co:8080/jspui/bitstream/10785/1221/1/proyecto%20final%202.pdf>

Pérez, Jaime. (2009). Ventajas del uso Educativo de las Páginas Web [online] <http://jaimito.blog.com.es/2009/01/30/ventajas-e-inconvenientes-del-uso-de-paginas-web-5472920/>

Piña Emively, García Faylenys, Lidia Govea (2009). Estrategias de enseñanza basadas en un wiki para el desarrollo de la destreza escrita en estudiantes de inglés como lengua extranjera. Obtenido de <http://www.redalyc.org/html/784/78411787003/>

Quintero Muñoz, Marleny Amparo (2016). Los recursos digitales en el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés en educación básica primaria. Obtenido de: <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/2858/T.G.%20Marleny%20A.%20Quintero%20Mu%C3%B1oz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Ricoy, María-Carmen, & Álvarez-Pérez, Sabela. (2016). La enseñanza del inglés en la educación básica de personas jóvenes y adultas. *Revista mexicana de investigación educativa*, 21(69), 385-409. Recuperado en 17 de abril de 2019, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662016000200385&lng=es&tlng=
- Richards, J. y Rodgers, T. (1986). *Approaches and Methods in Language Teaching*.
- Rivero Guzmán Dalida Rosa, González Galindo Oscar Luis, Acosta Arias Jorge Eliecer (2015). Los Objetos Virtuales de Aprendizaje en la enseñanza de vocabulario básico y ejercicios de escucha de inglés en los estudiantes de grado seis de la Institución Educativa Rafael Núñez. Trabajo de grado. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Rojas Bonilla, Paola. (2013). Reforzando el aprendizaje del idioma inglés en el aula con el apoyo y uso de las TIC. Obtenido de https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/14788/PROYECTO%20DE%20TESIS_PAOLA_ROJAS_MTE.pdf?sequence=1
- Saborit Leiva, Hildo, Texidor Pellón, Raiza, & Portuondo Ferrer, Nereida. (2014). Sugerencias para desarrollar la escritura en las clases de inglés. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 13(4), 605-611. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2014000400012&lng=es&tlng=es.
- Sánchez, J. (2002). “Integración curricular de TIC. Concepto e ideas”. *Revista Enfoques Educativos*. 6. ° Congreso Iberoamericano, 4. ° Simposio Internacional de

Informática Educativa, 7. ° Taller Internacional de Software Educativo: IE-2002:
Vigo, 20, 21, 22 de noviembre de 2002.

Sarmiento Bojórquez María Alejandra, May Acosta Nadia Kassandra, Cadena González
Mayte, Casanova Rosado Juan Fdo. (2015). La Elaboración del Video como
Recurso De Aprendizaje En la Enseñanza del Idioma Inglés en el nivel medio
superior de la Universidad Autónoma De Campeche. Obtenido de
www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/view/378

Segura, María. (2016). Las habilidades comunicativas ¿qué son? Obtenido de
[http://konpalabra.konradlorenz.edu.co/2016/04/las-habilidades-comunicativas-
qu%C3%A9-son.html](http://konpalabra.konradlorenz.edu.co/2016/04/las-habilidades-comunicativas-qu%C3%A9-son.html)

Tagua de Pepa, M. (2006). La utilización de foros virtuales en la universidad como
metodología de aprendizaje colaborativo. Revista Cognición, 8, 59-74.

Torres, Sánchez Olga (2017). Blogs como herramienta tecnológica para el aprendizaje
significativo del inglés. Obtenido de
[https://compartirpalabramaestra.org/blog/blogs-como-herramienta-tecnologica-para-
el-aprendizaje-significativo-del-ingles](https://compartirpalabramaestra.org/blog/blogs-como-herramienta-tecnologica-para-el-aprendizaje-significativo-del-ingles)

Viedma, Marieta. (2017). El poder del vídeo en el aprendizaje de inglés. Obtenido de:
<https://babyradio.es/blogfamiliar/el-video-en-el-aprendizaje-de-ingles/>

Zapata, Martha (2012). Programa Integración de Tecnologías a la Docencia. Universidad de
Antioquia.

Anexos

Anexo 1: Encuesta

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN AMBIENTES EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC
ENCUESTA

Objetivo: Conocer las opiniones de los estudiantes de grado 9-2 con respecto a la utilización de la herramienta “My Story Book” para realizar el proceso de escritura en inglés.

Lea cada una de las siguientes preguntas y responda de manera precisa y veraz.

Género: Femenino Masculino Edad: _____

TIC Y EDUCACIÓN
1. ¿Había utilizado alguna herramienta Online para reforzar diferentes temáticas? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
2. ¿En otros procesos de formación ha trabajado con Software educativos o páginas de internet? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
3. ¿Considera importante el uso de las Tecnologías De La Información Y La Comunicación -TIC en los procesos de aprendizaje? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? _____ _____
4. ¿Considera que el uso de las Tecnologías De La Información Y La Comunicación -TIC le permite adquirir más fácilmente el conocimiento? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? _____ _____

RECURSOS DIGITALES EDUCATIVOS
5. ¿Considera que la herramienta My Story Book es fácil usar? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? _____ _____
6. ¿Considera que las imágenes que están integradas en la herramienta My Story Book le facilitaron la redacción de los textos? SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? _____ _____

<p>7. Según su experiencia con la herramienta My Story Book, ¿Es más interesante realizar actividades de escritura utilizando herramientas tecnológicas?</p> <p>SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? _____</p> <p>_____</p>
<p>8. ¿Prefiere realizar las actividades de escritura de forma tradicional (lápiz y papel)?</p> <p>SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? _____</p> <p>_____</p>
<p>9. ¿Las actividades desarrolladas con la herramienta My Story Book ayudaron a mejorar su vocabulario en este idioma inglés?</p> <p>SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p>
<p>10. Su experiencia con la herramienta fue:</p> <p>EXCELENTE <input type="checkbox"/> SATISFACTORIA <input type="checkbox"/> REGULAR <input type="checkbox"/> MALA <input type="checkbox"/></p>
<p>11. ¿Le gustaría continuar desarrollando actividades en herramientas similares a My Story Book en sus clases de Inglés?</p> <p>SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? _____</p> <p>_____</p>
<p>12. ¿Se sintió motivado al realizar las actividades de escritura con esta herramienta?</p> <p>SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? _____</p> <p>_____</p>
<p>13. En cuanto al tiempo utilizado, ¿Toma menos tiempo escribir un texto con la herramienta My Story Book o tarde menos al escribir en una hoja en físico?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>14. ¿Recomendaría utilizar la herramienta My Story Book a compañeros de otros niveles para mejorar el proceso de escritura en inglés?</p> <p>SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? _____</p>

<hr/> <hr/>

¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Elaborada por:

Jeniffer Hernández

Estudiante MAEMTIC

Teléfono contacto: 3102607669

Correo electrónico: Jeniffer.hernandez@uptc.edu.co

Anexo 2: Entrevista

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN AMBIENTES EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC ENTREVISTA

Esta entrevista se realizará a un docente del área de inglés, quien trabaja en la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo y orienta la asignatura en diferentes niveles.

Saludo

1. Profesor, de forma breve podría contarnos ¿cuáles son las estrategias que más utiliza en sus clases de inglés para el trabajo de las cuatro habilidades?
2. ¿Se enfoca más en el desarrollo de alguna en especial? ¿Por qué?
3. ¿Incorpora herramientas tecnológicas a sus clases? ¿Cuáles? ¿Ha tenido dificultades al utilizarlas?
4. ¿Cómo trabaja la habilidad escrita en sus clases y qué tipo de recursos o herramientas utiliza?
5. ¿Considera pertinente el uso de una herramienta tecnológica para mejorar el proceso de escritura en inglés de sus estudiantes? ¿Por qué?
6. ¿Conoce alguna herramienta online que permita trabajar esta habilidad? ¿Cuál?
7. ¿Considera importante incluir las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje? ¿Por qué?

Anexo 3: Rúbrica

RÚBRICA PARA EVALUAR ESCRITURA

ÍTEM A EVALUAR	VALORACIÓN BAJA	VALORACIÓN MEDIA	VALORACIÓN ALTA	MÁXIMO PUNTAJE	PUNTAJE OBTENIDO
1. Grammar	Las estructuras gramaticales utilizadas son simples, carecen del grado de dificultad propio del nivel. 0 a 8 PUNTOS	La producción escrita presenta inconsistencias gramaticales, sin embargo se describe y expresa sus gustos y los de otros utilizando oraciones muy simples y evidenciando algunas dificultades de estructuras 9 a 15 PUNTOS	La gramática usada en la producción escrita muestra buen dominio de las estructuras. Expresa insatisfacción y habla de situaciones pasadas (simple past) y futuras usando el present progressive. 16 a 20 PUNTOS	20	
2. Cohesion	Las ideas y la construcción de frases plasmadas en el escrito no tienen relación, son desordenadas y el objetivo del texto no es claro. 0 a 8 PUNTOS	El documento presenta algunas inconsistencias en la organización y construcción de ideas; sin embargo, la idea del escrito es comprensible. 9 a 15 PUNTOS	La producción escrita presenta una buena construcción de frases, párrafos, haciendo uso de conectores lógicos. 16 a 20 PUNTOS	20	
3. Coherence	Las ideas no son claras y la organización de las oraciones confunde el mensaje.	Las ideas no son claras, el texto no parece una unidad; sin embargo el objetivo del mensaje es comprensible.	El texto se ve como una unidad, las ideas dan información relevante, siendo el mensaje del texto concreto y comprensible	20	

	5 PUNTOS	9 a 15 PUNTOS	16 a 20 PUNTOS		
4. Vocabulary and spelling	El vocabulario es bastante limitado, no sigue los parámetros de la guía. 0 a 8 PUNTOS	Aunque el vocabulario utilizado corresponde a las unidades trabajadas en el curso, es limitado y tiene dificultad en la escritura de las palabras. 9 a 15 PUNTOS	En el texto se evidencia buen uso del vocabulario trabajado en las unidades y corresponde a lo requerido en la guía. 16 a 20 PUNTOS	20	
5. Creativity and presentation	Las ideas plasmadas en el documento solo siguen los parámetros indicados. No se evidencian propuestas nuevas. Además, el producto final no cumple con requerimientos de guía 0 a 8 PUNTOS	El texto sigue las pautas de la guía y las adapta de manera versátil a su información personal. Cumplió con algunos de los requerimientos de la Guía. 9 a 15 PUNTOS	El texto es arriesgado. Expresa ideas sobre sí mismo o personajes imaginarios; tiene características únicas, se evidencia un sello personal. En el trabajo final se evidencia el cumplimiento de todas las fases del trabajo. Las fotos son originales y están acordes al texto. 16 a 20 PUNTOS	20	

Adaptado de Instituto Virtual de Lenguas. UNAD. Programa Nacional de Inglés.

Anexo 4: Rúbrica para evaluación de Recursos Digitales

CATEGORÍAS DE EVALUACIÓN	ELEMENTOS	LISTA DE VERIFICACIÓN		
		NO (0)	Mediana-mente (1)	SI (2)
1. Consideración Pedagógica	1. Se evidencia claramente las metas y objetivos de aprendizaje.			2
	2. El recurso presenta relevancia de los Estándares Básicos de Competencias Nacionales.	0		
	3. Se evidencian claramente los enfoques y métodos de enseñanza.	0		
	4. El recurso presenta una forma adecuada de realimentación.	0		
	5. Se evidencian claramente la evaluación.	0		
	6. El recurso presenta variedad de patrones de interacción entre estudiantes		1	
<p>Análisis: El recurso no fue diseñado para un fin pedagógico como tal; hasta ahora se está incluyendo a los docentes como usuarios del mismo para que trabajen en sus clases; es por esta razón que no consideraciones pedagógicas específicas.</p>		<p>Puntaje: 3/12</p>		

2. Contenidos de aprendizaje	1. Los contenidos de aprendizaje son adecuados para los estudiantes			2
	2. El recurso posee una secuencia apropiada		1	
	3. El recurso presenta una adecuada cantidad de tiempo por actividad.			2
	4. Se evidencia claramente la precisión en los contenidos de aprendizaje.		1	
	5. El recurso presenta una variedad en la interacción del contenido			2
Análisis: El recurso es adecuado para estudiantes de diferentes edades y niveles por su fácil interacción con las herramientas que proporciona. Además, no tiene tiempo límite para las actividades y los estudiantes pueden guardarlas y continuar después sin afectar el proceso que llevaban.		Puntaje: 8/10		
3. Características Técnicas	1. El recurso presenta una apropiada presentación de los contenidos.		1	
	2. El recurso presenta efectividad del color, sonido, y gráficas.			2
	3. El recurso presenta Facilidad de Uso.			2
	4. El recurso presenta Estabilidad Funcional.			2
	5. El recurso presenta vinculación con la Web.			2
	6. El recurso presenta posibilidades de revisión y modificación.			2

Análisis: El recurso es muy fácil de usar, ya que tiene funciones similares a las que se usan en los procesadores de texto usados por los estudiantes. El recurso es muy estable en su funcionalidad y, al crear los estudiantes su usuario, pueden modificar y revisar en cualquier momento los escritos que han realizado.		Puntaje: 11/12		
4. Implementación y soporte	1. El recurso presenta facilidad de implementación			2
	2. Presenta utilidad de los recursos digitales para las clases			2
	3. Los recursos digitales son adecuados para el nivel de los estudiantes			2
	4. El recurso es fácil de instalar y ejecutar			2
	5. El recurso es fácil de distribuir			2
	6. El recurso tiene presencia de materiales de apoyo			2
Análisis: el recurso al ser una página web no requiere ningún tipo de instalación o aplicaciones de soporte. Al tener el computador buena conexión a internet, el recurso es fácil de ejecutar y trabajar. En cuanto a materiales de apoyo, el recurso trae diferentes tipos de imágenes, fondos y fuentes. También trae herramientas que permiten a los estudiantes crear sus propias imágenes o materiales para complementar sus escritos.		Puntaje 12/12		
5. Recursos digitales	1. Sonido	0		
	2. Visuales		1	
	3. Video clips		1	
	4. Animaciones		1	

Análisis: Como el recurso es para procesar texto, no trae mayores recursos digitales. Su interfaz es bastante atractiva para los estudiantes y en cuanto a las animaciones están las imágenes que trae para apoyar los textos. En la opción de videoclips trae videos tutoriales para explicar el uso del recurso y la función de las distintas herramienta que ofrece.		Puntaje: 3/4	
6. Ética y derechos de autor	Si alguno de los siguientes elementos se considera inapropiado, se le asigna a esta categoría perdida	Apropiado	Inapropiado
	1. El recurso no presenta discriminación por género, edad, raza, región, y/o cultura	X	
	2. El recurso no presenta sesgos por condición (religiosa, política, etc.)	X	
	3. El recurso no presenta violencia, contenido valorado y considerado para adultos	X	
	4. El recurso presenta claramente los derechos de autor	x	
Análisis: el recurso cumple con todos los elementos en cuanto a ética y derechos de autor.		Aprobada	

Análisis Final	El recurso apoyo el proceso de escritura en inglés en estudiantes de grado noveno, siendo motivador de este proceso y contribuyendo al mejoramiento del nivel en este idioma de los estudiantes que trabajaron con el mismo. Además, obtuvo una valoración de 3.7 ubicándolo en el promedio medio, siendo esta una buena calificación para un recurso, que hasta ahora, está siendo trabajado en instituciones educativas.				
Nota final	4.5-5.0 (Superior)	4.4-4.0 (Alto)	3.9-3.5 (Medio)	3.4-3.0 (Básico)	2.9 o por debajo (Bajo-perdida)
			3.7		

Adaptado de CREA-TIC Hoja de Evaluación 5: Rúbrica para evaluación de Recursos Digitales.

Anexo 5: Consentimiento Informado para Participantes de Investigación (Entrevista)

Consentimiento Informado para Participantes de Investigación (Entrevista)

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Jeniffer Adriana Hernández Buitrago, de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, de la Maestría en Ambientes Educativos mediados por TIC. La meta de este estudio es: Analizar la influencia de las TIC como herramienta potenciadora de la habilidad escrita en el aprendizaje del inglés en los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 40 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Jeniffer Adriana Hernández Buitrago. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es Analizar la influencia de las TIC como herramienta potenciadora de la habilidad escrita en el aprendizaje del inglés en los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca.

Me han indicado también que tendré que responder preguntas en una entrevista, lo cual tomará aproximadamente 40 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Jeniffer Hernández al teléfono 3102607669.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Jeniffer Hernández al teléfono anteriormente mencionado.

Nombre del Participante

Firma del Participante

Fecha

Anexo 6: Consentimiento informado para padres de familia

Consentimiento informado para padres de familia

Título del Proyecto: Las TIC como mediadoras de la escritura en Inglés en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca.

Autorizado por la Maestría en Ambientes Educativos mediados por TIC de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

La legislación vigente establece que la participación de toda persona en un proyecto de investigación y/o experimentación requerirá una previa y suficiente información sobre el mismo y la prestación del correspondiente consentimiento. Establece igualmente el ordenamiento jurídico que cuando el sujeto sea menor de edad la autorización será prestada por los padres, quien ejerza la patria potestad o, en su caso, el representante legal del menor después de haber escuchado a éste si tiene, al menos, doce años cumplidos. A tal efecto, a continuación se detallan los objetivos y características del proyecto de investigación arriba referenciado, como requisito previo a la obtención del consentimiento que habilita para la colaboración voluntaria en el proyecto:

1. **OBJETIVOS:** el objetivo general del presente trabajo es analizar la influencia de las TIC como herramienta potenciadora de la habilidad escrita en el aprendizaje del inglés en los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca. Como objetivos específicos están propuestos: realizar un diagnóstico a los estudiantes para identificar el nivel en el que se encuentran en la habilidad escrita en inglés. Como segundo objetivo implementar un Recurso Digital Educativo para fortalecer el proceso de escritura de una segunda lengua en los estudiantes de noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo y finalmente, analizar el impacto de un Recurso Digital Educativo y su incidencia en el aprendizaje de una segunda lengua en los estudiantes de grado noveno de la institución.
2. **DESCRIPCIÓN DEL ESTUDIO:** con la investigación se desea evidenciar las fortalezas que puede llegar a tener una herramienta Online en el proceso de escritura en lengua extranjera inglés, en los estudiantes de grado noveno. Además, busca motivar a los estudiantes para que desarrollen sus habilidades de escritura en el idioma y sean más receptivos a las actividades que se proponen para la misma, potenciando su creatividad y autonomía al utilizar este recurso.
3. **POSIBLES BENEFICIOS:** Mejorar el nivel de inglés en cuanto a vocabulario, redacción de textos, comprensión de lectura y conocer nuevas formas de utilizar la tecnología para potenciar el proceso académico.
4. **POSIBLES INCOMODIDADES Y/O RIESGOS DERIVADOS DEL ESTUDIO:** el tiempo que se dispondrá en clase para la aplicación de la herramienta.

5. PROTECCIÓN DE DATOS: Este proyecto requiere la utilización y manejo de datos de carácter personal que, en todo caso, serán tratados con las exigencias requeridas por la legislación de protección de datos vigente garantizando la confidencialidad de los mismos.

La participación en este proyecto de investigación es voluntaria y el sujeto puede retirarse del mismo en cualquier momento sin que se le pueda exigir ningún tipo de explicación ni prestación.

Y para que conste por escrito a efectos de información de sus representantes legales, se formula y entrega la presenta hoja informativa.

En Suesca a _____ de _____ de 2019

Investigador:

Jeniffer Adriana Hernández Buitrago:

Celular: 3102607669

Correo Electrónico: jeniffer.hernandez@uptc.edu.co

Anexo 7: Consentimiento informado
CONSENTIMIENTO INFORMADO

Tunja, _____

Yo, _____

identificado con cédula de ciudadanía número _____ de

_____ en calidad de _____ del estudiante

_____ de grado

noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca., he leído la hoja de información, de la cual se me ha entregado copia y manifiesto que he comprendido todos sus términos.

He sido suficientemente informado y he podido hacer preguntas sobre los objetivos y metodología aplicados en el proyecto de investigación Las TIC como mediadoras de la escritura en Inglés en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca, que ha sido autorizado por la Maestría en Ambientes Educativos mediados por TIC de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y para el que se ha pedido la colaboración de mi hijo.

Comprendo que la participación es voluntaria y que el menor en cuya representación actúo puede retirarse del mismo:

- Cuando quiera;
- Sin tener que dar explicaciones y exponer mis motivos; y
- Sin ningún tipo de repercusión negativa.

Por todo lo cual, PRESTO EL CONSENTIMIENTO para la participación en el proyecto de investigación al que este documento hace referencia.

En Suesca a _____ de _____ de 2019

Nombre: _____

CC: _____

Teléfono: _____

Anexo 8: Consentimientos informados firmados por padres de familia**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Suesca, Flor Alba Garcin Pedrens 18/02/19

Yo, Flor Alba Garcin Pedrens identificado
 con cédula de ciudadanía número 20 362 727 de Chocante en calidad de
Madre del estudiante
Juliett Natalia Bonilla de grado noveno de la
 Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca., he leído la hoja de
 información, de la cual se me ha entregado copia y manifiesto que he comprendido todos sus términos.

He sido suficientemente informado y he podido hacer preguntas sobre los objetivos y metodología aplicados en el proyecto de investigación Las TIC como mediadoras de la escritura en Inglés en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca, que ha sido autorizado por la Maestría en Ambientes Educativos mediados por TIC de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y para el que se ha pedido la colaboración de mi hijo.

Comprendo que la participación es voluntaria y que el menor en cuya representación actúo puede retirarse del mismo:

- Cuando quiera;
- Sin tener que dar explicaciones y exponer mis motivos; y
- Sin ningún tipo de repercusión negativa.

Por todo lo cual, PRESTO EL CONSENTIMIENTO para la participación en el proyecto de investigación al que este documento hace referencia.

En Suesca a 19 de Marzo de 2019

Nombre: Flor Alba Garcin Pedrens

CC: 20 362 727

Teléfono: 320 4090570

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Suesca, Marzo 18 / 2019

Yo, José Uldarico García Bernal identificado con cédula de ciudadanía número 3187930 de SUESCA en calidad de Padre del estudiante David Sebastian García Bernal de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca., he leído la hoja de información, de la cual se me ha entregado copia y manifiesto que he comprendido todos sus términos.

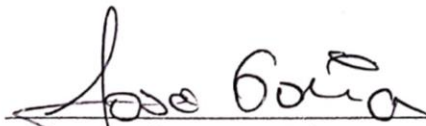
He sido suficientemente informado y he podido hacer preguntas sobre los objetivos y metodología aplicados en el proyecto de investigación Las TIC como mediadoras de la escritura en Inglés en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca, que ha sido autorizado por la Maestría en Ambientes Educativos mediados por TIC de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y para el que se ha pedido la colaboración de mi hijo.

Comprendo que la participación es voluntaria y que el menor en cuya representación actúo puede retirarse del mismo:

- Cuando quiera;
- Sin tener que dar explicaciones y exponer mis motivos; y
- Sin ningún tipo de repercusión negativa.

Por todo lo cual, PRESTO EL CONSENTIMIENTO para la participación en el proyecto de investigación al que este documento hace referencia.

En Suesca a 18 de Marzo de 2019


 Nombre: José Uldarico García B.
 CC: 3187930 de Suesca
 Teléfono: 313 4194293

CONSENTIMIENTO INFORMADOSuesca, 19 - Marzo - 2019

Yo, Luz Erminda Amaya Peño identificado con cédula de ciudadanía número 20965 576 de Suesca en calidad de Madre del estudiante Bryanneider Venegas Amayo de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca., he leído la hoja de información, de la cual se me ha entregado copia y manifiesto que he comprendido todos sus términos.

He sido suficientemente informado y he podido hacer preguntas sobre los objetivos y metodología aplicados en el proyecto de investigación Las TIC como mediadoras de la escritura en Inglés en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca, que ha sido autorizado por la Maestría en Ambientes Educativos mediados por TIC de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y para el que se ha pedido la colaboración de mi hijo.

Comprendo que la participación es voluntaria y que el menor en cuya representación actúo puede retirarse del mismo:

- Cuando quiera;
- Sin tener que dar explicaciones y exponer mis motivos; y
- Sin ningún tipo de repercusión negativa.

Por todo lo cual, PRESTO EL CONSENTIMIENTO para la participación en el proyecto de investigación al que este documento hace referencia.

En Suesca a 19 de Marzo de 2019

Nombre: Luz Amaya

CC: 20 965 576

Teléfono: 321 282 2784

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Suesca, 19-03-2019

Yo, Andrea Milena Lara Acuña identificado con cédula de ciudadanía número 20965243 de Buesca en calidad de Madre del estudiante Jennifer Alejandra Castro Lara de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca., he leído la hoja de información, de la cual se me ha entregado copia y manifiesto que he comprendido todos sus términos.

He sido suficientemente informado y he podido hacer preguntas sobre los objetivos y metodología aplicados en el proyecto de investigación Las TIC como mediadoras de la escritura en Inglés en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca, que ha sido autorizado por la Maestría en Ambientes Educativos mediados por TIC de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y para el que se ha pedido la colaboración de mi hijo.

Comprendo que la participación es voluntaria y que el menor en cuya representación actúo puede retirarse del mismo:

- Cuando quiera;
- Sin tener que dar explicaciones y exponer mis motivos; y
- Sin ningún tipo de repercusión negativa.

Por todo lo cual, PRESTO EL CONSENTIMIENTO para la participación en el proyecto de investigación al que este documento hace referencia.

En Suesca a 19 de marzo de 2019

Nombre: Andrea Milena Lara Acuña

CC: 20965243

Teléfono: 3105179674 - 3051904354

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Suesca, Martes 19 03 2019

Yo, ANA Velasquez G. identificado con cédula de ciudadanía número 35354119 de Madrid-cond en calidad de Madre del Duvan Andrés Malbomado Velasquez estudiante de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca., he leído la hoja de información, de la cual se me ha entregado copia y manifiesto que he comprendido todos sus términos.

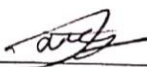
He sido suficientemente informado y he podido hacer preguntas sobre los objetivos y metodología aplicados en el proyecto de investigación Las TIC como mediadoras de la escritura en Inglés en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca, que ha sido autorizado por la Maestría en Ambientes Educativos mediados por TIC de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y para el que se ha pedido la colaboración de mi hijo.

Comprendo que la participación es voluntaria y que el menor en cuya representación actúo puede retirarse del mismo:

- Cuando quiera;
- Sin tener que dar explicaciones y exponer mis motivos; y
- Sin ningún tipo de repercusión negativa.

Por todo lo cual, PRESTO EL CONSENTIMIENTO para la participación en el proyecto de investigación al que este documento hace referencia.

En Suesca a 03 de 19 de 2019

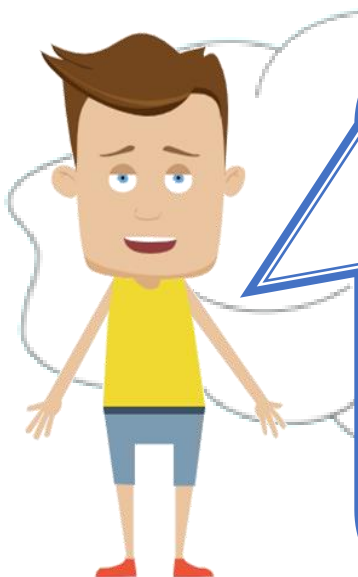


Nombre: ANA Velasquez

CC: 35354119

Teléfono: 314 303 8469

A ESCRIBIR EN INGLÉS



Hi dear student!! Como sabes en la actualidad es de vital importancia el estudio de una lengua extranjera. En el caso de Colombia, el aprendizaje del inglés es requisito fundamental para las instituciones educativas; y el Ministerio de Educación Nacional estableció parámetros para cada uno de los grados, tanto de primaria, como de secundaria.

Para aprender una lengua, es necesario el desarrollo de cuatro habilidades: escucha, habla, lectura y escritura. Estas habilidades requieren actividades específicas y algunas de ellas, necesitan más tiempo y una práctica casi personal con cada estudiante.

Esta actividad tiene como fin contribuir al mejoramiento de la escritura en inglés y se hace como parte de una investigación para obtener el título de Magister en Ambientes Educativos mediados por TIC de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Presentación de la guía

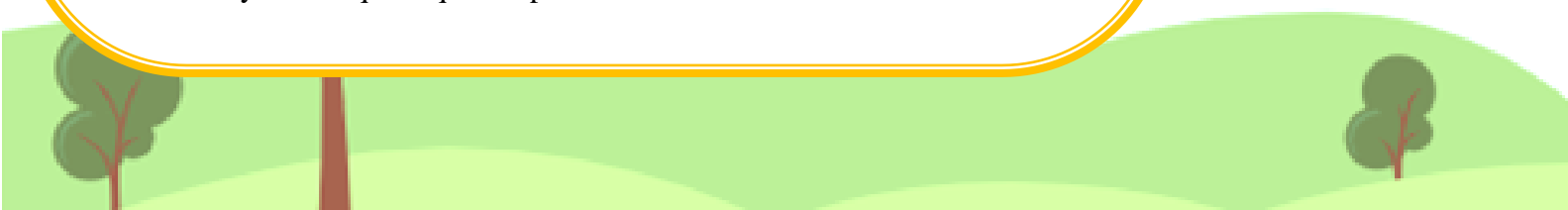
La presente guía busca motivar tu proceso de escritura en lengua extranjera como estudiante de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo, a través del Recurso Digital Educativo “My Story Book”

Objetivos

1. Mejorar el proceso de escritura en inglés.
2. Motivar el aprendizaje autónomo a través del Recurso Digital Educativo My Story Book.
3. Fomentar tu creatividad para la escritura de textos.
4. Ampliar el vocabulario del inglés y poner en práctica estructuras vistas en la redacción de los escritos.

Requisitos previos

Para el desarrollo de esta unidad es necesario que tengas conocimientos de estructuras básicas, como presente simple, pasado simple y presente progresivo. Además de vocabulario relacionado con tus gustos, familia, cualidades y demás que requieras para tus escritos.



Estos serán los pasos para realizar tu escrito



1: Repaso de los tiempos presente y pasado simple y presente progresivo.

Los temas necesarios para la elaboración de las guías ya te han sido explicados en las primeras semanas de este periodo académico; por lo cual se realizará un breve repaso para recordar estructuras y aclarar posibles dudas.

2: Escrito sobre la familia en el portafolio físico

Deberás realizar un portafolio para consignar los escritos en físico que se elaboren en la clase. Para este escrito ten en cuenta los siguientes parámetros:

- El escrito debe tener 15 renglones.
- Debe estar dividido en tres párrafos.
- Debe tener título y conclusiones.
- Se debe dejar renglón por medio.
- Al final se debe realizar un dibujo que resuma el escrito.

Al final de la clase el portafolio debe ser entregado para su revisión.

3: Exploración del Recurso Digital Educativo “My Story Book”

Iremos a la sala de informática en donde aprenderás el proceso para que ingreses a la siguiente página www.mystorybook.com. Posteriormente, se te pedirá que crees tu usuario y explores cada una de las herramientas que el recurso tiene.

4: Corrección de tu primer escrito en físico

Se te entregará el portafolio con las observaciones realizadas para que las tomes en cuenta y corrijas tu escrito.

5: Escrito “My life” en el Recurso Digital Educativo

Volverás de nuevo a la sala de informática para que ingreses a la página y escribas un texto sobre tu vida. En este debes incluir las estructuras vistas e imágenes relacionadas con el mismo.

6: Revisión y corrección del escrito anterior

Tu escrito será revisado para dar sugerencias y/o correcciones que deberás realizar en la misma clase.

7: Elaboración escrito “El momento más importante en vida fue...”

Para ello deberás tomar en cuentas las mismas pautas utilizadas en el escrito sobre tu vida.

8: Revisión y corrección del escrito anterior

Tu escrito será revisado para dar sugerencias y/o correcciones que deberás realizar en la misma clase.

9: Elaboración de escrito tema libre

Ahora, como ya tienes una gran experticia elaborando historias en la aplicación www.mystorybook.com. Deberás realizar un escrito del tema que más llame tu atención, incluyendo imágenes y demás herramientas de la página.

10: Revisión y corrección del escrito anterior

Tu escrito será revisado para dar sugerencias y/o correcciones que deberás realizar en la misma clase. Así podrás publicar tu historia para que las personas puedan conocerla. ¡Que la fama no se te suba a la cabeza!

Ten en cuenta...

Recursos

Entre los recursos a utilizar están: portafolio con hojas cuadriculadas en blanco, diccionario, lápiz, esfero, borrador, colores. Para el uso del recurso se utilizarán computadores con conexión a internet.

Organización de espacio y tiempo

Para la realización de las actividades se dispondrá del siguiente cronograma

PASOS	SESIONES	LUGAR
1	Sesión uno	Biblioteca
2	Sesión uno	Biblioteca
3	Sesión dos	Sala de informática
4	Sesión dos	Sala de informática
5	Sesión tres	Sala de informática
6	Sesión tres	Sala de informática
7	Sesión cuatro	Sala de informática
8	Sesión cuatro	Sala de informática
9	Sesión cinco	Sala de informática
10	Sesión cinco	Sala de informática

Evaluación

Para evaluar tus escritos se utilizará una rúbrica que tiene parámetros relacionados con la cohesión, coherencia, estructura, entre otros. Además, se utilizará otra rúbrica para evaluar el uso del Recurso Digital Educativo www.mystorybook.com.



Anexo 10: Fotografías

Figura 47. Fotografías: Ejercicio diagnóstico



Figura 48. Fotografías: Ejercicio diagnóstico



Figura 49. Fotografías: Ejercicio diagnóstico



Figura 50. Fotografías: Actividad “My life”



Figura 51. Fotografías: Actividad “My life”



Figura 52. Fotografías: Actividad “The most important moment in my life”



Figura 53. Fotografías: Actividad “The most important moment in my life”



Figura 54. Fotografías: Actividad “Tema libre”

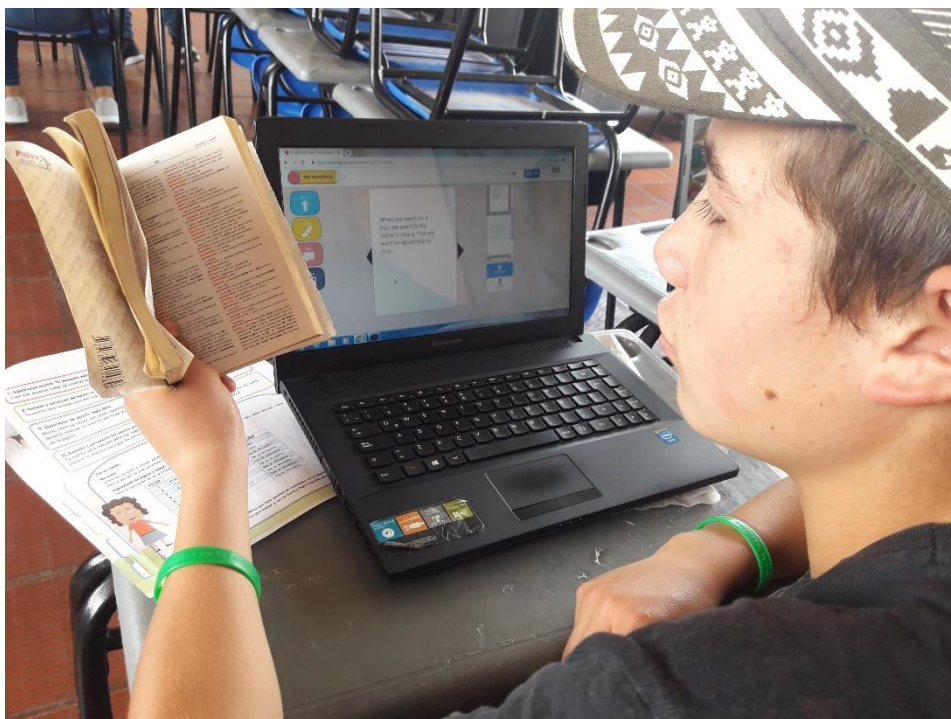


Figura 55. Fotografías: Actividad “Tema libre”

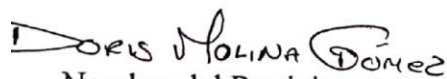
Anexo 11: Consentimiento informado para realizar la entrevista

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Jeniffer Adriana Hernández Buitrago. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es Analizar la influencia de las TIC como herramienta potenciadora de la habilidad escrita en el aprendizaje del inglés en los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo del municipio de Suesca.

Me han indicado también que tendré que responder preguntas en una entrevista, lo cual tomará aproximadamente 40 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Jeniffer Hernández al teléfono 3102607669.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Jeniffer Hernández al teléfono anteriormente mencionado.


Nombre del Participante


Firma del Participante

11 Abril de 2019.
Fecha

Anexo 12: Transcripción entrevista

Buenos días nos encontramos con la profe Doris, quien trabaja en la Institución Educativa

Rural Departamental Cacicaazgo y orienta la asignatura de inglés en diferentes niveles.

Entonces ella muy amablemente nos va a contestar algunas preguntas para la investigación

ENTREVISTADOR (E): buenos días profe Doris.

PROFESORA (P): buenos días.

E: Bueno, como primera pregunta tenemos: De forma breve sumercé nos podría contar ¿cuáles son las estrategias que más utiliza en sus clases de inglés para el trabajo de las cuatro habilidades?

P: eh hh bueno, yo trato en lo posible de variar y utilizar las actividades dependiendo del nivel en el que estoy enseñando, la mayoría de veces trato de para speaking hacer exposiciones de diferentes temas que estemos viendo en el periodo, eh canciones, mmm gráficas, descripción de imágenes, traducción de textos, que ellos también produzcan sus textos, incluso desde sexto para que ellos vayan acostumbrándose a dejar de decir simplemente oraciones como vienen desde primaria, sino que ya empecemos con textos con párrafos, con historias cortas.

E: eh, en las otras habilidades profe, lectura de pronto.

P: ah en lectura con los mismos textos, con las mismas historias o fábulas o, como te digo, dependiendo del nivel yo trato de que el texto que yo les entregue, ellos lo trabajen, lo traduzcan. Ellos también tienen que leerlo y de esta manera pues trabajo también un poco la pronunciación y la fonética de las palabras.

E: ¿Se enfoca más en el desarrollo de alguna habilidad en especial? ¿Por qué?

P: En los primeros grados me enfoco en el reading y writing especialmente porque siento que si ellos comprenden un texto escrito y van practicando la lectura para ellos después pues va a ser más fácil hablar, aunque debería ser lo contrario, sin embargo cuando ellos ya conocen vocabulario pues ellos ya se sienten y un poco más confiados cuando hacemos, por ejemplo, la retroalimentación de la historia o de la canción o del texto que estamos trabajando, entonces como ellos ya saben leerlo entonces ya es más fácil cuando se les pregunta, les hace una pregunta oralmente, entonces por eso lo hago así.

E: Bueno, ¿Incorpora herramientas tecnológicas o las TIC en sus clases? ¿Nos podría decir cuáles y si ha tenido dificultades al utilizarlas?

P: Bueno, a mí me gusta trabajarles con videos cortos, con historias cortas, pues también eh trabajo con las Tablets, con celular o con videos en el televisor. He tenido inconvenientes, por ejemplo, eh en el sentido del uso del celular ya que ellos pues se distraen muchas veces en redes sociales o en cosas diferentes a la clase, creo que es más con el uso del celular que con las otras tecnologías.

E: ¿Nos podría contar como trabaja la habilidad escrita en sus clases y qué tipo de recursos o herramientas utiliza?

P: bueno, para los chicos grandes me gusta utilizar videos y a partir del video ellos deben escribir, deben contestar preguntas, pero no de forma sencillo sino ellos deben explicar el porqué. En grados inferiores lo trabajo, pues como había dicho antes, a través de textos, hago, ellos deben contestar preguntas, ellos deben hallar la idea principal, también me gusta a partir de imágenes que ellos construyan sus propias historias, creo que cuando un

estudiantes ve que puede traducir de español a inglés ellos se sienten como más empoderados de su conocimiento y eso más, considero yo, que les da herramientas para utilizar el idioma con más frecuencia y que ellos no, digámoslo así, no le teman a usar un nuevo idioma.

E: ¿Conoce alguna herramienta online que permita trabajar la habilidad escrita? ¿Cuál?

P: eh, online pues simplemente las eh algunas páginas en las que tú puedes encontrar textos cortos como fabulas historias cortas algunas dramatizaciones pero entonces eh necesitamos obligatoriamente internet y desafortunadamente en la institución pues, la institución no cuenta con una sala específica para idiomas, así que pues es difícil, que el profesor de informática ceda la sala y también pues es difícil que los chicos en el celular, vuelvo a decir busquen la página, entonces lo que hago es traerles directamente de las páginas. Tampoco eh me ha funcionado porque yo he tratado de darles un link y que ellos desarrollen en la plataforma, pero como son chicos de ruralidad casi no todos tienen acceso a un computador o a internet.

E: Bueno, si tuviera la opción o la oportunidad de utilizar una herramienta online para trabajar actividades diferentes enfocadas a mejorar la escritura de sus estudiantes, ¿lo haría? Y ¿por qué?

P: por supuesto que lo haría porque pues es algo que uno, incentivaría a los chicos a practicar la escritura, a practicar el idioma, a aprender por si solos y pues también eh les brindaría a ellos recursos diferentes, no únicamente lo que yo les traigo, sino ya se enfocarían en sus intereses, en el texto que ellos deseen leer, eh, hay muchos ejercicios online que son prácticos, que son didácticos, que son a través de juegos, a través de

imágenes eh, incluso estos a través del writing también pueden, pues por supuesto mejorar las otras habilidades.

E: ¿Considera que es importante incluir las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cualquier área del saber y por qué?

P: Creo que es muy importante, pues porque hoy en día ya la tecnología ya la educación sin la tecnología pues la verdad es que seríamos obsoletos, ya el tradicionalismo pues ya ha quedado atrás, eh un docente que no utilice herramientas tecnológicas en este momento pues realmente su trabajo queda a medias la verdad porque últimamente pues los chicos ya nacen con la tecnología, en todo momento están ellos, incluso van adelante que a veces que el docente en el uso de la tecnología, entonces como no apropiarse de esta para estar no solo a la par de los chicos, de sus intereses sino pues estar, como estamos en un mundo globalizado la tecnología, digámoslo así, ya es esencial en la enseñanza.

E: bueno profe eso sería todo. Muchísimas gracias por su colaboración.

P: Bueno, muchas gracias a usted.

Anexo 13: Encuestas aplicadas a estudiantes

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN AMBIENTES EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC
ENCUESTA

Objetivo: Conocer las opiniones de los estudiantes de grado 9-2 con respecto a la utilización de la herramienta "My Story Book" para realizar el proceso de escritura en inglés.

Lea cada una de las siguientes preguntas y responda de manera precisa y veraz.

Género: Femenino Masculino Edad: 14

TIC Y EDUCACIÓN

1. ¿Había utilizado alguna herramienta Online para reforzar diferentes temáticas?

SI NO

2. ¿En otros procesos de formación ha trabajado con Software educativos o páginas de internet?

SI NO

3. ¿Considera importante el uso de las Tecnologías De La Información Y La Comunicación -TIC en los procesos de aprendizaje?

SI NO ¿Por qué? porque nos facilita mas

rapido el aprendizaje, entendemos mas rapido y
colabora con la elaboración de trabajos.

4. ¿Considera que el uso de las Tecnologías De La Información Y La Comunicación -TIC le permite adquirir más fácilmente el conocimiento?

SI NO ¿Por qué? porque cuando algún error

es mas notorio y facil de copiar este para ser
rapidamente corregido me parece una herramienta útil.

RECURSOS DIGITALES EDUCATIVOS

5. ¿Considera que la herramienta My Story Book es fácil usar?

SI NO ¿Por qué? porque es una forma de

hacer tu propio libro de forma rapida y podemos
editar todo desde la misma aplicación no hay que salirse.

6. ¿Considera que las imágenes que están integradas en la herramienta My Story Book le facilitaron la redacción de los textos?

SI NO ¿Por qué? Porque con ayuda de estos
podemos o podemos agilizar tanto la redacción como
la elaboración y nos ayuda demasiado ya que era muy rápido.

7. Según su experiencia con la herramienta My Story Book, ¿Es más interesante realizar actividades de escritura utilizando herramientas tecnológicas?

SI NO ¿Por qué? Porque es una nueva experiencia
de herramientas para la elaboración de trabajos y
nos muestra los errores de ortografía, tildes etc

8. ¿Prefiere realizar las actividades de escritura de forma tradicional (lápiz y papel)?

SI NO ¿Por qué? Porque mejora la escritura
en el computador en cambio a mano es más cómodo
los errores ortográficos y es más cómodo de elaborar.

9. ¿Las actividades desarrolladas con la herramienta My Story Book ayudaron a mejorar su vocabulario en este idioma inglés?

SI NO

10. Su experiencia con la herramienta fue:

EXCELENTE SATISFACTORIA REGULAR MALA

11. ¿Le gustaría continuar desarrollando actividades en herramientas similares a My Story Book en sus clases de Inglés?

SI NO ¿Por qué? ya que podríamos desarrollar
más actividades y más rápidas de elaborar.

12. ¿Se sintió motivado al realizar las actividades de escritura con esta herramienta?

SI NO ¿Por qué? conoci otros palabras
que no recuerdo y ya que los escribo ya aprendi más.

sobre este idioma.

13. En cuanto al tiempo utilizado, ¿Toma menos tiempo escribir un texto con la herramienta My Story Book o tarde menos al escribir en una hoja en físico?

pues obviamente tarda menos con la herramienta

ya que es más rápido elaborar trabajos en

este caso los textos, porque en la hoja de papel

en físico basta copiar todo y si me queda mal corregir y volver a desmenujar.

14. ¿Recomendaría utilizar la herramienta My Story Book a compañeros de otros niveles para mejorar el proceso de escritura en inglés?

SI

NO

¿Por qué? De esta forma conocen

otras formas de aprender inglés no solo escritura

sino también virtualmente y aprenden más rápido.

¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Elaborada por:

Jeniffer Hernández

Estudiante MAEMTIC

Teléfono contacto: 3102607669

Correo electrónico: Jeniffer.hernandez@uptc.edu.co

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN AMBIENTES EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC
ENCUESTA**

Objetivo: Conocer las opiniones de los estudiantes de grado 9-2 con respecto a la utilización de la herramienta "My Story Book" para realizar el proceso de escritura en inglés.

Lea cada una de las siguientes preguntas y responda de manera precisa y veraz.

Género: Femenino Masculino Edad: 13

TIC Y EDUCACIÓN	
1. ¿Había utilizado alguna herramienta Online para reforzar diferentes temáticas?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
2. ¿En otros procesos de formación ha trabajado con Software educativos o páginas de internet?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
3. ¿Considera importante el uso de las Tecnologías De La Información Y La Comunicación -TIC en los procesos de aprendizaje?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? <u>allí podemos encontrar y aprender a utilizar nuevas tecnologías y nuevos conocimientos sobre el uso de comunicación</u>
4. ¿Considera que el uso de las Tecnologías De La Información Y La Comunicación -TIC le permite adquirir más fácilmente el conocimiento?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? <u>allí puede haber información que no habéramos tenido en las clases</u>

RECURSOS DIGITALES EDUCATIVOS	
5. ¿Considera que la herramienta My Story Book es fácil usar?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ¿Por qué? <u>allí las herramientas están visibles y bien ubicadas</u>

6. ¿Considera que las imágenes que están integradas en la herramienta My Story Book le facilitaron la redacción de los textos?

SI NO ¿Por qué? en los textos que realizamos algunos de sus imágenes eran acorde a el texto

7. Según su experiencia con la herramienta My Story Book, ¿Es más interesante realizar actividades de escritura utilizando herramientas tecnológicas?

SI NO ¿Por qué? hay Herramientas que no habíamos conocido ni utilizado antes

8. ¿Prefiere realizar las actividades de escritura de forma tradicional (lápiz y papel)?

SI NO ¿Por qué? porque en esta pagina se puede corregir x aprender un poco mas de la escritora

9. ¿Las actividades desarrolladas con la herramienta My Story Book ayudaron a mejorar su vocabulario en este idioma inglés?

SI NO

10. Su experiencia con la herramienta fue:

EXCELENTE SATISFACTORIA REGULAR MALA

11. ¿Le gustaría continuar desarrollando actividades en herramientas similares a My Story Book en sus clases de Inglés?

SI NO ¿Por qué? porque es interesante saber x utilizar estas Herramientas

12. ¿Se sintió motivado al realizar las actividades de escritura con esta herramienta?

SI NO ¿Por qué? porque hay cosas x Herramientas que no conocíamos antes

13. En cuanto al tiempo utilizado, ¿Toma menos tiempo escribir un texto con la herramienta My Story Book o tarde menos al escribir en una hoja en físico?

Me demora mas escribiendo en papel ya que
 allí no podemos equiparar mas y
 tenemos que analizar bien lo que estamos
 escribiendo

14. ¿Recomendaría utilizar la herramienta My Story Book a compañeros de otros niveles para mejorar el proceso de escritura en inglés?

SI NO ¿Por qué? porque hay compañeros
 que no conocen esta Herramienta y no
 saben lo interesante que es esta Herramienta

¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Elaborada por:

Jeniffer Hernández

Estudiante MAEMTIC

Teléfono contacto: 3102607669

Correo electrónico: Jeniffer.hernandez@uptc.edu.co

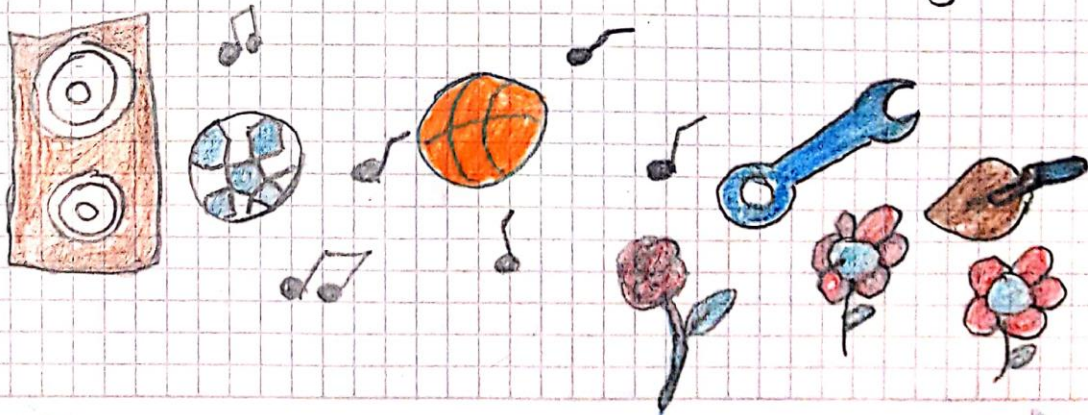
Anexo 14: Diagnósticos

My Family

~~in~~ My family is my mother, my father, my brother and my sister. My brother plays ^{a lot} much football and my sister plays ^{a lot} much ^{ke} basketball. ~~I~~ ^{a lot} for other side I listen ^{to} much music.

My mother and my father work in flowers and I ^{work} in construction, when I go out to vacations of school my sister and brother ^{watch} ~~see~~ ^{a lot} much of t.v in the afternoon.

I love ^{too} much ~~to~~ ^{solve} my family. in conclusion, they ^{solution} solve my problems because they are my friends and ^{they have} ~~fulfill~~ an ^{important} ~~paper~~ ^{role} very important in my life. and in my.



paper

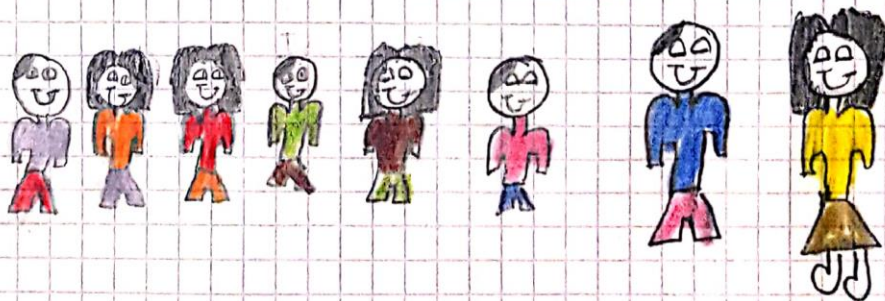
my family

Norma Bonillo

In my family there ^{are} different personalities. Some of ~~them~~ ^{are angry} ~~some~~ ^{broader} than others. I am the most angriest ~~manigant~~ I have 5 brothers. one is called Daniel, the other is called Diego, the other ^{is} Oscar and the ^{girl} ~~women~~ the elder is Erika

the other ^{sister} ~~is~~ ^A ~~adiona~~, and the younger ^s is Juliette. my mother and my dad work in a Bakery. my brothers work ^{by themselves} ~~independent~~. I like the soccer ^{a lot} ~~too~~ and the music. ~~My~~ ^{subject} ~~subject~~ favorite (favorite) is physical education.

in conclusion ~~to~~ my family ~~the~~ likes to go out and spend time at ~~the~~ ~~for~~ cinema. we spend a lot of time together. my family and ~~I~~ ^{me} are witnesses of Jehova. we are all very happy and united. thanks to that we know Jehova.



my Family Jennifer Castro

my family is conformed by my brother,
 my father and my mother. ^H my brother
 is called William David Castro. He is
 22 years old, He ^D countable auxiliary.
 my father is called Raul Castro,
 He is 44 years old, He works
 in flowers, my mother is nurse,
 she is 37 years old.

we live in Cacicargo, I study
 in I.E.D. Cacicargo, we ^{are} Be making
 true for our dreams for in the future

In conclusion, my family ~~we~~ likes
 to be together. ^{We are} and happy in
 everywhere and we have a good to give a good image
behaviour in each place we go.
everywhere,

My family

My family is conformed ^{by} for my father, ^H he is the person that more ^{than} help ^S. He is 47 years ^{old}, he lives in suesca. He is separated of my mother, ^I in the house we are 6 ^{people} ^{person} between. They ^{are} ^S my mother, my three brothers & my father and ^I.

My mother is 42 year ^{old}, she worked in the flowers. ^A after work ^{she} in house ^H clean. My ^{older} brother heber lives in facatativa with ^h his wife and ^h his daughter. My other brother also lives in ^F facatativa, ^{he} work ^S driving ambulance, ^{he} lives ^S alone.

My brother Daniel lives in Tunja, He studied ⁱⁿ the university etc of Tunja, He study ^{ies} physics. Also HE reads ^{about} ^{news} about the ^{politics} politics. physics

So ^{on} ^{each} ^{member} ^{of} my family lives ^{in a different places} separated in houses different but we ^{try} to be in ^{communication} communication.

Anexo 15. Permiso institucional

Suesca, 11 de marzo de 2019

Señor:

Jaime Julián Angulo Paredes
Rector Institución Educativa Rural Departamental Cacicazgo
Ciudad.

Ref: Solicitud aval de investigación

Respetado señor rector:

Reciba un cordial saludo acompañado de los mejores deseos en el exitoso cumplimiento de sus labores diarias.

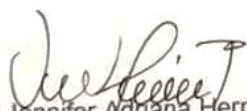
Actualmente me encuentro cursando la Maestría en Ambientes Educativos mediados por TIC en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Como uno de los requisitos para obtener el título de Magister, está la realización de un trabajo de investigación, el cual ya ha sido aprobado por el Comité de Currículo del programa y tiene como título: **Las TIC como mediadoras de la escritura en Inglés en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Cacicazgo en el municipio de Suesca**. Esta investigación tiene como objetivo Analizar la influencia de las TIC como herramienta potenciadora de la habilidad escrita en el aprendizaje del inglés .

Siendo docente de la institución y en línea con los propósitos de mejoramiento de las prácticas educativas, investigación y proyecto de Bilingüismo, solicito a usted el aval para desarrollar la propuesta en la institución, la cual está estructurada en 10 sesiones de una hora cada una. Estas actividades están diseñadas para ser desarrolladas en horario contra jornada (2:00 a 5:00 p.m.), ya que se requiere el uso de la sala de informática y la conectividad a internet debe ser buena para las actividades, y a esta hora, el internet es más rápido que en la mañana. Además, se solicita este horario para poder trabajar de forma personalizada, ya que solo se tomará una muestra de estudiantes, por lo cual sería difícil desarrollarlas en horas de clase.

Esta investigación tiene las consideraciones éticas pertinentes, por lo cual, los padres de familia de los estudiantes a participar, recibirán el consentimiento informado para permitir su vinculación a las actividades. Cualquier inquietud, estaré atenta a resolverla.

Sin otro particular, quedo en espera de su respuesta.

Cordialmente,



Jennifer Adriana Hernández Buitrago
Docente IERD Cacicazgo
Estudiante MAEMTIC UPTC

Jaime
13-III/17
H: 8:45 PM
CUARTEZ DIA

Anexo 15: Actividades realizadas en la herramienta My Story Book

ALL START SINCE THE
FIRST TIME THAT THE
SAW, I FEEL SO MUCH
LOVE THAT I THROUTH
ALL MY BODY
UNCONTINUED LIKE A
BURNING FIRE INSIDE
ME.



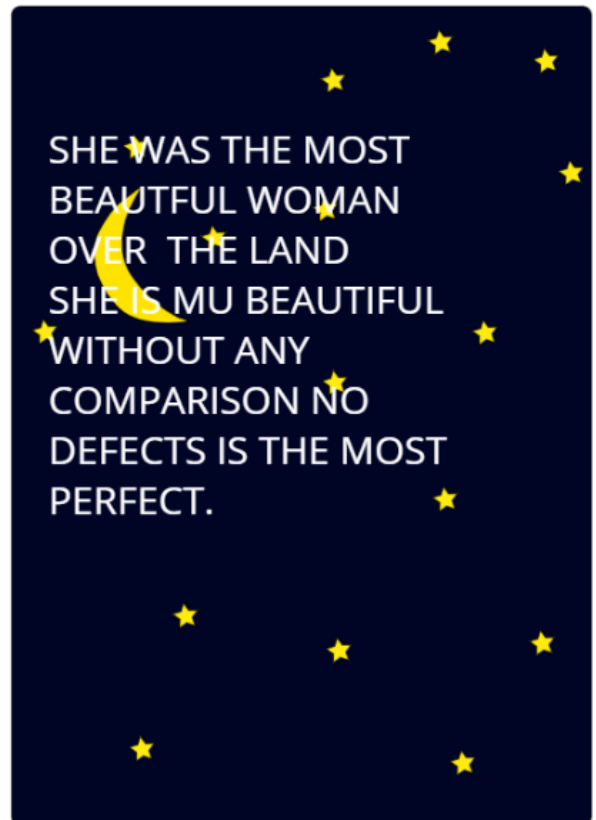
I ATTRAPED HIM IN HER
BEAUTIFUL LOOK NOW
IT WAS PRISONER OF
HER HE COULD NOT BE
ABLE TO FREE ME IT
WAS SLAVE OF HER
LOVE AND HER
BEAUTIFUL EYES.



HER KISSES WERE
CHAINS AND HER BODY
WAS A JAIL WHERE I
FULFILLED MY
CONDEMNATION WAS
A THING THAT HAD NO
SENSE SENSE.



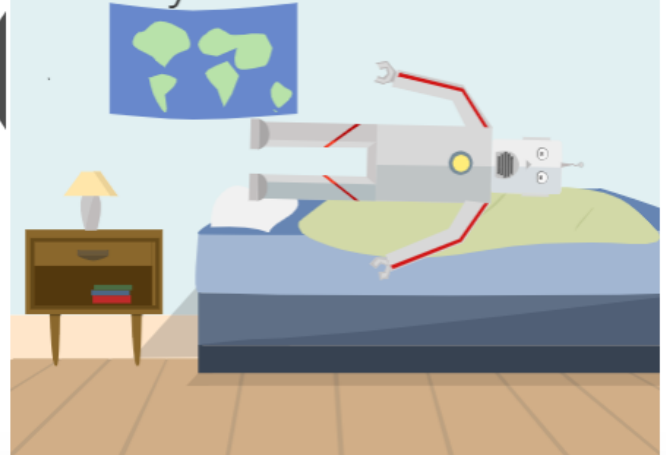
SHE WAS THE MOST
BEAUTIFUL WOMAN
OVER THE LAND
SHE IS MU BEAUTIFUL
WITHOUT ANY
COMPARISON NO
DEFECTS IS THE MOST
PERFECT.



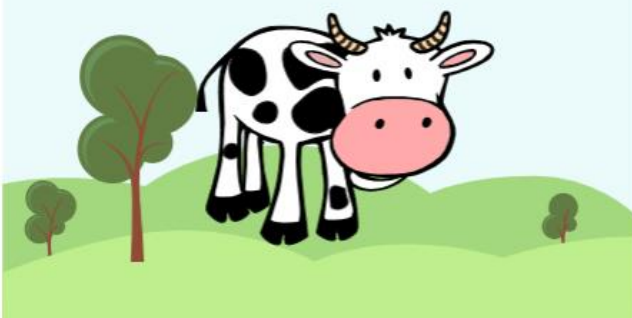
The best moment of my life



My best moment was when we went for a ride to Boyaca, for a december to spend as a family



That day went with my father, my mom, my sister and my brother. That days we had a great time con my famiy



That December we went to visit my grandparents and to distract ourselves a bit from in especially the problems



MY LIFE



Hi, my name is Brayan
Sneider Venegas
Amaya, i am 14 years
old, i like dogs, my color
favorite is black and
white, my food favorite
tray paisa.



I like have chicken, i like
travel, i like to be with
my family, i study in
educational institution
rural departamental
cacicazgo.



I like the rap and
raggae, i like play
soccer, read, go with
my friends, i like
recicle, my best friends
are David and Jennifer.
Also i like spoke with
my brother about the
world. 🎵

