

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**Uso de los materiales educativos musicales de los  
estudiantes del primer grado de secundaria de la  
institución educativa Jorge Portocarrero Rebaza de  
Ventanilla – Callao, 2014.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**AUTORA:**

Br. Victoria Claudia Cochachin Macedo

**ASESOR:**

Dr. Alejandro Sabino Menacho Rivera

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN UNIVERSITARIA  
Y TITULACIÓN**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Atención integral del infante niño y adolescente

**PERÚ - 2014**

## **Dedicatoria**

El presente trabajo de investigación va dedicado a mis padres Andrés y Victoria que siempre se preocuparon por brindarme una educación digna e inculcarme los buenos hábitos y modales que me han permitido alcanzar mis metas. A mis hijas Diana y Patsy que son el motor de mi vida.

## **Agradecimiento**

A mi hermano Eugenio que desde sus posibilidades y con la más incondicional intención supo apoyarme desde muy temprano en mi educación y formación profesional del cual quedo eternamente agradecida.

A mi hermana Juana que estuvo animándome con sus consejos durante mi formación y el logro de mi objetivo dentro de mi carrera profesional.

## **Presentación**

Señores miembros del jurado:

Pongo a su disposición la tesis titulada Uso de los materiales educativos musicales de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Jorge Portocarrero Rebaza de Ventanilla – Callao, 2014. En cumplimiento a las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos para optar el título de Licenciado en Educación de la Universidad “Cesar Vallejo”.

La importancia del material educativo musicales tanto para el docente como para el alumno, es también un mensaje en donde los estudiantes aprenden que lo que vale la pena saber está en el interior de la maleta que arrastran todos los días de la casa al colegio, así pues los alumnos comprenden que existen dos tipos de elementos de conocimientos, los que encuentran en los textos y los que están en la vida cotidiana.

La información se ha estructurado en siete capítulos teniendo en cuenta el esquema de investigación sugerido por la universidad. En el capítulo I, se ha considerado la introducción de la investigación. En el capítulo II, se registra el marco metodológico. En el capítulo III, se considera los resultados a partir del procesamiento de la información recogida. En el capítulo IV se considera la discusión de los resultados. En el capítulo V se considera las conclusiones. Y por último, en el capítulo VI se considera la recomendación. En el capítulo VII las referencias bibliográficas y los anexos de la investigación.

La autora

## Índice

	Pág.
<b>CARÁTULA</b>	i
<b>PÁGINAS PRELIMINARES</b>	
Dedicatoria	ii
Agradecimientos	iii
Presentación	iv
Índice	v
<b>Resumen</b>	viii
<b>Abstract</b>	ix
<b>I. INTRODUCCIÓN</b>	10
<b>II. MARCO METODOLÓGICO</b>	26
2.1. Variable	27
2.2. Operacionalización de variables	27
2.3. Metodología	28
2.4. Tipo de investigación	28
2.5. Diseño	28
2.6. Población, muestra y muestreo	29
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	30
2.8. Métodos de análisis de datos	32
<b>III. RESULTADOS</b>	33
<b>IV. DISCUSIÓN</b>	38
<b>V. CONCLUSIONES</b>	42
<b>VI. RECOMENDACIONES</b>	44
<b>VII. REFERENCIAS BILIOGRÁFICAS</b>	46
<b>ANEXOS</b>	49

## Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1. Variable: Materiales educativos musicales.	27
Tabla 2. Promedio numérico de calificación del instrumento de la validez de contenido a través de juicio de expertos.	31
Tabla 3. Confiabilidad del instrumento habilidades artísticas musicales.	31
Tabla 4. Resultado de la variable niveles de uso de los materiales educativos musicales.	34
Tabla 5. Resultado de la dimensión nivel de uso del material bibliográfico.	35
Tabla 6. Resultado de la dimensión nivel de uso del material instrumentos musicales.	36
Tabla 7. Resultado de la dimensión nivel de uso del material videos musicales.	37

## Índice de figuras

	Pág.
Figura 1. Uso de los materiales educativos.	34
Figura 2. Uso de los materiales bibliográficos.	35
Figura 3. Uso del material instrumentos musicales.	36
Figura 4. Uso del material videos musicales.	37

## Resumen

La investigación, que se ha titulado: “Uso de los materiales educativos musicales de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Jorge Portocarrero Rebaza de Ventanilla – Callao, 2014”; ha dado respuesta al problema: ¿Cuál es el nivel de uso de materiales educativos musicales de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Jorge Portocarrero Rebaza de ventanilla, Callao, 2014?, Determinar el nivel de uso de materiales educativos musicales de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Jorge Portocarrero Rebaza De ventanilla, Callao, 2014.

La metodología empleada para la elaboración de esta tesis está relacionada al enfoque cuantitativo. La investigación es básica con un nivel descriptivo, en vista que está orientada al conocimiento de la realidad tal y como se presenta en una situación espacio temporal dada. El diseño de la investigación es no experimental. La muestra estuvo representada por 34 estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Jorge Portocarrero Rebaza De ventanilla, Callao, 2014. La técnica empleada es a través de encuesta y su instrumento es el cuestionario que ha sido aplicada a los estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Jorge Portocarrero Rebaza De ventanilla, Callao, 2014.

Entre los resultados más importantes obtenidos en la investigación muestra que los estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la I.E. Jorge Portocarrero Rebaza De ventanilla, Callao, 2014, presentan que el 21% (7) de los estudiantes no usan ninguno de los materiales educativos musicales, el 50% (17) estudiantes usan medianamente los materiales educativos musicales, el 29% (19) estudiantes si usan con frecuencia los materiales educativos musicales. Esto indica que se comprueba el objetivo general de estudio.

Palabras Claves: materiales educativos, educación secundaria, Institución Educativa.

## **Abstract**

The research, which was entitled "Use of musical educational materials for students of the first year of secondary school of School Jorge Portocarrero Rebaza - Ventanilla - Callao, 2014"; has responded to the problem: What is the level of use of musical educational materials for students of the first year of secondary school of School Jorge Portocarrero Rebaza De window, Callao, 2014? Determine the level of use of musical educational materials for students of the first year of secondary school of School Jorge Portocarrero Rebaza De window, Callao, 2014.

The methodology used for the elaboration of this thesis is related to the quantitative approach. Basic research is a descriptive level, given that faces the knowledge of reality as presented in a temporary space given situation. The research design is not experimental. The sample was represented by 34 students in the first grade of secondary school of School Jorge Portocarrero Rebaza De window, Callao, 2014. The technique is through survey and is the questionnaire that has been applied to first graders Secondary Education of School Jorge Portocarrero Rebaza De window, Callao, 2014.

Among the most important results of the research shows that students in the first grade of Secondary Education Jorge Portocarrero Rebaza De IE window, Callao, 2014, show that 21% (7) of students do not use any of the music educational materials 50% (17) students used moderately musical educational materials, 29% (19) students if frequently used musical educational materials. This indicates that the overall objective of the study is checked.

Keywords: educational materials, secondary education, Educational Institution.