



**Competencias profesionales y producción televisiva en
estudiantes de periodismo de la universidad Jaime Bausate
y Meza, Lima 2018**

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestro en docencia universitaria

AUTOR:

Br. Gregorio Martín Falconí Vallejos

ASESOR:

Mg. Santiago Aquiles Gallarday Morales

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

PERÚ – 2018



DICTAMEN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

EL / LA BACHILLER (ES): **GREGORIO MARTÍN FALCONÍ VALLEJOS**

Para obtener el Grado Académico de *Maestro en Docencia Universitaria*, ha sustentado la tesis titulada:

COMPETENCIAS PROFESIONALES Y PRODUCCIÓN TELEVISIVA EN ESTUDIANTES DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD JAIME BAUSATE Y MEZA, LIMA 2018

Fecha: 29 de agosto de 2018

Hora: 8:00 a.m.

JURADOS:

PRESIDENTE: Dr. Chantal Jara Aguirre

Firma:

SECRETARIO: Dra. Nancy Cuenca Robles

Firma:

VOCAL: Mg. Santiago Gallarday Morales

Firma:

El Jurado evaluador emitió el dictamen de:

aprobado por mayoría

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis:

.....
.....
.....
.....

Recomendaciones sobre el documento de la tesis:

Mejorar estilo de redacción APS

.....
.....

Nota: El tesista tiene un plazo máximo de seis meses, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador.

Dedicatoria

A mis padres Gregorio y Elda por haberme inculcado siempre que la educación es superación, a mis hermanos, Nancy, María y Miguel que son un ejemplo de buenos profesionales, a mi esposa Rosa quien siempre me alienta a realizar mis sueños y a mis queridos hijos Camila, Joaquín y Jimena mi inspiración y motor de mi vida.

Agradecimiento

A Dios por haberme bendecido en seguir adelante y conseguir mi meta y realizar este sueño anhelado

A la Universidad Cesar Vallejo, por brindar el conocimiento necesario y darme la oportunidad para estudiar y ser un maestro

A mi asesor por el apoyo, orientación y dedicación para cumplir mi objetivo

Declaración de Autoría

Yo, Gregorio Martín Falconí Vallejos, estudiante de la Escuela de Posgrado, Maestría en Docencia universitaria de la Universidad César Vallejo, Sede Lima Norte; declaro el trabajo académico titulado “Competencias profesionales y producción televisiva en estudiantes de periodismo de la universidad Jaime Bausate y Meza, Lima 2018” presentada para la obtención del grado académico de Maestro en Docencia universitaria, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.

No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.

Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.

Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.

De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima 18 de agosto del 2018

Gregorio Martín Falconí Vallejos

DNI: 06766207

Presentación

Señores miembros del jurado, presento ante ustedes la tesis titulada “Competencias profesionales y producción televisiva en estudiantes de periodismo de la universidad Jaime Bausate y Meza, Lima 2018” para determinar la relación que existe entre las competencias profesionales y la producción televisiva en estudiantes de periodismo de la universidad Jaime Bausate y Meza, en cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la universidad Cesar Vallejo para obtener el grado académico de Magister en docencia universitaria.

Esta investigación es un trabajo desarrollado en el contexto sobre competencias profesionales y producción televisiva en estudiantes de periodismo de la universidad Jaime Bausate y Meza y urge de la necesidad de determinar entre competencias profesionales y producción televisiva de estudiante de periodismo de la universidad Jaime Bausate y Meza ya que se debe considerar la relación de las variables competencias profesionales y producción televisiva. La investigación consta de 7 capítulos estructurados y relacionados en forma secuencial determinados por la universidad Cesar Vallejo, como son, Capítulo I Introducción, Capítulo II Metodología, Capítulo III Resultados, Capítulo IV Discusiones, Capítulo V Conclusiones, Capítulo VI Recomendaciones, Capítulo VII Referencias y Anexos.

Esperando su aprobación

El autor

Índice

Páginas preliminares	Página
Dictamen de la Sustentación de Tesis	ii
Acta de Aprobación de originalidad de Tesis	iii
Pantallazo del Turnitin	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Declaratoria de autenticidad	vii
Presentación	viii
Índice	ix
Índice de tablas	xi
Índice de figuras	xii
Resumen	xiii
Abstract	xiv
I Introducción	
1.1 Realidad problemática	16
1.2 Trabajos previos	17
1.3 Teorías relacionadas al tema	20
1.4 Formulación del problema	30
1.5 Justificación del estudio	30
1.6 Hipótesis	31
1.7 Objetivos	32
II. Método	33
2.1 Diseño de investigación	34
2.2 Variables, Operacionalización	36
2.3 Población y muestra	38
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	39
2.5 Métodos de análisis de datos	43
2.6 Aspectos éticos	43

III: Resultados	44
IV: Discusión	56
V: Conclusiones	61
VI: Recomendaciones	63
VII. Referencias	65
Anexos	68
Anexo 1 Matriz de consistencia	69
Anexo 2 Instrumentos de las variables	72
Anexo 3 Confiabilidad	75
Anexo 4 Validez de instrumentos	77
Anexo 5 Base de datos de las variables	84
Anexo 6 Artículo científico	89
Anexo 7 Formulario de Autorización para la Publicación Electrónica de la Tesis	105
Anexo 8 Autorización de la Versión Final del trabajo de Investigación	107

	Índice de Tablas	Página
Tabla 1:	Operacionalización de la variable competencia profesionales	37
Tabla 2:	Operacionalización de la variable producción televisiva	38
Tabla 3:	Distribución de la Población	39
Tabla 4:	Confiabilidad cuestionario de competencias profesionales	41
Tabla 5:	Confiabilidad cuestionario de producción televisiva	42
Tabla 6:	Validación de resultado de juicios de expertos de los instrumentos	43
Tabla 7:	Nivel de la variable 1: competencias profesionales	46
Tabla 8:	Niveles de la variable 2: producción televisiva	47
Tabla 9:	Tabla de contingencia de variable 1 y variable 2	48
Tabla 10:	Tabla de contingencia de la dimensión 1 y variable 2	49
Tabla 11:	Tabla de contingencia de dimensión 2 y variable 2	50
Tabla 12:	Tabla de contingencia de la dimensión 3 y variable 2	51
Tabla 13:	Grado de correlación y nivel de significancia ente las variables 1 y 2	52
Tabla 14:	Grado de correlación y nivel de significación entre la dimensión 1 y la variable 2	53
Tabla 15:	Grado de correlación y nivel de significancia entre la dimensión 2 y la variable 2	54
Tabla 16:	Grado de correlación y nivel de significancia entre la dimensión 3 y la variable 2	55

	Índice de figuras	Pagina
Figura 1:	Frecuencia de los niveles de Competencias profesionales	46
Figura 2:	Frecuencia de los niveles de Producción televisiva	47
Figura 3:	Contingencia de ambas variables	48
Figura 4:	Contingencia de dimensión 1 y variable 2	49
Figura 5:	Contingencia de dimensión 2 y variable 2	50
Figura 6:	Contingencia de dimensión 3 y variable 2	51

Resumen

El presente trabajo de investigación titulado Competencias profesionales y Producción televisiva en estudiantes de periodismo de la universidad Jaime Bausate y Meza, Lima 2018; cuyo objetivo fue determinar la relación de las competencia profesionales y producción televisiva que se aplicó a una población que estuvo conformada por 75 estudiantes de periodismo de la universidad Jaime Bausate y Meza.

La metodología empleada para la elaboración de la presente tesis estuvo relacionada al enfoque cuantitativo. Esta investigación utilizó para su propósito el diseño no experimental de nivel correlacional, que recogió información en un periodo determinado, la técnica de recolección de datos fue la encuesta y el instrumento que se aplicó fue el cuestionario.

El cuestionario de Competencia profesionales, estuvo constituido por 20 preguntas dicotómicas y el cuestionario de Producción televisiva estuvo constituido de por 20 preguntas también dicotómicas, ambas encuestas brindaron información necesaria para medir cada variable y sus distintas dimensiones, cuyos resultados se presentan de manera gráfica y textual.

De la misma manera, luego de la investigación, de aplicar instrumentos, de realizar el procesamiento estadístico se demostró la relación entre ambas variables de investigación.

Palabras clave: Competencias profesionales, Producción televisiva

Abstract

The present research work entitled Professional Competences and Television Production in Journalism Students of Jaime Bausate and Meza University, Lima 2018; whose objective was to determine the relationship of professional competence and television production that was applied to a population that was made up of 75 journalism students from Jaime Bausate and Meza University.

The methodology used for the elaboration of this thesis was related to the quantitative approach. This investigation used for its purpose the non-experimental design of correlational level, which collected information in a determined period, the technique of data collection was the survey and the instrument that was applied was the questionnaire.

The Professional Competency questionnaire was made up of 20 dichotomous questions and the television production questionnaire was made up of 20 equally dichotomous questions, both surveys provided information needed to measure each variable and its different dimensions, whose results are presented graphically and textually.

In the same way, after the investigation, to apply instruments, to carry out the statistical processing, the relationship between both research variables was demonstrated.

Keywords: Professional skills, Television production



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

FALCONI VALLEJOS GREGORIO MARTÍN
D.N.I. : 06766207
Domicilio : AV. SANTA BERNARDITA 140 URB. PUNDO - CERCAJO
Teléfono : Fijo : 01, 5645792 Móvil 990100723
E-mail : gregoriofalconi@gmail.com

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado

Facultad :
Escuela :
Carrera :
Título :

Tesis de Posgrado

Maestría

Grado : MAESTRO

Mención : DOCENCIA UNIVERSITARIA

Doctorado

3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

FALCONI VALLEJOS GREGORIO MARTÍN

Título de la tesis:

COMPETENCIAS PROFESIONALES Y PRODUCCIÓN TELEVISIVA EN ESTUDIANTES
DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD JAIME BAUSATE Y MEZA, LIMA 2018

Año de publicación : 2018

4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento,

Si autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

No autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

Gregorio Falconi

26/10/2018



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

ESCUELA DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

FALCONI VALLEJOS GREGORIO MARTÍN

INFORME TITULADO:

COMPETENCIAS PROFESIONALES Y PRODUCCIÓN TELEVISIVA

EN ESTUDIANTES DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD JAIME
BAUSATE Y MEZA, LIMA 2018

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

MAESTRO EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

SUSTENTADO EN FECHA:

29 de Agosto de 2018

NOTA O MENCIÓN:

APROBADO POR MAYORÍA

FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN



Acta de Aprobación de originalidad de Tesis

Yo, Santiago Aquiles Gallarday Morales, docente de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo filial Lima Norte, revisor de la tesis titulada **Competencias profesionales y producción televisiva en estudiantes de periodismo de la universidad Jaime Bausate y Meza, Lima 2018**, del estudiante **Falconí Vallejos Gregorio Martín**, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 24% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito(a) analizo dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituye plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, 18 de agosto de 2018


Firma
Mg. Santiago Aquiles Gallarday Morales
DNI: 25514954



Competencias profesionales y producción televisiva en estudiantes de periodismo de la universidad Jaime Bausate y Meza, Lima 2018

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestro en Docencia Universitaria

AUTOR:

Br. Gregorio Martín Falconi Vallejos

ASESOR:

Mg. Santiago Aquiles Gallarday Morales

Resumen de coincidencias

24 %

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

Coincidencias

1	Entregado a Universida...	2 %
2	myslide.es Fuente de internet	2 %
3	es.slideshare.net Fuente de internet	1 %
4	repositorio.une.edu.pe Fuente de internet	1 %
5	fr.slideshare.net Fuente de internet	1 %
6	www.udima.es	1 %