



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Estrategias descriptivas y aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGÍSTER EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

AUTOR:

Br. Edgar Agustín Benavente Flores

ASESOR:

Dra. Isabel Menacho Vargas

SECCIÓN:

Educación e idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovación Pedagógica

PERÚ – 2017

Página del jurado

Dra. Luzmila Garro Aburto
Presidente

Dr. Noel Alcas Zapata
Secretario

Dra. Isabel Menacho Vargas
Vocal

Dedicatoria

A Dios por darme la vida y a mi familia por el acompañamiento y soporte para el logro de mis objetivos personales y profesionales.

Agradecimiento

Al personal directivo, docente y administrativo de la Universidad César vallejo, por brindarme las facilidades y el apoyo; y en especial a Dra. Isabel Menacho Vargas, por su orientación y asesoría en el desarrollo del presente estudio.

Declaración de autenticidad

Yo, Edgar Agustín Benavente Flores, estudiante del Programa Académico de Maestría en Educación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 09288507 y con la tesis titulada “Estrategias descriptivas y aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016”, declaro bajo juramento que:

La tesis es de mi autoría.

He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.

La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.

Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la presencia de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, Setiembre del 2016.

Edgar Agustín Benavente Flores

DNI N° 09288507

Presentación

Señores miembros del Jurado:

Se presenta la tesis titulada “Estrategias descriptivas y aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016”, con la finalidad de determinar la relación entre las estrategias descriptivas y el aprendizaje del área comunicación, dando cumplimiento a las normas del reglamento de Grados y Títulos, Unidad de Post grado de la Universidad “César Vallejo” para obtener el grado de Magíster en Educación.

El presente estudio consta de siete capítulos:

Capítulo I, introducción, que comprende, planteamientos teóricos de las variables planteamiento del problema; capítulo II, Marco metodológico, que comprende tipo, diseño metodología, técnicas e instrumentos; capítulo III, Resultados; Capítulo IV, Discusión; Capítulo V, Conclusiones, Capítulo VI, Recomendaciones y Capítulo VII, Referencias bibliográficas. Que comprende descripción y discusión de los resultados.

Pongo a consideración de los miembros del Jurado, para la revisión, evaluación y sustentación de la misma.

El autor.

Índice

	Página
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Contenido	vii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
I. Introducción	
1.1 Antecedentes	14
1.1.1 A nivel internacional	14
1.1.2 A nivel nacional	16
1.2 Fundamentación científica, técnica y humanística	18
1.2.1 Estrategias descriptivas	18
1.2.2 Aprendizaje del área comunicación	28
1.3 Justificación	34
1.3.1 Justificación teórica	34
1.3.2 Justificación práctica	34
1.3.3 Justificación metodológica	34
1.3.4 Justificación metodológica	35
1.3.5 Justificación legal	35
1.4 Problema	35
1.4.1 Problema general	38
1.4.2 Problemas específicos	38
1.5 Hipótesis	38
1.5.1 Hipótesis general	38
1.5.2 Hipótesis específicas	39
1.6 Objetivos	39
1.6.1 Objetivo general	39
1.6.2 Objetivos específicos	39
II. Marco metodológico	
2.1 Variable	42
2.1.1 Estrategias descriptivas	42
2.1.2 Aprendizaje del área comunicación	42

2.2	Operacionalización de variables	42
2.3	Metodología	43
2.4	Tipo de estudio	43
2.5	Diseño	44
2.6	Población y muestra	45
2.7	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	46
2.7.1	Técnica	46
2.7.2	Instrumentos	46
2.7.3	Cuestionario sobre estrategias descriptivas	47
2.8	Validez y confiabilidad	48
2.8.1	Validez	48
2.8.2	Confiabilidad	48
2.9	Método de análisis de datos	49
III.	Resultados	
3.1	Resultados descriptivos	51
3.1.1	Estrategias descriptivas	51
3.1.2	Aprendizaje del área comunicación	55
3.2	Resultados correlacionales	59
3.2.1	Estrategias descriptivas y aprendizaje del área comunicación	59
3.2.2	Estrategias preinstruccionales y aprendizaje del área comunicación	60
3.2.3	Estrategias coinstruccionales y aprendizaje del área comunicación	61
3.2.4	Estrategias postinstruccionales y aprendizaje del área comunicación	62
IV.	Discusión	64
V.	Conclusiones	67
VI.	Recomendaciones	69
VII.	Referencias bibliográficas	71
Anexos		
Anexo 1	Matriz de consistencia	75
Anexo 2	Matriz de Operacionalización	77
Anexo 3	Instrumentos	79
Anexo 4	Confiabilidad	84
Anexo 5	Juicio de expertos	86
Anexo 6	Base de datos	98
Anexo 7	Constancias	107

Índice de tablas

		Página
Tabla 1	Operacionalización de la variable estrategias descriptivas	42
Tabla 2	Operacionalización de la variable aprendizaje del área Comunicación	43
Tabla 3	Distribución de la población de estudiantes	45
Tabla 4	Distribución de la muestra de estudiantes	46
Tabla 5	Juicio de expertos	48
Tabla 6	Confiabilidad	48
Tabla 7	Grado de correlación de Spearman	49
Tabla 8	Distribución de niveles de las estrategias descriptivas	51
Tabla 9	Distribución de niveles de estrategias preinstruccionales	52
Tabla 10	Distribución de niveles de estrategias coinstruccionales	53
Tabla 11	Distribución de niveles de estrategias postinstruccionales	54
Tabla 12	Distribución de niveles del aprendizaje del área comunicación	55
Tabla 13	Distribución de niveles de redacción	56
Tabla 14	Distribución de niveles de expresión	57
Tabla 15	Distribución de niveles de comprensión	58
Tabla 16	Correlación entre estrategias descriptivas y el aprendizaje del área comunicación	59
Tabla 17	Correlación entre estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área comunicación	60
Tabla 18	Correlación entre estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área comunicación	61
Tabla 19	Correlación entre estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área comunicación	62

Índice de figuras

		Página
Figura 1	Distribución de niveles de las estrategias descriptivas	51
Figura 2	Distribución de niveles de estrategias preinstruccionales	52
Figura 3	Distribución de niveles de estrategias coinstruccionales	53
Figura 4	Distribución de niveles de estrategias postinstruccionales	54
Figura 5	Distribución de niveles del aprendizaje del área comunicación	57
Figura 6	Distribución de niveles de redacción	56
Figura 7	Distribución de niveles de expresión	57
Figura 8	Distribución de niveles de comprensión	58

Resumen

El presente trabajo de investigación "Estrategias descriptivas y aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016", tuvo como objetivo, determinar la relación que existe entre las estrategias descriptivas y el aprendizaje del área comunicación, el cual surge como respuesta a la problemática institucional.

La investigación es de tipo básica, desarrollado bajo un diseño no experimental, transversal y correlacional, se empleó el método hipotético deductivo, habiéndose usado cuestionarios aplicados a una muestra de 205 estudiantes y se aplicó la prueba de correlación de Spearman para la contrastación de las hipótesis.

Luego del procesamiento de los datos, el análisis e interpretación de los resultados en la contrastación de la hipótesis, se llegó a la siguiente conclusión: Las estrategias descriptivas tienen un relación positiva y alta con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016; habiéndose obtenido un coeficiente de correlación de Spearman ($\rho=0,805$), y un p-valor menor que el valor de significancia ($p=0,000<0,05$),

Palabras clave: Estrategias descriptivas, aprendizaje del área comunicación.

Abstract

The present work of investigation "Descriptive strategies and learning of the area of communication in the Institutes of Top Education Technological Public of Lima South, 2016", had as aim, determine the relation that exists between the descriptive strategies and the learning of the area communication, which arises as response to the institutional problematics.

The investigation is of type basic, developed under a not experimental, transverse design and correlacional, there was used the hypothetical deductive method, there having been used questionnaires applied to a sample of 205 students and there was applied the test of Spearman's correlation for the contrastación of the hypotheses.

After the processing of the information, the analysis and interpretation of the results in the contrastación of the hypothesis, it came near to the following conclusion: The descriptive strategies have one positive and high relación with the learning of the area of communication in the Institutes of Top Education Technologically Public of Lima South, 2016; there having been obtained a coefficient of Spearman's correlation ($\rho=0,805$), and a minor p-value that the value of significancia ($p=0,000 < 0,05$).

Key Words: Descriptive strategies, learning of the area communication.

I. Introducción

1.1 Antecedentes

1.1.1 A nivel internacional

Mera y Parco (2012), realizaron la tesis para optar el grado de magíster, titulada, “Aplicación de estrategias metodológicas para desarrollar hábitos lectores en el área de lenguaje-comunicación y mejorará la comprensión lectora” en la Universidad Estatal del Milagro, Ecuador, de acampo y aplicada, aplicó como un instrumento cuestionarios a una muestra de 40 estudiantes, llegando a las siguientes conclusiones: Los estudiantes a pesar de que no les gusta participar de la lectura en clase, mejorarían su rendimiento académico si se aplica estrategias metodológicas de lectura. Dentro del aula hay estudiantes que han mostrado renuencia a leer en forma dinámica, trataremos en lo posible de crear este hábito. La mayoría de estudiantes han participado de lecturas en clase, cumpliendo con el horario escolar. Para los docentes es satisfactorio saber que sus alumnos van aprender todo lo impartido en la hora clase. Los estudiantes se sentirán a gusto si las maestras y maestros aplican estrategias metodológicas en sus clases en forma dinámica y creativa, motivándolos y predisponiéndolo al aprendizaje. Los docentes del plantel incorporan en sus planificaciones las estrategias metodológicas como una herramienta importante para el desarrollo de sus horas clases.

Delgado (2011), realizó la tesis, titulada: Didáctica aplicada a la evaluación en el área de lengua castellana y literatura en educación secundaria, en la Universidad de Córdoba, Argentina; tuvo como objetivo determinar el tipo de didáctica aplicada a la evaluación en el área de lengua castellana y literatura en educación secundaria, tuvo como muestra 164 estudiantes a quienes aplicó cuestionarios, llegando a la siguiente conclusión: La enseñanza de la Lengua y la Literatura incluye dos vertientes; por un lado la enseñanza presencial que se desarrolla en las aulas con alumnado oficial, en la que tratamos de aplicar los factores metodológicos y didácticos más apropiados para el tipo de aprendizaje que perseguimos, a saber, aprendizaje para el dominio; por otro lado, esta enseñanza se imparte para cumplir la función de sancionar la consecución de un determinado nivel de competencia lingüística marcada por ley , garantizando que la titulación obtenida por el alumnado

se corresponde con dicho nivel y, en ese Didáctica aplicada a la evaluación en el área de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria 613 sentido, las calificaciones otorgadas han de reflejar la consecución o no de dichos objetivos, independientemente de otros factores.

Pérez (2010), en la tesis para optar el grado de magíster titulado, “El desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes: fundamentos teórico-metodológicos y propuestas de estrategias” en la Universidad Autónoma de Barcelona, investigación de tipo descriptiva y diseño no experimental, transversal, y utilizó un cuestionario que aplicó a 145 estudiantes, llegando a las siguientes conclusiones: Se insiste en los fundamentos que sustentan las propuestas: el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua y la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural. Se destaca el papel de las dimensiones e indicadores de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural para el trabajo del profesor en aras del desarrollo de las habilidades comunicativas de los alumnos.

Salvador, Gallego y Mieres (2009), en la investigación titulada, Habilidades lingüísticas y comprensión lectora. Una investigación empírica”, en la Universidad de Málaga, de tipo correlacional y diseño no experimental de corte transversal, habiéndose utilizado K-BIT (Test Breve de Inteligencia) de Kaufman y Kaufman (1997), BLOC (Batería de Lenguaje Objetiva y Criterial) de Puyuelo, Wiig, Renom y Solanas (2001) y PROLEC-SE (Evaluación de los Procesos Lectores) de Cueto y Sánchez (1999), que se aplicó a una muestra de 105 estudiantes, y se llegó a las conclusiones: las habilidades lingüísticas, en la niñez y en la adolescencia, favorecen la consecución de buenos niveles de lectura, en cuanto a comprensión del texto. Así se deduce de los índices de correlación significativos entre las variables que definen estas habilidades y las dimensiones de la comprensión lectora. También se ha obtenido un índice de correlación importante entre estas dos variables. Por tanto, puede afirmarse que las habilidades lingüísticas tiene una relación significativa con la comprensión literal (0,92), comprensión inferencial (0.89), y crítica (0.83).

Zárate. (2010), realizó la tesis, titulada “Estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades del pensamiento de la escuela básica Estatal Caura”, en la Universidad Bolivariana de Venezuela. De tipo básica y diseño correlacional, con una muestra comprendida por 234 docentes, a quienes aplicó cuestionarios, llegando a las siguientes conclusiones: Existe una relación significativa entre las estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades del pensamiento. La técnica de pregunta como estrategia de enseñanza se utiliza básicamente con niveles explícitos, de comprensión, de exploración y ampliación de la información.

Peley ét. al. (2010), la tesis, titulada “Las estrategias instruccionales y el logro de habilidades cognitivas en educación básica”, en la Universidad del Zulia, Venezuela; de tipo básica y diseño correlacional, transversal, y utilizó un cuestionario y una prueba para el aprendizaje que fue aplicados a una muestra comprendía por 124 estudiantes, llegando a las siguientes conclusiones: Existe una relación directa y alta entre las estrategias preinstruccionales y el logro de habilidades cognitivas en estudiantes de educación básica. Existe una relación directa y moderada entre las estrategias coinstruccionales y el logro de habilidades cognitivas en estudiantes de educación básica. Existe una relación directa y moderada entre las estrategias postinstruccionales y el logro de habilidades cognitivas en estudiantes de educación básica.

1.1.2 A nivel nacional

Huamán (2015) realizó al tesis, titulada: Estrategias descriptivas y habilidades lingüísticas en Instituciones Educativas de la Red 10, UGEL 01, 2014 para optar el grado de magíster en la Universidad César Vallejo; tuvo como objetivo: determinar la relación entre las estrategias descriptivas y habilidades lingüísticas; de tipo básico y diseño no experimental, correlacional y transversal; y aplicó un cuestionario y una prueba a una muestra comprendida por 126 estudiantes, y obtuvo u coeficiente de correlación de Spearman igual a 0,87 llegando a la siguiente conclusión: Existe una relación alta, directa y significativa entre las estrategias descriptivas y habilidades lingüísticas en Instituciones Educativas de la Red 10, UGEL 01, 2014; es decir a mayor nivel de estrategias descriptivas mayor nivel de las habilidades lingüísticas.

Solis (2014) realizó la tesis, titulada: Estrategias descriptivas y habilidades cognitivas en los estudiantes del quinto grado de primaria en tres instituciones educativas de la Red 02, Región Lima, 2013, en la Universidad César Vallejo; tuvo como objetivo determinar la relación entre las estrategias descriptivas y las habilidades cognitivas; con una muestra comprendida por 108 sujetos a quienes se les aplicó cuestionarios y llegó a la siguiente conclusión: las estrategias descriptivas se relacionan de manera directa, alta y significativa con las habilidades cognitivas en los estudiantes del quinto grado de primaria de tres Instituciones Educativas de la Red 02, Región Lima, 2013, habiéndose obtenido un $\rho=0,831$ y un $p\text{-valor}=0,000$.

Tamayo (2011), en su tesis titulada: para optar el grado e magíster, titulado “Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje”, en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, de tipo cuantitativo y diseño descriptivo simple, con una muestra de 20 docentes y 563 estudiantes a quienes se les aplicó un cuestionario, y llegó a las siguientes conclusiones: El 55% de los docentes utilizan en el desarrollo de su práctica pedagógica, estrategias didácticas de naturaleza estática; las cuales son aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad, mientras que el 45% de los docentes utilizan en el desarrollo de su práctica pedagógica, estrategias didácticas de naturaleza dinámica las cuales son aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía.

Cárdenas (2010), realizó la tesis para optar el grado de magíster, titulado “Estrategias didácticas y habilidades cognitivas de los estudiantes del nivel primaria de las Instituciones Educativas “Corazón De Jesús” N° 88005, “Gloriosa 329” N° 89002 y “Manuel González Prada” N° 89004 de la Ciudad de Chimbote en el I Trimestre del 2010”, en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, de tipo básica y diseño correlacional, habiéndose utilizado un cuestionario con una muestra de 24 estudiantes, y concluye: No existe relación significativa entre las variables de estudio estrategias didácticas y habilidades cognitivas. Sin embargo, el 50% de docentes que utilizó estrategias didácticas dinámicas, obtuvo un logro de aprendizaje alto; el 33.3% que utilizó estrategias didácticas estáticas obtuvieron un logro de

aprendizaje bajo, lo cual se fundamenta en la teoría que sustenta la hipótesis de investigación

1.2 Fundamentación científica, tecnológica y humanística

1.2.1 Estrategias descriptivas

Al abordar el estudio de las estrategias docentes y los métodos de enseñanza-aprendizaje se requiere desde el inicio la precisión conceptual, debido a la falta de criterios unánimes en su conceptualización desde las ciencias pedagógicas. Al respecto, es preciso considerar algunas de sus acepciones brevemente y explicar el significado que se le otorga a cada uno de ellos, sin pretender agotar la diversidad de posiciones al respecto.

En la literatura se pueden encontrar las denominaciones siguientes: estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje, estrategias de enseñanza-aprendizaje, estrategias o técnicas didácticas, estrategias docentes, entre otras, las cuales se utilizan indistintamente. Ello obedece a que sus fronteras son difusas y en ocasiones pueden ser utilizadas con múltiples significaciones. Además, en no pocas oportunidades se tiende a la utilización de palabras como táctica, técnica, procedimiento, etc., para hacer referencia a las estrategias, lo que trae como consecuencia disímiles problemas de interpretación.

Las anteriores consideraciones hacen que sea necesario precisar las relaciones que se establecen entre estrategia y táctica. La consulta en la bibliografía especializada¹ sobre el particular permite arribar a las siguientes consideraciones: Las estrategias son consideradas a un nivel macro o global; mientras que las tácticas se instauran en una dimensión micro o específica.

Definición de estrategias

El término estrategia alude al empleo consciente, reflexivo y regulativo de acciones y procedimientos de dirección, educación, enseñanza o aprendizaje, según el caso, en condiciones específicas. Las tácticas suelen verse como procedimientos para la consecución de una finalidad. Una táctica es un procedimiento específico que se aplica y que tributa a todo el proceso, a la estrategia en general.

Ortiz (2004), señaló como los rasgos esenciales de las estrategias en el ámbito pedagógico presuponen la planificación de acciones a corto, mediano y largo plazo; no son estáticas, son susceptibles al cambio, la modificación y la adecuación de sus alcances por la naturaleza pedagógica de los problemas a resolver; poseen un alto grado de generalidad de acuerdo con los objetivos y los principios pedagógicos que se asuman, así como la posibilidad de ser extrapoladas a diversas situaciones; y permiten lograr la racionalidad de tiempo, recursos y esfuerzos.

Lo planteado permite expresar los aspectos más generales de las estrategias en el ámbito pedagógico, sin llegar a una definición exacta de las mismas. Específicamente, al realizar la distinción entre estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje, es necesario partir de la idea de que el proceso de enseñanza-aprendizaje es síntesis, por lo que ha sido un error divorciar uno del otro.

Asimismo, Colunga (2005), distingue ambos tipos de estrategias si se tiene en cuenta que, en el caso de las estrategias de enseñanza, el énfasis está en la planificación, el diseño, la secuenciación, la elaboración y la realización del contenido; mientras que las estrategias de aprendizaje se refieren a las acciones de los alumnos que se dan durante el aprendizaje e influyen en la motivación, la asimilación, la interpretación, la retención y la transferencia de la información.

Así, para Monereo (1995), las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones, en las cuales el estudiante elige y recupera los conocimientos que necesita para cumplimentar una tarea. Estas estrategias son procedimientos personales que permiten, por una parte, el control, la selección y la ejecución de métodos y técnicas para el procesamiento de la información; y por el otro, planificar, evaluar y regular los procesos cognitivos que intervienen en dicho proceso.

De la misma manera Fernández y Ginoris (1998) señalaron que las estrategias de enseñanza y las de aprendizaje se encuentran involucradas, en virtud de la unidad entre enseñar y aprender. Por lo que cada vez es más frecuente la utilización de la expresión estrategias de enseñanza-aprendizaje, las cuales pueden ser consideradas como secuencias integradas, más o menos extensas y complejas,

de acciones y procedimientos seleccionados y organizados que, atendiendo a todos los componentes del proceso, persiguen alcanzar los fines educativos propuestos.

Las estrategias docentes pueden estar sustentadas en diferentes modelos de aprendizaje (conductista, cognitivista, humanista, constructivista e histórico-cultural) y tener diversos enfoques (inductivos, deductivos y mixtos). Hoy se revela una tendencia hacia la búsqueda de modelos y enfoques integradores, que intentan incorporar lo más valioso de lo aportado por las concepciones precedentes y que constituyen resultados científicos indiscutibles de la ciencias pedagógicas.

Chiroque (1998), señala que, la estrategia “es un conjunto de acciones humanas intencionales y articuladas para lograr metas determinadas” (p.58). En educación la meta es que el alumno pueda pensar y construir con relativa autonomía sus propios conocimientos.

Según Milusic (2002, p. 45), las estrategias “son procedimientos que incluyen técnicas, operaciones o actividades que persiguen un propósito determinado”. Las estrategias tienen como propósito un objetivo a lograr, a donde se puede llegar por medio de secuencias o proceso.

Asimismo, Díaz-Barriga (2002), señala que “las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (p. 63). Los autores expresan que la investigación sobre estrategias de enseñanza ha abordado aspectos como el diseño y el empleo de objetivos de enseñanza, preguntas insertadas, ilustraciones, modos de respuesta, organizadores anticipados, redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos. Por su parte, la investigación sobre estrategias de aprendizaje se ha enfocado en el campo del denominado aprendizaje estratégico, a través del diseño de modelos de intervención, cuyo propósito es dotar a los estudiantes de estrategias efectivas para el aprendizaje independiente.

Definición de estrategias descriptivas

Díaz-Barriga (2002, p. 28), define a las estrategias descriptivas como “un tipo de ilustraciones donde muestran como es un objeto físicamente e internamente, nos dan una impresión holística del mismo, sobre todo cuando es difícil describirlo o comprenderlo en términos verbales”. Lo importante es conseguir que el alumno identifique visualmente las características centrales o definitorias del objeto.

Asimismo, Clery (2013), manifiesta que la descripción es el procedimiento literario que permite caracterizar y distinguir un objeto, una persona, un paisaje, a través de la observación sensorial minuciosa. La descripción es la narración verbal de elementos visuales importantes en medios de comunicación y producciones en vivo. Normalmente se añade durante pausas naturales dentro de los diálogos, la música o el audio de fondo. El objetivo básico de la descripción es brindar acceso a las personas con pérdida visual, a la información contenida en producciones de televisión y de películas, producciones teatrales, librerías y museos.

Se puede decir, que la descripción es un tipo de texto o variedad del discurso mediante la que se atribuyen a los objetos determinadas cualidades o propiedades, es una forma de recrear la realidad formando una imagen que sea semejante a la que se percibe por los sentidos. Muestra con las palabras una realidad concreta o abstracta a la vez que informa sobre cómo son los lugares, objetos, ambientes personas, procesos, emociones o conceptos, explica, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, los lugares o los objetos.

Dimensiones de estrategias descriptivas

Según Díaz-Barriga (2002), las estrategias descriptivas se clasifican:

Estrategias preinstruccionales.

Para Díaz-Barriga (2002), las estrategias preinstruccionales, preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes), y le permiten ubicarse en el contexto del

aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.

Objetivos. Para Díaz-Barriga (2002), los objetivos o intenciones educativos son enunciados que describen con claridad las actividades de aprendizaje o propósito de determinados contenidos curriculares, así como los efectos esperados que se pretenden conseguir en el aprendizaje de los alumnos al finalizar una experiencia, sesión, episodio o ciclo escolar.

Como han señalado de manera acertada Coll y Bolea (1990), cualquier situación educativa se caracteriza por tener una cierta intencionalidad. Esto quiere decir que en cualquier situación didáctica, uno o varios agentes educativos (profesores, textos, etc.) desarrollan una serie de acciones o prácticas encaminadas a influir o provocar un conjunto de aprendizajes en los alumnos, con una cierta dirección y con uno o más propósitos determinados. Un currículo o cualquier práctica educativa sin un cierto planteamiento explícito (o implícito, como en algunas prácticas educativas no escolarizadas) de sus objetivos o propósitos, quizá derivaría en cualquier otro tipo de interacción entre personas (charla, actividad más o menos socializadora, entre otros) que no busque dejar un aprendizaje intencional en los que las reciben.

En particular, en las situaciones educativas que ocurren dentro de las instituciones escolares, los objetivos o intenciones deben planificarse, concretizarse y aclararse con un mínimo de rigor, dado que suponen el punto de partida y el de llegada de toda la experiencia educativa, y además desempeñan un importante papel orientativo y estructurante de todo el proceso.

Según García (1995), las funciones de los objetivos como estrategias de enseñanza son las siguientes:

Actúan como elementos orientadores de los procesos de atención y de aprendizaje. Sirven como criterios para poder discriminar los aspectos relevantes de los contenidos curriculares (sea por vía oral o escrita), sobre los que hay que realizar un mayor esfuerzo y procesamiento cognitivo.

Permiten generar expectativas apropiadas acerca de lo que se va a aprender.

Permiten a los estudiantes formar un criterio sobre qué se esperará de ellos al término de una clase, episodio o curso.

Mejoran considerablemente el aprendizaje intencional; el aprendizaje es más exitoso si el aprendiz es consciente del objetivo.

Proporcionan al aprendiz los elementos indispensables para orientar sus actividades de automonitoreo y de autoevaluación.

Organizador previo. Para Ausubel (1983), un organizador previo es un material introductorio compuesto por un conjunto de conceptos y proposiciones de mayor nivel de inclusión y generalidad que la información nueva que los alumnos deben aprender. Su función principal consiste en proponer un contexto ideacional que permita tender un puente entre lo que el sujeto ya conoce y lo que necesita conocer para aprender significativamente los nuevos contenidos curriculares.

Los organizadores previos deben introducirse en la situación de enseñanza antes de que sea presentada la información nueva que se habrá de aprender, por ello se considera una estrategia típicamente preinstruccional.

Según Díaz-Barriga (2002), las funciones de los organizadores previos son:

Proporcionar al alumno “un puente” entre la información que ya posee, con la información que va a aprender.

Ayudar al estudiante a organizar la información, considerando sus niveles de generalidad específica y su relación de inclusión en clases.

Ofrecer al alumno el marco conceptual donde se ubica la información que se ha de aprender, evitando así la memorización de información aislada e inconexa.

Estrategias coinstruccionales.

Díaz-Barriga (2002), señala que las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la

organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.

Ilustraciones. Según Díaz-Barriga (2002), las ilustraciones (fotografías, esquemas, medios gráficos, etc.) constituyen una estrategia de enseñanza profusamente empleada. Estos recursos por sí mismos son interesantes, por lo que pueden llamar la atención o distraer. Su establecimiento ha sido siempre muy importante en áreas como las ciencias naturales y tecnología, y se les ha considerado más bien opcionales en áreas como humanidades, literatura y ciencias sociales.

Para Hartley (1999), las ilustraciones son más recomendables que las palabras para comunicar ideas de tipo concreto o de bajo nivel de abstracción, conceptos de tipo visual o espacial, eventos que ocurren de manera simultánea, y también para ilustrar procedimientos o instrucciones procedimentales. Las funciones de las ilustraciones en un texto de enseñanza son:

Dirigir y mantener la atención de los alumnos.

Permitir la explicación en términos visuales de lo que sería difícil comunicar en forma puramente verbal.

Favorecer la retención de la información: se ha demostrado que los humanos recordamos con más facilidad imágenes que ideas verbales o impresas.

Permitir integrar, en un todo, información que de otra forma quedaría fragmentada.

Permitir clarificar y organizar la información.

Promover y mejorar el interés y la motivación.

Redes semánticas. Para Díaz-Barriga (2002), las redes semánticas son representaciones entre conceptos, pero a diferencia de los mapas no son organizadas necesariamente por niveles jerárquicos. Otra diferencia, quizá más distintiva con respecto a los mapas conceptuales, consiste en el grado de laxitud para rotular las líneas que relacionan los conceptos.

Mapas conceptuales. Según Novak y Gowin (1988), un mapa conceptual es una jerarquía de diferentes niveles de generalidad o inclusividad conceptual, estructurada por varias proposiciones conceptuales. Está formado por conceptos, proposiciones

y palabras de enlace.

Un concepto es una clasificación de ciertas regularidades referidas a objetos, eventos o situaciones. A cada una de estas clases, le otorgamos un nombre que expresa el concepto. Algunos conceptos son más generales o inclusores que otros, por lo cual pueden clasificarse, en razón de su grado de inclusividad o generalidad, básicamente en tres tipos: conceptos supraordinados, coordinados y subordinados.

Según Díaz-Barriga (2002), las funciones de los mapas conceptuales y las redes semánticas, son las siguientes:

Permitir representar gráficamente los conceptos curriculares y su relación semántica entre ellos. Esto le permite al alumno aprender los conceptos, relacionándolos entre sí según dos códigos de procesamiento: visual, lingüístico (semántica).

Los mapas y las redes facilitan al docente y al diseñador de textos la exposición y explicación de los conceptos sobre los cuales luego puede profundizarse tanto como se desee.

Para Ontoria (1992), los mapas conceptuales y las redes semánticas, con recursos gráficos que permiten la negociación de significados entre el profesor y los alumnos; esto es, a través del diálogo guiado por el profesor, se pueden precisar y profundizar los significados referidos a los contenidos curriculares. En este mismo sentido, es posible animar y enseñar a los alumnos a que elaboren sus propios mapas o redes de manera individual o en pequeños grupos, y luego discutirlos mutuamente.

El uso de los mapas y las redes también puede ayudar a los alumnos a comprender en un momento determinado de un episodio didáctico amplio (tema, unidad o curso), el rumbo recorrido o el avance de las sesiones de aprendizaje; el caso de un lector, ayuda a asimilar los conceptos revisados dentro de un texto, hasta el momento de su lectura. Si el profesor los utiliza adecuadamente, puede coadyugar.

Analogías. Díaz-Barriga (2002), menciona que la utilización empleo de analogías es muy popular y frecuente: cada nueva experiencia tendemos a relacionarla a un conjunto de experiencias análogas que nos ayudan a comprenderla.

Para Curtis y Reigeluth (1994), una analogía es una proposición que indica que una cosa o evento es semejante a otro. Una analogía se manifiesta cuando: Dos o más cosas son similares en algún aspecto, suponiendo que entre ellos hay otros factores comunes.

Cuando una persona extrae una conclusión acerca de un factor desconocido sobre la base de su parecido con algo que le es familiar.

De acuerdo con Curtis y Reigeluth (1994) una analogía se compone generalmente de cuatro elementos, los cuales son:

El tópico o contenido que el alumno debe aprender, por lo general, abstracto y complejo.

El vehículo que es el contenido familiar y concreto para el alumno con el que establecerá la analogía.

El conector, que une al tópico y vehículo: “es similar”, “se parece a”, “puede ser comparado con”, etc.

La explicación de la relación analógica, donde además se aclaren los limitantes de ella.

Para Díaz-Barriga (2002), las funciones de las analogías son:

Incrementan la efectividad de la comunicación.

Proporcionar experiencias concretas o directas que preparan al estudiante para experiencias abstractas y complejas.

Favorecer el aprendizaje significativo a través de la familiarización y concretización de la información.

Mejorar la comprensión de contenidos complejos y abstractos.

Estrategias postinstruccionales.

Según Díaz-Barriga (2002), las estrategias postinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permite valorar

su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias postinstruccionales más reconocidas son: post preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Preguntas. Según Richards (1992), las preguntas intercaladas son aquellas que se le plantean al alumno a lo largo del material o situación de enseñanza y tienen como intención facilitar su aprendizaje. Se les denomina también preguntas adjuntas o insertadas.

Son preguntas que como su nombre lo indica, se van insertando en partes importantes del texto por cada determinado número de secciones o párrafos.

El número de párrafos (o de tiempo de explicación) en el que deberán intercalarse las preguntas, por supuesto, no se haya establecido; el docente o diseñador lo seleccionará considerando que se haga referencia a un núcleo de contenido importante. El número de preguntas también se fija a criterio, pero se sugiere que no abrumen al aprendiz.

En relación al tipo de preguntas, éstas pueden hacer referencia a información proporcionada en partes ya revisadas del discurso (postpreguntas) o a información que ser proporcionara posteriormente (prepreguntas). Las prepreguntas se emplean cuando se buscan que el alumno aprenda específicamente la información a la que hacen referencia (aprendizaje intencional) mientras que las pospreguntas deberán alentar a que el alumno se esfuerce a “ir más allá” del contenido literal (aprendizaje incidental).

Según Díaz-Barriga (2002), las principales funciones de las preguntas intercaladas son:

Mantener la atención y nivel de “activación” del estudiante a lo largo del estudio de un material.

Dirigir sus conductas de estudio hacia la información más relevante.

Favorecer la práctica y reflexión sobre la información que se ha de aprender.

En el caso de preguntas que valoren comprensión o aplicación, favorecer el aprendizaje significativo del contenido.

Resúmenes. Según Díaz-Barriga (2002), un resumen es una versión breve del contenido que habrá de aprenderse, donde se enfatizan los puntos sobresalientes de la información.

Kintsch y Van Dijk (2004), señalan que es la macroestructura de un discurso oral o escrito. Para elaborar un resumen se hace una selección y condensación de los contenidos clave del material de estudio, donde debe omitirse la información trivial y de importancia secundaria. Por ello, se ha dicho que un resumen es como una “vista panorámica” del contenido, ya que brinda una visión de la estructura general del texto.

Díaz-Barriga (2002), señala que un buen resumen debe comunicar las ideas de manera expedita, precisa y ágil. Puede incluirse antes de la presentación del texto o de una lección, en cuyo caso sería una estrategia preinstruccional; o bien pueden aparecer al final de estos elementos, funcionando como estrategia posinstruccional. Pero también pueden irse construyendo en forma acumulativa, durante la secuencia de enseñanza, en cuyo caso fungiría como estrategia coinstruccional.

1.2.2 Aprendizaje del área comunicación

Definición de aprendizaje

Según el Ministerio de Educación (2000):

Aprendizaje es el proceso de construcción de conocimientos, que son elaborados por los propios educandos en interacción con la realidad social y natural, solos o con el apoyo de algunas mediaciones (personas o materiales educativos), haciendo uso de sus experiencias y conocimientos previos (pp. 21-22).

Asimismo, Bush (2005), considera que “aprendizaje es cualquier cambio sistemático de la conducta, sea o no adaptativo, conveniente para ciertos propósitos, o que de esté de acuerdo con algún otro criterio semejante” (p. 25).

De la misma manera, Olórtegui (2001) señala que, el aprendizaje constituye, en psicología, “todos los efectos acumulativos del pasado en la conducta presente” (p. 30). Un estudio cuidadoso de lo que un organismo dado ha aprendido, puede permitirnos la predicción de lo que hará en el futuro. El aprendizaje se define en forma muy simple como un conjunto de cambios persistentes en el comportamiento humano, debido a la práctica o a la experiencia.

Definición de aprendizaje del área comunicación

Expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado en el área comunicación (Ministerio de Educación, 2010).

Teorías del aprendizaje

Teoría de Piaget (1983). Divide el proceso del desarrollo inteligencia en cuatro grandes etapas, comenzando en el nacimiento. A estas etapas no se les puede asignar una fecha cronológica precisa pues varían de una sociedad a otra, pero el orden de sucesión es siempre igual y para llegar a una de ellas se requiere haber pasado por los procesos previos de la etapa o etapas anteriores.

Toda actividad mental del individuo trata de incorporar el medio a si mismo y lo hace a través de esquemas de acción, estructuras que actúan a distancia cada vez mayores en el tiempo y en el espacio.

A través de la percepción y los movimientos elementales accede a los objetos próximos. A través de la memoria y de la inteligencia práctica reconstruye su estado anterior y se prepara para próximas transformaciones. A través del pensamiento intuitivo refuerza lo anterior por medio de la inteligencia lógica (operaciones concretas y luego abstractas) ya utiliza situaciones y estructuras más lejanas.

Teoría de Vigotsky (1988). Se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla.

Vigotsky (1988), considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. 'La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo.

Vigotsky (1988), rechaza totalmente los enfoques que reducen la psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la psicología.

A diferencia de otras posiciones (Gestalt, Piagetiana), Vigotsky (1988), no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente. El conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognitivas que se inducen en la interacción social.

Vigotsky (1988), señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona. Para Vigotsky, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transmisión y adquisición de conocimientos y patrón

Área de comunicación

Según el Ministerio de Educación (2010), el área de Comunicación se sustenta en un enfoque comunicativo textual. Énfasis en la construcción del sentido de los mensajes que se comunican cuando se habla, lee y escribe desde el inicio. No es solo dominio de la técnica y las reglas sino de los mecanismos facilitadores de la comprensión, la producción, la creatividad y la lógica. Es comunicativo porque se considera la función fundamental del lenguaje que es expresar, decir lo que se siente, lo que se piensa, lo que se hace. Es también saber escuchar. En suma, es saber cómo usar la comunicación para ordenar el pensamiento, para expresar el mundo interno, para anticipar decisiones y acciones y para relacionarse en sociedad. Y es textual porque, uno de los usos del lenguaje, es la expresión tanto oral como escrita.

Para el Ministerio de Educación (2015), el propósito del área es que los estudiantes desarrollen la competencia comunicativa, es decir que aprendan a leer y entender lo que leen, que aprendan a redactar y a expresarse oralmente. La enseñanza en esta área se orienta a la adquisición del mayor dominio idiomático por el alumno y a la posibilidad de continuar fortaleciendo este dominio, por sí mismo, en el resto de su vida. En este sentido, en el área se desarrollan tres capacidades: expresión oral, comprensión lectora y producción de textos escritos. Todas ellas apuntan al fortalecimiento del pensamiento creativo, el pensamiento crítico, la toma de decisiones y la solución de problemas. A la luz del enfoque comunicativo, las capacidades del área se desarrollan en situaciones comunicativas reales o verosímiles y a partir de textos completos que respondan a las necesidades e intereses de los estudiantes. El aprendizaje de la lengua y de cualquier código comunicativo se realiza en pleno funcionamiento. Esto otorga al área un carácter eminentemente práctico, privilegiando la reflexión permanente del estudiante sobre su propio aprendizaje, para desarrollar progresivamente su autonomía.

Para el MINEDU, En un país cultural y multilingüe como el nuestro, el dominio de la lengua materna es fundamental. De un lado, porque a través de ésta se expresa la cosmovisión de la cultura a la que pertenece. De otro lado, porque los niños requieren del dominio de la lengua para desarrollar la función simbólica que permite representar y comunicar la realidad. Otro aspecto fundamental a considerar desde el

área, es que la comunicación en un país multilingüe requiere de una lengua común que facilite un diálogo intercultural entre todos, y que, por tanto, debe garantizarse, también, el dominio y uso adecuado del castellano.

Al desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas de los niños, se contribuye al desarrollo de capacidades cognitivas, afectivas, sociales y metacognitivas, que son aprendidas de modo progresivo y utilizados de manera intencional para establecer relaciones con los seres que los rodean; ya que la comunicación es una necesidad fundamental del ser humano. Por este motivo, la institución educativa o programa debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles.

Por ello, el Ministerio de Educación (2015), desde los primeros niveles señala tres componentes:

En este sentido, se aspira a que los estudiantes dominen su lengua materna, sea la originaria o el castellano. Por otro lado, las capacidades comunicativas permiten a los estudiantes acceder a múltiples aprendizajes, útiles para interactuar en un mundo altamente cambiante y de vertiginosos avances científicos y tecnológicos. El área también persigue que los estudiantes se familiaricen con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, lo cual implica conocer y manejar otros códigos, como las imágenes fijas o en movimiento, o los códigos necesarios para la comunicación de las personas con necesidades especiales, atendiendo así a la educación inclusiva.

Expresión y comprensión oral. Consiste en expresarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales. También implica saber escuchar y comprender el mensaje de los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación que se utilizan en situaciones comunicativas orales interpersonales y grupales.

Comprensión de textos. Consiste en otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener

conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregularlo.

Producción de textos. Consiste en elaborar textos de diferente tipo con el fin de expresar lo que sentimos, pensamos o deseamos comunicar. Esta capacidad involucra estrategias de planificación, de textualización, de corrección, revisión y edición del texto. También incluye estrategias para reflexionar sobre lo producido, con la finalidad de mejorar el proceso. Los conocimientos previstos en el área son un soporte para desarrollar las capacidades comunicativas; por lo tanto, su tratamiento se realizará a partir de situaciones de interacción comunicativa y no de manera descontextualizada. Sólo con fines pedagógicos, tales conocimientos se han organizado en discurso oral, técnicas de lectura y teoría del texto, gramática y ortografía, lenguaje audiovisual y literatura. En el proceso de programación y en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, las capacidades, las actitudes y los conocimientos se desarrollan en forma articulada.

Dimensiones del aprendizaje del área comunicación

De acuerdo al Ministerio de Educación (2015), comprende las siguientes dimensiones:

Redacción.

Es la capacidad para redactar textos de diferente tipo con el fin de expresar lo que sentimos, pensamos o deseamos comunicar. Esta capacidad involucra estrategias de planificación, de textualización, de revisión y edición del texto. También incluye estrategias para reflexionar sobre lo producido, de tal manera que el aprendizaje sea consciente.

Expresión.

Es la capacidad para expresarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales. También implica saber escuchar a los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación.

Comprensión.

Es la capacidad para otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregularlo.

1.3 Justificación

1.3.1 Justificación teórica.

La investigación se justifica porque permite determinar la relación entre las estrategias descriptivas y el aprendizaje del área comunicación en los estudiantes; fundamentado en los planteamientos teóricos de Díaz-Barriga con respecto a las estrategias descriptivas y en las teorías de Ausubel (1983), Vigotsky (1988) y Piaget (1983) en lo que respecta al aprendizaje del área comunicación planteado por el Ministerio de Educación (2015)

1.3.2 Justificación práctica.

Asimismo, se justifica porque, el presente estudio pretende incrementar el conocimiento existente acerca de la relación estrategias descriptivas–aprendizaje del área comunicación dentro del proceso enseñanza aprendizaje, donde es el docente quien administra estrategias dentro de una Institución Educativa. En tal sentido, se constituye en un mecanismo de información, análisis y discusión de esta problemática, para la comunidad educativa. La disponibilidad de este conocimiento permitirá su empleo en las distintas Instituciones Educativas y redundará en la mejora de las actividades del proceso pedagógico en su conjunto, al procurar la mejora de la calidad educativa.

1.3.3 Justificación metodológica.

La investigación se justifica porque cumple con una rigurosidad científica en su diseño, habiéndose elaborado instrumentos para el recojo de información referida a las estrategias descriptivas y aprendizaje de las ciencias sociales, que fueron

adecuadamente validados. Estos instrumentos podrán ser empleados en investigaciones en las que se estudien estas variables, por lo que se constituyen en un aporte significativo desde el punto de vista metodológico; se realizó la contrastación de la hipótesis mediante estadígrafos.

1.3.4 Justificación epistemológica.

Asimismo, epistemológicamente se justifica porque permite el incremento del conocimiento acerca de los conceptos y principios de las variables de manera sistematizada y socializada que permite el desarrollo cognitivo de manera gradual, secuencial y particular; para que los lectores de la presente investigación elaboren estructuras cognitivas con criterios científicos que le permita enfrentar retos y poder solucionar problemas de manera eficiente.

1.3.5 Justificación legal.

De la misma, manera se justifica legalmente teniendo en cuentas las normas legales vigentes como:

Constitución Política del Perú 1993

Artículo 13°. La educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El Estado reconoce y garantiza la libertad de enseñanza.

Artículo 18°. La educación universitaria tiene como fines la formación profesional, la difusión cultural, la creación intelectual y artística y la investigación científica y tecnológica. El Estado garantiza la libertad de cátedra y rechaza la intolerancia.

Las universidades son promovidas por entidades privadas o públicas. La ley fija las condiciones para autorizar su funcionamiento.

Ley de Educación N° 28044. Artículo 3°.- “El Estado garantiza el ejercicio de derecho a una educación integral y de calidad para todos. La sociedad tiene la responsabilidad de contribuir a la educación y el derecho a participar en su desarrollo”.

Artículo 49°.- “La educación superior como la segunda etapa del sistema educativo consolida la formación integral de las personas. Produce conocimiento, desarrolla la investigación e innovación y formar profesionales en el más alto nivel de

especialización, perfeccionamiento en todos los campos del saber, el arte, la cultura, la ciencia y la tecnología a fin de cubrir la demanda de la sociedad y contribuir al desarrollo y sostenibilidad del país.

Las personas deben procurar seguir estudios en el nivel superior, ya que es en ese nivel donde se realiza una verdadera transformación científico-humanista en las personas, así como la especialización, como lo es en el campo de la educación en sus diversos niveles y modalidades, y brindar un servicio educativo integral y de calidad.

Ley de la Carrera Pública N° 29944, en su artículo 42º, que menciona sobre la necesidad de destinar presupuestos para que los docentes puedan tener acceso a estudiar una Maestría con goce de haber, previo concurso.

El Estado a través de la ley mencionada, y en sus diversas instancias, destina un presupuesto para la implementación para que los maestros del Perú, tengan acceso a estudios de maestría, con goce de haberes; es decir, sin perjudicarse económicamente, como ya viene implementando algunos gobiernos regionales y locales

1.4 Problema

A nivel mundial, la crisis sobre la comprensión de lectura se mantiene, como lo planteado Alvarado (2008, p. 34) en México, que señala, “en la práctica docente de grado y principalmente en el marco de las clases ofrecidas en los primeros años, nos hemos topado con un problema lo suficientemente significativo como para que pase inadvertido: Los/las alumnos ingresan a la universidad con escasas habilidades de comprensión lectora”. También, uno de los países con una economía medianamente estable, presenta déficits alarmantes de comprensión lectora en su población estudiantil, durante la formación de educación básica, llegando con una insipiente comprensión al nivel superior universitario.

Teniendo en cuenta todos estos datos se debe trabajar en aula para desarrollar y potenciar el aprendizaje del área comunicación, como a la vez ir

introduciendo las habilidades superiores, pues debemos potenciar al máximo las destrezas y habilidades en los estudiantes subestimar los logros que pueden ir alcanzado durante el proceso de formación.

A través de estrategias de enseñanzas descriptivas, el estudiante va adquiriendo habilidades que le permiten acrecentar su conocimiento, así como lograr aprendizajes que le serán de utilidad en su vida cotidiana.

Es necesario desarrollar en los estudiantes el aprendizaje del área comunicación, ya que este constituye una de las bases del desarrollo intelectual, de la expresión oral, la comprensión de textos y la producción de textos. El estudiante experimenta su vida con relación con el mundo exterior ampliando cada vez más su espacio, insistiendo con sus intereses y necesidades enriqueciéndolo permanentemente. Desde el momento que el estudiante se pone de pie y camina se ensancha su posibilidad de trasladarse y hacer suyo el espacio circundante.

En los Institutos Tecnológicos de Educación Superior del Cono Sur, se observa que los estudiantes presentan dificultades en el aprendizaje de del área comunicación, que implica el desarrollo de la expresión oral, el desarrollo de habilidades comunicativas, la comprensión lectora y producción de textos, donde los docentes se muestran impasibles ante el problema, no le brindan importancia a la falta de interés, de comprensión y de análisis crítico que presentan los estudiantes; asimismo, no fomentan la elaboración de estructuras cognitivas, así como no promueven el manejo de la información y estrategias en su uso. A la vez, no se potencializa una herramienta metodológica importante como son las estrategias descriptivas, que le permita organizar, jerarquizar, analizar y resumir la nueva información recibida.

Por lo señalado anteriormente, considerando necesario e importante el aprendizaje de las ciencias sociales, las mismas que se desarrollarían con la utilización de estrategias de enseñanza descriptivas, se considera conveniente realizar el presente estudio.

1.4.1 Problema general

¿Cuál es la relación entre las estrategias descriptivas y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016?

1.4.2 Problemas específicos

Problema específico 1

¿Qué relación existe entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016?

Problema específico 2

¿Qué relación existe entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016?

Problema específico 3

¿Qué relación existe entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016?

1.5 Hipótesis

1.5.1 Hipótesis general

Las estrategias descriptivas se relacionan positivamente con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

1.5.2 Hipótesis específicas

Hipótesis específica 1

Existe relación positiva entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

Hipótesis específica 2

Existe relación positiva entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

Hipótesis específica 3

Existe relación positiva entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

1.6 Objetivos

1.6.1 Objetivo general

Determinar la relación entre las estrategias descriptivas y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

1.6.2 Objetivos específicos

Objetivo específico 1

Establecer la relación que existe entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

Objetivo específico 2

Establecer la relación que existe entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

Objetivo específico 3

Establecer la relación que existe entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

II. Marco metodológico

2.1 Variables

2.1.1 Estrategias descriptivas

Tipo de ilustraciones donde muestran como es un objeto físicamente e internamente, nos dan una impresión holística del mismo, sobre todo cuando es difícil describirlo o comprenderlo en términos verbales (Díaz-Barriga, 2002, p. 28).

2.1.2 Aprendizaje del área comunicación

Expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado en el área comunicación (Ministerio de Educación, 2010).

2.2 Operacionalización de las variables

Tabla 1

Operacionalización de la variable estrategias descriptivas

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas de medición	Niveles y rangos
Pre instruccionales	Objetivos Organizadores previos	1 - 8	Siempre (3)	Bajo 26 - 44
Coinstruccionales	Ilustraciones Redes Analogía	9 - 17	A veces 2) Nunca (1)	Medio 45 - 62
Post instruccionales	Mapa conceptual Mapa mental Resumen	18 - 26		Alto 63 - 78

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2

Operacionalización de la variable aprendizaje del área comunicación

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas de medición	Niveles y rangos
Redacción	Reglas de ortografía	1,2,3,5 6,7,8,9	Sí (1)	Bajo 00 – 07
Expresión	Oral	10,11,12 13,14,15	No (0)	Medio 08 - 15
	Escrita			
Comprensión	Literal	16,17,18		Alto 15 - 20
	Inferencia	19,20		
	Critico			

Fuente: Elaboración propia

2.3 Metodología

El método que se utilizó el hipotético-deductivo, que según Tamayo y Tamayo (2001), consiste en “proponer una hipótesis como consecuencia de sus inferencias del conjunto de datos empíricos o de principios y leyes más generales. En el primer caso, se llega a la hipótesis mediante procedimientos inductivos y en segundo caso mediante procedimientos deductivos” (p. 43).

La investigación es de enfoque cuantitativo, que según Hernández, Fernández y Baptista (2010, p. 4), manifiesta que este enfoque usa la recolección de datos para probar la hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías, donde la primera presenta sistemáticamente las características o rasgos distintivos de los hechos y fenómenos que se estudia (variables) y la segunda explica por qué las (variables) que se investiga tienen determinadas características, estas dos investigaciones son secuenciales, ya que no se puede explicar lo que antes no se ha identificado o conocido.

2.4 Tipo de estudio

La investigación según Carrasco (2009), es de tipo científica básica, descriptiva y fundamentalmente correlacional, con el objetivo de incrementar conocimientos acerca de las teorías sobre las variables, “no tiene propósitos aplicativos inmediatos,

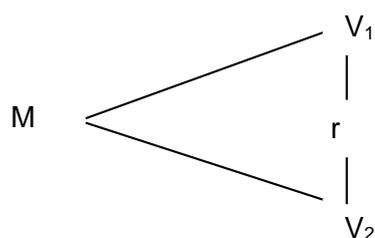
pues sólo busca ampliar y profundizar el caudal de conocimientos científicos existentes acerca de la realidad u objeto de estudio lo constituyen las teorías científicas, las mismas que las analiza para perfeccionar sus contenido” (p. 43).

Asimismo, según Hernández, Fernández y Baptista (2010), es descriptiva porque tiene como objetivo describir cada uno de los componentes de las variables, con el objetivo de incrementar conocimientos acerca de las teorías sobre las variables; “busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de las personas, grupos o comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (p. 112).

De la misma manera la investigación según Carrasco (2009), es de nivel explicativo, porque permite determinar el grado de causalidad de los eventos naturales o sociales, el interés es saber por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste; y está “orientada al descubrimiento de las causas o consecuencias o condicionantes de la situación problemática” (p. 26).

2.5 Diseño

La investigación es de diseño no experimental, transversal y correlacional, que según Hernández, Fernández y Baptista (2010), “miden el grado de relación entre dos o más variables, es decir, miden la variable presuntamente relacionada y después miden y analizan la correlación” entre las variables estrategias descriptivas y aprendizaje del área comunicación, y el esquema de análisis es el siguiente.



Remplazando:

M Estudiantess

V1 Medición de la variable estrategias descriptivas

- V₂ Medición de la variable aprendizaje del área comunicación
- r Relación entre las variables

2.6 Población, muestra y muestreo

La población está comprendida por 439 estudiantes de los Institutos de Educación Superior de Lima Sur, detallada a continuación:

Tabla 3
Distribución de la población de estudiantes

Institución Educativa	Estudiantes		Total
	H	M	
Julio C. Tello	97	52	149
San Francisco de Asís	43	57	100
Lurín	34	56	90
Juan Velasco Alvarado	55	45	100
Total			439

Fuente: Nómina de matrícula 2016

La muestra fue probabilística, mediante la aplicación de la fórmula probabilística de Atkin y Colton (1995, p.78), la muestra es “una porción representativa de la población, que permite generalizar los resultados de una investigación”. Es la conformación de unidades dentro de un subconjunto que tiene por finalidad integrar las observaciones (sujetos, objetos, situaciones, instituciones u organización o fenómenos), como parte de una población. Su propósito básico es extraer información que resulta imposible estudiar en la población, porque esta incluye la totalidad.

$$n = \frac{Z^2 p.q.N}{(N-1)E^2 + Z^2 p.q}$$

Dónde:

- n = Muestra
- N = Población 439
- p = Eventos favorables (0.5)
- q = Eventos desfavorables (0.5)
- Z = Nivel de significación (1,96)
- E = Margen de error (0.05)

$$n = \frac{(1,96)^2(0.5)(0.5)(439)}{(439-1)(0.05)^2 + (1,96)^2(50)(50)} = \frac{(0.9604)(439)}{1.095 + 0.9604} = \frac{421,6156}{2,0554} = 205,525$$

$$n = 205$$

La muestra está comprendida por 205 estudiantes de los Institutos de Educación Superior de Lima Sur

Como la población está distribuida en 4 instituciones, la muestra de 205 estudiantes ha sido estratificada de acuerdo al factor:

$$fn = \frac{n}{N} = \frac{205}{439} = 0.467$$

Tabla 4
Distribución de la población de estudiantes

Institución Educativa	Total	Factor de estratificación <i>fn</i>	Muestra
Julio C. Tello	149	0,467	69
San Francisco de Asís	100	0,467	47
Lurín	90	0,467	42
Juan Velasco Alvarado	100	0,467	47
Total	439	0,467	205

Fuente: Nómina de matrícula 2016

2.7 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

2.7.1 Técnicas.

La técnica que se utilizó fue la encuesta, que según Cook (2001, p. 74), es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador, donde se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito.

2.7.2 Instrumentos

El instrumento que se utilizó fue un cuestionario, que según Cook (2001, mide actitudes o predisposiciones individuales en contextos sociales serán particulares. Se le conoce como escala sumada debido a que la puntuación de cada unidad de análisis se obtiene mediante la sumatoria de las respuestas obtenidas en cada ítem.

2.7.3 Cuestionario sobre estrategias descriptivas

Ficha técnica

Autor: Solis, T. (2014)

Adaptado por: Benavente, E.

Año: 2016

Descripción: Comprende 3 dimensiones: Preinstruccionales (8 ítems), coinstruccionales (9 ítems) postinstruccionales (9 ítems); asimismo, las escalas fueron: Nunca (1 punto), a veces (2 puntos) y siempre (3 puntos)

Aplicación: Individual

Duración: 20 minutos aproximadamente

Prueba de comunicación

Ficha técnica

Autor: Benavente, E.

Año: 2016

Descripción: Comprende 3 dimensiones: Redacción (9 ítems), expresión (6 ítems) comprensión (5 ítems); asimismo, las escalas fueron: Acertado (1 punto) , errado (0 puntos)

Aplicación: Individual

Duración: 20 minutos aproximadamente

2.8 Validez y confiabilidad

2.8.1 Validez

La validez se llevó a cabo por el juicio de tres expertos, quienes revisaron los instrumentos, emitiendo el siguiente resultado:

Tabla 5
Juicio de expertos

Nº	Expertos	Resultados	
		Estrategias descriptivas	Aprendizaje del área comunicación
1	Mgtr. Villaverde Estela, Flornira	Aplicable	Aplicable
2	Mgtr. Culi Janampa, Miguel	Aplicable	Aplicable
3	Mgtr. Grados Bendezú, Luis Tránsito	Aplicable	Aplicable

Fuente. Elaboración propia

2.8.2 Confiabilidad

Fue establecida mediante el coeficiente de Alfa de Cronbach para el cuestionario sobre estrategias descriptivas por ser un instrumento politómico y la para la prueba de comunicación el KR-20 por ser un instrumento dicotómico, los cuales miden la consistencia interna de los instrumentos, es decir el grado de interrelación y de equivalencia de sus ítems; que fueron determinados mediante la aplicación del software SPSS, en su versión 22.

De la misma manera, se aplicó una prueba piloto para determinar al confiabilidad de la prueba de aprendizaje del área comunicación, mediante el coeficiente KR20 por ser dicotómico, hallándose los siguientes resultados:

Tabla 6
Confiabilidad – Alfa de Cronbach

Instrumento	Alfa de Cronbach	KR20
Cuestionario para medir las estrategias descriptivas	,961	--
Prueba para medir el aprendizaje del área comunicación	--	0,890

Fuente. Elaboración propia.

Los resultados obtenidos en la confiabilidad, mediante el coeficiente Alfa de Cronbach arrojó un valor 0,961 para la variable estrategias descriptivas, lo que indica que tiene una alta confiabilidad; asimismo, para la variable aprendizaje del área comunicación mediante el KR20, se obtuvo un valor de 0,890, lo que indica que tiene una fuerte confiabilidad, por lo que procede la aplicación de los instrumentos.

2.9 Método de análisis de datos

Luego de la recolección de datos, se procedió al procesamiento de la información, con la elaboración de tablas y figuras estadísticas, y para ello se utilizará el Software Estadístico SPSS en su versión 21,0, con el Coeficiente de correlación de Spearman, que se utilizó para la contrastación de las hipótesis.

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum D^2}{N(N^2 - 1)}$$

Donde:

D es la diferencia entre los correspondientes estadísticos de orden de $x - y$. las variables

N es el número de parejas.

Tabla 7

Grado de correlación de Spearman

Rangos del rho (ρ)	Grado de correlación
1	Correlación perfecta
$0,8 < \rho < 1$	Correlación muy alta
$0,6 < \rho < 0,8$	Correlación alta
$0,4 < \rho < 0,6$	Correlación moderada
$0,2 < \rho < 0,4$	Correlación baja
$0 < \rho < 0,2$	Correlación muy baja
0	Correlación nula

Fuente: Bisquerra, 2005. (Anexo 7)

IV. Resultados

3.1 Resultados descriptivos

3.1.1 Estrategias descriptivas

Tabla 8

Distribución de niveles de estrategias descriptivas

Niveles	Frecuencia (fi)	Porcentaje (%)
Bajo	104	50.7
Medio	86	42.0
Alto	15	7.3
Total	205	100,0

Fuente: Base de datos

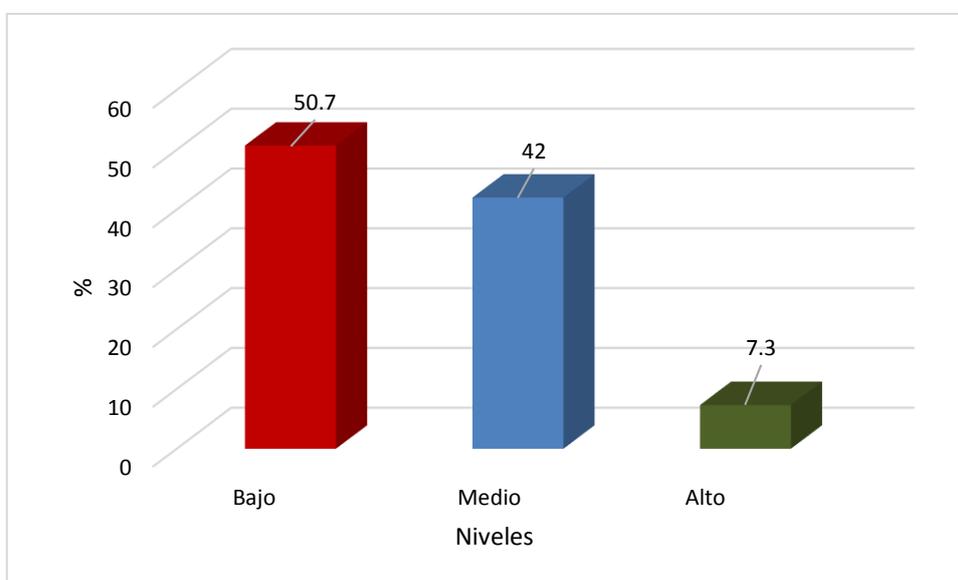


Figura 4. Distribución de niveles de estrategias descriptivas

Interpretación

En la figura 4 se observa que, con respecto al uso de estrategias descriptivas, del 100% de la muestra, el 50,7% presenta un nivel bajo de uso, el 42% un nivel medio y el 7,3% un nivel alto, ante ello se puede afirmar que, la mayoría de los estudiantes, presenta un nivel bajo en el uso de estrategias descriptivas.

Tabla 9
Distribución de niveles de estrategias preinstruccionales

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	127	62.0
Medio	65	31.7
Alto	13	6.3
Total	205	100,0

Fuente: Base d1 datos

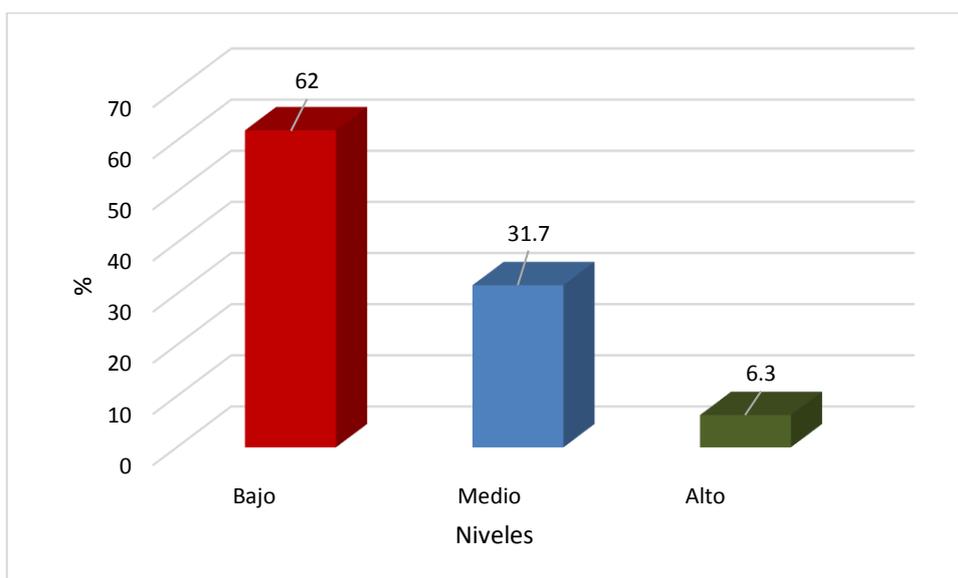


Figura 2. Distribución de niveles de estrategias preinstruccionales

Interpretación

En la figura 2 se observa que, con respecto al uso de estrategias preinstruccionales, del 100% de la muestra, el 62% presenta un nivel bajo de uso, el 31,7% un nivel medio y el 6,3% un nivel alto, ante ello se puede afirmar que, la mayoría de los estudiantes, presenta un nivel bajo en el uso de estrategias preinstruccionales.

Tabla 10
Distribución de niveles de estrategias coinstruccionales

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	100	48.8
Medio	71	34.6
Alto	34	16.6
Total	205	100,0

Fuente: Base de datos

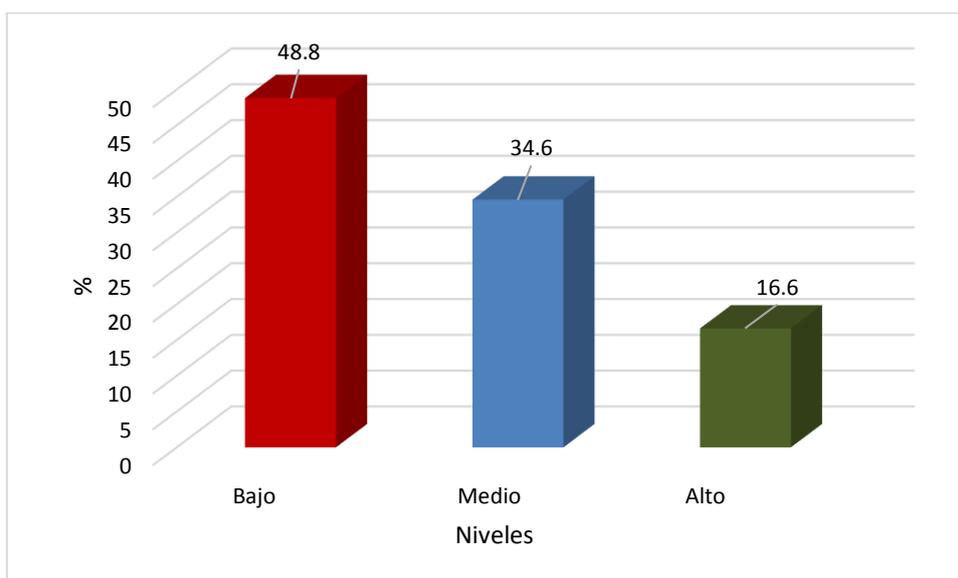


Figura 3. Distribución de niveles de estrategias coinstruccionales

Interpretación

En la figura 3 se observa que, con respecto al uso de estrategias coinstruccionales, del 100% de la muestra, el 48,8% presenta un nivel bajo de uso, el 34,6% un nivel medio y el 16,6% un nivel alto, ante ello se puede afirmar que, la mayoría de los estudiantes, presenta niveles deficientes en el uso de estrategias coinstruccionales.

Tabla 11
Distribución de niveles de estrategias postinstruccionales

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	81	39.5
Medio	85	41.5
Alto	39	19.0
Total	205	100,0

Fuente: Base de datos

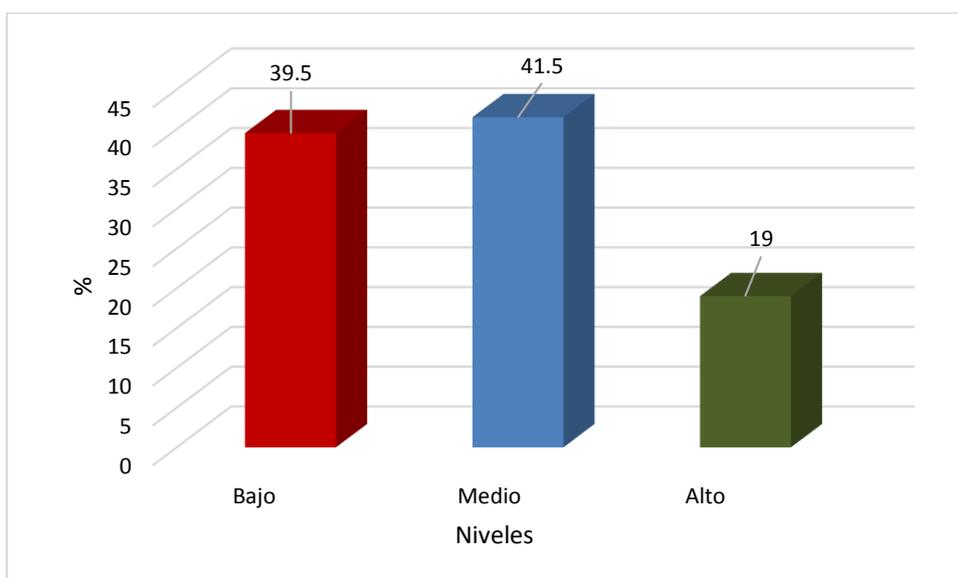


Figura 4. Distribución de niveles de estrategias postinstruccionales

Interpretación

En la figura 4 se observa que, con respecto al uso de estrategias postinstruccionales, del 100% de la muestra, el 41,5% presenta un nivel medio de uso, el 39,5% un nivel bajo y el 19,0% un nivel alto, ante ello se puede afirmar que, la mayoría de los estudiantes, presenta niveles deficientes en el uso de estrategias postinstruccionales.

3.1.2 Aprendizaje del área comunicación

Tabla 12

Distribución de niveles del aprendizaje del área comunicación

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	110	53.7
Medio	74	36.1
Alto	21	10.2
Total	205	100,0

Fuente: Base de datos

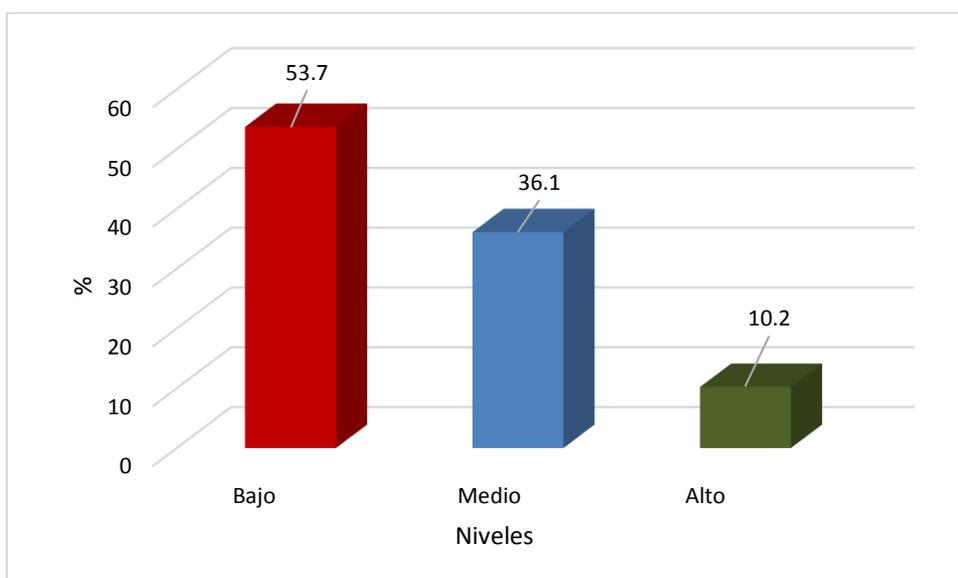


Figura 8. Distribución de niveles del aprendizaje del área comunicación

Interpretación

En la figura 8 se observa que, con respecto al aprendizaje del área comunicación, del 100% de la muestra, el 53,7% presenta un nivel bajo, el 36,1% un nivel medio y el 10,2% un nivel alto, ante ello se puede afirmar que, la mayoría de los estudiantes, presentan un bajo nivel en el logro del aprendizaje del área comunicación

Tabla 13
Distribución de niveles de la dimensión redacción

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	99	48.3
Medio	61	29.7
Alto	45	22.0
Total	205	100,0

Fuente: Base de datos

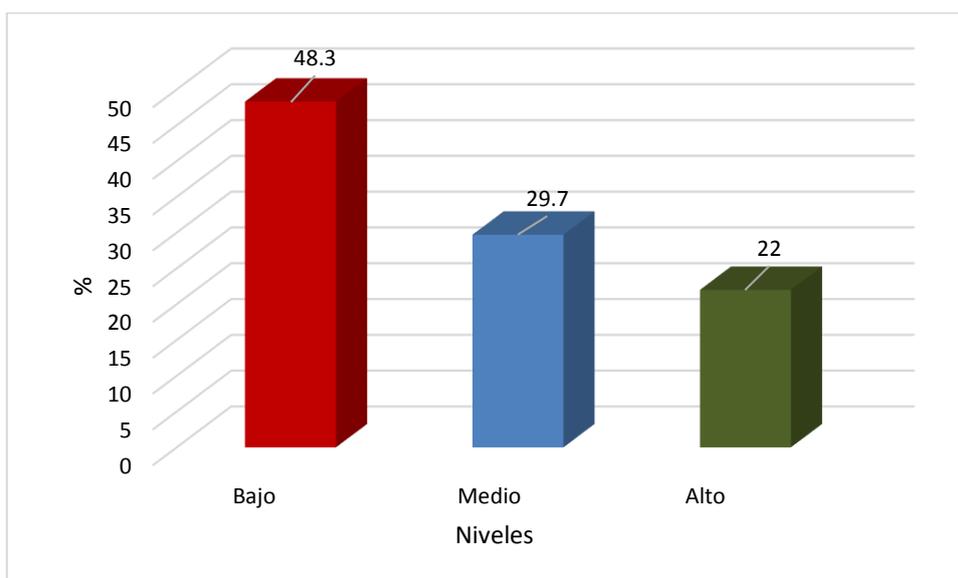


Figura 5. Distribución de niveles de la dimensión redacción

Interpretación

En la figura 5 se observa que, con respecto a la dimensión redacción, del 100% de la muestra, el 48,3% presenta un nivel bajo el 29,7% un nivel medio y el 22,0% un nivel alto, ante ello se puede afirmar que, la mayoría de los estudiantes, presentan niveles deficientes de logro en la dimensión redacción.

Tabla 14
Distribución de niveles de la dimensión expresión

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	102	49.8
Medio	65	31.7
Alto	38	18.5
Total	205	100,0

Fuente: Base de datos

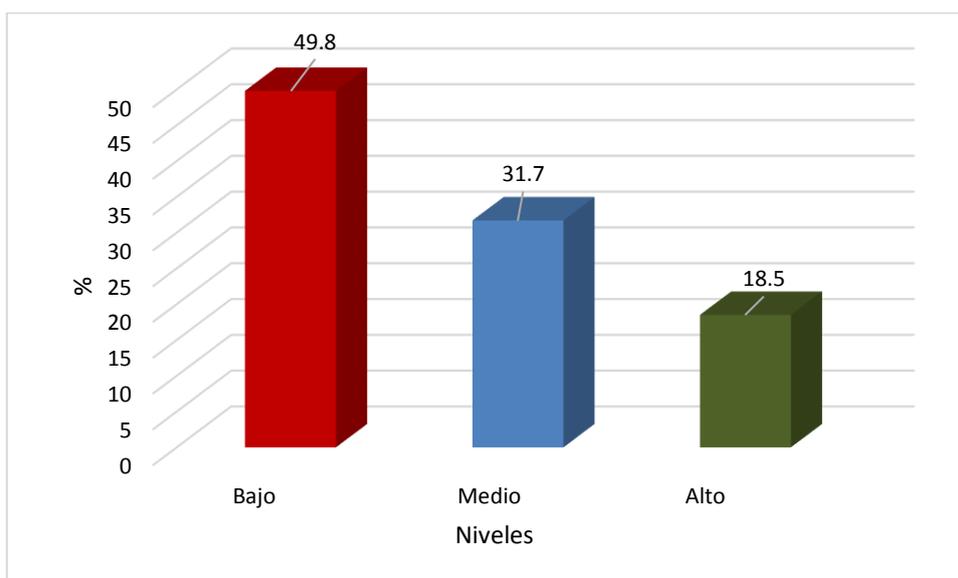


Figura 6. Distribución de niveles de la dimensión expresión

Interpretación

En la figura 6 se observa que, con respecto a la dimensión expresión, del 100% de la muestra, el 49,8 presenta un nivel bajo el 31,7% un nivel medio y el 18,5% un nivel alto, ante ello se puede afirmar que, la mayoría de los estudiantes, presentan niveles deficientes de logro en la dimensión expresión.

Tabla 15
Distribución de niveles de la dimensión comprensión

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	127	62.0
Medio	53	25.8
Alto	25	12.2
Total	205	100,0

Fuente: Base de datos

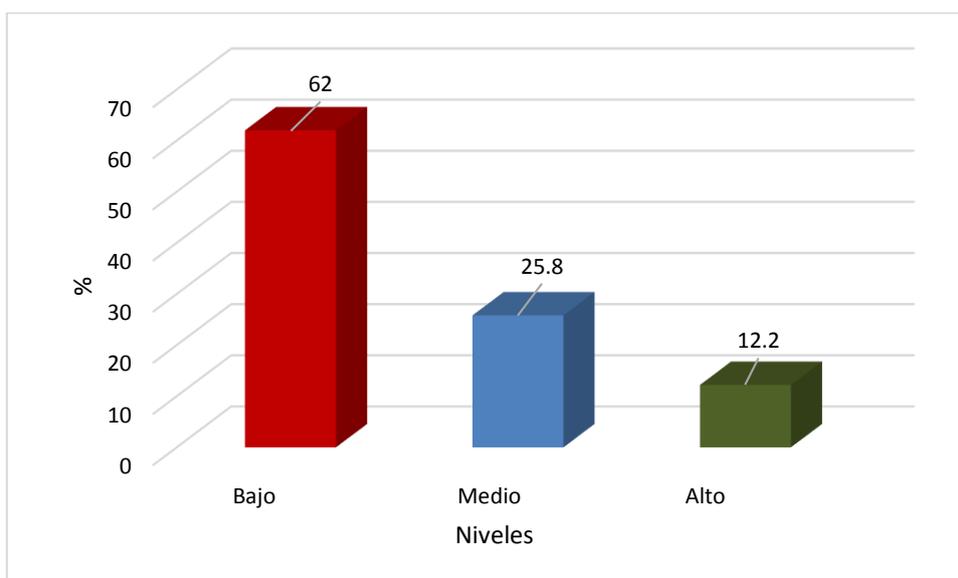


Figura 7. Distribución de niveles de la dimensión comprensión

Interpretación

En la figura 7 se observa que, con respecto a la dimensión expresión, del 100% de la muestra, el 62,0% presenta un nivel bajo, el 25,8% un nivel medio y el 12,2% un nivel alto, ante ello se puede afirmar que, la mayoría de los estudiantes, presentan un bajo nivel en el logro en la dimensión comprensión.

3.2 Resultados correlacionales

3.2.1 Estrategias descriptivas y aprendizaje del área comunicación

Hipótesis general

- H₀ Las estrategias descriptivas no se relacionan positivamente con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016
- H₁ Las estrategias descriptivas se relacionan positivamente con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

Tabla 16

Correlación entre las estrategias descriptivas y el aprendizaje del área comunicación

		Estrategias descriptivas	Aprendizaje del área comunicación
Rho de Spearman	Estrategias descriptivas	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,805**
		N	,000
Aprendizaje del área comunicación		Coeficiente de correlación	205
		Sig. (bilateral)	,805**
		N	,000

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01.

Interpretación

En la tabla 16 se puede observar que, las estrategias descriptivas están relacionadas positivamente con el aprendizaje del área comunicación, según la correlación de Spearman ($Rho=0,805$), y un p-valor menor que el valor de significancia ($p=0,000 < 0,05$), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna: Las estrategias descriptivas se relacionan positivamente con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

3.2.2 Estrategias preinstruccionales y aprendizaje del área comunicación

Hipótesis específica 1

H₀ No existe relación positiva entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

H₁ Existe relación positiva entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

Tabla 17

Correlación entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área comunicación

			Estrategias preinstruccionales	Aprendizaje del área comunicación
Rho de Spearman	Estrategias preinstruccionales	Coeficiente de correlación	1,000	,661**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	205	205
	Aprendizaje del área comunicación	Coeficiente de correlación	,661**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	205	205

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01.

Interpretación

En la tabla 17 se puede observar que, las estrategias preinstruccionales están relacionadas positivamente con el aprendizaje del área comunicación, según la correlación de Spearman (Rho=0,661),y un p-valor menor que el valor de significancia ($p=0,000 < 0,05$), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna: Las estrategias preinstruccionales se relacionan positivamente con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

3.2.3 Estrategias coinstruccionales y aprendizaje del área comunicación

Hipótesis específica 2

- H₀ No existe relación positiva entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016
- H₁ Existe relación positiva entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

Tabla 18

Correlación entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área comunicación

			Estrategias coinstruccionales	Aprendizaje del área comunicación
Rho de Spearman	Estrategias coinstruccionales	Coeficiente de correlación	1,000	,685**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	205	205
Aprendizaje del área comunicación		Coeficiente de correlación	,685**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	205	205

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01.

Interpretación

En la tabla 18 se observa que, las estrategias coinstruccionales están relacionadas positivamente con el aprendizaje del área comunicación, según la correlación de Spearman ($Rho=0,685$), y un p-valor menor que el valor de significancia ($p=0,000 < 0,05$), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna: Las estrategias coinstruccionales se relacionan positivamente con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016.

3.2.4 Estrategias postinstruccionales y aprendizaje del área comunicación

Hipótesis específica 3

H₀ No existe relación positiva entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

H₁ Existe relación positiva entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

Tabla 19

Correlación entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área comunicación

			Estrategias postinstruccionales	Aprendizaje del área comunicación
Rho de Spearman	Estrategias postinstruccionales	Coeficiente de correlación	1,000	,657**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	205	205
Aprendizaje del área comunicación		Coeficiente de correlación	,657**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	205	205

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01.

Interpretación

En la tabla 19 se observa que, las estrategias postinstruccionales están relacionadas positivamente con el aprendizaje del área comunicación, según la correlación de Spearman ($Rho=0,657$), y un p-valor menor que el valor de significancia ($p=0,000 < 0,05$), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna: Las estrategias postinstruccionales se relacionan positivamente con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016.

IV. Discusión

Discusión

Con respecto a la relación entre las estrategias descriptivas y el aprendizaje del área comunicación, se obtuvo una correlación de Spearman ($\rho = ,805$ y un p-valor ($p = ,000 < ,05$), lo cual permite afirmar que las estrategias descriptivas se relacionan de manera positiva y alta con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016; investigación que se relaciona con el estudio de Huamán (2015) “Estrategias descriptivas y habilidades lingüísticas en Instituciones Educativas de la Red 10, UGEL 01, 2014, que llegó a la siguiente conclusión: Existe una relación alta, directa y significativa entre las estrategias descriptivas y habilidades lingüísticas en Instituciones Educativas de la Red 10, UGEL 01, 2014; es decir a mayor nivel de estrategias descriptivas mayor nivel de las habilidades lingüísticas; también el estudio de Solís (2014) “Estrategias descriptivas y habilidades cognitivas en los estudiantes del quinto grado de primaria en tres instituciones educativas de la Red 02, Región Lima, 2013, en la Universidad César Vallejo; llegó a la siguiente conclusión: Las estrategias descriptivas se relacionan de manera directa, alta y significativa con las habilidades cognitivas en los estudiantes del quinto grado de primaria de tres Instituciones Educativas de la Red 02, Región Lima, 2013.

En lo que respecta a la relación entre las estrategias preinstruccionales y aprendizaje del área comunicación en los estudiantes, se obtuvo una correlación de Spearman ($\rho = ,661$) y un p-valor ($p = ,000 < ,05$), lo cual permite afirmar que existe relación positiva y moderada entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016, la que se relaciona con la investigación realizada por Peley ét. al. (2010) “Las estrategias instruccionales y el logro de habilidades cognitivas en educación básica”, en la Universidad del Zulia, Venezuela; llegando a la siguiente conclusión: Existe una relación directa y alta entre las estrategias preinstruccionales y el logro de habilidades cognitivas en estudiantes de educación básica.

Asimismo, con respecto a la relación entre las estrategias coinstruccionales y aprendizaje del área comunicación en los estudiantes, se obtuvo una correlación de Spearman ($\rho = ,685$) y un p-valor ($p = ,000 < ,05$), lo cual permite afirmar que existe relación positiva y moderada entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016, que se relaciona con Peley ét. al. (2010) “Las estrategias instruccionales y el logro de habilidades cognitivas en educación básica”, en la Universidad del Zulia, Venezuela; llegando a la siguiente conclusión: Existe una relación directa y moderada entre las estrategias coinstruccionales y el logro de habilidades cognitivas en estudiantes de educación básica.

Finalmente, con respecto a la relación entre las estrategias postinstruccionales y aprendizaje del área comunicación en los estudiantes, se obtuvo una correlación de Spearman ($\rho = ,657$) y un p-valor ($p = ,000 < ,05$), lo cual permite afirmar que existe relación positiva y moderada entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016; lo que guarda relación directa con el estudio realizado por Peley ét. al. (2010) “Las estrategias instruccionales y el logro de habilidades cognitivas en educación básica”, en la Universidad del Zulia, Venezuela; llegando a la siguiente conclusión: Existe una relación directa y moderada entre las estrategias postinstruccionales y el logro de habilidades cognitivas en estudiantes de educación básica.

V. Conclusiones

Conclusiones

- Primera** Las estrategias descriptivas tienen una relación positiva y alta con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016; habiéndose obtenido un coeficiente de correlación de Spearman ($\rho=0,805$), y un p-valor menor que el valor de significancia ($p=0,000<0,05$),
- Segunda** Existe relación positiva y moderada entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016; habiéndose obtenido un coeficiente de correlación de Spearman ($\rho=0,661$), y un p-valor menor que el valor de significancia ($p=0,000<0,05$).
- Tercera** Existe relación positiva y moderada entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016; habiéndose obtenido un coeficiente de correlación de Spearman ($\rho=0,605$), y un p-valor menor que el valor de significancia ($p=0,000<0,05$).
- Cuarta** Existe relación positiva y moderada entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016; habiéndose obtenido un coeficiente de correlación de Spearman ($\rho=0,657$), y un p-valor menor que el valor de significancia ($p=0,000<0,05$).

VI. Recomendaciones

Recomendaciones

- Primera** Se sugiere a los docentes una mayor difusión y utilización de estrategias descriptivas para el logro del aprendizaje del área comunicación de los estudiantes; por cuanto, guarda una relación alta y directa, que beneficiaría el logro del aprendizaje y por ende del rendimiento académico de los estudiantes.
- Segunda** Se sugiere a los docentes la utilización de estrategias preinstruccionales, que permitirá que los estudiantes recojan sus saberes previos y de esta manera puedan elaborar estructuras cognitivas que favorezcan el aprendizaje del área comunicación.
- Tercera** Se sugiere que los estudiantes utilicen de manera regular, estrategias coinstruccionales, que les permita interactuar con sus compañeros y compartir la nueva información y conocimientos adquiridos mediante el trabajo grupal y/o colaborativo.
- Cuarta** Se sugiere a los docentes, el reforzamiento del aprendizaje mediante estrategias postinstruccionales, donde los estudiantes, afiancen más los conocimientos y aprendizajes logrados, sean significativos en su vida cotidiana y les permita optimizar el aprendizaje del área comunicación.

VII. Referencias bibliográficas

Referencias bibliográficas

- Alvarado, M. (2008). *Entre literatura y filosofía: leer, hablar, pensar, callar*. México: Sociedad de Estudios Culturales Nuestra América.
- Arkin, H. y Colton, R. (1995). *Métodos estadísticos*. México: Prentice Hall
- Ausubel, D. (1983). *Psicología educativa*. México: Trillas
- Bush, G. (2005). *Entrar para proveer de personal desarrollo: realce del conocimiento de sus profesores y empleo de tecnología educativa por desarrollo en línea profesional*. Recuperado de: <http://thejournal.com/articles/17309>
- Cárdenas, H. (2010). *Estrategias didácticas y habilidades cognitivas de los estudiantes del nivel primaria de las Instituciones Educativas "Corazón De Jesús" N° 88005, "Gloriosa 329" N° 89002 y "Manuel González Prada" N° 89004 de la Ciudad de Chimbote en el I Trimestre del 2010*. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles.
- Carrasco, S. (2009). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Chiroque, S. (1998). *Metodología*. Lima: Qipu.
- Clery, T. (2013). Self-regulation, motivation, and math achievement in middle school: Variations across grade level and math context. *Journal of School Psychology*, 47, 291-314
- Coll, C. y Bolea, E. (1990). *Las intenciones educativas y los objetivos de la educación: Alternativas y fundamentos psicológicos*. Madrid: Alianza.
- Colunga, C. (2005). *Estrategias de aprendizaje asociadas al bienestar escolar en la formación inicial de profesores de secundaria*. Universidad de Guadalajara, México.
- Congreso de la República (1993). *Constitución Política del Perú 1993*. Lima: Diario El Peruano.
- Cook, T. (2001) *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. España: Morata,
- Curtis, R. y Reigeluth, C. (1994). El empleo de analogías en el texto escrito. *Instructional Science*. Vol. 13, n°2, pp. 99-117
- Delgado, J. (2011). *Didáctica aplicada a la evaluación en el área de lengua castellana y literatura en educación secundaria*. Universidad de Córdoba, Argentina.
- Díaz-Barriga, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill.

- Fernández, F. y Ginoris, O. (1998). *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje*. La Habana: Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño
- García, M. ét. al. (1995). Estrategias de aprendizaje en estudiantes de 10 a 14 años y su relación con los procesos de atribución causal, el autoconcepto y las metas de estudio. *Revista Galega de Psicopedagogía*.10, 219-242.
- Hartley, J. (1999). *Enseñanza y estudio en educación superior*. London: Harper y Row.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw-Hill.
- Huamán (2015). *Estrategias descriptivas y habilidades lingüísticas en Instituciones Educativas de la Red 10, UGEL 01, 2014*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Kintsch, W. y Van Dijk, T. (2004). *Las estrategias de comprensión de discurso*. New York: Academic Press.
- Congreso de la República (2003). *Ley de Educación N° 28044*. Lima: Diario El Peruano.
- Congreso de la República (2006). *Ley de la Carrera Pública N° 29944*. Lima: Diario El Peruano.
- Mera, K. y Parco, S. (2012). *Aplicación de estrategias metodológicas para desarrollar hábitos lectores en el área de lenguaje-comunicación y mejorará la comprensión lectora*. Universidad Estatal del Milagro, Ecuador.
- Milusic, H. (2002). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: CEPE
- Ministerio de Educación (2000). *Manual del docente*. Lima: MINEDU
- Ministerio de Educación (2010). *Diseño curricular nacional*. Lima: MINEDU
- Ministerio de Educación (2015). *Rutas de aprendizaje*. Lima: MINEDU
- Monereo, C. (1995). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona. Graó.
- Novak, J. y Gowin, D. (1988). *Aprendiendo a aprender*. Barcelona: Martínez Roca.
- Olórtegui, B. (2001). *Estrategias comunicativas en el área de inglés para la activación de los saberes previos en los alumnos del 3° grado de secundaria del CEBA*

- “*Rosa Agustina Donayre de Morey*”- 2001. Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, Iquitos, Perú.
- Ontoria, A. (1992). *Mapas conceptuales, una técnica para aprender*. Madrid: Narcea.
- Ortiz, P. (2004). *El aprendizaje y la enseñanza de la lectura y la escritura*. Caracas: Fe y Alegría.
- Peley ét. al. (2007). *Las estrategias instruccionales y el logro de habilidades cognitivas en educación básica*. Venezuela: Universidad del Zulia
- Pérez (2010). *El desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes: fundamentos teórico-metodológicos y propuestas de estrategias*. Universidad Autónoma de Barcelona, España.
- Piaget, J. (1983). *Seis estudios de psicología*. Madrid: Morata
- Richards, J. (1992). *Accesos y métodos en enseñanza de idiomas. Una descripción y análisis*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Salvador, F.; Gallego, J. y Mieres, C. (2009), *Habilidades lingüísticas y comprensión lectora. Una investigación empírica*”, en la Universidad de Málaga,
- Solis, T. (2014) *Estrategias descriptivas y habilidades cognitivas en los estudiantes del quinto grado de primaria en tres instituciones educativas de la Red 02, Región Lima, 2013*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Tamayo, C. (2011). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje*. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles.
- Tamayo y Tamayo, M. (2001). *El proceso de la investigación científica*. Buenos Aires: Limusa.
- Vigotsky, L. (1988). *Pensamiento y lenguaje*. México: Grijalbo.
- Zárate, S. (2020). *Estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades del pensamiento de la escuela básica Estatal Caura*. Venezuela: Universidad Bolivariana.

Anexos

ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Estrategias descriptivas y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<p><u>Problema general</u> ¿Cuál es la relación entre las estrategias descriptivas y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016?</p>	<p><u>Objetivo general</u> Determinar la relación entre las estrategias descriptivas y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016</p>	<p><u>Hipótesis general</u> Las estrategias descriptivas se relacionan positivamente con el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016</p>	<p>Variable 1: Estrategias descriptivas</p> <p><u>Dimensiones</u> Pre instruccionales coinstruccionales Postinstruccionales</p>	<p><u>Tipo</u> Básico</p> <p><u>Diseño</u> No experimental, correlacional</p> <p><u>Población</u> 439 estudiantes de los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016</p>
<p><u>Problemas específicos</u> ¿Qué relación existe entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016?</p> <p>¿Qué relación existe entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016?</p>	<p><u>Objetivos específicos</u> Establecer la relación que existe entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016</p> <p>Establecer la relación que existe entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016</p>	<p><u>Hipótesis específicas</u> Existe relación positiva entre las estrategias preinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016</p> <p>Existe relación positiva entre las estrategias coinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016</p>	<p>Variable 2: Aprendizaje del área comunicación</p> <p><u>Dimensiones</u> Redacción Expresión Comprensión</p>	<p><u>Muestra</u> Probabilística, estratificada, 205 estudiantes de los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016</p> <p><u>Técnica</u> Encuesta</p> <p><u>Instrumento</u> Cuestionario Prueba de comunicación</p> <p><u>Método de análisis de datos</u> <i>Rho</i> de Spearman</p>

<p>¿Qué relación existe entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016?</p>	<p>Establecer la relación que existe entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016</p>	<p>Existe relación positiva entre las estrategias postinstruccionales y el aprendizaje del área de comunicación en los Institutos de Educación Superior Tecnológico Públicos de Lima Sur, 2016</p>		
---	---	--	--	--

ANEXO 2: MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles y rangos	
Pre instruccionales	Objetivos	El profesor:	Siempre (3)		
		1. Participa en la elaboración de los objetivos en clase			
		2. Desarrolla la clase teniendo en cuenta los objetivos propuestos			
		3. Utiliza objetivos en el desarrollo de los temas en las diversas áreas			
	Organizadores previos	4. Fomenta en clase el logro de los objetivos			
		5. Identifica conceptos relacionados al tema de clase			
		6. Organiza el material a utilizar en la clase			
		7. Organiza a los estudiantes en grupos de trabajo			
Coinstruccionales	Ilustraciones	8. Presenta ilustraciones relacionados al tema tratado	A veces (2)	Bajo (26, 43)	
		9. Utiliza ilustraciones durante la clase			
		10. Elabora ilustraciones con la participación de los estudiantes			
	Redes	11. Realiza ilustraciones sobre los temas tratados	Nunca (1)		Medio (44, 61)
		12. Realiza actividades relacionando las áreas			
		13. Utiliza conceptos relacionándolos entre sí			
	Analogía	14. Elabora redes sobre la nueva información	Alto (62, 78)		
		15. Compara algunos conceptos			
		16. Utiliza la analogía en el proceso de aprendizaje			
		17. Realiza actividades comparando soluciones a un problema			
	Post instruccionales	Mapa conceptual	18. Elabora mapas conceptuales en el desarrollo de clase		
19. Utiliza mapas conceptuales identificando jerarquía de conceptos					
20. Fomenta la elaboración de mapas conceptuales en los estudiantes					
Mapa mental		21. Elabora mapas mentales sobre los temas tratados			
		22. Utiliza mapas mentales diferenciando los conceptos con colores			
		23. Promueve la elaboración de mapas mentales en los estudiantes			
Resumen		24. Presenta resúmenes sobre los temas tratados			
		25. Orienta al estudiante para la elaboración de un resumen			
		26. Orienta la elaboración de resumen del tema tratado con los estudiantes			

Fuente: Díaz-Barriga (2002)

APRENDIZAJE DEL ÁREA COMUNICACIÓN

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles y rangos
Redacción	Reglas	El diálogo informal se produce en una situación planificada	Sí (1) No (0)	Bajo (00, 06) Medio (07, 13) Alto (14, 20)
		Persona humana ejemplo de empleo innecesario de palabras para el sentido de la frase u oración denominado pleonasma		
		El diálogo no literario puede ser formal y planificado		
		En el coloquio se intercambian diferentes puntos de vista acerca de un tema determinado.		
		Se escribe con mayúscula las palabras que aludan a nombres de documentos oficiales, históricos o jurídicos		
		El subrayado facilita la asimilación, memorización y repaso del material de estudio.		
		Niveles de comprensión lectora		
		Los elementos del reportaje son		
Expresión		Se produce solecismo		
		Consiste en la repetición excesiva de ciertos vocablos o frases a los que se recurre para apoyarse.		
		Todos aquellos errores que cometemos al redactar o escribir oraciones.		
		Se presentan al pronunciar o escribir mal las palabras o en emplear vocablos impropios.		
		Consiste en emplear en la oración uno o más vocablos innecesarios para el sentido completo de la misma, pero con los cuales se añade expresividad a lo dicho.		
		Sucede cuando una palabra, sintagma u oración puede interpretarse de más de una manera, suscitando dudas		
Lo vi con mis propios ojos.				
Comprensión		Marca la alternativa que discrepa con el texto:		
		¿Por qué se apagó la tercera vela?		
		¿Qué pensó la niña cuando vio las tres velas apagadas?		
		¿Qué representa la niña del relato?		
		¿Cuál es el mensaje?		

Fuente: Ministerio de Educación, 2012

ANEXO 3: INSTRUMENTOS

CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS

Estimado estudiante:

El presente documento es anónimo y su aplicación será de utilidad para mi investigación, por ello se pide su colaboración.

Marca con un aspa “X” la respuesta que consideres acertada con tu punto de vista, según las siguientes alternativas:

N: Nunca AV: A veces S: Siempre

D	ÍTEMS	ÍNDICES		
		N	AV	S
		1	2	3
Preinstruccionales	El profesor:			
	1. Participa en la elaboración de los objetivos en clase			
	2. Desarrolla la clase teniendo en cuenta los objetivos propuestos			
	3. Utiliza objetivos en el desarrollo de los temas en las diversas áreas			
	4. Fomenta en clase el logro de los objetivos			
	5. Identifica conceptos relacionados al tema de clase			
	6. Organiza el material a utilizar en la clase			
	7. Organiza a los estudiantes en grupos de trabajo			
Coinstruccionales	8. Presenta ilustraciones relacionados al tema tratado			
	9. Utiliza ilustraciones durante la clase			
	10. Elabora ilustraciones con la participación de los estudiantes			
	11. Realiza ilustraciones sobre los temas tratados			
	12. Realiza actividades relacionando las áreas			
	13. Utiliza conceptos relacionándolos entre sí			
	14. Elabora redes sobre la nueva información			
	15. Compara algunos conceptos			
	16. Utiliza la analogía en el proceso de aprendizaje			
	17. Realiza actividades comparando soluciones a un problema			
Post instruccionales	18. Elabora mapas conceptuales en el desarrollo de clase			
	19. Utiliza mapas conceptuales identificando jerarquía de conceptos			
	20. Fomenta la elaboración de mapas conceptuales en los estudiantes			
	21. Elabora mapas mentales sobre los temas tratados			
	22. Utiliza mapas mentales diferenciando los conceptos con colores			

	23. Promueve la elaboración de mapas mentales en los estudiantes			
	24. Presenta resúmenes sobre los temas tratados			
	25. Orienta al estudiante para la elaboración de un resumen			
	26. Orienta la elaboración de resumen del tema tratado con los estudiantes			

EXAMEN DE COMUNICACIÓN

I. **En las siguientes proposiciones marcar con la (V) si considera que es verdadera y con la (F) si considera que es falsa. (06 Ptos)**

1. El diálogo informal se produce en una situación planificada. (F)
2. Persona humana ejemplo de empleo innecesario de palabras para el sentido de la frase u oración denominado pleonismo. (V)
3. El diálogo no literario puede ser formal y planificado. (V)
4. En el coloquio se intercambian diferentes puntos de vista acerca de un tema determinado. (V)
5. Se escribe con mayúscula las palabras que aludan a nombres de documentos oficiales, históricos o jurídicos. (V)
6. El subrayado facilita la asimilación, memorización y repaso del material de estudio. (V)

II. **Grupo elección múltiple (3 pts.)**

1. Niveles de comprensión lectora.
 - a) El sumillado, lluvia de ideas, temática.
 - b) El sumillado, el resumen el subrayado.
 - c) Literal, inferencial, crítico..
 - d) Formal, narrativo, expositivo.
2. Los elementos del reportaje son:
 - a) Formal, narrativo, expositivo
 - b) Entrada, desarrollo, remate.
 - c) Temática, guión argumental, lluvia de ideas.
 - d) Planificación, expresión oral, comprensión oral.

3. **En que alternativa se produce solecismo.**

- a) Dijo de que se iba. b) Puedo preguntarle una pregunta.
- c) Lo hizo de casualidad.

III. **Grupo interrelación de materias (06 Ptos).**

1	Consiste en la repetición excesiva de ciertos vocablos o frases a los que se recurre para apoyarse.	(2)	Solecismo
2	Todos aquellos errores que cometemos al redactar o escribir oraciones.	(4)	Pleonismo
3	Se presentan al pronunciar o escribir mal las palabras o en emplear vocablos impropios.	(5)	Ambigüedad

4	Consiste en emplear en la oración uno o más vocablos innecesarios para el sentido completo de la misma, pero con los cuales se añade expresividad a lo dicho.	(1)	La muletilla
5	Sucede cuando una palabra, sintagma u oración puede interpretarse de más de una manera, suscitando dudas	(6)	Redundancia
6	Lo vi con mis propios ojos.	(3)	Barbarismos

IV. Responda las preguntas siguientes: Comprensión de texto. (05 Ptos)



Cuatro velas se estaban consumiendo tranquilamente. El ambiente estaba tan silencioso que se podía oír el diálogo entre ellas.

La primera dice: “¡Yo, soy la Paz! A pesar de mi luz, las personas no consiguen mantenerme encendida.”

Y disminuyendo su llama, se apagó totalmente.

La segunda dice: “¡Yo me llamo Fe! Infelizmente soy superflua para las personas. Porque ellas no quieren saber de Dios, por eso no tiene sentido continuar quemándome.”

Al terminar sus palabras, un viento se abatió sobre ella, y ésta se apagó.

En voz baja y triste la tercera vela se manifestó: “¡Yo soy el Amor! No tengo más fuerzas que quemar. Las personas me dejan de lado porque solo consiguen manifestarme para ellas mismas; se olvidan hasta de aquellas que están a su alrededor.”

... Y también se apagó.

De repente entró una niña y vio las tres velas apagadas. Y dijo: “¿Qué es esto? ¡Ustedes deben estar encendidas y consumirse hasta el final!”

Entonces, la cuarta vela, habló: “No tengas miedo niña, ¡mientras yo esté encendida, podemos encender las otras velas!”

Entonces la niña tomó la vela de la ESPERANZA y encendió nuevamente las que estaban apagadas.

Que la vela de la ESPERANZA nunca se apague dentro de nosotros.

1. Marca la alternativa que discrepa con el texto:
 - a. Cuatro velas se estaban consumiendo tranquilamente.
 - b. La primera vela decía: ¡Yo soy la paz!
 - c. La segunda dice: ¡Yo me llamó fe!
 - d. La tercera vela se manifestó: ¡Yo soy el amor!
 - e. **La cuarta vela se manifestó: ¡Yo soy la justicia!**

2. ¿Por qué se apagó la tercera vela?
 - a. Porque ellas no quieren saber de Dios.
 - b. A pesar de su Luz, las personas no consiguen mantenerla encendida.
 - c. Porque ellas no quieren saber lo que les conviene.
 - d. **Porque las personas se olvidan de los que están a su alrededor.**
 - e. Porque ellas no quieren saber de la justicia.

3. ¿Qué pensó la niña cuando vio las tres velas apagadas?
 - a. **Que debían estar encendidas y consumirse hasta el final.**
 - b. Que no era justa su soledad y su angustia.
 - c. Que debían ser guardadas.
 - d. Que debían usarse una a una.
 - e. Que debían iluminar no sólo la salida sino la vida de los hombres.

4. ¿Qué representa la niña del relato?
 - a. La esperanza y la fe.
 - b. **La inocencia y el amor.**
 - c. El amor y la soledad
 - d. La inocencia perdida.
 - e. La inocencia de la luz.

5. ¿Cuál es el mensaje de la lectura?
 - a.
 - b.
 - c.
 - d.

ANEXO 4: CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

CONFIABILIDAD – ALFA DE CRONBACH

ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS

N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
01	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1
02	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1
03	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	1	1	1	1	3	2	2	3	3	2	3
94	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	1	1	2	2	3	3	2	3	3	3	2
05	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	3	2	3	2	2	1	1	1	1	1	1
06	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1
07	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	3	3	3	3	2	1	1	1	1	2	1
08	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	3	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1
09	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
11	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1
12	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	3	3	2	1	2	2	2	2	2	3	2
13	2	3	3	3	2	1	1	1	1	3	1	1	2	3	2	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	1
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
15	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1
16	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1
17	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1
18	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1
20	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1
21	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1
22	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	1	1	1	1	3	2	2	3	3	2	3
23	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	1	1	2	2	3	3	2	3	3	3	2
24	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	3	2	3	2	2	1	1	1	1	1	1
25	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1
26	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	3	3	3	3	2	1	1	1	1	2	1
27	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	3	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1
28	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1
29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
30	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,961	30

CONFIABILIDAD KR 20

APRENDIZAJE DEL ÁREA COMUNICACIÓN

N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1
2	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0
5	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1
6	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1
7	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0
8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0
10	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1
11	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1
12	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0
13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0
15	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1
16	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1
17	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0
18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0
20	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1
21	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1
22	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0
23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
24	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0
25	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1
26	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1
27	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0
28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
29	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0
30	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1

Estadísticas de fiabilidad

KR20	N de elementos
,890	20

ANEXO 5: JUICIO DE EXPERTOS

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LAS ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS

N°	DIMENSIONES / ITEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	PREINSTRUCCIONALES							
1	Participa en la elaboración de los objetivos en clase	/		/		/		
2	Desarrolla la clase teniendo en cuenta los objetivos propuestos	/		/		/		
3	Utiliza objetivos en el desarrollo de los temas en las diversas áreas	/		/		/		
4	Fomenta en clase el logro de los objetivos	/		/		/		
5	Identifica conceptos relacionados al tema de clase	/		/		/		
6	Organiza el material a utilizar en la clase	/		/		/		
7	Organiza a los estudiantes en grupos de trabajo	/		/		/		
8	Presenta ilustraciones relacionadas al tema tratado	/		/		/		
	COINSTRUCCIONALES	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Utiliza ilustraciones durante la clase	/		/		/		
10	Elabora ilustraciones con la participación de los estudiantes	/		/		/		
11	Realiza ilustraciones sobre los temas tratados	/		/		/		
12	Realiza actividades relacionando las áreas	/		/		/		
13	Utiliza conceptos relacionándolos entre sí	/		/		/		
14	Elabora redes sobre la nueva información	/		/		/		
15	Compara algunos conceptos	/		/		/		
16	Utiliza la analogía en el proceso de aprendizaje	/		/		/		
17	Realiza actividades comparando soluciones a un problema	/		/		/		
18	Elabora mapas conceptuales en el desarrollo de clase	/		/		/		
	POSTINSTRUCCIONALES	Si	No	Si	No	Si	No	
19	Utiliza mapas conceptuales identificando jerarquía de conceptos	/		/		/		

20	Fomenta la elaboración de mapas conceptuales en los estudiantes	/	/	/	/
21	Elabora mapas mentales sobre los temas tratados	/	/	/	/
22	Utiliza mapas mentales diferenciando los conceptos con colores	/	/	/	/
23	Promueve la elaboración de mapas mentales en los estudiantes	/	/	/	/
24	Presenta resúmenes sobre los temas tratados	/	/	/	/
25	Orienta al estudiante para la elaboración de un resumen	/	/	/	/
26	Orienta la elaboración de resumen del tema tratado con los estudiantes	/	/	/	/

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] No aplicable []

Lima 31 de 08 del 2016.

Apellidos y nombres del juez evaluador: Santos Benavente Luis Rosendo 07378176

Especialidad del evaluador: _____



¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL APRENDIZAJE DEL ÁREA COMUNICACIÓN

Nº	DIMENSIONES / ÍTEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	REDACCIÓN							
1	El diálogo informal se produce en una situación planificada	/	/	/	/	/	/	
2	Persona humana ejemplo de empleo innecesario de palabras para el sentido de la frase u oración denominado pleonismo	/	/	/	/	/	/	
3	El diálogo no literario puede ser formal y planificado	/	/	/	/	/	/	
4	En el coloquio se intercambian diferentes puntos de vista acerca de un tema determinado.	/	/	/	/	/	/	
5	Se escribe con mayúscula las palabras que aludan a nombres de documentos oficiales, históricos o jurídicos	/	/	/	/	/	/	
6	El subrayado facilita la asimilación, memorización y repaso del material de estudio.	/	/	/	/	/	/	
7	Niveles de comprensión lectora (Literal, Inferencial, Crítico)	/	/	/	/	/	/	
8	Los elementos del reportaje son (Entrada, desarrollo, remate)	/	/	/	/	/	/	
9	Se produce solecismo (lo hizo de casualidad)	/	/	/	/	/	/	
	EXPRESIÓN	Si	No	Si	No	Si	No	
10	Consiste en la repetición excesiva de ciertos vocablos o frases a los que se recurre para apoyarse. (la muletilla)	/	/	/	/	/	/	
11	Todos aquellos errores que cometemos al redactar o escribir oraciones. (solecismo)	/	/	/	/	/	/	
12	Se presentan al pronunciar o escribir mal las palabras o en emplear vocablos impropios. (barbarismo)	/	/	/	/	/	/	
13	Consiste en emplear en la oración uno o más vocablos innecesarios para el sentido completo de la misma, pero con los cuales se añade expresividad a lo dicho. (pleonismo)	/	/	/	/	/	/	
14	Sucede cuando una palabra, sintagma u oración puede interpretarse de más de una manera, suscitando dudas. (ambigüedad)	/	/	/	/	/	/	
15	Lo vi con mis propios ojos. (redundancia)	/	/	/	/	/	/	
	COMPRESIÓN	Si	No	Si	No	Si	No	
16	Marca la alternativa que discrepa con el texto: LA PAZ EN EL ALMA	/	/	/	/	/	/	
17	¿Por qué se apagó la tercera vela?	/	/	/	/	/	/	
18	¿Qué pensó la niña cuando vio las tres velas apagadas?	/	/	/	/	/	/	
19	¿Qué representa la niña del relato?	/	/	/	/	/	/	
20	¿Cuál es el mensaje?	/	/	/	/	/	/	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Lima 31 de 08 del 2016.

Apellidos y nombres del juez evaluador: CARLOS BENDERU LUIS TRANSTADINI 07378176

Especialidad del evaluador: _____

¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LAS ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS

Nº	DIMENSIONES / ITEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	PREINSTRUCCIONALES							
1	Participa en la elaboración de los objetivos en clase	/		/		/		
2	Desarrolla la clase teniendo en cuenta los objetivos propuestos	/		/		/		
3	Utiliza objetivos en el desarrollo de los temas en las diversas áreas	/		/		/		
4	Fomenta en clase el logro de los objetivos	/		/		/		
5	Identifica conceptos relacionados al tema de clase	/		/		/		
6	Organiza el material a utilizar en la clase	/		/		/		
7	Organiza a los estudiantes en grupos de trabajo	/		/		/		
8	Presenta ilustraciones relacionadas al tema tratado	/		/		/		
	COINSTRUCCIONALES							
9	Utiliza ilustraciones durante la clase	/		/		/		
10	Elabora ilustraciones con la participación de los estudiantes	/		/		/		
11	Realiza ilustraciones sobre los temas tratados	/		/		/		
12	Realiza actividades relacionando las áreas	/		/		/		
13	Utiliza conceptos relacionándolos entre sí	/		/		/		
14	Elabora redes sobre la nueva información	/		/		/		
15	Compara algunos conceptos	/		/		/		
16	Utiliza la analogía en el proceso de aprendizaje	/		/		/		
17	Realiza actividades comparando soluciones a un problema	/		/		/		
18	Elabora mapas conceptuales en el desarrollo de clase	/		/		/		
	POSTINSTRUCCIONALES							
19	Utiliza mapas conceptuales identificando jerarquía de conceptos	/		/		/		

20	Fomenta la elaboración de mapas conceptuales en los estudiantes					
21	Elabora mapas mentales sobre los temas tratados					
22	Utiliza mapas mentales diferenciando los conceptos con colores					
23	Promueve la elaboración de mapas mentales en los estudiantes					
24	Presenta resúmenes sobre los temas tratados					
25	Orienta al estudiante para la elaboración de un resumen					
26	Orienta la elaboración de resumen del tema tratado con los estudiantes					

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable /

Aplicable después de corregir /

No aplicable /

Lima 01 de 09 del 2016.

Apellidos y nombres del juez evaluador: Culi Janampa Miguel DNI: 10102560

Especialidad del evaluador: GESTIÓN EDUCACIONAL

¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


 Mag. Miguel Culi Janampa
 DOCENTE
 REG. ANEP 124-068

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL APRENDIZAJE DEL ÁREA COMUNICACIÓN

Nº	DIMENSIONES / ÍTEMS REDACCIÓN	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
1	El diálogo informal se produce en una situación planificada	/	/	/	/	/	/	
2	Persona humana ejemplo de empleo innecesario de palabras para el sentido de la frase u oración denominado pleonismo	/	/	/	/	/	/	
3	El diálogo no literario puede ser formal y planificado	/	/	/	/	/	/	
4	En el coloquio se intercambian diferentes puntos de vista acerca de un tema determinado.	/	/	/	/	/	/	
5	Se escribe con mayúscula las palabras que aludan a nombres de documentos oficiales, históricos o jurídicos	/	/	/	/	/	/	
6	El subrayado facilita la asimilación, memorización y repaso del material de estudio.	/	/	/	/	/	/	
7	Niveles de comprensión lectora (Literal, inferencial, Crítico)	/	/	/	/	/	/	
8	Los elementos del reportaje son (Entrada, desarrollo, remate)	/	/	/	/	/	/	
9	Se produce solecismo (lo hizo de casualidad)	/	/	/	/	/	/	
	EXPRESIÓN	Si	No	Si	No	Si	No	
10	Consiste en la repetición excesiva de ciertos vocablos o frases a los que se recurre para apoyarse. (la mulatilla)	/	/	/	/	/	/	
11	Todos aquellos errores que cometemos al redactar o escribir oraciones. (solecismo)	/	/	/	/	/	/	
12	Se presentan al pronunciar o escribir mal las palabras o en emplear vocablos impropios. (barbarismo)	/	/	/	/	/	/	
13	Consiste en emplear en la oración uno o más vocablos innecesarios para el sentido completo de la misma, pero con los cuales se añade expresividad a lo dicho. (pleonismo)	/	/	/	/	/	/	
14	Sucedde cuando una palabra, sintagma u oración puede interpretarse de más de una manera, suscitando dudas. (ambigüedad)	/	/	/	/	/	/	
15	Lo vi con mis propios ojos. (redundancia)	/	/	/	/	/	/	
	COMPRESIÓN	Si	No	Si	No	Si	No	
16	Marca la alternativa que discrepa con el texto: LA PAZ EN EL ALMA	/	/	/	/	/	/	
17	¿Por qué se apagó la tercera vela?	/	/	/	/	/	/	
18	¿Qué pensó la niña cuando vio las tres velas apagadas?	/	/	/	/	/	/	
19	¿Qué representa la niña del relato?	/	/	/	/	/	/	
20	¿Cuál es el mensaje?	/	/	/	/	/	/	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable después de corregir No aplicable

Lima el 09 de 09 del 2016.

Apellidos y nombres del juez evaluador: Culi Janampa Miguel DNI: 10102560
Especialidad del evaluador: GESTIÓN EDUCACIONAL

- ¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- ² Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- ³ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Mag. Miguel Culi Janampa
DOCENTE
Reg. ANEP 324068

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LAS ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS

N°	DIMENSIONES / ITEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	PREINSTRUCCIONALES							
1	Participa en la elaboración de los objetivos en clase	/		/		/		
2	Desarrolla la clase teniendo en cuenta los objetivos propuestos	/		/		/		
3	Utiliza objetivos en el desarrollo de los temas en las diversas áreas	/		/		/		
4	Fomenta en clase el logro de los objetivos	/		/		/		
5	Identifica conceptos relacionados al tema de clase	/		/		/		
6	Organiza el material a utilizar en la clase	/		/		/		
7	Organiza a los estudiantes en grupos de trabajo	/		/		/		
8	Presenta ilustraciones relacionados al tema tratado	/		/		/		
	COINSTRUCCIONALES	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Utiliza ilustraciones durante la clase	/		/		/		
10	Elabora ilustraciones con la participación de los estudiantes	/		/		/		
11	Realiza ilustraciones sobre los temas tratados	/		/		/		
12	Realiza actividades relacionando las áreas	/		/		/		
13	Utiliza conceptos relacionándolos entre sí	/		/		/		
14	Elabora redes sobre la nueva información	/		/		/		
15	Compara algunos conceptos	/		/		/		
16	Utiliza la analogía en el proceso de aprendizaje	/		/		/		
17	Realiza actividades comparando soluciones a un problema	/		/		/		
18	Elabora mapas conceptuales en el desarrollo de clase	/		/		/		
	POSTINSTRUCCIONALES	Si	No	Si	No	Si	No	
19	Utiliza mapas conceptuales identificando jerarquía de conceptos	/		/		/		

20	Fomenta la elaboración de mapas conceptuales en los estudiantes	/	/	/	/	/	/
21	Elabora mapas mentales sobre los temas tratados	/	/	/	/	/	/
22	Utiliza mapas mentales diferenciando los conceptos con colores	/	/	/	/	/	/
23	Promueve la elaboración de mapas mentales en los estudiantes	/	/	/	/	/	/
24	Presenta resúmenes sobre los temas tratados	/	/	/	/	/	/
25	Orienta al estudiante para la elaboración de un resumen	/	/	/	/	/	/
26	Orienta la elaboración de resumen del tema tratado con los estudiantes	/	/	/	/	/	/

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez evaluador: VILLANUEVA ESTELA FLORENTINA DNI: 09584841

Especialidad del evaluador: Administración en Educación

¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Lima el de setiembre del 2016.



20	Fomenta la elaboración de mapas conceptuales en los estudiantes	/	/	/	/	/
21	Elabora mapas mentales sobre los temas tratados	/	/	/	/	/
22	Utiliza mapas mentales diferenciando los conceptos con colores	/	/	/	/	/
23	Promueve la elaboración de mapas mentales en los estudiantes	/	/	/	/	/
24	Presenta resúmenes sobre los temas tratados	/	/	/	/	/
25	Orienta al estudiante para la elaboración de un resumen	/	/	/	/	/
26	Orienta la elaboración de resumen del tema tratado con los estudiantes	/	/	/	/	/

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [X]

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: VILLANUEVA ESTELA FLORENTINA DNI: 09584841

Especialidad del evaluador: Administración en Educación

¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Lima el de setiembre del 2016.



Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Lima 01 de setiembre del 2016.

Apellidos y nombres del juez evaluador: VILLANDEVA ESTELA FLORVIRA DNI: 89884891

Especialidad del evaluador: Dra. Administración de la educación

¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



ANEXO 6: BASE DE DATOS
ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS.

N°	Pre instruccionales									Co instruccionales									Post instruccionales									Total		
	1	2	3	4	5	6	7	8	ST	9	10	11	12	13	14	15	16	17	ST	18	19	20	21	22	23	24	25		26	ST
1	3	1	3	1	3	2	1	1	15	3	2	1	2	2	3	1	3	3	20	1	1	1	2	3	1	1	3	2	15	50
2	1	2	1	1	2	1	1	3	12	1	1	1	1	1	1	2	1	2	11	2	1	3	3	2	1	1	1	1	15	38
3	2	1	1	1	1	2	2	3	13	1	1	1	2	1	2	1	1	2	12	1	2	2	3	2	1	2	3	2	18	43
4	2	2	2	1	1	2	1	1	12	1	1	2	2	1	1	1	1	1	11	1	1	1	3	2	1	1	1	2	13	36
5	1	2	2	2	2	2	2	1	14	1	1	1	1	1	1	3	1	1	11	1	2	2	1	1	1	2	1	1	12	37
6	1	1	3	1	1	2	3	1	13	3	1	2	2	2	1	1	2	1	15	2	3	2	3	2	3	1	2	2	20	48
7	2	2	2	2	2	1	1	1	13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	32
8	2	1	2	1	1	1	1	1	10	1	3	1	1	1	3	1	1	2	14	2	2	2	3	3	2	2	1	2	19	43
9	3	1	1	1	1	1	1	3	12	1	1	1	1	3	1	1	1	1	11	3	2	1	2	2	1	2	2	1	16	39
10	2	2	2	2	2	2	2	3	17	1	1	1	1	1	2	1	1	1	10	2	2	1	2	2	1	1	2	2	15	42
11	2	2	1	2	2	2	2	2	15	1	1	2	3	2	2	2	2	1	16	2	2	2	2	3	1	2	3	3	20	51
12	3	1	1	1	2	2	3	3	16	2	2	1	3	2	2	2	1	1	16	3	3	3	3	2	2	2	2	2	22	54
13	2	2	1	1	2	2	3	3	16	1	1	3	3	1	2	1	1	1	14	3	3	3	3	3	3	3	3	2	26	56
14	2	1	2	1	2	3	3	3	17	1	1	1	2	1	3	1	2	2	14	1	2	2	1	2	1	2	2	3	16	47
15	1	2	1	1	1	2	3	1	12	1	1	1	2	2	2	2	2	2	15	2	2	1	2	1	2	2	1	1	14	41
16	3	3	2	2	1	3	3	3	20	2	2	3	3	1	2	2	3	1	19	3	3	2	3	3	2	2	3	3	24	63
17	3	2	1	1	1	1	1	3	13	1	1	1	3	2	1	1	1	1	12	1	2	1	2	1	1	1	1	1	11	36
18	3	2	1	1	2	2	3	3	17	1	1	2	3	2	3	1	2	2	17	3	3	3	3	2	1	2	2	2	21	55
19	3	3	3	2	3	2	3	1	20	1	1	2	3	2	2	2	3	3	19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27	66
20	3	2	2	2	2	1	2	3	17	1	1	2	2	2	2	1	1	1	13	2	2	2	3	2	2	3	3	2	21	51
21	2	1	1	1	1	1	2	2	11	2	1	1	2	1	1	1	1	1	11	1	2	2	3	1	2	3	1	2	17	39
22	3	2	3	3	2	3	3	2	21	1	2	2	3	2	2	3	3	3	21	3	3	3	3	3	2	3	3	3	26	68
23	1	1	1	1	1	1	1	2	9	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	2	1	1	1	2	2	3	1	1	14	33
24	3	1	1	1	1	1	2	3	13	2	1	1	1	2	2	1	1	2	13	1	2	2	1	2	2	2	2	3	17	43
25	2	1	1	3	1	1	1	1	11	1	1	2	1	3	1	2	1	1	13	1	1	1	1	3	1	2	1	2	13	37
26	1	1	1	1	2	1	2	2	11	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	2	2	3	3	3	3	3	2	3	24	45
27	1	1	1	1	1	1	1	2	9	1	1	1	1	1	1	1	1	2	10	2	2	2	3	3	1	2	2	2	19	38
28	2	1	1	2	2	2	3	1	14	1	1	2	2	1	2	2	1	2	14	1	2	2	3	2	2	2	2	2	18	46
29	3	1	1	1	1	1	2	3	13	2	1	1	1	2	2	1	1	2	13	1	2	2	1	2	2	2	2	3	17	43
30	2	1	3	1	3	2	3	3	18	3	3	2	2	1	1	1	3	2	18	3	2	1	3	3	2	2	1	1	18	54
31	3	2	2	2	3	3	3	3	21	2	3	2	3	3	2	2	3	3	23	2	3	2	3	2	2	2	2	3	21	65
32	2	1	1	1	1	2	2	3	13	1	1	1	2	1	1	1	2	2	12	2	2	1	2	1	1	1	1	2	13	38
33	2	1	1	1	1	1	1	2	10	1	1	1	1	1	2	1	1	1	10	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	30
34	2	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	29
35	2	1	1	1	1	2	2	3	13	1	1	1	2	1	1	1	1	2	11	1	2	1	1	1	1	2	2	1	12	36
36	3	2	2	2	1	2	3	2	17	1	2	2	2	2	2	2	2	3	18	2	3	3	3	3	2	3	3	2	24	59
37	2	1	1	1	2	3	3	2	15	1	1	2	2	1	2	2	2	2	15	3	3	3	3	2	2	1	2	2	21	51
38	2	1	1	1	1	1	2	2	11	2	2	3	3	3	2	2	1	1	19	3	3	3	3	2	2	3	3	3	25	55
39	3	2	3	2	2	2	3	3	20	1	1	2	3	2	2	2	1	2	16	2	2	3	3	3	2	2	2	1	20	56
40	1	1	1	1	1	1	2	1	9	1	2	2	2	1	2	1	2	2	15	3	2	2	2	2	1	1	1	1	15	39
41	2	1	1	1	1	1	1	3	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	2	1	1	2	1	1	1	1	1	11	31
42	3	1	1	1	1	2	2	3	14	1	1	1	3	1	1	1	1	1	11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27	52
43	2	1	1	1	1	1	1	3	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	2	1	1	2	1	1	1	1	1	11	31
44	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	3	1	11	2	2	2	1	2	1	1	1	2	14	33

45	3	1	1	1	1	2	2	3	14	3	1	1	3	1	1	1	1	1	13	3	3	3	3	3	2	3	3	26	53	
46	2	1	1	1	1	1	1	3	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	2	1	1	2	1	1	1	1	1	11	31
47	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	26
48	2	2	1	1	1	2	2	2	13	1	1	1	1	1	1	1	2	2	11	2	1	2	1	1	1	2	2	1	13	37
49	1	1	1	1	1	2	2	2	11	2	1	1	1	1	1	1	1	1	10	2	2	2	1	1	1	2	1	1	13	34
50	3	3	2	2	2	2	2	2	18	2	2	3	3	2	1	1	2	2	18	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	54
51	3	2	2	2	2	3	3	3	20	2	2	2	0	2	3	2	2	2	17	2	2	2	2	2	3	3	3	3	22	59
52	1	1	1	1	1	1	2	1	9	1	2	2	2	1	2	2	1	2	15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	33
53	2	1	2	1	1	2	1	2	12	2	1	1	2	2	2	2	2	1	15	1	1	2	3	2	1	1	2	3	16	43
54	2	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	2	1	2	1	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	29
55	2	2	1	1	1	2	3	2	14	2	1	2	2	2	1	2	2	2	16	2	2	2	2	1	3	2	2	2	18	48
56	3	1	2	1	1	3	3	3	17	1	1	2	3	1	1	1	3	2	15	3	3	3	3	2	1	3	3	2	23	55
57	1	1	3	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	3	11	3	3	1	3	1	1	3	2	1	18	39
58	2	1	1	1	1	2	2	3	13	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	2	2	2	1	1	2	2	2	2	16	39
59	2	1	2	1	1	1	1	1	10	1	1	1	2	1	2	1	1	1	11	2	2	1	3	1	3	2	1	1	16	37
60	1	2	1	1	1	2	3	3	14	1	1	1	2	1	2	1	2	1	12	3	2	3	3	1	1	2	1	2	18	44
61	2	1	1	1	1	1	2	2	11	1	1	2	2	1	1	1	1	2	12	2	2	1	1	1	1	1	1	1	11	34
62	3	2	2	1	1	1	2	3	15	1	2	2	2	1	2	2	2	1	15	2	2	2	1	2	1	2	2	1	15	45
63	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	2	1	3	1	1	1	1	1	12	29
64	2	2	2	2	1	2	2	2	15	2	1	1	2	1	2	1	3	2	15	2	2	2	2	2	1	2	2	2	17	47
65	2	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	2	2	1	1	1	1	1	1	1	11	30
66	2	1	1	2	1	1	1	2	11	1	1	2	2	1	1	1	1	1	11	2	2	2	2	3	3	2	2	2	20	42
67	3	1	2	1	1	3	3	3	17	2	1	2	3	1	1	1	3	2	16	3	3	2	3	3	1	3	3	1	22	55
68	2	1	1	1	1	2	2	2	12	1	1	1	2	1	2	2	3	2	15	3	3	3	3	2	2	3	3	3	25	52
69	2	1	2	1	2	2	3	3	16	1	1	1	2	1	3	1	2	2	14	1	2	2	1	2	1	2	2	3	16	46
70	3	2	1	1	2	2	3	3	17	1	1	2	3	2	3	1	2	2	17	3	3	3	3	2	1	2	2	2	21	55
71	3	1	2	1	1	3	3	3	17	1	1	2	3	1	1	1	3	2	15	3	3	3	3	2	1	3	3	2	23	55
72	1	1	1	1	1	2	1	2	10	2	1	3	3	2	1	1	1	1	15	1	1	1	1	1	1	2	1	1	10	35
73	1	1	2	1	2	1	1	2	11	1	2	2	3	2	1	2	3	2	18	1	2	1	1	2	2	2	1	1	13	42
74	1	2	2	1	1	1	1	1	10	1	1	1	3	2	1	1	1	2	13	2	1	3	1	2	1	1	1	1	13	36
75	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	2	2	1	1	1	2	1	1	12	1	2	3	1	2	3	2	1	1	16	36
76	1	2	2	2	1	1	2	1	12	2	3	2	3	2	3	1	2	2	20	2	1	2	1	2	1	3	2	1	15	47
77	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	1	1	2	1	1	1	1	1	1	10	28
78	1	1	1	1	1	1	1	2	9	2	2	2	3	3	2	2	1	2	19	2	1	2	2	2	2	1	2	2	16	44
79	1	1	1	3	1	1	1	1	10	3	2	1	2	2	1	2	2	1	16	3	1	3	1	2	2	1	3	1	17	43
80	1	1	1	1	2	1	1	1	9	2	2	1	2	2	1	1	2	2	15	1	1	2	1	2	2	1	1	2	13	37
81	1	2	3	2	2	2	2	1	15	2	2	2	2	3	1	2	3	3	20	3	1	3	1	1	2	1	1	3	16	51
82	2	1	3	2	2	2	1	1	14	3	3	3	3	2	2	2	2	2	22	2	2	2	1	2	2	1	2	2	16	52
83	1	3	3	1	2	1	1	1	13	3	3	3	3	3	3	3	3	2	26	1	1	2	1	1	1	1	2	3	13	52
84	1	1	2	1	3	1	2	2	13	1	2	2	1	2	1	2	2	3	16	2	1	2	2	2	3	3	2	2	19	48
85	1	1	2	2	2	2	2	2	14	2	2	1	2	1	2	2	1	1	14	1	2	3	2	2	2	2	1	1	16	44
86	2	3	3	1	2	2	3	1	17	3	3	2	3	3	2	2	3	3	24	2	1	2	2	2	2	2	2	1	16	57
87	1	1	3	2	1	1	1	1	11	1	2	1	2	1	1	1	1	1	11	1	1	2	1	1	1	1	1	2	11	33
88	1	2	3	2	3	1	2	2	16	3	3	3	3	2	1	2	2	2	21	3	2	3	1	2	2	1	2	3	19	56
89	1	2	3	2	2	2	3	3	18	3	2	3	3	3	3	3	3	3	26	3	2	2	3	3	3	2	2	3	23	67
90	1	2	2	2	2	1	1	1	12	2	2	2	3	2	2	3	3	2	21	2	2	3	2	2	2	2	1	2	18	51
91	1	1	2	1	1	1	1	1	9	1	2	2	3	1	2	3	1	2	17	1	1	3	1	1	2	2	2	2	15	41
92	2	2	3	2	2	3	3	3	20	3	3	3	3	3	2	3	3	3	26	2	2	3	2	3	3	1	3	1	20	66
93	1	1	2	1	1	1	1	1	9	2	1	1	1	2	2	3	1	1	14	1	1	2	1	1	1	1	2	1	11	34
94	1	1	1	2	2	1	1	2	11	1	2	2	1	2	2	2	2	3	17	2	1	2	1	1	1	1	2	2	13	41

95	1	2	1	3	1	2	1	1	12	1	1	1	1	3	1	2	1	2	13	1	2	1	1	1	2	1	1	1	11	36
96	1	1	2	1	1	1	1	1	9	2	2	3	3	3	3	2	3	24	2	2	3	2	2	2	1	1	1	1	16	49
96	1	1	1	1	1	1	1	2	9	2	2	2	3	3	1	2	2	2	19	2	2	2	1	2	2	2	2	2	17	45
98	1	2	2	1	2	2	1	2	13	1	2	2	3	2	2	2	2	2	18	2	1	2	2	2	2	2	1	2	16	47
99	1	1	1	2	2	1	1	2	11	1	2	2	1	2	2	2	2	3	17	2	1	2	1	1	1	1	2	2	13	41
100	3	2	2	1	1	1	3	2	15	3	2	1	3	3	2	2	1	1	18	3	2	2	1	2	3	3	3	2	21	54
101	3	2	3	3	2	2	3	3	21	2	3	2	3	2	2	2	2	3	21	3	2	3	2	2	2	2	3	2	21	63
101	1	1	2	1	1	1	2	2	11	2	2	1	2	1	1	1	1	2	13	1	1	1	1	1	1	1	2	1	10	34
103	1	1	1	1	2	1	1	1	9	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	28
104	1	1	2	1	1	1	1	1	9	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	1	1	2	1	1	1	1	1	1	10	29
105	1	1	2	1	1	1	1	2	10	1	2	1	1	1	1	2	2	1	12	2	1	1	1	1	1	1	1	1	10	32
106	2	2	2	2	2	2	2	3	17	2	3	3	3	3	2	3	3	2	24	3	2	3	2	3	3	2	2	3	23	64
107	1	2	2	1	2	2	2	2	14	3	3	3	3	2	2	1	2	2	21	2	2	2	2	2	3	1	1	2	17	52
108	2	3	3	3	2	2	1	1	17	3	3	3	3	2	2	3	3	3	25	1	2	3	2	2	2	2	2	1	17	59
109	1	2	3	2	2	2	1	2	15	2	2	3	3	3	2	2	2	1	20	2	3	2	2	2	2	1	2	2	18	53
110	2	2	2	1	2	1	2	2	14	3	2	2	2	2	1	1	1	1	15	1	2	2	1	1	1	1	1	1	11	40
111	1	1	1	1	1	1	1	1	8	2	1	1	2	1	1	1	1	1	11	1	1	2	1	1	1	1	1	1	10	29
112	1	1	3	1	1	1	1	1	10	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27	2	1	1	1	1	1	1	1	1	10	47
113	1	1	1	1	1	1	1	1	8	2	1	1	2	1	1	1	1	1	11	1	1	2	1	1	1	1	1	1	10	29
114	1	1	1	1	1	1	1	1	8	2	2	2	1	2	1	1	1	2	14	1	1	2	2	1	2	2	1	2	14	36
115	1	1	3	1	1	1	1	1	10	3	3	3	3	3	3	2	3	3	26	2	1	1	1	2	1	1	3	1	13	49
116	1	1	1	1	1	1	1	1	8	2	1	1	2	1	1	1	1	1	11	1	1	2	1	1	1	1	1	1	10	29
117	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	26
118	1	1	1	1	1	1	2	2	10	2	1	2	1	1	1	2	2	1	13	2	1	2	1	1	1	1	2	2	13	36
119	1	1	1	1	1	1	1	1	8	2	2	2	1	1	1	2	1	1	13	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	39
120	2	3	3	2	1	1	2	2	16	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	1	2	3	1	2	2	2	2	2	17	51
121	2	2	3	2	3	2	2	2	18	2	2	2	2	2	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	3	2	2	2	24	64
122	2	2	2	1	2	2	1	2	14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	32
123	1	1	2	2	2	2	2	1	13	1	1	2	3	2	1	1	2	3	16	1	1	2	1	2	2	3	2	2	16	45
124	1	1	1	1	2	1	2	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	2	1	1	1	1	10	29
125	1	2	2	2	1	2	2	2	14	2	2	2	2	1	3	2	2	2	18	2	1	3	3	2	3	2	2	1	19	51
126	1	2	3	1	1	1	3	2	14	3	3	3	3	2	1	3	3	2	23	1	1	3	1	1	1	2	2	2	14	51
127	1	1	1	1	1	1	1	3	10	3	3	1	3	1	1	3	2	1	18	2	1	3	1	1	1	1	1	1	12	40
128	1	1	2	1	1	1	1	1	9	2	2	2	1	1	2	2	2	2	16	1	1	2	1	1	1	1	1	2	11	36
129	1	1	2	1	2	1	1	1	10	2	2	1	3	1	3	2	1	1	16	1	1	1	1	1	1	1	2	1	10	36
130	1	1	2	1	2	1	2	1	11	3	2	3	3	1	1	2	1	2	18	1	1	1	1	1	1	1	1	2	10	39
131	1	2	2	1	1	1	1	2	11	2	2	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	1	2	2	1	1	2	13	35
132	2	2	2	1	2	2	2	1	14	2	2	2	1	2	1	2	2	1	15	2	1	3	1	2	2	2	3	2	18	47
133	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	2	1	3	1	1	1	1	1	12	1	1	3	1	1	1	1	1	1	11	31
134	1	1	2	1	2	1	3	2	13	2	2	2	2	2	1	2	2	2	17	2	1	2	1	1	1	1	2	1	12	42
135	1	1	2	1	1	1	1	1	9	2	2	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	29
136	1	2	2	1	1	1	1	1	10	2	2	2	2	3	3	2	2	2	20	2	1	3	1	2	3	1	1	1	15	45
137	1	2	3	1	1	1	3	2	14	3	3	2	3	3	1	3	3	1	22	2	2	3	1	2	1	2	2	1	16	52
138	1	1	2	1	2	2	3	2	14	3	3	3	3	2	2	3	3	3	25	1	2	2	2	3	3	2	2	3	20	59
139	1	1	2	1	3	1	2	2	13	1	2	2	1	2	1	2	2	3	16	2	1	2	2	2	3	3	2	2	19	48
140	1	2	3	2	3	1	2	2	16	3	3	3	3	2	1	2	2	2	21	3	2	3	1	2	2	1	2	3	19	56
141	1	2	3	1	1	1	3	2	14	3	3	3	3	2	1	3	3	2	23	1	1	3	1	1	1	2	2	2	14	51
142	2	1	1	3	1	1	1	1	11	1	1	2	1	2	1	2	1	3	14	2	1	1	1	1	2	1	1	1	11	36
143	1	2	2	3	2	1	1	1	13	1	2	1	1	2	2	1	2	2	14	2	1	2	3	2	2	1	2	1	16	43
144	1	2	1	1	1	1	1	2	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	2	1	1	1	2	1	2	1	3	14	33

145	2	2	2	1	1	1	1	1	11	1	1	1	1	1	1	2	2	11	1	1	2	1	1	1	1	2	3	13	35		
146	1	2	3	1	1	3	1	2	14	2	1	1	2	1	1	2	3	2	15	2	3	1	2	2	2	2	1	2	17	46	
147	2	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	2	10	28		
148	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	2	2	2	2	2	14	3	2	2	1	2	2	2	1	2	17	39	
149	1	1	1	3	1	1	1	1	10	3	1	1	1	1	2	3	2	1	15	2	1	2	2	1	2	3	1	3	17	42	
150	2	2	2	3	1	1	1	1	13	1	2	1	1	1	1	2	2	1	12	2	1	1	2	2	2	1	1	2	14	39	
151	2	2	2	2	2	1	1	2	14	2	2	2	2	1	2	2	2	2	17	3	1	2	3	3	1	3	1	3	20	51	
152	2	2	3	3	3	2	2	1	18	2	2	2	1	1	2	3	3	3	19	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	55	
153	2	2	3	3	1	1	1	3	16	1	2	1	1	1	2	3	3	3	17	3	3	3	3	2	3	1	1	2	21	54	
154	2	3	3	3	1	1	1	1	15	1	3	1	2	2	3	1	2	2	17	2	1	2	2	3	3	2	1	2	18	50	
155	1	2	3	1	1	1	1	1	11	2	2	2	2	2	2	2	2	1	17	1	2	2	1	1	2	1	2	3	15	43	
156	1	3	3	3	3	2	2	3	20	1	2	2	3	1	2	3	3	2	19	3	2	2	3	3	3	2	1	2	21	60	
157	1	1	1	3	2	1	1	1	11	2	1	1	1	1	1	1	2	1	11	1	1	1	1	1	2	1	1	2	11	33	
158	2	2	3	3	2	1	1	2	16	2	3	1	2	2	2	3	3	3	21	2	1	2	2	2	2	3	2	3	19	56	
159	3	3	3	1	1	1	1	2	15	2	2	2	3	3	3	3	3	3	24	3	3	3	3	3	3	3	2	2	25	64	
160	2	1	2	3	2	1	1	2	14	2	2	1	1	1	1	2	2	2	14	2	2	3	3	2	2	2	2	3	21	49	
161	1	1	2	2	2	2	1	1	12	1	1	1	1	1	1	1	2	2	11	1	2	3	1	2	2	1	1	3	16	39	
162	2	3	3	2	1	1	2	2	16	2	2	3	3	3	2	3	3	3	24	3	2	3	3	3	3	2	2	3	24	64	
163	1	1	1	2	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	2	2	1	1	11	2	2	3	1	1	1	1	1	2	14	34	
164	1	1	2	3	2	2	1	1	13	2	2	1	1	2	1	1	2	2	14	2	2	2	2	3	2	2	1	2	18	45	
165	1	1	1	1	1	1	1	2	9	3	1	2	1	1	1	1	1	1	12	3	1	2	1	2	2	1	2	1	15	36	
166	2	1	2	2	1	1	1	1	11	1	1	1	1	1	2	2	2	3	14	3	3	3	2	3	3	2	2	3	24	49	
167	1	1	1	2	1	1	1	1	9	1	1	1	1	2	1	2	2	2	13	3	1	2	2	2	2	2	2	2	18	40	
168	2	2	3	1	1	1	1	2	13	1	2	2	1	2	1	1	2	2	14	2	2	2	2	2	1	2	1	2	16	43	
169	1	1	2	3	2	2	1	1	13	2	2	1	1	2	1	1	2	2	14	2	2	2	2	3	2	2	1	2	18	45	
170	3	2	3	3	3	3	3	2	22	1	1	1	3	2	1	3	2	1	15	3	2	2	1	1	2	3	2	2	18	55	
171	3	3	3	3	2	2	3	2	21	3	2	2	3	3	3	2	3	2	23	2	2	2	2	3	2	3	2	3	21	65	
172	1	2	2	3	1	1	1	1	12	1	1	1	2	2	2	2	2	1	14	1	1	1	1	2	2	1	1	1	11	37	
173	1	1	1	2	2	1	1	1	10	1	2	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	29	
174	2	1	1	1	2	3	3	2	15	1	1	2	2	1	2	2	2	2	15	3	3	3	3	2	2	1	2	2	21	51	
175	2	1	1	1	1	1	2	2	11	2	2	3	3	3	2	2	1	1	19	3	3	3	3	2	2	3	3	3	25	55	
176	3	2	3	2	2	2	3	3	20	1	1	2	3	2	2	2	1	2	16	2	2	3	3	3	2	2	2	1	20	56	
177	1	1	1	1	1	1	2	1	9	1	2	2	2	1	2	1	2	2	15	3	2	2	2	2	1	1	1	1	15	39	
178	2	1	1	1	1	1	1	3	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	2	1	1	2	1	1	1	1	1	11	31	
179	3	1	1	1	1	2	2	3	14	1	1	1	3	1	1	1	1	1	11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27	52	
180	2	1	1	1	1	1	1	3	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	2	1	1	2	1	1	1	1	1	11	31	
181	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	11	2	2	2	1	2	1	1	1	2	14	33
182	3	1	1	1	1	2	2	3	14	3	1	1	3	1	1	1	1	1	13	3	3	3	3	3	3	2	3	3	26	53	
183	1	3	3	1	2	1	1	1	13	3	3	3	3	3	3	3	3	2	26	1	1	2	1	1	1	1	2	3	13	52	
184	1	1	2	1	3	1	2	2	13	1	2	2	1	2	1	2	2	3	16	2	1	2	2	2	3	3	2	2	19	48	
185	1	1	2	2	2	2	2	2	14	2	2	1	2	1	2	2	1	1	14	1	2	3	2	2	2	2	1	1	16	44	
186	2	3	3	1	2	2	3	1	17	3	3	2	3	3	2	2	3	3	24	2	1	2	2	2	2	2	2	1	16	57	
187	1	1	3	2	1	1	1	1	11	1	2	1	2	1	1	1	1	1	11	1	1	2	1	1	1	1	1	2	11	33	
188	1	2	3	2	3	1	2	2	16	3	3	3	3	2	1	2	2	2	21	3	2	3	1	2	2	1	2	3	19	56	
189	1	2	3	2	2	2	3	3	18	3	2	3	3	3	3	3	3	3	26	3	2	2	3	3	3	2	2	3	23	67	
190	1	2	2	2	2	1	1	1	12	2	2	2	3	2	2	3	3	2	21	2	2	3	2	2	2	2	1	2	18	51	
191	1	1	2	1	1	1	1	1	9	1	2	2	3	1	2	3	1	2	17	1	1	3	1	1	2	2	2	2	15	41	
192	2	2	3	2	2	3	3	3	20	3	3	3	3	3	2	3	3	3	26	2	2	3	2	3	3	1	3	1	20	66	
193	1	1	2	1	1	1	1	1	9	2	1	1	1	2	2	3	1	1	14	1	1	2	1	1	1	1	2	1	11	34	
194	1	1	1	2	2	1	1	2	11	1	2	2	1	2	2	2	2	3	17	2	1	2	1	1	1	1	2	2	13	41	

195	1	2	1	3	1	2	1	1	12	1	1	1	1	3	1	2	1	2	13	1	2	1	1	1	2	1	1	1	11	36
196	1	1	2	1	1	1	1	1	9	2	2	3	3	3	3	2	3	24	2	2	3	2	2	2	1	1	1	1	16	49
197	1	1	1	1	1	1	1	2	9	2	2	2	3	3	1	2	2	2	19	2	2	2	1	2	2	2	2	2	17	45
198	1	2	2	1	2	2	1	2	13	1	2	2	3	2	2	2	2	2	18	2	1	2	2	2	2	2	1	2	16	47
199	1	1	1	2	2	1	1	2	11	1	2	2	1	2	2	2	2	3	17	2	1	2	1	1	1	1	2	2	13	41
200	3	2	2	1	1	1	3	2	15	3	2	1	3	3	2	2	1	1	18	3	2	2	1	2	3	3	3	2	21	54
201	3	2	3	3	2	2	3	3	21	2	3	2	3	2	2	2	2	3	21	3	2	3	2	2	2	2	3	2	21	63
202	1	1	2	1	1	1	2	2	11	2	2	1	2	1	1	1	1	2	13	1	1	1	1	1	1	1	2	1	10	34
203	1	1	1	1	2	1	1	1	9	1	1	1	2	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	28
204	1	1	2	1	1	1	1	1	9	1	1	1	2	1	1	1	1	10	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	10	29
205	1	1	2	1	1	1	1	2	10	1	2	1	1	1	1	2	2	1	12	2	1	1	1	1	1	1	1	1	10	32

APRENDIZAJE DEL ÁREA COMUNICACIÓN

N°	Redacción											Expresión							Comprensión						Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	ST	10	11	2	13	14	15	S7	16	17	18	19	20	ST		
1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	6	1	1	0	0	0	1	3	0	0	0	1	0	1	10	
2	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	0	0	0	1	0	1	2	0	0	1	0	1	2	9	
3	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	0	0	1	0	1	0	2	1	1	1	0	1	4	14	
4	0	1	0	1	0	1	0	1	1	5	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	11	
5	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	1	1	0	1	0	1	4	1	1	0	1	1	4	14	
6	1	1	1	1	0	0	0	1	0	5	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	0	1	9	
7	0	1	1	1	0	1	1	1	1	7	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	0	0	2	12	
8	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	1	0	0	0	1	0	2	1	1	0	0	1	3	11	
9	0	1	1	0	1	1	1	0	0	5	1	0	0	0	0	1	2	0	0	1	0	0	1	8	
10	0	0	1	1	1	0	0	1	0	4	0	1	1	0	1	0	3	1	1	0	0	1	3	10	
11	0	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	1	2	9	
12	1	1	0	0	1	1	1	0	1	6	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12	
13	0	1	0	1	1	1	0	1	1	6	1	0	1	0	0	1	3	1	1	0	0	1	3	12	
14	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	0	1	0	1	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12	
15	1	1	0	0	1	1	0	0	0	4	1	0	1	1	0	1	4	0	0	1	0	0	1	9	
16	0	1	0	1	0	0	0	1	1	4	1	0	1	0	1	1	4	1	1	0	1	0	3	11	
17	1	1	1	0	1	1	1	0	0	6	1	0	1	1	1	1	5	0	0	1	0	0	1	12	
18	0	1	1	0	1	0	1	0	1	5	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	5	11	
19	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	0	1	0	1	0	0	2	0	0	1	1	1	3	11	
20	1	1	1	0	0	1	0	1	0	5	1	0	1	0	0	1	3	0	0	1	0	1	2	10	
21	0	1	1	1	0	1	1	0	1	6	0	1	0	1	0	1	3	1	1	0	1	0	3	12	
22	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	1	1	1	1	0	0	4	0	0	1	0	1	2	12	
23	0	1	1	1	1	0	1	0	1	6	0	0	1	0	1	0	2	1	1	1	1	1	5	13	
24	1	1	0	1	0	1	1	0	1	6	1	0	1	0	1	1	4	1	1	1	1	0	4	14	
25	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	1	1	0	1	1	1	5	1	1	0	0	1	3	13	
26	1	1	1	1	0	0	0	1	0	5	1	0	1	1	0	1	4	0	0	1	0	1	2	11	
27	1	1	1	1	0	1	1	1	1	8	1	0	1	0	1	0	3	1	1	1	0	1	4	15	
28	0	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	0	0	1	0	2	1	1	0	0	1	3	9	
29	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7	1	0	0	0	0	1	2	0	0	1	0	1	2	11	
30	0	1	1	1	1	0	0	1	0	5	1	1	1	0	1	0	4	1	1	1	0	1	4	13	
31	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	1	1	1	0	1	0	4	0	0	0	1	0	1	11	
32	0	1	0	0	1	1	1	0	1	5	1	0	1	0	1	1	4	1	1	0	1	0	3	12	
33	1	1	0	1	1	1	0	1	1	7	1	0	1	0	0	0	2	1	1	0	1	1	4	13	
34	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	0	0	0	1	0	1	2	0	0	1	0	1	2	9	
35	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	0	0	1	0	1	0	2	1	1	1	0	1	4	14	
36	1	1	0	1	0	1	0	1	1	6	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12	
37	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	1	1	0	1	0	1	4	1	1	0	1	1	4	13	
38	1	1	1	1	0	0	0	1	0	5	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	0	1	9	
39	0	1	1	1	0	1	1	1	1	7	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	0	0	2	12	
40	0	0	1	1	0	1	0	1	0	4	1	0	0	0	1	0	2	1	1	0	0	1	3	9	
41	0	1	1	0	1	1	1	0	0	5	1	0	0	0	0	1	2	0	0	1	0	0	1	8	
42	1	1	1	1	1	0	0	1	0	6	0	1	1	0	1	0	3	1	1	0	0	1	3	12	
43	0	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	1	2	9	
44	1	1	0	0	1	1	1	0	1	6	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12	
45	1	1	0	1	1	1	0	1	1	7	1	0	1	0	0	1	3	1	1	0	0	1	3	13	
46	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	0	1	0	1	1	0	3	1	1	0	1	0	3	11	
47	1	1	0	0	1	1	0	0	0	4	1	0	1	1	0	1	4	0	0	1	0	0	1	9	
48	0	1	0	1	0	0	0	1	1	4	1	0	1	0	1	1	4	1	1	0	1	0	3	11	
49	1	1	1	0	1	1	1	0	0	6	1	0	1	1	1	1	5	0	0	1	0	0	1	12	
50	1	1	1	0	1	0	1	0	1	6	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	5	12	
51	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	0	1	0	1	0	0	2	0	0	1	1	1	3	10	

52	1	1	1	0	0	1	0	1	0	5	1	0	1	0	0	1	3	0	0	1	0	1	2	10
53	0	1	1	1	0	1	1	0	1	6	0	1	0	1	0	1	3	1	1	0	1	0	3	12
54	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	1	1	1	1	0	0	4	0	0	1	0	1	2	12
55	0	1	1	1	1	0	1	0	1	6	0	0	1	0	1	0	2	1	1	1	1	1	5	13
56	1	1	0	1	0	1	1	0	1	6	1	0	1	0	1	1	4	1	1	1	1	0	4	14
57	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	1	1	0	1	1	1	5	1	1	0	0	1	3	14
58	0	1	1	1	0	0	0	1	0	4	1	0	1	1	0	1	4	0	0	1	0	1	2	10
59	1	1	1	1	0	1	1	1	1	8	1	0	1	0	1	0	3	1	1	1	0	1	4	15
60	0	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	0	0	1	0	2	1	1	0	0	1	3	9
61	0	1	1	0	1	1	1	0	1	6	1	0	0	0	0	1	2	0	0	1	0	1	2	10
62	1	1	1	1	1	0	0	1	0	6	1	1	1	0	1	0	4	1	1	1	0	1	4	14
63	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	1	1	1	0	1	0	4	0	0	0	1	0	1	10
64	1	1	0	0	1	1	1	0	1	6	1	0	1	0	1	1	4	1	1	0	1	0	3	13
65	1	1	0	1	1	1	0	1	1	7	1	0	1	0	0	0	2	1	1	0	1	1	4	13
66	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	0	1	1	0	1	0	3	0	0	0	0	1	1	9
67	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	0	0	0	1	0	1	2	0	0	1	0	1	2	10
68	0	1	1	1	1	0	1	1	1	7	0	0	1	0	1	0	2	1	1	1	0	1	4	13
69	1	1	0	1	0	1	0	1	1	6	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12
70	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	1	1	0	0	0	1	3	0	0	0	1	0	1	10
71	0	1	1	1	0	0	0	1	0	4	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	0	1	8
72	1	1	1	1	0	1	1	1	1	8	1	0	1	0	1	0	3	1	1	1	0	1	4	15
73	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	1	0	0	0	1	0	2	1	1	0	0	1	3	10
74	1	1	1	0	1	1	1	0	0	6	1	0	0	0	0	1	2	0	0	1	0	0	1	9
75	0	1	1	1	1	0	0	1	0	5	0	1	1	0	1	0	3	1	1	0	0	1	3	11
76	1	1	0	1	0	1	0	1	0	5	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	1	2	10
77	1	1	0	0	1	1	1	0	1	6	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12
78	0	1	0	1	1	1	0	1	1	6	1	0	1	0	0	1	3	1	1	0	1	1	4	13
79	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	0	1	0	1	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12
80	0	1	0	0	1	1	0	0	0	3	1	0	1	1	0	1	4	0	0	1	0	0	1	8
81	1	1	0	1	1	0	1	0	1	6	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	3	10
82	0	1	1	1	1	1	0	1	1	7	0	0	0	1	0	1	2	0	0	1	1	0	2	11
83	1	1	1	0	1	0	1	0	1	6	0	1	0	1	0	1	3	0	0	1	0	1	2	11
84	0	1	1	1	1	0	1	0	1	6	1	1	1	0	1	0	4	1	1	1	0	1	4	14
85	0	1	1	1	1	0	0	0	1	5	0	1	0	1	0	1	3	0	0	0	1	0	1	9
86	0	0	0	1	1	0	1	1	1	5	1	1	0	1	0	1	4	0	0	1	0	0	1	10
87	0	0	0	1	1	0	1	0	1	4	0	1	0	0	0	1	2	0	0	1	0	0	1	7
88	0	1	1	1	0	1	1	1	0	6	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	3	10
89	0	1	1	1	1	1	0	0	1	6	0	0	1	1	0	1	3	0	0	1	0	0	1	10
90	0	0	1	0	1	0	1	0	1	4	0	1	0	1	0	1	3	0	0	0	1	0	1	8
91	0	1	1	0	0	1	1	1	0	5	0	1	0	1	0	1	3	0	0	1	0	1	2	10
92	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7	0	1	0	1	0	0	2	1	1	1	0	0	3	12
93	0	1	0	1	1	0	1	0	1	5	0	0	1	0	1	1	3	0	0	1	0	1	2	10
94	0	1	0	0	0	1	1	0	0	3	0	1	0	1	1	0	3	1	1	0	1	0	3	9
95	0	0	0	0	1	0	0	0	1	2	0	1	0	1	0	1	3	1	1	1	0	1	4	9
96	0	1	1	1	0	1	1	1	0	6	1	1	0	1	1	1	5	1	1	0	1	0	3	14
96	0	1	0	1	0	1	0	1	0	4	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	3	8
98	0	0	0	1	1	0	1	0	1	4	1	0	1	0	1	0	3	0	0	0	1	1	2	9
99	0	1	1	1	0	0	1	0	1	5	0	1	0	1	0	0	2	1	1	0	1	0	3	10
100	0	1	1	1	1	0	1	1	0	6	1	0	1	0	1	0	3	1	1	1	0	1	4	13
101	0	1	1	1	1	0	1	0	1	6	1	1	1	1	1	0	5	0	0	0	1	0	1	12
101	0	0	1	1	1	1	0	1	0	5	0	0	0	1	0	1	2	0	0	1	1	1	3	10
103	0	1	1	0	1	0	1	1	0	5	1	1	0	1	0	1	4	1	1	1	1	1	5	14
104	1	1	1	1	1	0	1	0	1	7	1	1	1	0	1	1	5	1	1	1	0	0	3	15
105	0	1	1	1	1	0	0	0	1	5	0	1	0	1	1	0	3	1	1	0	1	0	3	11
106	0	1	0	1	1	0	1	1	1	6	1	1	0	1	0	1	4	0	0	1	1	0	2	12
107	0	0	0	0	1	0	1	0	1	3	0	1	0	0	0	1	2	0	0	1	0	0	1	6
108	1	1	0	1	0	1	1	1	0	6	1	1	0	0	0	0	2	1	1	0	1	0	3	11
109	0	1	1	1	1	1	0	0	1	6	0	1	1	1	0	1	4	0	0	1	1	0	2	12

110	0	1	0	1	1	0	1	0	1	5	1	1	1	1	0	1	5	0	0	0	0	1	1	11
111	0	0	0	0	0	1	1	1	0	3	0	1	0	1	0	1	3	1	1	1	0	1	4	10
112	0	1	1	0	1	1	1	0	1	6	0	1	0	1	0	0	2	0	0	1	0	1	2	10
113	1	1	1	1	1	0	1	0	1	7	1	0	1	1	0	1	4	0	0	0	0	0	0	11
114	0	1	1	1	1	0	1	0	1	6	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	3	10
115	0	1	1	1	1	1	0	1	1	7	0	0	0	1	0	1	2	0	0	1	1	0	2	11
116	0	0	1	0	1	0	1	0	1	4	0	1	0	1	0	1	3	0	0	1	0	1	2	9
117	0	0	1	1	1	0	1	0	1	5	1	1	1	0	0	0	3	1	1	0	0	1	3	11
118	0	1	1	1	1	0	0	0	1	5	0	1	0	1	0	1	3	0	0	0	1	0	1	9
119	0	1	0	1	1	0	1	1	1	6	1	1	0	1	0	1	4	0	0	1	1	0	2	12
120	0	0	0	1	1	0	1	0	1	4	0	1	0	0	0	1	2	0	0	1	0	0	1	7
121	0	1	0	1	0	1	1	1	0	5	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	3	9
122	1	1	0	1	1	1	0	0	1	6	0	0	1	1	0	1	3	0	0	1	0	0	1	10
123	0	1	1	0	1	0	1	0	1	5	0	1	0	1	0	1	3	0	0	0	1	0	1	9
124	0	1	0	0	0	1	1	1	0	4	0	1	0	1	0	1	3	0	0	1	0	1	2	9
125	0	0	0	0	1	1	1	0	1	4	0	1	0	1	0	0	2	1	1	1	0	1	4	10
126	0	1	0	1	1	0	1	0	1	5	0	0	1	0	1	1	3	0	0	1	0	1	2	10
127	0	1	0	0	0	1	1	0	0	3	0	1	0	1	1	0	3	1	1	0	1	0	3	9
128	0	0	0	0	1	0	0	0	1	2	0	1	0	1	0	1	3	1	1	1	0	1	4	9
129	1	1	0	1	0	1	0	1	0	5	0	1	0	1	0	1	3	0	0	1	0	1	2	10
130	1	1	1	0	1	1	1	1	0	7	1	0	1	0	1	1	4	0	0	1	1	1	3	14
131	0	1	0	1	0	1	1	0	0	4	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	10
132	1	1	0	1	0	1	0	1	1	6	0	1	0	1	1	0	3	1	1	1	0	1	4	13
133	1	1	0	0	0	1	0	1	0	4	1	0	1	0	0	1	3	0	0	0	0	1	1	8
134	1	1	0	1	1	1	1	0	1	7	1	0	1	0	1	0	3	0	0	0	1	0	1	11
135	1	1	0	1	0	1	0	1	0	5	0	0	1	0	1	0	2	0	0	1	0	1	2	9
136	1	0	1	1	1	0	0	1	0	5	0	0	0	1	0	1	2	0	0	0	1	0	1	8
137	1	1	1	0	0	1	0	1	0	5	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	1	2	10
138	0	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	1	0	0	1	3	0	0	1	0	0	1	8
139	0	0	1	1	1	0	1	1	0	5	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	11
140	0	1	1	1	0	1	1	1	0	6	1	0	0	1	1	0	3	0	0	1	1	1	3	12
141	1	1	0	1	0	1	0	1	0	5	0	1	1	0	1	0	3	1	1	0	0	1	3	11
142	0	0	1	1	0	0	0	1	0	3	1	1	0	1	0	1	4	0	0	0	0	1	1	8
143	0	1	0	0	0	1	1	1	0	4	1	0	1	1	1	0	4	1	1	0	1	0	3	11
144	1	0	1	1	1	0	0	0	1	5	1	1	1	1	0	1	5	0	0	0	0	0	0	10
145	1	0	1	0	1	0	1	0	0	4	0	0	1	0	1	1	3	1	1	1	1	0	4	11
146	1	1	0	1	0	1	0	1	1	6	0	1	0	0	0	1	2	1	1	1	0	1	4	12
147	1	0	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	0	1	0	1	3	0	0	1	0	1	2	9
148	1	1	0	1	1	0	1	0	1	6	0	1	0	1	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12
149	1	1	0	1	0	1	0	1	1	6	1	1	0	0	0	1	3	0	0	1	0	1	2	11
150	1	1	1	0	1	0	1	1	0	6	1	0	1	0	1	1	4	1	1	1	1	1	5	15
151	0	1	0	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	1	1	1	5	1	1	0	1	0	3	13
152	1	1	0	1	0	1	0	1	1	6	0	1	1	1	1	0	4	0	0	1	0	1	2	12
153	1	1	0	0	0	1	0	1	0	4	1	1	0	1	0	1	4	0	0	1	0	1	2	10
154	1	1	0	1	1	1	1	0	1	7	1	0	1	0	1	1	4	0	0	1	1	0	2	13
155	0	1	0	1	0	1	0	1	0	4	0	0	1	0	1	0	2	0	0	1	0	1	2	8
156	1	0	1	1	1	0	1	0	1	6	0	0	0	1	0	1	2	0	0	1	1	0	2	10
157	1	1	1	0	0	1	0	1	0	5	1	0	1	0	1	1	4	0	0	1	0	1	2	11
158	1	1	0	1	0	1	0	1	1	6	1	0	1	0	0	0	2	1	1	0	0	0	2	10
159	0	0	1	1	1	0	1	1	0	5	1	0	1	1	1	0	4	1	1	0	1	1	4	13
160	0	1	1	1	0	1	1	1	0	6	1	0	0	0	1	0	2	1	1	1	1	1	5	13
161	1	1	0	1	0	1	0	1	1	6	1	0	1	0	0	0	2	0	0	1	0	1	2	10
162	1	1	0	1	0	1	0	1	0	5	0	1	0	1	0	1	3	0	0	1	0	1	2	10
163	1	1	1	0	1	1	1	1	0	7	1	0	1	0	1	1	4	0	0	1	1	1	3	14
164	0	1	0	1	0	1	1	0	0	4	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	10
165	1	1	0	1	0	1	0	1	1	6	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	2	9
166	1	1	1	1	0	0	0	1	0	5	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	0	1	9
167	0	1	1	1	0	1	1	1	1	7	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	0	0	2	12

168	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	1	0	0	0	1	0	2	1	1	0	0	1	3	11
169	0	1	1	0	1	1	1	0	0	5	1	0	0	0	0	1	2	0	0	1	0	0	1	8
170	0	0	1	1	1	0	0	1	0	4	0	1	1	0	1	0	3	1	1	0	0	1	3	10
171	0	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	1	2	9
172	1	1	0	0	1	1	1	0	1	6	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12
173	0	1	0	1	1	1	0	1	1	6	1	0	1	0	0	1	3	1	1	0	0	1	3	12
174	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	0	1	0	1	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12
175	1	1	0	0	1	1	0	0	0	4	1	0	1	1	0	1	4	0	0	1	0	0	1	9
176	0	1	0	1	0	0	0	1	1	4	1	0	1	0	1	1	4	1	1	0	1	0	3	11
177	1	1	1	0	1	1	1	0	0	6	1	0	1	1	1	1	5	0	0	1	0	0	1	12
178	0	1	1	0	1	0	1	0	1	5	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	5	11
179	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	0	1	0	1	0	0	2	0	0	1	1	1	3	11
180	1	1	1	0	0	1	0	1	0	5	1	0	1	0	0	1	3	0	0	1	0	1	2	10
181	0	1	1	1	0	1	1	0	1	6	0	1	0	1	0	1	3	1	1	0	1	0	3	12
182	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	1	1	1	1	0	0	4	0	0	1	0	1	2	12
183	0	1	1	1	1	0	1	0	1	6	0	0	1	0	1	0	2	1	1	1	1	1	5	13
184	1	1	0	1	0	1	1	0	1	6	1	0	1	0	1	1	4	1	1	1	1	0	4	14
185	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	1	1	0	1	1	1	5	1	1	0	0	1	3	13
186	1	1	1	1	0	0	0	1	0	5	1	0	1	1	0	1	4	0	0	1	0	1	2	11
187	1	1	1	1	0	1	1	1	1	8	1	0	1	0	1	0	3	1	1	1	0	1	4	15
188	0	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	0	0	1	0	2	1	1	0	0	1	3	9
189	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7	1	0	0	0	0	1	2	0	0	1	0	1	2	11
190	0	1	1	1	1	0	0	1	0	5	1	1	1	0	1	0	4	1	1	1	0	1	4	13
191	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	1	1	1	0	1	0	4	0	0	0	1	0	1	11
192	0	1	0	0	1	1	1	0	1	5	1	0	1	0	1	1	4	1	1	0	1	0	3	12
193	1	1	0	1	1	1	0	1	1	7	1	0	1	0	0	0	2	1	1	0	1	1	4	13
194	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	0	0	0	1	0	1	2	0	0	1	0	1	2	9
195	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	0	0	1	0	1	0	2	1	1	1	0	1	4	14
196	1	1	0	1	0	1	0	1	1	6	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12
197	0	1	1	1	0	1	0	1	0	5	1	1	0	1	0	1	4	1	1	0	1	1	4	13
198	1	1	1	1	0	0	0	1	0	5	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	0	1	9
199	0	1	1	1	0	1	1	1	1	7	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	0	0	2	12
200	0	0	1	1	0	1	0	1	0	4	1	0	0	0	1	0	2	1	1	0	0	1	3	9
201	0	1	1	0	1	1	1	0	0	5	1	0	0	0	0	1	2	0	0	1	0	0	1	8
202	1	1	1	1	1	0	0	1	0	6	0	1	1	0	1	0	3	1	1	0	0	1	3	12
203	0	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	1	0	1	0	3	0	0	1	0	1	2	9
204	1	1	0	0	1	1	1	0	1	6	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	1	0	3	12
205	1	1	0	1	1	1	0	1	1	7	1	0	1	0	0	1	3	1	1	0	0	1	3	13

ANEXO 7: CONSTANCIAS



"Año de la Consolidación del Mar de Grau"
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana
Instituto de Educación Superior Tecnológico Público
"JULIO CÉSAR TELLO"
Revalidado
R.D. N° 379-2006-ED



LA QUE SUSCRIBE, DIRECTORA DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO "JULIO CÉSAR TELLO" DEL DISTRITO DE VILLA EL SALVADOR, HACE CONSTAR QUE:

El Señor **EDGAR AGUSTÍN BENAVENTE FLORES**, Maestría de la Universidad César Vallejo, desarrolló la investigación "**ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS Y APRENDIZAJE DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS IESTP DE LIMA SUR, 2016**", habiendo realizado el Trabajo de Campo desde el 20 de agosto al 10 de setiembre del 2016, desempeñándose con puntualidad, responsabilidad y eficiencia, contribuyendo de esta manera a mejorar las Estrategias Descriptivas y Aprendizaje del Área de Comunicación de los IESTP.

Se expide la presente Constancia a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

Villa El Salvador, 04 de octubre del 2016.



Dra. María Soledad Malica Terrones
Directora General (e)

MSMT/DG (e)
Celiq/sec.1

Mz. "A", Lote 1, Sector Tercero, Grupo Residencial 2 (Ref. Avenidas Bolívar y Central) - Villa El Salvador
Teléfonos: (511) 287-3676 / (511) 287-9783 / (511) 287-8585
Página Web: www.iestpictello.edu.pe

“Año de la consolidación del Mar de Grau”

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Instituto de Educación Superior Tecnológico Público
“JUAN VELASCO ALVARADO”



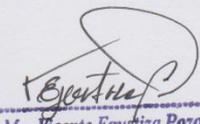
EL QUE SUSCRIBE, Mg. VICENTE EGÚSTIZA POZO, DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO “JUAN VELASCO ALVARADO” DE SAN GABRIEL DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, HACE CONSTAR QUE:

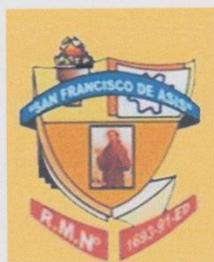
El señor **EDGAR AGUSTÍN BENAVENTE FLORES**, Maestría de la Universidad César Vallejo, desarrolló la investigación “**ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS Y APRENDIZAJE DEL ÁREA COMUNICACIÓN EN LOS IESTP DE LIMA SUR, 2016**”, habiendo realizado el Trabajo de Campo desde el 20 de agosto hasta el 10 de setiembre del 2016, desempeñándose con puntualidad, responsabilidad y eficiencia, contribuyendo de esta manera a solucionar problemas de la I.E.

Se expide la presente Constancia a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

Villa María del Triunfo, 05 de Octubre del 2016.




Mg. Vicente Egustiza Pozo
DIRECTOR GENERAL (e)



“Año de la consolidación del Mar de Grau”

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Instituto de Educación Superior Tecnológico Público

SAN FRANCISCO DE ASÍS

El que suscribe, Mgtr. Régulo Montoya Vargas, Director General del Instituto de Educación Superior Tecnológico Público “**SAN FRANCISCO DE ASÍS**” de Tablada de Lurín del Distrito de Villa María del Triunfo, hace constar que:

El señor **EDGAR AGUSTÍN BENAVENTE FLORES**, Maestría de la Universidad César Vallejo, desarrolló la investigación “**ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS Y APRENDIZAJE DEL ÁREA COMUNICACIÓN EN LOS IESTP DE LIMA SUR, 2016**”, habiendo realizado el Trabajo de Campo desde el 20 de agosto hasta el 10 de setiembre del 2016, desempeñándose con puntualidad, responsabilidad y eficiencia, contribuyendo de esta manera a solucionar problemas de la I.E.

Se expide la presente Constancia a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

Villa María del Triunfo, 05 de Octubre del 2016.




Mg. Régulo Montoya Vargas
DIRECTOR GENERAL

Av. Prolongación Pachacutec cda. 60 paradero 12 Zona Nueva-Tablada de Lurí
Villa María del Triunfo
Teléfono: 2951276



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE LIMA METROPOLITANA
INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO

“LURÍN”

Creado: RM N° 0404-2007-ED



“Año de la Consolidación del Mar de Grau”
“Decenio de las personas con Discapacidad en el Perú 2007- 2016”
“RUMBO A LA ACREDITACIÓN”

COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA

CONTABILIDAD

PRÓTESIS DENTAL

EL QUE SUSCRIBE, LIC. MARCOS POLIDO MASÍAS – DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO “LURÍN” DEL DISTRITO DE LURÍN, HACE CONSTAR QUE:

El Señor **EDGAR AGUSTÍN BENAVENTE FLORES**, Maestría de la Universidad César Vallejo, desarrolló la investigación “**ESTRATEGIAS DESCRIPTIVAS Y APRENDIZAJE DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS IESTP DE LIMA SUR, 2016**”, habiendo realizado el Trabajo de Campo desde el 20 de agosto al 10 de setiembre del 2016, desempeñándose con puntualidad, responsabilidad y eficiencia, contribuyendo de esta manera a mejorar las Estrategias Descriptivas y Aprendizaje del Área de Comunicación de los IESTP.

Se expide la presente Constancia a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

Lurín, 06 de octubre del 2016.



[Handwritten Signature]
Lic. Marcos Polido Masías
DIRECTOR GENERAL
I.E.S.T.P. "LURÍN"

MPM/D.G.
gcc/sec.