



**ESCUELA DE POSGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**TESIS**

Actividades de Motivación y su Influencia en el Rendimiento Académico en el Área de Comunicación en Estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestra en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa

**AUTOR:**

Bach. María Ysabel Mendoza Anchante

**ASESOR:**

Dr. Raúl Ochoa Cruz

**SECCIÓN:**

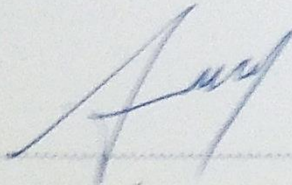
Educación

**LÍNEA DE INVESTIGACION:**

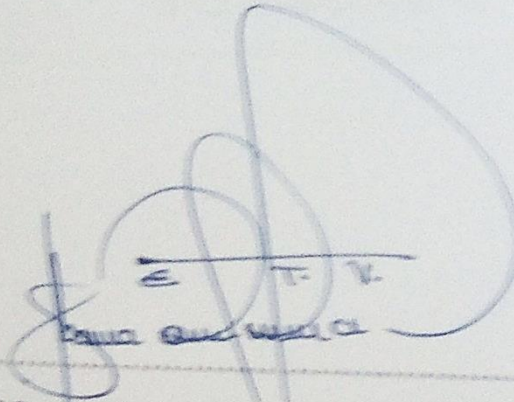
Evaluación y Aprendizaje

**PERÚ – 2018**

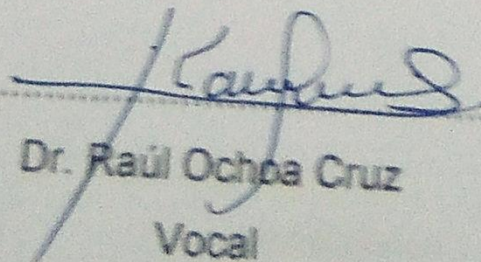
PÁGINA DE JURADO



Dr. Willie Álvarez Chávez.  
Presidente



Dr. Marco Antonio Ibarra Contreras.  
Secretario



Dr. Raúl Ochoa Cruz  
Vocal

## **DEDICATORIA**

A mis hijos: Luis y Guillermo, porque son alicientes en mi vida, a mi madre Olga Celinda por su constancia y amor por siempre, a ti padre José Félix que desde lo alto me proteges.

**María**

## **AGRADECIMIENTO**

A todos los docentes de Maestría en Educación de esta prestigiosa Universidad por su trabajo cotidiano y dedicación para que nuestra institución se distinga con luz propia, resaltando la participación invaluable del Dr. Raúl Ochoa Cruz por su dedicación y apoyo en la realización de la investigación.

A la coordinación de la Universidad Cesar Vallejo, a los docentes y estudiantes de maestría de la sede de Abancay, agradecida por su colaboración y por las facilidades prestadas.

Al director, docentes, estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “La Victoria”, por brindarme la disponibilidad del tiempo y todas las facilidades pertinentes para la ejecución y culminación de la tesis.

## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Conste por el presente que yo María Ysabel Mendoza Anchante, declaro bajo juramento que el contenido, los resultados y cuanto se presente en el informe de tesis, es producto del estudio que realicé.

Además, debo indicar que se ha respetado la autoría de algunos autores que fueron considerados en las definiciones teóricas, no existiendo copia o plagio de alguna información, es más, los resultados obtenidos reflejan la situación real en que se encontraba la institución donde se realizó el estudio.

Teniendo en cuenta las normas establecidas por la universidad, acepto cualquier observación que pudiera existir respecto al contenido del informe de tesis.

Trujillo setiembre del 2018

A handwritten signature in blue ink, reading "María Ysabel Mendoza Anchante", is written over a horizontal line.

**María Ysabel Mendoza Anchante**  
**DNI 21406061**

## **PRESENTACIÓN**

A los Señores Miembros del Jurado de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo - Filial Abancay, presento la Tesis titulada:

ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LA VICTORIA, ABANCAY 2018, el mismo que pongo a su disposición para la revisión y evaluación correspondiente.

Este trabajo de investigación tiene como finalidad conocer los factores que determinan la elaboración de la tesis de los estudiantes egresados de la maestría.

Con toda seguridad, basado en las experiencias que tuve durante el desarrollo de este trabajo, puedo afirmar que las “Actividades de Motivación” fueron un gran soporte para lograr los resultados satisfactorios, ya que se detectó dificultades en las estudiantes de la Institución Educativa.

Con las “actividades de motivación”, se mejoró el rendimiento académico en el área de comunicación y por ende en las capacidades de expresión y comprensión oral y comprensión lectora.

Elevó en las estudiantes el rendimiento académico de todas las áreas.

También mejoró en las estudiantes los niveles de autoestima y motivación.

Las estudiantes realizaron su proyecto de vida, lo cual fue muy significativo para su desarrollo personal.

Así mismo espero de ustedes sus observaciones, sugerencias y la respectiva aprobación.

Por lo expuesto Señores Miembros del Jurado, recibiré con beneplácito vuestros aportes y sugerencias, a la vez deseo sirva de aporte para otras investigaciones similares.

Atentamente,

María

## INDICE DE CONTENIDOS

PÁGINA DE JURADO .....	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD .....	v
PRESENTACIÓN .....	vi
INDICE DE TABLAS .....	xi
INDICE DE FIGURAS .....	xii
RESUMEN.....	xiii
ABSTRACT .....	xiv
I. INTRODUCCIÓN .....	15
1.1. Realidad problemática .....	15
1.2. Trabajos previos .....	17
1.2.1. Antecedentes internacionales.....	17
1.2.2. Antecedentes nacionales.....	20
1.2.3. Antecedentes locales .....	27
1.3. Teorías relacionadas al tema.....	31
1.3.1. Naturaleza de la educación.....	31



1.3.2. El Sistema Educativo y las Instituciones Educativas del Nivel Secundario.....	32
1.3.3. El Contexto de la Institución Educativa “La Victoria” .....	33
1.3.4. El constructivismo.....	35
1.3.5. Actividades motivacionales.....	49
1.3.6. Motivación .....	50
1.3.7. Autoestima.....	51
1.3.8. Proyecto de Vida .....	56
1.3.9. Capacidades del área de comunicación .....	59
1.3.10. Comprensión lectora .....	59
1.3.11. Expresión y Comprensión Oral.....	61
1.3.12. Importancia de la Expresión y la Comprensión Oral.....	62
1.3.13. Etapas de la Expresión Oral .....	63
1.3.14. Estrategias para el Aprendizaje de la Expresión Oral .....	64
1.3.15. Actividades para el aprendizaje de la expresión oral.....	66
1.4. Formulación del problema .....	68
1.5. Justificación del estudio .....	69
1.6. Hipótesis .....	70
1.7. Objetivos.....	71
II. MÉTODO.....	72

2.1. Tipo, nivel y diseño de la investigación.....	72
2.2. Variables, operacionalización .....	73
2.3. Población y muestra .....	75
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	76
III. RESULTADOS .....	78
3.4. Prueba de hipótesis .....	81
IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	84
V. CONCLUSIONES .....	86
VI. RECOMENDACIONES .....	87
VII. REFERENCIAS.....	88
ANEXOS.....	92

## INDICE DE TABLAS

<b>Tabla N° 1.</b> Operacionalización de Variables .....	74
<b>Tabla N° 2.</b> Población de estudio .....	75
<b>Tabla N° 3.</b> Muestra de estudio.....	76
<b>Tabla N° 4.</b> Aplicación de las actividades de Motivación en el rendimiento académico en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018 .....	78
<b>Tabla N° 5.</b> Aplicación de las actividades de Motivación en Expresión y comprensión oral en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018 .....	79
<b>Tabla N° 6.</b> Aplicación de las actividades de Motivación en comprensión lectora en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.....	80
<b>Tabla N° 7.</b> Pruebas de chi-cuadrado de Pearson- Hipótesis General. ....	82
<b>Tabla N° 8.</b> Pruebas de Chi-cuadrado de Pearson- Hipótesis Específica 1 .....	82
<b>Tabla N°9.</b> Pruebas de chi-cuadrado de Pearson - Hipótesis Específica 2.....	83

## INDICE DE FIGURAS

<b>Figura N° 1.</b> Porcentaje de aplicación de las actividades de Motivación en el rendimiento académico en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018. ....	78
<b>Figura N° 2.</b> Porcentaje de aplicación de las actividades de Motivación en la expresión y comprensión oral en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018. ....	79
<b>Figura N° 3.</b> Porcentaje de Aplicación de las actividades de Motivación en comprensión lectora en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018 .....	81

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación está orientado a demostrar la influencia que tienen las Actividades de Motivación en el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del segundo grado de secundaria de la institución educativa La Victoria, Abancay 2018.

Desde la perspectiva de una investigación de tipo aplicativo experimental y utilizando el diseño cuasi-experimental de Grupo de Control; se llevó a cabo un conjunto de actividades utilizando los conceptos de las Actividades de motivación; y a través del muestreo no probabilístico se eligió una muestra de 30 estudiantes del segundo grado de educación secundaria a quienes se les aplicó la pruebas con los siguientes instrumentos: Ficha de entrevista para evaluar los niveles de autoestima y ejecución del proyecto de vida, Ficha de observación para medir los niveles de Expresión y Comprensión Oral, Cuestionario de Comprensión lectora para medir los niveles de comprensión lectora; antes y después del cuasi-experimento.

Respecto a los resultados se encontró que existe un 33% de estudiantes para quienes las actividades fue muy bueno, estas personas también alcanzan el de excelente en la dimensión de Expresión y comprensión oral, así mismo el valor Sig. es 0,031 inferior que el nivel de Significancia de 0,05 entonces se rechaza la hipótesis nula; por lo que se puede afirmar que la aplicación de las Actividades de motivación mejora positivamente el rendimiento académico en el área de comunicación en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

**PALABRAS CLAVES:** Autoestima, Motivación, Capacidades: Expresión y Comprensión Oral y Comprensión Lectora.

## **ABSTRACT**

The present research work is aimed at demonstrating the influence that Motivational Activities have on the academic performance in the area of communication in second grade students of secondary school La Victoria, Abancay 2018.

From the perspective of an experimental application research and using the quasi-experimental design of the Control Group; A set of activities was carried out using the concepts of motivational activities; Through non-probabilistic sampling, a sample of 30 students of the second grade of secondary education was chosen to whom the tests were applied with the following instruments: Interview sheet to evaluate self-esteem levels and execution of the life project, Observation sheet to measure the levels of Expression and Oral Comprehension, Reading Comprehension Questionnaire to measure the levels of reading comprehension; before and after the quasi-experiment.

Regarding the results it was found that there is 33% of students for whom the activities were very good, these people also reach the excellent in the dimension of Expression and oral comprehension, likewise the Sig value is 0.031 lower than the level of Significance of 0.05 then the null hypothesis is rejected; so it can be affirmed that the application of motivation activities positively improves the academic performance in the area of communication in the second grade students of Secondary Education of the Educational Institution La Victoria, Abancay 2018.

**KEY WORDS:** Self-esteem, motivation, abilities: Expression and oral comprehension and reading comprehension.

## I. INTRODUCCIÓN

### 1.1. Realidad problemática

Realizando un aporte a la solución de la problemática actual en el sector educativo, el cual se manifiesta en bajos índices en las capacidades del área de Comunicación, se realizó la investigación: Actividades de Motivación y su Influencia en el Rendimiento Académico en el Área de Comunicación en Estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la Institución Educativa la Victoria, Abancay 2018. Teniendo en cuenta que es necesario promover un ambiente en donde las estudiantes comprendan lo que leen, que lean y adquieran gusto por la lectura; en suma que aprendan a aprender, esto les permitirá enriquecer su bagaje cultural, mejorar su fluidez verbal, ampliar las fronteras del conocimiento.

Los desastrosos resultados que el Perú obtuvo en la Evaluación del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes, según PISA (2015) en donde Perú está ubicado en el penúltimo lugar con el puntaje de 398, superando solo a República Dominicana, país que en el 2015 se sometió a su primera evaluación.

En la región Apurímac, los estudiantes son evaluados en lectura y estos hechos también se reflejan en los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) que consiste en la aplicación de pruebas estandarizadas y presenta sus resultados de acuerdo a niveles de logro (ECE, 2016, p. 5); los estudiantes del 2° de secundaria el 43,0% se ubican en el nivel previo al inicio, entonces los estudiantes no lograron los aprendizajes necesarios para estar en el nivel en inicio, estos resultados se observa que los estudiantes del 2° de primaria el 51.5% se ubican en el nivel en proceso, entonces los estudiantes lograron parcialmente los aprendizajes esperados para el III ciclo. Es decir se encuentran en camino de lograrlos, pero todavía presentan dificultades.

Frente a estos resultados, se verifica que el rendimiento académico de las estudiantes se encuentra en un bajo nivel. Eso quiere decir que el paso de los años escolares no logra mejorar los precarios desempeños de los estudiantes.

La mayoría de las estudiantes del segundo de secundaria de la I.E. “La Victoria” atraviesan por una situación de desmotivación en ejecutar las tareas del área de Comunicación, observando esta dificultad de alcanzar las capacidades de expresión y comprensión oral y comprensión lectora. Esto se manifiesta por los niveles de baja autoestima, ya que no han aprendido a conocerse por tanto a auto aceptarse, no manifiestan actitudes de autovaloración porque manejan un concepto muy pobre de ellas mismas y permiten que el lenguaje que utilizan en sus conversaciones cotidianas esté inmerso de insultos y humillaciones.

Las estudiantes de la I.E. “La Victoria” presentan un bajo nivel de rendimiento en el área de Comunicación, manifestando deficiencia en la expresión y comprensión oral, así mismo presentan dificultades en comprensión lectora, no entienden lo que leen y para ello se requiere continuidad en la investigación para incrementar logros significativos en las estudiantes, que adquieran el hábito y gusto por la lectura y desechar la lectura por obligación.

Se ha observado que no realizan ni siquiera con la imaginación ideas de superación personal, familiar o de su entorno social; muy por el contrario la situación económica, política, social en que se encuentran viviendo les hace pensar; en un futuro incierto en el que encuentran muchas limitaciones de desarrollo. Por ello las estudiantes se ven con ciertas limitaciones propias a la hora de pretender tomar decisiones o de entablar y ejecutar planes de corto plazo.

La escasa motivación en su vida cotidiana, no les permite desarrollar las capacidades requeridas en el área, como por ejemplo que se expresen adecuadamente, que expongan con claridad, fluidez y coherencia lógica lo leído, (Expresión y comprensión oral).

En caso de no tomar medidas al problema que se presenta en las estudiantes de esta I.E. tendrá como consecuencia que los índices de deserción escolar se incrementen, el desánimo y la desmotivación irán en aumento, existirá un desgano para continuar los estudios superiores, bajo rendimiento académico, bajos niveles de autoestima, falta de expectativas de éxito, falta de incentivos para el estudio,



aburrimiento crónico, apatía escolar, relaciones interpersonales insatisfactorias, afectividad maltrecha y actitudes negativas hacia la escuela.

El presente estudio de investigación a través de las “Actividades de Motivación” está orientado a generar cambios significativos en la motivación, cambios en sus niveles de autoestima, aumento de sus expectativas de éxito incremento de los índices de rendimiento académico, especialmente en el área de Comunicación.

## **1.2. Trabajos previos**

### **1.2.1. Antecedentes internacionales**

Santana (2003) presentó la investigación “*Motivación para la lectura*” para optar el Título de licenciado en Psicología en la Universidad Autónoma Metropolitana de México. Aplicó el método de la entrevista a una población de adolescentes de 12 a 13 años de edad. Luego de establecer comparaciones entre niños que leen y que no leen, los resultados fueron:

- **Primero:** Rechazo a hábitos de lectura por falta de motivación en el ambiente familiar.
- **Segundo:** Los niños que leen son porque están sujetos a una motivación intrafamiliar. Porque el hogar es el primer espacio donde el niño se introduce en el mundo de las palabras y los padres son los primeros promotores de la lectura. Los niños que no leen no son motivados por sus docentes.
- **Tercero:** El tiempo libre lo usan para jugar deportes, ver televisión, escuchar música y dedicarse a la vida social. No cuentan con lecturas que sean de su agrado.

Esta investigación nos demuestra que la motivación personal y el entorno social constituyen un factor trascendental para adquirir hábitos de lectura.

En la tesis, lo más resaltante es que tenemos que inculcar el gusto por la lectura a los jóvenes en casa, en la escuela falta ese hábito por la lectura, dar más énfasis a lo que ahora tenemos la Comprensión lectora, que permite que el estudiante entienda lo

que lee, interprete, tenga una actitud crítica ya que en el hogar los niños reciben las primeras influencias que después se verán reflejadas en su desarrollo.

Alfonso (1997) presento la tesis: *“Aprender un idioma: Motivación y voluntad”*; en esta investigación se dice:

- **Primero:** Que el sujeto debe ser protagonista vital de su educación de su formación, que tenga seguridad de sí mismo, en lo afectivo, moral volitivo y solamente así alcanzará los mejores resultados.
- **Segundo:** Que debe ir más allá la educación y preparar al hombre para la vida. Y podrá resolver cualquier actividad por sí mismo.
- **Tercero:** Que la motivación y la voluntad es fundamental para aprender un idioma.

Se considera que es importante que los educadores deban enriquecer su práctica pedagógica como en el país de Cuba, la realizan con cursos preparatorios. Los estudiantes de alta motivación de logro atribuían sus éxitos a la habilidad y el esfuerzo y sus fracasos a la falta de esfuerzos, los de baja motivación de logro lo atribuían a una falta de habilidad y desistían de la tarea más rápida.

Y a través de la motivación y la voluntad lograría establecer el equilibrio entre la sensación de seguridad y optimismo a los educandos, hacerles comprender y entender que el aprender una lengua extranjera es un esfuerzo y dedicación perseverante.

Gonzáles, Valle, Núñez y González (1996) presentaron un artículo: *“Una aproximación teórica al concepto de metas académicas y su relación con la motivación escolar”*; los autores de esta investigación intentaron realizar un estudio para analizar en forma teórica y conceptual sobre las metas académicas que persiguen las estudiantes y que tanto influye la motivación sobre ellos.

Existieron muchas diferencias al respecto pero coinciden en afirmar que es un conjunto de procesos que están implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta.

Se recibe también influencia de variables que están en todo el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Se concluye que las metas que persiguen los estudiantes y una de las más importantes son las competencias, la autonomía y no la obligación.

Que la motivación constituye uno de los procesos más importantes que inciden en el aprendizaje escolar.

Bueno (1993), realizó la investigación: *“La motivación en los alumnos de bajo rendimiento académico, desarrollo y programas de intervención”* en la Universidad Complutense de Madrid, para obtener el grado de doctor. Utilizó una muestra aleatoria de individuos de bajo rendimiento académico, en ésta aplicó un programa de incentivos: metodológicos, sociales y tecnológicos, con el objetivo de elevar el rendimiento académico. Se llegó a las siguientes conclusiones:

- **Primero:** Se trató de experimentar todas las teorías motivacionales existentes en los jóvenes, sin embargo los resultados no fueron satisfactorios.
- **Segundo:** A partir de esta investigación nos lleva a reflexionar sobre el mal desempeño de los educadores ya que carecen de motivaciones, y por qué el resultado.
- **Tercero:** Se aprecia en los estudiantes que no logran un desarrollo óptimo ya que tienen una serie de consecuencias que va en desmedro de su formación integral.

Se considera que en esta investigación el principal problema es la desmotivación y por ello el tema de investigación es la motivación educativa, así mismo se espera que posteriores investigaciones apunten a mejorar en este aspecto.

### 1.2.2. Antecedentes nacionales

Wetzell (2009) Presentó la tesis “*Clima motivacional en la clase en estudiantes de sexto grado de primaria del Callao*” para optar el título de Licenciado en Psicología en UNMSM. El presente estudio tuvo como objetivo responder a las preguntas de investigación, ¿Cuál es el clima motivacional en clase que se presenta en los colegios de la provincia constitucional de Callao? ¿Existen diferencias entre en el clima en la clase de colegios estatales y particulares del Callao? El presente estudio es de tipo descriptivo comparativo, donde se especifica el CMC percibido por una muestra de estudiantes de sexto grado de primaria de colegios del Callao y se compara dicha variable por tipo de gestión. El diseño es no experimental, La muestra fue seleccionada mediante un muestreo no probabilística intencional y el instrumento empleado fue el Cuestionario de Clima Motivacional de Clase (CMC-VENZ ampliado) de Irureta (1995) dirigido a estudiantes de 11 a 15 años.

Las conclusiones a que se llegó en esta investigación fueron las siguientes:

- **Primero:** Las I.E. Estatales y algunos particulares tiene un clima motivacional medianamente adecuado el cual no favorece una motivación intrínseca en los estudiantes.
- **Segundo:** Los estudiantes de colegios particulares perciben un mejor clima en la clase que los de colegios estatales, sin embargo los estudiantes no demuestran cambios significativos en el aprendizaje.
- **Tercero:** Las I.E. no están favoreciendo adecuadamente la orientación hacia el aprendizaje o dominio, ni a motivarse para aprender o comprender la información y desarrollar destrezas.

En esta investigación solo se contempla el clima motivacional de clase haciendo comparaciones entre I.E. estatales y particulares de una manera general y teniendo como resultados la relación que existen entre el clima y la motivación para el aprendizaje en el estudiante. Sin embargo no toma en cuenta las diferencias que existen entre cada Institución Educativa ya sea privada o estatal. Otro aspecto que se debió considerar es

el grado de conocimiento en estrategias motivacionales de los docentes y la identidad profesional de los docentes.

Angulo (2008), sustenta la tesis para optar el título de Magister en Educación titulado *“Relación de la motivación y satisfacción con la profesión elegida con el rendimiento de los estudiantes de la facultad de Educación de la UNMSM»* La investigación es de tipo investigación básico de corte transeccional e intenta describir la relación entre las variables motivación, satisfacción con la profesión elegida con el rendimiento académico. Se trabajó con una muestra de 240 estudiantes de la Facultad de Educación de la U.N.M.S.M., Esta tesis llegó a las siguientes conclusiones:

- **Primero:** La motivación para el estudio de educación y la satisfacción de la profesión elegida está relacionada significativamente con el rendimiento académico de los estudiantes de la Facultad de Educación.
- **Segundo:** Los factores motivacionales intrínseca- extrínseca y los factores de satisfacción con la profesión elegida intrínseca – extrínseca se relacionan con el rendimiento académico de los estudiantes.
- **Tercero:** Existe un alto porcentaje de estudiantes que eligieron la profesión de Educación como medio para satisfacer otras necesidades que no corresponden a la autorrealización.

Esta investigación nos demuestra que existe una relación directamente proporcional entre la motivación extrínseca, el rendimiento académico y satisfacción profesional, sin embargo este grado de satisfacción no es alcanzado por todos. Esta realidad nos muestra el grado de motivación que tienen los docentes en el ejercicio laboral y la manera cómo podría influir en los educandos.

Cabanillas (2004), Presento la tesis: *“Influencia de la enseñanza de la directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la facultad de*

*Ciencias de la Educación de la UNSCH*”, tesis para optar el Grado Académico de Doctor en Educación.

La población de estudio estuvo conformada por 42 estudiantes del primer ciclo de la Facultad de Ciencias de la Educación que tiene un promedio de 18 años de edad, donde 36 son de sexo femenino y que nunca habían recibido enseñanza sistemática de comprensión lectora, con poco hábito de lectura y bajo nivel de comprensión lectora.

Se utilizó un diseño de pre-prueba y post- prueba y grupo de control, asignando aleatoriamente los 42 sujetos de la población a dos grupos: el primero experimental y otro grupo de control. Se aplicó dos encuestas una para la población de estudiantes y otra para diez docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Se utilizó el método experimental y el diseño mencionado. Así mismo se complementó con la técnica aplicada a estudiantes y docentes.

De esta investigación se concluye que:

- **Primero:** Los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer ciclo de la Escuela de Formación Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación fueron muy bajos al iniciar el semestre académico, es decir antes de aplicar la estrategia enseñanza directa, pues la mayoría absoluta de ellos (83.34%) y tuvieron puntuaciones entre 2 a 7 puntos. Bajos niveles que se expresan y explicaban por las diversas facultades que adolecían en su proceso lector: lento ritmo de lectura, memorización de lo leído y, sobre, todo dificultad en la comprensión del vocabulario de los textos
- **Segundo:** Los bajos niveles de comprensión lectora de dichos estudiantes se explica también por factores de carácter pedagógico-didáctico, como son: Existencia de docentes en la Educación Secundaria que no les enseñaron la comprensión lectora en forma sistemática o metódica; carencia en la Facultad de Ciencias de la Educación de docentes que proporcionen una enseñanza planificada y metódica de comprensión lectora, pues estos no han recibido capacitación en enseñanza de la comprensión lectora a estudiantes

universitarios, ni han realizado investigaciones sobre problemas o dificultades de comprensión lectora de los estudiantes a los que enseñan diversas asignaturas, y en parte porque no leen con frecuencia bibliografía sobre enseñanza de comprensión lectora a estudiantes universitarios.

- **Tercero:** Después de aplicar la estrategia enseñanza directa se constató que existen diferencias estadísticamente significativas en el nivel de comprensión lectora del grupo de estudiantes que recibió el tratamiento estrategia enseñanza directa, con respecto al grupo de estudiantes al que no se le aplicó dicho tratamiento; puesto que el nivel de significancia entre estos grupos fue de 0.009, es decir que hubo diferencias estadísticamente significativa entre sus medias, pues el Grupo Control después tuvo una media numérica de 7.19 mientras que en el grupo Experimental lo tuvo de 9.10, es decir este tenía un puntaje mayor que el primero de casi dos puntos (1.91), siendo su t calculada -2.753. En consecuencia se apreció que hubo un mejor rendimiento en comprensión lectora en el Grupo Experimental.
- **Cuarto:** Se observa que existe una diferencia estadísticamente significativa en el nivel de comprensión lectora en el grupo experimental de estudiantes comparando la situación anterior y posterior a la aplicación de la estrategia de enseñanza directa; puesto que el nivel de significancia entre estos dos momentos o situaciones tiende a 0.00, es decir, también en este caso hubo diferencia estadísticamente significativa entre sus medidas, inclusive mayor que en el caso anterior
- **Quinto:** Se constató que existe una diferencia estadísticamente significativa en la dimensión comprensión o conocimiento inferencial entre el grupo de estudiantes que recibió la enseñanza directa, con respecto al grupo que no recibió, pues el nivel de significancia entre estos grupos fue de 0.01, habiéndose verificado que el Grupo Control Después de 5.33; es decir, este tenía un puntaje mayor de 1.43 que el primero; siendo su t calculada -2.645; aunque en la dimensión comprensión o conocimiento literal no existe diferencia entre las medidas de estos grupos, pues su nivel de significancia fue de 0.19.

- **Sexto:** Existe una diferencia estadísticamente significativa en las dos dimensiones de la Comprensión Lectora: literal e inferencial, en el Grupo Experimental de estudiantes comparando la situación anterior y posterior a la aplicación de la estrategia enseñanza directa; puesto que el nivel de significancia entre los momentos o situaciones fue de 0.01 en comprensión literal y tendiente a 0.00 en comprensión inferencial.
- **Séptimo:** La enseñanza directa ha mejorado significativamente (no solo en un sentido estadístico sino también pedagógico-didáctico) la comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH; no obstante que los estudiantes no lograron superar la media (que fue de 9.10) del puntaje total (que fue de 20 puntos); comprensible o aceptable porque la evaluación que se aplicó a los estudiantes fue la evaluación por norma

Vildoso (2003), presentó la tesis: *“Influencia de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela profesional de agronomía de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann”* para optar el grado académico de Magíster en Educación con mención en docencia en el nivel superior.

En la presente investigación la población estudiada estuvo constituida por 85 estudiantes, de los cuales 35 son estudiantes del segundo año, 30 estudiantes de tercer año y 20 estudiantes de cuarto año de la Escuela Académica Profesional de Agronomía de la Facultad de Ciencias Agrícolas de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann-Tacna. Para esta investigación se ha utilizado el diseño factorial o multivariado debido a que en esta investigación intervienen dos variables independientes, es por eso que se emplean estrategias factoriales para poder contrastar hipótesis.

Según la recolección de datos de la presente investigación es el, transeccional correlacional causal, debido a que los datos obtenidos fueron recogidos en un solo momento y en un tiempo único.



Los instrumentos utilizados son inventario de hábitos de estudio constituida por 53 afirmaciones, los ítems son de tipo cerrado dicotómico es decir con respuestas (siempre- nunca).

El investigador de esta tesis observó el incremento del bajo rendimiento académico de las estudiantes del segundo, tercero y cuarto año, lo que ha motivado que sea bastante cuestionada la actividad profesional de los egresados de agronomía, ya que una de las principales dificultades del universitario es el desconocimiento de las modalidades de estudio puesto que el alumno no sabe estudiar porque no organiza sus actividades ni posee métodos de trabajo ni técnicas de estudio adecuados que le permitan la comprensión del aprendizaje, porque utilizan procedimientos de estudios deficientes. Arribándose a las siguientes conclusiones:

- **Primero:** El análisis de regresión múltiple permite aceptar la hipótesis de la investigación, es decir existe influencia significativa de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de segundo, tercero y cuarto año de la Escuela Académico Profesional de Agronomía.
- **Segundo:** Existe correlación significativa entre los hábitos de estudio, la autoestima y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo, tercero y cuarto año de la Escuela Académico Profesional de Agronomía.
- **Tercero:** Los porcentajes obtenidos muestran que existe un considerable grupo de estudiantes que presentan un nivel bajo de hábitos de estudio. También los resultados obtenidos indican que un porcentaje considerable de alumnos tienen baja autoestima.
- **Cuarto:** La población examinada muestra un nivel bajo de rendimiento académico.

Se concluye en esta investigación que la autoestima está ligada a todas las manifestaciones humanas y por consiguiente para un óptimo aprendizaje y praxis del conocimiento es indispensable una actitud reflexiva y una autoestima positiva, ya que el rendimiento académico se encuentra relacionado con la autoestima, ya que este factor permite la superación personal. La importancia de la autoestima radica en que de ser

ésta negativa puede causar en el estudiante pérdida de confianza en sí mismo por lo tanto conllevaría a un bajo rendimiento académico.

Es relevante ampliar y profundizar la investigación expuesta, puesto que las variables consideradas son importantes para el desarrollo personal y el éxito académico.

La Escuela Académico Profesional de Agronomía debe organizar programas de hábitos de estudio y talleres de autoestima. Las actividades mencionadas permitirán la modificación de inadecuados hábitos de estudio, también lograrán la modificación de la autoestima baja.

Es necesario que los docentes universitarios mantengan un clima afectivo positivo dentro del aula, establezcan una relación empática y asertiva con los estudiantes.

Es necesario que los docentes universitarios incentiven el desarrollo de hábitos de estudio mediante los trabajos académicos, investigaciones y las clases, que modifiquen el currículo ya que está orientado al pasado lo cual no permite profesionales de calidad.

Thornberry (2003), realizó una *prueba de Motivación de Logro Académico (MLA) para estudiantes de secundaria y fue aplicada a 166 alumnos de Lima*, planteándose como hipótesis central: existe relación entre la MLA y el rendimiento académico en alumnos de secundaria, considerando las variables: colegio de procedencia privado y público así como también el género. Esta investigación llega a las siguientes conclusiones:

- **Primero:** Existe una relación significativa entre la motivación de logro académico y el rendimiento académico.
- **Segundo:** Las acciones orientadas al logro obtienen correlaciones altas para todos los alumnos con su rendimiento académico.
- **Tercero:** Los pensamientos orientados al logro guardan relación significativa con el desempeño sólo para los estudiantes del colegio privado.

Esta investigación enfoca la relación que existe entre la motivación y el rendimiento académico en estudiantes de secundaria tomando como variables la procedencia y el género, a pesar de ello no encuentra mayores datos al respecto.

Las investigaciones revisadas nos demuestran que existe una relación significativa entre la motivación y el rendimiento académico. Todas ellas coinciden en que si las personas tienen una motivación ya sea intrínseca o extrínseca constituye un aliciente para poder encaminar a los estudiantes a alcanzar sus metas. Esto se evidencia en que las estudiantes mejoran su rendimiento académico. Es probable que en el proceso de motivación se enriquecen las áreas de autoestima en los estudiantes.

### **1.2.3. Antecedentes locales**

Chipa, Arcos, Ramos, Medrano y Bautista (2004) , presentaron la tesis: *“Estimulación de las habilidades de liderazgo en los jóvenes del nivel secundario a través de la conferencia-coloquio como técnica de la expresión oral”* para optar el Título de Profesor de Educación Secundaria en la Carrera Profesional de Comunicación del Instituto Superior Pedagógico Público “LA SALLE” Abancay. El diseño que se usó para esta investigación fue el cuasi – experimental, diseño de grupos múltiples no equivalentes o no aleatorios, con pre y post prueba, constituida por los alumnos del 4 to grado “B” y “C” , ascendiendo a 83 estudiantes del Colegio Secundario de Menores “MAJESA” En esta investigación se utilizaron tres instrumentos: un cuestionario (pre y post prueba) que permitió conocer el nivel inicial de liderazgo en la que se encuentran los estudiantes antes de la experiencia, el instrumento de observación (expresión oral), de suma utilidad en las aplicaciones de las experiencias (conferencia- coloquio) y finalmente el seguimiento (habilidades de liderazgo), lo cual permitió medir el proceso evolutivo de los estudiantes después de cada aplicación de la experiencia. Esta tesis llega a las siguientes conclusiones:

- **Primero:** En la aplicación de conferencias – coloquio para estimular las habilidades de liderazgo se requiere un determinado nivel de responsabilidad,

conocimientos y destrezas en cuanto a la información científica de las conferencias por parte de los estudiantes- docentes.

- **Segundo:** La aplicación de las conferencias – coloquio generan cambios significativos en los estudiantes permitiéndoles desarrollar su espíritu expresivo, crítico y analítico, forjándose como protagonista activo en el desarrollo de su contexto social. Permite al estudiante dominar de mejor forma el lenguaje dentro del proceso de comunicación en el transcurso de su desarrollo como líder en la sociedad.
- **Tercero:** La conferencia –coloquio como estrategia permite al estudiante enriquecer su vocabulario, superando su timidez, facilitando su inmersión en la vida social, que se ubique dentro de un contexto real. También trae como consecuencia la mayor participación y desenvolvimiento del estudiante en diferentes actividades programadas.

Esta investigación demuestra que la estrategia conferencia- coloquio fue la más adecuada ya que permitió un cambio cualitativo en la actitud del estudiante, porque se observa en nuestro medio la carencia de personas con actitudes de liderazgo. Esta investigación busca contribuir a la calidad educativa en beneficio del desarrollo integral de los estudiantes. El docente debe tener en cuenta que cada salón de clases puede convertirse en sala de conferencias, donde los estudiantes puedan desarrollar y aflorar su capacidad de expresión oral y a su vez estas coadyuven en su desarrollo integral del estudiante, porque las cualidades de liderazgo del estudiante están dormidas o se encuentran en la pasividad.

Alvarez y Sierra (2003), presentaron la tesis: *“El rendimiento escolar en niñas del primer grado y su autoestima en el centro educativo Aurora Inés Tejada de Abancay”* para optar el título profesional de Licenciado en Educación. El diseño utilizado para esta investigación es el descriptivo – causal de tal manera que se va a conocer la incidencia de la autoestima en el rendimiento escolar. La población considerada para este trabajo de investigación es el total de 148 estudiantes. Se ha utilizado la técnica del fichaje, la

observación, la encuesta, cuadros estadísticos para demostrar objetivamente los resultados de la investigación. En esta tesis se llegó a las siguientes conclusiones:

- **Primero:** Que la autoestima determina el rendimiento académico de las estudiantes del Centro Educativo.
- **Segundo:** Que el constructivismo es una propuesta pedagógica educativa, que orienta a lograr las competencias y aplicar los procedimientos conceptuales, actitudinales y procedimentales, donde el estudiante aprenderá construyendo su propio aprendizaje en función a sus experiencias.
- **Tercero:** Al desarrollar la conciencia de los niños con la finalidad de lograr formación ética y moral se eleva la autoestima para mejorar su rendimiento y desarrollo cognoscitivo y actitudinal. Y cuando se evita el maltrato físico, psíquico de las niñas, tanto en el centro educativo y fuera de ella, se desarrollan sus potencialidades como: habilidades, destrezas y aptitudes con mucha libertad elevándose la autoestima de las niñas.

En esta investigación se deduce que el Ministerio de Educación debe seguir proporcionando y financiando la capacitación de los docentes de los diferentes niveles ya sea en forma directa o a través de otras entidades con la finalidad de mejorar la calidad y la excelencia educativa en este milenio.

El sector educación y salud deben trabajar coordinadamente para la orientación psicológica de los estudiantes de los niveles básicos como para los futuros profesionales egresados de los centros superiores.

Arando, Barazorda, Callalli, Gamarra y Huamán (2001), presentaron la tesis *“Niveles de desarrollo de la autoestima y su relación con el aprovechamiento escolar en niños del segundo ciclo de educación primaria, y el informe del proyecto educativo comunal: construcción de una vivienda familiar”*, para optar el Título de Profesor de Educación Primaria en el Instituto Superior Pedagógico Público “LA SALLE”. Abancay.

Este diseño de investigación es correspondiente al descriptivo correlacional el cual servirá para determinar la relación entre los niveles de desarrollo de la autoestima y aprovechamiento escolar en los niños del segundo ciclo de educación primaria, de la Escuela Primaria de Menores “La Victoria” Abancay y estará conformada por 118 estudiantes que equivale a cuatro secciones. Se busca con esta investigación saber la realidad de los niños en cuanto se refiere a sus formas de vida e interrelaciones familiares, así como el tipo de relación que mantienen con el docente, los que podrían incidir directa o indirectamente sobre el desarrollo de su autoestima y este a su vez sobre el aprovechamiento escolar, si la familia apoya al niño mostrándole confianza en sus capacidades y dándole el apoyo necesario, pese a las dificultades, el niño logra mantener una autoestima adecuada.

Esta investigación llega a las siguientes conclusiones:

- **Primero:** La aplicación de los diferentes instrumentos ha permitido conocer que los niveles de desarrollo de la autoestima de los niños del Segundo Ciclo del Centro Educativo No 55003 “La Victoria” son bajos, este fenómeno se caracteriza por dificultades en aceptar y reconocer sus fortalezas y debilidades, inseguridad y poca confianza en sí mismos, dificultad en el control de sus impulsos, falta de liderazgo etc.
- **Segundo:** El tipo de interacción entre el niño y sus padres, constituye uno de los factores limitantes de la autoestima, estas interrelaciones se caracterizan por ser controversiales, indiferencia y hasta maltratos físicos y psicológicos de los padres ante las dificultades y fracasos del niño en su aprovechamiento escolar.
- **Tercero:** La actitud del profesor de aula aún se caracteriza por la indiferencia, apatía, autoritarismo e incluso maltratos físicos y psicológicos para castigar las debilidades y fracasos de los niños. Este hecho en lugar de favorecer el desarrollo de la autoestima, los limita.

En esta investigación es necesario experimentar técnicas de desarrollo de la autoestima, lo cual permitirá formar niños líderes con valores , capaces de desenvolverse

en cualquier circunstancia. También mejorar las relaciones inadecuadas entre docentes y estudiantes.

### **1.3. Teorías relacionadas al tema**

#### **1.3.1. Naturaleza de la educación.**

Según el Proyecto Educativo Institucional-PEI de la Institución Educativa "La Victoria" (2018), la Educación es un proceso socio cultural permanente, orientado a la formación integral de las personas y al perfeccionamiento de la sociedad. Como tal, la educación contribuye a la humanización y socialización de las nuevas generaciones, preparándolas para que sean capaces de enfrentar los retos que la realidad cambiante les exige, asumiendo los valores humanos democráticos y cristianos dentro de sus roles y responsabilidades como ciudadanos.

El PEI de la Institución Educativa "La Victoria" (2018), considera etimológicamente el término educación proviene del latín educare, que quiere decir criar, alimentar, nutrir y exducere que significa llevar a, sacar afuera. Inicialmente estas definiciones fueron aplicadas al cuidado y pastoreo de animales para luego llevar a la crianza y cuidado de los niños.

Se denomina educación al conjunto de ejercicios o disciplinas destinadas a brindar conocimiento o desarrollo, generalmente destinada a niños y jóvenes. Educación es el futuro de una nación"; aunque tal afirmación sea cierta todavía, en distintos países nos preguntamos si el sistema educativo con el que contamos es suficiente y eficiente.

La educación se define como la presentación sistemática de hechos, habilidades, ideas y técnicas a los estudiantes; para volcar esta definición de manera más comprensible aseguramos que la educación es transmitir ideas, conceptos e información utilizando metodologías que las ayuden a ser comprendidas.

“La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación implica una concienciación cultural y conductual, donde las nuevas generaciones adquieren los modos de ser generaciones anteriores”. (“Diccionario Enciclopédico Lexus”, 2000)

“Educación es el necesario proceso por el cual las personas son obligadas a refinarse, súper útil método de crecimiento y de trabajo sobre sí mismo y sobre el mundo, elemental piedra angular de todo logro individual y social, estimulante y difícil seguidilla de exigencias pautadas con un sentido de complejidad progresiva”. (Rozitchner, 2006)

Parafraseando a Piaget (2007), quien considera que el objetivo principal de la educación es formar hombres capaces de hacer cosas nuevas que no repitan simplemente lo que otras generaciones han hecho: hombres que sean creativos, que tengan inventiva y que sean descubridores. El segundo objetivo es formar mentes capaces de ejercer la crítica, que puedan comprobar por sí mismas lo que se les presentan y no aceptarlo simplemente sin más.

La Ley General de Educación N° 28044, en el Artículo 2do considera que la educación es “Un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad” (p. 10).

### **1.3.2. El Sistema Educativo y las Instituciones Educativas del Nivel Secundario.**

Según el Diseño Nacional Curricular – DNC (2009), la Educación Secundaria constituye el tercer nivel de la EBR y dura 5 años. Ofrece una educación integral a los estudiantes mediante una formación científica, humanista y técnica. Afianza su identidad personal y social. Profundiza los aprendizajes logrados en el nivel de Educación. Está orientada al desarrollo de capacidades que permitan al educando acceder a conocimientos humanísticos, científicos y tecnológicos en permanente cambio. Forma para la vida, el trabajo, la convivencia democrática, el ejercicio de la ciudadanía y para acceder a niveles superiores de estudio. Tiene en cuenta las características, necesidades y derechos de los púberes y adolescentes. Consolida la formación para el mundo del trabajo que es parte de la formación básica de todos los estudiantes y se desarrolla en la propia Institución Educativa o por convenio en Instituciones de formación



técnico-productiva, en empresas y en otros espacios educativos que permitan desarrollar aprendizajes laborales polivalentes y específicos vinculados al desarrollo de cada localidad.

En el nivel de Educación Secundaria se atiende a los púberes y adolescentes. Dichas personas atraviesan cambios físicos, psicosociales propios de la edad. Uno de los cambios fundamentales es que el estudiante tome conciencia de la riqueza expresiva del lenguaje, por lo que hay que tomar en cuenta esta oportunidad para los procesos de enseñanza aprendizaje. El dominio del lenguaje también permite al adolescente desarrollar su capacidad argumentativa; en este sentido, el estudiante de secundaria, se ubica en la etapa denominada crítica porque aquí su dominio del lenguaje le permite asumir posiciones personales.

### **1.3.3. El Contexto de la Institución Educativa “La Victoria”**

**Ubicación Geográfica.** La Institución Educativa “La Victoria” del Nivel Secundario de Menores de Abancay, ha sido creada por Resolución No 0078, de fecha 31 de mayo en el año 1989 y está ubicada en la Avenida Núñez No 575 ; perteneciendo a la provincia de Abancay, distrito de Abancay, al departamento de Apurímac.

La Institución Educativa “La Victoria” alberga estudiantes que viven en las zonas aledañas a la Institución. Son de escasos recursos económicos, estudiantes que se auto educan ya que la mayoría de ellas trabajan como empleadas de hogar, recibiendo maltratos psicológicos y físicos de sus empleadores. Mayormente no cuentan con el apoyo moral y económico de sus padres. Notamos en ellas muchas carencias, existiendo descuido y desinterés familiar, porque se dedican al trabajo de campo y a libar licor.

**Visión.** La Institución Educativa “La Victoria”, nivel secundaria, al año 2021, aspira a brindar una educación de calidad, con personal idóneo e innovador, con estudiantes con capacidades intelectuales, creativas, con una formación en valores y padres de familia comprometidos al cambio por el bienestar de sus hijas y de la comunidad.

## **Objetivos estratégicos**

### **A) Área Institucional**

- Optimizar la entrega oportuna de los documentos que llegan a la Institución Educativa de parte de la Dirección.
- Sensibilizar y concientizar en el cumplimiento estricto de tareas administrativas correspondientes a la Dirección.
- Sensibilizar a través de talleres de capacitación sobre relaciones humanas dentro de la Institución Educativa.
- Elaborar un proyecto estratégico para la aplicación adecuada de las TIC en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

### **B) Área Pedagógica**

- Realizar trabajos en equipo de docentes de la especialidad para mejorar la diversificación curricular en cada área.
- Sensibilizar a los docentes para la asistencia a cursos de Capacitación y mejorar el uso adecuado de las estrategias de enseñanza – aprendizaje.

### **C) Área de Infraestructura**

- Construir una nueva infraestructura con ambientes equipados adecuadamente como Dirección, Laboratorio, Centro de Cómputo y servicios higiénicos correspondientes.

### **D) Área Administrativa**

- Sensibilizar, capacitar y monitorear al personal docente, administrativo y de servicio para el cumplimiento óptimo de sus funciones en bien de la comunidad educativa.

## **Problema Priorizado:**

“Poco hábito de lecto escritura”

### **Causas:**

- Desconocimiento de estrategias de lecto escritura.

- Indiferencia a la lectura.

### **Posibles Soluciones**

- Promover lecturas permanentes.
- Motivar a través de lecturas cortas.

### **Objetivos**

- Leen textos comprensivamente empleando estrategias de lectura.

### **Actividades**

- Lecturas literarias y no literarias.
- Concurso de comprensión de lectura.
- Concurso de producción de textos.
- Concurso de periódicos murales.

#### **1.3.4. El constructivismo**

En pedagogía se denomina constructivismo a una corriente que afirma que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental del individuo, que se desarrolla de manera interna conforme el individuo obtiene información e interactúa con su entorno.

Considera que la simple apreciación y memorización de símbolos, así como las relaciones lógicas entre ellos, no es realmente conocimiento. El constructivismo considera que el verdadero conocimiento de las cosas es la estructura mental individual generada de la interacción con el medio.

Este se basa en el principio de que la apreciación de la realidad es completamente diferente para dos individuos diferentes, aun cuando las condiciones de aprendizaje sean parecidas, debido a que no es posible crear condiciones perfectamente iguales en la mente de dos individuos diferentes. Las corrientes constructivistas marcaron una nueva concepción individual del mundo y le dieron fuerza a la individualidad humana.

El Constructivismo ve el aprendizaje como un proceso en el cual el estudiante construye activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados. En otras palabras, “el aprendizaje se forma construyendo nuestros propios conocimientos desde nuestras propias experiencias. Aprender, por tanto es un esfuerzo muy personal por el que los conceptos interiorizados, las reglas y los principios generales puedan consecuentemente ser aplicados en un contexto de mundo real y práctico” (Ormrod, 2003, p. 227). De acuerdo con Jerome Bruner y otros constructivistas, el profesor actúa como facilitador, anima a los estudiantes a descubrir principios por sí mismo y a construir el conocimiento trabajando en la resolución de problemas reales o simulaciones, normalmente en colaboración con otros estudiantes.

El constructivismo puede ser considerado como un subparadigma dentro del cognitivismo, pero por su singularidad también como un paradigma con entidad propia. El constructivismo es principalmente una epistemología (teoría del conocimiento). La epistemología plantea varias cuestiones principales en relación con el conocimiento:

### ***1. ¿Cómo adquirimos el conocimiento?***

- **Posición racionalista:** a partir de conocimientos innatos.
- **Posición empirista:** por la formación en nosotros de una copia de la realidad exterior.
- **Constructivismo:** el conocimiento es una construcción del sujeto. Superación del racionalismo y del empirismo. Busca un cierto equilibrio entre ambas teorías filosóficas.

### ***2. ¿Podemos acceder a la realidad mediante el conocimiento?***

- **Posición objetivista:** Es posible conocer directa y objetivamente la realidad.
- **Constructivismo:** opuesto al objetivismo.
- **Constructivismo crítico:** existe la realidad y el conocimiento nos acerca a ella, aunque nunca podremos acceder completamente a lo que sean las cosas en sí mismas.

- **Constructivismo radical:** la realidad o no existe o es totalmente inaccesible. Sólo cabe hablar con sentido de la realidad ya interpretada, la realidad ya experimentada por el hombre.

Los autores constructivistas han influido en psicología, en particular en campos como la percepción, el aprendizaje, la personalidad, la psicología educativa y la psicoterapia.

El constructivismo aparece en primer lugar en el área de la filosofía, y lo encontramos principalmente en la obra de Kant. Este filósofo intentó ir más allá del racionalismo y del empirismo. Para el racionalismo el conocimiento podía alcanzarse completamente a priori, para el empirismo sin embargo debía descansar en la experiencia, por lo tanto era a posteriori. Por su parte, Kant creará que nuestra mente construye el conocimiento a partir de los datos de la experiencia y gracias al orden que impone a dichos datos mediante elementos a priori, propios de su estructura (aunque el manual no lo cita, es preciso recordar que Kant analiza las principales facultades cognitivas y encuentra que poseen una estructura: así por ejemplo, la Sensibilidad o capacidad para tener sensaciones tiene como elementos a priori el tiempo y el espacio, y el Entendimiento o capacidad para tener conceptos las llamadas categorías o conceptos puros, que no se originan en la experiencia sino que forman parte del dinamismo propio de esta facultad, por ejemplo, el concepto de unidad, de causalidad y de substancia/accidentes. Estos elementos a priori son la aportación de nuestra mente, por decirlo de la manera más sencilla, en la experiencia de conocimiento, no realidades que existan en el mundo en sí mismo o que nuestra mente extraiga del mundo). La mente ordena los datos de la experiencia, las sensaciones mediante esquemas o reglas universales, que le pertenecen a ella y no al mundo o realidad en sí misma. Los esquemas son representaciones mediadoras que organizan la experiencia y se sitúan entre el sujeto y los datos del mundo. De este modo, Kant niega tanto el racionalismo (que exagera el papel del sujeto) como el empirismo (que lo minusvalora). Este concepto de esquema como elemento mediador y organizador de la experiencia tendrá influencia en la psicología, en autores como Jean Piaget, Lev Vygotsky o George Kelly que lo recogerán aunque dándole otros nombres.

Vygotsky (1896-1934), por ejemplo, le da una importancia capital al concepto de mediación. Para él los procesos mentales pueden entenderse solamente mediante la comprensión de los instrumentos y signos que actúan de mediadores. Con la idea de mediación criticó las llamadas "teorías de un solo criterio", como el reduccionismo biológico y el conductismo mecanicista. El primero porque, según Vygotsky, olvida que a partir de un cierto nivel de lo mental, los fenómenos biológicos no lo pueden explicar, y el segundo porque también era reduccionista e incapaz de dar cuenta del desarrollo.

#### **1.3.4.1. El constructivismo cognitivista de Piaget**

Jean Piaget es un psicólogo suizo que comenzó a estudiar el desarrollo humano en los años veinte del Siglo XX. Su propósito fue postular a una teoría del desarrollo que ha sido muy discutida entre los psicólogos y los educadores, basado en un enfoque holístico, que postula que el niño construye el conocimiento a través de mucho canales: la lectura, la escucha, la exploración y "experimentando" su medio ambiente.

Las etapas establecidas por Piaget para el Desarrollo Cognitivo son las siguientes:

- **Sensoromotor** (desde neonato hasta los 2 años) cuando el niño usa sus capacidades sensoras y motoras para explorar y ganar conocimiento de su medio ambiente.
- **Pre operacional** (desde los 2 a los 7 años) cuando los niños comienzan a usar símbolos. Responden a los objetos y a los eventos de acuerdo a lo que parecen que "son".
- **Operaciones concretas** (desde los 7 a los 11 años) cuando los niños empiezan a pensar lógicamente.
- **Operaciones formales** (desde los 11 años en adelante) cuando empiezan a pensar acerca del pensamiento y el pensamiento es sistemático y abstracto.

Los tres mecanismos para el aprendizaje son:

- **Asimilación:** adecuar una nueva experiencia en una estructura mental existente.
- **Acomodación:** revisar un esquema preexistente a causa de una nueva experiencia.
- **Equilibrio:** buscar estabilidad cognoscitiva a través de la asimilación y la acomodación.

**Los principales principios piagetianos en el aula son:** Posiblemente, el rol más importante del profesor es proveer un ambiente en el cual el niño pueda experimentar la investigación espontáneamente. Los salones de clase deberían estar llenos con auténticas oportunidades que reten a los estudiantes. Los estudiantes deberían tener la libertad para comprender y construir los significados a su propio ritmo a través de las experiencias como ellos las desarrollaron mediante los procesos de desarrollo individual.

El aprendizaje es un proceso activo en el cuál se cometerán errores y las soluciones serán encontradas. Estos serán importantes para la asimilación y la acomodación para lograr el equilibrio.

El aprendizaje es un proceso social que debería suceder entre los grupos colaborativos con la interacción de los "pares" (peers) en unos escenarios lo más natural posible.

#### **1.3.4.2. El constructivismo social de Vygotsky:**

Lev Vygotsky es un filósofo y psicólogo ruso que trabajó en los años treinta del Siglo XX, que es frecuentemente asociado con la teoría del constructivismo social que enfatiza la influencia de los contextos sociales y culturales en el conocimiento y apoya un "modelo de descubrimiento" del aprendizaje. Este tipo de modelo pone un gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las habilidades mentales de los estudiantes se desarrollan "naturalmente" a través de varias "rutas" de descubrimientos.

## **Los tres principales supuestos de Vygotsky**

Construyendo significados:

- La comunidad tiene un rol central.
- El pueblo alrededor del estudiante afecta grandemente la forma que él o ella "ve" el mundo.

Instrumentos para el desarrollo cognoscitivo:

- El tipo y calidad de estos instrumentos determina el patrón y la tasa de desarrollo.
- Los instrumentos deben incluir: adultos importantes para el estudiante, la cultura y el lenguaje.

**La Zona de Desarrollo Próximo.** De acuerdo a la teoría del desarrollo de Vygotsky, las capacidades de solución de problemas pueden ser de tres tipos: i) aquellas realizadas independientemente por el estudiante, ii) aquellas que no puede realizar aún con ayuda y iii) aquellas que caen entre estos dos extremos, las que puede realizar con la ayuda de otros.

**Los principales principios vigotskianos en el aula son:** El aprendizaje y el desarrollo es una actividad social y colaborativa que no puede ser "enseñada" a nadie. Depende del estudiante construir su propia comprensión en su propia mente.

La Zona de Desarrollo Próximo puede ser usada para diseñar situaciones apropiadas durante las cuales el estudiante podrá ser provisto del apoyo apropiado para el aprendizaje óptimo.

Cuando es provisto por las situaciones apropiadas, uno debe tomar en consideración que el aprendizaje debería tomar lugar en contextos significativos, preferiblemente el contexto en el cual el conocimiento va a ser aplicado.

### **1.3.4.3. Teorías cognitivas de la motivación**

Uno de los objetivos de la educación es, enseñar a los estudiantes a motivarse por criterios propios y expectativas que propongan a sí mismos, "atribuirles una



responsabilidad a los educandos con relación a su propio proceso educativo” (Rivière, citado en Coll 1997).

A continuación, vamos a hacer una revisión de las principales aportaciones de la psicología cognitiva a la psicología del aprendizaje y de la motivación: la teoría del locus de control, la teoría cognitiva social, las teorías instrumentales, la teoría de la autodeterminación. Posteriormente, expondremos la aplicación práctica que de estas teorías hace Alonso Tapia (1991) y sus principios organizativos motivacionales de la instrucción.

- a. **Locus de control.** Un nuevo concepto que introducen los psicólogos cognitivos en relación con la motivación, es el locus de control. Este término se refiere al sentimiento de control personal que tiene el individuo sobre su conducta. Es un término derivado de la teoría del aprendizaje social de Rotter (1954, citado en Williams y Burden, 1997), aunque fue acuñado por Findley y Cooper (1983).

Locus de control se refiere a las creencias que tiene una persona sobre el control de los acontecimientos de la vida. Algunas se sienten responsables de todo y otras piensan que todo está controlado por determinantes externos, por ejemplo, suerte, destino, u otras personas.

En lo que se refiere al aprendizaje, Wang (1983) recoge las conclusiones a las que llegan diferentes estudios. Los estudiantes que tienen un alto locus de control interno buscan más información y la utilizan adecuadamente para la resolución de problemas, manifiestan una gran perseverancia y son capaces de retrasar recompensas para maximizarlas. Por el contrario, los estudiantes que tienen un locus de control externo, suelen ser más pasivos, sumisos, poco atentos y con un bajo comportamiento exploratorio. De todo esto se deduce que los estudiantes con locus de control interno tienen más éxito en su aprendizaje, y por tanto, el objetivo de los investigadores ha sido encontrar los medios de potenciar este locus de control, partiendo de la dimensión variable de este concepto. Wang (1983) propone que dotando al

estudiante de destrezas de autorregulación en su aprendizaje, se le dirige hacia la sensación de controlar el mismo.

Las destrezas que facilitan la percepción de control sobre el aprendizaje, serían las siguientes:

- La planificación y realización de tareas rutinarias de organización de las aulas sin esperar a que lo haga el profesor.
- Formas de búsqueda, orden y organización de la información que se va a aprender y recordar; división de tareas complejas en subdivisiones significativas y manejables; planteamiento de metas de aprendizaje personales realistas; estimación de la cantidad de tiempo y esfuerzo necesario para realizar la tarea.
- Así que, responsabilizando a los estudiantes de su propio aprendizaje estaremos facilitando el locus de control interno, que a su vez, potenciará la motivación hacia dicho aprendizaje.

**b. *La teoría cognitiva social.*** La teoría cognitiva social formulada por Bandura (1987) trata de proporcionar una caracterización lo más completa y sistemática de los factores, tanto internos como externos, que influyen en los procesos humanos del aprendizaje. Es una teoría de carácter descriptivo y clasificatorio de los determinantes de la conducta, sin embargo, no define los mecanismos concretos a través de los cuales se ejerce la influencia de tales determinantes. Aun así, es una teoría que tiene relevancia educativa y que ha ayudado a posteriores modelos. La perspectiva cognitiva social del aprendizaje parte de un modelo de determinación recíproca entre el ambiente, la conducta y los factores personales (cognitivos, emocionales, etc.). La influencia relativa de estos factores varía en función del individuo y la situación. En lo que se refiere a la motivación, cabe destacar que la teoría cognitiva social defiende que las recompensas no tienen por qué ser necesariamente ni externas ni proporcionadas por otros. Pueden ser también internas y autogeneradas. Las evaluaciones que los estudiantes hacen de su propia conducta,

condicionan la realización o no de conductas aprendidas por observación, y los criterios de autoevaluación y sentimientos de autoeficacia condicionan el grado de atención y esfuerzo invertidos en el aprendizaje observacional.

Según esta teoría, los profesores deberían tratar de desarrollar las capacidades de autoevaluación y autorrecompensa de sus estudiantes, la capacidad de regular su propia conducta, y fomentar las situaciones en que éstos establecen por sí mismos los criterios para valorar sus rendimientos y actitudes. La observación realista de su propia conducta y de sus resultados, el establecimiento de criterios y metas explícitas, concretas y alcanzables y el empleo eficaz de procedimientos de autorrecompensa.

**c. *Teorías instrumentales (expectativas-valores).*** Dentro de la psicología de la motivación, uno de los modelos que más ha influido en las últimas décadas ha sido el de las teorías instrumentales. A partir del concepto de la motivación de logro de Atkinson (1964), varios investigadores (Pintrich y Schunk, 1996; Wigfield, 1994) han desarrollado el modelo instrumental basado en las expectativas y valores.

De acuerdo con los principios de la teoría de expectativas y valores, la motivación se basa en dos factores: las expectativas de éxito en una tarea dada y el valor que se otorga al éxito en esa tarea. El individuo no pondrá esfuerzo en una tarea si está convencido de que haga lo que haga no conseguirá realizarla con éxito, y si piensa que obtener el éxito en esa tarea no le vale para nada. Para desarrollar estas expectativas de éxito: los aspectos más importantes desde el punto de vista educacional, como procesa experiencias pasadas (teoría de la atribución), como juzga sus habilidades y competencia (concepto de autoeficacia) y como mantiene su autoestima (teoría de auto valía).

**d. Teoría de la atribución.** Una de las teorías en la que se basan los autores para explicar la teoría de las expectativas de la motivación, es la teoría de la atribución. La teoría de la atribución fue desarrollada por el psicólogo Weiner (1986). Reunió aspectos de la motivación de logro y de las teorías del locus de control, para elaborar esta teoría que tendría grandes repercusiones en las teorías del aprendizaje y la motivación.

Weiner sugirió que, en general, las personas suelen referirse a cuatro conjuntos principales de atribuciones para sus éxitos y sus fracasos: la capacidad, el esfuerzo, la suerte y la dificultad. Estos factores son clasificados según su variabilidad o estabilidad, y según su causa interna o externa. A su vez, estas dimensiones se clasifican en otra más: la controlabilidad, que posibilita la distinción entre elementos que las personas creen que están bajo su control y los que no lo están.

La combinación de elementos y dimensiones de la atribución difiere de un individuo a otro y con respecto a acontecimientos y actividades concretas. Lo que importa es el resultado que sobre la acción puede tener diferentes combinaciones. Por ejemplo, cuando el sujeto piensa que la capacidad es estable e incontrolable no realizará ningún esfuerzo por mejorarla, o cuando atribuye sus éxitos a la suerte, por tanto, igualmente incontrolable, pensará que no tiene el control para producir de nuevo otro éxito.

El fracaso atribuido a una falta de capacidad es mucho más limitador que el fracaso atribuido a la mala suerte o a otros factores inestables. Las atribuciones externas no influyen en la concepción del yo, pero son incontrolables, no se puede cambiar la buena o mala suerte, por ejemplo. Las internas, por el contrario, sí influyen en el auto concepto, y lo pueden hacer de una manera positiva, aumentando la autoestima o por el contrario disminuyéndola. Por lo tanto, estas atribuciones afectarán a las expectativas y a nuestro rendimiento en el aprendizaje.

La cuestión sería lograr el cambio en la dimensión causal, de tal manera que el estudiante atribuya el éxito a causas internas y controlables, que le ayude a aumentar positivamente su auto concepto y que le valga así para

aumentar su motivación para aprender. En este sentido tenemos el trabajo de Hasting (1994) y Craske (1988) (citados en Williams y Burden, 1997), sobre el entrenamiento reatribucional, en el que se intentan cambiar las atribuciones de los sujetos que ven sus fracasos debidos a factores estables e incontrolables a que los vean como inestables y controlables. Es decir, que se intenta hacer ver a los estudiantes el control que tienen sobre su aprendizaje y a su vez, motivarles hacia el mismo.

e. **Teoría de la autoeficacia.** Otra de las teorías en las que se basa la teoría de las expectativas de la motivación es la teoría de la autoeficacia. La teoría de la autoeficacia se refiere al juicio que hacen las personas de sus capacidades para llevar a cabo ciertas tareas y, por tanto, su sentido de eficacia determina su elección en las actividades, igual que su nivel de aspiraciones, la cantidad de esfuerzo invertido y la persistencia.

Los estudios de Bandura (1986) llegan a la conclusión de que las personas con un bajo nivel de autoeficacia se centran en las dificultades y los obstáculos que ven causados por su incapacidad y no se concentran en la manera de llevar a cabo la tarea con éxito, en consecuencia, pierden fe en sus capacidades y probablemente abandonan. Por el contrario, las personas con un fuerte sentido de autoeficacia, se ven ayudadas por la seguridad que les proporciona este sentimiento y no se distraen realizando autodiagnósticos sobre sus capacidades, sino que se concentran en solucionar los problemas necesarios para finalizar la tarea con éxito.

El sentimiento de autoeficacia es el producto de un proceso complejo de autopersuasión basado en procesos cognitivos de diversas fuentes (por ejemplo, la opinión de otras personas, la retroalimentación, la evaluación, el reforzamiento, las experiencias pasadas y el entrenamiento, y la información sobre las estrategias adecuadas). No tiene por qué tener una relación directa con las capacidades y habilidades reales del individuo, lo que cuenta no es lo que el sujeto realmente es, sino lo que este sujeto cree que es. Por ello, las expectativas de éxito en una tarea de aprendizaje

vendrán determinadas por el nivel de autoeficacia del estudiante, cuanto más alto sea éste más probabilidades de éxito y más probabilidades de que se motive a realizar la tarea.

Este concepto tiene relación con el concepto de indefensión aprendida. El concepto de indefensión aprendida de Seligman (1981) se refiere a la situación de desamparo que pueden tener ciertos sujetos que, tras sufrir fracasos continuadamente, sienten que no pueden hacer nada para controlarlo, que está fuera de su alcance. Esto hace que las personas no tengan motivación para aprender perdiendo la seguridad en sí mismas. Se trataría de cambiar este sentimiento ofreciendo al sujeto oportunidades de éxito para adquirir la suficiente seguridad que le motive de nuevo en su aprendizaje.

**f. La teoría de la auto valía.** Otra de las teorías base de la teoría de las expectativas es la teoría de la auto valía. Según Covington (1992, citado en Dörnyei, 1998) la prioridad más elevada del ser humano es la necesidad de la aceptación personal, lo que puede producir autopercepciones de protección de las habilidades. Esta necesidad de auto valía genera unos patrones motivacionales y conductuales en el aprendizaje. Por ejemplo, en el caso de éxito, las estudiantes pueden poner bajo el nivel de esfuerzo invertido en la tarea con la intención de hacer pensar a los otros que simplemente tienen mucha habilidad. También, pueden adoptar patrones de conducta inadecuados, de tal manera que dejan para el último momento la preparación para el examen, y así tienen una excusa protectora de su auto valía (han fracasado por falta de tiempo, no por falta de habilidad). Por lo tanto, esta necesidad de protección de la auto valía personal puede inducir al estudiante a evitar ciertas tareas, por las que no estará motivado.

**g. La teoría de los valores.** Como ya dijimos anteriormente, las teorías instrumentales fundamentaban la motivación en dos componentes: las expectativas de éxito y el valor otorgado al éxito en la tarea. Este segundo componente ha sido denominado de diferentes maneras por los

psicólogos: valencia, valor de incentivo, valor de la tarea, valor del logro de la tarea, etc. Eccles y Wigfield (1995, en Dörnyei, 1998) han desarrollado un modelo del valor de la tarea, definiendo el término en cuatro componentes: importancia, interés, utilidad y costo. El valor total de la tarea viene determinado por la interacción de los cuatro componentes y este valor determina la fuerza de la intensidad en la conducta. Cuanto más valor se dé al logro de la tarea más motivado estará el estudiante.

#### **1.3.4.4. La teoría de la autodeterminación**

Otra de las teorías que se formuló sobre la motivación ha sido la teoría de la autodeterminación. La teoría de la autodeterminación fue introducida por Deci y Ryan (1985) como una elaboración del paradigma de la motivación intrínseca/extrínseca, y se basa en la capacidad de elección del sujeto, quien es en último término, quien determina su conducta. La motivación extrínseca se basa en el deseo de obtener una recompensa o de evitar un castigo, se centra en algo externo al aprendizaje mismo. Aquí se englobarían las notas y calificaciones, títulos, premios, un trabajo, un ascenso, una aprobación por parte de padres, profesores, etc. La motivación intrínseca supone que la experiencia de aprendizaje es su propia recompensa. El estudiante se ve implicado en la tarea y se centra en el proceso para resolverla más que en los resultados.

Según Deci (1985) las condiciones óptimas para el desarrollo de la motivación intrínseca serían las siguientes:

- La estimulación de la autonomía;
- La retroalimentación que fomenta la capacidad;
- La implicación personal.

Relacionado con la motivación intrínseca está el concepto de flujo de Csikszentmihalyi (1990), un estado de movimiento de energía sin esfuerzo alguno. Según Goleman (1995) este estado es la mejor utilización de las emociones para el aprendizaje eficaz, ya que estas emociones en este estado se encuentran canalizadas y

potenciadas en la resolución de la tarea facilitando, por tanto, su resultado en lugar de obstaculizarlo. Así, por ejemplo, las emociones que se producen en este estado son positivas para el aprendizaje, la ansiedad no es debilitadora, por ejemplo, sino en el caso de que se produzca facilitadora, el auto concepto es positivo y la creencia en las propias capacidades hace que se den los sentimientos de seguridad óptimos para el aprendizaje. El estudiante está absorto en la tarea y la gratificación la encuentra en el propio proceso de resolución de la misma. Para beneficiarse del estado de flujo una actividad no debe ser ni demasiado fácil, desmotivadora, por tanto, ni demasiado difícil de tal modo que se sienta imposible la consecución de la misma. Emocionalmente hablando, ni que resulte demasiado aburrida por su facilidad, ni que produzca ansiedad por su dificultad.

Las investigaciones han llegado a la conclusión de que aunque la motivación extrínseca resulta útil en algunos casos, el aprendizaje es más eficaz y más duradero a largo plazo cuando es motivado intrínsecamente. Así pues, hoy en día todas las teorías sobre motivación estudian la manera de potenciar la motivación intrínseca. Sin embargo, la teoría de la autodeterminación no considera antagonistas a ambos tipos de motivación. La motivación extrínseca está dividida en cuatro tipos a lo largo de un continuo entre la autodeterminación y las formas controladas de motivación.

La mayoría de los autores consideran la motivación intrínseca un constructo unidimensional, sin embargo, Vallerand (1997, citado en Dörnyei, 1998) clasifica tres subtipos de motivación intrínseca: por aprender (se implica en una actividad por el placer y la satisfacción de entender algo nuevo, satisfaciendo la propia curiosidad y exploración del mundo; hacia el éxito (se implica en la actividad por la satisfacción de superarse a sí mismo); por experiencia estimulante (experiencia de sensaciones placenteras).

Otro concepto de la teoría de la autodeterminación es el concepto de autonomía en el aprendizaje. La necesidad de autonomía es una necesidad innata en el ser humano, referida al deseo del individuo de ser el propio iniciador y regulador de sus acciones. Por tanto, para que la motivación sea reforzadora intrínseca es necesaria que se dé la autodeterminación, el sujeto elige la tarea por voluntad propia, y elige también el grado de esfuerzo que invertirá en dicha tarea.

Hasta aquí, hemos realizado una revisión de los conceptos fundamentales para entender las últimas teorías motivacionales. Nos quedaría para completar esta visión



general de los trabajos realizados en el ámbito educativo sobre motivación, exponer una aplicación didáctica que el profesor puede llevar al aula. Esta aplicación la hemos encontrado en los principios motivacionales de la instrucción del psicólogo Jesús Alonso Tapia (1991).

### **1.3.5. Actividades motivacionales**

Existen muchas definiciones de la palabra actividad, sin embargo vamos a señalar las más apropiadas para la investigación.

Parafraseando a Fouquet (1998), quien indica que la actividad abarca todo el dinamismo de la vida humana requiere un esfuerzo que no incluye solamente al trabajo, sino también el desenvolvimiento de todas las facultades humanas en otras diversas esferas: doméstica, deportiva, cultural, asociativa y política. La actividad es algo que tiene en primer lugar un sentido para quien la realiza y que se hace para obtener de manera directa un bien o acceder a un servicio con el objeto de satisfacer una necesidad, material o inmaterial. En esa misma dirección González, señala que las actividades son acciones que se desarrollan para la vivencia, la reflexión y la conceptualización, como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje.

Tomando la Palabra de Naranjo (2009), señala que la motivación es un aspecto muy importante en las diversas áreas de la vida, entre ellas la educativa y la laboral, por cuanto orienta las acciones y se conforma así en un elemento central que conduce lo que la persona realiza y hacia qué objetivos se dirige. Así mismo Santrock (2002), considera que la motivación es “el conjunto de razones por las que las personas se comportan de las formas en que lo hacen. El comportamiento motivado es vigoroso, dirigido y sostenido” (p. 432).

En el caso de las actividades de motivación se van emplear diferentes estrategias tales como: Momentos de cohesión grupal, de reflexión, de introspección, exposiciones, socialización de ideas, dinámicas de relajación y diferentes dinámicas de grupo con el objetivo de mejorar las relaciones interpersonales en las estudiantes, y de

esta manera elevar los niveles de autoestima, generar estados anímicos positivos y la decisión de elaborar planes para su vida personal.

### **1.3.6. Motivación**

Parafraseando a Nuñez (1996), quien afirma que la motivación es la palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general. Además, la motivación no es un proceso unitario, sino que abarca componentes muy diversos que ninguna de las teorías elaboradas hasta el momento ha conseguido integrar. En esa misma dirección se considera que la motivación de cualquier organismo, incluso del más sencillo, solo se comprende parcialmente; implica necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas.

El comportamiento subyacente es movimiento: un presionar o jalar hacia la acción. Esto implica que existe algún desequilibrio o insatisfacción dentro de la relación existente entre el individuo y su medio: identifica las metas y siente la necesidad de llevar a cabo determinado comportamiento que los llevará hacia el logro de esas metas.

Según Mendoza (2005) la motivación es el “impulso” es tendencia la actividad generada por una necesidad. Esa necesidad, que es el estado de desequilibrio interno, es a su vez provocada por una carencia. Ese desequilibrio provoca en el organismo una exigencia de reequilibración que no cesa hasta que la carencia, o incluso, el exceso, ha sido eliminado y substituido por otro

Entonces la mayoría de autores coinciden en la determinación que la motivación constituye un motor, un impulso, una fuerza, un empuje que impulsa a una acción y como se interpreta de la teoría de A Maslow. La única razón por lo que una persona hace algo es para satisfacer necesidades. Es decir el ser humano experimenta una carencia y ésta se traduce en una necesidad que luego se convierte en una fuerte motivación, en un impulso que la persona oriente su conducta ya sea de manera consciente como inconsciente a alcanzar la satisfacción de la necesidad. Este proceso se convierte en un proceso cíclico continuo.

En el marco educativo la motivación “Se puede afirmar que el aprendizaje se caracteriza como un proceso cognitivo y motivacional a la vez”, en consecuencia, en la

mejora del rendimiento académico debemos tener en cuenta tanto los aspectos cognitivos como los motivacionales.

Si nos trasladamos al contexto escolar y consideramos el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante en el ámbito académico. Pero para realizar un estudio completo e integrador de la motivación, no sólo debemos tener en cuenta estas variables personales e internas sino también aquellas otras externas, procedentes del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, que les están influyendo y con los que interactúan. En la actualidad, no obstante existe un creciente interés en estudiar ambos tipos de componentes de forma integrada.

La confianza en sí mismo, un producto de la autoestima, permite tomar las amenazas como desafíos, y hace posible disfrutar buenas épocas con ánimo distendido, otorgando fuerza de carácter en los malos momentos.

### **1.3.7. Autoestima**

Tomando la palabra de Cortese (2006), quien considera que “La autoestima es un juicio personal de dignidad, que se expresa en las actitudes del individuo hacia sí mismo” (p. 7). “La autoestima es la valoración que una persona tiene de sí misma. Comprende el sentimiento del propio valor personal, es decir, saberse y sentirse una persona importante y digna” (UNAMBA, 2008, p. 2).

Valdivia (2002), opina al respecto: Es el concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido construyendo. Los millares de impresiones, evaluaciones y experiencias recogiendo durante nuestra vida; creemos que somos listos o tontos, así reunidos se conjuntan en un sentimiento positivo hacia nosotros mismos o, por el contrario, en un incómodo sentimiento de no ser lo que esperábamos.

Analizando los diferentes conceptos concluimos que nadie nace con autoestima, ésta la formamos a lo largo de nuestra vida de acuerdo a nuestros logros y aciertos; a

las recompensas y castigos que recibimos en la interrelación social desde el núcleo familiar hasta el entorno social más amplio, a las múltiples experiencias de éxito o experiencias de fracaso, al grado de afecto que se ha recibido en la vida, a las situaciones de aceptación o rechazo en el grado de aceptación de un grupo, etc. En suma estas experiencias constituyen el grado de valoración que cada persona tiene de sí misma. Entonces como cada persona tiene experiencias y forma de asumir la realidad de diferente manera la autoestima se puede presentar en tres niveles.

#### **1.3.7.1. Niveles de autoestima**

Según Cortese (2006), se clasifica en tres niveles:

- **Nivel alto:** Las personas con nivel alto de autoestima tienen sentimientos de satisfacción y aceptación, muestran auto respeto y sentimientos de estima social. Son generalmente activas y expresivas. Buscan el éxito académico y muestran iniciativa. Tienen alto nivel de desempeño escolar, habilidades, destrezas de aprendizaje y capacidad para resolver problemas.
- **Nivel intermedio:** Las personas con niveles intermedios de autoestima son algo inseguras, dependen de la aceptación social, buscando insistentemente la aprobación, son muy tolerantes ante la crítica de los demás. Son expresivos y optimistas. Requieren presión social para tomar la iniciativa y activar su aprendizaje, pero tienen potencial para hacerlo.
- **Nivel bajo:** Las personas con niveles bajos de autoestima presentan mucha insatisfacción, rechazo y desprecio por sí mismos. Tienen sentimientos de inferioridad. Son pasivos, insociables y con temor a los eventos sociales. Hay mucho sentimiento de soledad. Tienen baja iniciativa, miedo de aprender y son propensos al fracaso escolar.

#### **1.3.7.2. Escalera de la Autoestima**

Consiste en las diferentes etapas que se debe de atravesar para conseguir que la autoestima llegue a los niveles adecuados.

Según Ribeiro (1994), las personas pueden participar en actividades motivacionales, o en terapias de recuperación de la autoestima y a pesar de haber vivido experiencias no gratas a lo largo de la vida, es posible recuperarse de todas las heridas que recibió, y cambiar toda su estructura cognoscitiva y tomar la decisión de una actitud mental siempre positiva, por ello propone el siguiente esquema.

**Autoconocimiento.** Es conocer el “Yo” de manera integral (bio-psico-social) considerando necesidades, capacidades, roles y motivaciones. Es la capacidad de reflexionar sobre sí mismo, acerca de las características personales, gustos, preferencias; en la medida que se desarrolla esta área, la persona será capaz de exponerse, ante los otros, ser reconocido y tener adecuadas relaciones interpersonales. Algunas estrategias para el autoconocimiento son:

- Reflexionar sobre sí mismo
- Reconocer gustos y preferencias
- Establecer relaciones de a dos, que ofrecen las condiciones de privacidad e intimidad
- Tener capacidad de ponerse en lugar de otro
- Aprender a escuchar a otros.

**Auto concepto.** Son las creencias que tiene de sí mismo y que se basan en los juicios que los demás hacen respecto a su conducta, y/o sobre las experiencias de éxito o fracaso. El auto concepto se forma a partir de comentarios, diálogos actitudes, de otras personas- en especial de la familia- así como la interpretación que se tenga de la vida. Esta área contribuye a construir la propia imagen, y la seguridad o inseguridad en sí mismo, según sea el caso.

Algunas estrategias para desarrollar el auto concepto son:

- Expresar sentimientos e ideas, sin agredir los derechos de los otros.
- Enfrentar situaciones de manera optimista.
- Clarificar valores a través del razonamiento moral.
- Fomentar el diálogo y la cooperación.
- Estimular la imaginación y el sentido crítico.

**Auto evaluación.** Es la autocrítica que la persona hace de sí mismo, estableciendo juicios valorativos a cerca de sus actos, sentimientos e intelecto, al considerarnos como positivos o negativos.

Esta área permite organizar los acontecimientos externos y planificar acciones frente al medio. En gran medida dependerá de la capacidad de abstracción que cada persona haya desarrollado. Cuando alguien se aprueba el grado que se siente capaz, significativo afortunado o digno. Algunos ejemplos para desarrollar la autoevaluación son:

- Soy solidario con mis amigos
- Aprendo a superar mis errores
- Tengo algunas limitaciones como cualquier ser humano.

**Auto aceptación.** Es identificar y reconocer las cualidades y defectos de sí mismo, tanto en la forma de ser como de sentir. Es importante aceptarse de manera auténtica.

Algunas maneras son:

- “Me siento bien con la cantidad de amigos que tengo”
- “No sé cantar pero puedo contar chistes”
- “No he desarrollado bien la inteligencia lógico matemática pero soy bueno para la música”

**Auto respeto.** Es el amor propio, la capacidad de sentirse orgulloso de sí mismo, al valorar lo que se hace o se tiene. En esta área se expresa y maneja en forma conveniente los sentimientos y emociones. Es atender y satisfacer las necesidades, buscar metas realistas, sentirse bien consigo mismo por los logros obtenidos. Es elogiarse, apreciar los propios talentos, esforzarse por alcanzar habilidades nuevas y desarrollar las que ya se tiene, dándose tiempo para realizarlas.

Algunas estrategias para reconocer sobre el auto respeto son:

- Cosas que me gusta hacer...
- Cosas que he hecho para ayudar a otros...
- Cosas de las que me siento orgulloso...

**Autosuficiencia.** Es la capacidad de sentirse útil y trascendente en la vida, que nuestra existencia tiene un sentido.

Para sentirte auto – suficiente es importante quererse y estimarse lo suficiente como para defenderse y hacer respetar mis espacios propios, a ser yo mismo, hacer lo que siento y pienso con buena intención; hablar de nuestras virtudes y logros sin tener temor a la crítica; tener libertad para demostrar lo que siento.

Algunas estrategias para reconocer la autosuficiencia son:

- Conócete y valórate debidamente.
- No eches la culpa de tu situación a otros, o a Dios
- Cree en ti mismo, tus cualidades, tus capacidades, tus habilidades.
- Despójate del pasado. No cargue el lastre del pasado. Rompe con tu pasado, déjalo atrás.
- Piensa en ti mismo todos los días

**Autoestima.** “Es la valorización que el individuo hace de sí mismo y que mantiene de forma duradera; expresa una actitud de aprobación o de desaprobación, e indica hasta qué punto se cree capaz, importante, competente y digno” (Ribeiro, 1994, p. 18)

En esta manera de mirarnos están involucrados nuestros pensamientos y sentimientos. Es por eso que existe una relación con nuestra forma habitual de pensar, amar, sentir, y comportarnos, así como la sensación de satisfacción o insatisfacción que tenemos con nosotros mismos.

### **1.3.8. Proyecto de Vida**

El proyecto es como un camino para alcanzar la meta: es el plan que una persona se traza a fin de conseguir un objetivo. El proyecto da coherencia a la vida de una persona en sus diversas facetas y marca un determinado estilo, en el obrar, en las relaciones, en el modo de verla vida.

Un plan de vida supone la numeración de los objetivos que una persona quiere lograr a lo largo de su vida y una guía que propone cómo alcanzarlos. Este plan puede incluir metas personales, profesionales, económicas y espirituales.

Según PRONAFCAP (2007), el proyecto de vida es la dirección que el hombre se enmarca en su vida, a partir de un conjunto de valores que se ha internalizado y jerarquizado vivencialmente en las múltiples situaciones de su existencia, sobre todo en aquellas en decidir su futuro.

De las definiciones descritas deducimos lo siguiente: Que Proyecto de vida es un plan de vida que las personas realizan, y en este plan se hace una formulación de los objetivos considerando las fortalezas, las oportunidades, las debilidades y las amenazas; como una manera de establecer un diagnóstico y a partir de ella establecer metas de corto, mediano y largo plazo.

Realizando un proyecto de vida estamos considerando como si nuestra persona fuese una organización y al cual le aplicamos un planteamiento estratégico y todo ello para vivir en función a una misión y visión , que permita llegar a alcanzar y cumplir los sueños o metas planteadas.

Tener un proyecto de vida es fundamental en la vida. De lo contrario se vive sin rumbo, a la deriva; se vive sin sentido. Este es el drama en el que vive hoy mucha gente. Muchas personas viven sin saber para que viven, viven sin un sentido, sin ningún rumbo que encamine sus vidas. Viven a la deriva. Por eso mucha gente se estrella con la vida.

#### **1.3.8.1. Como elaborar un Proyecto de Vida**

La elaboración de un proyecto de vida, debe considerar aspectos tales como: el entorno y conocimiento de la persona; la búsqueda de información para satisfacer las



inquietudes y posibilidades que nos rodean para alcanzar las metas propuestas; y la flexibilidad, que no debe faltar, pues los seres humanos poseen múltiples intereses, habilidades y la capacidad de rectificar, además los resultados no dependen sólo de la persona.

Al definir un proyecto de vida las personas podrán defender lo que piensan, sus intereses y formarse un carácter menos vulnerable al medio. Los criterios que debemos considerar para elaborar un plan de vida son los siguientes:

- a. El punto de partida.** Consiste en examinar la situación.
  - Mis fortalezas.
  - Mis debilidades.
  - Mis oportunidades.
  - Mis amenazas.
- b. Autobiografía:** Consiste en realizar una introspección y tratar de responder a las siguientes preguntas.
  - ¿Quiénes han sido las personas que han tenido mayor influencia en mi vida y de qué manera?
  - ¿Cuáles han sido mis intereses desde la edad temprana?
  - ¿Cuáles han sido los acontecimientos que han influido en forma decisiva en lo que soy ahora?
  - ¿Cuáles han sido en mi vida los principales éxitos y fracasos?
  - ¿Cuáles han sido mis decisiones más significativas?
- c. Rasgos de mi personalidad:** Se recomienda identificar 5 aspectos que más le gustan y 5 que no le gustan con relación a:
  - Aspecto físico
  - Relaciones sociales
  - Vida espiritual
  - Vida emocional
  - Aspectos intelectuales
  - Aspectos vocacionales

- d. ¿Quién soy?:** ¿Cuáles son las condiciones facilitadoras o impulsadoras de mi desarrollo? (tanto personales como las existentes en el medio).
- ¿Cuáles son las condiciones obstaculizadoras o inhibidoras para mi desarrollo? (tanto personales como las existentes en el medio).
  - Organice la información obtenida teniendo en cuenta los siguientes aspectos:
    - Es posible el cambio
    - Es factible el desarrollo
    - No es posible cambiar (justificar porque no)
    - ¿Cuál será el plan de acción a seguir?
- e. ¿Quién seré? Convertir sueños en realidad** ¿Cuáles son mis sueños?
- ¿Cuáles son las realidades que favorecen mis sueños?
  - ¿Cómo puedo superar los impedimentos que la realidad me plantea para realizar mis sueños? ¿Cómo puede potenciar o enriquecer mis condiciones facilitadoras? ¿Cómo puedo enfrentar las condiciones obstaculizadoras?
  - ¿Cómo sé que logré realizar lo que quería? ¿Cuáles serán las soluciones? ¿Cuáles serán las acciones derivadas a seguir?
- f. Mi programa de vida:** Debo establecer metas a corto, mediano y largo plazo, considerando inclusive planes de regulación en el caso de que los planes o propósitos no se cumplan o se presenten dificultades.

### **1.3.9. Capacidades del área de comunicación**

#### **1.3.9.1. Comunicación.**

Parafraseando a Martinet (1974), quien considera que la comunicación es la utilización de un código para la transmisión de un mensaje, de una determinada experiencia en unidades semiológicas, con el objeto de permitir a los hombres relacionarse entre sí.

En esa misma dirección tomando las palabras de Rojas (1997), indica que la comunicación es un proceso informativo, en el cual las personas ponen en común sus conocimientos compatibles, a través de la codificación y descodificación de signos, compartidos por una comunidad cultural. En última instancia, y en pocas palabras, la comunicación es un acto sémico, en el cual las personas comparten o ponen en común algunos significados mediante signos.

Frente a lo mencionado Carreter (1992), manifiesta que la comunicación consiste en un acto mediante el cual un individuo establece con otro un contacto que le permite transmitirle una información.

La mayoría de autores coinciden que la comunicación, se colige que es un fenómeno social que nace y se desarrolla sólo al interior de la sociedad como una necesidad ineludible de sus integrantes, con el propósito de mantener una vida en común; es decir, una vida en sociedad. De ahí el criterio de tipificar al hombre como un ser social por excelencia. Fortaleciendo las capacidades comunicativas, socializadoras el cual es fundamental en el ser humano ya que transmite a otro sus pensamientos, sentimientos, deseos, órdenes, por medio de palabras, gestos, mímicas, señales, símbolos.

#### **1.3.10. Comprensión lectora**

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

Tomando la idea de Anderson y Pearson (1984), la comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La comprensión lectora es la capacidad para otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregularlo.

La Comprensión lectora es un programa que tiene por objeto formar lectores eficientes, entendiendo por lector eficiente, aquel que es capaz de lograr un perfecto ajuste entre comprensión y velocidad. Las actividades propuestas potencian la fluidez, la habilidad visual, la amplitud de campo, la percepción visual, pero además se trabajan otras aptitudes como la atención, comprensión, memoria, etc.

Analizando los diferentes conceptos concluimos que la comprensión lectora es un proceso donde se relaciona las ideas relevantes del texto con aquellas ideas que ya se tienen, permite que las estudiantes desarrollen capacidades para inferir, obtener conclusiones y hacer comentarios críticos. Persigue que los estudiantes lean y comprendan textos, que fortalezcan el hábito por la lectura y que amplíen su horizonte cultural. La capacidad lectora es vital para el dominio de una lengua.

### ***Niveles de comprensión lectora***

- ***Nivel literal.*** Es la decodificación o desciframiento que hacemos de un texto. Mediante este nivel llegamos a un acercamiento al texto. Las respuestas de este nivel están explícitas o visibles en el texto.
- ***Nivel inferencial.*** Son las deducciones que hacemos de la información que no está directamente en el texto. Ellas se establecen a partir de ciertos datos que el texto proporciona, Las inferencias permiten conjeturar detalles adicionales que el autor pudo incluir para hacer el texto más interesante, más informativo. La inferencia se da por inducción y deducción

- **Nivel crítico.** Es el examen y juicio acerca de las acciones o razones que se plantean en un texto.

### **1.3.11. Expresión y Comprensión Oral**

El DCN (2009), define que la expresión y comprensión oral consiste en expresarse con calidad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma preeminente los recursos verbales y no verbales. También implica saber escuchar y comprender el mensaje de los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación que se utilizan en situaciones comunicativas, orales, interpersonales y grupales.

En esa misma dirección, en palabras de Cáceres (2000) indica que la expresión oral también implica desarrollar nuestra capacidad de escuchar para comprender lo que nos dicen los demás. A menudo hemos escuchado hablar de buenos lectores, excelentes oradores y magníficos escritores; sin embargo, muy rara vez y quizá nunca, hayamos escuchado hablar de un buen oyente. Así mismo la expresión oral implica saber actuar como emisores y como receptores, se pretende que los estudiantes se expresen ante los demás, en forma organizada, sin inhibiciones y con soltura, demostrando actitud dialógica, respetando las convenciones de participación y las ideas de los demás.

Analizando los diferentes conceptos se concluye que la expresión oral es una capacidad importante la cual va a permitir que el estudiante se comunique con claridad, fluidez, coherencia y desarrolle su expresión oral, saber escuchar y comprender el mensaje de los demás y desenvolverse exitosamente en exposiciones, paneles, foros etc. Estos géneros sirven de ayuda al docente para lograr esta capacidad comunicativa en los estudiantes. El saber expresarse con fluidez, de manera adecuada constituye un logro muy importante en la vida de las personas ya que le permite interactuar en el mundo social de manera pertinente, asertiva en suma enriquecer su autoestima.

### **1.3.12. Importancia de la Expresión y la Comprensión Oral**

Es necesario contar con estudiantes que sepan expresarse con fluidez y claridad, con óptima pronunciación y entonación, que empleen con pertinencia y naturalidad los recursos no verbales (mímica, gestos, movimientos del cuerpo), que se hagan escuchar pero que también escuchen a los demás. Es necesario entonces que reivindicemos la enseñanza de la comunicación oral, en situaciones formales e informales, por eso es que se propone desarrollar capacidades para la conversación, el diálogo, el debate, el relato, la presentación de informes orales, entre otras formas de la comunicación oral. Estos eventos serán útiles para que los estudiantes posean herramientas que les permitan interactuar con los demás en los estudios superiores, en el mundo del trabajo o en la vida ciudadana.

La sociedad de hoy exige una eficiente capacidad comunicativa. Las posibilidades de trabajo, estudio, relaciones sociales y superación dependen, en buena parte, de nuestra capacidad para interactuar con los demás, teniendo como herramienta fundamental la expresión oral. Es necesario entonces que la escuela contribuya a fortalecerla, especialmente en los siguientes aspectos:

- Articulación correcta, de modo que la pronunciación de los sonidos sea clara.
- Entonación adecuada a la naturaleza del discurso.
- Expresión con voz audible para todos los oyentes.
- Fluidez en la presentación de las ideas.
- Adecuado uso de los gestos y la mímica.
- Participación pertinente y oportuna.
- Capacidad de persuasión.
- Expresión clara de las ideas.

La mejor manera de desarrollar estas habilidades es participando en situaciones comunicativas reales. Las clases, dejan de ser, entonces, una aburrida presentación de conceptos y teorías para ceder su lugar a actividades dinámicas y motivadoras, como juego de roles, dramatizaciones, debates, talleres de expresión oral, diálogos,

conversaciones, declamaciones, etc., que permiten, además, el desarrollo de la creatividad y el juicio crítico para la toma de decisiones y la solución de problemas.

Los conocimientos adquieren sentido en la medida que contribuyen a fortalecer el desarrollo de las capacidades, por eso es que las reflexiones teóricas (conceptos relacionados con la coherencia, la cohesión, adecuación, aspectos gramaticales imprescindibles, etc.) surgirán como producto de la práctica comunicativa, y no como una presentación aislada y descontextualizada.

### **1.3.13. Etapas de la Expresión Oral**

La expresión oral puede ser espontánea, pero también producto de una preparación rigurosa. En la escuela se debe promover las dos formas de expresión, de acuerdo al grado en que se ubiquen los estudiantes. En los primeros grados se sugiere dar preferencia a la expresión espontánea para “romper el hielo” y habitar la participación de las estudiantes. En cambio, en los últimos grados será preferible dar prioridad a la exposición preparada, especialmente sobre asuntos académicos.

En el caso de una exposición preparada se sugiere seguir las siguientes etapas:

#### **a. Actividades previas**

- Generar ideas
- Seleccionar temas adecuados
- Elaborar esquemas previos
- Emplear técnicas para recoger y organizar información
- Preparar la intervención oral
- Usar soportes para preparar la intervención
- Preparar estrategias de interacción

#### **b. Producción real del discurso**

- Conducir el discurso
- Controlar la voz
- Controlar la mirada

- Emplear gestos y movimientos corporales
- Presentar argumentos
- Emplear recursos de persuasión
- Presentar ideas en forma coherente
- Otorgar originalidad al discurso
- Hablar con corrección y fluidez.
- Emplear recursos tecnológicos de apoyo

**c. Actividades de control y meta cognición**

- Dosificar el tiempo destinado a las exposiciones
- Autorregular el discurso
- Negociar el significado
- Ofrecer canales de retroinformación
- Adecuar el mensaje al contexto y a los interlocutores
- Reflexionar sobre el proceso de preparación y producción del discurso.

**1.3.14. Estrategias para el Aprendizaje de la Expresión Oral**

El desarrollo de la expresión oral requiere constante práctica, por eso es que las actividades que la estimulen deben ser frecuentes y variadas, fijando el propósito en forma clara para que el estudiante sepa qué es lo que se espera de él.

El aprendizaje de la expresión oral se puede realizar mediante varias opciones, como las siguientes:

**a) Actividades de micro aprendizaje.**

Son aquellas que tienen una corta duración, entre cinco o diez minutos, y que se insertan en las sesiones de aprendizaje destinadas a otros propósitos. El objetivo de esta estrategia es dirigir la atención a capacidades específicas de la expresión oral, de tal manera que se vaya reforzando progresivamente cada una de ellas. Esto requiere que el estudiante sepa con claridad lo que va a realizar (identificar partes



importantes, identificar el propósito del emisor, inferir datos, controlar la voz, seleccionar el turno de participación, etc.). Es preferible desarrollar estas actividades cortas antes que las aburridas tareas de llenar fichas de comprensión, con la única finalidad de detectar errores. Lo que debe importar, en todo caso, es cómo el estudiante expresa o comprende el texto.

**b) Actividades totalizadoras.**

Son actividades más extensas y complejas, preparadas intencionalmente para desarrollar los distintos procedimientos de la expresión oral. Se emplea variedad de recursos y técnicas y, aun cuando se desarrollen articuladamente con la comunicación escrita o audiovisual, el énfasis está puesto en la expresión oral.

En ambos casos, se necesita seguir una ruta que oriente el trabajo, y que podría constar de los siguientes pasos:

- ***Determinación de propósitos.*** Constituye lo que se logrará al finalizar la actividad. Los propósitos se deben expresar en forma clara para que los estudiantes se involucren en el trabajo.
- ***Formulación de indicaciones.*** También es importante que las estudiantes sepan con precisión las tareas que van a realizar (buscar palabras o frases claves, identificar la intención del emisor, etc.)
- ***Exposición del material.*** Consiste en la presentación del motivo que dará lugar a la participación oral o del texto que comprenderán los estudiantes. Puede ser una lectura, un discurso, parte de una conferencia, etc. El material debe dar oportunidad para apreciar los elementos del contexto y los recursos no verbales que otorgan sentido al texto (miradas, gestos, movimientos bruscos, entre otros.)
- ***Ejecución de la tarea.*** Las estudiantes desarrollan los distintos procedimientos de la expresión oral previstos en la actividad.

- **Contrastación de productos.** En pares o en grupos, las estudiantes comparan sus productos, intercambian opiniones, proponen formas de mejoramiento.
- **Reflexión sobre la actividad.** Las estudiantes y el profesor dialogan sobre el proceso realizado, las dificultades que tuvieron, los logros alcanzados y la manera de mejorarlos (meta cognición). Si se trata de una actividad para comprender textos orales, se puede hacer una nueva exposición del material para verificar si las tareas ejecutadas por los estudiantes han permitido desarrollar los procedimientos de comprensión oral previstos.

La secuencia propuesta puede ser modificada o enriquecida. No se pretende, de ningún modo, convertirla en modelo rígido. Algunas etapas podrían repetirse una o más veces, usualmente sucede así. Incluso, el docente puede encontrar caminos mucho más funcionales, de acuerdo con su experiencia y la realidad del centro educativo

### **1.3.15. Actividades para el aprendizaje de la expresión oral**

#### **a) Descubriendo intenciones**

La finalidad de esta actividad es ejercitar la capacidad para identificar la intención del emisor. Consiste en hacer escuchar textos orales expresados con diferentes estados de ánimo (tristeza, alegría, cólera, desaire, etc.). Los estudiantes deben descubrir qué pretende el emisor y por qué consideran que es así.

Se puede dialogar sobre qué indicios permiten descubrir la intención del emisor (fuerza expresiva, palabras empleadas, velocidad con que se expresan las ideas, etc.) Se puede, igualmente, permutar los roles. Es decir, hacer hablar al policía en lugar del conductor.

#### **b) Anticipando respuestas**

Consiste en presentar una entrevista por partes. Primero se deja escuchar la pregunta, y se solicita que los estudiantes hagan una lluvia de ideas sobre las posibles respuestas del entrevistado. La finalidad es que las estudiantes

desarrollen la habilidad para activar sus conocimientos y experiencias previas necesarias para la comprensión de los textos. A continuación se deja escuchar la respuesta que dio el entrevistado y se dialoga sobre los aciertos de los estudiantes. Finalmente se reflexiona acerca de las razones que motivaron las respuestas anticipadas.

### **c) Juego de roles**

Se pide a los estudiantes que asuman diferentes roles (empleados públicos, periodistas, amigos, etc.) y que intercambien opiniones tratando de emplear el lenguaje que más se aproxime a los roles asumidos. La finalidad es comprender que debemos adecuar nuestro lenguaje a las características de los interlocutores y a la situación comunicativa. Además, es importante que el estudiante se ponga en el lugar del otro, para darse cuenta de que debe respetar las ideas y el modo como se expresan los demás. Ej. Un estudiante desempeña el rol de profesor y otro de estudiante irresponsable. Después de 2 minutos, se cambia de roles y vuelven a sustentar sus posiciones.

### **d) La controversia**

Se presenta un tema que genere opiniones divergentes (la clonación, las barras bravas, el pandillaje, la eutanasia, etc.). El profesor puede sugerir algunas posiciones discrepantes sobre el tema, y dejar que los estudiantes manifiesten la propia. El estudiante deberá expresar oralmente lo que piensa sobre el tema, presentando argumentos que sustenten su posición en base a valores. La finalidad es desarrollar las habilidades de argumentación y persuasión, así como fomentar actitudes de respeto hacia los demás y sus ideas. Esta actividad debe ser ágil y dinámica, para que no cause aburrimiento. Los estudiantes asumirán libremente su posición, y si estuvieran indecisos, también expondrán los motivos de ello.

### **e) Conversaciones**

Esta es una técnica muy sencilla, y a la vez soslayada. Toda la actividad escolar debe estar regida por conversaciones constantes sobre temas diversos. Como motivación, al inicio de las clases, son muy efectivas para crear un clima de confianza. Los temas deben ser interesantes para el estudiante y la participación será espontánea. El docente anima permanentemente a los más callados y orienta la conversación. En grados avanzados, este rol puede asumirlo un estudiante cada vez, de tal forma que se desarrollen habilidades para iniciar, reorientar y culminar una conversación, respetar los turnos, aprovechar el tiempo concedido, etc.

Cuando, desde una perspectiva futura, la Historia de la Educación haga una valoración de nuestro actual sistema educativo, un acontecimiento prevalecerá sobre todos los demás marcando un auténtico punto de inflexión que nos separa del pasado, pese a que aún no ha sido totalmente asimilado por los mismos agentes que lo han hecho realidad. Los regeneracionistas del 98 soñaban, como una utopía, en un país en el que todos los niños fueran a la escuela, y a mediados de la década de los ochenta se hizo realidad la utopía al conseguir la escolarización plena del cien por cien de nuestros niños en las edades legisladas como de escolaridad obligatoria, alcanzando en la enseñanzas secundarias niveles de participación crecientes, cercanos al 85%, y que constituyen cada año un nuevo récord. Esta situación contrasta fuertemente con la de veinte años antes, a finales de los sesenta, cuando la ausencia o la exclusión de la escuela, con el analfabetismo consiguiente, era la norma en muchas de las zonas rurales y en los barrios más desfavorecidos de las grandes ciudades, sin que la tasa de escolarización de secundaria superara la cifra del 9% de cada cohorte de edad.

#### **1.4. Formulación del problema**

##### **1.4.1. Problema general**

¿En qué medida las Actividades de Motivación influyen en el Rendimiento Académico en el área de Comunicación en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018?

#### **1.4.2. Problemas específicos**

¿En qué medida las Actividades de Motivación influyen en la Expresión y Comprensión oral, en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018?

¿En qué medida las Actividades de Motivación influyen en la Comprensión lectora, en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018?

#### **1.5. Justificación del estudio**

En la institución educativa “La Victoria” es evidente que la problemática se encuentra enmarcada en la ausencia de actividades de motivación que permitan mejorar el rendimiento académico en el área de comunicación de las estudiantes de segundo de secundaria.

En esa perspectiva, es importante y necesario abordar el estudio del desarrollo de las capacidades del área de comunicación debido a que es preocupante los diferentes resultados obtenidos por el bajo nivel de rendimiento académico obtenidos en las pruebas (PISA, ECE).

Teniendo en cuenta estos aspectos la investigación ha visto por conveniente incorporar actividades de motivación, ya que las actividades de motivación es un procedimiento meramente técnico que se dirige al inicio de una actividad. Al respecto Garcia (2001) plantea: "... la motivación escolar no es algo momentáneo, va más allá de la preparación y preocupación por el inicio de una lección, está constituida más bien por un conjunto de elementos que constituye el ambiente físico, social y emocional de la

clase.". Además las actividades de motivación permitirán a las estudiantes mejorar su rendimiento académico en el área de comunicación.

Así mismo cabe resaltar que el aporte es de carácter práctico, la intención primordial de la investigación es incorporar diseños de las Actividades de Motivación que propone una metodología activa, donde tanto el investigador y estudiantes interactúan para lograr elevar los niveles de motivación, autoestima y que finalmente las estudiantes sean capaces de elaborar un proyecto de vida. Consideramos que una persona con niveles adecuados de motivación y autoestima será capaz de vencer todos los obstáculos que se le presenten.

## **1.6. Hipótesis**

### **1.6.1. Hipótesis general**

Las actividades de motivación influyen significativamente en el rendimiento académico en el área de Comunicación en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

### **1.6.2. Hipótesis específicas**

Las actividades de motivación influyen significativamente en la Expresión y Comprensión oral en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

Las actividades de motivación influyen significativamente en la comprensión lectora en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

## **1.7. Objetivos**

### **1.7.1. Objetivo general**

Determinar en qué medida las Actividades de motivación influyen en el rendimiento académico en el área de comunicación en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

### **1.7.2. Objetivos específicos**

Identificar en qué medida las Actividades de motivación influyen en la Expresión y Comprensión oral, en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018?

Determinar en qué medida las Actividades de motivación influyen en la Comprensión lectora, en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

## II. MÉTODO

### 2.1. Tipo, nivel y diseño de la investigación

**Tipo de estudio.** El presente trabajo de investigación está tipificado como un trabajo aplicativo “porque se orienta a probar teorías, hipótesis y/o explicaciones, así como a evaluar efectos de unas variables sobre otras. Porque usa la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

**Nivel de investigación.** Es explicativo, porque “...están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos y sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o porque se relacionan dos o más variables” (Hernández, Fernandez & Baptista, 2010, p. 83).

**Diseño del estudio.** Hernández, Fernández y Baptista (2014) en su libro Metodología de la Investigación, señala que los diseños cuasi-experimentales se caracterizan porque manipulan deliberadamente, al menos una variable independiente para observar su efecto y relación con unas o más variables dependientes, sólo que difieren de los experimentos puros en el grado de seguridad de confiabilidad sobre la equivalencia inicial de los grupos. En este tipo de experimentos los sujetos no se asignan al azar los grupos ni se emparejan, sino que dichos grupos ya están formados antes del



experimento: Son grupos intactos (la razón por la que surgieron y la manera como se formaron es independiente o parte del experimento)

El diseño cuasi experimental será con dos grupos uno experimental y otro de control, con un pre test y pos test y estaba representado estadísticamente con la aplicación de la fórmula.

<b>G.E.</b>	O1	X	O2
<b>G.C.</b>	O1		O2

Donde:

G.E = Grupo experimental.

G.C = Grupo Control

O1 = Pre-test en el grupo experimental y el grupo control

X = Tratamiento experimental

O2 = Medición post-test en el grupo experimental y grupo control.

## 2.2. Variables, operacionalización

Variable de estudio 1: Actividades de motivación

Variable de estudio 2: Rendimiento en el área de comunicación

Tabla N° 1. Operacionalización de Variables

<b>Variables</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Escala de medición</b>
<b>Variable independiente</b>	<b>Dimensiones V<sub>1</sub></b>	<b>Indicadores V<sub>1</sub></b>	<b>V<sub>1</sub></b>
<b>Actividades de motivación</b>	<b>Actividades de autoestima.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra autoconocimiento.</li> <li>• Demuestra auto aceptación.</li> <li>• Demuestra autovaloración.</li> </ul>	Excelente Bueno Regular Deficiente
	<b>Actividades en Proyecto de vida</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metas a corto plazo.</li> <li>• Metas a mediano plazo.</li> <li>• Metas a largo plazo.</li> </ul>	Excelente Bueno Regular Deficiente
<b>Variable dependiente</b>	<b>Dimensiones de la V<sub>2</sub></b>	<b>Indicadores de la V<sub>2</sub></b>	<b>V<sub>2</sub></b>
<b>Rendimiento académico en el área de comunicación</b>	<b>Expresión y comprensión oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar exposiciones discursivas con seguridad y coherencia.</li> <li>• Expone con un lenguaje bien articulado.</li> <li>• Emplea un lenguaje sencillo para el público.</li> <li>• Emplea el volumen de voz adecuadamente.</li> <li>• Emplea comunicación no verbal acorde al tema.</li> </ul>	Excelente Bueno Regular Deficiente
	<b>Comprensión lectora</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maneja el nivel literal en la comprensión de un determinado texto.</li> <li>• Maneja el nivel inferencial en la comprensión de un determinado texto.</li> <li>• Maneja el nivel crítico-valorativo en la comprensión de un determinado texto.</li> </ul>	Excelente Bueno Regular Deficiente

Nota. Elaboración Propia.

### 2.3. Población y muestra

La población es considerada “un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio” (Arias, 2012, p. 81).

En esta investigación, está constituida por las estudiantes de la Institución Educativa La Victoria” de la UGEL ABANCAY matriculados en el 2018, de acuerdo al siguiente cuadro.

Tabla N° 2. Población de estudio

Institución Educativa	Sección	Total de estudiantes	Porcentaje %
“LA VICTORIA”	Primero “A” y “B”	60	20.68
	Segundo “A” y “B”	60	20.68
	Tercero “A” y “B”	60	20.68
	Cuarto “A” y “B”	60	20.68
	Quinto “A” y “B”	50	17.24
<b>TOTAL</b>		<b>290</b>	<b>100</b>

Nota. Nómina de matrícula de la I.E. “La Victoria” año 2018.

La muestra se tomó con el método no probabilístico intencional debido a que se contaba con facilidades para realizar la investigación.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) las muestras no probabilísticas pueden llamarse muestras dirigidas, pues la elección de sujetos u objetos de estudio depende del criterio del investigador.

La muestra estuvo representada por las estudiantes del segundo de secundaria de la sección “A”, este grupo se seleccionó en base a una intención particular, ya que la investigadora tenía mayores facilidades en el acceso a la muestra porque labora en dicha Institución Educativa y la población de la muestra presentaba mayores dificultades en el logro de las capacidades de Comunicación, esta deficiencia pudo ser superada si es que aplicamos actividades motivacionales y con esto logramos elevar sus niveles de autoestima evidenciándose esta, en mayor seguridad a la hora de demostrar las capacidades en comunicación.

Tabla N° 3. Muestra de estudio

Grados	Número de estudiantes	Porcentaje %
Segundo grado "A"	30	50
Segundo grado "B"	30	50
Total	60	100

Nota. Nómina de matrícula de la I.E. "La Victoria" año 2018.

#### **2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad**

La técnica de recolección de datos que se utilizó es la observación "este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías" (Hernández, Fernández & Baptista, 2010, p. 260), de esa misma manera se consideró la encuesta, cada una de las técnicas con su respectivo instrumento el cuestionario y ficha de observación; éstas permitieron conocer la influencia que existe entre las variables.

"Un cuestionario es el instrumento social más usado y consiste en un conjunto de preguntas respecto a la variable e indicadores a medir" (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 217). Así mismo se empleó la "ficha de observación" (MINEDU, 2006, p. 47), esta permitió registrar el nivel de progreso en forma sistemática para valorar la información obtenida en forma adecuada.

La validación de los instrumentos se dará mediante la evaluación, calificación y revisión de expertos de acuerdo a las variables que se toma en esta investigación.

#### **2.5. Validación y confiabilidad del instrumento.**

La validación del instrumento se desarrolló a través de la revisión y aprobación de tres expertos en el tema de investigación.

La confiabilidad de un instrumento se refiere al grado en que su aplicación repetida del instrumento al mismo sujeto u objeto produce iguales resultados. Se determina mediante varias técnicas con las cuales se calcula la confiabilidad de un

instrumento de medición utilizando fórmulas que producen coeficientes de confiabilidad” (Bautista, 2009, p. 46).

Y en lo que concierne a la determinación de la confiabilidad de los instrumentos, recurrimos a la escala de confiabilidad Alpha de Cronbach que propone Baptista y es la siguiente:

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N° de elementos
0,675	15

Según los resultados obtenidos con el estadístico de SPSS mediante el alfa de Cronbach nos muestra un valor de 0.675, lo que nos indica que un coeficiente de fiabilidad de Bueno; lo que implica que el instrumento elaborado es confiable para recolectar información respecto a las Actividades de Motivación y su Influencia en el Rendimiento Académico en el Área de Comunicación.

### III. RESULTADOS

La interpretación de la información del estudio de investigación se presenta en las tablas y figuras. A continuación, se presentan los resultados obtenidos, organizándolos de la siguiente manera:

#### 3.1. Influencia de las actividades de motivación en el rendimiento académico en el área de comunicación.

Tabla N° 4. Aplicación de las actividades de Motivación en rendimiento académico en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018

Rendimiento Académico	Actividades de motivación						Total
	Deficiente		Regular		Bueno		
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	
Deficiente	3	5.0	2	3.3	3	5.0	8
Regular	2	3.3	4	6.7	4	6.7	10
Bueno	1	1.7	7	11.7	10	16.7	18
Excelente	1	1.7	3	5.0	20	33.3	24
Total	7	11.7	16	26.7	37	61.7	60

Nota. Elaboración propia en base a datos de estudio, 2018.

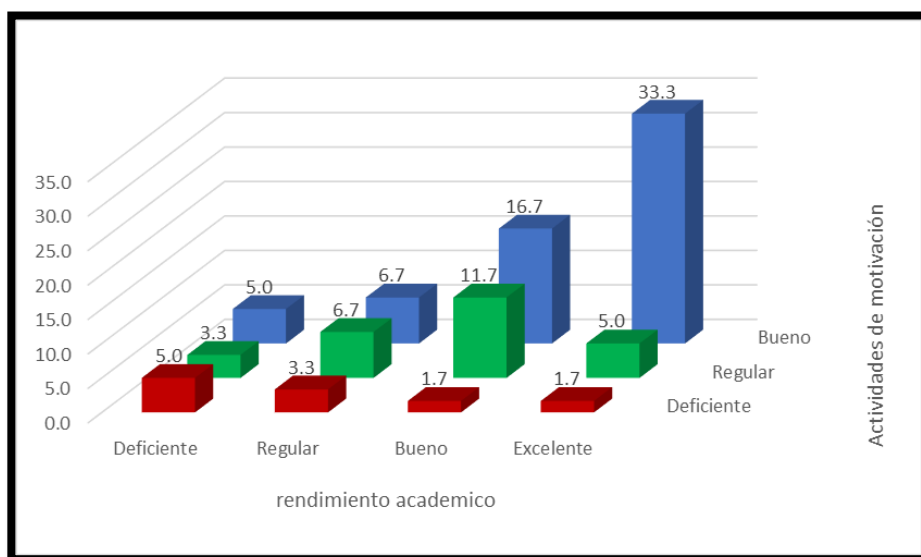


Figura N° 1. Porcentaje de aplicación de las actividades de Motivación en rendimiento académico en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

De la tabla se tiene el 33.3% de estudiantes manifiestan que las actividades de motivación es bueno lo que repercute en un rendimiento académico excelente; seguido del 16.7% de estudiantes indica que las actividades de motivación es bueno lo que repercute en un rendimiento académico bueno; y el 11.7% de estudiantes tiene un regular en actividades de motivación e incide en un buen rendimiento académico.

### 3.2. Influencia de las actividades de motivación en la expresión y comprensión oral en el área de comunicación.

Tabla N° 5. Aplicación de las actividades de Motivación en Expresión y comprensión oral en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018

Expresión y comprensión oral	Actividades de motivación					
	Deficiente		Regular		Bueno	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Deficiente	4	6.7	4	6.7	1	1.7
Regular	2	3.3	2	3.3	6	10.0
Bueno	0	0.0	6	10.0	10	16.7
Excelente	1	1.7	4	6.7	20	33.3

Nota. Elaboración propia en base a datos de estudio, 2018.

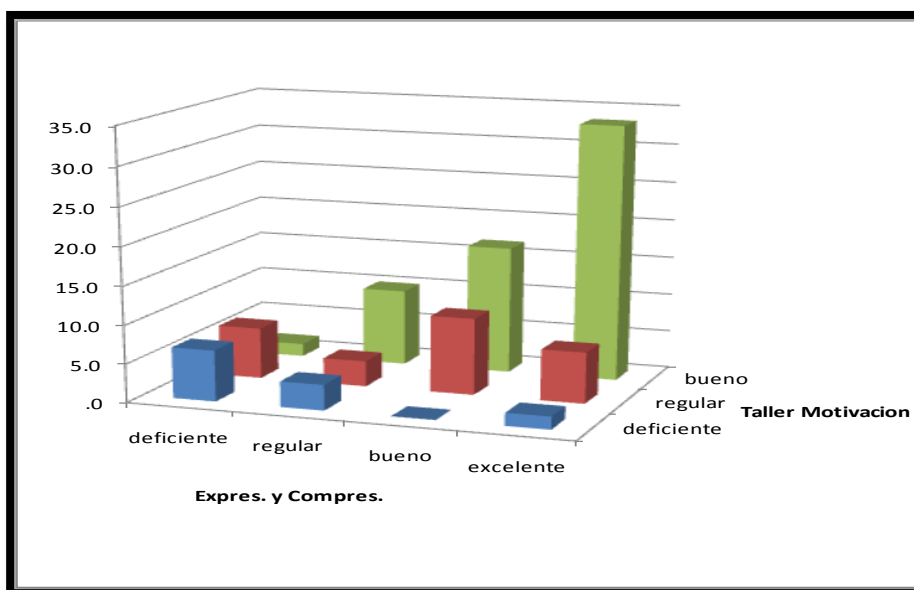


Figura N° 2. . Porcentaje de aplicación de las actividades de Motivación en la expresión y comprensión oral en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

Los resultados expresados en la tabla N° 7 y figura N° 4 muestran que existe un 33% de estudiantes para quienes las actividades de motivación fue muy bueno, estos estudiantes a su vez alcanzan el nivel de excelente en la dimensión de Expresión y comprensión oral; podemos observar que existe una influencia directamente proporcional en todos los casos, a mayor impacto de las actividades de motivación encontramos mayores resultados en la expresión y comprensión oral y contrariamente a menor impacto de actividades de motivación menores calificativos en la expresión y comprensión oral.

Esta relación directamente proporcional se explica de la siguiente manera: En cada una de las sesiones se enfatizó en acciones generales y específicas que permitieron elevar la autoestima y generación de expectativas de éxito que luego se plasmaron en la realización de su proyecto de vida. En la realización de estos contenidos motivadores se mostró un punto de atención que consistía en que las participantes tenían que desarrollar capacidades de expresión y comprensión oral así como la comprensión de textos, dado que la naturaleza de los contenidos así lo exigía.

### 3.3. Influencia de las actividades de motivación en la comprensión lectora en el área de comunicación.

*Tabla N° 6. Aplicación de las actividades de Motivación en comprensión lectora en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.*

Comprensión Lectora	Actividades de motivación						Total
	Deficiente		Regular		Bueno		
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	
Deficiente	3	5.0	1	1.7	1	1.7	5
Regular	4	6.7	5	8.3	5	8.3	14
Bueno	0	0.0	8	13.3	18	30.0	26
Excelente	0	0.0	2	3.3	13	21.7	15
Total	7	11.7	16	26.7	37	61.7	60

*Nota.* Elaboración propia en base a datos de estudio, 2018.



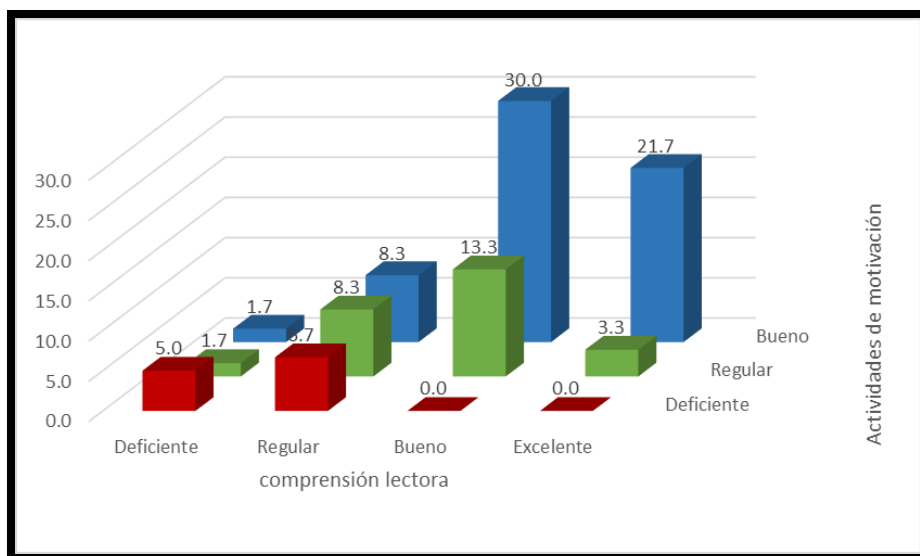


Figura N° 3. Porcentaje de Aplicación de las actividades de Motivación en comprensión lectora en las estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018

De la tabla se observa que el 30% de estudiantes y sus actividades de motivación es bueno mientras que su comprensión lectora es bueno; seguido del 21.7% de estudiantes manifiesta que las actividades de motivación es bueno lo que repercute en excelente comprensión lectora. Así mismo el 13.3% de estudiantes en las actividades de motivación es regular en tanto que la comprensión lectora es bueno.

### 3.4. Prueba de hipótesis

#### 3.4.1. Hipótesis General

**Ho:** Las actividades de motivación no influyen significativamente en el rendimiento académico en el área de Comunicación en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

**H1:** Las actividades de motivación influyen significativamente en el rendimiento académico en el área de Comunicación en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

Tabla N° 7. Pruebas de chi-cuadrado de Pearson- Hipótesis General.

		Actividades de motivación
	Chi-cuadrado	13,849
Rendimiento Académico	Gl	6
	Sig.	0,031

Nota. Programa Estadístico Spss – Elaboración propia, 2018

Del cuadro se tiene que el valor “sig.” Es 0.031 menor al nivel de significancia del 0.05 entonces se rechaza  $H_0$ ; por lo tanto podemos afirmar con un nivel de confianza 95% que Las actividades de motivación influyen significativamente en el rendimiento académico en el área de Comunicación en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

### 3.4.2. Hipótesis específica 1

**$H_0$ :** Las actividades de motivación no influyen significativamente en la Expresión y Comprensión oral en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

**$H_1$ :** Las actividades de motivación influyen significativamente en la Expresión y Comprensión oral en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

Tabla N° 8. Pruebas de Chi-cuadrado de Pearson- Hipótesis Específica 1

		Actividades de motivación
La Expresión y	Chi-cuadrado	20,113
Comprensión oral	Gl	6
	Sig.	0,003

Nota. Programa Estadístico Spss – Elaboración propia, 2018

Como el valor Sig. es 0,003 inferior que el nivel de Significancia de 0,05 entonces se rechaza la hipótesis nula; por lo tanto podemos afirmar que Las

actividades de motivación influyen significativamente en la Expresión y Comprensión oral en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

### 3.4.3. Hipótesis específica 2

**Ho:** Las actividades de motivación no influyen significativamente en la comprensión lectora en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

**H1:** Las actividades de motivación influyen significativamente en la comprensión lectora en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

*Tabla N°9. Pruebas de chi-cuadrado de Pearson - Hipótesis Específica 2*

		Actividades de motivación
comprensión lectora	Chi-cuadrado	24,600
	gl	6
	Sig.	0,000

*Nota.* Programa Estadístico Spss – Elaboración propia, 2018

Como el valor Sig. es 0,000 inferior que el nivel de Significancia de 0,05 entonces se rechaza la hipótesis nula; por lo tanto podemos afirmar que Las actividades de motivación influyen significativamente en la comprensión lectora en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

#### **IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

Con la obtención de los resultados, podemos afirmar una relación directamente proporcional entre los niveles de autoestima; basados en elevar la autoestima y la ejecución de un proyecto de vida; y el rendimiento académico del área de Comunicación, sabemos que los niveles de motivación se van desarrollando en cada una de las etapas del desarrollo humano y que tanto el factor de la estructura social como el rol cognitivo de cada individuo son determinantes en cada una de las manifestaciones conductuales. Y es precisamente en estos factores determinantes de la personalidad de los individuos en que la investigadora ha querido incidir a fin de modificar conductas erradas por conductas acertadas y orientar a mejorar su nivel académico utilizando una serie de estrategias que nos brinda la Psicología cognitiva. Principalmente llegar a su estructura cognitiva a fin de: comprenderse, conocerse, aceptarse como ser humano y cambiar los pensamientos, emociones y actitudes negativas por positivas y finalmente encontrarse en un estado de motivación.

Sugerimos que los actores de los diversos niveles del sistema educativo, nos enfoquemos primero en el factor de Desarrollo humano, preparando primero en la medida de las posibilidades de alcance, al educando en la esfera psico-emocional a fin de predisponer al educando a una motivación constante. Somos conscientes que emprender esta tarea no es tan fácil ya que en la actualidad no contamos con un 100% de personal capacitado para ello, sin embargo, queremos dejar abierta la necesidad del cambio y preparación.

Cuando realizamos esta investigación encontramos un clima institucional desfavorable en las instalaciones de la Institución Educativa, opiniones de indiferencia e incredulidad frente a nuestras expectativas de los objetivos de las actividades de motivación, sin embargo al pasar el tiempo y viendo el interés y el cambio de conductas de las estudiantes del grupo experimental; estas opiniones fueron mitigándose.

Uno de los aspectos que mayor expectativa ha concitado, es la relación de estas Actividades de motivación con el nivel socioeconómico de la población en estudio, sin embargo a pesar de no ser el objetivo de nuestra investigación estos fueron positivos.

El DCN como documento normativo del MINEDU señala y enfatiza en el Desarrollo del potencial humano, es claro en su contenido y orientación en los fines de la Educación peruana.

Por otro lado es importante destacar, para nuestra interpretación la ocurrencia de los cuadros comparativos finales entre los niveles de rendimiento académico en el área de comunicación con las Actividades de motivación, en donde se demuestra que el grupo experimental eleva su nota promedio de 10.89 a 15.66 y esta ocurrencia se debe a que contaron con la orientación, seguimiento de la investigadora, quedando así demostrado la hipótesis alternativa.

Para culminar hacemos de conocimiento que en el medio local inmediato no existen investigaciones parecidas, que no contamos con profesionales especialistas en el tema.

## V. CONCLUSIONES

**Primero.** Se concluye que la aplicación de las actividades de motivación mejoró significativamente el rendimiento académico en el área de Comunicación de las estudiantes del segundo grado de Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018, ya que elevan sus notas de una media de 10.89 a 15.66, por tanto se acepta la hipótesis alternativa de la presente investigación.

**Segundo.** Se concluye que la aplicación de las “Actividades de motivación” mejoró significativamente la Expresión y Comprensión oral, en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

**Tercero.** La ejecución de las actividades de motivación mejoró significativamente la Comprensión lectora en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

**Cuarto.** Por referencia del registro de notas, se visualizó que la aplicación de actividades de motivación permitió que las estudiantes mejoraran significativamente en el rendimiento académico en todas las áreas durante el año 2018.

**Quinto.** Las estudiantes que asistieron a las actividades de motivación, demostraron cambios positivos en el desenvolvimiento de su conducta, también con altas expectativas de éxito, mostrando seguridad y confianza, producto del incremento de sus niveles de autoestima y de la ejecución de su proyecto de vida.

**Sexto.** Las estudiantes del grupo control no muestran cambios significativos en el rendimiento académico del área de comunicación, situación que se evidencia en sus notas que van desde 9.61 a 10.27 en el pre-test y en el post-test respectivamente.

## VI. RECOMENDACIONES

**Primero.** Se recomienda que los diversos sectores del Sistema Educativo Nacional deben considerar en la teoría como en la práctica como punto de emergencia, el desarrollo del potencial humano y en ella mejorar el aspecto psico-emocional del educando, ya que de esta manera se estarían implantado las herramientas de motivación intrínseca de los mismos y estar predispuestos a actitudes positivas y emprendedoras en suma estar prestos a desarrollar las demás áreas académicas con rendimiento óptimo.

**Segundo.** La propuesta de las Actividades de motivación que se plantea en este trabajo de investigación requiere continuidad en el tiempo para incrementar los logros significativos de los niveles de rendimiento académico en las estudiantes.

**Tercero.** Sugerimos tomar en cuenta en la malla curricular de la formación profesional del docente el curso de psicología motivacional. Y para los docentes que se encuentran en ejercicio profesional se debe brindar cursos de actualización en psicología motivacional, sin embargo por la experiencia en el ámbito de la investigación, esta tarea resulta ser más difícil por el perfil de docentes que se encuentra en la zona y por lo mismo sería bueno que las autoridades locales tomen mayores acciones en el tema.

## VII. REFERENCIAS

- Alfonso Ramos, R. E. (1997). *"Aprender un Idioma: Motivación y Voluntad."*. España.
- Alvarez Catalan, H., & Sierra Barazorda, R. C. (2003). *El rendimiento escolar en niñas del primer grado y su autoestima en el Centro Educativo Aurora Inés Tejada de Abancay*. Abancay-Apurímac.
- Angulo Ramos, J. (2008). *Relación de la motivación y satisfacción con la profesión elegida con el rendimiento de los estudiantes de la Facultad de la Universidad Nacional Mayor San Marcos*. Lima: Universidad Nacional Mayor San Marcos - UNMSM.
- Arando Torres, R. M., Barazorda Cruz, C., Callalli Campana, G., Gamarra Román, M. I., & Huamán Arredondo, V. (2001). *Niveles de desarrollo de la autoestima y su relación con el aprovechamiento escolar en niños del segundo ciclo de educación primaria, y el informe del proyecto educativo comunal: construcción de una vivienda familiar*. Abancay - Apurímac: Instituto Superior Pedagógico Público "La Salle".
- Arias , F. (2012). *El proyecto de investigación: introducción a la metodología científica* (6ta ed.). Venezuela: Editorial Episteme.
- Bueno Álvarez, J. (1993). *La motivación en los alumnos de bajo rendimiento académico, desarrollo y programas de intervención*. Madrid: Universidad Complutense .



- Cabanillas Alvarado, G. (2004). *Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH*. UNSCH.
- Cáceres Chaupin. (2000). *Gramática Descriptiva y Funcional de la Lengua Española*. España.
- Chipa Huamanñahui, J., Arcos Noriega, Y. A., Ramos Palomino, N. J., Medrano Sequeiros, E., & Bautista Huillca, Y. (2004). *Estimulación de las habilidades de liderazgo en los jóvenes del nivel secundario a través de la conferencia-coloquio como técnica de la expresión oral*. Abancay-Apurímac: Instituto Superior Pedagógico Público "La Salle".
- Cortese, A. (2006). *Enciclopedia de Desarrollo Personal*.
- Diccionario Enciclopédico Lexus*. (2000). Barcelona: Trebol S.L.
- González Cabanach, R., Valle Arias, A., Núñez, J. C., & Gonzalez Pienda, J. A. (1996). *Una aproximación teórica al concepto de metas académicas y su relación con la motivación escolar*. España.
- Hernandez Sampieri, R., Fernandez Collado, C., & Baptista Lucio, M. D. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico.: Mc.Graw-Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico.: Mc.Graw-Hill.
- Institución Educativa Secundaria de Menores "La Victoria". (2018). *Proyecto Educativo Institucional*. Abancay - Apurímac.
- Martinet, A. (1974). *Elementos de Lingüística General*. Madrid: Ed. Gredos.
- Mendoza, E. (2005). *Motivación Humana*.

*Métodos Pedagógicos*. (14 de Julio de 2018). Obtenido de *Métodos Pedagógicos*:  
[http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/dis\\_ambientes\\_metodos\\_pedagogicos/Memoria1/concepto\\_taller.pdf](http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/dis_ambientes_metodos_pedagogicos/Memoria1/concepto_taller.pdf)

Ministerio de Educación - MINEDU. (2003). *Una aproximación a la Alfabetización Lectora a los estudiantes Peruanos de 15 años*. Lima.

Ministerio de Educación - MINEDU. (2009). *Diseño Curricular Nacional DCN*. Lima.

*Monografías*. (24 de Junio de 2018). Obtenido de *Monografías*: F:\Nueva carpeta\Tipos de Motivación - Monografías\_com.mht

Ormrod, J. E. (2003). *Educational Psychology: Developing Learners*. Edition Fourt.

Piaget, J. (2007). *Guía para el desarrollo del pensamiento creativo*.

*Psicotema* (Vol. 8). (1998). Lima.

Ribeiro, L. (1994). *Aumente su Autoestima*.

Rojas, I. (1997). *Lingüística y Comunicación*. Lima: Ed. San Marcos.

Santana Martinez, A. (2003). *"Motivación para la lectura"*. Mexico: Universidad Autónoma Metropolitana.

Thornberry, G. (2003). *Prueba de motivación de Logro Académico (MLA) para estudiantes de secundaria*. Lima.

Universidad Nacional Micael Bastidas de Apurímac - UNAMBA. (2008). *Modulo de Autoestima - PRONAFCAP*. Abancay.

Valdivia, S. (2002). *El sentido del Desarrollo Personal*.

Vildoso Gonzales, V. S. (2003). *Influencia de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Profesional de*

*Agronomía de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann. Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann.*

Wetzell Espinoza, M. (2009). *Clima motivacional en la clase en estudiantes de sexto grado de primaria del Callao*. Lima: Universidad Nacional Mayor San Marcos .

## **ANEXOS**

**Anexo N° 1. Matriz de consistencia interna de la investigación**  
**TÍTULO: ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA VICTORIA, ABANCAY 2018.**

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Metodología
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis general</b>	<b>V<sub>1</sub>:</b>	<b>Dimensiones V<sub>1</sub>:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Tipo:</b> Aplicada</li> <li>- <b>Nivel:</b> Explicativo.</li> <li>- <b>Diseño:</b> Cuasi Experimental (Hernández, Fernández y Baptista 2010).</li> <li>- <b>Población:</b> 60 estudiantes</li> <li>- <b>Muestra:</b> Un total de 60 estudiantes de.</li> <li>- <b>Tipo de muestreo:</b> La selección de la muestra es No Probabilístico por juicio o de manera intencionada.</li> <li>- <b>Técnicas:</b> Encuesta y Observación</li> <li>- <b>Instrumentos:</b> Cuestionario y Ficha de Observación</li> <li>- <b>Análisis de datos:</b> Estadística descriptiva e inferencial.</li> </ul>
¿En qué medida las Actividades de Motivación influyen en el Rendimiento Académico en el área de Comunicación en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018?	Determinar en qué medida las Actividades de motivación influyen en el rendimiento académico en el área de comunicación en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.	Las actividades de motivación influyen significativamente en el rendimiento académico en el área de Comunicación en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.	Actividades de motivación.	Actividades de autoestima.	
				Actividades en Proyecto de vida	
<b>Problemas Específicos</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Hipótesis Específicos</b>	<b>V<sub>2</sub>:</b>	<b>Dimensiones V<sub>2</sub>:</b>	
¿En qué medida las Actividades de Motivación influyen en la Expresión y Comprensión oral, en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018?	Identificar en qué medida las Actividades de motivación influyen en la Expresión y Comprensión oral, en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018?	Las actividades de motivación influyen significativamente en la Expresión y Comprensión oral en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.	Rendimiento académico en el área de comunicación	Expresión y comprensión oral.	
¿En qué medida las Actividades de Motivación influyen en la Comprensión lectora, en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018?	Determinar en qué medida las Actividades de motivación influyen en la Comprensión lectora, en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.	Las actividades de motivación influyen significativamente en la comprensión lectora en las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.		Comprensión lectora.	

## Anexo N° 2. Matriz de Operacionalización de Variables

**Título: ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA VICTORIA, ABANCAY 2018.**

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems/reactivos/Preguntas
<b>V1</b>	<b>Dimensiones de la V<sub>1</sub></b>	<b>Indicadores de la V<sub>1</sub></b>	<b>Indicadores de la V<sub>1</sub></b>
<b>Actividades de motivación</b>	<b>Actividades de autoestima.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra autoconocimiento.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menciona tus cualidades positivas</li> <li>2. Menciona tus cualidades negativas</li> <li>3. Haz una descripción de tus rasgos físicos.</li> <li>4. ¿Qué cualidades te gusta de tu persona?</li> </ol>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra autoaceptación.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. ¿Qué cualidades no te gusta de tu persona?</li> <li>6. ¿Cómo afrontas los problemas con tus padres?</li> <li>7. ¿Cómo afrontas los problemas con tus amigos?</li> <li>8. ¿Cómo afrontas los problemas con tus profesores?</li> </ol>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra autovaloración.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. ¿Cuál es el concepto de tu persona?</li> </ol>
	<b>Actividades en Proyecto de vida</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metas a corto plazo.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>10. ¿Crees que es interesante estar entre los primeros puestos del ranking académico de tu Institución Educativa?</li> <li>11. En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?</li> <li>12. En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?</li> <li>13. ¿Cuál es tu opinión con respecto a continuar los estudios superiores?</li> </ol>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metas a mediano plazo.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>14. ¿Cuándo inicias una relación sentimental, crees que es necesario hacer una planificación?</li> <li>15. En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?</li> <li>16. En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?</li> <li>17. ¿Consideras necesario planificar cuando te casarás o iniciaras una convivencia en pareja?</li> <li>18. En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?</li> <li>19. En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?</li> </ol>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metas a largo plazo.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>20. De aquí 5 años a más ¿Cómo te ves?</li> </ol>
<b>V2</b>	<b>Dimensiones de la V<sub>2</sub></b>	<b>Indicadores de la V<sub>2</sub></b>	

<b>Rendimiento académico en el área de comunicación</b>	<b>Expresión y comprensión oral.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar exposiciones discursivas con seguridad y coherencia.</li> </ul>	21. Realiza exposiciones discursivas con cohesión y coherencia. 22. Sustenta sus ideas con argumentos convincentes. 23. Expresa claramente las ideas.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Expone con un lenguaje bien articulado.</li> </ul>	24. Expone con una articulación correcta.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea un lenguaje sencillo para el público.</li> </ul>	25. Expresa sus ideas con fluidez. 26. Emplea el lenguaje de acuerdo a quien se dirige.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea el volumen de voz adecuadamente.</li> </ul>	27. Modula la voz de acuerdo al contenido del discurso. 28. Utiliza voz audible para los oyentes.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea comunicación no verbal acorde al tema.</li> </ul>	29. Emplea gestos y mímicas adecuadas en el diálogo que entabla. 30. Los gestos y las mímicas que utiliza refuerza el mensaje en el discurso
	<b>Comprensión lectora</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maneja el nivel literal en la comprensión de un determinado texto.</li> </ul>	31. Los extraños signos esculpidos en piedra en el Cerro Mulato serían pruebas de que ... a) el cacique Chaparioc fue enterrado allí b) ese lugar era el templo de Chaparioc c) ese cerro sería Chaparioc transformado d) Chaparioc era un mago del bien 32. El cacique no mató a Yanahuanca y a sus seguidores; sólo los convirtió en piedra debido a que... a) no tenía el poder suficiente para hacerlo b) los seguidores de Yanahuanca despertaron y se lo impidieron c) si morían, podían ser resucitados como le sucedió a él d) era contrario a los deseos del dios Sol 33. La intención de la colectividad que elaboró esta leyenda es: a) causar temor en los receptores b) demostrar las ventajas de seguir el bien c) condenar la brujería

			<p>d) explicar la existencia de los cerros y de la Cordillera de los Negritos</p> <p>34. ¿Por qué los pobladores de las cercanías del cerro Yanahuanca evitan mirarlo cuando pasan cerca de él?</p> <p>35. ¿Cuál crees que es el tema del texto?</p> <p>a) la lucha entre el bien el mal</p> <p>b) el enfrentamiento entre Chaparrí y Yanahuanca</p> <p>c) la brujería en Lambayeque</p> <p>d) el surgimiento de la Cordillera de los Negritos</p> <p>36. Los seguidores de Chaparioc, cuando este murió, le sacaron el corazón y lo enterraron en la cumbre del cerro como una manifestación de :</p> <p>a) temor</p> <p>b) respeto</p> <p>c) confianza</p> <p>d) esperanza</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maneja el nivel inferencial en la comprensión de un determinado texto.</li> </ul>	<p>37. ¿En dónde transcurre la acción del relato “Leyenda de la enemistad entre los cerros Chaparrí y Yanahuanca?”</p> <p>38. ¿Cuál es la explicación de la existencia de la cadena de cerros que se alza entre Chaparrí y Yanahuanca?</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maneja el nivel crítico-valorativo en la comprensión de un determinado texto.</li> </ul>	<p>39. ¿Crees que esta leyenda sobre la enemistad entre Chaparrí y Yanahuanca te brinda algún tipo de enseñanza? ¿Cuál sería esta?</p> <p>40. ¿Qué opinas acerca de la afirmación final del relato? ¿Crees que esta historia es un símbolo de la lucha entre el bien y el mal? ¿Por qué?</p>



### Anexo N° 3. Matriz del instrumento para la recolección de datos

Variables	Dimensiones	Indicadores	N° de ítems	Escala	Criterio de evaluación
V1	Dimensiones de la V1	Indicadores de la V1			
Actividades de motivación	Actividades de autoestima	• Demuestra autoconocimiento.	9	Ordinal	Escala de Likert  4 = Excelente 3 = Bueno 2 = Regular 1 = Deficiente
		• Demuestra auto aceptación.			
		• Demuestra autovaloración.			
	Actividades en proyecto de vida	• Metas a corto plazo.	11		
		• Metas a mediano plazo.			
• Metas a largo plazo.					
V2	Dimensiones de la V2	Indicadores de la V2			
Rendimiento académico en el área de comunicación	Expresión y comprensión oral	• Realizar exposiciones discursivas con seguridad y coherencia.	10	Ordinal	Escala de Likert  4 = Excelente 3 = Bueno 2 = Regular 1 = Deficiente
		• Expone con un lenguaje bien articulado.			
		• Emplea un lenguaje sencillo para el público.			
		• Emplea el volumen de voz adecuadamente.			
		• Emplea comunicación no verbal acorde al tema.			
	Comprensión lectora	• Maneja el nivel literal en la comprensión de un determinado texto.	10		
		• Maneja el nivel inferencial en la comprensión de un determinado texto.			
• Maneja el nivel crítico-valorativo en la comprensión de un determinado texto.					

## **Anexo N° 4. Consulta a expertos para la validación de instrumento**

### **EXPERTO 1:**

**Nombre y Apellidos:** Dr. Raúl Ochoa Cruz

**Especialidad:** Doctor en Administración de la Educación

### **EXPERTO 2:**

**Nombre y Apellidos:** Mg. Yudit Isabel Bernales Guzmán

**Especialidad:** Magister en Administración de la Educación

### **EXPERTO 3:**

**Nombre y Apellidos:** Mg. Juana Altamirano Dávalos

**Especialidad:** Magister en Administración de la Educación

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

Nro.	ITEMS	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>ACTIVIDADES DE AUTOESTIMA</b>							
1	Menciona tus cualidades positivas	X		X		X		
2	Menciona tus cualidades negativas	X		X		X		
3	Haz una descripción de tus rasgos físicos.	X		X		X		
4	¿Qué cualidades te gusta de tu persona?	X		X		X		
5	¿Qué cualidades no te gusta de tu persona?	X		X		X		
6	¿Cómo afrontas los problemas con tus padres?	X		X		X		
7	¿Cómo afrontas los problemas con tus amigos?	X		X		X		
8	¿Cómo afrontas los problemas con tus profesores?	X		X		X		
9	¿Cuál es el concepto de tu persona	X		X		X		
	<b>ACTIVIDADES DE PROYECTO DE VIDA</b>							
10	¿Crees que es interesante estar entre los primeros puestos del ranking académico de tu Institución Educativa?	X		X		X		
11	En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
12	En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
13	¿Cuál es tu opinión con respecto a continuar los estudios superiores	X		X		X		
14	¿Cuándo inicias una relación sentimental, crees que es necesario hacer una planificación?	X		X		X		
15	En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
16	En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
17	¿Consideras necesario planificar cuando te casarás o iniciaras una convivencia en pareja?	X		X		X		
18	En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
19	En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
20	De aquí 5 años a más ¿cómo te ves?	X		X		X		
	<b>COMPRESIÓN LECTORA</b>							
21	¿En dónde transcurre la acción del relato "Leyenda de la enemistad entre los cerros Chaparrí y Yanahuanca?	X		X		X		
22	¿Cuál es la explicación de la existencia de la cadena de cerros que se alza entre Chaparrí y Yanahuanca?	X		X		X		

23	Los extraños signos esculpidos en piedra en el Cerro Mulato serían pruebas de que ... a) el caci que Chaparioc fue enterrado allí b) ese lugar era el tiempo de Chaparioc c) ese cerro sería Chaparioc transformado d) Chaparioc era un mago del bien	X	X	X	X				
24	El caci que no mató a Yanahuanca y a sus seguidores; sólo los convirtió en piedra debido a que... a) no tenía el poder suficiente para hacerlo b) los seguidores de Yanahuanca despertaron y se lo impidieron c) si morían, podían ser resucitados como le sucedió a él d) era contrario a los deseos del dios Sol	X	X	X	X				
25	La intención de la colectividad que elaboró esta leyenda es: a) causar temor en los receptores b) demostrar las ventajas de seguir el bien c) condenar la brujería d) explicar la existencia de los cerros y de la Cordillera de los Negritos	X	X	X	X				
26	¿Por qué los pobladores de las cercanías del cerro Yanahuanca evitan mirarlo cuando pasan cerca de él?	X	X	X	X				
27	¿Cuál crees que es el tema del texto? a) la lucha entre el bien el mal b) el enfrentamiento entre Chaparrí y Yanahuanca c) la brujería en Lambayeque d) el surgimiento de la Cordillera de los Negritos	X	X	X	X				
28	Los seguidores de Chaparioc, cuando este murió, le sacaron el corazón y lo enterraron en la cumbre del cerro como una manifestación de : a) temor b) respeto c) confianza d) esperanza	X	X	X	X				
29	¿Crees que esta leyenda sobre la enemistad entre Chaparrí y Yanahuanca te brinda algún tipo de enseñanza? ¿Cuál sería esta?	X	X	X	X				
30	¿Qué opinas acerca de la afirmación final del relato? ¿Crees que esta historia es un símbolo de la lucha entre el bien y el mal? ¿Por qué?	X	X	X	X				
<b>EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</b>									
31	Realiza exposiciones discursivas con cohesión y coherencia.	X	X	X	X				
32	Sustenta sus ideas con argumentos convincentes.	X	X	X	X				
33	Expresa claramente las ideas.	X	X	X	X				



34	Expone con una articulación correcta.	X				X
35	Expresa sus ideas con fluidez.	X				X
36	Empieza el lenguaje de acuerdo a quien se dirige.	X				X
37	Modula la voz de acuerdo al contenido del discurso.	X				X
38	Utiliza voz audible para los oyentes.	X				X
39	Empieza gestos y mímicas adecuadas en el diálogo que entabla.	X				X
40	Los gestos y las mímicas que utiliza refuerza el mensaje en el discurso	X				X

Observaciones ( precisar si hay suficiencia) ..... *Si hay suficiencia* .....

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (X) No aplicable ( )

Apellidos y nombres del juez validador: *Dr. Mg: Raúl Ochoa Cruz* .....

DNI: *31009564* .....

Especialidad del validador: *Dr. Adm. de la Educ.* .....

Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Abancay agosto del 2018

*Raúl Ochoa Cruz*  
  
 Dr. Raúl Ochoa Cruz

Firma del experto informante

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL CONTENIDO DEL INSTRUMENTO**

Nro.	ITEMS	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>ACTIVIDADES DE AUTOESTIMA</b>							
1	Menciona tus cualidades positivas	X		X		X		
2	Menciona tus cualidades negativas	X		X		X		
3	Haz una descripción de tus rasgos físicos.	X		X		X		
4	¿Qué cualidades te gusta de tu persona?	X		X		X		
5	¿Qué cualidades no te gusta de tu persona?	X		X		X		
6	¿Cómo afrontas los problemas con tus padres?	X		X		X		
7	¿Cómo afrontas los problemas con tus amigos?	X		X		X		
8	¿Cómo afrontas los problemas con tus profesores?	X		X		X		
9	¿Cuál es el concepto de tu persona	X		X		X		
	<b>ACTIVIDADES DE PROYECTO DE VIDA</b>							
10	¿Crees que es interesante estar entre los primeros puestos del ranking académico de tu Institución Educativa?	X		X		X		
11	En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
12	En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
13	¿Cuáles tu opinión con respecto a continuar los estudios superiores	X		X		X		
14	¿Cuándo inicias una relación sentimental, crees que es necesario hacer una planificación?	X		X		X		
15	En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
16	En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
17	¿Consideras necesario planificar cuando te casarás o iniciaras una convivencia en pareja?	X		X		X		
18	En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
19	En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
20	De aquí 5 años a más ¿cómo te ves?	X		X		X		
	<b>COMPRESIÓN LECTORA</b>							
21	¿En dónde transcurre la acción del relato "Leyenda de la enemistad entre los cerros Chaparrí y Yanahuanca?	X		X		X		
22	¿Cuál es la explicación de la existencia de la cadena de cerros que se alza entre Chaparrí y Yanahuanca?	X		X		X		



23	Los extraños signos esculpidos en piedra en el Cerro Muiato serían pruebas de que ... a) el cacique Chaparioc fue enterrado allí b) ese lugar era el tempo de Chaparioc c) ese cerro sería Chaparioc transformado d) Chaparioc era un mago del bien	X			X			X		
24	El cacique no mató a Yanahuana y a sus seguidores; sólo los convirtió en piedra debido a que... a) no tenía el poder suficiente para hacerlo b) los seguidores de Yanahuana despertaron y se lo impidieron c) si morían, podían ser resucitados como le sucedió a él d) era contrario a los deseos del dios Sol	X			X			X		
25	La intención de la colectividad que elaboró esta leyenda es: a) causar temor en los receptores b) demostrar las ventajas de seguir el bien c) condenar la brujería d) explicar la existencia de los cerros y de la Cordillera de los Negritos	X			X			X		
26	¿Por qué los pobladores de las cercanías del cerro Yanahuana evitan mirarlo cuando pasan cerca de él?									
27	¿Cuál crees que es el tema del texto? a) la lucha entre el bien el mal b) el enfrentamiento entre Chaparrí y Yanahuana c) la brujería en Lambayeque d) el surgimiento de la Cordillera de los Negritos	X			X			X		
28	Los seguidores de Chaparioc, cuando este murió, le sacaron el corazón y lo enterraron en la cumbre del cerro como una manifestación de : a) temor b) respeto c) confianza d) esperanza	X			X			X		
29	¿Crees que esta leyenda sobre la enemistad entre Chaparrí y Yanahuana te brinda algún tipo de enseñanza? ¿Cuál sería esta?	X			X			X		
30	¿Qué opinas acerca de la afirmación final del relato? ¿Crees que esta historia es un símbolo de la lucha entre el bien y el mal? ¿Por qué?	X			X			X		
<b>EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</b>										
31	Realiza exposiciones discursivas con cohesión y coherencia.	X			X			X		
32	Sustenta sus ideas con argumentos convincentes.	X			X			X		
33	Expresa claramente las ideas.	X			X			X		

34	Expone con una articulación correcta.	X				X	
35	Expresa sus ideas con fluidez.	X				X	
36	Emplea el lenguaje de acuerdo a quien se dirige.	X				X	
37	Modula la voz de acuerdo al contenido del discurso.	X				X	
38	Utiliza voz audible para los oyentes.	X				X	
39	Emplea gestos y mímicas adecuadas en el diálogo que entabla.	X				X	
40	Los gestos y las mímicas que utiliza refuerza el mensaje en el discurso	X				X	

Observaciones ( precisar si hay suficiencia) ..... *hay suficiencia* .....

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (X) No aplicable ( )

Apellidos y nombres del juez validador: Dr / Mg: *Ludith Isabel Bernalles G. P. M. A. J.* .....

DNI: *31042923* .....

Especialidad del validador: *Magister en Administración de la Educación*

Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Abancay agosto del 2018



*Mag. Ludith Isabel Bernalles G. P. M. A. J.*

Firma del experto informante



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL CONTENIDO DEL INSTRUMENTO**

Nro.	ITEMS	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>ACTIVIDADES DE AUTOESTIMA</b>							
1	Menciona tus cualidades positivas	X		X		X		
2	Menciona tus cualidades negativas	X		X		X		
3	Haz una descripción de tus rasgos físicos.	X		X		X		
4	¿Qué cualidades te gusta de tu persona?	X		X		X		
5	¿Qué cualidades no te gusta de tu persona?	X		X		X		
6	¿Cómo afrontas los problemas con tus padres?	X		X		X		
7	¿Cómo afrontas los problemas con tus amigos?	X		X		X		
8	¿Cómo afrontas los problemas con tus profesores?	X		X		X		
9	¿Cuál es el concepto de tu persona	X		X		X		
	<b>ACTIVIDADES DE PROYECTO DE VIDA</b>							
10	¿Crees que es interesante estar entre los primeros puestos del ranking académico de tu Institución Educativa?	X		X		X		
11	En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
12	En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
13	¿Cuáles tu opinión con respecto a continuar los estudios superiores	X		X		X		
14	¿Cuándo inicias una relación sentimental, crees que es necesario hacer una planificación?	X		X		X		
15	En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
16	En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
17	¿Consideras necesario planificar cuando te casarás o iniciaras una convivencia en pareja?	X		X		X		
18	En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
19	En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?	X		X		X		
20	De aquí 5 años a más ¿cómo te ves?	X		X		X		
	<b>COMPRESIÓN LECTORA</b>							
21	¿En dónde transcurre la acción del relato "Leyenda de la enemistad entre los cerros Chaparrí y Yanahuanca?	X		X		X		
22	¿Cuál es la explicación de la existencia de la cadena de cerros que se alza entre Chaparrí y Yanahuanca?	X		X		X		

23	<p>Los extraños signos esculpidos en piedra en el Cerro Mulato serían pruebas de que ...</p> <p>a) el cacique Chaparioc fue enterrado allí  b) ese lugar era el tiempo de Chaparioc  c) ese cerro sería Chaparioc transformado  d) Chaparioc era un mago del bien</p>	X		X		X	
24	<p>El cacique no mató a Yanahuanca y a sus seguidores; sólo los convirtió en piedra debido a que...</p> <p>a) no tenía el poder suficiente para hacerlo  b) los seguidores de Yanahuanca despertaron y se lo impidieron  c) si morían, podían ser resucitados como le sucedió a él  d) era contrario a los deseos del dios Sol</p>	X		X		X	
25	<p>La intención de la colectividad que elaboró esta leyenda es:</p> <p>a) causar temor en los receptores  b) demostrar las ventajas de seguir el bien  c) condenar la brujería  d) explicar la existencia de los cerros y de la Cordillera de los Negritos</p>	X		X		X	
26	<p>¿Por qué los pobladores de las cercanías del cerro Yanahuanca evitan mirarlo cuando pasan cerca de él?</p>	X		X		X	
27	<p>¿Cuál crees que es el tema del texto?</p> <p>a) la lucha entre el bien el mal  b) el enfrentamiento entre Chaparrí y Yanahuanca  c) la brujería en Lambayeque  d) el surgimiento de la Cordillera de los Negritos</p>	X		X		X	
28	<p>Los seguidores de Chaparioc, cuando este murió, le sacaron el corazón y lo enterraron en la cumbre del cerro como una manifestación de :</p> <p>a) temor  b) respeto  c) confianza  d) esperanza</p>	X		X		X	
29	<p>¿Crees que esta leyenda sobre la enemistad entre Chaparrí y Yanahuanca te brinda algún tipo de enseñanza? ¿Cuál sería esta?</p>	X		X		X	
30	<p>¿Qué opinas acerca de la afirmación final del relato? ¿Crees que esta historia es un símbolo de la lucha entre el bien y el mal? ¿Por qué?</p>	X		X		X	
<b>EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</b>							
31	Realiza exposiciones discursivas con cohesión y coherencia.	X		X		X	
32	Sustenta sus ideas con argumentos convincentes.	X		X		X	
33	Expresa claramente las ideas.	X		X		X	



34	Expone con una articulación correcta.	X				X	
35	Expresa sus ideas con fluidez.	X				X	
36	Empieza el lenguaje de acuerdo a quien se dirige.	X				X	
37	Modula la voz de acuerdo al contenido del discurso.	X				X	
38	Utiliza voz audible para los oyentes.	X				X	
39	Empieza gestos y mímicas adecuadas en el diálogo que entabla.	X				X	
40	Los gestos y las mímicas que utiliza refuerza el mensaje en el discurso	X				X	

Observaciones ( precisar si hay suficiencia) ..... *hay suficiencia* .....

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (X) No aplicable ( )

Apellidos y nombres del juez validador: Dr (Mg) *J. Umana A.I. Tamiraza D. Valdes* .....

DNI: ..... *31031301* .....

Especialidad del validador: *Mg. Adm de la Educ.* .....


Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Abancay agosto del 2018

  
 Mg. Juan Valdes  
 .....  
 Firma del experto informante

**Anexo N° 5. Ficha de entrevista para evaluar la eficacia de las actividades de motivación, en el Segundo Grado “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa La Victoria.**

Nombres y Apellidos de la estudiante:.....

Fecha de la entrevista: .....

ITEMS	CRITERIOS DE VALORACIÓN
1. Menciona tus cualidades positivas 2. Menciona tus cualidades negativas 3. Haz una descripción de tus rasgos físicos.	Bueno Regular Mala No responde
4. ¿Qué cualidades te gusta de tu persona? 5. ¿Qué cualidades no te gusta de tu persona?  6. ¿Cómo afrontas los problemas con tus padres? 7. ¿Cómo afrontas los problemas con tus amigos? 8. ¿Cómo afrontas los problemas con tus profesores?	Menciona muchas cualidades. Menciona varias cualidades. Menciona algunas cualidades No menciona.  Realiza de manera óptima Realiza de manera regular Realiza de manera deficiente. No realiza
9. ¿Cuál es el concepto de tu persona?	Alta. Buena. Regular. Mala.
10. ¿Crees que es interesante estar entre los primeros puestos del ranking académico de tu Institución Educativa?  11. En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué? 12. En caso de ser negativo tu respuesta ¿Por qué?  13. ¿Cuál es tu opinión con respecto a continuar los estudios superiores?	Si No.  Sustenta Sustenta a medias. No sustenta  Necesaria. No necesaria. No opina
14. ¿Cuándo inicias una relación sentimental, crees que es necesario hacer una planificación?  15. En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué? 16. En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?  17. ¿Consideras necesario planificar cuando te casarás o iniciarás una convivencia en pareja?  18. En caso de ser afirmativa tu respuesta ¿Por qué? 19. En caso de ser negativa tu respuesta ¿Por qué?	Si No  Argumenta Argumenta a medias No argumenta  Si No.  Argumenta Argumenta a medias No argumenta
20. De aquí 5 años a más, ¿Cómo te ves?	Expectativas altas Expectativas bajas Sin expectativas

**Anexo N° 6. Ficha de observación para evaluar la expresión y comprensión oral en el Segundo Grado “A” de educación secundaria de la I.E. “La Victoria”.**

Nombres y Apellidos de la estudiante:.....

Fecha de Observación:.....

ITEMS	Puntuación Excelente 4	Bueno 3	Regular 2	Deficiente 1
1. Realiza exposiciones discursivas con cohesión y coherencia.				
2. Sustenta sus ideas con argumentos convincentes.				
3. Expresa claramente las ideas.				
4. Expone con una articulación correcta.				
5. Expresa sus ideas con fluidez.				
6. Emplea el lenguaje de acuerdo a quien se dirige.				
7. Modula la voz de acuerdo al contenido del discurso.				
8. Utiliza voz audible para los oyentes.				
9. Emplea gestos y mímicas adecuadas en el diálogo que entabla.				
10. Los gestos y las mímicas que utiliza refuerza el mensaje en el discurso.				
<b>TOTAL</b>				

## Anexo N°7. Ficha de comprensión lectora en el Segundo Grado “A” de educación secundaria de la I.E. “La Victoria”.

### FICHA DE EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

NOMBRES Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_  
GRADO Y SECCIÓN: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

#### Leyenda de la enemistad entre los cerros Chaparrí y Yanahuanca

El cerro de Chaparrí se encuentra situado en el departamento de Lambayeque, hacia el noreste, casi en los linderos con el departamento de Cajamarca y el cerro de Yanahuanca pertenece territorialmente a este último departamento. La distancia que separa ambos cerros es enorme, y a pesar de ella y de los milenios ya transcurridos, los dos cerros continúan odiándose e insultándose.

En el cerro Chaparrí se encuentra sepultado el cadáver de Chaparioc, célebre cacique que gobernó los contornos, incluyendo Chongoyape, las haciendas de Pátapo, Combo, Tulipa, Almendral, etc. A toda esta zona se le dio el nombre de Shongoyapu, o sea, “noble corazón”, “gran corazón”, “corazón sagrado”.

Chaparioc, además de ser el cacique, era el sacerdote que guardaba las enseñanzas puras, el depositario de las doctrinas religiosas sagradas, miembro de la gran fraternidad de los seres de la faz radiante, el supremo guía de los que orillan el sendero de la derecha, el de la evolución, y era gran oficiante de la magia blanca, que tiende a la superación del espíritu sobre la materia. Tenía Chaparioc su templo, su refugio para practicar sus artes mágicas, en un cerro cercano, llamado el Cerro Mulato, en el cual hasta ahora mismo se pueden ver y estudiar una serie de signos desconocidos e indescifrables, todos ellos esculpidos en las piedras que componen dicho cerro.

Por el contrario, el cerro de Yanahuanca estaba habitado por el sacerdote del mismo nombre, quien era in practicante de las malas artes, de la magia negra, adorados de los seres de la faz tenebrosa, que tienden al egoísmo y a la destrucción.

Ambos sacerdotes, por la diferencia de sus ideas, de sus creencias y de sus prácticas, eran enemigos, y, como es natural, la lucha entre sus seguidores no tardó mucho en producirse, procurando cada uno de los jefes conquistar los territorios del otro y dominar en la conciencia de sus contrarios.

Un día, los hombres de Yanahuanca sorprendieron a Chaparioc y a los suyos, dieron muerte al cacique y se llevaron como trofeo una mata de higo, que fue plantada en la cumbre del cerro de Yanahuanca, que aún existe, y fue trasplantada por este mismo cacique, cuyo nombre significa “negra entraña” o “alma negra”.

Los seguidores de Chaparioc rodearon el cadáver de su jefe y pidieron a su dios y padre, el Sol, su resurrección, la que consiguieron.

Una vez vuelto a la vida, el cacique reunió a sus hombres y procedió a sorprender a Yanahuanca ya los suyos, quienes se habían puesto a tomar abundante licor, por lo que estaban totalmente borrachos.

Chaparioc, haciendo uso de sus poderes mágicos, en lugar de matarlos, los convirtió en piedras. Le pareció que matarlos no era garantía suficiente de estar libre de ellos, como lo había experimentado él en carne propia. De aquí se explica por qué entre los cerros Chaparrí y Yanahuanca existe una cordillera de pequeños cerros, que es conocida con el nombre de Cordillera de los Negritos.

Cuando Chaparioc murió de muerte natural, su corazón fue extraído del cuerpo y enterrado aparte, en la cumbre misma del cerro Chaparrí, en donde se ve actualmente una roca que tiene el aspecto de un corazón invertido, porque así fue como se enterró el corazón del cacique Chaparioc, con el vértice hacia el cielo y hacia el Sol.

El cerro Yanahuanca tiene un aspecto característico. Sus piedras son de color negro u su cumbre parece estar rodeada siempre de nubes de tormenta. Los pobladores de las cercanías no se atreven a subir por él y evitan mirarlo.

Y todas las noches ambos cerros se insultan y se increpan. Chaparioc, por la planta de higo que tiene Yanahuanca; este, por su conversión y la de los suyos en piedras, y la Cordillera de los Negritos protesta igualmente porque fueron los esclavos de Yanahuanca.

Y así continuará la lucha eternamente, hasta el fin del mundo, porque no solo luchan entre ellos, sino que también son un símbolo de la lucha constante entre el bien y el mal.

#### **Preguntas del nivel literal**

1. ¿En dónde transcurre la acción del relato “Leyenda de la enemistad entre los cerros Chaparrí y Yanahuanca”?
2. ¿Cuál es la explicación de la existencia de la cadena de cerros que se alza entre Chaparrí y Yanahuanca?

#### **Preguntas del nivel inferencial**

3. Los extraños signos esculpidos en piedra en el Cerro Mulato serían pruebas de que:
  - a) el cacique Chaparioc fue enterrado allí
  - b) ese lugar era el templo de Chaparioc
  - c) ese cerro sería Chaparioc transformado
  - d) Chaparioc era un mago del bien
4. El cacique no mató a Yanahuanca y a sus seguidores; sólo los convirtió en piedra debido a que...
  - a) no tenía el poder suficiente para hacerlo
  - b) los seguidores de Yanahuanca despertaron y se lo impidieron
  - c) si morían, podían ser resucitados como le sucedió a él
  - d) era contrario a los deseos del dios Sol
5. La intención de la colectividad que elaboró esta leyenda es:
  - a) causar temor en los receptores
  - b) demostrar las ventajas de seguir el bien
  - c) condenar la brujería
  - d) explicar la existencia de los cerros y de la Cordillera de los Negritos
6. ¿Por qué los pobladores de las cercanías del cerro Yanahuanca evitan mirarlo cuando pasan cerca de él?
7. ¿Cuál crees que es el tema del texto?
  - a) la lucha entre el bien y el mal
  - b) el enfrentamiento entre Chaparrí y Yanahuanca
  - c) la brujería en Lambayeque
  - d) el surgimiento de la Cordillera de los Negritos
8. Los seguidores de Chaparioc, cuando este murió, le sacaron el corazón y lo enterraron en la cumbre del cerro como una manifestación de:
  - a) temor
  - b) respeto
  - c) confianza
  - d) esperanza

#### **Preguntas del nivel crítico**

9. ¿Crees que esta leyenda sobre la enemistad entre Chaparrí y Yanahuanca te brinda algún tipo de enseñanza? ¿Cuál sería esta?
10. ¿Qué opinas acerca de la afirmación final del relato? ¿Crees que esta historia es un símbolo de la lucha entre el bien y el mal? ¿Por qué?

## Anexo N°8. Actividades de Motivación

### Anexo N° 8.1. PRIMERA ACTIVIDAD: MEJORANDO MIS RELACIONES INTERPERSONALES

**Responsable:** Lic. María Ysabel Mendoza Anchante.

**Objetivos Generales:**

- Generar confianza entre las participantes.
- Iniciar un diálogo que inicie y refuerce la amistad entre las participantes.

**Participantes:**

- Estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa La Victoria en el año 2018

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS DE TRABAJO	MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear un ambiente de confianza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación.</li> <li>• Dinámica de saludo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes se sientan formando un círculo, a excepción de un voluntario.</li> <li>• El voluntario cogerá un corazón al azar, el cual tendrá impreso un nombre de un participante y llamará a la persona que designa el corazón.</li> <li>• Cuando ambas personas estén al frente una de la otra el voluntario le preguntará ¿me quieres? La otra persona responderá, claro que sí... te quiero, el voluntario responderá yo te quiero más porque eres una persona muy simpática y simultáneamente le irá pegando el solapín en el pecho. La otra persona responderá que también lo quiere mucho por parecerle muy interesante. Pero, también quiero a otra persona, y cogerá otro corazón y se vuelve a repetir.</li> <li>• Luego de esta dinámica las participantes expresarán cómo se sintieron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiente amplio.</li> <li>• Creatividad.</li> <li>• Cartulina.</li> <li>• Cinta maski</li> </ul>	<p>20 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes empiezan a perder el temor y entrar en confianza.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enriquecer el grado de conocimiento entre las participantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comentan y comparten sus experiencias personales a través del diálogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a las participantes que se sienten formando parejas y que entablen un diálogo en el cual conversen sobre:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Su familia.</li> <li>• Lugar de nacimiento.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes comentan y comparten sus experiencias personales:</li> </ul>

	bipersonal y grupal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lugar donde viven.</li> <li>Una anécdota agradable.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Luego se dividen en dos grandes grupos a las participantes, y en cada grupo la pareja debe informar a las demás compañeras sobre los principales datos de su compañera.</li> <li>Se inicia un diálogo grupal para comentar las anécdotas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>40</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar la importancia de la amistad entre las personas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se solicita a las participantes a comentar la experiencia.</li> <li>Se invita a las participantes a responder las siguientes preguntas:</li> <li>Para que sirvió las dinámicas de interacción personal.</li> <li>¿Es importante conocer a las personas con las que se interactúa?</li> <li>¿Crees que la amistad es importante?</li> <li>¿Cuáles debieran ser las características de una buena amistad?</li> <li>El moderador realiza una reflexión sobre la importancia de tener una amistad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Equipo de sonido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>20</li> <li>10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las participantes valoran la amistad y su importancia en las relaciones interpersonales.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entablar confianza entre las participantes.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Para terminar, se solicita a las participantes a despedirse de su pareja inventando una nueva forma de abrazarse.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>



**Anexo N° 8.2. SEGUNDA ACTIVIDAD: PREPARÁNDOME PARA CONOCERME.**

**Responsable:** Lic. María Ysabel Mendoza Anchante.

**Objetivos Generales:**

- Generar confianza entre las participantes.
- Incrementar el vocabulario con su respectivo significado de cualidades de una persona

**Participantes:**

- Estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa La Victoria en el año 2018.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS DE TRABAJO	MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar confianza entre los participantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica “Los saludos”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes inician el saludo de la siguiente manera:</li> <li>• Hola compañeras, a mí me gusta él. Debe mencionar el nombre de un animal de su preferencia y además debe imitar alguna conducta de este animalito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Útiles de escritorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 min.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestran soltura y confianza al momento de interrelacionarse con sus compañeras.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizarse con el vocabulario de cualidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrega de vocabulario especializado.</li> <li>• Dinámica el baile de los animales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hace entrega de un vocabulario de las diferentes cualidades que pueden tener las personas.</li> <li>• Se da lectura de cada una de las cualidades, formulando ejemplos respectivamente.</li> <li>• Se utiliza la dinámica del Baile de los animales para la formación de 6 grupos.</li> <li>• Se solicita a los diferentes grupos dar ejemplos de las diferentes cualidades.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20'</li> <li>• 20'</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y analiza los significados de las diferentes cualidades de una persona.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representar las cualidades con ejemplos de la vida cotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociodrama sobre las cualidades.</li> <li>• Diálogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada grupo debe realizar una representación teatral de una cualidad positiva y una cualidad negativa.</li> <li>• El Moderador inicia un diálogo enfatizando la importancia de identificar nuestras cualidades.</li> <li>• Se deja como ejercicio para la casa confeccionar un listado de sus cualidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipo de sonido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 60'</li> <li>• 10'</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa las cualidades de una persona.</li> <li>• Comprende la importancia de las cualidades de una persona.</li> </ul>

### Anexo N° 8.3. TERCERA ACTIVIDAD: CAMBIANDO MIS ACTITUDES

**Responsable:** Lic. María Ysabel Mendoza Anchante

**Objetivos:**

- Aprender a aceptar y a cambiar de actitudes a favor del bienestar psicológico personal.

**Participantes:**

- Estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa La Victoria en el 2018.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS DE TRABAJO	MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar casos de adolescentes con actitudes inadecuadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de casos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se reparten lecturas con casos de actitudes inadecuadas de adolescentes, para ser leídas y analizadas en grupos.</li> <li>• Se socializan las respuestas con ayuda de la investigadora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiente amplio y seguro.</li> </ul>	40'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes asumen actitud de análisis.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir las actitudes que perjudican las relaciones interpersonales .</li> <li>• Establecer compromisos de actitud de cambio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de actitudes que perjudican las relaciones interpersonales.</li> <li>• Establecimiento de compromisos de cambio para mejorar las relaciones interpersonales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a las participantes elaborar un listado de todas aquellas actitudes que perjudican nuestras relaciones interpersonales.</li> <li>• Se solicita a las participantes analizar el listado que confeccionaron. Del listado confeccionado y analizado se debe escoger los tres aspectos más importantes, los que ellos consideren que necesitan un cambio urgente. Con esta nueva lista, las participantes deberán establecer compromisos de cambio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un cuaderno</li> <li>• Lapiceros.</li> </ul>	50'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes identifican las actitudes que perjudican sus relaciones interpersonales.</li> <li>• Las participantes establecen compromisos de cambio</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asimilar la importancia del cambio de actitudes en la búsqueda de la felicidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición.</li> <li>• Despedida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un voluntario deberá exponer las conclusiones enfatizando la importancia del cambio de actitud en la búsqueda de la felicidad.</li> <li>• Se enfatizará en la importancia de tener actitudes positivas en cada hecho cotidiano de nuestras vidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipo de sonido.</li> </ul>	20'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes reflexionan sobre la importancia del cambio de actitud.</li> </ul>

#### Anexo N° 8.4. CUARTA ACTIVIDAD: LOS SUEÑOS PUEDEN CONVERTIRSE EN REALIDAD

**Responsable:** Lic. María Mendoza Anchante

**Objetivos Generales:**

- Descubrir las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que tienen las participantes del taller de desarrollo personal.
- Descubrir la importancia de formularse metas en la vida.

**Participantes:**

- Estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa La Victoria en el 2018.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS DE TRABAJO	MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover la expectativa de la misión y perseverancia en nuestros propósitos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyección de una diapositiva motivadora "Dubái"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se da inicio al taller con el saludo respectivo y la proyección de la diapositiva DUBAI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiente amplio.</li> <li>• Creatividad e imaginación</li> </ul>	15'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestran expectativas para sus metas en la vida.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir las fortalezas, oportunidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización de la experiencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se explica la importancia de realizar una planificación en nuestra vida.</li> <li>• Posteriormente se explica que significa realizar un análisis FODA.</li> <li>• Se procede a realizar ejemplos de un análisis FODA.</li> <li>• Se forman grupos de trabajo y se les hace entrega de casos, los cuales deberán ser analizados aplicando la matriz FODA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>	15'  20'  15'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes descubren sus fortalezas y oportunidades.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir las debilidades y amenazas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posteriormente se socializaran los trabajos grupales con exposiciones, se evalúan las actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipo multimedia</li> </ul>	25'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los participantes descubren y analizan sus debilidades y amenazas.</li> </ul>

### Anexo N° 8.5. QUINTA ACTIVIDAD: ELABORANDO MI PROYECTO DE VIDA.

**Responsable:** Lic. María Mendoza Anchante

**Objetivos Generales:**

- Elaborar un proyecto de vida.

**Participantes:**

- Estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa La Victoria en el 2018.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS DE TRABAJO	MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar expectativas para realizar un proyecto de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura motivadora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se procede a dar inicio al taller con una lectura motivadora.</li> <li>• Se solicita las opiniones relacionadas a la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiente amplio.</li> <li>• Útiles de escritorio.</li> </ul>	15'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes con expectativas para realizar su proyecto de vida.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar, analizar y asumir su proyecto de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar la hoja de trabajo n° 3.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teniendo en cuenta los valores, la misión y visión que cada estudiante formuló en los talleres antecedidos, pasa a resolver la hoja de trabajo n° 3</li> </ul>		60'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizan, analizan y asumen su proyecto de vida.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 6 personas y con ayuda de la investigadora se socializa el trabajo para absolver las dudas.</li> </ul>		30'	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a cada participante pegar sus proyectos de vida en las paredes para que puedan ser visualizadas por todos los participantes, se solicita que un participante voluntariamente lea su trabajo.</li> <li>• Se despide con un fuerte abrazo de felicitaciones por el logro de su proyecto de vida entre las participantes.</li> </ul>			

### Anexo N° 8.6. SEXTA ACTIVIDAD: SOY UNA NUEVA PERSONA

Responsable: Lic. María Ysabel Mendoza Anchante

Objetivos Generales:

- Establecer una nueva imagen en la vida personal de las participantes

Participantes:

- Estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa La Victoria en el 2018.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS DE TRABAJO	MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar una ambiente de confianza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica de saludo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigadora da la bienvenida a las participantes e inicia el último taller.</li> <li>• Invita a 5 participantes que voluntariamente saluden a sus compañeras y que narren si hicieron la tarea encomendada la semana anterior, que narren su experiencia durante sólo 4 minutos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipo multimedia.</li> </ul>	20'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes dirigen un discurso de 4 minutos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre el cambio de actitudes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyección de un video "Algo realmente increíble"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El moderador invita a las participantes ver la proyección de "Algo realmente increíble"</li> <li>• Luego de ello, la investigadora inicia un proceso reflexivo en dónde formula diversas preguntas (ver anexo n° 3) las participantes intentarán responder las preguntas mentalmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiente amplio y seguro.</li> </ul>	20'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes reflexionan sobre la importancia del cambio de actitudes.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liberarme de los obstáculos que no me permiten avanzar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El moderador inicia una exposición tomando en consideración el libro "Los 7 hábitos de la gente altamente eficiente" y "La Vaca"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>	50'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes reflexionan sobre la importancia del cambio de actitudes.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liberarme de los obstáculos que no me permiten avanzar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de compromisos en el cambio de actitudes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se invita a las participantes hacer un listado de actitudes o excusas (vacas) que les ha estado perjudicando hasta ahora en el cumplimiento de sus metas o sueños.</li> <li>• Seguidamente se invita a las participantes que tomen decisiones y que plasmen en un papel qué harán para eliminar esas vacas de su personalidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipo de sonido</li> </ul>	30'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes identifican sus vacas</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego se les sugerirá que elijan sólo 3 del listado de vacas que confeccionó</li> <li>• Ahora se invita que voluntariamente lea en voz alta lo que decidió que haría para eliminar las 3 principales vacas que eligió.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reforzar las ideas de la importancia del cambio de actitud</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición</li> <li>• Despedida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El moderador realiza una exposición enfatizando la importancia del cambio de actitud y su relación con el logro del éxito y la calidad de vida.</li> <li>• La investigadora procede a la clausura de los talleres con un discurso y con la ayuda de un fondo musical y finalmente con un abrazo masivo.</li> </ul>	30'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las participantes se comprometen al cambio.</li> </ul>

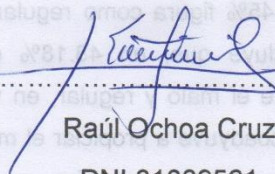


**ESCUELA DE POSGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE LOS  
TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV**

Yo, Raúl Ochoa Cruz, docente de la Escuela de Posgrado de la UCV y revisor del trabajo académico titulado **“Actividades de Motivación y su Influencia en el Rendimiento Académico en el Área de Comunicación en Estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018”** de la estudiante **María Ysabel Mendoza Anchante**; y habiendo sido capacitado e instruido en el uso de la herramienta Turnitin, he constatado lo siguiente: Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud constatado del **18%** verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Abancay agosto del 2018.

  
Raúl Ochoa Cruz

DNI 31009561



**TESIS**  
Actividades de Motivación y su Influencia en el Rendimiento Académico en el Área de Comunicación en Estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la Institución Educativa La Victoria, Abancay 2018.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Magister en Educación

**AUTOR:**

Bach. María Ysabel Mendoza Anchante

**ASESOR:**

Dr. Raúl Ochoa Cruz

**SECCIÓN:**

**LÍNEA DE INVESTIGACION:**

Resumen de coincidencias

18 %

< >

- 1 Entregado a Universida... 9 % >  
Trabajo del estudiante
- 2 Entregado a Universida... 3 % >  
Trabajo del estudiante
- 3 Entregado a Universida... 3 % >  
Trabajo del estudiante
- 4 Entregado a Universida... 1 % >  
Trabajo del estudiante
- 5 Entregado a Universida... 1 % >  
Trabajo del estudiante
- 6 Entregado a Universida... <1 % >  
Trabajo del estudiante
- 7 Entregado a Universida... <1 % >  
Trabajo del estudiante