

Recepción: 04/07/2011  
Aprobación: 09/11/2011

## FILOSOFÍAS DE LA VIOLENCIA Y REPRESENTACIONES DE LA HISTORIA

**Bernardo Javier Tobar Quitiaquez**  
Universidad del Cauca

### RESUMEN

En este artículo se intenta esbozar críticamente algunos aspectos que se hallan involucrados en los discursos de las Ciencias Sociales y particularmente en las representaciones que las mismas han hecho sobre la historia. Entre un campo y otro, el artículo también plantea algunos elementos propositivos para articular, de manera más interdisciplinaria, la etnografía y la historia.

**Palabras clave:** Ciencias Sociales, historia, memoria, etnografía, representaciones, violencia.

## PHILOSOPHIES OF VIOLENCE AND REPRESENTATIONS OF HISTORY

**Bernardo Javier Tobar Quitiaquez**  
University of Cauca

### ABSTRACT

This article attempts to critically outline some of the aspects involved in the discourses of social sciences, particularly in relation to historical representations. Between one field and another, the article raises some propositional elements to be articulated in interdisciplinary, ethnographic and historical ways.

**Key words:** Social sciences, history, memory, ethnography, representations, violence.

**BIBLIOGRAFÍA**

- DERRIDA, Jacques. De la gramatología. México: Siglo XXI Editores, 1967.
- ESPINOSA ARANGO, Mónica. Cómo escribir una historia de la imposible? Michel-Rolph Trouillot y la interpretación de la revolución haitiana. En: Memorias. Revista digital de Historia y Arqueología. Barranquilla: Universidad del Norte Año 4. No 8, 2007. pp. 1-11.
- ESTERMANN, Josef. Filosofía andina. Estudio intercultural de la sabiduría autóctona andina. Quito: Abya-yala, 1998.
- FOUCAULT, Michel. Las palabras y las cosas. México: Siglo XXI Editores, 1993.
- LEVINAS, Emmanuel. Totalidad e infinito. Salamanca: Ediciones Sígueme, 1987.
- RAPPAPORT, Joanne, Cumbre renaciente. Una historia etnográfica andina. Bogotá: ICANH Editorial Universidad del Cauca, 2005.
- RIBEIRO, Gustavo Lins. Postimperialismo: cultura y política en el mundo contemporáneo. Buenos aires: Gedisa, 2002.
- RICOEUR Paul. Finitud y culpabilidad. Madrid: Taurus, 1986.
- TROUILLOT, Michel- Rolph. El poder del relato. En: Arqueología suramericana. Popayán: Departamento de antropología, Universidad del Cauca. Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca. Vol. 3, número 2, 2007. pp. 162-183.
- VASCO URIBE, Guillermo, Abelino Dagua Hurtado and Misael Aranda. "En el segundo día, la Gente Grande (Numisak) sembró la autoridad y las plantas y, con su jugo, bebió el sentido". En: CORREA, François editor. Encrucijadas de Colombia amerindia. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología, 1993. pp. 9-48.
- VATTIMO, G y otros. En torno a la postmodernidad. Barcelona: Editorial Anthropos, 1994.
- WALTER, Benjamin. Tesis sobre la historia y otros fragmentos. Bogotá: Ediciones desde abajo.