



Percepciones de la acción institucional

La finalización de 2007 marca también el final de un cuatrienio de trabajo en la transformación educativa y pedagógica en Bogotá. Por ello, preguntamos a algunos miembros de la Junta Directiva del IDEP por la visión personal acerca de las acciones del Instituto y su proyección en los años por venir.

- 1 ► ¿Cómo percibe las acciones del IDEP en la gestión educativa en el Distrito Capital?
- 2 ► ¿Sobre cuáles líneas de acción debe desarrollarse la labor del IDEP durante el próximo cuatrienio?

La creación del *Premio a la investigación y la innovación educativa y pedagógica* tiene gran importancia, pues por primera vez –con recursos del Estado– se reconoce a maestros y maestras su producción intelectual.

Para atraer a los maestros al Instituto desarrollamos el *Seminario permanente de transformación pedagógica en la escuela y en la enseñanza*, un escenario para la formación intelectual, filosófica y pedagógica de los maestros. Los buenos resultados en asistencia y la calidad de las evaluaciones aconsejan mantener este Seminario.

En resumen, el Instituto realizó las propuestas establecidas desde 2004 con sus proyectos misionales, en los que obtuvo resultados importantes para la educación en general y en particular para la transformación de la escuela y la enseñanza.

► 2

2008 está dedicado a elevar la calidad de la educación; por ello, el Instituto proyecta el desarrollo de sus acciones e investigaciones para apuntar a este tema básico: es la gran apuesta educativa de la nueva administración distrital; y tenemos dadas las condiciones necesarias: infraestructura física, equipamiento digital y de bibliotecas para desarrollar investigaciones educativas que eleven el aprendizaje de los estudiantes, y por tanto, la calidad en la educación; con ello buscaremos que los estudiantes cada vez sean más felices, mejores seres humanos y mejores personas.

El IDEP apoyará en 2008 lo relacionado con renovación curricular y su fortalecimiento; las investigaciones sobre didáctica, estilos y modelos de aprendizaje, organización escolar, y las investigaciones y apropiación del uso de las TICs en el aula.

Todo ello, sin olvidar los proyectos de emprendimiento y de desarrollo de la cultura laboral, tanto en jóvenes como en maestros, mediante la creación de empresas innovadoras con base tecnológica, que aporten al propósito de desarrollar una Bogotá global.

Participaremos también en la evaluación que se hace en Colombia a los centros de investigación; en ese sentido, se busca una acreditación de alta calidad como epicentro de la investigación educativa y pedagógica en Colombia; y conseguiremos la indexación de la *Revista Educación y Ciudad*, para atraer a nuestra publicación las grandes y reconocidas firmas en educación.

Para 2008 se busca ser epicentro cultural y de formación, por ello trabajaremos para crear la sede propia del Instituto e instalar la Casa del maestro, donde éstos lleguen a hacer sus investigaciones, a escribir, sistematizar, leer, ver, cine, y a enriquecer y mover las fronteras culturales. ●



CECILIA RINCÓN BERDUGO, directora del IDEP, es psicopedagoga de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, con maestría en estructuras y procesos

de aprendizaje de la Universidad Externado de Colombia. Se ha desempeñado en varios cargos distritales y ha sido consultora y asesora de la Secretaría de Educación de Bogotá y de Casanare. Son de su autoría los textos *La enseñanza de la lectura y la escritura en Colombia: 1870-1936* y *Deserción y retención escolar: los niños asisten a la escuela pero desertan del conocimiento*.

► 1

En 2007, la gestión del Instituto se enfocó en ganar masa crítica entre los profesores de Bogotá, para trabajar las líneas y políticas de investigación desarrolladas. Se adelantaron acciones, actividades y convocatorias de investigación dirigidas a redes y grupos de maestros; y a grupos de investigación registrados en Colciencias para laborar con los maestros y maestras del Distrito y potenciar así sus proyectos investigativos. La labor en dos tipos de comunidades, de maestros y las universidades, permitió el diálogo de saberes para solucionar problemas en la escuela, las didácticas y las disciplinas del conocimiento.

escuche
Aula Urbana Dial
en Magazín Pedagógico ESCUELA-PAÍS
DOMINGOS 9:15 a 9:30 AM RADIO SUPER [9.70 AM]
Escríbanos a idep@idep.edu.co



MARÍA CRISTINA TORRADO es psicóloga de la Universidad Nacional de Colombia, especialista en ciencias de la educación de la Universidad de París y maestra en psicología de la Universidad del Valle. Se ha desempeñado como profesora en las universidades Nacional, Externado y Distrital, entre otras, y en las áreas de psicología del desarrollo cognitivo y psicolingüística, psicología del desarrollo y pedagogía. Ha publicado variados textos sobre educación. Actualmente es coordinadora del Observatorio sobre infancia de la Universidad Nacional de Colombia.

► 1

Este cuatrienio recuperó el énfasis en la investigación pedagógica y la voz de los maestros, el cual me parece se había diluido en otras administraciones. Veo al Instituto haciendo un trabajo pertinente, acorde con la filosofía de su creación, reafirmando como espacio para la voz de los educadores y la promoción de la investigación desde las aulas. Durante 2007 el IDEP también auspició el diálogo entre expertos con trayectorias extensas y los investigadores jóvenes.

Tuve algunas dudas sobre lo que se denominó proyectos misionales, porque me parecía que sus linderos y su diferenciación no estaban claramente definidos, y que ocultaban en un lenguaje críptico el sentido de su labor. Opino que ese hermetismo desapareció con el arribo de Cecilia Rincón a la dirección del Instituto; la labor se hizo más visible, y se evidenció que el trabajo del IDEP tiene que ver con la investigación pedagógica y con el desarrollo curricular en aulas e instituciones de la ciudad.

Veo también al Instituto posicionado en el sector educativo y reconocido desde muchos ángulos, con productos tangibles tanto en la producción académica como en la organización de eventos de socialización y capacitación, para lo cual trajo al país durante 2007 pedagogos de primera línea.

► 2

El IDEP debe continuar con sus líneas de trabajo: no veo la necesidad de introducir nuevas directrices, porque creo que debe extenderse el apoyo a iniciativas de investigación hechas por los grupos de educadores; para mí, es fundamental que gran parte de los recursos del IDEP tomen este camino, para con este apoyo visibilizar, potenciar y

poner en diálogo el trabajo de investigación que hacen las profesoras y los profesores en educación básica.

Por otra parte, doy gran importancia al tema de la política educativa en lo local. En este aspecto, y según lo expresado por el alcalde Moreno, habrá mayor empoderamiento de las autoridades locales. En este tema hay mucho que hacer, aunque se efectuaron aportes fundamentales en la anterior administración distrital, como la recuperación de las memorias locales o la operatividad de la política administrativa del Distrito en las localidades.

Finalmente, creo necesario que el IDEP fortalezca el sector de publicaciones y divulgue por medio de libros, de este Magazin y de la *Revista Educación y Ciudad* todas estas importantes actividades para la educación en la Capital. ●



MARTA SENN es abogada egresada de la Universidad del Rosario; la señora Senn fue secretaria académica de la Facultad de Derecho de la Universidad de Los Andes, ex directora del Instituto Distrital de Cultura y Turismo y es la cantante de ópera más importante del país.

► 1

El trabajo activo en el Consejo Directivo de esta entidad me ha permitido constatar la importancia del tema investigativo en la pedagogía, y de que es trascendental que exista una institución que apoye a la Secretaría de Educación, y no solamente a la SED sino a cualquier otro sector de la administración, en la dinámica de investigación sobre sus propios temas. De modo que la posibilidad que tiene esta entidad para contratar con los distintos sectores y asumir la dimensión de la investigación en los distintos campos es una ayuda extraordinaria para la administración de la Capital.

► 2

¿En cuanto al enfoque para 2008, no es posible prever cuáles serán los objetivos fundamentales, pero estoy segura que estarán en acuerdo con el plan de desarrollo del programa Bogotá Positiva, de la alcaldía de Samuel Moreno; pero, esta es una ciudad que en buena hora recibió un Premio de la

categoría del León de Oro, cuyo jurado consideró a Bogotá como una urbe que en los últimos quince años, y bajo el principio de construir sobre lo construido, ha sabido convertirse en una ciudad inteligente que mira con seriedad su futuro, y, por tanto, este reconocimiento, con esta razón de ser, dirán y señalarán los caminos del IDEP. ●



PEDRO ALFONSO LUQUE es antropólogo y se ha desempeñado como asesor y coordinador en variados proyectos y convenios de carácter social. Ha trabajado como docente investigador de la Pontificia Universidad Javeriana, y como asesor del Instituto de Derechos Humanos "Guillermo Cano". El profesor Luque es uno de los tres profesionales delegados por el sector educativo a la Junta directiva del IDEP.

► 1

Creo que el IDEP ha venido ganando espacios y posicionándose en relación con la gestión educativa en el Distrito Capital; como unidad académica de investigación y desarrollo pedagógico creo que las acciones desarrolladas han logrado abrir espacios importantes, tanto para la investigación como para la promoción de la investigación y la socialización de las investigaciones. Poco a poco se consolidan unos equipos técnicos y unos programas misionales que tienen mucho impacto y se reflejan en acciones políticas de la Secretaría de Educación del Distrito.

► 2

Debe mantenerse los tres grandes proyectos misionales que tiene la Institución, y creo que hay una gran fortaleza, que es el trabajo con los docentes, la capacidad de investigación y de gestión educativa de los profesores y de las instituciones; pienso que se ha hecho un trabajo muy importante en la recuperación de la memoria pedagógica, de la visual y la fotográfica del Distrito; esas acciones colaboran de manera poderosa en la creación de cultura educativa en Bogotá. Finalmente, insisto en la necesidad de fortalecer y mantener la labor "desde abajo" con los profesores y con los directivos de las instituciones educativas. ●

