

Sistematización de las prácticas pedagógicas efectivas en conciencia fonológica para niños de primer ciclo¹

Alba Lucía Meneses-Báez²

Ingrid Solange Gómez-Prieto y Ricardo Andrés Sánchez-Huertas³

Dorlly Argüelles-Pabón, Martha Consuelo Triana-Bernal,

Clemencia Rodríguez-Espinosa y María Enerieth Tiria⁴

Resumen

El objetivo del siguiente estudio es la sistematización crítico social de las prácticas pedagógicas efectivas en conciencia fonológica (CF), realizadas durante dos años y medio a cinco niños y niñas con dificultades de adquisición de lectura. El procedimiento incluyó delimitación del objeto y el método de sistematización; la transcripción y el análisis de categorías deductivas y emergentes; la determinación de aprendizajes y la elaboración de la síntesis del proceso sistematizado. Los resultados sugieren que las prácticas pedagógicas efectivas que permiten la adquisición de la CF para niños y niñas que presentan dificultades de aprendizaje requieren trabajar un plan educativo individual, interdisciplinario con una secuencia de los componentes de CF en el siguiente orden: segmentación de palabras en frases y de palabras en sílabas, identificación de sonidos iniciales y de rimas, segmentación fonémica, representación fonema-grafema, y síntesis de grafema-fonema a través de actividades individuales (con modelo, sin modelo, omisión, adición y sustitución utilizando estímulos auditivos, visuales y kinestésicos).

Palabras clave: sistematización (Sc40835), conciencia fonológica (Sc38330), intervención (Sc54190), escolares (Sc45540), adquisición lectora (Sc43115).

De acuerdo con el informe del progreso educativo, *Colombia 2006*, realizado por el Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el

1. Proyecto auspiciado por el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas en su convocatoria para la sistematización de 24 experiencias pedagógicas innovadoras 2009.

2. Psicóloga, Directora del trabajo de grado, Universidad El Bosque.

3. Estudiantes que optan por el título de Psicólogos

4. Docentes Colegio Cristóbal Colón. Sede C, Soratama.

Caribe (PREAL, 2006), la reprobación y la deserción en los grados, cero, primero y segundo hacen parte de los factores que contribuyen al analfabetismo en el país. En Colombia durante el año 2005 la tasa de deserción para grado cero, primero y segundo, fue 7%, 8% y 6%, respectivamente; y la tasa de reprobación fue de 2%, 9% y 5%, respectivamente. Estos datos señalan que tanto la tasa de deserción como la de reprobación más alta ocurren en el grado primero, seguidas por grado segundo y luego por grado cero.

El hecho de que la mayor tasa de deserción y reprobación se encuentre en primero puede estar asociado a dificultades de la adquisición de la lectura, la cual se considera como la necesidad educativa con mayor prevalencia en niños y niñas en etapa escolar, de acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2008). Por lo tanto, es necesario dedicar atención a mejorar las condiciones educativas de los niños y niñas en situación de vulnerabilidad elevando la calidad de la educación, aumentando el nivel del aprendizaje y fortaleciendo la profesión docente.

La conciencia fonológica es una habilidad metalingüística que le permite a los niños y niñas ser capaces de identificar y manipular diferentes segmentos del lenguaje oral como frases, palabras, sílabas y fonemas (Anthony y Francis, 2005; Cárnio y Dos Santos, 2005; Hernández y Jiménez, 2001). Para estos autores, dicha habilidad está relacionada con la adquisición de la lectura y la escritura en lenguajes alfabéticos como el castellano; además, se considera que el aprendizaje de algunos de sus componentes requiere de instrucción formal (por ejemplo, la conciencia fonémica y la representación fonema-grafema).

La pertinencia del desarrollo de la conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectura se ha hecho evidente, porque los niños con mejores habilidades para manipular sílabas o fonemas aprenden a leer más rápido, independientemente del coeficiente intelectual, del vocabulario y del nivel socioeconómico (Lonigan, Burgess y Barker, 1998; citados por Gómez, Duarte, Merchán, Aguirre y Pineda, 2007). Por otra parte, estudios longitudinales realizados con preescolares y primeros años de primaria indican que la conciencia fonológica es un buen predictor del aprendizaje de la lectura (Bravo, Bermeosolo, Pinto y Oyarzo, 1998; Bravo, Villalon y Orellana, 2003; Jager, Foorman, Lundberg y Beeler, 1998; citados por Vargas y Villamil, 2007).

Según Escoriza (1991), la conciencia fonológica comprende las habilidades de conciencia intrasilábica, segmentación silábica y fonémica; mientras que para Vargas y Villamil (2007), la conciencia fonológica aborda diferentes niveles de análisis de las palabras (fonema, sílaba y rima intrasilábica). Los componentes de la con-

ciencia fonológica se pueden considerar con respecto a varios criterios: tipo de información lingüística (fonética y fonémica), habilidades de procesamiento y unidades fonológicas (palabra, sílaba y fonema).

Tipo de información lingüística

Esta información se refiere a la fonética y fonémica. La primera tiene que ver con las propiedades acústicas y articulatorias y la segunda, con la representación fonológica en el léxico mental, la cual da lugar a la distinción de significados (Content y Stuart, 1984; citados por Carrillo y Marín, 1992).

Habilidades de procesamiento

Vargas y Villamil (2007) consideran que las habilidades tienen que ver con la identificación de semejanzas fonológicas (por ejemplo, sonidos iniciales, rimas), segmentación de unidades del lenguaje (por ejemplo, frases, palabras, sílabas y fonemas), representación de unidades del lenguaje oral en signos escritos (por ejemplo, fonemas, sílabas, palabras) y síntesis de unidades del lenguaje (palabras en frases, sílabas en palabras, fonemas en palabras, grafemas en palabras).

De acuerdo a Porta (2008), se establece que la conciencia fonológica incluye capacidad para segmentar sílabas y fonemas en las palabras (identificar, omitir, categorizar) así como capacidad para sintetizar fonemas en sílabas, palabras y sílabas en palabras y palabras en frases.

La conciencia fonémica, de acuerdo con Vargas y Villamil (2007), permite tanto comprender cómo están formadas las palabras, como combinar y construir segmentos que producen nuevos vocablos; es una habilidad que se considera necesaria para el desarrollo posterior de la representación fonema-grafema.

Unidades fonológicas

De acuerdo con Vargas y Villamil (2007), la conciencia fonológica presenta tres categorías fonológicas, que son: fonema, sílaba y rima intrasilábica, por cuanto cada una da cuenta de unas características específicas en las palabras. La primera se refiere a la habilidad que tienen los sujetos para identificar las unidades mínimas del lenguaje oral (sonidos vocálicos y consonánticos), los cuales determinan el significado de las palabras (Content, 1984; citado por Carrillo y Marín, 1992). La segunda, se refiere al conjunto de fonemas que se pronuncian en una sola emisión de voz, según lo cual se clasifican las palabras en monosílabas, bisílabas,

trisílabas y tetrasílabas y polisílabas (Marcel, 1980; Savin y Bever, 1970; citados por Carrillo y Marín, 1992). La última se refiere a la combinación de fonemas y sílabas (Carrillo y Marín, 1992).

Así, el presente estudio aborda la sistematización de proyectos o de programas de acuerdo con lo propuesto por Pinilla (2005), quien la considera como un tipo de investigación socio crítica que tiene como propósito la construcción de conocimiento sobre una práctica social, cuyo fin primordial es la emancipación y la transformación de los involucrados.

De acuerdo a lo anterior, como objetivo general se estableció sistematizar las prácticas pedagógicas efectivas desarrolladas por docentes y psicólogos en formación, para la enseñanza de la conciencia fonológica, en niños y niñas de primer ciclo con dificultades del aprendizaje lector, en la Sede C-Soratama, del Colegio Cristóbal Colón. Para cumplir con este objetivo se plantearon como objetivos específicos identificar las actividades, los materiales y las secuencias utilizadas por los docentes de los grados cero, primero y segundo de primaria y por psicólogos en formación en la Sede C Soratama, del Colegio Cristóbal Colón, en el proceso de enseñanza aprendizaje de los componentes de la conciencia fonológica, en niños y niñas de primer ciclo con dificultades de aprendizaje lector.

Método

Tipo de estudio

El tipo de estudio es de sistematización socio crítica (Lavín, 2000; Pinilla, 2005) porque esta investigación realiza una reconstrucción intencionada, reflexiva, dialogada, participativa y transformadora de los protagonistas de la experiencia: Programa de intervención en conciencia fonológica para niños y niñas que cursaban el primer ciclo con dificultades en la adquisición de la lectura, focalizando en las prácticas pedagógicas efectivas que permitieron a estos niños y niñas desarrollar la conciencia fonológica con base en los referentes teóricos, desde los actores involucrados (profesores y psicólogos en formación).

Unidad de análisis

Las unidades de análisis en este proyecto fueron las prácticas pedagógicas efectivas, las cuales se refieren a las actividades, a los materiales y al orden de trabajo en el que se presentaron las dimensiones de CF que utilizaron docentes y psicólogos en formación durante dos años y medio y que dieron como resultado la

apropiación de cada uno de los componentes de CF en cinco niños (dos niños y tres niñas), con dificultades de aprendizaje en el Colegio Cristóbal Colón, Sede-C Soratama.

Instrumentos y materiales

Se utilizaron los registros elaborados por docentes y psicólogos en formación correspondientes a los seminarios de caso que realizó el grupo durante el período de la intervención, así como los planes educativos individuales y los materiales que se construyeron en cada plan para cada uno de los niños y niñas seleccionados. También se hizo una rejilla para estandarizar la transcripción y codificación de cada uno de los casos desde los diversos profesionales que participaron en la intervención.

Procedimiento

El desarrollo del presente proyecto de sistematización se desarrolló en las siguientes fases:

Fase 1: Identificación del objeto de sistematización

Los investigadores primero, se cuestionaron qué debería de sistematizarse en relación con el programa de intervención en conciencia fonológica; qué aspectos se deberían priorizar en relación con la finalidad del programa de intervención en conciencia fonológica dirigido a niños y niñas de primer ciclo con dificultades de aprendizaje, para finalmente acordar que el objeto de sistematización serían las prácticas pedagógicas efectivas que habían desarrollado las docentes de grado cero, primero y segundo, así como dos psicólogos en formación. Posteriormente, los investigadores pasaron a dilucidar el elemento o los elementos sobre los que se realizaría la reconstrucción y la interpretación crítica de la experiencia y se llegó al consenso que deberían ser: los componentes de la conciencia fonológica trabajados durante la intervención y las estrategias pedagógicas que se habían privilegiado durante la intervención (actividades y materiales).

Fase 2: Establecer el método de la sistematización

Los investigadores, previo acuerdo sobre el objeto de sistematización, debatieron sobre el cómo realizar la sistematización, cómo hacer la reconstrucción, qué registros utilizar, cómo hacer el análisis y la síntesis. Finalmente, decidieron utilizar

las notas de docentes y psicólogos en formación sobre cinco niños y niñas que habían presentado dificultades en la adquisición de la lectura y habían permanecido en el colegio durante todo el tiempo que se había desarrollado la intervención (dos años y medio).

Fase 3: Transcripción y análisis de datos

Los investigadores digitaron las notas que tenían de los seminarios de caso realizados, de los planes educativos individuales y del observador del alumno, y diligenciaron un formato estándar, por cada caso, por cada docente y por cada psicólogo en formación. Se hicieron segmentos de texto con sentido completo, se definieron las categorías deductivas (componentes de la conciencia fonológica), estrategias pedagógicas (actividades y materiales) y se efectuó el rastreo tanto de las categorías que ya se habían definido, como de las emergentes. Luego, se realizó una triangulación de las categorías deductivas e inductivas entre investigadores utilizando el programa Atlas.ti 5.0. Finalmente, se hizo un análisis interpretativo de categorías, lo cual dio lugar a los resultados del presente estudio.

Fase 4: Determinación de aprendizajes

Con base en la interpretación de categorías deductivas e inductivas, los investigadores realizaron en primer, lugar un balance de los aprendizajes producto del proceso de sistematización que podrían contribuir a mejorar su práctica futura, y determinaron aquellos que podrían ser generalizables a otros actores que abordarán el mismo problema.

Fase 5: Elaboración de la síntesis del proceso sistematizado

Se organizó y desarrolló el contenido del presente artículo y con base en él se diseñó la estructura de una cartilla que recoge las mejores prácticas pedagógicas para la enseñanza de la conciencia fonológica a niños y niñas de primer ciclo con dificultades de aprendizaje.

Resultados

Se presenta un análisis de datos producto de un rastreo de categorías deductivas e inductivas realizada a la transcripción de la intervención en conciencia fonológica llevada a cabo por las docentes de los grados cero, primero y segundo del Colegio Cristóbal Colón Sede C-Soratama y por dos psicólogos en formación a

dos niños y tres niñas con dificultades de adquisición de la lectura, que han permanecido en el proceso por dos años y medio.

De acuerdo a los registros llevados por cada uno de los integrantes del grupo, se transcribieron en formato electrónico los datos del proceso de intervención en CF (apuntes de seminarios de caso, planes educativos individuales, notas del observador del alumno) por cada uno de los cinco casos, durante los grados cero, primero y segundo de básica primaria. Luego, los autores definieron las categorías deductivas (definidas previamente en este documento) y se les otorgaron códigos; además, se acordó que durante el proceso de rastreo de categorías podría cada investigador encontrar categorías inductivas que fuesen importantes para dar cuenta del fenómeno estudiado (prácticas pedagógicas efectivas para el proceso de enseñanza de CF). Posteriormente, cada docente y psicólogo en formación realizó una identificación de categorías deductivas e inductivas (emergentes) en cada una de las transcripciones de cada caso en formato electrónico. Las categorías obtenidas y definidas por cuatro investigadores fueron trianguladas por otra de las investigadoras utilizando el programa Atlas.ti 5.0.

Con base en la triangulación realizada a continuación se presenta el análisis de categorías inductivas y deductivas. Las categorías inductivas analizadas se refieren a las características de los niños y las niñas con dificultades de adquisición de la lectura, las cuales los autores de este estudio consideran que si bien no fueron propuestas como objeto de estudio son parte importante del fenómeno abordado.

Se realizó primero un análisis de macro categorías deductivas (secuencia de los componentes de conciencia fonológica trabajados en la intervención, actividades desarrolladas y materiales utilizados en la intervención de conciencia fonológica) e inductivas (características de los niños y niñas con dificultades de adquisición de la lectura) y luego un análisis de cada subcategoría.

A continuación se presenta, primero, una síntesis de cada macrocategoría con sus respectivas subcategorías, junto con un breve ejemplo.

Características de los niños y niñas con dificultades de adquisición de la lectura

Cuando se habla de niños y niñas con dificultades de adquisición de lectura, en este estudio se refiere a niños y niñas que terminan primer grado y presentan dificultades para diferenciar todos los sonidos del alfabeto, aunque conozcan el nombre de las letras, puedan leer palabras, como oso, casa, sapo, foca, luna, y puedan escribir palabras monosílabas y bisílabas con sonidos conocidos. Esta ma-

macategoría está conformada por las siguientes subcategorías: a) características de conducta, b) procesos cognoscitivos comprometidos, y c) características de las familias.

Características de conducta

En relación con las características de conducta, los niños y niñas de este estudio muestran falta de madurez afectiva, escasa regulación emocional, conducta agresiva, déficit en habilidades sociales, conducta oposicionista desafiante, baja tolerancia a la frustración, inseguridad, no siguen instrucciones, inasistencia frecuente al colegio e impulsividad.

Procesos cognoscitivos comprometidos

En cuanto a los procesos cognoscitivos comprometidos, los niños de este estudio presentan dificultades de lenguaje comprensivo y expresivo, déficit de atención, déficit en memoria a corto plazo y desmotivación.

Características de sus familias

Las familias de los niños y niñas de este estudio presentan, por lo general, un estilo de crianza autoritario, permisivo o negligente, con un entorno familiar negativo, con hogares disfuncionales, escasa supervisión parental, redes familiares deficientes y falta de apoyo de la familia a los procesos de aprendizaje.

Componentes de conciencia fonológica trabajados en la intervención

Esta macrocategoría está conformada por las siguientes subcategorías: a) segmentación de palabras en frases, b) segmentación de sílabas; c) identificación de sonidos iniciales; d) detección de rimas, e) segmentación fonémica, f) representación fonema-grafema; g) síntesis de fonemas; y h) síntesis de grafemas.

Actividades desarrolladas en la intervención de conciencia fonológica

a) actividades grupales; b) actividades individuales; c) actividades de segmentación de palabras; d) actividades de segmentación de sílabas, e) actividades de identificación de sonidos iniciales, f) actividades de detección de rimas, g) segmentación fonémica, h) actividades de representación fonema-grafema, i) actividades de síntesis de grafemas, y j) actividades de apoyo emocional.

Materiales utilizados en la intervención de conciencia fonológica

Esta macrocategoría está conformada por las siguientes subcategorías: a) estímulos auditivos; b) estímulos visuales y c) estímulos kinestésicos.

a. Estímulos auditivos

Los estímulos auditivos utilizados fueron verbales y musicales: los estímulos *verbales* incluyeron frases, palabras, sílabas y fonemas.

b. Estímulos visuales

Los estímulos visuales incluyen impresos (imágenes, letras y palabras) y objetos.

c. *Estímulos kinestésicos*. Los estímulos kinestésicos que se reporta haber trabajado son los corporales.

Discusión

El objetivo del presente estudio fue sistematizar las prácticas pedagógicas efectivas en *conciencia fonológica* que permitieron a niños y niñas con dificultades del aprendizaje de la lectura, desarrollar dicha conciencia.

La sistematización se realizó desde una perspectiva socio crítica (Pinilla, 2005), ya que su propósito fue la construcción de conocimiento sobre una práctica social desde los actores involucrados. Se evidencia en los resultados, como logro importante, que docentes y psicólogos en formación realizaron una reflexión que contribuyó al empoderamiento y la transformación de su práctica a futuro; además de brindar la posibilidad de compartir el conocimiento obtenido con otros actores que requieran de opciones alternativas para afrontar situaciones similares, proceso que se inicia con el presente informe.

Los hallazgos de este estudio apoyan lo encontrado en otros estudios acerca de los componentes de la conciencia fonológica que incluyen: segmentación de palabras en sílabas y fonemas, detección de rimas, identificación de sonidos iniciales, representación fonema grafema y síntesis de grafemas fonemas (Lorenzo, 2001 y Porta, 2008).

Las actividades que se privilegiaron para el proceso de enseñanza-aprendizaje a los niños de este estudio, fueron individuales y abordaron la enseñanza desde lo simple a lo complejo, tanto en cada dimensión (imitación y luego elaboración autónoma con retroalimentación permanente), como entre las distintas dimensio-

nes (primero se trabaja segmentación de palabras, identificación de sonidos iniciales, detección de rimas, para luego realizar la segmentación de fonemas, representación fonema, grafema y finalmente síntesis de grafema fonema. Dichas actividades hacen parte de planes educativos individuales elaborados interdisciplinariamente de acuerdo con las necesidades particulares de cada niño o niña.

Para desarrollar dichos planes se trabajaron actividades por cada componente de la conciencia fonológica utilizando estímulos auditivos verbales (frases, palabras, sílabas, fonemas) y musicales; estímulos visuales, impresos (imágenes, letras, palabras) y objetos del contexto; y estímulos kinestésicos. Lo anterior es consistente con otros estudios que han desarrollado intervención en conciencia fonológica con niños con edades y grados similares a los del presente estudio (Carrillo y Marín, 1992; Cuadro y Trias, 2008; Escoriza, 1991; Hernández y Jiménez, 2001; Porta, 2008; Susano, 2006; Vargas y Villamil, 2007).

Adicionalmente, el análisis de los datos indicó que los niños que reciben el apoyo académico en casa, de acuerdo con las guías realizadas por las docentes, logran un desarrollo de la conciencia fonológica más rápido y efectivo que aquellos niños que no cuentan con dicho apoyo.

De lo encontrado en este estudio, se señala que es imprescindible para el avance del proceso lector de los niños con dificultades de lectura, contar con docentes comprometidos y capaces de diseñar y desarrollar mini lecciones individuales en el aula diariamente con cada estudiante (15 a 20 minutos). Se hace necesario realizar una reflexión acerca del número de estudiantes que en grado primero y en grado segundo un docente debería tener, si el objetivo es disminuir la tasa de repitencia y deserción en estos dos últimos grados.

Se evidenció también, la importancia de contar con apoyo de otros profesionales, para el docente de aula, en este estudio fueron psicólogos en formación, pero podrían ser también fonoaudiólogos, terapistas ocupacionales o educadores especiales, quienes contribuyeran con intervenciones individuales que permitieran un entrenamiento extra aula que algunos de los niños con dificultades de lectura requieren con urgencia.

Finalmente, dado que este estudio está basado solamente en la intervención a cinco niños con dificultades de aprendizaje de la lectura —debido principalmente, a que permanecieron durante los tres años que abarca el primer ciclo y que duró esta investigación—, se hace necesario desarrollar a futuro otros estudios ampliando el número de niños participantes con el fin de validar en prospectiva el programa de intervención, de forma tal, que se pudiese incluir en el currículo de primer ciclo juegos del lenguaje con cada uno de los componentes de la conciencia

fonológica desde grado cero, por una parte, y por otra, valdría la pena que los currículos de formación de los licenciados, tanto en preescolar como en básica primaria, incluyeran dentro de sus contenidos el marco conceptual y las estrategias pedagógicas para el aprendizaje de los componentes de la conciencia fonológica. A la vez, incluir en los procesos de actualización e inducción a los docentes de primer ciclo los contenidos teóricos y pedagógicos sobre el aprendizaje de la conciencia fonológica, teniendo como finalidad que los docentes de este ciclo puedan realizar un proceso en equipo y de forma continua que dé respuesta a las necesidades educativas de cada niño y que permita el desarrollo de sus potencialidades

Bibliografía

Anthony, J. y Francis, D., «Development of phonological awareness», en *Current Directions in Psychological Science*, 14 (5), 2005

Bravo, L., Bermeosolo, J., Pinto, A. y Oyarzo, E., «Comprensión lectora silenciosa y procesamiento fonológico: una relación que persiste», en *Revista Latinoamericana de Psicología*, 30 (1), 1998

Bravo, L., Villalón, M. y Orellana, E., «El retardo inicial para leer: un déficit en el desarrollo cognitivo y verbal de los niños», en *Boletín de Investigación Educativa*, (18), 2003

Cárnio, M. y Dos Santos, D., «Evolução da consciência fonológica em alunos de ensino Fundamental», en *Pró-Fono Revista de Atualização Científica*, 17 (2), 2005

Carrillo, M. y Marín, J., *Desarrollo meta fonológico y adquisición lectura: un estudio de entrenamiento*, Centro de Publicaciones-Secretaría General Técnica, Madrid, 1992

Cuadro, A. y Trias, D., «Desarrollo de la conciencia fonémica: evaluación de un programa de intervención», en *Revista Argentina de Neuropsicología*, 16, 2008

Escoriza, J., «Niveles del conocimiento fonológico», en *Revista de Psicología General y Aplicada*, 44 (3), 1991

Gómez, L., Duarte, A., Merchán, V., Aguirre, D. y Pineda, D., «Conciencia fonológica y comportamiento verbal en niños con dificultades de aprendizaje», en *Universitas Psychologica*, 6 (3), 2007

Hernández, M. y Jiménez, J., «Conciencia fonémica y retraso lector: ¿es determinante la edad en la eficacia de la intervención?», en *Infancia y Aprendizaje* (24), 2001

Lavín, S., *Manual de Sistematización de Experiencias Ambientales*, PIIE/FDLA, Santiago de Chile, 2000

Lorenzo, J., «Procesos cognitivos básicos relacionados con la lectura. Primera parte: La conciencia fonológica», en *Interdisciplinaria*, Argentina, 18 (1), 2001

Pinilla, S., *Guía Metodológica: aprendiendo a sistematizar la experiencia*, Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) y la Academy for Educational Development (AED), Panamá, 2005

Porta, M., «Comprendiendo el rol predictivo de la conciencia fonológica en la adquisición de la lectura y en la detección de niños en riesgo pre-lector», en *Revista de Orientación Educativa*, 22 (42), 2008

PREAL, *Informe de progreso educativo Colombia: hay avances pero quedan desafíos*. San Martín y Obregón Cía. Ltda., Bogotá, 2006

Susano, J. (2006). «Conciencia fonológica durante la edad preescolar». Disponible en: www.ila.pe/download.php?tmp...conciencia_fonologica.pdf. Tomado el 10 de agosto de 2009

UNESCO (2008). «Educación para todos hacia el 2015: ¿Alcanzaremos la meta?». Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001548/154820s.pdf>. Tomado el 26 de junio de 2009

Vargas, A. y Villamil, W., «Diferencias en el rendimiento lector entre dos grupos de niños de transición debidas a una intervención promotora del alfabetismo emergente en el aula», en *Revista Colombiana de Psicología* (16), 2007

