

**INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO – IDEP**

**ESTUDIO DE CUALIFICACIÓN DOCENTE
EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EL DISTRITO CAPITAL**

**INVESTIGADORES
ADRIANA LÓPEZ CAMACHO
JUAN FELIPE NIETO MOLINA**

**SUPERVISORA
ANDREA JOSEFINA BUSTAMANTE RAMÍREZ
CONTRATOS 049 Y 050 DE 2016**

Bogotá D.C., 2016

TABLA DE CONTENIDO

Presentación	13
1. Contextualización de las Experiencias de Innovación	16
1.1. Ruta identificación de experiencias	16
Etapa 1: Análisis del territorio	17
Etapa 2: Análisis conceptual	17
Etapa 3: Trabajo de campo	18
Etapa 4: Trabajo virtual	19
Etapa 5: Análisis de la información	19
Etapa 6: Caracterización preliminar	20
Etapa 7: Consolidación de la información	20
1.2. Identificación del territorio	21
1.2.1. Conceptos	21
1.2.2. Acercamiento a las localidades	23
Localidad Usaqué	23
Localidad Chapinero	24
Localidad Santa Fe	25
Localidad San Cristóbal	26
Localidad Usme	27
Localidad Tunjuelito	29
Localidad Bosa	30
Localidad Kennedy	32
Localidad Fontibón	33
Localidad Engativá	35
Localidad Suba	36
Localidad Barrios Unidos	38
Localidad Teusaquillo	39
Localidad Los Mártires	40
Localidad Antonio Nariño	41
Localidad Puente Aranda	42
Localidad La Candelaria	43

<u>Localidad Rafael Uribe</u>	44
<u>Localidad Ciudad Bolívar</u>	45
<u>Localidad Sumapaz</u>	47
3. Criterios de Selección de Experiencias	53
4. Instrumentos para la Recolección de la Información	55
4.1. <u>Entrevista semiestructurada (Direcciones Locales de Educación)</u>	55
4.2. <u>Grupos focales. Docentes innovadores.</u>	57
4.3. <u>Ficha de rastreo experiencias no visibles.</u>	59
4.4. <u>Ficha de proyecto de innovación de la institución</u>	60
5. Experiencias de Innovación educativa identificadas en las Localidad de la 1 a la 20 del Distrito Capital	61
5.1. <u>Experiencias Usaquén</u>	63
5.2. <u>Experiencias Chapinero</u>	64
5.3. <u>Experiencias Santa Fe</u>	65
5.4. <u>Experiencias San Cristóbal</u>	66
5.5. <u>Experiencias Usme</u>	67
5.6. <u>Experiencias Tunjuelito</u>	69
5.8. <u>Experiencias Kennedy</u>	71
5.9. <u>Experiencias Fontibón</u>	74
5.10. <u>Experiencias Engativá</u>	75
5.11. <u>Experiencias Suba</u>	76
5.12. <u>Experiencias Barrios Unidos</u>	77
5.13. <u>Experiencias Teusaquillo</u>	78
5.14. <u>Experiencias Mártires</u>	79
5.15. <u>Experiencias Antonio Nariño</u>	80
5.16. <u>Experiencias Puente Aranda</u>	81
5.17. <u>Experiencias Candelaria</u>	82
5.18. <u>Experiencias Rafael Uribe Uribe</u>	82
5.19. <u>Experiencias Ciudad Bolívar</u>	84
5.20. <u>Experiencias Sumapaz</u>	86

<u>6. Caracterización preliminar de las Experiencias de Innovación Educativa</u>	
<u>Identificadas en las Localidades del Distrito Capital</u>	87
<u>6.1. Caracterización Experiencias Innovadoras localidad de la 1 a la 8</u>	87
<u>6.1.1. Usaquén</u>	88
<u>6.1.2. Chapinero</u>	95
<u>6.1.3. Santa Fe</u>	101
<u>6.1.4. San Cristóbal</u>	107
<u>6.1.5. Usme</u>	115
<u>6.1.6. Tunjuelito</u>	120
<u>6.1.7. Bosa</u>	124
<u>6.1.8. Kennedy</u>	129
<u>6.2. Caracterización Preliminar de las experiencias de Innovación en las</u>	
<u>Localidades de la 9 a la 20</u>	134
<u>6.2.1. Direcciones Locales de Educación – DILE</u>	134
<u>DILE Fontibón</u>	135
<u>DILE Engativá</u>	136
<u>DILE Suba</u>	136
<u>DILE Barrios Unidos</u>	137
<u>DILE Teusaquillo</u>	138
<u>DILE Los Mártires</u>	139
<u>DILE Antonio Nariño</u>	139
<u>DILE Puente Aranda</u>	140
<u>DILE La Candelaria</u>	141
<u>DILE Rafael Uribe Uribe</u>	141
<u>DILE Ciudad Bolívar</u>	142
<u>DILE Sumapaz</u>	142
<u>6.2.2. Consolidado de experiencias por localidad</u>	143
<u>6.2.3. Fontibón</u>	145
<u>6.2.4. Engativá</u>	152
<u>6.2.5. Suba</u>	159
<u>6.2.6. Barrios Unidos</u>	166

<u>6.2.7. Teusaquillo</u>	173
<u>6.2.8. Los Mártires</u>	179
<u>6.2.9. Antonio Nariño</u>	186
<u>6.2.10. Puente Aranda</u>	194
<u>6.2.11. La Candelaria</u>	200
<u>6.2.12. Rafael Uribe Uribe</u>	206
<u>6.2.13. Ciudad Bolívar</u>	214
<u>6.2.14. Sumapaz</u>	223
<u>7. Conclusiones</u>	231
<u>7.1. Localidades 1 a 8</u>	233
<u>7.2. Localidades 9 a 20</u>	237
<u>Referencias Bibliográficas</u>	240

Índice de Ilustraciones

Ilustración 1. Ruta de identificación de experiencias de innovación, estudio cualificación docente. IDEP 2016	16
Ilustración 2. Etapa de análisis del territorio, estudio cualificación docente. IDEP 2016	17
Ilustración 3. Ilustración 3. Etapa de análisis conceptual, estudio cualificación docente. IDEP 2016	18
Ilustración 4. Etapa de trabajo virtual, estudio cualificación docente. IDEP 2016	19
Ilustración 5. Total experiencias que hacen parte inicial del presente inventario por localidad 1 - 8	88
Ilustración 6. Ejes temáticos localidad Usaquén	91
Ilustración 7. Nivel de avance localidad Usaquén	92
Ilustración 8. Tipo de experiencia localidad Usaquén	92
Ilustración 9. Impacto localidad Usaquén	93
Ilustración 10. Evidencias localidad Usaquén	94
Ilustración 11. Ejes temáticos localidad Chapinero	97
Ilustración 12. Nivel de avance localidad Chapinero	98
Ilustración 13. Tipo de experiencia localidad Chapinero	99
Ilustración 14. Impacto localidad Chapinero	99
Ilustración 15. Evidencia localidad Chapinero	100
Ilustración 16. Ejes temáticos localidad Santa Fe	104
Ilustración 17. Nivel de avance localidad Santa Fe	105
Ilustración 18. Nivel de impacto localidad Santa Fe	106
Ilustración 19. Evidencia localidad Santa Fe	106
Ilustración 20. Ejes temáticos localidad San Cristóbal	110
Ilustración 21. Nivel de avance localidad San Cristóbal	111
Ilustración 22. Tipo de experiencia localidad San Cristóbal	112
Ilustración 23. Impacto localidad San Cristóbal	113
Ilustración 24. Evidencia localidad San Cristóbal	114
Ilustración 25. Ejes temáticos localidad Usme	117

Ilustración 26. Nivel de avance localidad Usme.....	118
Ilustración 27. Tipo de experiencia localidad Usme.....	118
Ilustración 28. Impacto localidad Usme.....	119
Ilustración 29. Ejes temáticos localidad Tunjuelito.....	121
Ilustración 30. Nivel de avance localidad Tunjuelito.....	122
Ilustración 31- Tipo de experiencia localidad Tunjuelito.....	123
Ilustración 32. Impacto localidad Tunjuelito.....	123
Ilustración 33. Ejes temáticos localidad Bosa.....	126
Ilustración 34. Tipo de experiencia localidad Bosa.....	127
Ilustración 35. Impacto localidad Bosa.....	127
Ilustración 36. Evidencia localidad Bosa.....	128
Ilustración 37. Ejes temáticos localidad Kennedy.....	130
Ilustración 38. Nivel de avance localidad Kennedy.....	131
Ilustración 39. Tipo de experiencia localidad Kennedy.....	132
Ilustración 40. Impacto localidad Kennedy.....	132
Ilustración 41. Evidencia localidad Kennedy.....	133
Ilustración 42. Experiencias por localidades.....	144
Ilustración 43. Nivel de avance experiencias Localidad Fontibón.....	146
Ilustración 44. Tipo de experiencia Localidad Fontibón.....	147
Ilustración 45. Tipo de evidencia Localidad Fontibón.....	148
Ilustración 46. Ejes temáticos Localidad Fontibón.....	149
Ilustración 47. Impacto de experiencias Localidad Fontibón.....	150
Ilustración 48. Campo de conocimiento Localidad Fontibón.....	151
Ilustración 49. Nivel de avance Localidad Engativá.....	154
Ilustración 50. Tipo de experiencia Localidad Engativá.....	155
Ilustración 51. Tipo de evidencia Localidad Engativá.....	156
Ilustración 52. Ejes temáticos Localidad Engativá.....	157
Ilustración 53. Campo de conocimiento Localidad Engativá.....	158
Ilustración 54. Nivel de avance Localidad Suba.....	161
Ilustración 55. Tipo de experiencia Localidad Suba.....	162
Ilustración 56. Tipo de evidencia Localidad Suba.....	163

Ilustración 57. Ejes temáticos Localidad Suba	164
Ilustración 58. Impacto Localidad Suba	165
Ilustración 59. Campo de conocimiento Localidad Suba	166
Ilustración 60. Nivel de avance Localidad Barrios Unidos	168
Ilustración 61. Tipo de experiencia Localidad Barrios Unidos	169
Ilustración 62. Tipo de evidencia Localidad Barrios Unidos	170
Ilustración 63. Ejes temáticos Localidad Barrios Unidos	171
Ilustración 64. Impacto Localidad Barrios Unidos	172
Ilustración 65. Campo de conocimiento Localidad Barrios Unidos	173
Ilustración 66. Nivel de avance Localidad Teusaquillo	174
Ilustración 67. Tipo de experiencia Localidad Teusaquillo	175
Ilustración 68. Tipo de evidencia Localidad Teusaquillo	176
Ilustración 69. Ejes temáticos Localidad Teusaquillo	177
Ilustración 70. Impacto Localidad Teusaquillo	178
Ilustración 71. Campo de conocimiento Localidad Teusaquillo	179
Ilustración 72. Nivel de avance Localidad Los Mártires	181
Ilustración 73. Tipo de experiencia Localidad Los Mártires	182
Ilustración 74. Tipo de evidencia Localidad Los Mártires	183
Ilustración 75. Ejes temáticos Localidad Los Mártires	184
Ilustración 76. Impacto Localidad Los Mártires	185
Ilustración 77. Campo de conocimiento Localidad Los Mártires	185
Ilustración 78. Nivel de avance Localidad Antonio Nariño	188
Ilustración 79. Tipo de experiencia Localidad Antonio Nariño	189
Ilustración 80. Tipo de evidencia Localidad Antonio Nariño	190
Ilustración 81. Ejes temáticos Localidad Antonio Nariño	191
Ilustración 82. Impacto Localidad Antonio Nariño	192
Ilustración 83. Campo de conocimiento Localidad Antonio Nariño	193
Ilustración 84. Nivel de avance Localidad Puente Aranda	195
Ilustración 85. Tipo de experiencia Localidad Puente Aranda	196
Ilustración 86. Tipo de evidencia Localidad Puente Aranda	197
Ilustración 87. Ejes temáticos Localidad Puente Aranda	198

Ilustración 88. Impacto Localidad Puente Aranda	199
Ilustración 89. Campos de conocimiento	200
Ilustración 90. Nivel de avance Localidad La Candelaria	201
Ilustración 91. Tipo de experiencia Localidad La Candelaria	202
Ilustración 92. Tipo de evidencia Localidad La Candelaria	203
Ilustración 93. Ejes Temáticos Localidad La Candelaria	204
Ilustración 94. Impacto Localidad La Candelaria	205
Ilustración 95. Campos de conocimiento Localidad La Candelaria	205
Ilustración 96. Nivel de avance Localidad Rafael Uribe Uribe	208
Ilustración 97. Tipo de experiencia Localidad Rafael Uribe Uribe	209
Ilustración 98. Tipo de evidencia Localidad Rafael Uribe Uribe	210
Ilustración 99. Ejes temáticos Localidad Rafael Uribe Uribe	212
Ilustración 100. Impacto Localidad Rafael Uribe Uribe	213
Ilustración 101. Campo de conocimiento Localidad Rafael Uribe Uribe	214
Ilustración 102. Nivel de avance Localidad Ciudad Bolívar	217
Ilustración 103. Tipo de experiencia Localidad Ciudad Bolívar	218
Ilustración 104. Tipo de evidencia Localidad Ciudad Bolívar	219
Ilustración 105. Ejes temáticos Localidad Ciudad Bolívar	221
Ilustración 106. Impacto Localidad Ciudad Bolívar	222
Ilustración 107. Campos de conocimiento Localidad Ciudad Bolívar	223
Ilustración 108. Nivel de avance Localidad Sumapaz	225
Ilustración 109. Tipo de experiencia Localidad Sumapaz	226
Ilustración 110. Tipo de evidencia Localidad Sumapaz	227
Ilustración 111. Ejes temáticos Localidad Sumapaz	228
Ilustración 112. Impacto Localidad Sumapaz	229
Ilustración 113. Campos de conocimiento Localidad Sumapaz	230
Ilustración 114. Experiencias educativas identificadas por localidad	232

Índice de Tablas

Tabla 1. Colegios localidad Usaquén.....	23
Tabla 2. Datos DILE Usaquén.....	24
Tabla 3. Colegios localidad Chapinero.....	24
Tabla 4. Datos DILE Chapinero.....	24
Tabla 5. Colegios localidad Santa Fe.....	25
Tabla 6. Datos DILE Santa Fe.....	25
Tabla 7. Colegios localidad San Cristóbal.....	26
Tabla 8. Datos DILE San Cristóbal.....	27
Tabla 9. Colegios localidad Usme.....	28
Tabla 10. Datos DILE Usme.....	29
Tabla 11. Colegios localidad Tunjuelito.....	29
Tabla 12. Datos DILE Tunjuelito.....	30
Tabla 13. Colegios localidad Bosa.....	30
Tabla 14. Colegios localidad Kennedy.....	32
Tabla 15. Datos DILE Kennedy.....	33
Tabla 16. Colegios localidad Fontibón.....	34
Tabla 17. Datos DILE Fontibón.....	34
Tabla 18. Colegios localidad Engativá.....	35
Tabla 19. Datos DILE Engativá.....	36
Tabla 20. Colegios localidad Suba.....	37
Tabla 21. Datos DILE Suba.....	38
Tabla 22. Colegios localidad Barrios Unidos.....	38
Tabla 23. Datos DILE Barrios Unidos.....	39
Tabla 24. Colegios localidad Teusaquillo.....	39
Tabla 25. Datos DILE Teusaquillo.....	40
Tabla 26. Colegios localidad Los Mártires.....	40
Tabla 27. Datos DILE Los Mártires.....	41
Tabla 28. Colegios localidad Antonio Nariño.....	41
Tabla 29. Datos DILE Antonio Nariño.....	41

Tabla 30. Colegios localidad Puente Aranda.....	42
Tabla 31. Datos DILE Puente Aranda.....	43
Tabla 32. Colegios localidad La Candelaria.....	43
Tabla 33. Datos DILE La Candelaria.....	44
Tabla 34. Colegios localidad Rafael Uribe.....	44
Tabla 35. Datos DILE Rafael Uribe.....	45
Tabla 36. Colegios localidad Ciudad Bolívar.....	46
Tabla 37 Datos DILE Ciudad Bolívar.....	47
Tabla 38. Colegios localidad Sumapaz.....	47
Tabla 39. Datos DILE Sumapaz.....	48
Tabla 40. Comparación noción Innovación.....	50
Tabla 41. Comparación noción Creatividad.....	51
Tabla 42. Comparación noción Redes.....	52
Tabla 43. Experiencia Usaquén.....	63
Tabla 44. Experiencias Chapinero.....	64
Tabla 45. Experiencias Santa Fe.....	65
Tabla 46. Experiencias Chapinero.....	66
Tabla 47. Experiencias Usme.....	67
Tabla 48. Experiencias Bosa.....	70
Tabla 49. Experiencias Kennedy.....	71
Tabla 50. Experiencias Fontibón.....	74
Tabla 51. Experiencias Engativá.....	75
Tabla 52. Experiencias Suba.....	76
Tabla 53. Experiencias Barrios Unidos.....	77
Tabla 54. Experiencias Teusaquillo.....	78
Tabla 55. Experiencias Mártires.....	79
Tabla 56. Experiencias Antonio Nariño.....	80
Tabla 57. Experiencias Puente Aranda.....	81
Tabla 58. Experiencias Candelaria.....	82
Tabla 59. Experiencias Rafael Uribe.....	82
Tabla 60. Experiencias Ciudad Bolívar.....	84

Tabla 61. Experiencias Sumapaz.....	86
Tabla 62. Número de proyectos de Innovación por localidad.....	143
Tabla 63. Distribución Colegios localidad Fontibón.....	145
Tabla 64. Experiencias de Innovación localidad Fontibón.....	145
Tabla 65. Distribución Colegios Localidad Engativá.....	152
Tabla 66. Experiencias de Innovación localidad Engativá.....	153
Tabla 67. Distribución colegios localidad Suba.....	159
Tabla 68. Experiencias de Innovación localidad Suba.....	160
Tabla 69. Distribución Colegios localidad Barrios Unidos.....	166
Tabla 70. Experiencias de Innovación localidad Barrios Unidos.....	167
Tabla 71. Diistribución Colegios localidad Teusaquillo.....	173
Tabla 72. Experiencias de Innovación localidad Teusaquillo.....	174
Tabla 73. Distribución Colegios localidad Los Mártires.....	179
Tabla 74. Experiencias de Innovación localidad Los Mártires.....	180
Tabla 75. Distribución Colegios localidad Antonio Nariño.....	186
Tabla 76. Experiencias de Innovación localidad Antonio Nariño.....	186
Tabla 77. Distribución Colegios localidad Puente Aranda.....	194
Tabla 78. Experiencias de Innovación localidad Puente Aranda.....	195
Tabla 79. Distribución Colegios localidad La Candelaria.....	200
Tabla 80. Experiencias de Innovación localidad La Candelaria.....	200
Tabla 81. Distribución Colegios Localidad Rafael Uribe Uribe.....	206
Tabla 82. Experiencias de Innovación localidad Rafael Uribe Uribe.....	207
Tabla 83. Distribución Colegios localidad Ciudad Bolivar.....	214
Tabla 84. Experiencias de Innovación localidad Ciudad Bolívar.....	216
Tabla 85. Distribución Colegios localidad Sumapaz.....	223
Tabla 86. Experiencias de Innovación localidad Sumapaz.....	224
Tabla 87. Número de proyectos por localidad.....	231

Presentación

Con el fin de identificar, caracterizar y socializar diferentes experiencias de innovación educativa desarrolladas por docentes, colectivos y/o redes de docentes en el Distrito Capital, se planteó desde el proyecto estratégico “fortalecimiento institucional desde la gestión pedagógica” del plan de desarrollo “Bogotá Mejor para Todos 2016 – 2020”, organizar un consolidado de las propuestas de innovación vigentes en la ciudad, para atender al estudio de cualificación docente adelantado en el primer componente de inversión IDEP “Sistema de seguimiento a la política educativa distrital en los contextos escolares”.

Para el logro de lo anterior, fue necesario establecer una serie de criterios generales de selección de las experiencias que permitieron identificar, caracterizar y socializar los trabajos adelantados por diferentes docentes, colectivos y/o redes de docentes en el Distrito, estableciendo como orientadores los siguientes:

- Ser innovaciones educativas vigentes.
- Estar lideradas por docentes, colectivos y/o redes de docentes de las IED.
- Disponer de un documento escrito, visual o sonoro que sea evidencia del proceso de innovación.
- Contar con mínimo 8 meses de antigüedad. (la SED según Resolución 1450 del 9 de Mayo de 2008, artículo 5, estableció como tiempo mínimo requerido 3 años para participar del Premio a la "Investigación e Innovación Educativa").
- Incentivar lógicas educativas que promuevan el desarrollo de la creatividad.
- Relación de la propuesta con el contexto de la localidad y su impacto en la misma.

Partiendo de los criterios de selección, los resultados del trabajo investigativo y de campo, obtenidos durante los meses de septiembre a noviembre de 2016 en las localidades de la 1 a 20, tuvieron en cuenta las siguientes etapas:

1. Un análisis conceptual referido a la categoría de innovación, con el fin de delimitar un marco común para el desarrollo del trabajo, en el que se consideró la innovación como

... el desarrollo de procesos autónomos de investigación adelantados por directivos y docentes en diferentes instituciones educativas distritales de la ciudad, que permiten identificar, dentro de contextos problemáticos y complejos, múltiples propuestas de mejoramiento para la solución de dificultades y la construcción de saberes pedagógicos. Refiere a tres panoramas generales: a) como incorporación y/o creación de insumos, artefactos, metodologías, didácticas, elementos o diseños externos a la dinámica escolar; b) como la transformación de los ambientes educativos (prácticas pedagógicas, procedimientos, estructura y/o saberes, c) como modernización de la escuela: que modifica la dinámica de la escuela porque integra y diferencia el contexto social del cual proviene.

2. El desarrollo de una ruta de identificación de experiencias, definiendo las etapas e instrumentos para la recolección de la información. En el desarrollo de las etapas se tuvo en cuenta: a) análisis de territorio; b) análisis conceptual; c) trabajo de campo; d) trabajo virtual; e) análisis de información; f) caracterización preliminar y g) consolidación de información. Respecto a los instrumentos de recolección de información se desarrolló una entrevista semiestructurada, un cuestionario para grupos focales y una ficha de proyecto de innovación dispuesta en la plataforma virtual del IDEP.
3. El trabajo de campo en el que se entrevistó a todos los directores locales de educación (o encargados) de las veinte localidades y la realización grupos focales con algunos de los docentes o directivos líderes de los proyectos de innovación.
4. El análisis de la información recolectada, tanto del trabajo in-situ como de la información obtenida virtualmente, lo que permitió la construcción de la presente

caracterización de las experiencias innovadoras y la presentación del inventario de proyectos de innovación.

Finalmente, y en respuesta a las proyecciones del proyecto estratégico, el siguiente informe (correspondiente a los contratos 049 y 050 de 2016) presenta los siguientes apartados: 1. Contextualización de las experiencias de innovación; 2. Las experiencias de innovación educativa identificadas en las localidades de la 1 a la 20 del Distrito Capital, 3. La caracterización preliminar de las experiencias de innovación educativa identificadas en las localidades de la 1 a la 20 del Distrito Capital, 4. Una base de datos con la información poblacional consolidada que contiene las distintas experiencias identificadas y 5. Conclusiones finales del estudio.

1. Contextualización de las Experiencias de Innovación

La contextualización de las experiencias de innovación identificadas en las veinte localidades de la ciudad, siguió una metodología particular en la que se tuvo en cuenta un enfoque mixto que contempló: ruta de identificación de experiencias, análisis del territorio, análisis conceptual, criterios de selección de experiencias e instrumentos de recolección de información. A continuación se describen cada uno de ellos.

1.1. Ruta identificación de experiencias

Conforme al trabajo realizado por el equipo de investigación, se estableció una ruta metodológica para la identificación de experiencias de innovación, que atendieron a siete (7) etapas práctico-conceptuales que permitieron recolectar la información correspondiente a los trabajos desarrollados por docentes, docentes directivos, colectivos y/o redes de docentes y respondieron al objetivo general del estudio, contribuyendo con la construcción de saber en la ciudad.



Ilustración 1. Ruta de identificación de experiencias de innovación, estudio cualificación docente. IDEP 2016

Etapa 1: Análisis del territorio

La primera etapa establecida dentro de la ruta de identificación, tuvo que ver con el análisis del territorio. En esta etapa se buscó identificar las diferentes localidades, Unidades de Planeamiento Zonal - UPZ, Direcciones Locales de Educación - DILES y colegios en los que se llevó a cabo el estudio. Para ello, se realizó una breve caracterización del territorio, que nos permitió identificar aquellas experiencias visibles y no invisibles que vienen desarrollando los y las maestras de la ciudad.

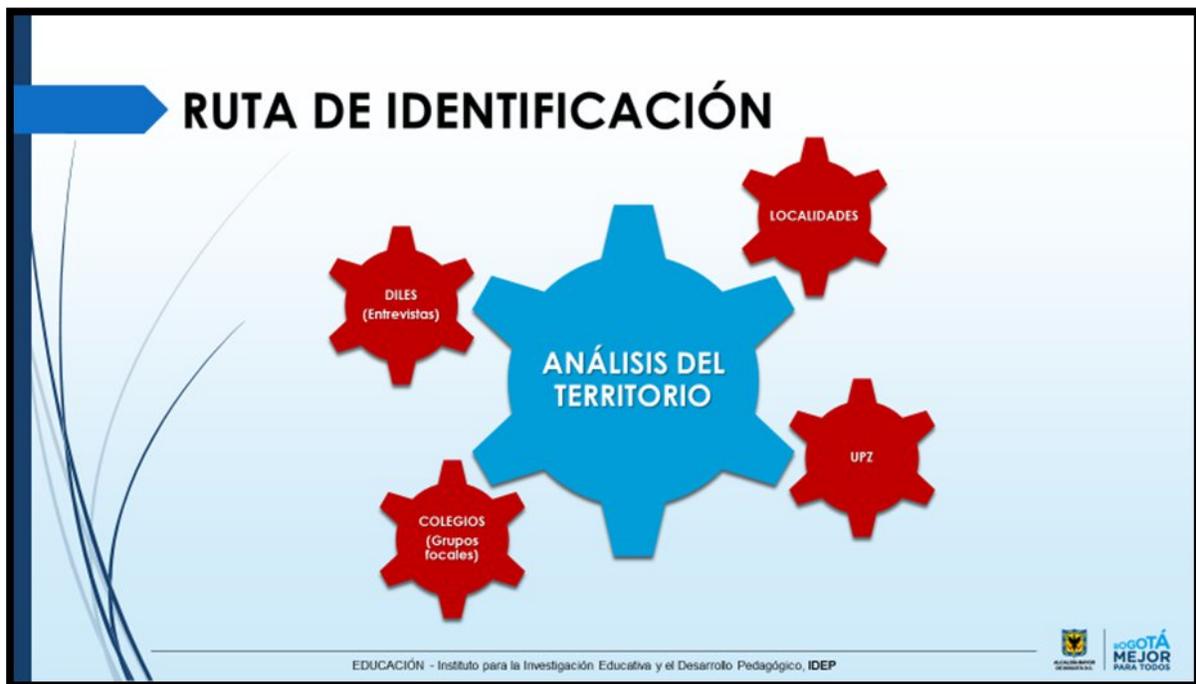


Ilustración 2. Etapa de análisis del territorio, estudio cualificación docente. IDEP 2016

Etapa 2: Análisis conceptual

La segunda etapa denominada análisis conceptual, buscó identificar y definir los elementos conceptuales que orientaron el trabajo, respecto a lo que se comprende por innovación. Dicha etapa tuvo por objetivo definir los criterios de selección de experiencias de innovación, así como las categorías e instrumentos de análisis y recolección de información.



Ilustración 3. Ilustración 3. Etapa de análisis conceptual, estudio cualificación docente. IDEP 2016

Etapa 3: Trabajo de campo

La tercera etapa de trabajo, consistió en la visita a las diferentes DILES en las que se indagó por los procesos de investigación que están adelantando los y las docentes en la ciudad; la selección de una muestra de colegios que, por su reconocimiento en cuanto a investigación y participación en proyectos del Distrito y el IDEP, han desarrollado proyectos de innovación reconocidos a nivel Distrital; y el contacto a redes y/o colectivos de docentes que adelantan investigación en la ciudad.

Para ello, se aplicaron dos instrumentos de recolección de información desarrollados por el equipo investigador: una entrevista semiestructurada que fue aplicada a los directores y directoras de las DILE y un taller de grupos focales en el que participaron algunos grupos de docentes y colegios seleccionados que vienen adelantando experiencias de innovación educativa.

Etapa 4: Trabajo virtual

La etapa de trabajo virtual se centró en la aplicación de dos instrumentos virtuales de recolección de información: una ficha de muestreo de experiencias no visibles que fue diseñada y publicada en la página del IDEP, para que los y las docentes del Distrito contaran si conocían o hacían parte de una experiencia de innovación a nivel escolar; y una ficha de proyecto de innovación que fue enviada a los correos institucionales de las diferentes instituciones educativas distritales de la ciudad.

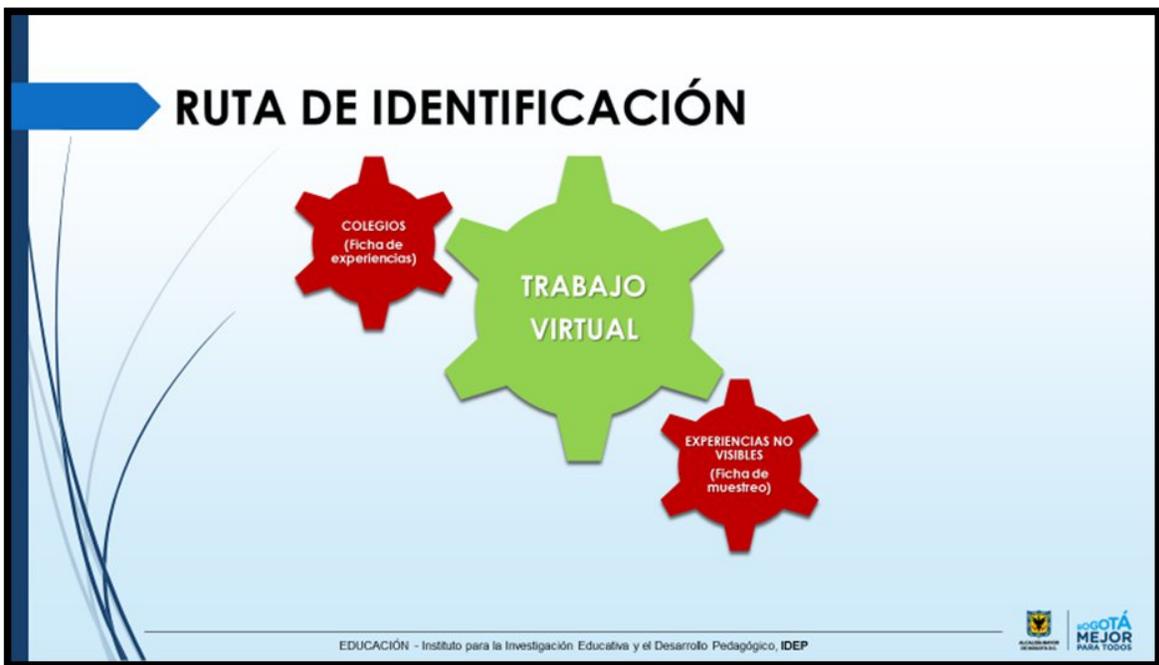


Ilustración 4. Etapa de trabajo virtual, estudio cualificación docente. IDEP 2016

Etapa 5: Análisis de la información

Una vez recolectada la información, se procedió con el análisis pertinente de la misma estableciendo: 1. Número aproximado de experiencias educativas innovadoras que se desarrollan en la ciudad, 2. Líneas temáticas y saberes disciplinares que son abordados por los y las docentes en el desarrollo y establecimiento de experiencias a nivel escolar.

Etapas 6: Caracterización preliminar

La etapa de caracterización preliminar, permitió describir el número de experiencias identificadas por localidades y UPZ, caracterizando las líneas temáticas que son abordadas por los y las docentes en los diferentes territorios.

Teniendo en cuenta que cada experiencia surge desde las necesidades del contexto, esta caracterización preliminar muestra un avance en el reconocimiento de las experiencias de innovación que se desarrollan en la ciudad.

Etapas 7: Consolidación de la información

La última etapa del estudio consistió en la consolidación de la información, que sirvió como insumo para la puesta en marcha de los centros de innovación en el Distrito Capital y la realización de un evento de socialización. En estos se dio a conocer los avances de la caracterización preliminar, las experiencias de innovación educativa adelantadas en la ciudad, y las bases de datos consolidadas con la información poblacional correspondiente.

1.2. Identificación del territorio

Siguiendo la ruta metodológica de trabajo, el siguiente apartado presenta un breve análisis y descripción de las veinte localidades, aclarando conceptualmente lo que se entiende por localidad, UPZ y DILE.

1.2.1. Conceptos

Para guiar al lector en el entendimiento de los conceptos trabajados en el estudio, se presenta una breve definición de los conceptos localidad, UPZ y DILE.

¿Qué es una localidad?

El Consejo Nacional de Población (2010) expone que el término es utilizado a nivel administrativo y geográfico y designa un territorio rural o urbano caracterizado por tener rasgos en común, hace referencia a un lugar dentro de la ciudad. Su variación en términos de superficie, cantidad de habitantes, geografía, etc., la hace parte de una ciudad, un departamento o un país. Dependiendo de su tamaño, para el caso de Bogotá, el número de barrios o UPZ varían, lo que define un perfil e identidad diferente.

¿Qué es una UPZ?

Las UPZ, o Unidades de Planeamiento Zonal son áreas que se caracterizan por ser más pequeñas que las localidades, pero más grandes que un barrio. Su función radica en la división territorial de una localidad, para planificar el desarrollo urbano a nivel zonal. Como instrumento de planificación permite el desarrollo a nivel urbano de territorios diferenciados dentro de la ciudad, que por medio de normas específicas posibilita la inversión de recursos en obras requeridas para la comunidad. Vistas así las UPZ son también el espacio propicio para la participación, la convivencia, el trabajo y el encuentro ciudadano (Secretaría de Planeación Distrital, 2015).

¿Qué son las DILE?

Las Direcciones Locales de Educación DILE - (Antes CADEL) fueron creadas bajo la administración de Antanas Mockus, desde el acuerdo 31 del Concejo de Bogotá de 1992, que dicta en el artículo 15:

Desconcentración y Participación Comunitaria. La administración educativa se desconcentrará. Para lograrlo, créanse los Centros de Administración Educativa Local, CADEL, que cumplirán las funciones que les delegue la Secretaría de Educación del Distrito, conforme a la reglamentación que para el efecto se expida... (Citado en Alcaldía local de Engativá, 2013)

Integrando dos aspectos de gestión como: la Gestión Académica y la Gestión Comunitaria, su denominación por Direcciones Locales de Educación (DILE) en 2008.

Dentro de las funciones generales de las DILE está (Citado en Alcaldía local de Engativá, 2013)

- Mantener y mejorar los canales y medios de información entre el nivel central de la Secretaría de Educación del Distrito, las instituciones educativas y los diferentes organismos con representación local.
- Coordinar el desarrollo de los procesos de: solicitudes de cupos escolares, legalización y supervisión de instituciones privadas, atención a peticiones ciudadanas, evaluar y coordinar los servicios estudiantiles (rutas, refrigerios, etc.).
- Consolidar y organizar necesidades del personal docente y administrativo de los establecimientos educativos oficiales o de convenio de cada localidad.
- Apoyar y asesorar a las autoridades locales (Juntas Administradoras Locales y Alcaldía Local) y autoridades de la Secretaría de Educación del Distrito en la identificación, formulación y ejecución de programas y/o proyectos educativos de la localidad.

1.2.2. Acercamiento a las localidades

A continuación se brindará una breve información acerca de los colegios y los Dile pertenecientes a cada una de las localidades.

Localidad Usaqué

Es la localidad número uno de Bogotá y recibió su nombre del cacique Usaque, se ubica en el extremo nororiental de Bogotá y limita, al occidente, con la Autopista Norte, que la separa de la localidad de Suba; al sur, con la calle 100, que la separa de la localidad de Usaqué; al norte, con los municipios de Chía y Sopo, y al oriente, con el municipio de La calera. Usaqué es la quinta localidad con mayor extensión del Distrito. El 17 de diciembre de 1954, con la creación del Distrito Especial de Bogotá, se anexaron a Bogotá seis municipios circunvecinos, entre ellos Usaqué.

Tabla 1. Colegios localidad Usaqué.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO
1	COLEGIO FRIEDRICH NAUMANN (IED)
2	COLEGIO SALUDCOOP NORTE (IED)
3	COLEGIO AGUSTÍN FERNÁNDEZ (IED)
4	COLEGIO CRISTÓBAL COLON (IED)
5	COLEGIO DIVINO MAESTRO (IED)
6	COLEGIO GENERAL SANTANDER (IED)
7	COLEGIO TOBERÍN (IED)
8	COLEGIO USAQUÉN
9	COLEGIO AQUILEO PARRA (IED)
10	COLEGIO NUEVO HORIZONTE (IED)
11	COLEGIO UNIÓN COLOMBIA (IED).

Tabla 2. Datos DILE Usaqué

DILE USAQUÉN		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Cll. 126A No. 7C – 82		2142167 2149550 2142267

Localidad Chapinero

Es la localidad número dos de Bogotá, está ubicada al oriente de Bogotá y comprende desde la calle 39 a la calle 100, desde la avenida caracas hasta los cerros orientales. Limita con los municipios de La Calera y Choachí. El río Arzobispo (calle 39) define el límite de la localidad al sur, con la localidad de Santa Fe. Chapinero tiene una extensión total de 3.898,96 hectáreas con un área rural de 2.664,25 ha (68%) y un área urbana de 1.234,71 ha (32%). En 1965, por acuerdo del Concejo, Chapinero se transformó en barrio de Bogotá. Actualmente se compone de 5 UPZ y por 50 barrios.

Tabla 3. Colegios localidad Chapinero.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO
1	COLEGIO CAMPESTRE MONTE VERDE (IED)
2	COLEGIO SAN MARTIN DE PORRES (IED)
3	COLEGIO SIMÓN RODRÍGUEZ (IED)

Tabla 4. Datos DILE Chapinero

DILE CHAPINERO		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Cra. 27A No. 40^a – 28		2442657 2699103 2690780

Localidad Santa Fe

Es la localidad número tres de la ciudad, limita al norte con la localidad de Chapinero, al sur con la localidad de San Cristóbal, Antonio Nariño, al oriente con el municipio de Choachí y al occidente con las localidades de Teusaquillo, Mártires y Antonio Nariño.

Santa Fe cuenta con cuarenta y dos barrios, es una localidad que enfrenta el desplazamiento masivo de ciudadanos al centro de la ciudad para cumplir actividades cotidianas de trabajo y estudio. En contraste con esta dinámica, la población que habita los sectores residenciales es relativamente estable. Las partes más bajas de la localidad quedan a 2.630 metros de altura y la más alta el cerro de Guadalupe con 3.316 msnm. El cerro de Monserrate se halla separado del anterior por el río San Francisco con una altura de 3.190 msnm.

Tabla 5. Colegios localidad Santa Fe.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO
1	COLEGIO EXTERNADO NACIONAL CAMILO TORRES (IED)
2	COLEGIO POLICARPA SALAVARRIETA (IED)
3	COLEGIO MANUEL ELKIN PATARROYO (IED)
4	COLEGIO ANTONIO JOSÉ URIBE (IED)
5	COLEGIO JORGE SOTO DEL CORRAL (IED)
6	COLEGIO AULAS COLOMBIANAS SAN LUIS (IED)
7	COLEGIO LOS PINOS (IED)
8	COLEGIO EL VERJÓN BAJO (IED).

Tabla 6. Datos DILE Santa Fe

DILE SANTA FE		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
CII. 12C No. 2-65		3419449 3360272 3419236

Localidad San Cristóbal

Es la localidad número cuatro de Bogotá, está conformada por 211 barrios aproximadamente, de los cuales hay un gran porcentaje de barrios que no están legalizados ya que es una de las localidades periféricas que ha recibido población desplazada de ahí que esta población en su mayoría la población no cuente con servicios públicos básicos como acueducto, alcantarillado, recolección de basuras y energía, sumado a que las vías de acceso no están acordes para la cantidad de población que reside en estos barrios ilegales que generalmente están en zonas de alto riesgo.

Tabla 7. Colegios localidad San Cristóbal.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO
1	COLEGIO EL MANANTIAL (IED)
2	COLEGIO GRAN COLOMBIA (IED)
3	COLEGIO JOSÉ ACEVEDO Y GÓMEZ (IED)
4	COLEGIO LA VICTORIA (IED)
5	COLEGIO LOS ALPES (IED)
6	COLEGIO MANUELITA SÁENZ (IED)
7	COLEGIO PANTALEÓN GAITÁN PÉREZ (IED)
8	COLEGIO SAN CRISTÓBAL SUR (IED)
9	COLEGIO ALDEMAR ROJAS (IED)
10	COLEGIO JOSÉ FÉLIX RESTREPO (IED)
11	COLEGIO JOSÉ MARÍA CARBONELL (IED)
12	COLEGIO RAFAEL NÚÑEZ (IED)
13	COLEGIO ATENAS (IED)
14	COLEGIO FLORENTINO GONZÁLEZ (IED)
15	COLEGIO FRANCISCO JAVIER MATIZ (IED)
16	COLEGIO JOSÉ JOAQUÍN CASTRO MARTÍNEZ (IED)
17	COLEGIO MONTEBELLO (IED)
18	COLEGIO SAN ISIDRO SUR ORIENTAL (IED)
19	COLEGIO TÉCNICO TOMAS RUEDA VARGAS (IED)
20	COLEGIO VEINTE DE JULIO (IED)

21	COLEGIO ALEMANIA UNIFICADA (IED)
22	COLEGIO ALTAMIRA SUR ORIENTAL (IED)
23	COLEGIO EL RODEO (IED)
24	COLEGIO ENTRE NUBES SUR ORIENTAL (IED)
25	COLEGIO JUAN EVANGELISTA GÓMEZ (IED)
26	COLEGIO MORALBA SUR ORIENTAL (IED)
27	COLEGIO SAN JOSÉ SUR ORIENTAL (IED)
28	COLEGIO JUAN REY (IED)
29	COLEGIO JUANA ESCOBAR (IED)
30	COLEGIO LA BELLEZA LOS LIBERTADORES (IED)
31	COLEGIO NUEVA DELHI (IED)
32	COLEGIO REPÚBLICA DEL ECUADOR (IED)
33	COLEGIO AGUAS CLARAS (IED).

Tabla 8. Datos DILE San Cristóbal.

DILE SAN CRISTÓBAL		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Av. 1 de mayo No. 1 - 40		3631814 3638394 3638304

Localidad Usme

Es la localidad número cinco de Bogotá, se encuentra situada en el costado suroriental de la ciudad de Bogotá, y forma parte de la cuenca media y alta del río Tunjuelito. Limita al norte con las localidades de Tunjuelito, Rafael Uribe Uribe y San Cristóbal, al nororiente con la localidad de San Cristóbal, al oriente con los municipios de Ubaque, Chipaque, Une y Fosca; al occidente con la localidad de Ciudad Bolívar y al sur con la localidad de Sumapaz. Es la segunda localidad con mayor territorio rural con el 84%, el 10% corresponde a suelo urbano, el 6% a suelo de expansión; cuenta con 7 UPZ y 15 veredas.

Tabla 9. Colegios localidad Usme.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO
1	COLEGIO BRASILIA - USME (IED)
2	COLEGIO EL CORTIJO - VIANEY (IED)
3	COLEGIO FEDERICO GARCIA LORCA (IED)
4	COLEGIO GRAN YOMASA (IED)
5	COLEGIO LA AURORA (IED)
6	COLEGIO LOS TEJARES (IED)
7	COLEGIO MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA (IED)
8	COLEGIO NUEVO SAN ANDRÉS DE LOS ALTOS (IED)
9	COLEGIO OFELIA URIBE DE ACOSTA (IED)
10	COLEGIO ORLANDO FALS BORDA (IED)
11	COLEGIO SANTA LIBRADA (IED)
12	COLEGIO SANTA MARTHA (IED)
13	COLEGIO PAULO FREIRE (IED)
14	COLEGIO ATABANZHA (IED)
15	COLEGIO BRAZUELOS (IED)
16	COLEGIO CHUNIZA (IED)
17	COLEGIO DIEGO MONTAÑA CUELLAR (IED)
18	COLEGIO EDUARDO UMAÑA MENDOZA (IED)
19	COLEGIO EL VIRREY JOSÉ SOLÍS (IED)
20	COLEGIO FERNANDO GONZÁLEZ OCHOA (IED)
21	COLEGIO LOS COMUNEROS - OSWALDO GUAYAZAMIN (IED)
22	COLEGIO ALMIRANTE PADILLA (IED)
23	COLEGIO LUIS EDUARDO MORA OSEJO (IED)
24	COLEGIO TENERIFE - GRANADA SUR (IED)
25	COLEGIO USMINIA (IED)
26	COLEGIO CIUDAD DE VILLAVICENCIO (IED)
27	COLEGIO ESTANISLAO ZULETA (IED)
28	COLEGIO FRANCISCO ANTONIO ZEA DE USME (IED)
29	COLEGIO LAS VIOLETAS (IED)
30	COLEGIO NUEVA ESPERANZA (IED)
31	COLEGIO PROVINCIA DE QUEBEC (IED)
32	COLEGIO FABIO LOZANO SIMONELLI (IED)
33	COLEGIO EL DESTINO (IED)

34	COLEGIO EL UVAL (IED)
35	COLEGIO LA ARGENTINA (IED)
36	COLEGIO RURAL CHISACÁ (IED)
37	COLEGIO RURAL EL CURUBITAL (IED)
38	COLEGIO RURAL EL HATO (IED)
39	COLEGIO RURAL LA MAYORÍA (IED)
40	COLEGIO RURAL LA UNIÓN USME (IED)
41	COLEGIO RURAL LAS MERCEDES (IED)
42	COLEGIO RURAL LOS ANDES (IED)
43	COLEGIO RURAL LOS ARRAYANES (IED)
44	COLEGIO RURAL OLARTE (IED)

Tabla 10. Datos DILE Usme.

DILE USME		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
CII 91Sur No. 3B -42 Este		7735529 7640654 7735530

Localidad Tunjuelito

Es la localidad número seis de Bogotá. Está ubicada al sur de la ciudad en la margen derecha del río Tunjuelo. Limita, al norte con las localidades de Puente Aranda y Kennedy; al occidente con la localidad de Ciudad Bolívar; al sur con la localidad de Usme y al oriente, con la localidad de Rafael Uribe Uribe. Esta localidad se divide en 52 barrios, organizados en 2 UPZ. Esta localidad presenta la mayor densidad del promedio de la ciudad.

Tabla 11. Colegios localidad Tunjuelito.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO
1	COLEGIO BERNARDO JARAMILLO (IED)
2	COLEGIO CENTRO INTEGRAL JOSÉ MARÍA CÓRDOBA (IED)

3	COLEGIO CIUDAD DE BOGOTÁ (IED)
4	COLEGIO INEM SANTIAGO PÉREZ (IED)
5	COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO INDUSTRIAL PILOTO (IED)
6	COLEGIO ISLA DEL SOL (IED)
7	COLEGIO MARCO FIDEL SUAREZ (IED)
8	COLEGIO RAFAEL URIBE URIBE (IED)
9	COLEGIO VENECIA (IED)
10	COLEGIO RUFINO JOSÉ CUERVO (IED)
11	COLEGIO SAN BENITO ABAD (IED)
12	COLEGIO SAN CARLOS (IED)

Tabla 12. Datos DILE Tunjuelito.

DILE TUNJUELITO		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
CII 61 Sur No. 80H – 28	CII 48B Sur No. 27-80	7133433 7133422/44 2304362

Localidad Bosa

Es la localidad número 7 de Bogotá, está localizada al suroccidente de la ciudad y limita por el norte con la localidad de Kennedy; por el sur con la localidad de Ciudad Bolívar y el municipio de Soacha; por el oriente con las localidades de Kennedy y Ciudad Bolívar, y por el occidente con el municipio de Mosquera. Tiene una extensión total de 2.391,6 hectáreas aproximadamente.

Tabla 13. Colegios localidad Bosa.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO
1	COLEGIO DÉBORA ARANGO PÉREZ (IED)
2	COLEGIO MOTORISTA (IED)
3	COLEGIO NUEVO CHILE (IED)
4	COLEGIO BRASILIA - BOSA (IED)

5	COLEGIO BOSANOVA (IED)
6	COLEGIO GERMÁN ARCINIEGAS (IED)
7	COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRAS (IED)
8	COLEGIO LEONARDO POSADA PEDRAZA (IED)
9	COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS (IED)
10	COLEGIO RURAL LA CONCEPCIÓN (IED)
11	COLEGIO SAN BERNARDINO (IED)
12	COLEGIO VILLAS DEL PROGRESO (IED)
13	COLEGIO ALFONSO REYES ECHANDÍA (IED)
14	COLEGIO CARLOS ALBÁN HOLGUÍN (IED)
15	COLEGIO CEDID SAN PABLO (IED)
16	COLEGIO FERNANDO MAZUERA VILLEGAS (IED)
17	COLEGIO FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (IED)
18	COLEGIO GRAN COLOMBIANO (IED)
19	COLEGIO JOSÉ ANTONIO GALÁN (IED)
20	COLEGIO LLANO ORIENTAL (IED)
21	COLEGIO LUIS LÓPEZ DE MESA (IED)
22	COLEGIO PABLO DE TARSO (IED)
23	COLEGIO PORFIRIO BARBA JACOB (IED)
24	COLEGIO CIUDADELA EDUCATIVA DE BOSA (IED)
25	COLEGIO EL PORVENIR (IED)
26	COLEGIO ALFONSO LÓPEZ MICHELSEN (IED)
27	COLEGIO CARLOS PIZARRO LEÓN GÓMEZ (IED)
28	COLEGIO KIMI PERNÍA DOMICO (IED)

DILE BOSA		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
CII 61 Sur No. 80H – 28		7826014 7761142 7826028

Localidad Kennedy

Es la localidad número ocho de Bogotá, está ubicada en el occidente de la ciudad y limita al norte con la localidad de Fontibón por medio del río Fucha y la Calle 13; al sur con las localidades Bosa y Tunjuelito por medio de la Autopista Sur, y el río Tunjuelo y la Avenida Calle 40 sur; al oriente, con la localidad Puente Aranda por medio de la Avenida 68, y al occidente con el municipio de Mosquera, con el río Bogotá de por medio. La localidad tiene 12 Unidades de Planeación Zonal (UPZ).

Tabla 14. Colegios localidad Kennedy.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO
1	COLEGIO CARLOS ARANGO VÉLEZ (IED)
2	COLEGIO KENNEDY (IED)
3	COLEGIO LA FLORESTA SUR (IED)
4	COLEGIO ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO (IED)
5	COLEGIO ALQUERÍA DE LA FRAGUA (IED)
6	COLEGIO CARLOS ARTURO TORRES (IED)
7	COLEGIO LAS AMÉRICAS (IED)
8	COLEGIO O.E.A (IED)
9	COLEGIO CASTILLA (IED)
10	COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA (IED)
11	COLEGIO INEM FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (IED)
12	COLEGIO ISABEL II (IED)
13	COLEGIO SAN JOSÉ DE CASTILLA (IED)
14	COLEGIO EL JAPÓN (IED)
15	COLEGIO JOHN F. KENNEDY (IED)
16	COLEGIO LA AMISTAD (IED)
17	COLEGIO LOS PERIODISTAS (IED)
18	COLEGIO NUEVO KENNEDY (IED)
19	COLEGIO PAULO VI (IED)
20	COLEGIO PROSPERO PINZÓN (IED)
21	COLEGIO SAN JOSÉ (IED)
22	COLEGIO SAN PEDRO CLAVER (IED)
23	COLEGIO SAN RAFAEL (IED)

24	COLEGIO TOM ADAMS (IED)
25	COLEGIO FRANCISCO DE MIRANDA (IED)
26	COLEGIO JACQUELINE (IED)
27	COLEGIO LA CHUCUA (IED)
28	COLEGIO VILLA RICA (IED)
29	COLEGIO CODEMA (IED)
30	COLEGIO GABRIEL BETANCOURT MEJÍA (IED)
31	COLEGIO SALUDCOOP SUR (IED)
32	COLEGIO CLASS (IED)
33	COLEGIO MANUEL CEPEDA VARGAS (IED)
34	COLEGIO DARÍO ECHANDIA (IED)
35	COLEGIO EDUARDO UMAÑA LUNA (IED)
36	COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO RODRIGO DE TRIANA (IED)
37	COLEGIO PATIO BONITO I (IED)
38	COLEGIO PATIO BONITO II (IED)
39	COLEGIO MARSELLA (IED)
40	COLEGIO NACIONAL NICOLÁS ESGUERRA (IED).

Tabla 15. Datos DILE Kennedy.

DILE KENNEDY		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Cra. 78J No.39 Sur esquina		4524615
		4524616
		4541744

Localidad Fontibón

La localidad 9 de Fontibón cuenta con una extensión de 3.327,2 hectáreas, representando el 3.9% del distrito. Limita al norte con la Autopista El Dorado, al oriente con la carrera 68, al sur con la Avenida Centenario y al occidente con el río Bogotá. Es el principal eje articulador del desarrollo industrial dada la presencia de una importante zona industrial, la zona franca y su ubicación estratégica regional al ser la conexión del

distrito con los municipios de Mosquera, Funza, Madrid y Facatativá. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Divida en 8 UPZ (Fontibón, Fontibón - San Pablo, Zona Franca, Ciudad Salitre Occidente, Granjas de Techo, Modelia, Capellanía y Aeropuerto El Dorado) cuenta con diez (10) colegios distritales en tres (3) de ellas y una DILE ubicada en la casa de la Cultura (Calle 25 B No. 81-55 Modelia).

Tabla 16. Colegios localidad Fontibón.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO ATAHUALPA (IED)	FONTIBON
2	COLEGIO COSTA RICA (IED)	
3	COLEGIO INSTITUTO TECNICO INTERNACIONAL (IED)	
4	COLEGIO INTEGRADO DE FONTIBON IBEP (IED)	
5	COLEGIO LUIS ANGEL ARANGO (IED)	
6	COLEGIO PABLO NERUDA (IED)	
7	COLEGIO RODRIGO ARENAS BETANCOURT (IED)	
8	COLEGIO VILLEMAR EL CARMEN (IED)	
9	COLEGIO ANTONIO VAN UDEN (IED)	FONTIBON SAN PABLO
10	COLEGIO CARLO FEDERICI (IED)	ZONA FRANCA

Tabla 17. Datos DILE Fontibón.

DILE FONTIBÓN		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Casa de la Cultura / Calle 25 B No. 81-55 Modelia	Fontibon.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1) 4180988
		(57+1) 4189802
		(57+1) 4215829

Localidad Engativá

Ubicada al noroccidente de la capital, la localidad 10 de Engativá limita al norte con el río Juan Amarillo, el cual la separa de la localidad de Suba, al Oriente está bordeada por la Avenida del Congreso Eucarístico o Avenida 68, límite con la localidad de Barrios Unidos; al sur con la Avenida Jorge Eliécer Gaitán o Autopista El Dorado y el antiguo camino a Engativá, el que la separa de Fontibón y al occidente limita con el río Bogotá. Tiene una extensión de 3.612 hectáreas, que corresponde a 4,18% del área del Distrito Capital; por su extensión es la décima localidad del Distrito Capital. Según fuente del DANE se estima que la localidad cuenta con 1.300.000 habitantes. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Tabla 18. Colegios localidad Engativá.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO REPUBLICA DE BOLIVIA (IED)	DOCE DE OCTUBRE
2	COLEGIO INSTITUTO TECNICO JUAN DEL CORRAL (IED)	LAS FERIAS
3	COLEGIO INSTITUTO TECNICO DISTRITAL REPUBLICA DE GUATEMALA (IED)	
4	COLEGIO INSTITUTO TECNICO INDUSTRIAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS (IED)	
5	COLEGIO MAGDALENA ORTEGA DE NARIÑO (IED)	
6	COLEGIO NACIONES UNIDAS (IED)	
7	COLEGIO NESTOR FORERO ALCALA (IED)	
8	COLEGIO REPUBLICA DE COLOMBIA (IED)	
9	COLEGIO INSTITUTO TECNICO LAUREANO GOMEZ (IED)	
10	COLEGIO JORGE GAITAN CORTES (IED)	
11	COLEGIO JOSE ASUNCION SILVA (IED)	
12	COLEGIO MIGUEL ANTONIO CARO (IED)	
13	COLEGIO MORISCO (IED)	
14	COLEGIO REPUBLICA DE CHINA (IED)	

15	COLEGIO SIMON BOLIVAR (IED)	
16	COLEGIO ANTONIO NARIÑO (IED)	BOYACA REAL
17	COLEGIO FLORIDABLANCA (IED)	
18	COLEGIO GUILLERMO LEON VALENCIA (IED)	
19	COLEGIO LA PALESTINA (IED)	
20	COLEGIO MANUELA AYALA DE GAITAN (IED)	
21	COLEGIO NIDIA QUINTERO DE TURBAY (IED)	
22	COLEGIO SAN JOSE NORTE (IED)	
23	COLEGIO TABORA (IED)	
24	COLEGIO MARCO TULIO FERNANDEZ (IED)	
25	COLEGIO ROBERT F. KENNEDY (IED)	
26	COLEGIO BOLIVIA (IED)	BOLIVIA
27	COLEGIO DISTRITAL CHARRY (IED)	GARCES NAVAS
28	COLEGIO GARCES NAVAS (IED)	
29	COLEGIO NUEVA CONSTITUCION (IED)	
30	COLEGIO VILLA AMALIA (IED)	
31	COLEGIO ANTONIO VILLAVICENCIO (IED)	ENGATIVA
32	COLEGIO GENERAL SANTANDER (IED)	
33	COLEGIO TOMAS CIPRIANO DE MOSQUERA (IED)	

Tabla 19. Datos DILE Engativá.

DILE ENGATIVÁ		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Instituto Técnico Francisco José de Caldas / Cra. 68 F No. 63 – 04	Engativa.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1)6303876 (57+1)6606486 / 88 / 89

Localidad Suba

Suba es la localidad número 11 de la ciudad, se encuentra ubicada al noroccidente de la ciudad y es la cuarta localidad más extensa de la capital, con 10.056 hectáreas después de Sumapaz, Usme y Ciudad Bolívar, respectivamente. Su suelo urbano comprende 6.271 hectáreas de las cuales 559 son protegidas; el suelo rural comprende

3.785 hectáreas de las cuales 910 corresponden a suelo de protección rural; el suelo de expansión es de 874 ha. Limita al Norte con el municipio de Chía; al Sur con la localidad de Engativá; al Oriente con la localidad de Usaquén y al Occidente con el municipio de Cota. Tiene aproximadamente 1'200,000 habitantes y está compuesta por 12 UPZ: La Academia, Guaymaral, San José de Bavaria, Britalia, El Prado, La Alambra, Casa Blanca Suba, Niza, La Floresta, Suba, El Rincón y Tibabuyes y 1 UPR Chorrillos. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Tabla 20. Colegios localidad Suba.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ	
1	COLEGIO NUEVA ZELANDIA (IED)	SAN JOSE DE BAVARIA	
2	COLEGIO VISTA BELLA (IED)	BRITALIA	
3	COLEGIO ANIBAL FERNANDEZ DE SOTO (IED)	EL PRADO	
4	COLEGIO GUSTAVO MORALES MORALES (IED)		
5	COLEGIO PRADO VERANIEGO (IED)		
6	COLEGIO INSTITUTO TECNICO DISTRITAL JULIO FLOREZ (IED)	LA FLORESTA	
7	COLEGIO CHORRILLOS (IED)	SUBA	
8	COLEGIO EL SALITRE - SUBA (IED)		
9	COLEGIO JUAN LOZANO Y LOZANO (IED)		
10	COLEGIO LA GAITANA (IED)		
11	COLEGIO REPUBLICA DOMINICANA		
12	COLEGIO SIMON BOLIVAR (IED)		
13	COLEGIO VENTIUN ANGELES (IED)		
14	COLEGIO ALBERTO LLERAS CAMARGO (IED)		EL RINCON
15	COLEGIO ALVARO GOMEZ HURTADO (IED)		
16	COLEGIO GERARDO PAREDES (IED)		
17	COLEGIO GONZALO ARANGO (IED)		
18	COLEGIO HUNZA (IED)		
19	COLEGIO NUEVA COLOMBIA (IED)		
20	COLEGIO RAMON DE ZUBIRIA (IED)		
21	COLEGIO VILLA ELISA (IED)		
22	COLEGIO VIRGINIA GUTIÉRREZ DE PINEDA (IED)		

Tabla 21. Datos DILE Suba.

DILE SUBA		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
J.A.L. / Carrera 91 N°. 143-31	Suba.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1)6861355 (57+1)6861277 (57+1)6926815/40

Localidad Barrios Unidos

Con una extensión total de 1.189,52 hectáreas, la localidad número 12, Barrios Unidos es la quinta localidad con menor extensión del Distrito. Cuenta con una población de 254.162 habitantes. Se ubica en el noroccidente de la ciudad y limita, al occidente, con la Avenida carrera 68, que la separa de la localidad de Engativá; al sur, con la calle 63, que la separa de la localidad de Teusaquillo; al norte con la calle 100, que la separa de la localidad Suba y, al oriente, con la Avenida Caracas, que la separa de la localidad de Chapinero. La localidad está cruzada por el río El Salitre y el canal Río Negro, con un terreno relativamente plano que forma parte de la sabana de Bogotá. Está conformada por las UPZ Los Andes, Doce de Octubre, Alcázares y Parque el Salitre, las cuales agrupan los 44 barrios de esta localidad. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Tabla 22. Colegios localidad Barrios Unidos.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO FEMENINO LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS (IED)	LOS ANDES
2	COLEGIO EDUARDO CARRANZA (IED)	DOCE DE OCTUBRE
3	COLEGIO JORGE ELIECER GAITAN (IED)	
4	COLEGIO RAFAEL BERNAL JIMENEZ (IED)	
5	COLEGIO REPUBLICA DE PANAMA (IED)	
6	COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA (IED)	
7	COLEGIO TECNICO DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO	LA FLORESTA

	(IED)	
8	COLEGIO ALEMANIA SOLIDARIA (IED)	LOS ALCAZARES
9	COLEGIO HELADIA MEJIA (IED)	
10	COLEGIO JUAN FRANCISCO BERBEO (IED)	

Tabla 23. Datos DILE Barrios Unidos.

DILE BARRIOS UNIDOS		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Alcaldía Local / Calle 74A No. 63-04	Barriosunidos.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1) 6607675 (57+1) 6606292 (57+1) 6602753

Localidad Teusaquillo

Ubicada en el centro geográfico de la ciudad, la localidad número 13 Teusaquillo, es un territorio completamente urbanizado, cuenta con zonas verdes en sus parques metropolitanos, la Ciudad Universitaria y en algunas avenidas principales. Su área geográfica es de 1.421 hectáreas y su población es de 137.641 personas, aunque se estima que la población flotante que recibe diariamente asciende a más de 400.000 personas. Está conformada por seis UPZ: Galerías, Teusaquillo, Parque Simón Bolívar, La Esmeralda, Quinta Paredes y Ciudad Salitre Oriental. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015).

Tabla 24. Colegios localidad Teusaquillo.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO MANUELA BELTRAN (IED)	GALERIAS
2	COLEGIO PALERMO IEDIP (IED)	
3	COLEGIO PANAMERICANO (IED)	TEUSAQUILLO

Tabla 25. Datos DILE Teusaquillo.

DILE TEUSAQUILLO		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Carrera 27ª # 40ª - 28	Teusaquillo.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1)2442667 (57+1)2699103 (57+1)244265 (57+1)2690780

Localidad Los Mártires

La localidad 14 de Los Mártires, debe su nombre en honor a los mártires quienes perdieron su vida en las luchas por la independencia española y se encuentra ubicada en el área central de la ciudad. Limita al norte con la localidad de Teusaquillo, al sur con la localidad de Antonio Nariño, al oriente con la localidad de Santa Fe y al occidente, con la localidad de Puente Aranda. De acuerdo al censo del año 2005 la localidad cuenta con una población de 95.969 personas, siendo el 48,7% hombres y el 51,3% mujeres con un territorio principalmente urbano distribuido a lo largo de 655 hectáreas que equivalen al 2% del área total urbanizada del Distrito Capital. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Tabla 26. Colegios localidad Los Mártires.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO LICEO NACIONAL AGUSTIN NIETO CABALLERO (IED)	LA SABANA
2	COLEGIO LICEO NACIONAL ANTONIA SANTOS (IED)	
3	COLEGIO REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA (IED)	
4	COLEGIO RICAURTE (CONCEJO) (IED)	
5	COLEGIO EDUARDO SANTOS (IED)	SANTA ISABEL
6	COLEGIO SAN FRANCISCO DE ASIS (IED)	
7	COLEGIO TECNICO MENORAH (IED)	

Tabla 27. Datos DILE Los Mártires.

DILE LOS MÁRTIRES		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Avenida Cra. 30 No. 1 A -20	Martires.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1)3512445

Localidad Antonio Nariño

La localidad 15 Antonio Nariño debe su nombre al precursor de la Independencia y traductor de los Derechos del Hombre quien vivió gran parte de su vida en una hacienda localizada en esta zona. Ubicada en la parte suroriental de la ciudad, limita por el nororiente con las localidades de Santa fe y Los Mártires, por el noroccidente con la localidad de Puente Aranda y por el suroccidente con las localidades de Tunjuelito y Rafael Uribe Uribe, por el suroriente con la localidad de San Cristóbal. Según el último censo, año 2005, la localidad cuenta con aproximadamente 115.148 habitantes. La extensión del territorio es de aproximadamente 1.587 KM² (493.74 hectáreas). (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Tabla 28. Colegios localidad Antonio Nariño.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO CEDIT JAIME PARDO LEAL (IED)	CIUDAD
2	COLEGIO ESCUELA NORMAL SUPERIOR DISTRITAL MARIA MONTESSORI Y ANEXA (IED)	JARDIN
3	COLEGIO ATANASIO GIRARDOT (IED)	RESTREPO
4	COLEGIO FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (IED)	
5	COLEGIO GUILLERMO LEON VALENCIA (IED)	

Tabla 29. Datos DILE Antonio Nariño.

DILE ANTONIO NARIÑO		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Barrio Ciudad Jardín Sur / Diagonal 14 Sur	Antonionarino.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1)2390188 (57+1)2391010

N°. 12C-26		(57+1)2095495 (57+1)3617886
------------	--	--------------------------------

Localidad Puente Aranda

Puente Aranda es la localidad número 16 de Bogotá, debe su nombre al puente que atravesaba el terreno cenagoso de Don Juan Aranda sobre el río Chinúa, después llamado San Francisco, construido por el oidor Francisco de Anuncibay quien llegó a la Nueva Granada hacia 1573; el puente existió hasta 1944, fecha en la cual se inició la construcción de la avenida de las Américas. Con el desarrollo industrial de Bogotá, la localidad comenzó a convertirse en la sede de una multitud de pequeñas empresas manufactureras y con el paso del tiempo en el importante centro industrial actual, con amplias zonas residenciales. Limita al norte con la localidad de Teusaquillo, al sur con la localidad de Tunjuelito, al oriente con las localidades de Los Mártires y Antonio Nariño, y al occidente con las localidades de Fontibón y Kennedy. Su extensión es de 1.724 hectáreas, de las cuales 48 corresponden a zonas protegidas como parques, ríos y canales. La localidad está conformada por 5 Unidades de planeación zonal (UPZ) y 177 barrios, con una población de aproximadamente 260.000 habitantes. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Tabla 30. Colegios localidad Puente Aranda.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO ESPAÑA (IED)	ZONA INDUSTRIAL
2	COLEGIO LA MERCED (IED)	
3	COLEGIO ANTONIO JOSE DE SUCRE (IED)	PUENTE ARANDA
4	COLEGIO JOSE JOAQUIN CASAS (IED)	
5	COLEGIO DE CULTURA POPULAR (IED)	CIUDAD MONTES
6	COLEGIO EL JAZMIN (IED)	
7	COLEGIO LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO (IED)	
8	COLEGIO LUIS VARGAS TEJADA (IED)	
9	COLEGIO MARCO ANTONIO CARREÑO SILVA (IED)	

10	COLEGIO ANDRES BELLO (IED)	MUZU
11	COLEGIO BENJAMIN HERRERA (IED)	
12	COLEGIO JULIO GARAVITO ARMERO (IED)	
13	COLEGIO JOSE MANUEL RESTREPO (IED)	SAN RAFAEL
14	COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDON (IED)	
15	COLEGIO SORRENTO (IED)	

Tabla 31. Datos DILE Puente Aranda.

DILE PUENTE ARANDA		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Sede propia / Carrera 34 N° 12 - 17	Puentearanda.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1)3708518/17/16 (57+1)3711014/15

Localidad La Candelaria

La Candelaria es la localidad número 17 de la ciudad, se constituye en la más pequeña de Bogotá, con una extensión de 183.89 hectáreas según datos del Departamento de Planeación Distrital. Está ubicada en el sector centro–oriente de Bogotá, su área está destinada para la construcción de equipamientos de nivel urbano y metropolitano, y no cuenta con zonas de tipo rural. La localidad está conformada por los barrios Belén, Las Aguas, Santa Bárbara, La Concordia, Egipto, Centro Administrativo y Catedral. Su población es de 23.615 habitantes permanentes. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Tabla 32. Colegios localidad La Candelaria.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO ESCUELA NACIONAL DE COMERCIO (IED)	LA CANDELARIA
2	COLEGIO INTEGRADA LA CANDELARIA (IED)	

Tabla 33. Datos DILE La Candelaria.

DILE LA CANDELARIA		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Sede Propia / Calle 12 C N°. 2 - 65	Santafecandelaria.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1)3419449 (57+1)3360272 (57+1)3419236

Localidad Rafael Uribe

Constituida como una de las localidades más jóvenes de Bogotá, la localidad 18 Rafael Uribe se encuentra ubicada al sur oriente de la ciudad, cuenta con aproximadamente 423.000 habitantes y limita con las localidades de San Cristóbal al oriente, Tunjuelito por el occidente, con Antonio Nariño al Norte y al sur con Usme. La localidad es un territorio irregular en una extensión de 1.310 hectáreas. Los barrios de esta localidad están distribuidos en cinco UPZ (Unidades de Planeamiento Zonal): San José Sur, Quiroga, Marco Fidel Suárez, Marruecos y Diana Turbay. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Tabla 34. Colegios localidad Rafael Uribe.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO ALEJANDRO OBREGON (IED)	SAN JOSE
2	COLEGIO ENRIQUE OLAYA HERRERA (IED)	
3	COLEGIO GUSTAVO RESTREPO (IED)	
4	COLEGIO LICEO FEMENINO MERCEDES NARIÑO (IED)	
5	COLEGIO ANTONIO BARAYA (IED)	QUIROGA
6	COLEGIO BRAVO PAEZ (IED)	
7	COLEGIO CLEMENCIA DE CAYCEDO (IED)	
8	COLEGIO CLEMENCIA HOLGUIN DE URDANETA (IED)	
9	COLEGIO EL LIBERTADOR (IED)	
10	COLEGIO MANUEL DEL SOCORRO RODRIGUEZ (IED)	
11	COLEGIO QUIROGA ALIANZA (IED)	
12	COLEGIO RAFAEL DELGADO SALGUERO (IED)	

13	COLEGIO REPUBLICA EE.UU DE AMERICA (IED)	
14	COLEGIO REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA (IED)	
15	COLEGIO RESTREPO MILLAN (IED)	
16	COLEGIO ALEXANDER FLEMING (IED)	MARCO FIDEL SUAREZ
17	COLEGIO JOSE MARTI (IED)	
18	COLEGIO MISAEEL PASTRANA BORRERO (IED)	
19	COLEGIO REINO DE HOLANDA (IED)	
20	COLEGIO ALFREDO IRIARTE (IED)	MARRUECOS
21	COLEGIO LA PAZ (IED)	
22	COLEGIO MARÍA CANO (IED)	
23	COLEGIO MARRUECOS Y MOLINOS (IED)	
24	COLEGIO SAN AGUSTIN (IED)	
25	COLEGIO COLOMBIA VIVA (IED)	DIANA TURBAY
26	COLEGIO PALERMO SUR (IED)	

Tabla 35. Datos DILE Rafael Uribe.

DILE RAFAEL URIBE		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
Colegio Clemencia Holguín / Av. Caracas N°. 29-13 sur	Rafaeluribe.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1)3618058 (57+1)3728159/40

Localidad Ciudad Bolívar

La localidad 19 Ciudad Bolívar, es la tercera localidad más extensa después de las localidades de Sumapaz y Usme, se ubica al sur de la ciudad y limita al norte, con la localidad de Bosa; al sur con la localidad de Usme; al oriente con la localidad de Tunjuelito y Usme y al occidente con el municipio de Soacha. Cuenta con una población aproximada de 713.764 habitantes, según datos del DANE correspondientes al año de 2005, está compuesta por grupos indígenas, campesinos, afrodescendientes, entre otros. 360 barrios integran esta localidad con 12.998 hectáreas de superficie (3.433 en zona urbana, 9.555 en rural). (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Tabla 36. Colegios localidad Ciudad Bolívar.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO ARBORIZADORA BAJA (IED)	ARBORIZADORA
2	COLEGIO RODRIGO LARA BONILLA (IED)	
3	COLEGIO ACACIA II (IED)	SAN FRANCISCO
4	COLEGIO NICOLAS GOMEZ DAVILA (IED)	
5	COLEGIO SAN FRANCISCO (IED)	
6	COLEGIO SANTA BARBARA (IED)	
7	COLEGIO ANTONIO GARCIA (IED)	
8	COLEGIO CANADA (IED)	LUCERO
9	COLEGIO CIUDAD DE MONTREAL (IED)	
10	COLEGIO COMPARTIR RECUERDO (IED)	
11	COLEGIO CONFEDERACION BRISAS DEL DIAMANTE (IED)	
12	COLEGIO ESTRELLA DEL SUR (IED)	
13	COLEGIO FANNY MICKEY IED	
14	COLEGIO GUILLERMO CANO ISAZA (IED)	
15	COLEGIO JOSE JAIME ROJAS (IED)	
16	COLEGIO JOSE MARIA VARGAS VILA (IED)	
17	COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)	
18	COLEGIO PARAISO MIRADOR (IED)	
19	COLEGIO RAFAEL URIBE URIBE (IED)	
20	COLEGIO REPUBLICA DE MEXICO (IED)	
21	COLEGIO UNION EUROPEA (IED)	
22	COLEGIO VILLAMAR (IED)	
23	COLEGIO EL MINUTO DE BUENOS AIRES (IED)	EL TESORO
24	COLEGIO EL TESORO DE LA CUMBRE (IED)	
25	COLEGIO LA ARABIA (IED)	
26	COLEGIO SOTAVENTO (IED)	
27	COLEGIO CEDID CIUDAD BOLIVAR (IED)	ISMAEL PERDOMO
28	COLEGIO CIUDAD BOLIVAR - ARGENTINA (IED)	
29	COLEGIO CUNDINAMARCA (IED)	
30	COLEGIO ISMAEL PERDOMO (IED)	
31	COLEGIO LA ESTANCIA - SAN ISIDRO LABRADOR (IED)	

32	COLEGIO MARIA MERCEDES CARRANZA	
33	COLEGIO SIERRA MORENA (IED)	
34	COLEGIO ARBORIZADORA ALTA (IED)	JERUSALEM
35	COLEGIO EL PARAISO DE MANUELA BELTRAN (IED)	
36	COLEGIO RURAL JOSE CELESTINO MUTIS (IED)	Sin UPZ
37	COLEGIO MOCHUELO ALTO (IED)	UPR cuenca rio Tunjuelo
38	COLEGIO RUR PASQUILLA (IED)	
39	COLEGIO RUR QUIBA ALTA (IED)	

Tabla 37 Datos DILE Ciudad Bolívar.

DILE CIUDAD BOLÍVAR		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
CADE- La Candelaria / Calle 59 Sur N°. 38-05	Ciudadbolivar.educacionbogota.edu.co/index.php	(57+1)7315356 (57+1)7313442/46 /09/04

Localidad Sumapaz

La localidad 20 de Sumapaz es la única netamente rural del Distrito Capital, cuenta con una extensión de 78.000 Hectáreas, está conformada por los corregimientos de San Juan, Nazareth y Betania, con sus respectivas veredas, y en ellas habitan 5.667 campesinos según el dato reciente del censo del DANE en la región. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

Tabla 38. Colegios localidad Sumapaz.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO CAMP JAIME GARZON (IED)	Rural
2	COLEGIO GIMN DEL CAMPO JUAN DE LA CRUZ VARELA (IED)	
3	COLEGIO RUR MANUELA BELTRAN EL PILAR (IED)	
4	COLEGIO RUR TOTUMA ALTA	

Tabla 39. Datos DILE Sumapaz.

DILE SUMAPAZ		
UBICACIÓN	SITIO WEB	TELÉFONOS
<p>Sede Principal Corregimiento de Nazareth, Sede Escuela Santa Rosa de Nazareth – Sumapaz</p> <p>Sede en Bogotá urbana Av. El Dorado No. 66-63 Tercer piso</p>	<p>Sumapaz.educacionbogota.edu.co/index.php</p>	<p>(57+1) 9106296 (57+1) 9106297 (57+1) Tel: 3241000 Ext.: 1301</p>

2. Análisis Conceptual

La innovación refiere al ingenio de insumos, comportamientos, relaciones y estructuras que están enlazadas a intenciones de acción creativa e investigativas, por lo tanto manejan como común denominador, "se trata de avanzar en una postura crítica frente a los postulados existentes, pues solo cuando se da por supuesto se convierte en tema de reflexión, de investigación, de cuestionamiento, es posible la innovación". (Salcedo, 2002).

Sin embargo y de la mano de la idea de Coneyra Chávez (1993), la innovación no puede ser comprendida como reforma en tanto reproductora de cambios propuestos por el sistema sino como transformación de la cultura educativa, fortaleciendo la escuela como recurso alternativo a la tradición, siempre con la propensión de calidad.

Delimitando la reflexión sobre innovación al sector educativo, Andrea Bustamante refiere a tres panoramas generales. Primero, como incorporación y/o creación de insumos, artefactos, metodologías, didácticas, elementos o diseños externos a la dinámica escolar. Segundo, como la transformación de los ambientes educativos (prácticas pedagógicas, procedimientos, estructura y/o saberes. Tercero, como "modernización de la escuela: que modifica la dinámica de la escuela porque integra y diferencia el contexto social del cual proviene" (Bustamante, pág. 3).

Recoger las experiencias innovadoras y transferirlas, socializarlas, divulgarlas nos posiciona en una educación de vanguardia "en un laboratorio de experimentación e investigación rigurosa, que lleve a estudiantes y maestros a mantener vivo el interés por preguntar, indagar, auscultar y proponer en cualquier campo del saber, reafirmando con esto la confianza en sí mismos, la autonomía individual y colectiva, la participación propositiva en la vida académica, social y política del país." (Landínez, 2007, citado en IDEP, 2008)

Un ejercicio que permite definir claramente las variables a tener en cuenta consistió en realizar una matriz comparativa en donde se recogiera qué es y qué no es la innovación, alimentado también de la definición de creatividad y de redes, como se muestra a continuación:

Tabla 40. Comparación noción Innovación.

INNOVACIÓN	
¿QUÉ ES?	¿QUÉ NO ES?
Ingenio de insumos, comportamientos, relaciones y estructuras que están enlazadas a intenciones de acción creativa e investigativas	Un marco conceptual, una metodología, un proyecto analítico.
Transformación de la cultura educativa, fortaleciendo la escuela como recurso alternativo a la tradición, siempre con la propensión de calidad.	Una reforma en tanto reproductora de cambios propuestos por el sistema.
Intención explícita de generar o provocar cambios en las prácticas pedagógicas.	Un cambio inesperado y sin control.
Representa ideas nuevas desde la planificación.	Unas ideas inmutables y estancadas.
Postura crítica frente a la realidad, situación, postulados, etc.	Se asume el establecimiento sin intención de cambio.
Incorpora y/o crea de insumos, artefactos, metodologías, didácticas, elementos o diseños externos a la dinámica escolar.	Conformidad con los insumos, artefactos, metodologías, didácticas.
Las personas se consideran autónomas para investigar.	Obligatoriedad en las personas a participar.
El proceso debe estar documentado como forma de evidencia, sistematización de un proceso y control.	Los cambios no son abordados, reflexionados ni documentados.
Se develan tensiones existentes entre permanencia y cambio.	No se perciben tensiones de cambio.

Intención de hacer la práctica pedagógica más significativa.	Se está conforme con la práctica pedagógica.
Dosis de creatividad, imaginación. Capacidad de observación. Nivel de sensibilidad.	Repetición y copia.
Capacidad para asumir el riesgo, la incertidumbre, experimentación.	Miedo al cambio, a la incertidumbre.
Hay procesos, cambio de perspectiva y pensamiento lateral.	Inesperado. No gustan los cambios. La realidad se concibe como perfecto.
Es colectiva, implica la acción de varias personas y la socialización de resultados.	Un proceso Individual y secreto.

Tabla 41. Comparación noción Creatividad.

CREATIVIDAD	
¿QUÉ ES?	¿QUÉ NO ES?
Se genera mediante un proceso original y con utilidad es decir con valor social.	Una iluminación, algo inmediato, copiado, Inservible, inadecuado, inútil.
Fluidez de ideas para lo cual se debe ser flexible cognitivamente.	Atasco u obstáculo de ideas. Fijación cognitiva.
Cambios incrementales o disruptivos.	Todo está fijo y terminado.
Satisfacción por aprender.	Desinterés por lo novedoso.
Pensamiento holístico, relacionamiento de conceptos, materiales, formas, ideas.	Una única verdad.
Necesita de esfuerzo y perseverancia.	Pereza, desinterés e inconstancia.
Las personas necesitan saberse autónomos (qué, cómo, cuándo y dónde) y seguros ante las posibilidades de error.	Subordinación y dependencia constante del qué, cómo, cuándo y dónde. Miedo ante el error.
Adaptabilidad al cambio y a la incertidumbre.	Fija, inamovible, certera.

Tabla 42. Comparación noción Redes.

REDES	
¿QUÉ ES?	¿QUÉ NO ES?
Autodenominación de red con un objetivo claramente definido y con reflexividades constantes.	Grupo de personas, sin organización determinada.
Cohesión de actores que intercambian, producen o recrean saberes y realidades.	Una sumatoria de individuos.
Los actores y su acción son visualizados como interdependientes de acuerdo al objetivo.	Colectivos independientes en donde sus acciones no se encuentran entrelazadas.
Permite evidenciar la expansión de las relaciones sociales (profesionales, laborales, afectivas, etc.).	Conjunto de acciones.
Definen acciones y formas de organización predeterminadas.	Un taller, dinámica o metodología de encuentro.
Permite la articulación de diversos procesos pedagógicos con el propósito de enfrentar el aislamiento.	No es un proyecto de investigación.
Es un espacio que provee oportunidades o limitaciones para la acción individual.	Un espacio cerrado, fijo, sin aprendizajes.
Estar “comunicados y comunicándonos”. (Unda B.; Martínez B., 1998)	Escenario de ausencias.
Se hace visible los procesos de cohesión, disolución, rupturas y continuidades respecto a las relaciones sociales.	Aislamiento. Individualidades.

3. Criterios de Selección de Experiencias

El desarrollo de procesos autónomos de investigación adelantados por directivos y docentes en diferentes instituciones educativas distritales de la ciudad, ha permitido identificar, dentro de contextos problemáticos y complejos, múltiples propuestas de mejoramiento para la solución de dificultades y la construcción de saberes pedagógicos. Surgidos desde la planeación de estrategias didácticas, dichos procesos han permitido pensar desde la incertidumbre, la creatividad y la imaginación, nuevos escenarios para el accionar de la escuela, los(as) docentes y las comunidades.

La innovación educativa a partir de los trabajos de investigación adelantados por el IDEP, permite dar cuenta de iniciativas escolares docentes orientadas a la transformación del contexto educativo y la práctica pedagógica. Lo anterior posibilita comprender, que los procesos de investigación escolar adelantados a nivel distrital, exigen la formación continua y la fundamentación conceptual de dichas propuestas.

La identificación y selección de experiencias educativas innovadoras, realizadas por docentes, docentes directivos, colectivos y/o redes de docentes, parten del establecimiento de seis preguntas, que permiten fijar los criterios de selección para el trabajo pertinente. Podemos señalar que las experiencias de innovación educativa deben tener en cuenta los siguientes interrogantes:

- ¿El proyecto se desarrolla en un contexto complejo y problemático?, ¿Qué tipo de contexto?
- ¿El proyecto busca la transformación intencional de su contexto?, ¿Qué tipo de transformaciones?
- ¿El proyecto establece propuestas de mejoramiento a problemáticas sociales y culturales de la escuela?
- ¿El proyecto promueve la construcción de saberes pedagógicos? ¿Qué tipo de saberes?
- ¿Cuáles son los referentes teóricos, conceptuales, investigativos y vivenciales?

□ ¿El propósito del proyecto hace que se considere como creativo?

Por lo anterior, se tuvo en cuenta la organización y estandarización de diez criterios de selección que serán comunes al equipo de investigación, para la selección de las experiencias educativas innovadoras de docentes, docentes directivos, colectivos y/o redes de docentes. Estos son:

- Identificación de un contexto, realidad, problema, situación, motivaciones, necesidades, fenómeno, intereses de la población y cultura, con intención de abordar, reflexionar, y/o superar, transformar. (puede que para un contexto particular.
- Concreción de una intención - necesidad - objetivo.
- Definición de las áreas del conocimiento, referentes teóricos, conceptuales, investigativos y vivenciales involucrados en la innovación.
- Explicitación de una metodología, didáctica o forma de implementación para aportar a los campos del saber, poder o hacer.
- Organización intencional y explícita de acciones a corto, mediano y/o largo plazo para generar transformación en las prácticas pedagógicas, procedimientos, estructura y/o saberes escolares (Barrantes (1993), en Bustamante Andrea).
- Evaluar, organizar, clasificar y/o sistematizar el proceso y los cambios generados para tener control sobre los mismos.
- Evidenciar el vínculo entre la enseñanza y aprendizaje escolar con la vida cotidiana. (Castañeda, 1997).
- Tener un impacto en el Proyecto Educativo Institucional en términos de eficiencia, equidad, calidad y permanencia en los procesos de enseñanza-aprendizaje. (Ruth Amanda).
- Experiencia que pueda ser transferida a instituciones educativas pares, fortaleciendo y robusteciendo a la escuela. (Ruth Amanda).
- Establece propuestas de mejoramiento a problemáticas sociales y culturales de su realidad

4. Instrumentos para la Recolección de la Información

A partir del planteamiento de una ruta de trabajo que conlleve al cumplimiento de los objetivos del estudio, se desarrollaron los instrumentos de recolección de información, para la identificación de las experiencias de innovación desarrolladas por docentes, directivos docentes, redes y/o colectivos de investigación. A continuación se presentan los instrumentos desarrollados para ser aplicados en cada una de las etapas de la investigación.

4.1. Entrevista semiestructurada (Direcciones Locales de Educación)

Objetivo: Conocer el panorama de las experiencias innovadoras educativas vigentes en las localidades de la 1 a la 20, de acuerdo con los criterios establecidos.

Presentación del entrevistado y entrevistador. Localidad, cargo, tiempo de antigüedad en el cargo y descripción de sus principales funciones en el DILE.

¿Cómo es el nivel de participación y de organización de los maestros en la localidad según su apreciación?

¿Qué experiencias significativas, colectivos y redes de maestros usted distingue en la localidad?

De esos maestros, colectivos o redes de maestros que usted conoce, sabe ¿cuáles realizan innovación educativa y en dónde las podemos encontrar?

¿Podría enunciar algunos rasgos característicos de esas experiencias innovadoras que usted conozca?

¿En qué áreas del conocimiento o campo de saber, se destaca la innovación desarrollada por los maestros de la localidad?, en la localidad se destaca algún área específica? Si es así, ¿por qué cree que sucede eso?

¿Los colegios, maestros, colectivos o redes de maestros con experiencias en innovación educativa han solicitado apoyo al DILE?, ¿en qué? Y ¿para qué?

Según su opinión, ¿Cuál es la percepción de la comunidad educativa respecto del desarrollo de estas propuestas innovadoras?

¿El DILE contribuye con el desarrollo de innovaciones educativas?

¿Cuál es el nivel de difusión y visibilidad de las experiencias de innovación realizadas por maestros, colectivos o redes de maestros?

¿Conoce usted un escenario desde la SED y el IDEP para que esas innovaciones se relacionen, interactúen y socialicen?

Gracias por su colaboración.

4.2. Grupos focales. Docentes innovadores.

Objetivo: Conocer el estado de las experiencias innovadoras vigentes educativas las localidades de la 1 a la 20, de acuerdo con los criterios establecidos de selección establecidos.

Presentación de los participantes. Nombre de los participantes, colegio en el que se inscribe su innovación, localidad, nombre de su innovación.

Por favor compártanos ¿cómo nació su experiencia de innovación educativa?, (se busca evidenciar contexto, situación, interés o problema).

¿Quiénes participan?, ¿por qué?, y ¿de qué se trata? ¿Número de personas?

¿Qué áreas o campos del saber se relacionan en su innovación?

¿Qué objetivos tenían al principio con la innovación educativa?

¿En el desarrollo de la innovación educativa, ustedes han cambiado los objetivos?, ¿por qué?

¿Han tenido unos referentes conceptuales para el desarrollo de la innovación educativa?, ¿cuáles son?

¿Con cuáles insumos, recursos, materiales, herramientas, han llevado a cabo la innovación?

¿Cuáles han sido las transformaciones a nivel pedagógico, metodológico y didáctico más importantes que ustedes destacan en el desarrollo de su innovación?

¿Ustedes han documentado por escrito, en vídeo, audio, etc., el proceso? ¿Por qué?, y para qué lo han hecho o dejado de hacer?

¿Cómo ha recibido la comunidad educativa (maestros, estudiantes, padres de familia, directivas, administrativos, egresados, comunidad) su innovación educativa?

¿Han socializado, divulgado, transmitido su experiencia de innovación?, a ¿quiénes?, ¿cómo? ¿Dónde?, y ¿cuándo?

¿Cuáles han sido los mayores desafíos para desarrollar la innovación?, ¿cómo los ha enfrentado?

¿Qué proyección tiene respecto de la innovación desarrollada?

4.3. Ficha de rastreo experiencias no visibles.

Objetivo: Conocer el panorama de las experiencias innovadoras educativas vigentes en las localidades de la 9 a la 20, de acuerdo con los criterios establecidos.

¿Pertenece o conoce usted a un colectivo, lidera una experiencia significativa o forma parte de una red de maestros que desarrollen actualmente algunas ideas, proyectos, innovaciones y/o trabajos colectivos referidos a transformar una situación, escenario, relaciones, estructuras en la escuela?

¿Conoce usted prácticas pedagógicas que tiendan a transformar alguna situación, problemática o necesidad en específico en el colegio?

¿Podría describir brevemente las acciones transformadoras que han desarrollado?
¿Cuáles son las intenciones u objetivos de generar estas acciones?

¿Conoce algún tipo de documentación escrita, audiovisual de la experiencia?

4.4. Ficha de proyecto de innovación de la institución

Objetivo: Conocer el estado de las experiencias innovadoras vigentes educativas las localidades de la 9 a la 20, de acuerdo con los criterios establecidos de selección establecidos.

Fotografía(s) que evidencie(n) avances del proyecto en vigencia	
NOMBRE INSTITUCIÓN	
RECTOR/RA	
DOCENTE LÍDER	
COLECTIVO	
RED	
Área o campo de conocimiento	
Números contacto	
Correos de contacto	
Año de inicio del proyecto en la institución.	
Número de personas que participan e intervienen en el proyecto (contabilizar número de estudiantes, maestros, padres, madres).	
Descripción (breve descripción que da cuenta de los avances del proyecto).	
Página web (sólo si está disponible y que evidencie el proyecto)	

5. Experiencias de Innovación educativa identificadas en las Localidad de la 1 a la 20 del Distrito Capital

Partiendo de un trabajo colectivo, en el que se contó con la participación de directores locales de educación, profesionales de apoyo de las DILE, docentes, coordinadores y directivos de diferentes instituciones educativas distritales, se logró identificar una serie de experiencias educativas que permitieron conocer parte de los trabajos, experiencias y proyectos educativos que se adelantan en la ciudad. En este apartado se presenta la información suministrada mediante las fichas virtuales Cuéntanos tu experiencia de innovación¹, Experiencias Educativas en innovación vigentes en Bogotá, los vídeos presentados para el foro distrital de educación, los posters, grupos focales, entrevistas, páginas web, blogs, etc.

Dado la extensión de las variables que hacen parte de la base de datos, a continuación sólo se presenta, por localidad, aquellas categorías que se decidieron analizar para la caracterización preliminar desarrollada en el capítulo número dos del presente producto.

Los cuadros expuestos recogen algunas características de los proyectos identificados, como:

- Localidad: Organización político administrativa por la cual se organiza la ciudad de Bogotá en donde se implementa la innovación.
- Nombre del colegio: La Institución Educativa Distrital en donde se implementa la innovación.
- Nombre de la innovación: Nombre que definen los integrantes de proyecto de innovación.
- Eje temático: La definición de un asunto o materia en cuestión que se prioriza durante la implementación en cada proyecto de innovación.

¹Tomadas de

<https://docs.google.com/a/idep.edu.co/forms/d/e/1FAIpQLSeR6Td8gLnPq7gr40UMcm9dlpFOLwiBKM2CSCHjHbA9P0rg/viewform>

- Nivel de avance: Tiempo de desarrollo de los proyectos de innovación que se clasifica en inicial (ocho meses y un año), significativa (más de un año y hasta ocho años) y finalizada (más de ocho años).
- Tipo de experiencia: Refiere al liderazgo de la implementación de los proyectos de innovación los cuales pueden ser individuales, en el sentido de ser diseñado e implementado por un docente; colectivo, entendido como el trabajo colaborativo de dos o más docentes en diferentes aspectos logísticos, académicos, analíticos, pedagógicos, difusión, etc.; O en red, en el sentido de realizarse la implementación por un grupo de docente que está institucionalizado.
- Impacto: Al tipo de población al que se dirigen las acciones de los proyectos de innovación los cuales se agruparon en cinco grupos: preescolar, primaria, bachillerato, todo el colegio y docentes.
- Difusión - Evidencia: tipo de documento que da cuenta del proceso de implementación. Dado que todas las experiencias contaban con evidencias de tipo escrito, visual y sonoro, se decidió filtrar la información de acuerdo a las experiencias que se presentaron al foro distrital de educación ya que es el evento de mayor reconocimiento.

5.1. Experiencias Usaquén

En la localidad de Usaquén se rastrearon 8 experiencias de innovación, así:

Tabla 43. Experiencia Usaquén.

Nº	COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	EJES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
				INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZADA	INDIVIDUAL	COLECTIVO	RED		
1	Agustín Fernández y más colegios	Sinopsis	Inclusión		X			X		Primaria	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
2	Colegio Saludoop Norte	Las Voces Azules	Comunicación		X		X			Primaria	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
3	Divino maestro	Matemáticas	Áreas del conocimiento		X			X		No se sabe	No sabe/ No responde
4	El Colegio Alquileo Para	convivencia	Inclusión		X			X		Todo el Colegio	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
5	Nuevo Horizonte	Reconstrucción de la memoria o de ambiente en Torca	Áreas del conocimiento		X			X		No se sabe	Socialización colegio
6	Usaquén	Fronteras	Inclusión		x			X		Todo el Colegio	Foro distrital
7	Saludoop	IED Saludoop Norte una educación para la diversidad	Inclusión		X			X		Primaria	Foro distrital
8	Unión Colombia	Leyendo el colegio promover la lectura crítica con estudiantes de cuarto de primaria	Comunicación		X			X		Primaria	Foro distrital

5.2. Experiencias Chapinero

En la localidad de Chapinero se rastrearon 5 experiencias de innovación, así:

Tabla 44. Experiencias Chapinero.

No. 1	LOCALIDAD	COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	EJES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
					INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZADA	INDIVIDUAL	COLECTIVO	RED		
1	Chapinero	Campestre	Lactase de	Convencia		x		X			bachillerato	Foro Distrital
2	Chapinero	Colegio Simón Rodríguez IED	Ir y venir. Formas alternativas de ir y sentir en la escuela	Convencia		X			X		Tod el colegio	Documentos, videos, fotografías, páginas web, blogs.
3	Chapinero	Colegio Simón Rodríguez IED	Tic en el aula de clase con el recurso de powerpoint	Tic		x			X		Primaria	Documentos, videos, fotografías, páginas web, blogs.
4	Chapinero	IED Simón Rodríguez	Percepciones y sentires de los estudiantes del Simón Rodríguez frente al proceso de Paz en Colombia.	Convencia		X			X		Tod el colegio	Documentos, videos, fotografías, páginas web, blogs.
5	Chapinero	San Martín de Porres IED	La pequeña Habana	Convencia	X				X		Tod el colegio	Foro Distrital

5.3. Experiencias Santa Fe

En la localidad de Santa Fe se rastrearon 6 experiencias de innovación, así:

Tabla 45. Experiencias Santa Fe.

No.	COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	EJES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
				INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZAD	INDIVIDUA	COLECTIVA	RED		
1	Antonio José Uribe	El Gato Kung-Fu-Dido: Obra de teatro de títeres para la convivencia, reconciliación y el postconflicto	La paz		X			x		Primaria	Foro distrital
2	Carmilo Torres	Proyecto ambiental	Ambiental		x			x		Todo el colegio	No sabe. No responde
3	Jorge Soto del Corral	Oro Sol Solecito	La paz		x			x		Primaria	Foro distrital
4	Los piras	La magia de las matemáticas	Interdisciplinario		x			x		Primaria	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
5	Los piras	DDHH: "Para lograr la paz, no basta con dibujar palomas"	La paz		x			x		Todo el colegio	Foro distrital
6	Manuel Elkin Patariño	Re-crea	Interdisciplinario		X			x		Todo el colegio	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.

5.4. Experiencias San Cristóbal

En la localidad de San Cristóbal se rastrearon 10 experiencias de innovación, así:

Tabla 46. Experiencias Chapinero.

N	COLEGIO	NOMBRE DE LA	ES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
				INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZADA	INDIVIDUAL	COLECTIVO	FED		
1	Colegio José Félix Restrepo	Empoderamiento de jóvenes por la recuperación del territorio Río Fucha en la localidad de San Cristóbal	Ambiental		x			x		Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
2	Colegio Viriato de Julio ED	El lugar de la memoria histórica en la romanización del MEN. El caso de las mareas en Colombia	ciudadanía y paz			x	x			Bachillerato	Tesis de Maestría
3	Atenas	Mesa de diálogo de conciliación	ciudadanía y paz		x			x		Tabla de colegio	Póster
4	Entre ríos suroriental	Yo soy... Yo tengo una historia que contar	ciudadanía y paz		x			x		Tabla de colegio	Foto Distrital
5	Francisco Javier Mitz	Construcción de cultura ciudadana, comunidad e identidad a partir de relatos de la escuela y la búsqueda de futuro desde la media fotográfica en humanidades	ciudadanía y paz		x						Foto Distrital
6	El Robo	Clubes de astronomía	Arte		x			x		No sabe/ No responde	No sabe/ No responde
7	La Belleza Nueva Delia y Libertades	Camara solarizada	Arte		x			x		Tabla de colegio	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
8	Marcelita Saenz	Proyecto de orquesta y también de Clubes de astronomía	Astronomía		x			x		No sabe/ No responde	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
9	San José Sur Oriental	Erejes Alternativas	Ambiental		x			x		Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
10	José Joaquín Castro ED	Proyecto con desechos de arte y convivencia	Arte		x			x		No sabe/ No responde	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.

5.5. Experiencias Usme

En la localidad de Usme se rastrearon 18 experiencias de innovación, así:

Tabla 47. Experiencias Usme

N°	COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	EJES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
				INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZADA	INDIVIDUAL	COLECTIVO	REO		
12	El Uval	¿Y el sujeto campesino?	Áreas del conocimiento		x		x			Bachillerato	Para Distintal
13	IED Almirante Padilla	Mejorar la convivencia y relaciones humanas entre los miembros de la comunidad	convivencia		x		x			Todo el colegio	Documentos, videos, fotografico, paginas web, blogs
14	IED Nuevo San Andrés de los Altos	De la escuela a la comunidad una experiencia ambiental	Ambiente		x		x			Todo el colegio	Para Distintal
15	Ofelia Unbe de Acosta	La música Carranguera una excusa para promover la lectura y escritura en las familias del grado	Interdisciplinario		x				x	Todo el colegio	Para Distintal
16	San Gregorio Hernández	Transformación en el ser, pensar, actuar y construir	Interdisciplinario		x				x	Todo el colegio	Para Distintal
17	Santa Martha – IED	Soy mejor persona, soy colombiano de paz porque te cuido y me cuido	Convivencia		x				x	Todo el colegio	Para Distintal
18	Santa Martha – IED	EN EL RINCÓN MÁGICO JUEGO, ME RELACIONO, ME COMUNICO Y APRENDO.	Ambientes de aprendizaje		x				x	Primaria	Documentos, videos, fotografico, paginas web, blogs

Nº	COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	EJES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
				INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZADA	INDIVIDUAL	COLECTIVO	RED		
1	Agrupación Colegios Rurales de Usme Aito	Musipaz	Arte		x		x			Primaria	Foro Distrital
2	Agrupación Rural OHACA	Formando productiva y formativamente en lo rural para lo local y lo global	Ambiente		x					Todo el colegio	Foro Distrital
3	Colegio Atabanza IED	Las metodologías, estrategias y pedagogías en aula	Pedagogía		x		x			Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
4	Colegio Diego Montaña Cuellar IED	el aprendizaje significativo de la escritura en transición: una estrategia pedagógica desarrollada mediante el diseño de fichas y etiquetas	Comunicación		x		x			Preescolar	No sabe / No responde
5	Colegio Federico García Lorca	Festival de danzas comunitario y Proyecto Bogotá o Ciudad sorpresa	Arte		x			x		Todo el colegio	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
6	Colegio Gabriel García Márquez	Formación de guías turísticas bilingües en Lengua de Señas Colombiana	Comunicación		x						Foro Distrital
7	Colegio Gran Yomasa IED		Arte		x		x				Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
8	Colegio La Aurora IED	Estrategia pedagógica para mejorar la convivencia en el aula a través de la construcción de normas de comportamiento	convivencia	x			x				Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
9	Colegio La Aurora IED	CUNA DE EMPRENDEDORES AURORISTAS	Emprendimiento		x		x				Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
10	Colegio Oswaldo Guayasamin	Let's Frid@s: un viaje al corazón.	Arte		x			x			Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
11	Colegio Paulo Freire	Implementación de un AVA para fortalecer las habilidades comunicativas del inglés de los estudiantes de grado décimo	Comunicación			x	x				Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.

5.6. Experiencias Tunjuelito

En la localidad de Tunjuelito se rastrearon 9 experiencias de innovación, así:

Tabla 48. Experiencias Tunjuelito.

N°	COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	EJES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
				INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZADA	INDIVIDUAL	COLECTIVO	RED		
1	Colegio Distrital Venecia	Orquesta Bing bang show	Artes		x			x		Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, paginas web, blogs
2	Colegio Distrital Venecia	Involucrar a los padres de familia al aula	Sensibilización a padres		x			x		Todo el colegio	Documentos, videos, fotográfico, paginas web, blogs
3	INEM Santiago Perez	Desarrollo de pensamiento crítico y ciudadanía científica a través de Proyectos Ambientales	Interdisciplinario		x				x	Bachillerato	Foro Distrital
4	Instituto Técnico Industrial Piloto	Manual de Convivencia Soy Gestor de Convivencia y Paz	Convivencia		x			x		Todo el colegio	Foro Distrital
5	Instituto Técnico Industrial Piloto	EL MUNDO DE LA ZOOLOGIA FANTASTICA	Interdisciplinario		x			x		Primaria	Documentos, videos, fotográfico, paginas web, blogs
6	Instituto Técnico Industrial Piloto	Estrategia pedagógica para el preescolar	Interdisciplinario				x				Documentos, videos, fotográfico, paginas web, blogs
7	Marco Fidel Suarez	Libreta de bocetos, blog de maestros de arte	Artes	x	x		x			Preescolar	Documentos, videos, fotográfico, paginas web, blogs
8	Nuevo Muzo	Los centros de internet: una opción para promover la convivencia escolar	Convivencia		x						Foro Distrital
9	Rafino José Cuervo	Aplicación de la tecnología a parte lectura crítica	Interdisciplinario			No sabe / No responde		x		Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, paginas web, blogs

5.7. Experiencias Bosa

En la localidad de Bosa se rastrearon 11 experiencias de innovación, así:

Tabla 48. Experiencias Bosa.

N	COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	EJES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
				INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZADA	INDIVIDUAL	COLECTIVO	RED		
1	Alfonso Reyes Echandía IED	La investigación como estrategia pedagógica para formación de ciudadanía y construcción de paz	Interdisciplinario		X				X		Talabartería colegio Foro Distrital
2	Colegio Fernando Mañera Villegas	Pensar las nociones para el desarrollo del pensamiento crítico social	Interdisciplinario		X		X				Bachillerato Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs
3	Débara Aragón Pérez	Proyecto de ciudadanía construyendo comunidad continua paz	Paz		X		X				Bachillerato Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs
4	El Páramo IED	proyecto integrado de semestre (RS) un escenario para aprender a aprender y convivir.	Interdisciplinario		X		No sabe/ No responde			No sabe/ No responde	Foro Distrital
5	Gerardontiano IED	Ecoeducación - Bioeducación	Ambiental		X		X				Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs No sabe/ No responde
6	La Concepción	Proyecto de legajo binógena	Áreas del conocimiento		X		No sabe/ No responde				Bachillerato No sabe/ No responde
7	Rafael José Cuevo IED	Aplicación de la teoría de la lectura crítica	Interdisciplinario		X		X				Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs No sabe/ No responde
8	Rafael José Cuevo IED	"FORALECENDO LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LAS OPORTUNIDADES CIUDADANAS Y LA INCLUSIÓN"	Inclusión		X		X				Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs Talabartería colegio
9	Colegio Rafael José Cuevo IED Colegio Diego Montaña Cuelar IED	La literatura en la Educación Infantil. Un reto de saberes en la construcción de la motivación de aprendizaje	Áreas del conocimiento		X			X			Preescolar Tesis de maestría
10	Sancatos	Colegio de inclusión con población adulta	Inclusión		X		No sabe/ No responde				Bachillerato No sabe/ No responde
11	Milagros de projeso	10 libros en un año	Áreas del conocimiento		X				X		Talabartería colegio Foro Distrital

5.8. Experiencias Kennedy

En la localidad de Kennedy se rastrearon 27 experiencias de innovación, así:

Tabla 49. Experiencias Kennedy.

N°	LOCALIDAD	COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	EJES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
					INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZADA	INDIVIDUAL	COLECTIVO	RED		
1	Kennedy	Carlos Arturo Torres IED	La Magia del afecto	Inteligencias emocionales		X			X		Todo el colegio	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
2	Kennedy	Colegio Castilla IED	Pedagogía de la paz desde el análisis de casos de tortura y desaparición forzada	Paz			X	X			No sabe / No responde	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
3	Kennedy	Colegio Distrital Darío Echandía	Caminante No Hay Camino Se Hace Camino Al Andar	Interdisciplinar / Transdisciplinar		X		X			Todo el colegio	Foro Distrital
4	Kennedy	Colegio Gabriel Betancourt Mejía IED	Yo Creo, Empresa Verde. Creación y gestión de empresas verdes: publicidad y divulgación haciendo uso de las TICs	Interdisciplinar / Transdisciplinar		X		X			Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
5	Kennedy	Colegio General Gustavo Rojas Pinilla	semillero de robotica	Interdisciplinar / Transdisciplinar		X		X			No sabe / No responde	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
6	Kennedy	Colegio Instituto Técnico Rodrigo de Triana	Perspectivas de los estudiantes ante el consumo de sustancias psicoactivas	SPA	X			X			Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
7	Kennedy	Colegio Jairo Anibal Niño	Convivencia con enfoque de genero y sexualidad	Convivencia	X			X			Bachillerato	Tesis de maestría
8	Kennedy	Colegio Jairo Anibal Niño	FAUNA EN VÍA DE EXTINCIÓN; UNA REFLEXIÓN EN 3D	Interdisciplinar / Transdisciplinar		X		X			No sabe / No responde	No sabe / No responde
9	Kennedy	Colegio Jairo Anibal Niño	RECONOCIMIENTO DE NUESTRA FLORA Y FAUNA MEDIANTE LA UTILIZACION DE MATERIAL RECICLABLE	Ambiental		X		X			Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
10	Kennedy	Colegio Jairo Anibal Niño	EL PROYECTO TRANSVERSAL VIVO EN DERECHO	Interdisciplinar / Transdisciplinar		X		X			Todo el colegio	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.

N°	LOCALIDAD	COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	EJES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
					INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZADA	INDIVIDUAL	COLECTIVO	RED		
11	Kennedy	Colegio Los Periodistas	1.Pruebas de Calidad. 2.Educación física como generador de salud.	Interdisciplinar / Transdisciplinar		X			X		Todo el colegio	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
12	Kennedy	Colegio Marsella IED	ENSEÑANZA DE LOS DERECHOS HUMANOS A TRAVÉS DEL CINE COLOMBIANO	Interdisciplinar / Transdisciplinar	X				X		Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
13	Kennedy	Colegio Paulo VI IED	MI PROYECTO DE VIDA, ESCENARIO PARA LA PAZ Y EL POSTCONFLICTO	Paz		X		X			Primaria	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
14	Kennedy	Colegio Paulo VI IED	Didácticas de las emociones en circuito de resonancias musicales: cancionero ecos musicales	Inteligencias emocionales			X		X		Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
15	Kennedy	Colegio Salud Coop Sur IED	Desarrollo de las Competencias Ciudadanas a través de la Lúdica para mejorar la convivencia en el aula	Paz		X		X			Primaria	Tesis de maestría
16	Kennedy	Costa Rica	Programa Volver a la escuela: Modelo de Aceleración del aprendizaje	Pedagogías		X					Todo el colegio	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
17	Kennedy	El Japón IED	"Para que no se repita"	Pedagogías							Todo el colegio	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
18	Kennedy	El Japón IED	educomunicaciones	Interdisciplinar / Transdisciplinar		X		X	X		Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico,
19	Kennedy	El Japón IED	PALABRAS FANTÁSTICAS, UN ITINERARIO CREATIVO PARA RECREAR LA VIDA	Interdisciplinar / Transdisciplinar		X		X			No sabe / No responde	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
20	Kennedy	Francisco de Miranda IED	Escuela de estudiantes Saludables	Hábitos saludables			X	X			Todo el colegio	Documentos, videos, fotográfico,
21	Kennedy	Francisco de Miranda IED	Inclusión de la biotecnología en el currículo de la educación en básica y media.	Ambiental		X			X		Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
22	Kennedy	INEM Francisco de Paula Santander	Cineclub y taller audiovisual La Caja Negra	Interdisciplinar / Transdisciplinar		X		X			No sabe / No responde	Foro Distrital
23	Kennedy	INEM Francisco de Paula Santander	NEUROFILOSOFÍAS INEMITAS y su grupo de filosofía Pensar Para Ser	Área del conocimiento		X		X			Bachillerato	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.

N°	LOCALIDAD	COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	EJES TEMÁTICOS	NIVEL DE AVANCE			TIPO DE EXPERIENCIA			IMPACTO	EVIDENCIA
					INICIAL	SIGNIFICATIVA	FINALIZADA	INDIVIDUAL	COLECTIVO	RED		
24	Kennedy	Las Américas IED	Rafiki: río, expresa y siente	Convivencia		X		X				Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
25	Kennedy	Las Américas IED	Heterotopías escolares de paz	Paz			X	X			No sabe / No responde	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
26	Kennedy	Las Américas IED	AYURVEDA: PEDAGOGIA PARA TRANSFORMAR NUESTRO PASADO CULTURAL VIOLENTO Y CONSTRUIR LA SOCIEDAD DE LA IMAGINACION DE LA PAZ.	Paz		X		X			Primaria	Documentos, videos, fotográfico, páginas web, blogs.
27	Kennedy	O.E.A.	Paz-Aporte Oeista Para La Vida*	Paz		x				x	Todo el colegio	Foro Distrital

5.9. Experiencias Fontibón

En la localidad Fontibón se identificaron nueve experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Colegio Villemar el Carmen IED, IED Antonio Van Uden, IED Costa Rica, IED Rodrigo Arenas Betancourt, Colegio Integrado de Fontibón IED, Colegio Athualpa IED, Carlo Federici IED, Pablo Neruda IED y el Instituto Técnico Internacional IED.

Tabla 50. Experiencias Fontibón.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TELE FÓN O
Colegio Villemar El Carmen IED	Pablo Alejandro Salazar Restrepo	edvecarmen9@redp.edu.co	Semillero de Investigación	Clara Cecilia Solano Bahamon	clarisol20@gmail.com claritaybeto@gmail.com	3134 4408 23 5401 213
IED Antonio Van Uden	Lina Mercedes Colorado Andrade	escdiantoniovanude9@redp.edu.co	Aprendiendo Juntos	Luz Helena Cáceres	luzhelenaca@hotmail.com	7557 879 3016 9013 45
IED Costa Rica	Julián Prieto	info@costarica.edu.co	Programa Volver a la escuela: Modelo de Aceleración del aprendizaje	Fideligna Piraban	fipima13@hotmail.com	3103 1337 03
IED Rodrigo Arenas Betancourt	Libia Faride Flórez Castro	cedrofrigoarenasb9@redp.edu.co	Aprendiendo significativamente sobre la paz y la convivencia	Yeny Brigitte Cumaco Rodríguez	cumaquito@gmail.com	3124 6954 06 2033 374
Colegio Integrado de Fontibón I.E.D.	Jorge Eliseo Rojas Quevedo	cdifontibon9@redp.edu.co	De la indiferencia y el rechazo social hacia una escuela generadora de proyectos de vida autónomos	Miguel Ángel Alvarado Rojas	migasrojas@yahoo.es	3102 1439 23 7301 983
Athualpa I.E.D.	Nelson Eduarso Velandia Ortiz	escdiatahualpa9@redp.edu.co	En Athualpa con Comunicación, Mejora mi Relación	Judith Noguera Marcela Vargas Niño	judithnogerar@gmail.com lic.marcelavargas28@hotmail.com	3173 8283 46 3133 2455 82
Carlo Federici IED.	Alirio Quintero Briceño	colcarfedericci@redp.edu.co	Didáctica para la construcción de ambientes escolares de sana convivencia.	Manuel Eduardo Quintana Umbarila Juan David Gómez Rodríguez	meduqui25@gmail.com juanchogomez.87lol@gmail.com	3166 6258 22 3125 7378 33
Pablo Neruda IED	Rafael Cuervo Matallana	coldisantadedebogo9@redp.edu.co	Enfoque de atención Integral para estudiantes: "re-significación de la persona y el entorno".	Siomara Casadiegos Suárez Hernando Cortés Mónica R. Barón M	mkron@hotmail.com	2674 783 4154 680
Instituto Técnico Internacional IED	Melba Ducuara Morales	ceditintern9@redp.edu.co	T.E.C. Tiempo Escolar Complementario	Germán Alonso García Santana	gegarsanta68@gmail.com	3002 1384

5.10. Experiencias Engativá

En la localidad Engativá se identificaron seis experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Colegio Nestor Forero Alcalá, Colegio República de Bolivia, Colsubsidio las Mercedes IED, Rodolfo Llinas IED y Colegio Juan Francisco Berbeo IED.

Tabla 51. Experiencias Engativá.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TEL E
Colegio Néstor Forero Alcalá	Mirian Consuelo Blanco Hernández	coldinestorforeroa10@gmail.com	La experiencia transmedia y la interactividad en clase de Matemáticas	Liliana Charria	lilianacharria12@gmail.com	310 275 174 7
Colegio República de Bolivia	Carmen Sofia Pérez	cedrepdebolivia10@redp.edu.co	Proyecto Sueña y Vuela con Tu Imaginación	Joan Manuel Perez Perez	thedoorsm@hotmail.com	301 467 747 1
Colegio República de Bolivia	Carmen Sofia Pérez	cedrepdebolivia10@redp.edu.co	Sueña y vuela con tu imaginación: didácticas. Herramientas pedagógicas para potenciar la oralidad, lectura y escritura del estudiante en condición de discapacidad cognitiva.	Maria del Pilar Cáceres	mapilycc@hotmail.com	310 772 419 4
Colsubsidio las Mercedes IED	Maria Constanza León Bustos	collasmercedeszoon10@redp.edu.co	Construyendo sueños "La escritura y la lectura, dos procesos que facilitan la inclusión en el aula regular.	Ana Tulia Milám Ramirez	tulia74@hotmail.com	312 415 290 5
Rodolfo Llinás IED	William Pérez Alarcón	cedbolivia10@redp.edu.co	Cartas para crecer con amor	Ruth Stella Chacón Luz Stella Leal Ana Mercedes Guío	ruthstella25@gmail.com	311 513 881 2
Colegio Juan Francisco Berbeo I.E.D	Josue Guillermo Clavijo Cruz	cedjuanfranciscob12@redp.edu.co	Feria empresarial del diseño, la tecnología y el emprendimiento como herramienta pedagógica para la construcción de paz en el Colegio Juan Francisco Berbeo	Yolima Prada García Etel Mónica Luengas Ramírez Helena E. Ávila G.	cedjuanfranciscob12@redp.edu.co	240 189 0 304 675 443 6 313 282 388 9

5.11. Experiencias Suba

En la localidad Suba se identificaron siete experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Colegio República Dominicana, Colegio el Salitre de Suba, Colegio Gonzalo Arango IED, Colegio la Toscana Lisboa, Colegio Nuevo Colombia IED, Colegio Virginia Gutiérrez Pineda IED, Colegio Gustavo Morales.

Tabla 52. Experiencias Suba.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TELE FON O
Colegio República Dominicana	Monica Isabel Zambrano	coldominicana@gmail.com	Árbitros por la paz	Luz Marina Herrera Rivera	luzmaherrerarivera@yahoo.com	31349 29988
Colegio El Salitre de Suba	Armando Calderón Rodríguez	cedelsalitre11@educacionbogota.edu.co	Desarrollo del ser humano con espíritu emprendedor en el ámbito ecoturístico	Armando Calderón Rodríguez	cedelsalitre11@educacionbogota.edu.co	69253 24
Colegio Gonzalo Arango I.E.D	Luz Marid Villabona Montero	colgonzaloarango@redp.edu.co	Manos Unidas Construyendo Paz e Identidad	Consejo académico	colgonzaloarango@redp.edu.co	68576 74
Colegio La Toscana Lisboa	Esperanza Ramos	cedlatoscana11@redp.edu.co	De Mentes Juveniles Nuestra Voz Tu Opinión	Jeisson Fabián Charris Linares	jfabianclinares@gmail.com	31979 45349
Colegio Nuevo Colombia I.E.D.	Alba J Roa	escdinvacolombia11@redp.edu.co	La solución de conflictos, una alternativa para fortalecer y mejorar la convivencia escolar	Lucy Torres Amado	lucita90@hotmail.com	31056 91902
Colegio Virginia Gutiérrez Pineda IED	Víctor Henry Beltrán	colvirginiagutipineda@redp.edu.co	El Muro de la expresión y la convivencia	Gladis Chacón Castro	gladyschacon@yahoo.com	31026 20258
Colegio Gustavo Morales	Irma Giovanna Corredor Peña	coldigustavomorale11@redp.edu.co	Proyecto ambiental y de convivencia	Humberto Alfonso Rojas Espinosa	haresrojas@gmail.com	30047 99675

5.12. Experiencias Barrios Unidos

En la localidad Barrios Unidos se identificaron nueve experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Colegio Tomás Carrasquilla, Heladia Mejía IED, IED Jorge Eliecer Gaitán, Juan Francisco Berbeo, Técnico Domingo Faustino Sarmiento.

Tabla 53. Experiencias Barrios Unidos.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TEL ÉFO NO
---------	-------------------	-----------------------	--------------------------	------------------------------------	--------------------------------	------------

Colegio Tomás Carrasquilla	Rosa Adelina Rodríguez Rodríguez	colditomascarrasqu12@redp.edu.co	Inclusión social: camino a la reconciliación	Camilo José Torres Ferrer	profematematico@gmail.com	3113 8828 56 2247 863
Colegio Tomás Carrasquilla	Rosa Adelina Rodríguez Rodríguez	colditomascarrasqu12@redp.edu.co	La huerta escolar como un aula ambiental	Claudia Bibiana Barragán Sierra	bibarsi.2001@gmail.com	3173 9594 36 3293 203
Colegio Tomás Carrasquilla	Rosa Adelina Rodríguez Rodríguez	colditomascarrasqu12@redp.edu.co	Contar y contar para multiplicar y dividir las tablas aprender	Diana Velásquez Gutierrez	dianazul39@gmail.com	3192 7817 34
Heladia Mejía IED	Nubia Lucía Rodríguez	coldiheladiamejia12@redp.edu.co	Conscientemente	Rolant Esaú Bautita Sánchez	rbautista@heladiamejia.edu.co	4642 668 3105 7801 45
IED Jorge Eliécer Gaitán	Consuelo Bohórquez Hernández	coldijorgeeliecerg12@redp.edu.co	Por una convivencia saludable: Un instrumento para el fortalecimiento de la convivencia gaitanista.	Antonio José Puentes Blanco	antonio.puentesb@hotmail.com	313 386 23 83
Juan Francisco Berbeo	Josué Guillermo Clavijo Cruz	cedjuanfranciscob12@educacionbogota.edu.co	Feria empresarial del diseño, la tecnología y el emprendimiento como herramienta pedagógica para la construcción de paz en el Colegio Juan Francisco Berbeo	Yolima Prada García Etel Mónica Luengas Ramírez Helena E. Ávila G.	cedjuanfranciscob12@educacionbogota.edu.co	3046 7544 36
Técnico Domingo Faustino Sarmiento	Marco Aurelio Vargas Morales	intdidomingofausti12@redp.edu.co	Bioparceros	Cenaída Fajardo Rodríguez Emma Fierro	cenafajardo_7@hotmail.com	3164 4352 47
Técnico Domingo Faustino Sarmiento	Marco Aurelio Vargas Morales	intdidomingofausti12@redp.edu.co	Matemáticas con sabor a juego-el cuaderno objeto de arte	Julieta Rojas Charry	rjedu@hotmail.com	3123 1947 30
Técnico Domingo Faustino Sarmiento	Marco Aurelio Vargas Morales	intdidomingofausti12@redp.edu.co	La pedagogía por proyectos como estrategia para la investigación en la educación inicial	Yenifer Torres Rueda	yetorresnu@unal.edu.co	3114 4295 88

5.13. Experiencias Teusaquillo

En la localidad Teusaquillo se identificaron dos experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Colegio Palermo y Manuela Beltrán.

Tabla 54. Experiencias Teusaquillo.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TEL EFO NO
Colegio Palermo	Marbel Cala	cedpalermocedip13@redp.edu.co	Literacidad crítica en relatos digitales: una pedagogía sociocultural para el uso del discurso, la resolución de problemas y el trabajo colaborativo	Angélica Londoño Pira	angelon77@gmail.com	3015 1911 06

o		reducacionbogota.edu.co				2101 393
Manuel a Beltrán	Ibeth Vargas Gutiérrez	escdimanuelabeltra19@redp.edu.co escdimanuelabeltra19@educacionbogota.edu.co	Contextualización de aprendizajes en el proceso de inclusión de jóvenes y adultos sordos y oyentes al aula regular	Martha Lucia Gaitán	maga2587@yahoo.es	2559 708 3124 3310 56

5.14. Experiencias Mártires

En la localidad Teusaquillo se identificaron cuatro experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Colegio Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero IED, República Bolivariana de Venezuela IED, San Francisco de Asís IED.

Tabla 55. Experiencias Mártires.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TELE FONO
Colegio Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero IED	Jairo Orlando Rodríguez Ravelo	lnalagustinnietoca14@redp.edu.co	Taller cultural de emprendimiento agustino	Edith Nelly Mosquera Meneses	edinelmos@yahoo.es	31887 54699
Colegio Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero IED	Jairo Orlando Rodríguez Ravelo	lnalagustinnietoca14@redp.edu.co	Proyecto PIECC y Proyecto Lector	Luz Amparo Villalobos Acosta	amparovillalobosanc@gmail.com	31086 74940
República Bolivariana de Venezuela IED	Hugo Edilberto Florido Mosquera	escdirepdevenezuel14@redp.edu.co	Ajedrez para todos (para la inclusión, la vida y la paz)	Lorena Camacho Bohórquez	lolivica@gmail.com	31436 42319 31538 53433
San Francisco de Asís IED	Dumer Antonio Pedraza	ipnfemenino14@redp.edu.co	Construyendo mundos	Maria Rosa Gómez Chaparro	marogo1027@gmail.com	30056 09454 73857 18

5.15. Experiencias Antonio Nariño

En la localidad Antonio Nariño se identificaron doce experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Colegio Atanasio Girardot IED, Colegio Francisco de Paula Santander, Colegio Guillermo León Valencia, Colegio Luna Park, Escuela Normal María Montessori, CEDIT Jaime Pardo Leal.

Tabla 56. Experiencias Antonio Nariño.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TEL ÉFO NO
Colegio Atanasio Girardot I.E.D	Alfonso Robayo	coldiatanasiogirar15@redp.edu.co	Construyendo democracia con base en derechos humanos	Alfonso Robayo Blanco	coldiatanasiogirar15@redp.edu.co	289 15 78
Atanasio Girardot	Alfonso Robayo	coldiatanasiogirar15@redp.edu.co	Derechos Humanos, ciudadanías y convivencia en la construcción de ambientes de aprendizaje para la vida	Gloria Consuelo Castro Torres	glocato88@hotmail.com	3002 7032 74 3335 621
Colegio Francisco de Paula Santander I.E.D.	Julio César Pérez Rozo	coldiatanasiogirar15@redp.edu.co	Laboratorios de Paz: resignificando los espacios de los jóvenes	Sandra Patricia Roa Villamil	ideaseducativas06@gmail.com	3007 8194 70
Colegio Francisco de Paula Santander I.E.D.	Julio César Pérez Rozo	ceditfranciscodepa15@redp.edu.co	La familia santanderista le apuesta a la paz, implementando hábitos para el cuidado de sí mismo, el agua y el medio ambiente	Rafael Martínez	leo21_09@hotmail.com	3193 1961 59 3068 711
Colegio Francisco de Paula Santander I.E.D.	Julio César Pérez Rozo	ceditfranciscodepa15@redp.edu.co	Formación sujetos políticos y pensamiento histórico	Orlando Riveros Vargas	orva62@hotmail.com	3017 4242 24
Colegio Francisco de Paula Santander I.E.D.	Julio César Pérez Rozo	ceditfranciscodepa15@redp.edu.co	Talentos, competencias e intereses de los estudiantes en los ciclos 3,4 y 5	Luis Alberto Gómez Jaime	lgomezjaime@gmail.com	3112 8522 06
Colegio Guillermo León Valencia	Guillermo León Carrillo Vargas	coldiguillermoleon15@redp.edu.co	El imperativo del perdón	Félix Andrés Rojas	felopo11@hotmail.com	3003 1834 48 3022 8644 94
Colegio Guillermo León Valencia	Guillermo León Carrillo Vargas	coldiguillermoleon15@redp.edu.co	Aceleración Secundaria una oportunidad de reconciliación y progreso	Guillermo León Carrillo Vargas	di_video@yahoo.es	3012 3512 66
Colegio Luna Park	Hermana Ana Yolanda Perez Camargo	informacion@preentacionlunapark.edu.co	Jóvenes preguntando por su entorno y transformando realidades	Alejandro Luis Rodríguez Rachi	valkazari@gmail.com	3123 3629 50

Escuela Normal Superior María Montessori	María Cristina Cermeño	escnormalmariamont15@redp.edu.co	Consejos de Clase: Un espacio para construir democracia participativa e identidad institucional para una formación ciudadana integral.	Docentes consejeras	escnormalmariamont15@redp.edu.co	3016 7274 01 3664 079
Escuela Normal Superior María Montessori	María Cristina Cermeño	escnormalmariamont15@redp.edu.co	Río Fucha te quiero... más humano	Bertha Emma Martínez	berthaemma23@gmail.com	3132 9533 18
CEDIT Jaime Pardo Leal	Sandra Albarracín	cedjaimepardolea15@redp.edu.co	Prácticas pedagógicas pardistas en participación ciudadana para la paz.	Carlos Antonio Jiménez Carmen Cecilia León Muñoz Virgelina Martínez Robayo	carjim@gmail.com carmence28@hotmail.com	2461 459 3158 3198 64 3158 3198 64

5.16. Experiencias Puente Aranda

En la localidad Puente Aranda se identificaron tres experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Colegio Sorrento IED e Institución Educativa Andrés Bello.

Tabla 57. Experiencias Puente Aranda.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TELEFONO
Colegio Sorrento I.E.D.	María Mercedes Beltrán	coldisorrento16@redp.edu.co	Estrategias afirmativas para la resolución de conflictos	Olga Lucia Arias Romero	oariasromero@gmail.com	320219 0785
Colegio Sorrento I.E.D.	María Mercedes Beltrán	coldisorrento16@redp.edu.co	Memorias Barriales	César Pulga	pulgacesar1@gmail.com cpulga@redp.edu.co	313897 6475
Institución Educativa Andrés Bello	William Javier Salinas Muñoz	colnaandresbello16@redp.edu.co	El tren de los sentidos	Beatriz Helena Vargas	bettysoacha@hotmail.com	781286 9 319573 7741

5.17. Experiencias Candelaria

En la localidad Puente Aranda se identificó una experiencia educativa en la que participó la institución: Integrada la Candelaria.

Tabla 58. Experiencias Candelaria.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TELÉFONO
Integrada la candelaria	Carlos Alberto Castellanos	cedlaconcordia17@redp.edu.co	La Divina Candelaria	Wilson Celis	m1a1gran@hotmail.com	3002067 732

5.18. Experiencias Rafael Uribe Uribe

En la localidad Rafael Uribe Uribe se identificaron trece experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Alfredo Iriarte IED, Colegio Alexander Fleming IED, Colegio Clemencia de Caycedo, Colegio Gustavo Restrepo, Colegio José Martí, Colegio Manuel del Socorro Rodríguez, Colegio República de los Estados Unidos de América, Colegio República Federal de Alemania, Colegio San Agustín, IED Antonio Baraya, Colegio La Paz IED, Liceo Femenino Mercedes Nariño.

Tabla 59. Experiencias Rafael Uribe.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TEL ÉFO NO
Alfredo Iriarte I.E.D	Carlos E. Niño	cedchircales18@redp.edu.co colalfredoiriarite@gmail.com	A.I. Pá Leer - Periódico Escolar	Maritza Casas	lunitaysol@hotmail.com	769 71 78
Colegio Alexander Fleming I.E.D	José Vicente Sevilla	cedreinounidodeho18@redp.edu.co	Articulación de los procesos pedagógicos para propender por el fortalecimiento y desarrollo de la persona en todas sus dimensiones en aras de proyectarla como agente social.	Claudia Bibiana Torres Moreno Brither Peña	profeclaudiabibiana@gmail.com abrHITE@gmail.com	312 482 508 2 312 482 061 3
Colegio Alexander Fleming I.E.D	José Vicente Sevilla	cedreinounidodeho18@redp.edu.co	La literatura infantil como experiencia y oportunidad de aprendizaje significativo de la lectura y escritura.	Rosa Elena Carrillo	recarrillo76@gmail.com	310 758 978 9
Colegio Clemencia de Caycedo	Nydia Rivas Arenas	colnaclemencia18@redp.edu.co	Civinautas: con sentido de pertenencia	Yeimy Barbosa Molina	ysbarmol@gmail.com	239 108 3 313 370 892 1
Colegio Gustavo Restrepo	Lúder Jerez Cortés	coldigustavorestre18@redp.edu.co	La palabra tiene poder: Uso del lenguaje como estrategia de formación en convivencia escolar.	Sindy Paola Díaz Better	sp.better@gmail.com	301 760 718 4 289 251 5
Colegio José Martí	Miguel Orlando	iedistritajosemarti@gmail.com	Llantín cuida el planeta	Yubelly Díaz Pulido	yubellydiaz@gmail.com	304 460

	Moreno	com		Olga Díaz	olguitam77@hotmail.com	105 1 313 497 757 4
Colegio Manuel del Socorro Rodríguez	Johan Alejandro Hernández Collazos	escdeialtamir.asuror4@redp.edu.co	Proyecto de movilidad interinstitucional UPZ 39 Quiroga	Yesid Pinzón Torres	yes02041@hotmail.com	279 873 6 311 821 047 0
Colegio República de los Estados Unidos de América	Aurora Luquerna	coldiredeeuu.deamer18@redp.edu.co	Periódico Virtual USA News	Luz Ángela Bonilla Bonilla	luzangelabonilla@gmail.com	320 235 125 3 278 616 4
Colegio República Federal de Alemania	Edwin Arturo Jaimes	redfederaldeai@redp.edu.co	Aventura en ciclo inicial, una historia para ser contada.	Diana Marcela Ocampo A.	profedianao@gmail.com	529 532 4 312 309 906 1
Colegio San Agustín	Marco Fidel Gutiérrez Cruz	cedsanagustin18@redp.edu.co	Una Lente para Descubrir	Ruth Stella Malagón Barajas	malagonruth@gmail.com	319 513 944 2
I.E.D. Antonio Baraya	Martha Isabel Bogotá	inseduantonio.baraya@redp.edu.co	Producción audiovisual como herramienta formadora de empoderamiento en la subjetividad/objetividad del estudiante	Ivonne Adriana Barragán	eltiostar@gmail.com	551 959 1 320 812 841 4
La Paz	Eric Báez Báez	cedlapaz18@redp.edu.co	La Divesidad: Insumo Fundamental del Constructor de Paz	Ana Milena Triana	yankanaca@gmail.com	313 394 643 2
Liceo Femenino Mercedes Nariño	Erick Israel Ariza Roncancio	lfemeninocund@redp.edu.co	Mujer y matemáticas: educación para la equidad de género y los derechos humanos	Francy Algélica Riveros Santa	farsmat@hotmail.com	300 556 805 2

5.19. Experiencias Ciudad Bolívar

En la localidad Ciudad Bolívar se identificaron dieciocho experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Acacia II IED, Colegio Rural José Celestino Mútis, Colegio Sierra Morena IED, IED La Arabia, Colegio Sotavento IED, IED Nicolás Gómez Dávila, IED Paraíso Mirador, María Mercedes Carranza IED, Colegio Mochuelo Alto.

Tabla 60. Experiencias Ciudad Bolívar.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TELÉ FONO
Acacia II I.E.D.	Marco Fidel Bernal López	cedacaciasii@redp.edu.co	Foro Institucional de Derechos Humanos "Construyendo modelos de vida digna"	Flor Granados	deisypleyades@yahoo.es	79070 93
Colegio Rural José Celestino Mútis	Carlos Arturo López	edelmarojas@gmail.com	Jardín Agroecológico: la consolidación de un ambiente de aprendizaje desde la educación ambiental	Nancy Bonilla	nbonillav@gmail.com	30068 33000
Colegio Rural José Celestino Mútis	Carlos Arturo López	colrjosecelestino mutis@redp.edu.co edelmarojas@gmail.com	La autorregulación como estrategia en el desarrollo personal y académico de los estudiantes	Adriana solarte	adrysolarte@hotmail.com	31078 03986
Colegio Sierra Morena IED	Esperanza Gómez Angarita	cedsierramorena19@redp.edu.co	Soy importante	Cielo Rocío Puerto Estibaliz Ramírez	chelito2808@gmail.com allisonabr@hotmail.com	31668 85406 31439 20119
Colegio Sierra Morena IED	Esperanza Gómez Angarita	cedsierramorena19@redp.edu.co	Construcción de aula ambiental con proyección escolar y comunitaria.	Leonidas Ospina Gutiérrez Ana María Romero Andrea Puentes Rivera	leosgu44@hotmail.com ana8566@gmail.com andreitacali@hotmail.com	322 33179 22 31259 00072 32146 72392
I.E.D La Arabia	Andrés Hortúa	escdiarabia19@redp.edu.co	Construyendo el tejido Wounaan en el I.E.D La Arabia	Oscar Iván Posada	oscarposada_04@hotmail.com	31337 83081
Colegio Sotavento IED	Orlando Ríos Antolínez	escdisotavento19@redp.edu.co	Che y sus ches buscando soluciones para la convivencia y el apoyo mutuo	Ana Milena Pinzón Suárez	anamileps@gmail.com	31747 98643
Colegio Sotavento IED	Orlando Ríos Antolínez	escdisotavento19@redp.edu.co	Diversidad y Convivencia	Angélica Valencia Leal	angelavalencia@usantotomas.edu.co	31726 43821
IED Nicolás Gómez Dávila	Alirio Quintero Briceño	colnicolasgomez@redp.edu.co	Calendario Biológico	Martha Ines Henao	martha_henao5174@hotmail.com	30066 72651 73180 36

						71680 30
IED Nicolás Gómez Dávila	Alirio Quintero Briceño	colnicolasgomezdo19@redp.edu.co	Investigación Formativa Escolar para la vida	María de Carmen Landázuri Aguirre Solangie Bustos Rodríguez	mclandag@gmail.com ansolgie23@gamial.com	31129 09284
IED Paraiso Mirador	Carlos Hernán Cardona Granada	escdiparaisomirado19@redp.edu.co	Cultivando una cultura de crianza	Rosa Isabel Bohórquez Correa	rosmaluf68@hotmail.com	31148 98867
IED Paraiso Mirador	Carlos Hernán Cardona Granada	escdiparaisomirado19@redp.edu.co	trabajo por proyecto	Isabel Teresa Granados Portilla	isaegra@hotmail.com	31075 69855
IED Paraiso Mirador	Carlos Hernán Cardona Granada	escdiparaisomirado19@redp.edu.co	Proyecto Doña Naranja	Carlos Hernán Cardona Granada	hccardona01@gmail.com	30166 05680
IED Paraiso Mirador	Carlos Hernán Cardona Granada	escdiparaisomirado19@redp.edu.co	Construcción colectiva de un currículo interdisciplinar través de investigaciones disciplinares.	Leny Mora Rivas	lenymora@gmail.com	32046 23981
IED Paraiso Mirador	Carlos Hernán Cardona Granada	escdiparaisomirado19@redp.edu.co	Trabajo por proyectos: Cantando y bailando por Colombia	Delfina Remolina	remorena05@hotmail.com	31423 19106
María Mercedes Carranza I.E.D.	Ernesto Morales Portilla	escdipplancañeras19@redp.edu.co	Semillero de Gestores	Esperanza Suarez	esmonch1@gmail.com	30570 16703
Colegio San Francisco IED	César Alberto López Malagón	coldisanfrancisco19@redp.edu.co	Procesos de comunicación y participación	Gilma Patricia Reyes Daza	patireyes69@yahoo.es	31651 00304
Mochuelo Alto	Ruth Mariela Sanabria	escdimochueloalto19@redp.edu.co	Jugando y Creando los Conflictos vas Conciliando	Gloria Bejarano	gloriabeag@hotmail.com	32033 97973

5.20. Experiencias Sumapaz

En la localidad Sumapaz se identificaron siete experiencias educativas en las que participaron las siguientes instituciones: Colegio Campestre Jaime Garzón y Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela.

Tabla 61. Experiencias Sumapaz.

COLEGIO	NOMBRE DEL RECTOR	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	NOMBRE DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA	CORREO LÍDER DE LA EXPERIENCIA	TELÉFONO
Colegio Campestre Jaime Garzón	Apolinar Escarria García	iedcampjai.megarzon@redp.edu.co	Lidearte para la Inclusión	Luis Giovanni Quiceno	licenciadogiovanni@hotmail.com	311 862 540 1
Colegio Campestre Jaime Garzón	Apolinar Escarria García	iedcampjai.megarzon@redp.edu.co	Educación de Adultos Betania, un Aporte a la Construcción de Paz Territorial en Sumapaz	Edna Acuña Luz Dary Moreno	ednajeannette@gmail.com dary28@hotmail.com	311 247 744 8 313 339 847 4
Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela	Esperanza Pacheco	gdelcampjuanvarela@redp.edu.co gdelcampjuanvarela@hotmail.com	Las rutinas de pensamiento en los procesos lectoescritores en el área de Ciencias Sociales: como estrategia para el desarrollo de pensamiento crítico en los estudiantes de grado décimo del Colegio Gimnasio Juan de la Cruz Varela	Sandra Jimena Zambrano Londoño	sandrajimenezambrano06@gmail.com	313 639 998 3
Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela	Esperanza Pacheco	gdelcampjuanvarela@redp.edu.co gdelcampjuanvarela@hotmail.com	Jornada Rural Campesina	Mireya Villalba	mireya.villalabaquero@gmail.com	311 840 788 0
Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela	Esperanza Pacheco	gdelcampjuanvarela@redp.edu.co gdelcampjuanvarela@hotmail.com	Importancia de Aplicar Las Nuevas Tecnologías al Conocimiento Filosófico.	Myriam Elsa Romero Villalba	myriamromerovillalba@gmail.com	311 313 281 2
Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela	Esperanza Pacheco	gdelcampjuanvarela@redp.edu.co gdelcampjuanvarela@hotmail.com	En busca de equidad para la atención a la diversidad desde las prácticas pedagógicas para la inclusión escolar	Mary Luz Carrillo Téllez	mlct97@hotmail.com	320 205 814 3
Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela	Esperanza Pacheco	gdelcampjuanvarela@redp.edu.co gdelcampjuanvarela@hotmail.com	Campos de Pensamiento... Una manera de estimular la formación integral	dhianilu@hotmail.com	dhianilu@hotmail.com	313 865 599 1

6. Caracterización preliminar de las Experiencias de Innovación Educativa Identificadas en las Localidades del Distrito Capital

El análisis de la información reconstruida desde las entrevistas a las o los directores locales (o a quien se haya designado), coordinadores, rectores, líderes de los proyectos innovadores, los grupos focales, las fichas virtuales y el formato de póster, se

concretó en las categorías: ejes temáticos, nivel de avance (inicial, significativo, finalizada), tipos de experiencia (individual, colectiva, red), impacto (preescolar, primaria, bachillerato, todo el colegio o docentes), difusión – evidencia.²

Además de las anteriores categorías y como un ejercicio de articulación entre la información reconstruida en los diferentes instrumentos de información y el marco conceptual, se agregó la categoría de innovación, la cual permite ratificar la importancia del contexto en cada una de los proyectos, ya que los docentes no sólo leen las situaciones cercanas de sus estudiantes sino que son críticos y se comprometen, individual o colectivamente, a la transformación de esas situaciones, ya sea desde el ingenio de insumos, relaciones o pedagogías.

6.1. Caracterización Experiencias Innovadoras localidad de la 1 a la 8

De esta forma y para que el lector del presente documento tenga mayores insumos de contexto se presentan algunas generalidades por cada una de las primeras ocho localidades de acuerdo a la información reconstruida.

Ilustración 5. Total experiencias que hacen parte inicial del presente inventario por localidad 1 - 8.

² Ver apartado anterior.

6.1.1. Usaquén

Innovación: Usaquén está compuesta por once colegios públicos, así: Colegio Friedrich Naumann IED, Colegio Saludcoop Norte IED, Colegio Agustín Fernández IED, Colegio Cristóbal Colon IED, Colegio Divino Maestro IED, Colegio General Santander IED, Colegio Toberín IED, Colegio Usaquén, Colegio Aquileo Parra IED, Colegio Nuevo Horizonte IED, Y Colegio Unión Colombia IED. Además de contar con ciento treinta colegios privados.

En dicha localidad hay presencia de varias empresas privadas que de acuerdo a la opinión de la directora local, la señora María del Pilar Viana, ha permitido desde responsabilidad social, apoyar y gestionar diferentes procesos en pro de la calidad educativa. En general, como lo expone la directora local de Usaquén María del Pilar Viana, (entrevista semiestructurada, 4 de octubre de 2016) los docentes de la localidad están cualificados, “hay 10 docentes con doctorado, 135 profesores haciendo o con maestría y 19 con especializaciones.”

De acuerdo a la opinión de la directora y dos rectores (Colegio Usaquén y Nuevo Horizonte), la difusión de los diferentes proyectos de investigación o innovación realizados y liderados por los docentes es restringido, ya sea porque estos no los difunden, porque muchas directivas no consideran relevante el apoyo a estos procesos y/o también porque no existen muchos escenarios o espacios educativos locales o distritales para su socialización.

En esta localidad, la totalidad de los colegios públicos suelen participar anualmente en los foros educativos, los docentes se esfuerzan por presentarse a estos escenarios a nivel local o distrital, lo que demuestra una intención constante de visibilizar el quehacer docente, sin embargo la participación en otras instancias (mesas gubernamentales, redes, encuentros ciudadanos, etc.), es reducida, sumado a que son muy pocos los escenarios institucionalizados para la difusión y retroalimentación de las

experiencias a nivel pedagógico, es así como María del Pilar Viana concibe necesario, la generación de los centros de documentación local como una estrategia educativa que sirva como insumo educativo no sólo para docentes sino para estudiantes de secundaria y educación superior, en donde los docentes que cursen especialización, maestría o doctorado, con o sin insumos de la SED, enriquezcan con su tesis, monografía, escrito, publicación, etc., este centro, con esto se institucionalizaría una práctica de sistematización, permitiendo organizar el material escrito, visual o sonoro que se produce en los colegios, y que hasta el momento pasa por la voluntad de los funcionarios, perdiéndose experiencias significativas. Así, se garantiza un escenario que fortalezca la investigación e innovación y permita promover en los estudiantes prácticas educativas como la escritura, lectura, análisis, investigación e innovación.

De los once colegios de la localidad, el presente inventario logró rastrear ocho proyectos de innovación que se están llevando a cabo actualmente en siete colegios, así: Saludcoop Norte, Unión Colombia, Colegio Agustín Fernández, Usaqué, Nuevo Horizonte, Aquileo Parra y Divino Maestro.

Ejes temáticos: En la localidad de Usaqué el 50% de las experiencias de innovación aluden a temas de inclusión, comprendido como *“el diseño, evaluación e implementación de un método pedagógico que facilite en la escuela primaria tanto la inclusión social, como un grado significativo en los aprendizajes intra-personales, sociales y académicos de los escolares”*³, *“Generar una relación simbiótica entre tres colegios que comparten un mismo territorio”*(Rector colegio Usaqué, entrevista, 28 de octubre de 2016), *“desarrollar una cultura de respeto por la diversidad, una educación comprensiva y diversificada, promover la igualdad (...)”*⁴, En estas experiencias destaca también la integración de diferentes áreas del conocimiento, o el reconocimiento de la repercusión en el orden académico, *“favorece espacios que permiten a los estudiantes*

³ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación. Colegio Usaqué. Proyecto Sinapsis.

<https://docs.google.com/a/idep.edu.co/forms/d/e/1FAIpQLSeR6Td8gL-nPq7gr40UMcm9dplFOLwiBKM2CSCHjHbA9P0rg/viewform>

⁴ Información reconstruida desde el vídeo -evidencia- presentado para el foro distrital de educación. Colegio Saludcoop norte. Proyecto: IED Saludcoop Norte una educación para la diversidad.

realizar conexiones entre la temática propuesta y las 4 áreas básicas (Matemáticas, Humanidades, C. naturales y sociales), logrando la interdisciplinariedad y conexiones en el contexto de los aprendizajes propuestos.”⁵

Los docentes realizan lecturas de contexto escolar, “*Los estudiantes con necesidades educativas especiales no tenían apoyo académico, eran discriminados, no tenían atención, no había reconocimiento y eran vulnerados*”⁶, desde su quehacer de manera que esta situaciones les permiten proponer diferentes iniciativas, que en general han sido desarrolladas por colectivos docentes.

Otro 25% de las innovaciones refieren a experiencias de comunicación, “*Motivar con el uso del audiovisual el desarrollo de experiencias significativas promoviendo la lectura crítica y un diálogo de saberes.*” (Colegio Unión Colombia, s.f), e “*Implementar proyectos de aula (...) para perfeccionar competencias lecto-escritoras y de investigación*”.⁷

El 25% de las innovaciones restantes, son casos sobre en áreas específicas (matemáticas y la reconstrucción de la memoria), sobre los que no se tiene información de impacto y de primera fuente.

⁵ Información reconstruida a través del Póster. Colegio Agustín Fernández. Proyecto sinapsis.

⁶ Información reconstruida desde el vídeo -evidencia- presentado para el foro distrital de educación. Colegio Saludcoop norte. Proyecto: IED Saludcoop Norte una educación para la diversidad.

⁷ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación” Colegio Saludcoop norte. Proyecto las voces azules.

Ilustración 6. Ejes temáticos localidad Usaquén.

Nivel de avance: La totalidad de los proyectos de innovación de la localidad de Usaquén, son experiencias significativas en el sentido de tener un procesos de implementación en donde los avances desarrollados han generado transformaciones en diferentes campos, por ejemplo en las concepciones docentes respecto de la educación para niños y niñas con necesidades especiales, inclusión activa de estudiantes en los procesos de aprendizaje, reconocimiento mutuo que supera las barreras sociales, culturales, económicas y hasta físicas, gestión interinstitucional, promoción del trabajo colaborativo, mayor participación de padres de familia en procesos de aprendizaje, estimulación de aprendizajes mediante formas creativas como el uso del audiovisual, integración de los campos del conocimiento, visibilización y reconocimiento de los esfuerzos realizados, entre muchos otros.

Ilustración 7. Nivel de avance localidad Usaquén.

Tipos de experiencia: El 88% de las experiencias innovadoras rastreadas en Usaquén son desarrolladas por colectivos de maestros, entendido como el trabajo colaborativo de dos o más docentes en diferentes roles logísticos, académicos, pedagógicos, etc.

El 12% restante, es una experiencia que se autodefine de tipo individual siendo que es una experiencia liderada por una docente en su aula.

Ilustración 8. Tipo de experiencia localidad Usaquén.

El 50% de las innovaciones rastreadas tienen impacto directo en estudiantes de primaria, 25% de experiencias tienen impacto en todo el colegio, en donde destaca el caso del Colegio Usaquén, en donde el proyecto de innovación es desarrollado en conjunto con directivas, docentes, estudiantes, padres de familia, administrativos y hasta las empresas de seguridad de los colegios “Reyes católicos” (privado), el “Instituto Pedagógico Nacional” (nacional) y Usaquén (público), lo que ha generado impactos en alrededor de 3.800 personas a nivel interinstitucional, logrando eliminar barreras socioculturales. No se cuenta con la información del 25% restante.

Ilustración 9. Impacto localidad Usaquéen.

Difusión: De las ocho experiencias rastreadas, sólo tres tuvieron presencia en el foro distrital de educación, sin embargo todas han sido socializadas a pares académicos en escenarios internos al colegio, en reuniones de área, de rectores (caso de matemáticas y reconstrucción de la memoria), mediante recursos digitales como los vídeos en youtube, evidenciando el proceso y en menor cantidad en los foros distritales.

Las experiencias presentadas al foro durante este año tuvieron como requisito contar con una evidencia (vídeo) del proceso adelantado, sin embargo también existen escritos sobre los mismos, de diferente orden, ya sea en el portal de noticias de la SED, las tesis de los maestros que hicieron sus proyectos en el marco de sus maestrías o especializaciones, en trabajos conjuntos con otras entidades, en publicaciones académicas o en las fichas de presentación de los proyectos a los foros.

Ilustración 10. Evidencias localidad Usaquén.

6.1.2. Chapinero

Innovación: Chapinero es una localidad que cuenta con tres colegios públicos, el Campestre Monte Verde IED, Colegio San Martín De Porres IED y Colegio Simón Rodríguez IED, siendo el 10% de la oferta educativa y 26 colegios privados representando el 90% de la oferta.

La Directora local, Nora Baracalbo, manifiesta su desconocimiento respecto de los proyectos de innovación en la localidad ya que al momento de la entrevista sólo llevaba un mes en el cargo, sin embargo destaca que el nivel de participación de los docentes y directivas en las mesas estamentales en el distrito (por su experiencia en distintas localidades), es muy bajo, ya que para muchas directivas la importancia del docente recae sólo en su labor en el aula, sumado a que institucionalmente tampoco existe un reconocimiento al tiempo que se le pueda destinar a esos espacios de participación. Agravado también, por las transformaciones administrativas constantes que rompen con los procesos que se adelantan en diferentes localidades.

Para la directora, la localidad tiene un gran porcentaje de maestros cualificados ya que tienen especializaciones, maestrías y hasta doctorados, lo cual hace muy difícil la labor de conseguir docentes por horas extras, pues muchos de ellos en la contra jornada trabajan en universidades y colegios privados del sector, sin embargo se desconoce mucho del quehacer docente en la localidad en tanto no existe una documentación o instancias de socialización de las experiencias pedagógicas en el aula.

En Chapinero, se lograron rastrear cinco proyectos de innovación que se desarrollan en los tres colegios públicos de la localidad, San Martín de Porres I.E.D, Campestre Monteverde I.E.D y la IED Simón Rodríguez.

Ejes temáticos: El 80% de los proyectos de innovación de esta localidad refieren al eje temático de convivencia, en tanto excusa para abordar el proceso de paz

que se adelanta actualmente en el país, prevenir conflictos, promocionar el diálogo entre los estudiantes y la comunidad, proponer estrategias de resolución de conflictos, que permita un abordaje más inmediato que esperar todo el proceso llevado a cabo por los métodos institucionales, así estos se convierten en escenarios para promover mejores ideas para la convivencia.

Los docentes hacen lecturas de contexto ya sea en el colegio, el barrio y a nivel nacional *“identificar la percepción y los sentires de los estudiantes frente al proceso de Paz en Colombia y el posible acuerdo con el grupo armado FARC-EP”*⁸ Dos líderes docentes, expresan que en general en sus colegios no existen muchos problemas de convivencia, argumento que el origen de sus proyectos son la necesaria sensibilización que se debe promover en los estudiantes, o *“promoción del diálogo, trabajo en equipo”*⁹, *“al grado de sensibilidad ética y estética de los maestros, al asumir la escuela como territorio que marca y es marcado por los sujetos que lo habitan”*¹⁰.

El otro 20%, corresponde a una experiencia de innovación alrededor del uso pedagógico de las TIC, que *“facilita la consecución de información de manera alternativa a una clase usual. Las actividades lúdicas hacen uso de esas nuevas herramientas de manera placentera y desarrollan así el agrado por emprender búsquedas y exploraciones de la información. (...) Estos aprendizajes condujeron a la creación de la página web <http://colsimonrodriguez.cic.wix.com/proyecto>, como fuente de consulta tanto para docentes como estudiantes, también el blog <http://cerlalc172014.blogspot.com.co/> donde los estudiantes simonistas pueden hallar*

⁸ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”. Colegio Simón Rodríguez IED. Proyecto Percepciones y sentires de los estudiantes del Simón Rodríguez frente al proceso de Paz en Colombia.

⁹ Información reconstruida desde el vídeo -evidencia- presentado para el foro distrital de educación. Colegio Campeste Monteverde I.E.D. Proyecto La clase de matemáticas. Una oportunidad de aprendizajes para el diálogo.

¹⁰ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”. Colegio Simón Rodríguez IED. Proyecto Ires y Venires: Formas alternativas de vivir y sentir la Escuela.

una serie de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) para fortalecer su escritura y su lectura (...)".¹¹

Ilustración 11. Ejes temáticos localidad Chapinero.

Nivel de avance: En la localidad de chapinero hay un 20% de proyectos de innovación que se encuentran en etapa inicial, comprendidos como la definición colectiva de unas intenciones, objetivos, metodologías y proyecciones al 2017, que no han sido implementados¹².

El 80% restante ha realizado acciones de implementación que van desde encuestas, *“una jornada electoral con un censo poblacional de 150 integrantes para indagar acerca de los posibles resultados frente a este ejercicio”*¹³, creación de objetos virtuales de aprendizaje, sentarse en círculo para promover la igualdad, expresarse

¹¹ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”, Colegio Simón Rodríguez IED. Proyecto Ticleo: Las tic en el aula de clase con el recurso de power point.

¹² Información reconstruida desde el vídeo -evidencia- presentado para el foro distrital de educación. Colegio San Martín De Porres IED. La pequeña Habana.

¹³ Información reconstruida desde Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual Experiencias Educativas en innovación vigentes en Bogotá. Colegio Simón Rodríguez. Proyecto: Percepciones y sentires de los estudiantes del Simón Rodríguez frente al proceso de Paz en Colombia. <https://docs.google.com/a/idep.edu.co/forms/d/e/1FAIpQLSeR6Td8gLnPq7gr40UMcm9dlpIFOLwiBKM2CSCHjHbA9P0rg/viewform>

mediante el arte, trabajo colectivo para resolución de problemas, ejercitación a la resolución de problemas de tipo real, etc.

Ilustración 12. Nivel de avance localidad Chapinero.

Tipos de experiencia: El 80% de las experiencias innovadoras rastreadas en Chapinero son desarrolladas por colectivos de maestros, entendido como el trabajo colaborativo de dos o más docentes en diferentes roles logísticos, académicos, pedagógicos, difusión, etc.

El 20% restante es una experiencia que se desarrolla individualmente por el docente como parte del desarrollo de su clase.

Ilustración 13. Tipo de experiencia localidad Chapinero.

El 60% de las innovaciones abordadas se desarrolla hacia y con todo el estudiantado del colegio, el otro 20% es una experiencia en bachillerato y el otro 20% en primaria.

Ilustración 14. Impacto localidad Chapinero.

Difusión: De las cinco experiencias rastreadas, dos tuvieron presencia en el foro distrital de educación, sin embargo en su totalidad han sido socializadas de diferentes formas, escritas, audiovisuales o verbales en blogs, páginas de internet, libros, periódicos y foros, lo cual se concibe como una evidencia de los proyectos de innovación.

Ilustración 15. Evidencia localidad Chapinero.

6.1.3. Santa Fe

Innovación: Santa Fe es una localidad que por estar ubicada en el centro de la ciudad, recibe mucha población desplazada, y a la vez es un centro de intercambio comercial -legal e ilegal- y cultural, por lo cual presenta diferentes problemáticas.

Encontramos ocho colegios públicos: Colegio Externado Nacional Camilo Torres IED, Colegio Policarpa Salavarrieta IED, Colegio Manuel Elkin Patarroyo IED, Colegio Antonio José Uribe IED, Colegio Jorge Soto Del Corral IED, Colegio Aulas Colombianas San Luis IED, Colegio Los Pinos IED y Colegio El Verjón Bajo IED.

La directora local, Ruth Cubillos, con la que se logró una entrevista en profundidad, lleva sólo ocho días en el cargo, sin embargo dada su experiencia como directora en otras localidades y como rectora en colegios, su percepción es distrital, así para ella,

El apoyo del Dile se queda corto, no hay personal en la dirección que tenga esa posibilidad. El equipo de supervisión debería ser pedagógico pero se queda en la inspección y vigilancia (quejas, reclamos, derechos de petición), no existen actualmente gestores pedagógicos, que serían un rol muy importante en el desarrollo de esas acciones, esos líderes que permitan apoyar al rector y la dirección local al desarrollo de proyectos pedagógicos (...) Además los DILES no cuentan con finanzas para apoyar financieramente un proyecto. (R. Cubillos, entrevista, 14 octubre de 2016)

Sin embargo reconoce, que los apoyos que han solicitado algunos implican la gestión, ya sea con otras instituciones públicas o privadas, en el nivel central, con los rectores y de tipo logístico, comunicativo, alianzas y trabajo colectivo, con los que se logra cumplir.

El papel del rector igual que el de los directores locales ha cambiado hacia lo administrativo, dejando a un lado lo pedagógico, los rectores nos quedamos en apagar incendios día a días pero no en el trabajo que realmente debería hacerse en lo pedagógico. Una figura como el gestor pedagógico permitiría que en medio de esos

incendios, éste le recordara al rector por dónde es el camino, por donde iba el camino de trabajo. (R. Cubillos, entrevista, 14 octubre de 2016)

Según la experiencia de la directora local, los docentes en general participan de los foros y ferias locales y distritales, *“se entusiasman mucho cuando empiezan las convocatorias locales y se esfuerzan para poder llegar a lo distrital, es un orgullo. En el foro de este año se pidió la realización de un vídeo, así que todos se esmeraron por hacerlo.”* (R. Cubillos, entrevista, 14 octubre de 2016)

El proyecto ‘Cualificación y mejoramiento profesional de maestros y maestras’,¹⁴ que la Secretaría de Educación Distrital (SED) desarrolla, ha generado en los colegios una serie de investigaciones e innovaciones que repercuten en pedagogías, metodología, didácticas, convivencia, que en últimas fortalece el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje.

De los ocho colegios de la localidad, el presente inventario logró rastrear seis proyectos de innovación que se están llevando a cabo actualmente en colegios, así: Los pinos IED, Antonio José Uribe IED, Jorge Soto del Corral IED, Externado Nacional Camilo Torres IED, Manuel Elkin Patarroyo IED.

En esta localidad se destaca la lectura de contexto que realizan los docentes como un factor esencial en la definición de las innovaciones, ya que los límites de la escuela con el contexto del barrio y de la nación son difusos, lo cual es visto como una alternativa y posibilidad para la transformación y con ella la mejora de los procesos de aprendizaje que superan las áreas del conocimiento y se integra a la vida misma.

Ejes temáticos: De los seis proyectos que se rastrearon en la localidad, el 50% de estos trabajan sobre la temática de la paz, en tanto las tres experiencias reconocen el contexto escolar, del barrio, localidad y la nación. *“El colegio no es ajeno a las*

¹⁴ Ver David Montealegre, Proyecto ‘Cualificación y mejoramiento profesional de maestros y maestras’.

vivencias que suceden fuera de la institución”¹⁵ “La comunidad está sometida a diferentes situaciones de inequidad y violencia tal situación genera desaprovechamiento de sus capacidades y un desconocimiento parcial de sus derechos”,¹⁶ “Sanar las heridas de la guerra haciendo partícipes a los niños de la construcción de la paz mediante el arte”¹⁷.

El abordaje sobre la paz, es una temática que así mismo permite abordar diferentes campos del conocimiento historia, (reconstrucción de la memoria colectiva), sociales, música, teatro, español, conllevando a una mejor convivencia en la comunidad educativa.

El otro 33% desarrollan aprendizajes interdisciplinarios, comprendidos estos como la posibilidad de aprender compartiendo diferentes campos del conocimiento que muchas veces ni siquiera se valoran en espacios académicos pero que con los nuevos paradigmas se han abierto camino en tanto saberes para la vida y para promover el gusto y el sentido de lo aprendido. *“... se aprende simultáneamente música, teatro, matemáticas e inglés. La geometría se trabaja en papel (papiroflexia)”¹⁸, Aprendizaje integral,*

... en temas variados como artesanías, cocina, danzas, pintura, spa, manicure, etc., en donde confluyen diferentes campos del conocimiento, se generan espacios de aprendizaje lúdicos significativos e incluyente que permita consolidar una cultura que reconoce lo individual y fortalece lo social. Aprendizaje en diferentes grupos atareos,

¹⁵ Información reconstruida desde el vídeo -evidencia- presentado para el foro distrital de educación. Colegio Los Pinos IED. Proyecto "Para lograr la paz, no basta con dibujar palomas".

¹⁶ Información reconstruida desde el vídeo -evidencia- presentado para el foro distrital de educación. Colegio Antonio José Uribe IED. Proyecto El Gato Kung-Fun-Dido: Obra de teatro de títeres para la convivencia, reconciliación y el postconflicto.

¹⁷ Información reconstruida desde el vídeo -evidencia- presentado para el foro distrital de educación. Colegio Jorge Soto del Corral IED. Proyecto Circo Solecito.

¹⁸ Información reconstruida en entrevista realizada a la directora local de Santa fé. Ruth Nidia Cubillos. Fecha: 14 de octubre de 2016. y vídeos y páginas en internet.

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1EvX905FIG_EfP-H0J1SICe1nROmkpBrr3cLjMKDSR-o/edit#gid=864515939 <https://www.youtube.com/watch?v=lqhMbgZiAKM>

libre elección, promoción de trabajo colaborativo. (Colegio Manuel Elkin Patarroyo, Grupo focal in situ, 21 de octubre 2016)

El 17% restante es una experiencia ambiental que se desarrolla en el colegio Camilo Torres pero de la que no se tienen información de primera fuente.

Ilustración 16. Ejes temáticos localidad Santa Fe.

Nivel de avance: El 100% de las experiencias de esta localidad son experiencias significativas entendido como un proyecto que lleva más de un año en el desarrollo de acciones de implementación y/o análisis de resultados, pero todas con transformaciones en la educación y hasta reevaluación de los mismos proyectos. Existe el caso de una experiencia que lleva más de doce años y que sigue presentando hoy modificaciones para poder sostenerse en el tiempo y superar las dificultades que se han presentado. (Proyecto re-crea del colegio Manuel Elkin Patarroyo IED).

Se encontraron entonces implementaciones en todos los proyectos innovadores, acciones que van desde la creación de obras de teatro, la papiroflexia, semana pinista para la paz, creación del grupo generador de paz, implementación de foros, reconocimiento de los procesos de violencia en el país, sanación ante la violencia, planteamiento de soluciones pacíficas al conflicto y al posconflicto por parte de los

niños y niñas, generación de aprendizajes lúdicos incluyendo a los administrativos, directivas, coordinadores, etc., fomento al trabajo en equipo y al diálogo, entre muchos otros.

Ilustración 17. Nivel de avance localidad Santa Fe.

Tipos de experiencia: El 100% de las experiencias innovadoras abordadas en este inventario de la localidad de Santa Fe, son desarrolladas por colectivos de maestros, entendido como el trabajo colaborativo de dos o más docentes en diferentes roles logísticos, académicos, pedagógicos, difusión, etc.

El 50% de las innovaciones se desarrolla intencionalmente hacia y con todo el estudiantado del colegio, el otro 50% son experiencias implementadas en primaria, aunque el nivel de impacto seguramente tiene repercusiones en general.

¿

Ilustración 18. Nivel de impacto localidad Santa Fe.

Difusión: El 83% de las experiencias de la localidad han sido difundidas por páginas en internet, blogs, periódicos virtuales o impresos, vídeos y escritos que han sido elaborados por el colectivo de maestros o participantes o notas que han logrado gestionar para ser publicados por ejemplo en el periódico virtual de la SED o de las localidades. El 17% restante, se desconoce el método de socialización de la información.

Estas presentaciones digitales o impresas de los proyectos resultan ser evidencias de la implementación de cada innovación, que incluyen audiovisual, escritos, murales y fotografías.

Ilustración 19. Evidencia localidad Santa Fe.

6.1.4. San Cristóbal

Innovación: San Cristóbal es una localidad que cuenta con una gran demanda de colegios públicos, dado la concentración de población que habita en esta zona. En total existen 32 Instituciones Educativas Distritales, así: Colegio El Manantial IED, Colegio Gran Colombia IED, Colegio José Acevedo Y Gómez IED, Colegio La Victoria IED, Colegio Los Alpes IED, Colegio Manuelita Sáenz IED, Colegio Pantaleón Gaitán Pérez IED, Colegio San Cristóbal Sur IED, Colegio Aldemar Rojas IED, Colegio José Félix Restrepo IED, Colegio José María Carbonell IED, Colegio Rafael Núñez IED. Colegio Atenas IED, Colegio Florentino González IED Colegio Francisco Javier Matiz IED. Colegio José Joaquín Castro Martínez IED. Colegio Montebello IED, Colegio San Isidro Sur Oriental IED, Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas IED, Colegio Veinte De Julio IED, Colegio Alemania Unificada IED, Colegio Altamira Suroriental IED, Colegio El Rodeo IED, Colegio Entre Nubes Sur Oriental IED. Colegio Juan Evangelista Gómez IED, Colegio Moraba Suroriental IED, Colegio San José Sur Oriental IED, Colegio Juan Rey IED, Colegio Juana Escobar IED, Colegio La Belleza Los Libertadores IED, Colegio Nueva Delhi IED, Colegio República Del Ecuador IED y Colegio Aguas Claras IED

El director local, José Armando Ruíz lleva 5 años en este cargo, lo que permite una mirada muy completa de la localidad por lo que se permite caracterizar los proyectos de innovación así:

La innovación en la localidad se caracteriza en cuatro áreas a lo largo de estos últimos años, en lo disciplinar como las áreas del conocimiento, en los materiales educativos, como aquellas innovaciones que trabajan sobre lo didáctico, metodológico; en el contexto social que son aquellas que buscan relacionar o evidenciar un impacto en la comunidad. (J. Ruiz, Entrevista, 10 de octubre de 2016)

En general destaca la participación de los docentes en la búsqueda de innovaciones pedagógicas, sin embargo en muchos de estos casos a los docentes no se les reconoce su esfuerzo extra laboral, ya sea desde lo simbólico, económico,

profesional *“Estos compañeros que están en estas experiencias, son compañeros que dedican tiempo adicional del que tienen asignado por contrato, entre comillas, pero además desde el nivel central es un problema que les reconozcan horas extras”*, y la política educativa debe pensar en incluir a futuro la valoración (simbólica y material) de estos ejercicios de investigación e innovación, ya que muchas veces los foros locales y distritales se quedan cortos ante las diferentes propuestas que realizan los docentes.

Los apoyos que los docentes han solicitado a la DILE refieren a la gestión de aspectos logísticos en tanto no se cuenta con recursos pero sí con la posibilidad de gestionar permisos, o lugares de encuentro, transporte para las salidas pedagógicas, o la promoción del trabajo interinstitucional, entre otros. Así mismo existen experiencias en donde los docentes también gestionan con entidades del distrito o privadas el apoyo para la realización de sus proyectos, *“Proyectos como el de los clubes han solicitado gestión con otras entidades, o ellos mismos lo hacen. También las orquestas lograron en la Alcaldía conseguir sus propios instrumentos.”* (J. Ruiz, Entrevista, 10 de octubre de 2016)

Durante el proceso de trabajo se logró rastrear diez experiencias que se desarrollan en los siguientes doce colegios: Colegio José Félix Restrepo IED, Colegio Veinte de Julio IED, Atenas IED, Entre nubes Sur Oriental IED, Francisco Javier Matiz IED, El Rodeo IED, La Belleza IED, Nueva Delhi IED, Los Libertadores IED, Manuelita Sáenz IED, San José Sur Oriental IED y José Joaquín Castro IED.

Ejes temáticos: El 40% de las experiencias que se analizaron en la localidad remiten a temáticas de ciudadanía y paz, en donde se incluye la interculturalidad, la reconstrucción de la memoria, el reconocimiento del conflicto armado, la construcción de comunidad e identidad. *“Mesa ateniense de conciliación, los estudiantes resuelven sus conflictos”*¹⁹, *“Construcción de cultura ciudadana, comunidad e identidad a partir del retorno a la escuela y la búsqueda de futuro desde la media fortalecida en*

¹⁹ Información reconstruida a través del Póster. Colegio Atenas IED. Proyecto Mesa ateniense de conciliación.

humanidades” (J. Ruiz, Entrevista, 10 de octubre de 2016), “desarrollo de actitudes de comprensión y respeto de la diversidad étnica y cultural existente en el país y presente en nuestra comunidad.”²⁰, “Comprender relaciones concernientes a los distintos casos de masacres perpetradas por diferentes grupos al margen de la ley y la fuerza pública.”²¹

El 30% siguiente remite a proyectos de diferentes formas de expresión artística (danza, música, teatro, pintura), encontrando así el proyecto de orquestas sinfónicas escolares (desarrollado en varios colegios de la localidad), un proyecto con desplazados sobre arte y convivencia(*J. Ruiz, Entrevista, 10 de octubre de 2016*) , y el proyecto “Carnaval sol oriental”, que se destaca por ser realizado por tres colegios (La belleza IED, Nueva Delhi IED y Los Libertadores IED), evidenciando un trabajo interinstitucional e interdisciplinario que ha generado grandes logros en los territorios durante los 26 años que se lleva implementando, el cual es dirigido y realizado por el colectivo de docentes “tertulia pedagógica” en donde han avanzado sobre

trabajo por proyectos; proyecto de aula; la investigación; la innovación; el aprendizaje de los objetos de conocimiento; las áreas del currículo; la formación pedagógica; la discusión pedagógica; el desarrollo profesional de los docentes; la práctica teorizada; la producción de conocimiento; la investigación en la escuela; los seminarios; los proyectos de investigación; el conocimiento nuevo²²

El 20% de los proyectos trabajan sobre la temática ambiental, una con carácter de recuperación (río Fucha)²³ y otra de creación (energías alternativas)²⁴. El 10%

²⁰ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”, Colegio Entre Nubes Sur Oriental IED. Proyecto Yo soy... yo tengo una historia que contar.

²¹ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”, Colegio Veinte de Julio IED. El lugar de la memoria histórica en la normatividad del MEN. El caso de las masacres en Colombia.

²² Información reconstruida desde el texto. Premio a la investigación e innovación educativa 2007 a 2012. en <http://www.idep.edu.co/sites/default/files/libros/Premio%20a%20la%20investigaci%C3%B3n%20e%20Innovaci%C3%B3n%20Educativa%20-%20Un%20Estado%20del%20Arte.pdf>

²³ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”, Colegio José Félix Restrepo. Proyecto Empoderamiento de jóvenes por la recuperación del territorio Río Fucha en la localidad de San Cristóbal.

restante alude a un proyecto de club de astronomía que también es desarrollado en diferentes colegios de la localidad.

Ilustración 20. Ejes temáticos localidad San Cristóbal.

Nivel de avance: El 90% de las experiencias de esta localidad son experiencias significativas entendido como un proyecto que lleva más de un año en el desarrollo de acciones de implementación, análisis de resultados y transformaciones a lo largo del tiempo.

Entre las acciones de implementaciones que citan los docentes innovadores se encuentra formar líderes ambientales, cartografías sociales, creación de carnavales, sensibilización sobre el uso racional de los recursos y reutilizar los insumos dando otros flujos y formas, empodera a los jóvenes para que sean constructores del cambio de su localidad en favor de todos, potenciar el valor de la interculturalidad, disminuir la discriminación e invisibilización de otras culturas, comprender la memoria e historia como eje fundamentales para abordar en las clases de Humanidades, aprendizajes

²⁴ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”, Colegio San José Sur Oriental IED. Proyecto Energías alternativas.

sobre resolución de conflictos, análisis del conflicto armado, construcción de ciudadanías, formación a docentes, promover la identidad y cultura del país, el arte como herramienta sensibilizadora y expresiva en una relación directa con el conocimiento, como pensamiento artístico, entre muchas otras.

El 10% restante, es una experiencia finalizada en el sentido de haber sido presentada como requisito de graduación en el marco de la maestría del docente líder y que por tanto cuenta con su debida publicación y reconocimiento en el campo académico, sin embargo se siguen haciendo las acciones en aula.

Ilustración 21. Nivel de avance localidad San Cristóbal.

Tipos de experiencia: El 90% de las experiencias innovadoras abordadas en el presente inventario de la localidad de San Cristóbal, son desarrolladas por colectivos de maestros entendido como el trabajo colaborativo de dos o más docentes en diferentes aspectos logísticos, académicos, pedagógicos, difusión, etc.

Sobresalen así los grupos de maestros específicos para los casos de los clubes de astronomía, el de orquestas sinfónicas escolares y tertulia pedagógica, que se

desarrollan en más de tres colegios, destacando el trabajo interinstitucional en donde permite comprender la educación fuera de los límites de colegios. Son docentes que tienen una concepción amplia de la educación en el territorio, en donde evidentemente les significa un compromiso que supera lo contractual *“en el nivel central es muy difícil reconocer las horas extras de estos docentes que dedican mucho de su tiempo al desarrollo de propuestas que son innovadoras. La SED prefiere entonces contratar a nuevos docente, diferentes, en provisión pero no reconocer las horas extras de estos”* (C. Ruiz, Entrevista, 4 de octubre de 2016)

Así mismo el director local reconoce el trabajo de la red de coordinadores de la localidad, quienes son un grupo activo que investiga sobre las prácticas educativas. (C. Ruiz, Entrevista, 4 de octubre de 2016)

El 10% restante es una experiencia que es producto de una tesis de maestría de una docente.

Ilustración 22. Tipo de experiencia localidad San Cristóbal.

Las experiencias de innovación de la localidad se han desarrollado en un 40% en bachillerato, en un 30% dirigida a todo el colegio, en donde se incluyen actividades con

padres de familia y hasta con la comunidad aledaña al colegio. Y un 30% no se cuenta con la información.

Ilustración 23. Impacto localidad San Cristóbal.

Difusión: El 90% de las experiencias que hacen parte del presente inventario local han sido difundidas mediante vídeos en páginas en internet, folletos, libros, blogs, periódicos virtuales o impresos, escritos. El 10% restante, se desconoce el método de socialización de la información.

Estas socializaciones digitales o impresas de los proyectos resultan ser evidencias de las implementaciones las cuales incluyen audiovisual, escritos, murales, fotografías, audios.

Ilustración 24. Evidencia localidad San Cristóbal.

6.1.5. Usme

Innovación: Usme es una de las localidades con mayor número de colegios, 45 de carácter público, 4 en concesión, 35 urbanos 2 rurales que integran varias instituciones, y 42 privados.

Es una localidad que se destaca por la activa participación de docentes y el compromiso de estos por innovar y mejorar el nivel académico de sus estudiantes, en términos de innovación e investigación regularmente se presentan muchas propuestas al punto que durante el 2016 se realizó un pre-foro para que se pudieran abordar mayores propuestas de los docentes *“la participación de los docentes que toca decirles que por favor escojan las más significativas, se recibieron 110 propuestas, eso habla del empoderamiento de los docentes.”* (C. Ruiz, Entrevista, 4 de octubre de 2016) , sin embargo existe dificultad de participación en las mesas estamentales, *“Hasta la fecha, la participación por lo menos en las mesas estamentales de docentes, padres de familia y coordinadores, es muy baja, no están siendo apropiadas por ellos, sino que se queda en lo institucional y eso hace que no prospere y mantenga una constancia.”* (R Cubilloe, Entrevista, 14 de octubre de 2016)

En entrevista a Ruth Cubillos Directora Local de Educación de Santa Fé, quien trabajó también en Usme, refiere al arte como una de las áreas que más se destaca en la localidad, el arte *“libera los niveles de agresividad en los estudiantes”*, (C. Ruiz, Entrevista, 4 de octubre de 2016) y se han logrado reducir los índices de violencia con la gestión interinstitucional de la Alcaldía, el IDR, IDARTES, en general es una localidad que tiene una estructura fuerte a nivel de la Mesa Local de Artes. *“El arte es una marca del territorio.”* (C. Ruiz, Entrevista, 4 de octubre de 2016)

Durante el rastreo realizado para el inventario se lograron obtener 18 experiencias que se desarrollan en los siguientes 17 colegios: Agrupación Colegios Rurales de Usme Alto, Agrupación Rural OHACA, Colegio Atabanzha IED, Colegio Diego Montaña Cuellar IED, Colegio Federico García Lorca IED, Colegio Gabriel García

Márquez IED, Colegio Gran Yomasa IED, Colegio La Aurora IED, Colegio La Aurora IED, Colegio Oswaldo Guayasamin IED, Colegio Paulo Freire IED, El Uval IED, Almirante Padilla IED, Nuevo San Andrés de los Altos IED, Ofelia Uribe de Acosta IED, San Gregorio Hernández IED y Santa Martha IED.

Este primer acercamiento al inventario de proyectos de innovación deja por fuera proyectos que fueron citados durante la entrevista a la directora local porque no se logró completar información concerniente a las temáticas, el nivel de desarrollo, etc., categorías ejes de la preliminar caracterización.

Ejes temáticos: El 22% de las experiencias rastreadas corresponden al arte, *“Se han diseñado varias etapas donde la fotografía, el dibujo, la pintura, la escultura, el bordado y la danza se han convertido en las herramientas pedagógicas para resignificar las experiencias dolorosas de los estudiantes y generar factores resilientes.”*²⁵ *“carnaval del colegio y escuela de formación artística en comparsa, las cuales se encuentran transversadas por dos ejes principales: 1º. Desarrollar las dimensiones del ser humano (afectiva, corporal, estética y social) y 2º. Adquirir aprendizajes específicos en áreas artísticas (danza, teatro, música artes plásticas para comparsa)”*²⁶, *Musipaz, festival de danzas comunitario, entre otras.* Seguidamente y con un 17%, cada una, se encuentran comunicación y convivencia. Posteriormente encontramos temas como ambiente e interdisciplinariedad.

El arte entonces se consolida no sólo como un ejercicio de expresión sino creación, reflexión y análisis, que tiene bastante acogida tanto por los estudiantes como por los padres de familia.

²⁵ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”. Colegio Oswaldo Guayasamin. Proyecto. L@s Frid@s: un viaje al corazón.

²⁶ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual. “Cuéntanos tu experiencia de innovación”. Colegio Gran Yomasa IED

Ilustración 25. Ejes temáticos localidad Usme.

Nivel de avance: El 89% de las experiencias de esta localidad son experiencias significativas entendido como un proyecto que lleva más de un año en el desarrollo de acciones de implementación, análisis de resultados y transformaciones a lo largo del tiempo.

Entre las acciones implementadas que citan los docentes innovadores se encuentra formar los festivales de danzas, carnavales, la música para trabajar con padres de familia, promoción de la lectura y escritura, procesos de concientización ambiental a estudiantes, padres y comunidad del barrio, mejorar la convivencia, generar proceso de creación, ludo estaciones, pactos de convivencia, entre muchos otros.

El 6% es una innovación finalizada, en términos de ser el trabajo de grado realizado por un docente para su tesis de maestría sin embargo se sigue

implementando en aula. Con un 5% restante se encuentra una experiencia inicial que refiere a una temporalidad de 8 meses y que puede estar en su etapa de diseño y no necesariamente en implementación.

Ilustración 26. Nivel de avance localidad Usme.

Tipos de experiencia: El 56% de las experiencias es reconocida por los docentes como de carácter colectivo y el 44% restante es de tipo individual.

Ilustración 27. Tipo de experiencia localidad Usme.

Los proyectos de innovación están dirigidos en un 39% a todo el colegio y con el mismo porcentaje a proyectos dirigidos a bachillerato. Un 11% de las propuestas se dirigen a primaria y un 5% a preescolar. Cabe recordar que la presente información se extrae de las propuestas que se rastrearon en el inventario, sería muy interesante poder abordar a nivel local con mayor profundidad.

Ilustración 28. Impacto localidad Usme.

Difusión: El 100% de las experiencias cuentan con diferentes evidencias de los procesos los cuales van desde documentos escritos, publicaciones, videos, fotografías, páginas web, blogs, etc.

6.1.6. Tunjuelito

Innovación: Tunjuelito está integrado por las siguientes doce instituciones, así: Colegio Bernardo Jaramillo IED, Colegio Centro Integral José María Córdoba IED, Colegio Ciudad De Bogotá IED, Colegio Inem Santiago Pérez IED, Colegio Instituto Técnico Industrial Piloto IED, Colegio Isla Del Sol IED, Colegio Marco Fidel Suarez IED, Colegio Rafael Uribe Uribe IED, Colegio Venecia IED, Colegio Rufino José Cuervo IED, Colegio San Benito Abad IED y Colegio San Carlos IED.

La Directora local de educación es Nubia Rocío Torres quien lleva siete meses *en el cargo y reconoce que las experiencias conocidas destacan en el área de convivencia,*

trabajan entorno a convivencia porque ese es como el gran tema que ha envuelto el año escolar, allí hemos encontrado experiencias que involucra la parte curricular, como lo extracurricular, como las ciencias naturales, es bastante integral. Por un lado yo podría destacar por ejemplo, el trabajo de las artes (...) Otros proyectos muy importantes son los proyectos que intentan disminuir las dificultades de los entornos, para nadie es un secreto que en Tunjuelito hay diferentes dificultades en torno al parque el Tunal, algunas zonas como San Benito que son un poco complejas en el tema de convivencia, entonces estos colegios han empezado a trabajar desde el impacto hacia el territorio, *(N. Torres, Entrevista, 10 de octubre de 2016)*

Existen redes de maestros que la directora local referenció durante la entrevista tales como la red de docentes de inclusión y la red de orientadores, sin embargo no se logró contar con esas experiencias durante el rastreo.

Así mismo se reconoce el aporte que hacen los docentes en el diagnóstico de las problemáticas sin embargo es aún más valioso saber que son ellos mismos los que se ingenian las soluciones o la forma de abordarlas, propio de la pedagogía, lo que demuestra un compromiso de los docentes con la transformación del contexto superando sus funciones laborales.

Durante el presente inventario se rastrearon nueve experiencias desarrolladas en los siguientes seis colegios, Colegio Distrital Venecia IED, INEM Santiago Pérez IED, Instituto Técnico Industrial Piloto IED, Marco Fidel Suarez IED, Nuevo Muzú IED y Rufino José Cuervo.

Ejes temáticos: El 50% de las innovaciones refieren a lo interdisciplinario incluyendo áreas como biología, sociales, ética, tecnologías, etc.

El 25% de las experiencias de esta localidad se destacan en el eje de convivencia en donde encontramos abordajes como “Manual de Convivencia: Soy Gestor de Convivencia y Paz”²⁷ y “Los centros de interés, una opción para promover la convivencia escolar”²⁸.

El 13% refiere al arte, en donde se encuentra la “Orquesta Big Bang Show” y con menor porcentaje la sensibilización a padres. Y un 12% restante a proyectos dirigidos a padres, madres y cuidadores.

Ilustración 29. Ejes temáticos localidad Tunjuelito.

²⁷ Información reconstruida desde Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual Experiencias Educativas en innovación vigentes en Bogotá. Colegio Instituto Técnico Industrial Piloto. Proyecto Manual de Convivencia: Soy Gestor de Convivencia y Paz.

²⁸ Información reconstruida desde Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual Experiencias Educativas en innovación vigentes en Bogotá. Colegio Nuevo Muzú. Proyecto “Los centros de interés, una opción para promover la convivencia escolar.

Nivel de avance: Los proyectos rastreados expresaron que un 78% de las experiencias era significativas, comprendiendo por esto las innovaciones que llevan más de un año y tienen acciones adelantadas. En un 11% eran iniciales y el 11% restante no sabe o no responde.

Ilustración 30. Nivel de avance localidad Tunjuelito.

Entre las acciones implementadas que citan los docentes innovadores se encuentra la vinculación de las tics al aula, el desarrollo de aprendizajes significativos mediante el trabajo colaborativo, creación de blogs, fomentar mayor compromiso de los padres de familia en el proceso de formación, diseño de unidades didácticas de zoología fantástica, lecturas de libros, análisis y aplicabilidad.²⁹

Tipos de experiencia: El 78% de los docentes reconocen que sus experiencias son desarrolladas por colectivos de docentes, y el 22% restante son proyectos llevados a cabo individualmente, lo que habría que profundizar a la luz de cómo se comprende la interdisciplinariedad ya que es el eje temático que se destacó.

²⁹ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual. “Cuéntanos tu experiencia de innovación”.

Ilustración 31- Tipo de experiencia localidad Tunjuelito.

En esta localidad el trabajo se dirige en un 34% a bachillerato, un 33% a todo el colegio, y con un porcentaje igual del 11% se encuentran los proyectos dirigidos a primaria, preescolar y docentes.

Ilustración 32. Impacto localidad Tunjuelito.

Difusión: El 100% de los proyectos de los docentes cuenta con evidencias de las innovaciones desarrolladas en los colegios distritales, así para el caso de Tunjuelito el 33% de las experiencias del presente inventario participaron del foro distrital de educación durante este año.

6.1.7. Bosa

Innovación: Bosa es la localidad número siete de Bogotá y cuenta con treinta colegios públicos, Colegio Débora Arango Pérez IED, Colegio Motorista IED, Colegio Nuevo Chile IED, Colegio Brasilia - Bosa IED, Colegio Bosanova IED, Colegio Germán Arciniegas IED, Colegio José Francisco Socarras IED, Colegio Leonardo Posada Pedraza IED, Colegio Orlando Higueta Rojas IED, Colegio Rural La Concepción IED, Colegio San Bernardino IED, Colegio Villas Del Progreso IED, Colegio Alfonso Reyes Echandía IED, Colegio Carlos Albán Holguín IED, Colegio Cedit San Pablo IED, Colegio Fernando Mazuera Villegas IED, Colegio Francisco De Paula Santander IED, Colegio Gran Colombiano IED, Colegio José Antonio Galán IED, Colegio Llano Oriental IED, Colegio Luis López De Mesa IED, Colegio Pablo De Tarso IED, Colegio Porfirio Barba Jacob IED, Colegio Ciudadela Educativa De Bosa IED, Colegio El Porvenir IED, Colegio Alfonso López Michelsen IED, Colegio Carlos Pizarro León Gómez IED, Colegio Kimi Pernía Domico IED, Colegio Marsella IED, Colegio Nacional Nicolás Esguerra IED.

En esta localidad se realizó la entrevista a dos funcionarias Eufemia lozano y Eliana Tregos quienes habían sido designadas por el director local Fabio Contreras para la socialización de la información. Dichas funcionarias llevan muy poco tiempo en el cargo lo que también impide el reconocimiento profundo de las experiencias, sin embargo en la ficha de inscripción al foro local³⁰ y en sus experiencias profesionales se logra reconstruir la siguiente información.

Desde la percepción limitada por el corto tiempo en la localidad, las funcionarias consideran que en general la participación de los docentes no es destacable, tanto así que en la instancia de definición presupuestal como son los encuentros ciudadanos no existe presencia de los docentes, sumado al desinterés de las mesas estamentales, por lo que ellas han buscado diferentes estrategias que permitan activar dichas participaciones.

³⁰ Ver anexo del acta del 27 de septiembre de 2016. Localidad de Bosa.

El apoyo solicitado por los docentes a la DILE para el desarrollo de sus proyectos refiere, en general, a la consecución de permisos con los rectores, a la consecución de material didáctico, a la gestión de espacios, a la logística en general.³¹

En esta localidad se rastrearon once experiencias de innovación de los diez colegios enunciados a continuación, Colegio Alfonso Reyes Echandía IED, Colegio IED Fernando Mazuera Villegas IED, Colegio Débora Arango Pérez IED, Colegio El Porvenir IED, Colegio Grancolombiano IED, Colegio La Concepción IED, Colegio Rufino José Cuervo IED, Colegio Diego Montaña Cuellar IED, Colegio San Carlos IED y Colegio Villas del Progreso IED.

Ejes temáticos: En bosa se destaca el 37% con la temática de interdisciplinariedad, (investigación, música y pensamiento crítico, tecnología) *“El proyecto se consolida en dos líneas: 1. Arte y memoria (individual, familiar y colectiva grado 9). 2. Divulgación del saber científico (preescolar - once). Conceptualización conflicto armado. Socialización de saberes, intercambio nacional e internacional. Se creó un grupo de tabusclan que crean obras teatrales y ha participado en foros y universidad javeriana. En ciencias naturales se trabaja sobre el impacto de la violencia en el ambiente para articularlo”*³². , seguido del 27% refiere a las áreas del conocimiento, en donde se clasificaron aquellos proyectos que refieren a las del ciclo común (sociales, inglés, matemáticas, etc.), 18% inclusión, ambiental 9% y paz 9%.

³¹ Ver anexo. Compilado entrevistas a directoras y directores locales de educación.

³² Información reconstruida con los docentes innovadores durante el Grupo focal No.3. Fecha 8-11-2016

Ilustración 33. Ejes temáticos localidad Bosa.

Nivel de avance: El 100% de las experiencias son significativas, entendiéndose por ello proyectos que han hecho implementación por un año o más. *“los estudiantes desarrollan las habilidades para la vida, competencias ciudadanas, los valores, trabajo autónomo, liderazgo, participación”, “Mejoramiento de los ambientes de aprendizaje, participación activa de los estudiantes”, “mejora de los resultados en pruebas de estado, creación de colectivo de maestros red PLAI.”, “Apoyo a maestros del distrito en la cualificación de sistematizar su experiencia”, “acciones de ecorremediación buscando que estos conceptualicen el concepto y comprendan cómo se pueden trabajar proyectos de eco o biorremediación”³³, entre muchas otras.*

Tipos de experiencia: Las experiencias innovadoras de esta localidad junto con Kennedy, como se observará más adelante se diferencian de las demás localidades en que en su mayoría, un 46% son desarrolladas individualmente, un 27% se reconocen como colectivas y un 27% no sabe o no responde.

³³ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”.

Ilustración 34. Tipo de experiencia localidad Bosa.

En esta localidad las experiencias en un 37% están dirigidas hacia bachillerato, seguido de un 27% a todo el colegio y un 27% que no sabe o no responde, y un 9% restante para preescolar.

Ilustración 35. Impacto localidad Bosa.

Difusión: El 100% de los docentes reconoce contar con evidencias de los proyectos de innovación que varían entre publicaciones de maestría, blogs, web, vídeos, notas en periódicos, etc.

Un 27% de las experiencias del inventario han participado en el foro distrital de educación, un 9% corresponde a una tesis de maestría y el 46% se difunde por medio de vídeos, páginas web, blogs, etc.

Ilustración 36. Evidencia localidad Bosa.

6.1.8. Kennedy

Innovación: Kennedy es la localidad número ocho de Bogotá, los colegios correspondientes a ésta son: Colegio Carlos Arango Vélez IED, Colegio Kennedy IED, Colegio La Floresta Sur IED, Colegio Alfonso López Pumarejo IED, Colegio Alquería De La Fragua IED, Colegio Carlos Arturo Torres IED, Colegio Las Américas IED, Colegio O.E.A IED, Colegio Castilla IED, Colegio General Gustavo Rojas Pinilla IED, Colegio Inem Francisco De Paula Santander IED, Colegio Isabel II IED, Colegio San José De Castilla IED, Colegio El Japón IED, Colegio John F. Kennedy IED, Colegio La Amistad IED, Colegio Los Periodistas IED, Colegio Nuevo Kennedy IED, Colegio Paulo VI IED, Colegio Prospero Pinzón IED, Colegio San José IED, Colegio San Pedro Claver IED, Colegio San Rafael IED, Colegio Tom Adams IED, Colegio Francisco De Miranda IED, Colegio Jackeline IED, Colegio La Chucua IED, Colegio Villa Rica IED, Colegio Codema IED, Colegio Gabriel Betancourt Mejía IED, Colegio Saludcoop Sur IED, Colegio Class IED, Colegio Manuel Cepeda Vargas (Antes Colegio Britalia) IED, Colegio Darío Echandia IED, Colegio Eduardo Umaña Luna IED (Antes Col. Villa Dindalito), Colegio Instituto Técnico Rodrigo De Triana IED, Colegio Patio Bonito I IED

Esta localidad fue en la que más docentes se inscribieron en la plataforma virtual, en total se rastrearon 27 experiencias de innovación. El director local llevaba sólo 8 días en el cargo, lo que dificultó la reconstrucción de la información por medio de esta fuente.

Ejes temáticos: En Kennedy sobre sale la interdisciplinariedad con un 37%, en donde se abordan campos del conocimiento como la tecnología, el ambiente, ciencias sociales, artes, deportes, entre otros. Seguido con un 22% se encuentra la temática de paz, ya sea desde la búsqueda de la comprensión del proceso de paz a nivel nacional o como el abordaje a nivel personal desde el proyecto de vida.

Ilustración 37. Ejes temáticos localidad Kennedy.

Nivel de avance: El 74% de los proyectos de innovación rastreados en la localidad de Kennedy, son experiencias significativas en el sentido de tener un procesos de implementación en donde los avances desarrollados han generado transformaciones en diferentes campos, por ejemplo, *“generar inclusión por medio del enfoque diferencial, promover nuevas formas de convivencia, (...) entender la cultura como algo que nosotros mismos construimos desde nuestros contextos.”*³⁴, *“diagnóstico de las posibles causas de la repitencia, talleres de acompañamiento a estudiantes y padres de familia y estímulos para lograr mejores resultados académicos.”*³⁵, *“por medio*

³⁴ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”. Colegio: Las Américas IED. Proyecto Rafiki. ríe, expresa y siente.

³⁵ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de

*de los cortometrajes capturamos experiencias de la comunidad educativa para reflexionar en el entorno y crear conciencia junto con un proceso de sensibilización para generar cambios en la comunidad*³⁶, *“preparación para la actividad física para la salud y generación de hábitos nutricionales saludables”*³⁷, entre muchas otras.

Ilustración 38. Nivel de avance localidad Kennedy.

Tipos de experiencia: Esta localidad se destaca porque los docentes refieren, en un alto porcentaje (70%), que el desarrollo de sus proyectos es individual. Y el 30% restante es de carácter colectivo.

innovación”. Colegio: Japón. Proyecto Para que no se repita.

³⁶ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”. Colegio: Tom Adams. Proyecto cortometraje.

³⁷ Información reconstruida por los docentes innovadores, en la ficha virtual “Cuéntanos tu experiencia de innovación”. Colegio: Francisco de Miranda IED. Proyecto: Escuela de estudiantes saludables.

Ilustración 39. Tipo de experiencia localidad Kennedy.

En un 33% los proyectos de innovación de esta localidad, están dirigidos a Bachillerato, seguido con un 30% a todo el colegio, un 22% no sabe o no responde, un 11% a primaria y un 4% a preescolar.

Ilustración 40. Impacto localidad Kennedy.

Difusión: el 96% de las experiencias cuenta con evidencias del proceso que ha implementado, sin embargo el 4% de los docentes no sabe o no responde. Y aunque es una localidad que se destacó por la cantidad de experiencias rastreadas paradójicamente, de ese 96% con evidencias, sólo participaron del Foro Distrital de Educación un 11%, un 7% remite a ser tesis de maestrías.

Ilustración 41. Evidencia localidad Kennedy.

6.2. Caracterización Preliminar de las experiencias de Innovación en las Localidades de la 9 a la 20

Con base en las diferentes entrevistas realizadas a las DILE de las localidades de la 9 a la 20, del trabajo en los grupos focales desarrollados con maestros de algunas instituciones del Distrito y de las experiencias recolectadas en el formulario virtual “Cuéntanos tú experiencia”, se logró contar con una información importante en torno al reconocimiento de algunas propuestas educativas en innovación adelantadas por los docentes de las localidades.

La participación de los docentes en las diferentes estrategias de recolección de información, así como los datos suministrados por las DILE, nos permitió identificar diferentes estrategias pedagógicas que tuvieron participación en escenarios educativos como: Foros Educativos Locales, Foros Educativos Nacionales, Convocatorias IDEP, entre otras. A continuación se presenta la sistematización de la información obtenida en cada una de las estrategias desarrolladas en el estudio.

6.2.1. Direcciones Locales de Educación – DILE

Las Direcciones Locales de Educación – DILE (antes conocidas como CADEL), se encargan de apoyar, asesorar y acompañar a las instituciones y maestros de las diferentes localidades de la ciudad, en cada una de las labores educativas que se plantean dentro del plan de desarrollo “Bogotá Mejor para Todos”. En este escenario, la participación directa de las DILE con las instituciones y los maestros, muchas veces se ve limitada por la falta de presupuesto a los procesos de “gestión”, que con esfuerzos por parte de funcionarios de las DILE, como de los diferentes maestros de las instituciones, logran espacios, transportes y alimentos para el desarrollo de algunas actividades académicas.

De esta manera, la discusión y puesta en escena de diferentes problemáticas de las localidades para que se propongan planes y proyectos para su solución, es acompañada por las Direcciones Locales de Educación en cada localidad. A continuación, se presenta la sistematización de las entrevistas realizadas a las DILE de las localidades 9 a la 20, rescatando los proyectos que fueron seleccionados como ganadores en los diferentes foros locales.

DILE Fontibón

Mauricio Sarmiento, asesor de dirección de la DILE Fontibón, manifestó que no hay conocimiento del nivel de rigurosidad de las experiencias educativas que adelantan los maestros en la localidad y que son presentadas al foro. No obstante, se reconoce que las experiencias fuertes y de trayectoria en la localidad son las desarrolladas en los colegios: Colegio Rodrigo Arenas, Colegio Van Uden y Colegio Internacional.

Reconociendo que el trabajo de integración interinstitucional se ve truncado por la falta de recursos y de programas en los que las instituciones puedan participar, algunos de los aportes que realizan los docentes en el campo académico y de investigación están anclados al trabajo en red, entre los que se destacan los procesos de investigación adelantados por las redes de docentes de Educación Física, inglés y Apoyo a la inclusión. Sin embargo, el trabajo individual de algunos docentes que cursan maestrías o que adelantan trabajos de aula, no es conocido y muchas veces no sale de las instituciones.

La entrevista adelantada en la DILE nos permitió reconocer las siguientes problemáticas:

- Por falta de presupuesto, no ha sido posible abrir otros espacios de socialización, para los proyectos de los docentes, fuera del foro educativo.
- La mesa de docentes no funciona porque los docentes no ven los aportes del ejercicio, por tanto, las redes de trabajo son débiles.

Finalmente, Sarmiento llamó la atención sobre los procesos de innovación, indicando que esta debe mostrar a los docentes formas de transformar el diario vivir de las escuelas, los sistemas de evaluación, y los procesos y prácticas pedagógicas de los docentes, lo que implica que los centros de innovación propuestos para la ciudad, conozcan los procesos educativos desde el interior de las localidades.³⁸

DILE Engativá

Para Jeannette Bohórquez, profesional encargada de la DILE Engativá, las experiencias que han sido presentadas por los docentes abordan el tema de la innovación desde lo disciplinar. Para el 2016, señala la encargada, se presentaron 46 experiencias educativas (aprox.) bajo este tema. Sin embargo señala, que existen muchos docentes dentro de las instituciones que no presentan sus experiencias a los foros, por lo que se hace importante establecer un trabajo conjunto entre el IDEP y la DILE, que permita identificar aquellas experiencias que pasan desapercibidas, pero que se convierten en fuente importante de caracterización para el sector educativo. Se reconoce que las experiencias presentadas al foro en su gran mayoría son experiencias de tipo individual. Finalmente, para la DILE el tema de la innovación está sujeto a cómo se concibe dentro del marco del proyecto, pues esto permite orientar mejor el trabajo cooperativo a nivel institucional.³⁹

DILE Suba

El trabajo adelantado con la profesional Fernanda Rojas (profesional de apoyo) de la localidad de Suba, permitió identificar que para el foro educativo del presente año se presentaron 52 experiencias educativas (aprox.) y que el colegio ganador fue La Toscana. La indagación, facilitó reconocer, que el apoyo a los proyectos que adelantan los docentes dentro de la localidad se da por medio de mesas estamentales que permiten hacer un seguimiento a los procesos. En este sentido, la DILE brinda apoyo y

³⁸ Ver acta de visita a la DILE Fontibón

³⁹ Ver acta de visita a la DILE Engativá

gestión a los colegios para que se integren con instituciones distritales tales como secretaría de salud, Bienestar Familiar, etc. Aunque la DILE no maneja recursos, realiza las gestiones pertinentes para que las experiencias de algunos docentes de la localidad logren recursos para ejecutar actividades que fortalezcan sus experiencias educativas.

No obstante, la profesional reconoce que las redes de docentes no han funcionado, pero que se viene realizando una proyección para 2017 con el fin de reintegrarlas y fortalecerlas. Sin embargo, la única propuesta de trabajo colectivo fuerte en la localidad es la mesa de orientadores que atiende las problemáticas de las instituciones de la localidad.

Finalmente, se reconoce que el tema de inclusión es un tema que preocupa a la DILE porque hace falta instalaciones, profesionales y apoyo de algunas instituciones para atender los casos que se presentan en la localidad. A esto se suma, la falta de procesos de integración entre la DILE y el IDEP, para realizar un seguimiento detallado a las experiencias educativas que vienen adelantando los docentes en la localidad.⁴⁰

DILE Barrios Unidos

En diálogo con Diana Lesmes, profesional de apoyo de la DILE de Barrios Unidos, el proceso adelantado frente al reconocimiento de las experiencias educativas de la localidad, gira en torno al apoyo logístico que brinda la DILE a las instituciones. En el caso del desarrollo del Foro Local, como escenario de participación de los diferentes proyectos educativos y experiencias pedagógicas, la DILE lleva a cabo la gestión de transportes, materiales e incentivos para los docentes y estudiantes que participan en el evento.

Este espacio es importante en la localidad, porque ha permitido identificar procesos pedagógicos de innovación en torno a disciplinas como: matemáticas, ética, biología, ciencias sociales, inclusión, música, etc. Así mismo, la profesional reconoció

⁴⁰ Ver acta de visita a la DILE Suba

que las instituciones que participan en los foros hacen grandes aportes desde sus experiencias al ámbito educativo desde lo individual. Lo anterior se presenta, porque las experiencias colectivas en la localidad aún son muy recientes y las evidencias aún muy escasas.

Finalmente, es preciso indicar, que en la localidad se reconocen otros espacios de participación para los docentes, que son brindados por la SED y otras instituciones, pero no se tiene conocimiento de otros espacios de socialización que le permita a los docentes dar a conocer sus experiencias.⁴¹

DILE Teusaquillo

Para la directora Nora Baracaldo las experiencias presentadas por los docentes al foro educativo no han tenido un gran volumen si se compara con otras localidades. El conocimiento de las experiencias está anclado al trabajo que realiza un par de instituciones dentro de la localidad y que pueden enmarcarse dentro del tema de la innovación. De esta manera, la directora identifica que el colegio Manuela Beltrán maneja un proyecto de innovación en torno al tema de la discapacidad auditiva que es reconocido a nivel Distrital. Así mismo, reconoce que las iniciativas de la localidad son pocas porque se han presentado dificultades con los procesos que adelantan los docentes, debido a los estados de salud de los mismos, lo que dificulta la continuidad de las experiencias dentro de las instituciones. No hay una mención clara frente al tema de la innovación ni al tipo de experiencias que se llevan a cabo dentro de la localidad debido a las dificultades reiteradas de la zona.⁴²

⁴¹ Ver acta de visita a la DILE Barrios Unidos

⁴² Ver acta de visita a la DILE Teusaquillo

DILE Los Mártires

En la reunión celebrada con la directora Yolanda Gaitán se manifestó que no existe un banco de proyectos consolidados en la localidad que permita hacer un seguimiento juicioso a los procesos que vienen adelantado los docentes dentro de la localidad. Sin embargo, se reconoce que existen instituciones educativas que se caracterizan por sus iniciativas pedagógicas como el colegio Panamericano, el colegio Eduardo Santos, el colegio Menorah, entre otros. Es así como se reconoce que el trabajo en la localidad es fuerte, aunque no exista mucha vinculación de los docentes en trabajos colaborativos o redes.

La directora señaló que algunos rasgos característicos de las experiencias adelantadas por los docentes muestran un interés fuerte por el desarrollo de las ciencias, las humanidades, la paz y la democracia, reconociendo que la DILE ha hecho seguimiento a algunas experiencias presentadas por los docentes a los foros locales, aunque no hay conocimiento de escenarios de socialización en los que la SED, el IDEP y la DILE trabajen juntos. Finalmente, la directora reconoce que aunque no se manejan recursos, el apoyo que brinda la DILE a las experiencias de los docentes es de gestión en cuanto a la búsqueda de espacios para la socialización, divulgación y comunicación de las mismas.⁴³

DILE Antonio Nariño

La reunión adelantada con la Directora Local Magnolia Agudelo V. permitió reconocer, que en la localidad se adelantan trabajos importantes a nivel institucional que involucran trabajos colectivos, como individuales y que han sido presentados a la convocatoria del foro educativo del presente año. En la entrevista, la directora reconoce que una de las instituciones más significativas en cuanto a la incursión en proyectos de paz, convivencia e inclusión ha sido la Normal de Montessori. Otro colegio significativo dentro de la localidad, es el colegio Guillermo León Valencia, que viene adelantando un

⁴³ Ver acta de visita a la DILE Los Mártires

proyecto de educación acelerada, que contempla lo artístico como eje central del trabajo de formación de los estudiantes. No obstante, se reconoce que dentro de la localidad existen varias instituciones que le apuestan al tema de la innovación educativa como lo son: Luna Park, Atanasio Girardot, Francisco de Paula Santander, entre otras.

Cabe mencionar, que no hay una alusión clara a cómo se concibe la innovación en torno al ámbito escolar, pero si se reconoce que el trabajo colectivo y red de los docentes es débil y que necesita ser fortalecido.⁴⁴

DILE Puente Aranda

Para Sandra Urrego (Profesional de apoyo a planeación) el trabajo que realiza la DILE, en cuanto a apoyo de las experiencias docentes, es de reconocimiento a los docentes que se presentan al foro educativo. A partir de los espacios de socialización, se reconoce que las experiencias más significativas en la localidad se encuentran en los colegios Andrés Bello, Sorrento y Cultura Popular. Al mismo tiempo, se manifestó que para el foro local de 2016 se presentaron 23 experiencias y que en 2015 fueron 44, pero debido a la cantidad de experiencias y de la falta de tiempo, no se socializaron todas, lo que llevó a que en 2016 se hiciera una selección de las mismas. Con respecto a las experiencias se reconoce que los docentes preparan sus exposiciones, de acuerdo a los aportes que realizan sus proyectos a los temas de trabajo de cada año en los foros. Frente al trabajo que se realiza en la localidad, se planeó la creación de una mesa pedagógica que permitiera dinamizar y crear redes de trabajo entre los docentes, pero por cuestiones de tiempos y espacios, no ha sido posible. Finalmente se afirma que la localidad cuenta con una gran riqueza pedagógica, en el que los docentes apoyan sus proyectos desde su formación posgradual.

⁴⁴ Ver acta de visita a la DILE Antonio Nariño

DILE La Candelaria

Para la directora Local Ruth Cubillos, el apoyo por parte de la DILE a los procesos educativos de las instituciones, muchas veces se ve limitado a la inspección, vigilancia y solución a las quejas, reclamos y derechos de petición. Lo anterior se presenta, porque en la localidad no existen gestores pedagógicos que permitan apoyar los procesos investigativos que adelantan los docentes en la localidad.

Lo anterior, sumado a la falta de presupuesto financiero que permita apoyar a los docentes, ha llevado a las DILE en general, según la directora, a un papel administrativo de la educación, que ha descuidado lo pedagógico. En este sentido, se reconoce que la figura de gestor pedagógico es necesaria para la localidad, pues permitiría hacer un acompañamiento más detallado y constante a las instituciones de la localidad. No obstante, la directora reconoce, que los docentes participan en el foro local con las diferentes experiencias pedagógicas que adelantan en los colegios.⁴⁵

DILE Rafael Uribe Uribe

Para la directora Lida Cortés Henao, el trabajo dentro de la localidad ha sido muy fuerte en torno al tema de la innovación, pues existe un proyecto de movilidad académica en la UPZ 39, que vincula siete colegios en la media fortalecida y que ha permitido mejorar los ambientes de convivencia escolar entre estudiantes. Con respecto a otras instituciones, la directora señala que existen experiencias educativas en torno al ámbito deportivo, de convivencia, primera infancia, media fortalecida, paz, inclusión, género, desarrollo de habilidades de pensamiento, etc. Estas experiencias, han sido presentadas a los foros educativos en 2015 y 2016, lo que ha permitido organizar una base de datos que contiene las generalidades de los proyectos presentados.

De esta manera, se reconoce que las experiencias adelantadas por los docentes de la localidad, en su mayoría son experiencias individuales, identificando sólo una

⁴⁵ Ver acta de visita a la DILE La Candelaria

experiencia colectiva denominada “mesa de primera infancia” que viene siendo trabajada por algunos docentes orientadores de la localidad. Finalmente, la directora reconoce que hay una buena relación con la SED en torno a la socialización del trabajo de los docentes de la localidad, aunque aún falta fortalecer el trabajo con el IDEP. No hay mención al tema de la innovación.⁴⁶

DILE Ciudad Bolívar

El trabajo adelantado en la DILE 19 de Ciudad Bolívar, contó con la participación de Alexander Santana (Profesional contratista) quien rescató que la participación de los docentes en torno a la presentación de experiencias de educación en los foros educativos es muy fuerte, pues hay participación de los docentes como evaluadores y como participantes. Sin embargo, aunque hay una fuerte participación de los docentes en el desarrollo del foro, no existe una articulación entre las necesidades de la DILE para acompañar los procesos y los estudios adelantados por el IDEP. Por otra parte, el profesional comenta, que dentro de los ejes de trabajo identificados se rescatan: paz, convivencia, ambiente, como temas centrales de trabajo en la localidad, sin negar que existen otro tipo de experiencias.

Finalmente, no hay una mención clara frente al tema de innovación, pero se reconoce que hay un fuerte trabajo adelantado por los docentes por transformar las condiciones de convivencia de la localidad, debido a los altos índices de violencia que se presentan en algunos sectores.⁴⁷

DILE Sumapaz

En la DILE 20 de Sumapaz, la directora Claudia Villareal manifestó que en la localidad existen dos grandes instituciones llamadas Gimnasio Campestre Juan de la Cruz Valera y el Colegio Campestre Jaime Garzón. Cada una de las instituciones

⁴⁶ Ver acta de visita a la DILE Rafael Uribe Uribe

⁴⁷ Ver acta de visita a la DILE Ciudad Bolívar

cuenta respectivamente con 16 y 9 sedes, que aunque quedan distantes unas de otras, no impiden que los docentes adelantes procesos educativos de innovación, que opten por transformar las realidades de las instituciones. De esta manera, la directora reconoce que la innovación es comprendida como aquellos procesos que involucran a las comunidades para la transformación del contexto escolar. Por lo anterior, se reconoce que existen proyectos relacionados con la robótica, los campos de pensamiento, la educación para adultos, las artes, la lecto-escritura, las nuevas tecnologías y la inclusión.

Finalmente, la directora señala que es importante establecer lazos de trabajo entre la DILE y el IDEP, que permitan hacer acompañamiento in-situ a los docentes que se encuentran en lugares apartados de la localidad y que por motivos de desplazamientos, no dan a conocer las experiencias que se adelantan en las sedes.⁴⁸

6.2.2. Consolidado de experiencias por localidad

Los grupos focales desarrollados con algunos docentes que participaron del estudio de cualificación docente, así como las fichas de proyecto que fueron diligenciadas en el formulario virtual, nos permitieron consolidar y agrupar diferentes experiencias educativas de acuerdo a aspectos como el nivel de avance, tipo de experiencias, tipo de evidencia, ejes temáticos, impacto y campo de conocimiento. Lo anterior arrojó un total de 92 experiencias correspondientes al siguiente porcentaje:

Tabla 62. Número de proyectos de Innovación por localidad.

LOCALIDAD	CANTIDAD	TOTAL
Fontibón	10	11%
Engativá	6	7%
Suba	7	8%

⁴⁸ Ver acta de visita a la DILE Sumapaz

Barrios Unidos	9	10%
Teusaquillo	2	2%
Los Mártires	4	4%
Antonio Nariño	12	13%
Puente Aranda	3	3%
La Candelaria	1	1%
Rafael Uribe Uribe	13	14%
Ciudad Bolívar	18	20%
Sumapaz	7	8%
TOTAL	92	100%

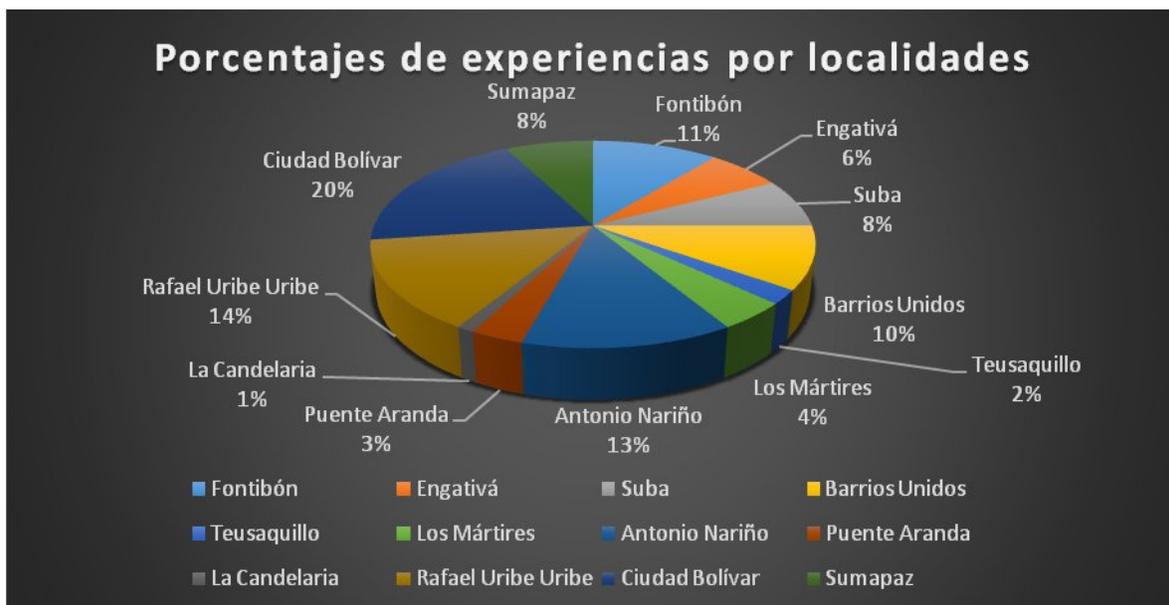


Ilustración 42. Experiencias por localidades.

Lo anterior nos muestra que la localidad con mayor porcentaje de experiencias educativas es Ciudad Bolívar con un 20%, seguida de Rafael Uribe Uribe con 14%, Antonio Nariño con 13%, Fontibón con 11%, Barrios Unidos con 10%, Suba y Sumapaz con 8%, Engativá con 7%, Los Mártires con 4%, Puente Aranda con 3%, Teusaquillo con 2% y la Candelaria con 1%. A continuación, se presentan los consolidados de las experiencias por localidad.

6.2.3. Fontibón

En la localidad Fontibón se encuentran ocho (8) colegios en la UPZ Fontibón, uno (1) en la UPZ Fontibón San Pablo y uno (1) en la UPZ Zona Franca, para un total de 10 colegios distribuidos de la siguiente manera:

Tabla 63. Distribución Colegios localidad Fontibón.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO ATAHUALPA (IED)	FONTIBON
2	COLEGIO COSTA RICA (IED)	
3	COLEGIO INSTITUTO TECNICO INTERNACIONAL (IED)	
4	COLEGIO INTEGRADO DE FONTIBON IBEP (IED)	
5	COLEGIO LUIS ANGEL ARANGO (IED)	
6	COLEGIO PABLO NERUDA (IED)	
7	COLEGIO RODRIGO ARENAS BETANCOURT (IED)	
8	COLEGIO VILLEMAR EL CARMEN (IED)	
9	COLEGIO ANTONIO VAN UDEN (IED)	FONTIBON SAN PABLO
10	COLEGIO CARLO FEDERICI (IED)	ZONA FRANCA

De estas diez (10) instituciones se contó con la participación de diez (10) en las que se identificaron las siguientes experiencias:

Tabla 64. Experiencias de Innovación localidad Fontibón.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Colegio Villemar El Carmen IED	Semillero de Investigación
IED Antonio Van Uden	Aprendiendo Juntos
IED Antonio Van Uden	La escuela como escenario de construcción y fortalecimiento de la convivencia y la ciudadanía
IED Costa Rica	Programa Volver a la escuela: Modelo de Aceleración del aprendizaje
IED Rodrigo Arenas Betancourt	Aprendiendo significativamente sobre la paz y la convivencia

Colegio Integrado de Fontibón I.E.D.	De la indiferencia y el rechazo social hacia una escuela generadora de proyectos de vida autónomos
Athualpa I.E.D.	En Athualpa con Comunicación, Mejora mi Relación
Carlo Federici IED.	Didáctica para la construcción de ambientes escolares de sana convivencia.
Pablo Neruda IED	Enfoque de atención Integral para estudiantes: “re-significación de la persona y el entorno”.
Instituto Técnico Internacional IED	T.E.C. Tiempo Escolar Complementario

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance inicial es del 20% con dos experiencias, se presenta un 80% de avance significativo con siete experiencias y no hay conocimiento de experiencias finalizadas, lo que representa el 0%.

Avance	Cantidad	Porcentaje
Inicial	2	20%
Significativa	8	80%
Finalizada	0	0%
Total	10	100%



Ilustración 43. Nivel de avance experiencias Localidad Fontibón.

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identifica un fuerte trabajo a nivel colectivo siendo por el trabajo individual. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcan un 20% con dos experiencias, las colectivas representan un 80% con siete trabajos y las experiencias en red son débiles, lo que representa el 0%.

TIPO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Individual	2	20%
Colectivo	8	80%
Red	0	0%
Total	10	100%



Ilustración 44. Tipo de experiencia Localidad Fontibón.

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Lo anterior se evidencia en una fuerte producción audiovisual, seguida de evidencias fotográficas y documentales. La sistematización arrojó que el 40% de las experiencias cuenta con

evidencia audiovisual, un 10% con evidencia fotográfica, 50% no sabe o no responde y no hay conocimiento de evidencia de documentación escrita.

EVIDENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Fotográfica	1	10%
Documental	0	0%
Audiovisual	4	40%
N/R	5	50%
Total	10	100%



Ilustración 45. Tipo de evidencia Localidad Fontibón.

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

EJE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Medio Ambiente	1	5%
Inclusión	2	10%
Tradición Oral	1	5%
Convivencia	8	38%
Juego	1	5%
Paz	3	14%
Competencias	1	5%
Proyecto de Vida	1	5%
Cuerpo	1	5%
Calidad Educativa	1	5%
Aceleración	1	5%
Total	21	100%

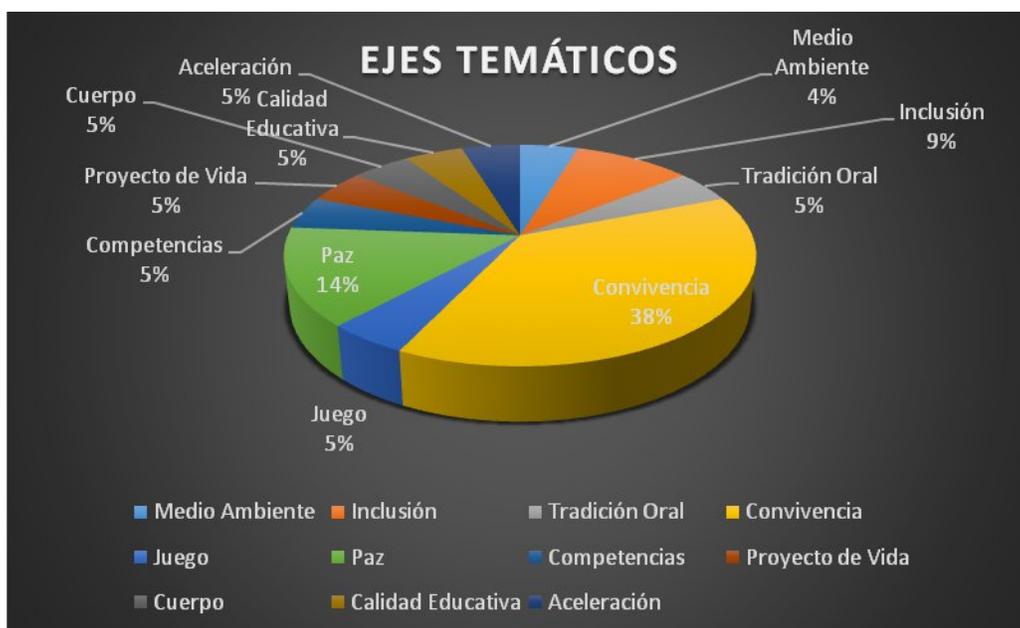


Ilustración 46. Ejes temáticos Localidad Fontibón.

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 80% en la totalidad del colegio, un 10% en la sección de primaria y un 10% en bachillerato.

IMPACTO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Primaria	1	10%
Bachillerato	1	10%
Colegio	8	80%
Total	10	100%

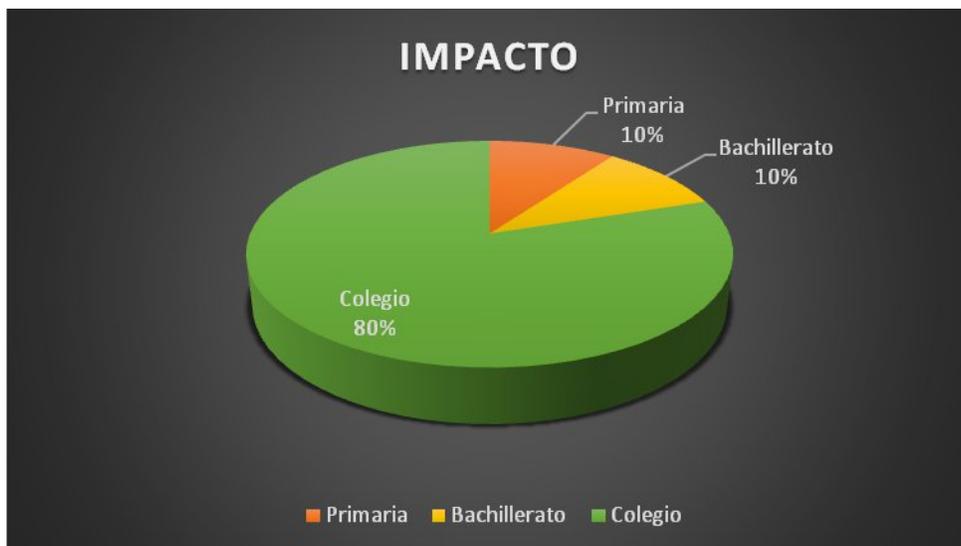


Ilustración 47. Impacto de experiencias Localidad Fontibón

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo científico tecnológico con un 10%, el campo histórico con un 20%, el campo de comunicación, arte y expresión con un 40% y la integración de varios campos con un 30%.

CAMPO DE CONOCIMIENTO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Científico, Tecnológico	1	10%
Histórico	2	20%
Comunicación, arte y expresión	4	40%
Varios	3	30%
Total	10	100%

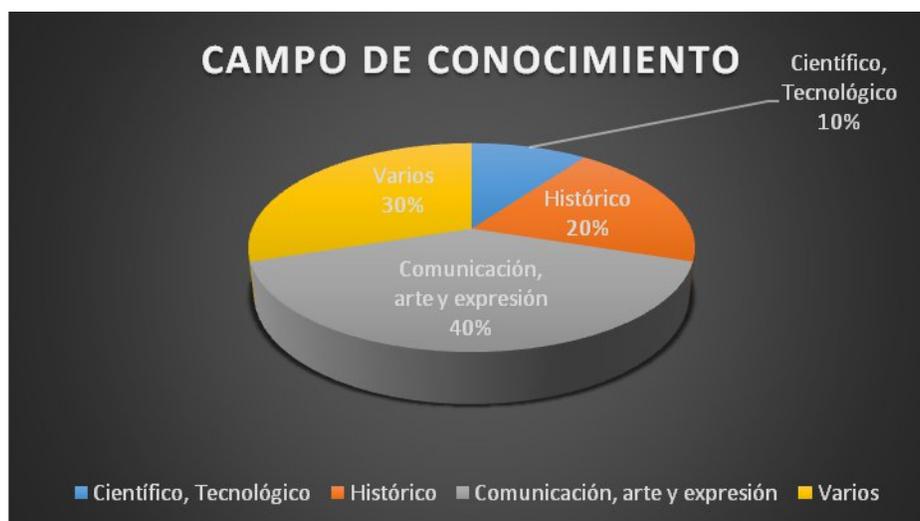


Ilustración 48. Campo de conocimiento Localidad Fontibón.

6.2.4. Engativá

En la localidad Engativá se encuentran treinta y tres (33) colegio distribuidos de la siguiente manera: uno (1) en la UPZ Doce de Octubre, siete (7) en la UPZ Las Ferias, siete (7) en la UPZ El Minuto de Dios, ocho (8) en la UPZ Boyaca Real, dos (2) en la UPZ Santa Cecilia, uno (1) en la UPZ Bolivia, cuatro (4) en la UPZ Garcés Navas y tres (3) en a UPZ Engativá. Las instituciones son las siguientes:

Tabla 65. Distribución Colegios Localidad Engativá.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO REPUBLICA DE BOLIVIA (IED)	DOCE DE OCTUBRE
2	COLEGIO INSTITUTO TECNICO JUAN DEL CORRAL (IED)	LAS FERIAS
3	COLEGIO INSTITUTO TECNICO DISTRITAL REPUBLICA DE GUATEMALA (IED)	
4	COLEGIO INSTITUTO TECNICO INDUSTRIAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS (IED)	
5	COLEGIO MAGDALENA ORTEGA DE NARIÑO (IED)	
6	COLEGIO NACIONES UNIDAS (IED)	
7	COLEGIO NESTOR FORERO ALCALA (IED)	
8	COLEGIO REPUBLICA DE COLOMBIA (IED)	
9	COLEGIO INSTITUTO TECNICO LAUREANO GOMEZ (IED)	
10	COLEGIO JORGE GAITAN CORTES (IED)	BOYACA REAL
11	COLEGIO JOSE ASUNCION SILVA (IED)	
12	COLEGIO MIGUEL ANTONIO CARO (IED)	
13	COLEGIO MORISCO (IED)	
14	COLEGIO REPUBLICA DE CHINA (IED)	
15	COLEGIO SIMON BOLIVAR (IED)	
16	COLEGIO ANTONIO NARIÑO (IED)	
17	COLEGIO FLORIDABLANCA (IED)	
18	COLEGIO GUILLERMO LEON VALENCIA (IED)	
19	COLEGIO LA PALESTINA (IED)	
20	COLEGIO MANUELA AYALA DE GAITAN (IED)	
21	COLEGIO NIDIA QUINTERO DE TURBAY (IED)	
22	COLEGIO SAN JOSE NORTE (IED)	
23	COLEGIO TABORA (IED)	

24	COLEGIO MARCO TULIO FERNANDEZ (IED)	SANTA CECILIA
25	COLEGIO ROBERT F. KENNEDY (IED)	
26	COLEGIO BOLIVIA (IED)	BOLIVIA
27	COLEGIO DISTRITAL CHARRY (IED)	GARCES NAVAS
28	COLEGIO GARCES NAVAS (IED)	
29	COLEGIO NUEVA CONSTITUCION (IED)	
30	COLEGIO VILLA AMALIA (IED)	
31	COLEGIO ANTONIO VILLAVICENCIO (IED)	ENGATIVA
32	COLEGIO GENERAL SANTANDER (IED)	
33	COLEGIO TOMAS CIPRIANO DE MOSQUERA (IED)	

De las treinta y tres (33) instituciones se contó con la participación de cinco (5) en las que se identificaron las siguientes experiencias:

Tabla 66. Experiencias de Innovación localidad Engativá.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Colegio Néstor Forero Alcalá	La experiencia transmedia y la interactividad en clase de Matemáticas
Colegio República de Bolivia	Proyecto Sueña y Vuela con Tu Imaginación
Colegio República de Bolivia	Sueña y vuela con tu imaginación: didácticas. Herramientas pedagógicas para potenciar la oralidad, lectura y escritura del estudiante en condición de discapacidad cognitiva.
Colsubsidio las Mercedes IED	Construyendo sueños "La escritura y la lectura, dos procesos que facilitan la inclusión en el aula regular.
Rodolfo Llinás IED	Cartas para crecer con amor
Colegio Juan Francisco Berbeo I.E.D	Feria empresarial del diseño, la tecnología y el emprendimiento como herramienta pedagógica para la construcción de paz en el Colegio Juan Francisco Berbeo

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de la totalidad de las experiencias es 100% significativas, lo que indica que al interior de la localidad hay un trabajo maduro, permanente y de varios años, en los que los docentes llevan a cabo sus experiencias educativas.

Avance	Cantidad	Porcentaje
Inicial	0	0%
Significativa	6	100%
Finalizada	0	0%
Total	6	100%



Ilustración 49. Nivel de avance Localidad Engativá

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identifica un fuerte trabajo tanto a nivel colectivo como individual. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcan un 50% con tres experiencias, las colectivas representan un 50% con otras tres y las experiencias en red son débiles, lo que representa el 0%.

Tipo	Cantidad	Porcentaje
Individual	3	50%
Colectivo	3	50%
Red	0	0%
Total	6	100%



Ilustración 50. Tipo de experiencia Localidad Engativá

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Lo anterior se evidencia en una fuerte producción audiovisual, seguida de evidencias fotográficas, documentales y de páginas web. La sistematización arrojó que el 45% de las experiencias cuenta con evidencia audiovisual, un 18% con evidencia fotográfica, un 18% con documentación escrita y otro 18% con páginas web.

EVIDENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Fotográfica	2	18%
Documental	2	18%
Audiovisual	5	45%
Página web	2	18%
Total	11	100%

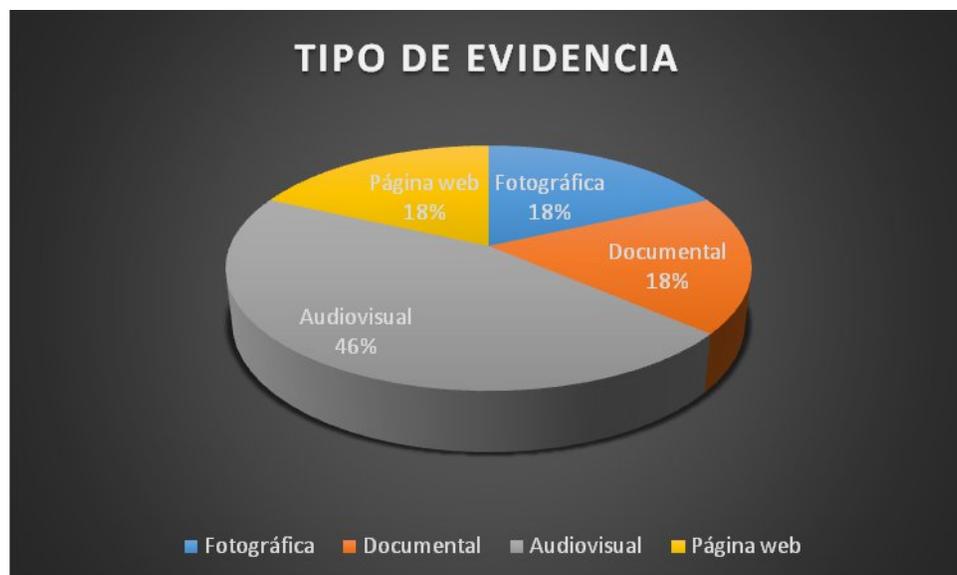


Ilustración 51. Tipo de evidencia Localidad Engativá

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

EJE	CANTIDAD	PORCENTAJE
TIC	1	7%
Narrativa transmedia	1	7%
Lectura - Escritura	2	14%
Oralidad	1	7%
Autocuidado	1	7%
Proyecto de Vida	1	7%
Inclusión	2	14%
Participación - Liderazgo	3	21%
Familia	1	7%
Competencias	1	7%
Total	14	100%

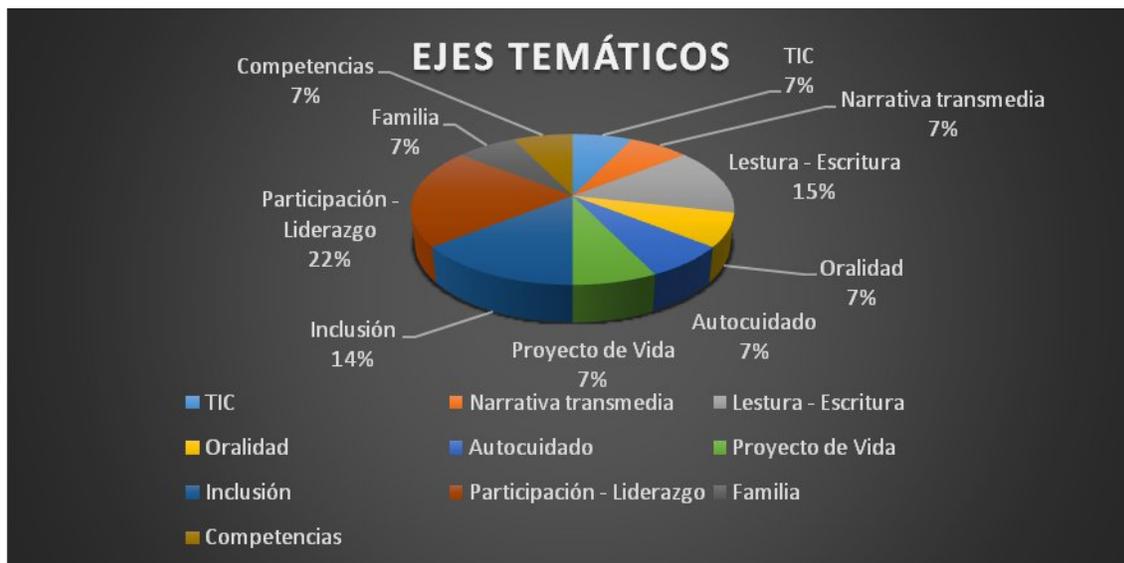


Ilustración 52. Ejes temáticos Localidad Engativá

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 83% en la totalidad del colegio, 17% en Bachillerato y no se tiene conocimiento de proyectos adelantado en primaria.

IMPACTO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Primaria	0	0%
Bachillerato	1	17%
Colegio	5	83%
Total	6	100%

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo matemático con un 17%, el campo de comunicación, arte y expresión con un 50% y la integración de varios campos con un 33%.

CAMPO DE CONOCIMIENTO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Matemático	1	17%
Comunicación, arte y expresión	3	50%
Varios	2	33%
Total	6	100%



Ilustración 53. Campo de conocimiento Localidad Engativá

6.2.5. Suba

En la localidad Suba se encuentran veintidós (22) colegios distribuidos de la siguiente manera: uno (1) en la UPZ San José de Bavaria, uno (1) en la UPZ Britalia, tres (3) en

la UPZ El Prado, una (1) en la UPZ La Floresta, siete (7) en la UPZ Suba y nueve (9) en la UPZ El Rincón. Las instituciones son las siguientes:

Tabla 67. Distribución colegios localidad Suba.

NO.	NOMBRE DEL COLEGIO	UPZ
1	COLEGIO NUEVA ZELANDIA (IED)	SAN JOSE DE BAVARIA
2	COLEGIO VISTA BELLA (IED)	BRITALIA
3	COLEGIO ANIBAL FERNANDEZ DE SOTO (IED)	EL PRADO
4	COLEGIO GUSTAVO MORALES MORALES (IED)	
5	COLEGIO PRADO VERANIEGO (IED)	
6	COLEGIO INSTITUTO TECNICO DISTRITAL JULIO FLOREZ (IED)	LA FLORESTA
7	COLEGIO CHORRILLOS (IED)	SUBA
8	COLEGIO EL SALITRE - SUBA (IED)	
9	COLEGIO JUAN LOZANO Y LOZANO (IED)	
10	COLEGIO LA GAITANA (IED)	
11	COLEGIO REPUBLICA DOMINICANA	
12	COLEGIO SIMON BOLIVAR (IED)	
13	COLEGIO VENTIUN ANGELES (IED)	
14	COLEGIO ALBERTO LLERAS CAMARGO (IED)	EL RINCON
15	COLEGIO ALVARO GOMEZ HURTADO (IED)	
16	COLEGIO GERARDO PAREDES (IED)	
17	COLEGIO GONZALO ARANGO (IED)	
18	COLEGIO HUNZA (IED)	
19	COLEGIO NUEVA COLOMBIA (IED)	
20	COLEGIO RAMON DE ZUBIRIA (IED)	
21	COLEGIO VILLA ELISA (IED)	
22	COLEGIO VIRGINIA GUTIÉRREZ DE PINEDA (IED)	

De las veintidós (22) instituciones se contó con la participación de siete (7) en las que se identificaron las siguientes experiencias:

Tabla 68. Experiencias de Innovación localidad Suba.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Colegio República Dominicana	Árbitros por la paz
Colegio El Salitre de Suba	Desarrollo del ser humano con espíritu emprendedor en el ámbito ecoturístico
Colegio Gonzalo Arango I.E.D	Manos Unidas Construyendo Paz e Identidad
Colegio La Toscana Lisboa	De Mentes Juveniles Nuestra Voz Tu Opinión
Colegio Nuevo Colombia I.E.D.	La solución de conflictos, una alternativa para fortalecer y mejorar la convivencia escolar
Colegio Virginia Gutierrez Pineda IED	El Muro de la expresión y la convivencia
Colegio Gustavo Morales	Proyecto ambiental y de convivencia

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de la totalidad de las experiencias es 100% significativas, lo que indica que al interior de la localidad hay un trabajo maduro, permanente y de varios años, en los que los docentes llevan a cabo sus experiencias educativas.

AVANCE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Inicial	0	0%
Significativa	7	100%
Finalizada	0	0%
Total	7	100%

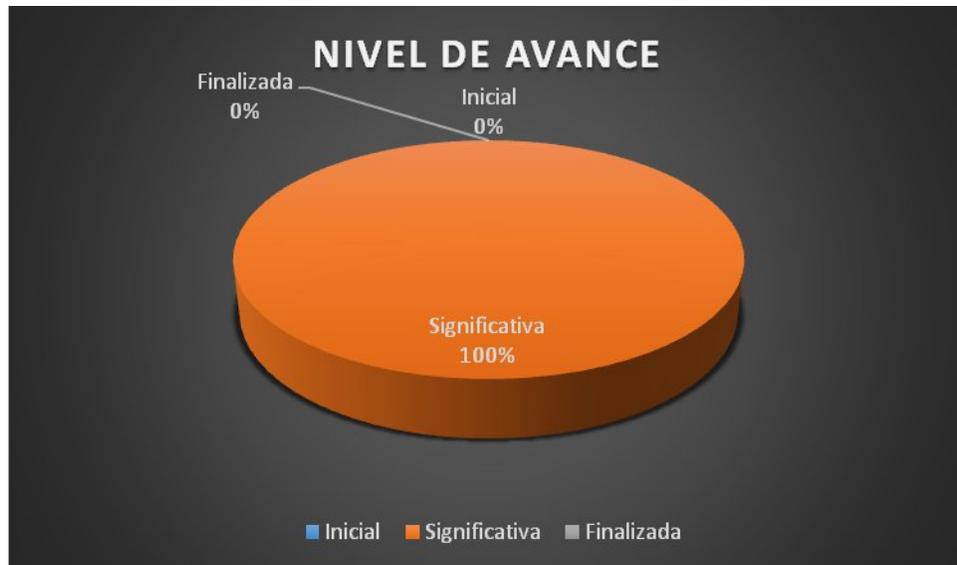


Ilustración 54. Nivel de avance Localidad Suba

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identifica un fuerte trabajo a nivel colectivo seguido del trabajo individual. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcan un 29% con dos experiencias, las colectivas representan un 71% con cinco y las experiencias en red son débiles, lo que representa el 0%.

TIPO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Individual	2	29%
Colectivo	5	71%
Red	0	0%
Total	7	100%



Ilustración 55. Tipo de experiencia Localidad Suba

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Lo anterior se evidencia en una fuerte producción audiovisual, seguida de evidencias fotográficas, documentales y de páginas web. La sistematización arrojó que el 55% de las experiencias cuenta con evidencia audiovisual, un 18% con evidencia fotográfica, un 18% con documentación escrita y un 9% con páginas web.

EVIDENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Fotográfica	2	18%
Documental	2	18%
Audiovisual	6	55%
Página web	1	9%
Total	11	100%

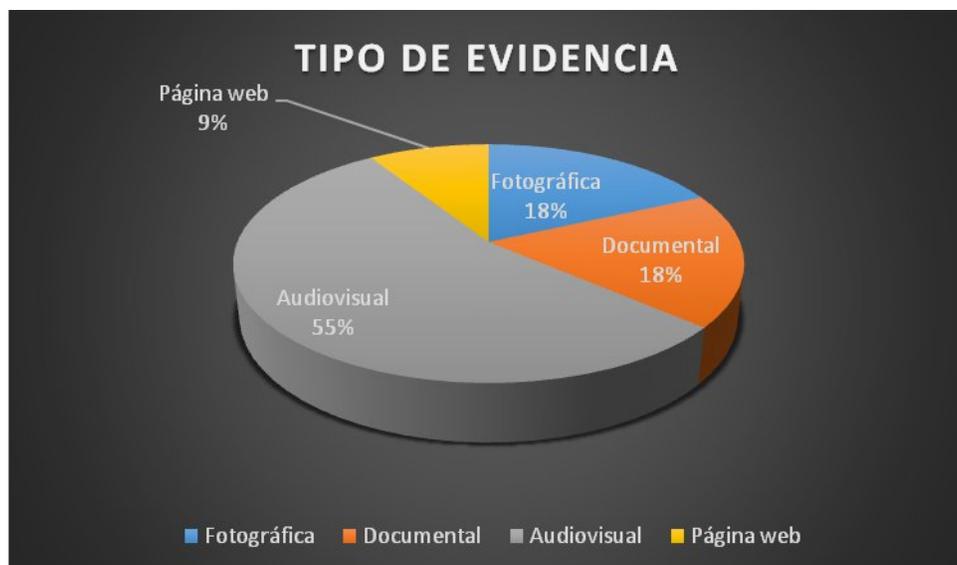


Ilustración 56. Tipo de evidencia Localidad Suba

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

EJE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Convivencia	7	47%
Paz	2	13%
Medio Ambiente	2	13%
Memoria	1	7%
Comunicación	2	13%
Inteligencias Múltiples	1	7%
Total	15	100%

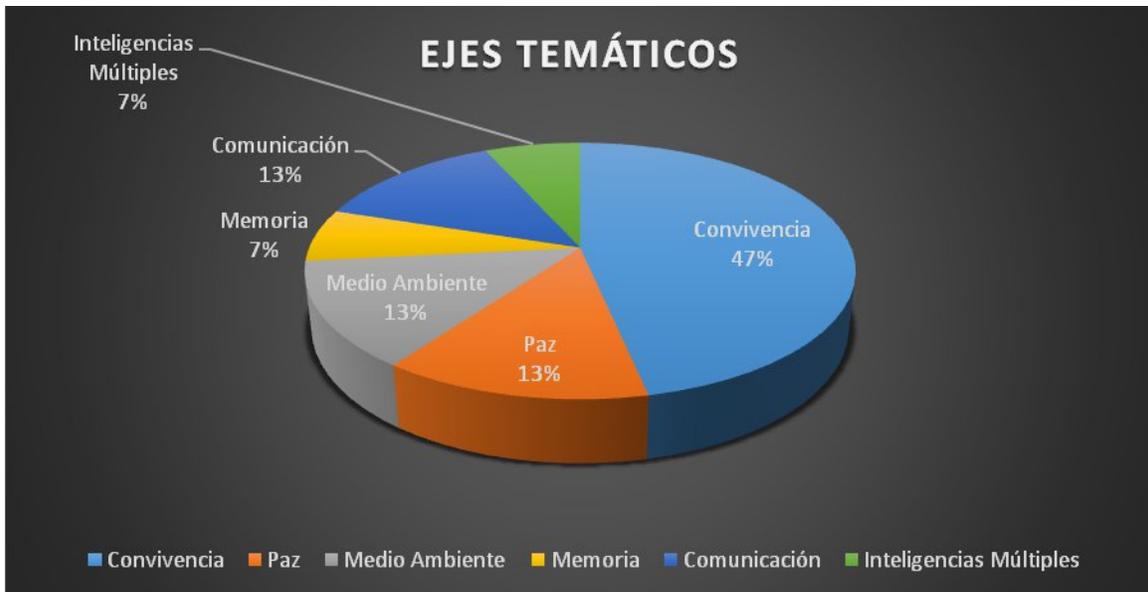


Ilustración 57. Ejes temáticos Localidad Suba

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 100% en la totalidad del colegio, sin tener conocimiento de otros proyectos adelantado en primaria o en bachillerato.

IMPACTO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Primaria	0	0%
Bachillerato	0	0%
Colegio	7	100%
Total	7	100%

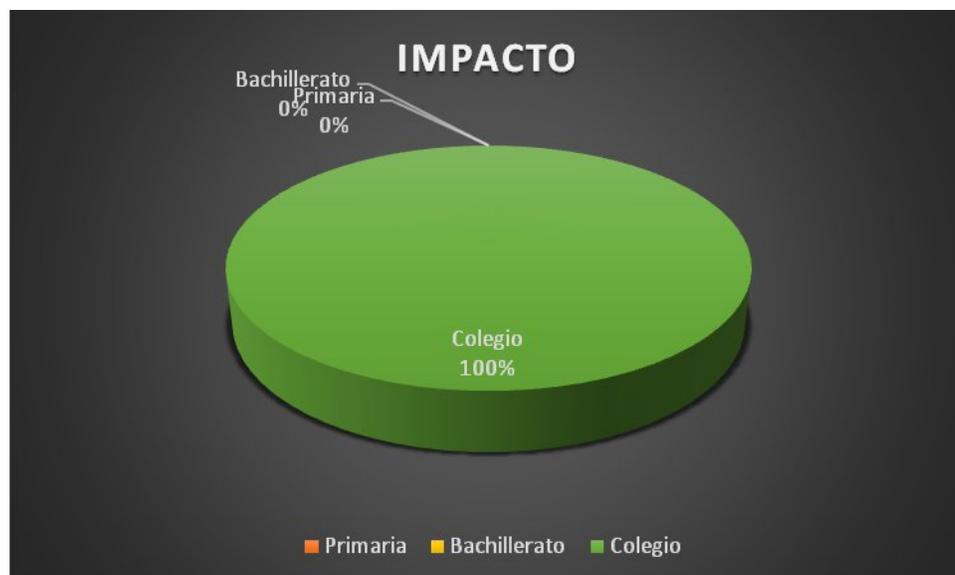


Ilustración 58. Impacto Localidad Suba

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo histórico con un 43%, el campo de comunicación, arte y expresión con un 14%, el campo científico y tecnológico con un 29% y la integración de varios campos con un 14%.

CAMPO DE CONOCIMIENTO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Histórico	3	43%
Comunicación, arte y expresión	1	14%
Científico y Tecnológico	2	29%
Varios	1	14%
Total	7	100%

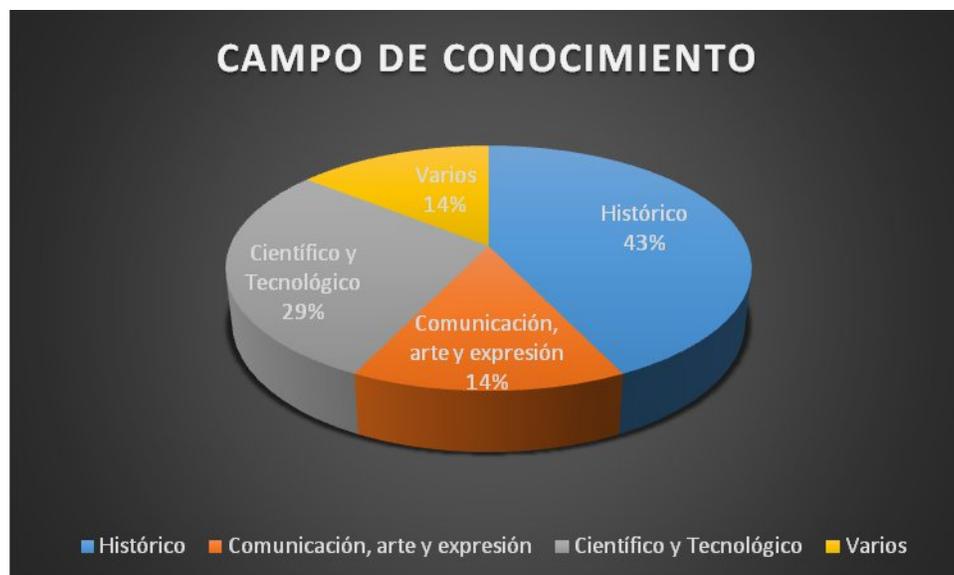


Ilustración 59. Campo de conocimiento Localidad Suba

6.2.6. Barrios Unidos

En la localidad Barrios Unidos se encuentran diez (10) colegios distribuidos de la siguiente manera: uno (1) en la UPZ Los Andes, cinco (5) en la UPZ Doce de Octubre, uno (1) en la UPZ La Floresta y tres (3) en la UPZ Los Alcazares. Las instituciones son las siguientes:

Tabla 69. Distribución Colegios localidad Barrios Unidos.

No.	Nombre del colegio	UPZ
1	COLEGIO FEMENINO LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS (IED)	LOS ANDES
2	COLEGIO EDUARDO CARRANZA (IED)	DOCE DE OCTUBRE
3	COLEGIO JORGE ELIECER GAITAN (IED)	
4	COLEGIO RAFAEL BERNAL JIMENEZ (IED)	
5	COLEGIO REPUBLICA DE PANAMA (IED)	
6	COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA (IED)	
7	COLEGIO TECNICO DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO (IED)	LA FLORESTA

8	COLEGIO ALEMANIA SOLIDARIA (IED)	LOS ALCAZARES
9	COLEGIO HELADIA MEJIA (IED)	
10	COLEGIO JUAN FRANCISCO BERBEO (IED)	

De las diez (10) instituciones se contó con la participación de cinco (5) en las que se identificaron las siguientes experiencias:

Tabla 70. Experiencias de Innovación localidad Barrios Unidos.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Colegio Tomás Carrasquilla	Inclusión social: camino a la reconciliación
Colegio Tomás Carrasquilla	La huerta escolar como un aula ambiental
Colegio Tomás Carrasquilla	Contar y contar para multiplicar y dividir las tablas aprender
Heladia Mejía IED	Conscientemente
IED Jorge Eliécer Gaitán	Por una convivencia saludable: Un instrumento para el fortalecimiento de la convivencia gaitanista.
Juan Francisco Berbeo	Feria empresarial del diseño, la tecnología y el emprendimiento como herramienta pedagógica para la construcción de paz en el Colegio Juan Francisco Berbeo
Técnico Domingo Faustino Sarmiento	Bioparceros
Técnico Domingo Faustino Sarmiento	Matemáticas con sabor a juego-el cuaderno objeto de arte
Técnico Domingo Faustino Sarmiento	La pedagogía por proyectos como estrategia para la investigación en la educación inicial

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de las experiencias es 22% inicial, 67% significativas y 11% finalizadas, lo que da cuenta de un fuerte compromiso de los

docentes por iniciar, mantener y finalizar experiencias educativas dentro de las instituciones.

AVANCE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Inicial	2	22%
Significativa	6	67%
Finalizada	1	11%
Total	9	100%

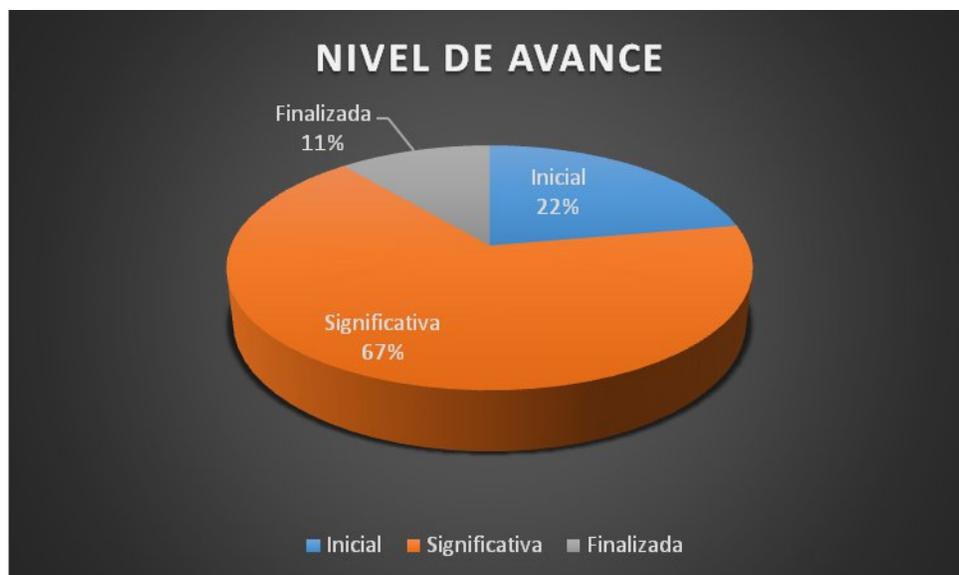


Ilustración 60. Nivel de avance Localidad Barrios Unidos

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identificó un fuerte trabajo a nivel individual seguido del trabajo colectivo. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcan un 78% con siete experiencias, las colectivas representan un 22% con dos y las experiencias en red son débiles, lo que representa el 0%.

TIPO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Individual	7	78%
Colectivo	2	22%
Red	0	0%
Total	9	100%



Ilustración 61. Tipo de experiencia Localidad Barrios Unidos

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Lo anterior se evidencia en una fuerte producción audiovisual, seguida de evidencias documentales, fotográficas y de páginas web. La sistematización arrojó que el 64% de las experiencias cuenta con evidencia audiovisual, un 7% con evidencia fotográfica, un 21% con documentación escrita y un 7% con páginas web.

EVIDENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Fotográfica	1	7%
Documental	3	21%
Audiovisual	9	64%
Página web	1	7%
Total	14	100%

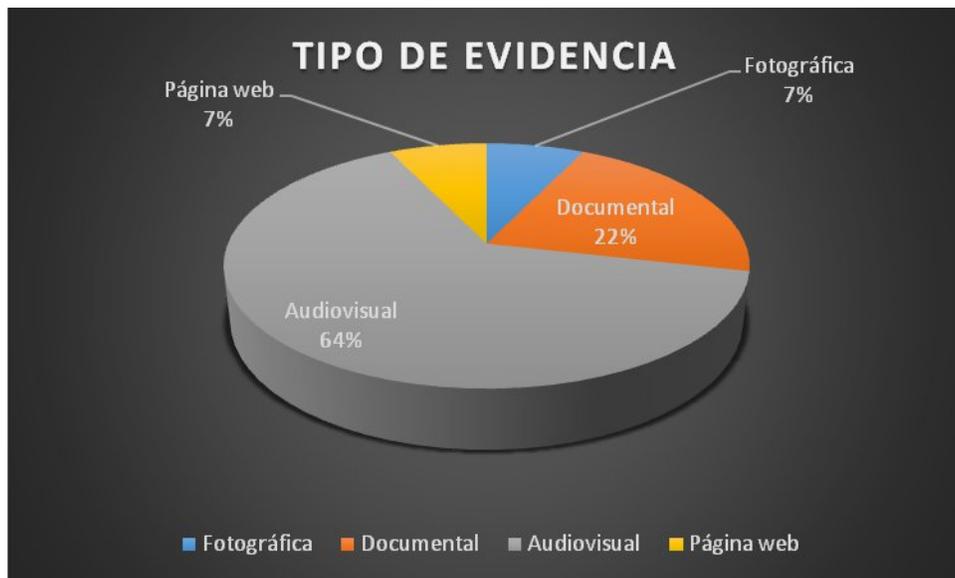


Ilustración 62. Tipo de evidencia Localidad Barrios Unidos

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

EJE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Convivencia	6	35%
Paz	3	18%
Medio Ambiente	1	6%
Competencias	3	18%
Emprendimiento	1	6%
Prevención de consumo	1	6%
Primera Infancia	1	6%
Educación inicial	1	6%
Total	17	100%

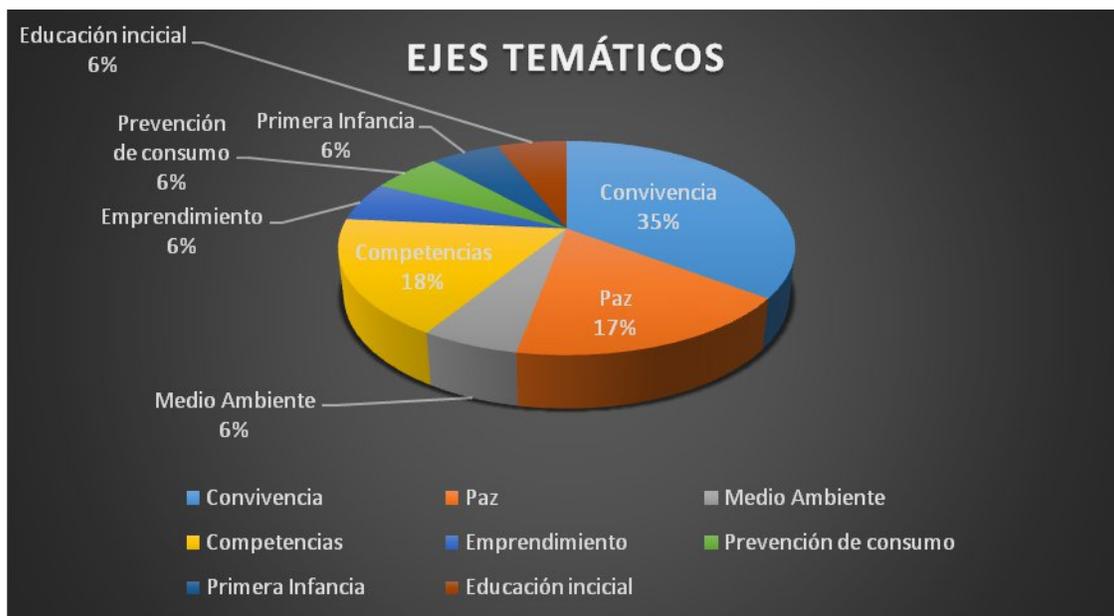


Ilustración 63. Ejes temáticos Localidad Barrios Unidos

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 44% en la totalidad del colegio, un 33% de impacto en primaria, un 11% en Bachillerato y otro 11% de impacto en el aula.

Impacto	Cantidad	Porcentaje
Primaria	3	33%
Bachillerato	1	11%
Colegio	4	44%
Aula	1	11%
Total	9	100%

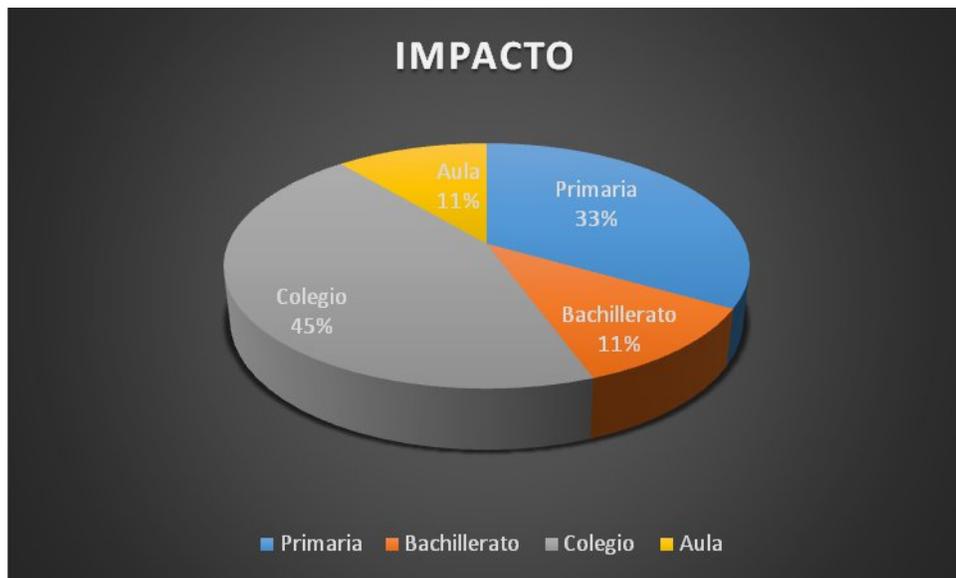


Ilustración 64. Impacto Localidad Barrios Unidos

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo histórico con un 33%, el campo científico y tecnológico con un 33% el campo matemático con un 22% y la integración de varios campos con un 11%.

Campo de conocimiento	Cantidad	Porcentaje
Histórico	3	33%
Científico y Tecnológico	3	33%
Matemático	2	22%
Varios	1	11%
Total	9	100%

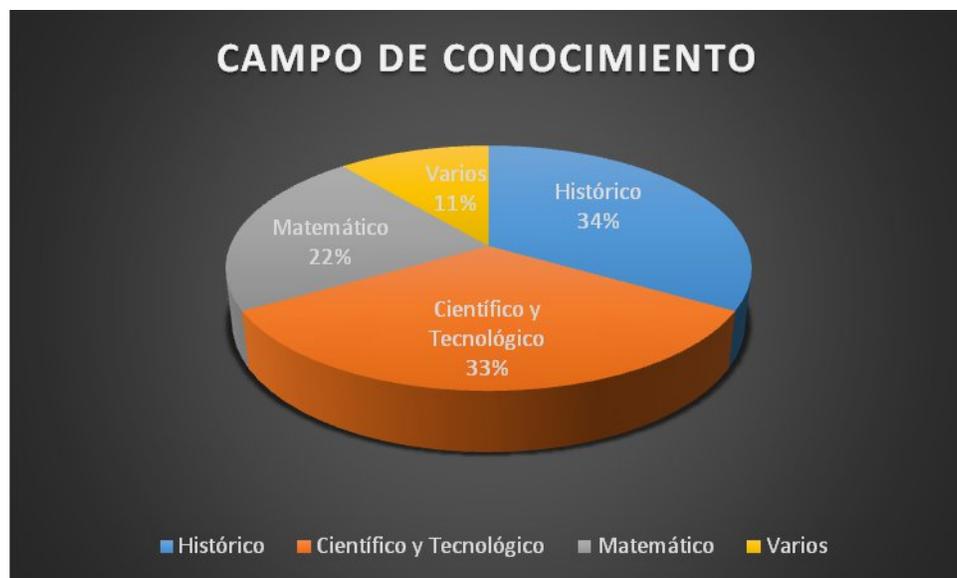


Ilustración 65. Campo de conocimiento Localidad Barrios Unidos

6.2.7. Teusaquillo

En la localidad Teusaquillo se encuentran tres (3) colegios distribuidos de la siguiente manera: dos (2) en la UPZ Galerías y uno (1) en la UPZ Teusaquillo. Las instituciones son las siguientes:

Tabla 71. Distribución Colegios localidad Teusaquillo.

No.	Nombre del colegio	UPZ
77	COLEGIO MANUELA BELTRAN (IED)	GALERIAS
78	COLEGIO PALERMO IEDIP (IED)	
79	COLEGIO PANAMERICANO (IED)	TEUSAQUILLO

De las tres (3) instituciones se contó con la participación de dos (2) en las que se identificaron las siguientes experiencias:

Tabla 72. Experiencias de Innovación localidad Teusaquillo.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Colegio Palermo	Literacidad crítica en relatos digitales: una pedagogía sociocultural para el uso del discurso, la resolución de problemas y el trabajo colaborativo
Manuela Beltrán	Contextualización de aprendizajes en el proceso de inclusión de jóvenes y adultos sordos y oyentes al aula regular

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de las experiencias totales es de 100% significativas lo que nos permite comprender, que aunque se trata de una localidad con pocas instituciones, el compromiso de los docentes, refleja un compromiso maduro y dedicado frente a los procesos de innovación a nivel escolar.

AVANCE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Inicial	0	0%
Significativa	2	100%
Finalizada	0	0%
Total	2	100%



Ilustración 66. Nivel de avance Localidad Teusaquillo

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identificó un trabajo equilibrado entre lo individual y lo colectivo. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcaron un 50% con una experiencia, las colectivas representan un 50% con una y las experiencias en red son débiles, lo que representa el 0%.

TIPO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Individual	1	50%
Colectivo	1	50%
Red	0	0%
Total	2	100%



Ilustración 67. Tipo de experiencia Localidad Teusaquillo

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Lo anterior se evidencia en una fuerte producción audiovisual, aunque se desconozcan otro tipo de producciones. La sistematización arrojó que el 50% de las experiencias cuenta con evidencia audiovisual y el otro 50% no sabe o no responde.

EVIDENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Fotográfica	0	0%
Audiovisual	1	50%
N/R	1	50%
Total	2	100%

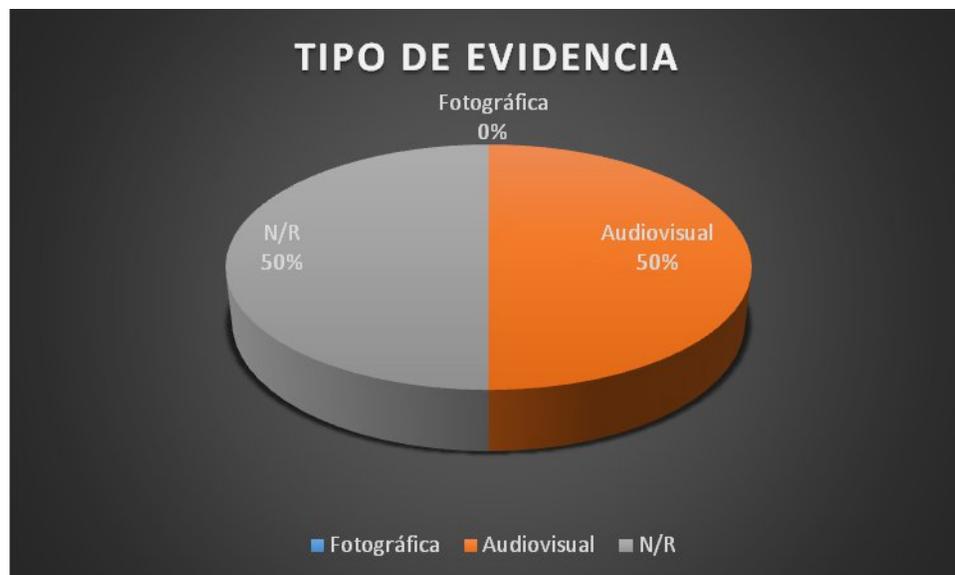


Ilustración 68. Tipo de evidencia Localidad Teusaquillo

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

EJE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Convivencia	1	33%
Inclusión	1	33%
Competencias	1	33%
Total	3	100%



Ilustración 69. Ejes temáticos Localidad Teusaquillo

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 50% en la totalidad del colegio y un 50% de impacto en Bachillerato.

IMPACTO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Bachillerato	1	50%
Colegio	1	50%
Aula	0	0%
Total	2	100%

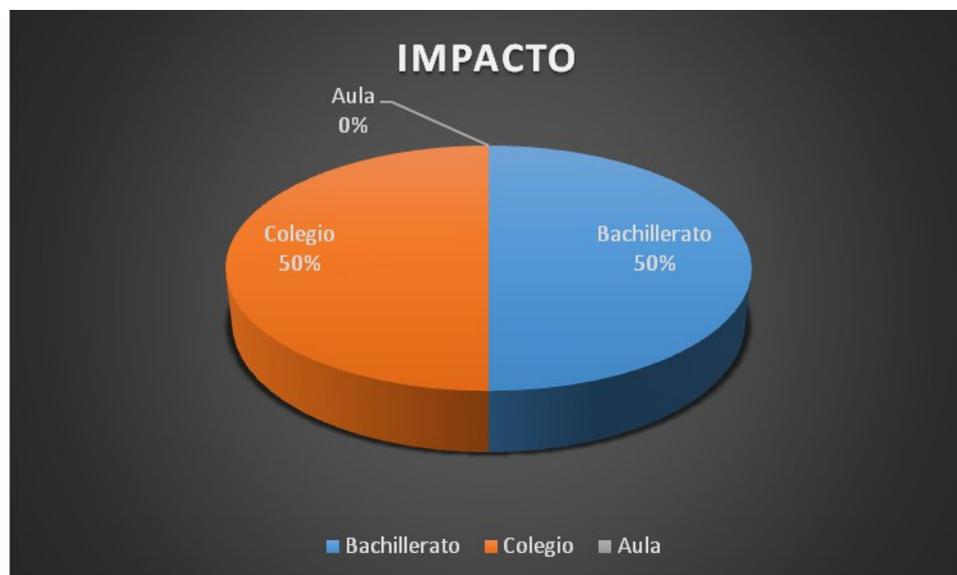


Ilustración 70. Impacto Localidad Teusaquillo

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo de comunicación, arte y expresión con un 50% y la integración de varios campos con el otro 50%.

CAMPO DE CONOCIMIENTO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Científico y Tecnológico	0	0%
Comunicación, arte y expresión	1	50%
Varios	1	50%
Total	2	100%



Ilustración 71. Campo de conocimiento Localidad Teusaquillo

6.2.8. Los Mártires

En la localidad Los Mártires se encuentran siete (7) colegios distribuidos de la siguiente manera: cuatro (4) en la UPZ La Sabana y tres (3) en la UPZ Santa Isabel. Las instituciones son las siguientes:

Tabla 73. Distribución Colegios localidad Los Mártires.

No.	Nombre del colegio	UPZ
1	COLEGIO LICEO NACIONAL AGUSTIN NIETO CABALLERO (IED)	LA SABANA
2	COLEGIO LICEO NACIONAL ANTONIA SANTOS (IED)	
3	COLEGIO REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA (IED)	
4	COLEGIO RICAURTE (CONCEJO) (IED)	
5	COLEGIO EDUARDO SANTOS (IED)	SANTA ISABEL
6	COLEGIO SAN FRANCISCO DE ASIS (IED)	
7	COLEGIO TECNICO MENORAH (IED)	

De las siete (7) instituciones se contó con la participación de tres (3) en las que se identificaron las siguientes experiencias:

Tabla 74. Experiencias de Innovación localidad Los Mártires.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Colegio Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero IED	Taller cultural de emprendimiento agustino
Colegio Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero IED	Proyecto PIECC y Proyecto Lector
República Bolivariana de Venezuela IED	Ajedrez para todos (para la inclusión, la vida y la paz)
San Francisco de Asís IED	Construyendo mundos

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de las experiencias es de 25% iniciales y 75% significativas lo que nos permite comprender, que aunque se trata de una localidad con pocas instituciones, el compromiso de los docentes, refleja un compromiso maduro y dedicado frente a los procesos de innovación a nivel escolar.

AVANCE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Inicial	1	25%
Significativa	3	75%
Finalizada	0	0%
Total	4	100%

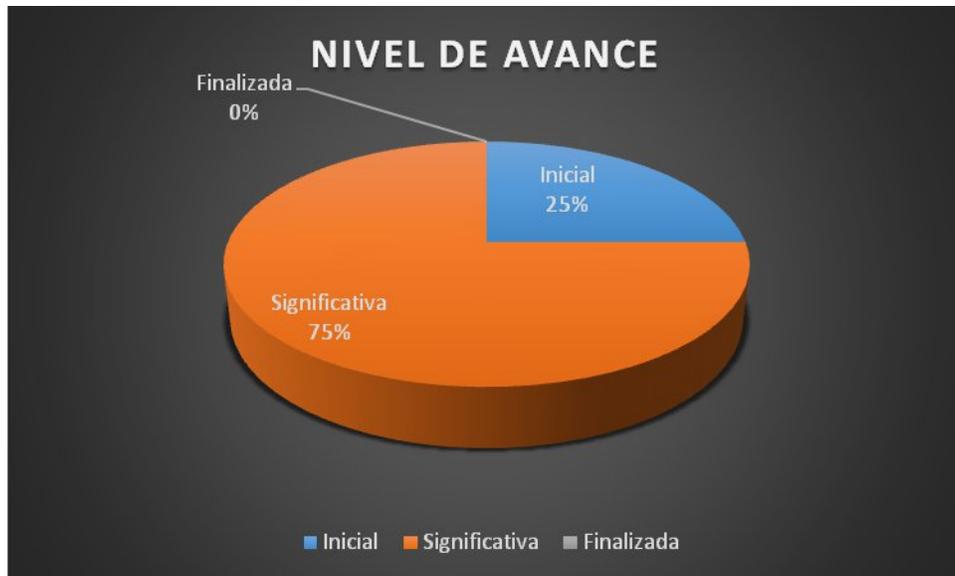


Ilustración 72. Nivel de avance Localidad Los Mártires

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identificó un trabajo fuerte a nivel individual seguido del trabajo colectivo. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcaron un 75% con tres experiencias y las colectivas un 25% con una.

TIPO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Individual	3	75%
Colectivo	1	25%
Red	0	0%
Total	4	100%

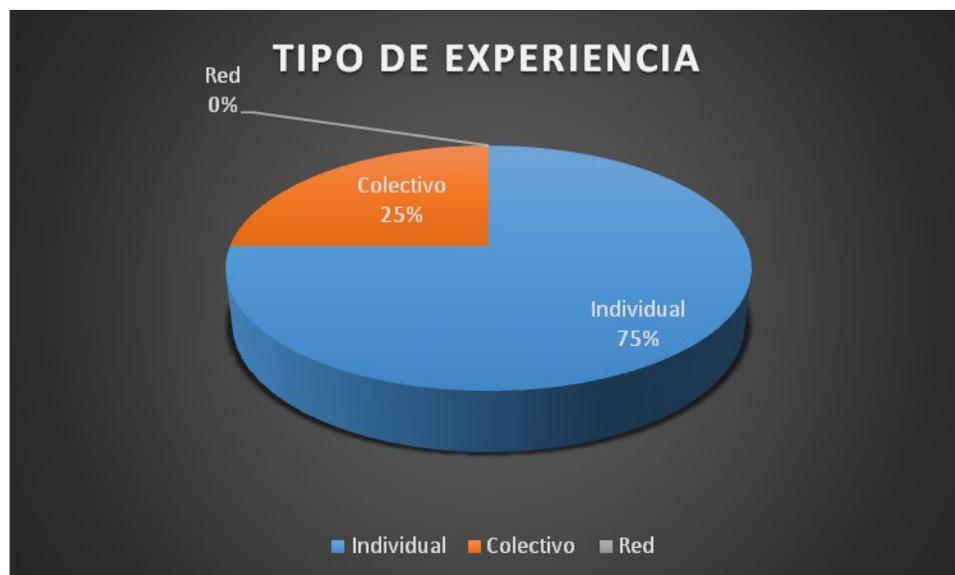


Ilustración 73. Tipo de experiencia Localidad Los Mártires

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Lo anterior se evidencia en una fuerte producción audiovisual, seguida de la producción documental y fotográfica. La sistematización arrojó que el 67% de las experiencias cuenta con evidencia audiovisual, el 17% con evidencia documental y el otro 17% con evidencia fotográfica.

EVIDENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Fotográfica	1	17%
Audiovisual	4	67%
Documental	1	17%
Total	6	100%



Ilustración 74. Tipo de evidencia Localidad Los Mártires

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

Eje	Cantidad	Porcentaje
Convivencia	1	11%
Inclusión	2	22%
Formación docente	1	11%
Participación - Liderazgo	1	11%
Cognición	1	11%
Comunicación	1	11%
TIC	1	11%
Competencias	1	11%
Total	9	100%

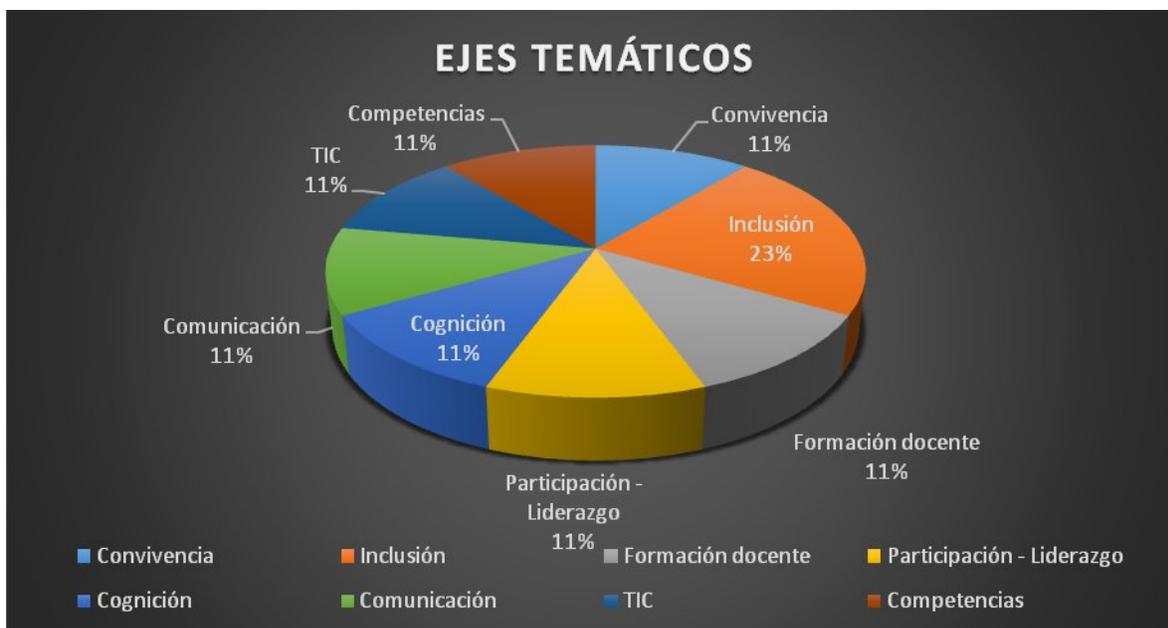


Ilustración 75. Ejes temáticos Localidad Los Mártires

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 75% en la totalidad del colegio y un 25% de impacto en los docentes, por tratarse de proyectos sobre formación a maestros.

Impacto	Cantidad	Porcentaje
Docentes	1	25%
Colegio	3	75%
Aula	0	0%
Total	4	100%

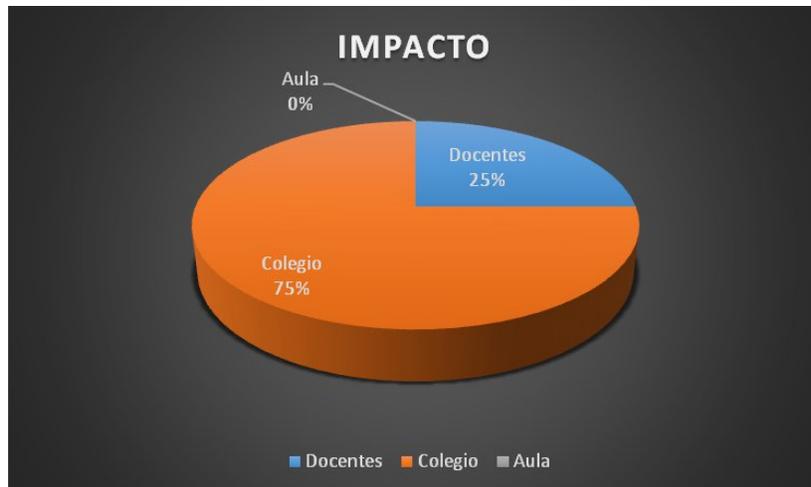


Ilustración 76. Impacto Localidad Los Mártires

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo de comunicación, arte y expresión con un 25%, el campo científico y tecnológico con un 25% y la integración de varios campos el otro 50%.

Campo de conocimiento	Cantidad	Porcentaje
Científico y Tecnológico	1	25%
Comunicación, arte y expresión	1	25%
Varios	2	50%
Total	4	100%

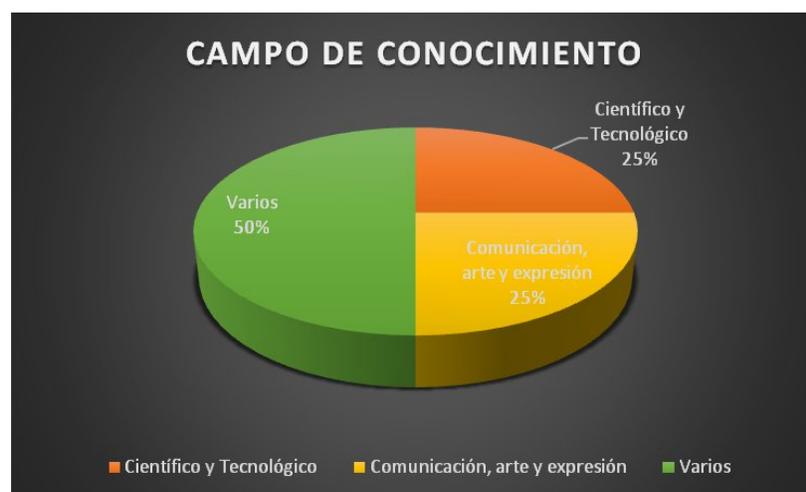


Ilustración 77. Campo de conocimiento Localidad Los Mártires

6.2.9. Antonio Nariño

En la localidad Antonio Nariño se encuentran cinco (5) colegios distribuidos de la siguiente manera: dos (2) en la UPZ Ciudad Jardín y tres (3) en la UPZ Restrepo. Las instituciones son las siguientes:

Tabla 75. Distribución Colegios localidad Antonio Nariño.

No.	Nombre del colegio	UPZ
1	COLEGIO CEDIT JAIME PARDO LEAL (IED)	CIUDAD JARDIN
2	COLEGIO ESCUELA NORMAL SUPERIOR DISTRITAL MARIA MONTESSORI Y ANEXA (IED)	
3	COLEGIO ATANASIO GIRARDOT (IED)	RESTREPO
4	COLEGIO FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (IED)	
5	COLEGIO GUILLERMO LEON VALENCIA (IED)	

De las cinco (5) instituciones se contó con la participación de todos los colegios identificando las siguientes experiencias:

Tabla 76. Experiencias de Innovación localidad Antonio Nariño.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Colegio Atanasio Girardot I.E.D	Construyendo democracia con base en derechos humanos
Colegio Atanasio Girardot I.E.D.	Derechos Humanos, ciudadanías y convivencia en la construcción de ambientes de aprendizaje para la vida
Colegio Francisco de Paula Santander I.E.D.	Laboratorios de Paz: resignificando los espacios de los jóvenes
Colegio Francisco de Paula Santander I.E.D.	La familia santanderista le apuesta a la paz, implementando hábitos para el cuidado de sí mismo, el agua y el medio ambiente
Colegio Francisco de Paula Santander I.E.D.	Formación sujetos políticos y pensamiento histórico
Colegio Francisco de Paula Santander I.E.D.	Talentos, competencias e intereses de los estudiantes en los ciclos 3,4 y 5

Colegio Guillermo León Valencia	El imperativo del perdón
Colegio Guillermo León Valencia	Aceleración Secundaria una oportunidad de reconciliación y progreso
Colegio Luna Park	Jóvenes preguntando por su entorno y transformando realidades
Escuela Normal Superior María Montessori	Consejos de Clase: Un espacio para construir democracia participativa e identidad institucional para una formación ciudadana integral.
Escuela Normal Superior María Montessori	Río Fucha te quiero...más humano
CEDIT Jaime Pardo Leal	Prácticas pedagógicas pardistas en participación ciudadana para la paz.

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de las experiencias es de 25% iniciales y 75% significativas lo que nos permite comprender que el compromiso de los docentes refleja trabajo constante, maduro y dedicado frente a los procesos de innovación a nivel escolar.

Avance	Cantidad	Porcentaje
Inicial	3	25%
Significativa	9	75%
Finalizada	0	0%
Total	12	100%

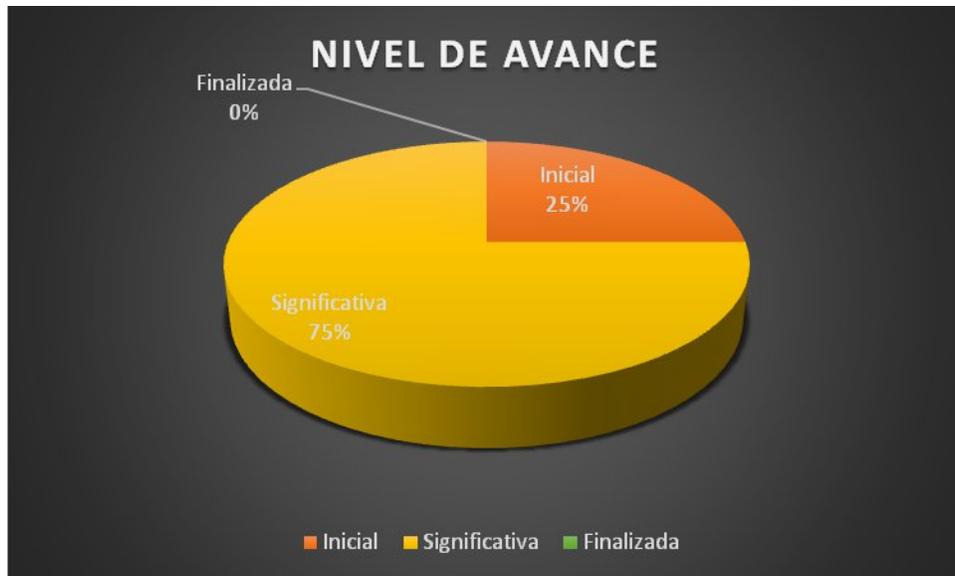


Ilustración 78. Nivel de avance Localidad Antonio Nariño

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identificó un trabajo equitativo a nivel individual y colectivo. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcaron un 50% con seis experiencias y las colectivas otro 50% con seis más.

Tipo	Cantidad	Porcentaje
Individual	6	50%
Colectivo	6	50%
Red	0	0%
Total	12	100%



Ilustración 79. Tipo de experiencia Localidad Antonio Nariño

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Lo anterior se evidencia en una fuerte producción audiovisual, seguida de la producción documental y fotográfica. La sistematización arrojó que el 21% de las experiencias cuenta con evidencia audiovisual, el 7% con evidencia documental, otro 7% con evidencia fotográfica y un 64% no saben o no responden.

Evidencia	Cantidad	Porcentaje
Fotográfica	1	7%
Audiovisual	3	21%
Documental	1	7%
N/R	9	64%
Total	14	100%

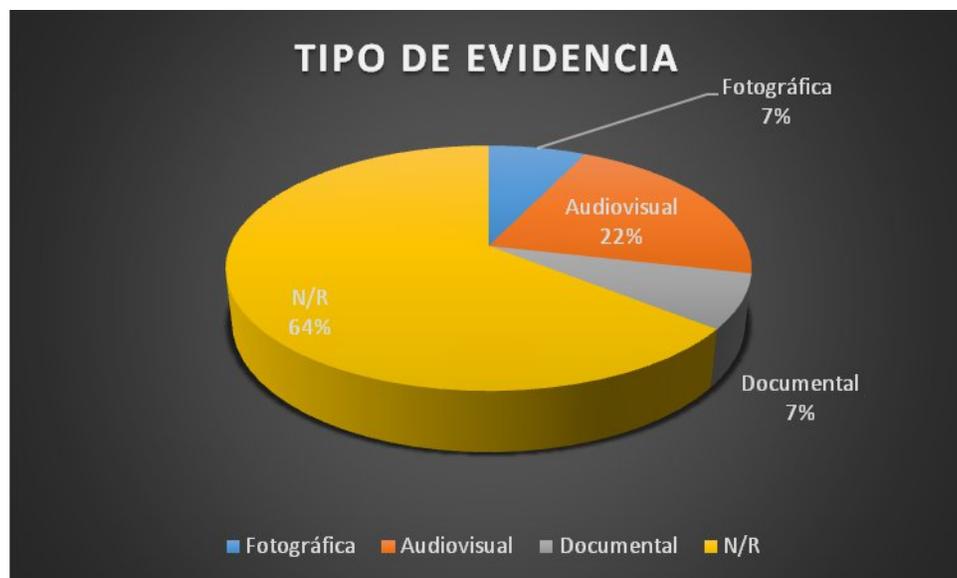


Ilustración 80. Tipo de evidencia Localidad Antonio Nariño

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

Eje	Cantidad	Porcentaje
Democracia	3	11%
Derechos Humanos	2	7%
Gobierno Escolar	2	7%
Convivencia	5	19%
Comunicación	1	4%
Proyecto de vida	2	7%
Medio Ambiente	2	7%
TIC	1	4%

Formación Docente	1	4%
Participación Ciudadana	2	7%
Inserción	1	4%
Aceleración	1	4%
Memoria	1	4%
Competencias	2	7%
Pensamiento histórico	1	4%
Total	27	100%

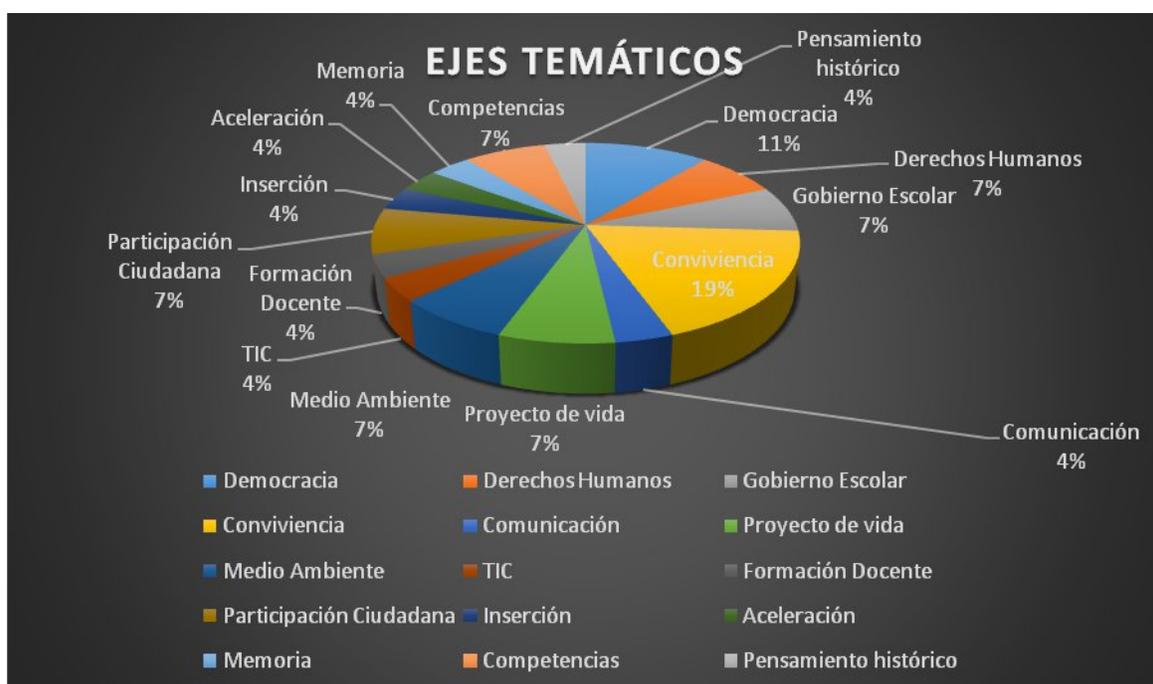


Ilustración 81. Ejes temáticos Localidad Antonio Nariño

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 75% en la totalidad del colegio

y un 25% de impacto en los docentes, por tratarse de proyectos sobre formación a maestros.

Impacto	Cantidad	Porcentaje
Bachillerato	3	25%
Primaria	1	8%
Colegio	6	50%
Aula	2	17%
Total	12	100%

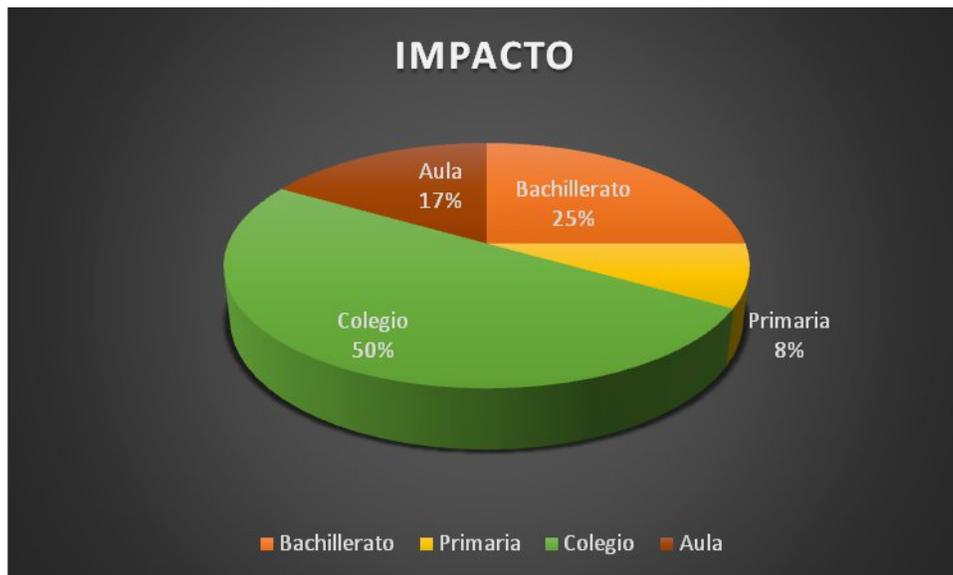


Ilustración 82. Impacto Localidad Antonio Nariño

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo de comunicación, arte y expresión con un 25%, el campo

científico y tecnológico con un 17%, el campo Histórico con un 42% y la integración de varios campos el otro 17%.

Campo de conocimiento	Cantidad	Porcentaje
Científico y Tecnológico	2	17%
Comunicación, arte y expresión	3	25%
Histórico	5	42%
Varios	2	17%
Total	12	100%

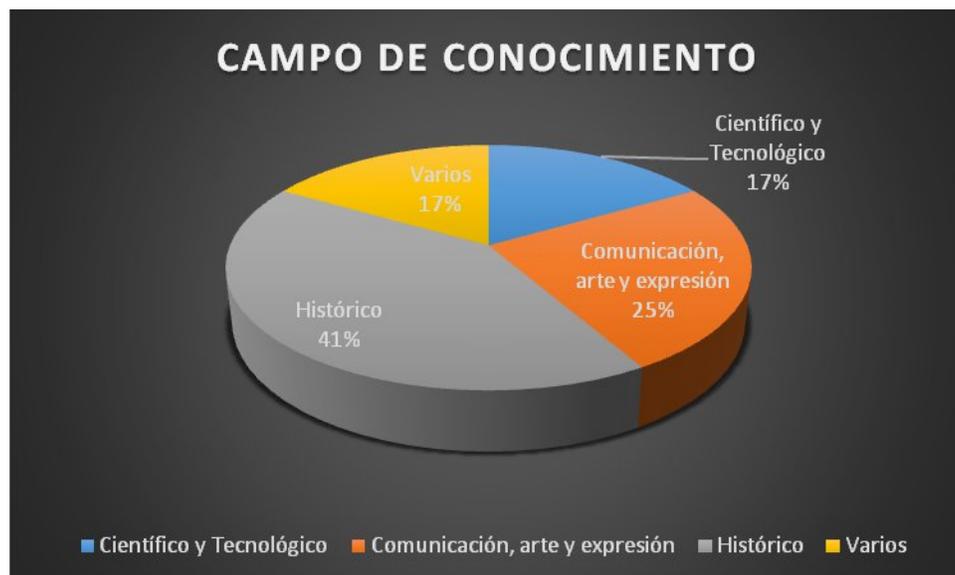


Ilustración 83. Campo de conocimiento Localidad Antonio Nariño

6.2.10. Puente Aranda

En la localidad Puente Aranda se encuentran quince (15) colegios distribuidos de la siguiente manera: dos (2) en la UPZ Zona Industrial, dos (2) en la UPZ Puente Aranda, cinco (5) en la UPZ Ciudad Montes, tres (3) en la UPZ Muzu y tres (3) en la UPZ San Rafael. Las instituciones son las siguientes:

Tabla 77. Distribución Colegios localidad Puente Aranda.

No.	Nombre del colegio	UPZ
1	COLEGIO ESPAÑA (IED)	ZONA INDUSTRIAL
2	COLEGIO LA MERCED (IED)	
3	COLEGIO ANTONIO JOSE DE SUCRE (IED)	PUENTE ARANDA
4	COLEGIO JOSE JOAQUIN CASAS (IED)	
5	COLEGIO DE CULTURA POPULAR (IED)	CIUDAD MONTES
6	COLEGIO EL JAZMIN (IED)	
7	COLEGIO LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO (IED)	
8	COLEGIO LUIS VARGAS TEJADA (IED)	
9	COLEGIO MARCO ANTONIO CARREÑO SILVA (IED)	
10	COLEGIO ANDRES BELLO (IED)	MUZU
11	COLEGIO BENJAMIN HERRERA (IED)	
12	COLEGIO JULIO GARAVITO ARMERO (IED)	
13	COLEGIO JOSE MANUEL RESTREPO (IED)	SAN RAFAEL
14	COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDON (IED)	
15	COLEGIO SORRENTO (IED)	

De las quince (15) instituciones se contó con la participación de dos colegios identificando las siguientes experiencias:

Tabla 78. Experiencias de Innovación localidad Puente Aranda.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Colegio Sorrento I.E.D.	Estrategias afirmativas para la resolución de conflictos
Colegio Sorrento I.E.D.	Memorias Barriales

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de las experiencias es de 33% inicial y 67% significativas lo que nos permite comprender que el compromiso de los docentes refleja trabajo constante, maduro y dedicado frente a los procesos de innovación a nivel escolar.

Avance	Cantidad	Porcentaje
Inicial	1	33%
Significativa	2	67%
Finalizada	0	0%
Total	3	100%

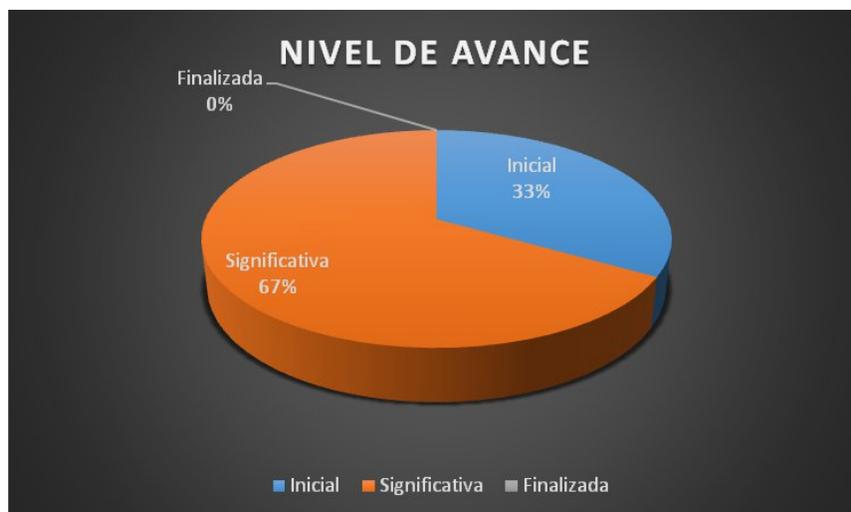


Ilustración 84. Nivel de avance Localidad Puente Aranda

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identificó un trabajo fuerte a nivel colectivo, seguido del trabajo individual. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcaron un 33% con una experiencia y las colectivas un 67% con dos.

Tipo	Cantidad	Porcentaje
Individual	1	33%
Colectivo	2	67%
Red	0	0%
Total	3	100%

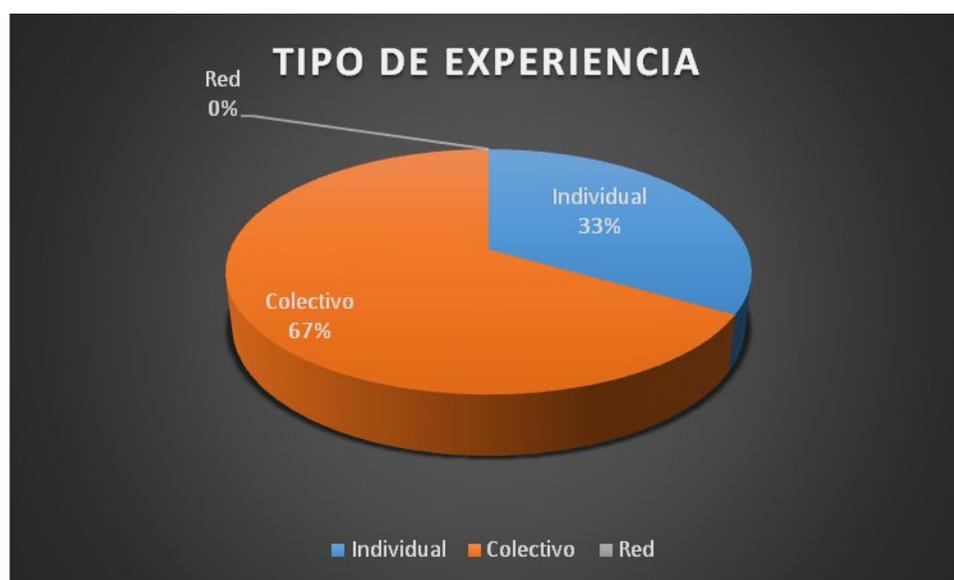


Ilustración 85. Tipo de experiencia Localidad Puente Aranda

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Lo anterior se evidencia en una fuerte producción audiovisual, en la que se desconocen otros tipos de evidencias. La sistematización arrojó que el 100% de las experiencias cuenta con evidencia audiovisual.

Evidencia	Cantidad	Porcentaje
Audiovisual	3	100%
Documental	0	0%

N/R	0	0%
Total	3	100%

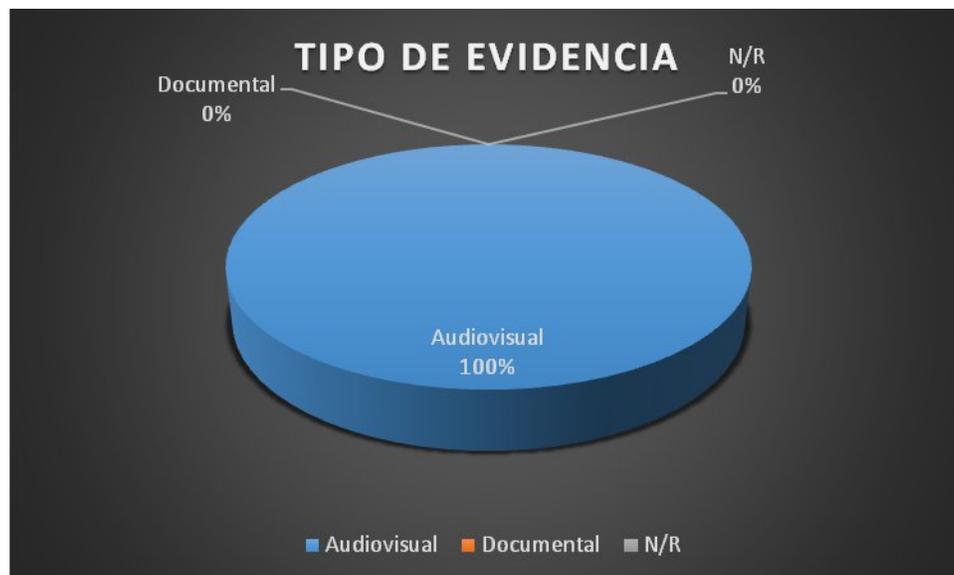


Ilustración 86. Tipo de evidencia Localidad Puente Aranda

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

Eje	Cantidad	Porcentaje
Ambiente	1	10%
TIC	1	10%
Prevención de consumo	1	10%
Proyecto de vida	1	10%
Comunicación	1	10%

Memoria	1	10%
Paz	1	10%
convivencia	2	20%
Primera Infancia	1	10%
Total	10	100%



Ilustración 87. Ejes temáticos Localidad Puente Aranda

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 33% en la totalidad del colegio y un 67% de impacto en primaria.

Impacto	Cantidad	Porcentaje
Bachillerato	0	0%
Primaria	2	67%
Colegio	1	33%
Total	3	100%

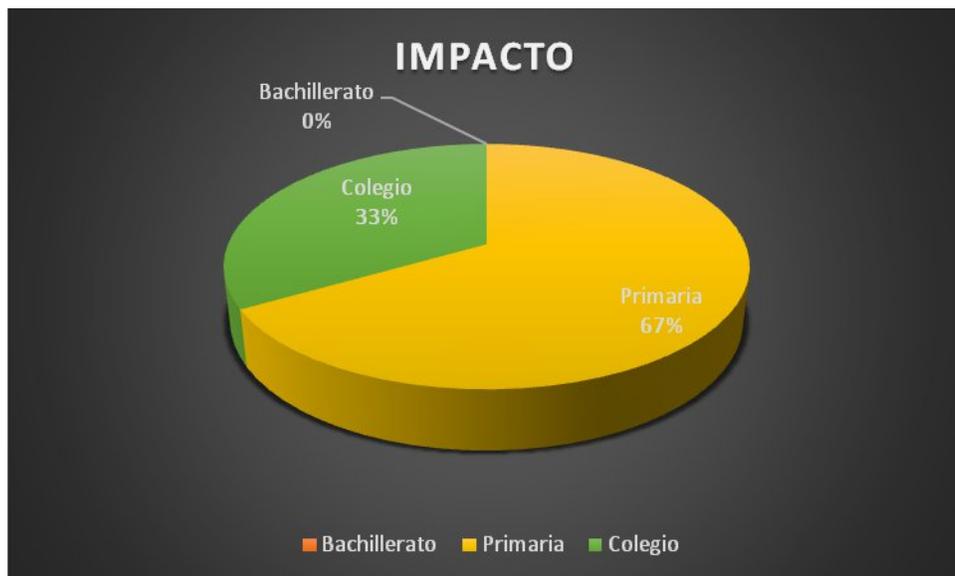


Ilustración 88. Impacto Localidad Puente Aranda

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo de comunicación, arte y expresión con un 25%, el campo científico y tecnológico con un 17%, el campo Histórico con un 42% y la integración de varios campos el otro 17%.

Campo de conocimiento	Cantidad	Porcentaje
Comunicación, arte y expresión	1	33%
Histórico	1	33%
Varios	1	33%
Total	3	100%



Ilustración 89. Campos de conocimiento

6.2.11. La Candelaria

En la localidad La Candelaria se encuentran dos (2) colegios ubicados en la UPZ La Candelaria:

Tabla 79. Distribución Colegios localidad La Candelaria.

No.	Nombre del colegio	UPZ
107	COLEGIO ESCUELA NACIONAL DE COMERCIO (IED)	LA CANDELARIA
108	COLEGIO INTEGRADA LA CANDELARIA (IED)	

De las dos (2) instituciones se contó con la participación de un colegio identificando la siguiente experiencia:

Tabla 80. Experiencias de Innovación localidad La Candelaria.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Integrada la candelaria	La Divina Candelaria

La sistematización de la experiencia anterior, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de la experiencia es 100% significativa lo que nos permite comprender que aún falta mucho trabajo en la localidad, pero que la iniciativa liderada responde al tema de la innovación educativa.

Avance	Cantidad	Porcentaje
Inicial	0	0%
Significativa	1	100%
Finalizada	0	0%
Total	1	100%

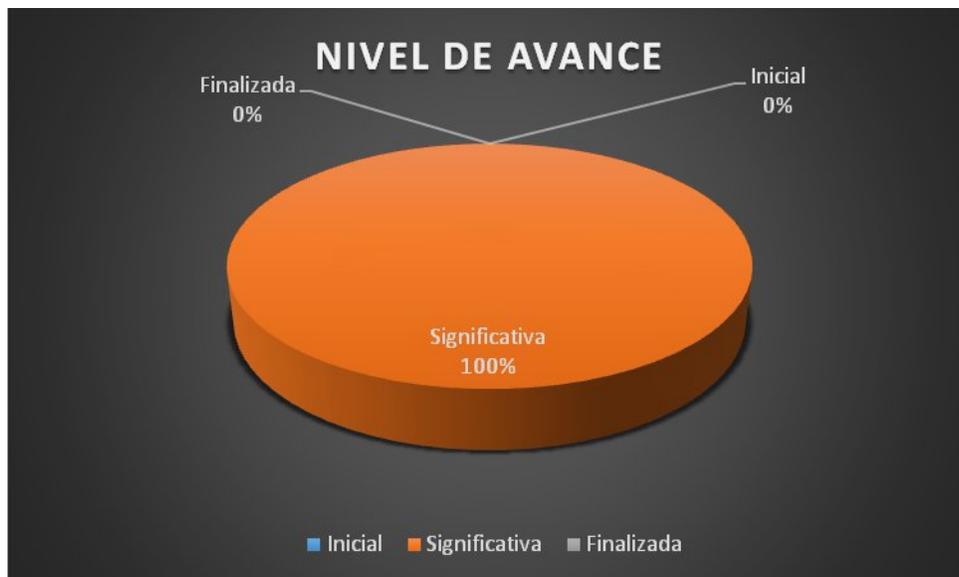


Ilustración 90. Nivel de avance Localidad La Candelaria

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identificó un trabajo fuerte a nivel individual que indica el 100% de la caracterización.

Tipo	Cantidad	Porcentaje
Individual	1	100%
Colectivo	0	0%
Red	0	0%
Total	1	100%



Ilustración 91. Tipo de experiencia Localidad La Candelaria

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Para el caso de la presente localidad, la sistematización arrojó que el 100% de la experiencia cuenta con evidencia audiovisual, sin tener conocimiento de otro tipo de evidencias.

Evidencia	Cantidad	Porcentaje
Audiovisual	1	100%
Documental	0	0%
N/R	0	0%
Total	1	100%

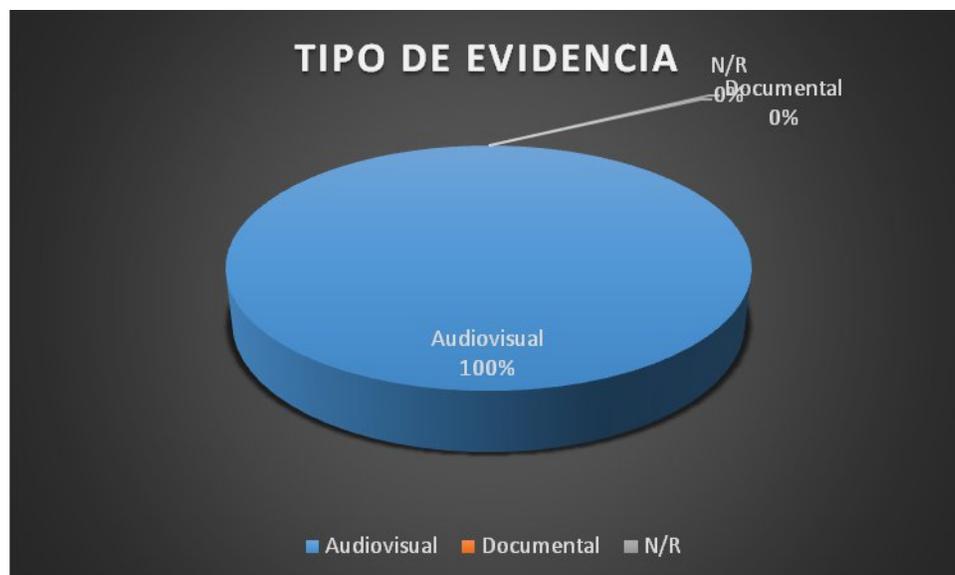


Ilustración 92. Tipo de evidencia Localidad La Candelaria

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

Eje	Cantidad	Porcentaje
Patrimonio	1	33%
Convivencia	1	33%
Comunicación	1	33%
Total	3	100%



Ilustración 93. Ejes Temáticos Localidad La Candelaria

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que genera dicha experiencia a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de la experiencia señalada, se presentó un impacto del 100% en la totalidad del colegio.

Impacto	Cantidad	Porcentaje
Bachillerato	0	0%
Primaria	0	0%
Colegio	1	100%
Total	1	100%

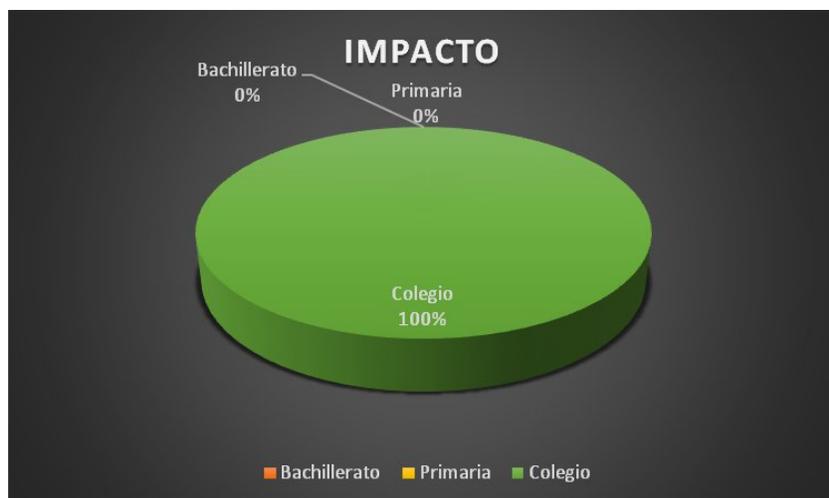


Ilustración 94. Impacto Localidad La Candelaria

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por la experiencia comprenden el campo de comunicación, arte y expresión con un 50%, y el campo Histórico con el otro 50%.

Campo de conocimiento	Cantidad	Porcentaje
Comunicación, arte y expresión	1	50%
Histórico	1	50%
N/R	0	0%
Total	2	100%

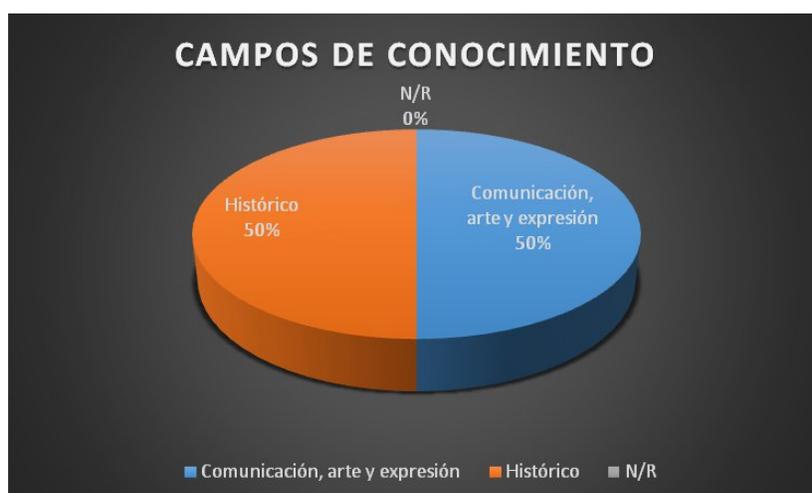


Ilustración 95. Campos de conocimiento Localidad La Candelaria

6.2.12. Rafael Uribe Uribe

En la localidad Rafael Uribe Uribe se encuentran veintiseis (26) colegios distribuidos de la siguiente manera: cuatro (4) en la UPZ San José, once (11) en la UPZ Quiroga, cuatro (4) en la UPZ Marco Fidel Suárez, cinco (5) en la UPZ Marruecos y dos (2) en la UPZ Diana Turbay. Las instituciones son las siguientes:

Tabla 81. Distribución Colegios Localidad Rafael Uribe Uribe.

No.	Nombre del colegio	UPZ
1	COLEGIO ALEJANDRO OBREGON (IED)	SAN JOSE
2	COLEGIO ENRIQUE OLAYA HERRERA (IED)	
3	COLEGIO GUSTAVO RESTREPO (IED)	
4	COLEGIO LICEO FEMENINO MERCEDES NARIÑO (IED)	
5	COLEGIO ANTONIO BARAYA (IED)	QUIROGA
6	COLEGIO BRAVO PAEZ (IED)	
7	COLEGIO CLEMENCIA DE CAYCEDO (IED)	
8	COLEGIO CLEMENCIA HOLGUIN DE URDANETA (IED)	
9	COLEGIO EL LIBERTADOR (IED)	
10	COLEGIO MANUEL DEL SOCORRO RODRIGUEZ (IED)	
11	COLEGIO QUIROGA ALIANZA (IED)	
12	COLEGIO RAFAEL DELGADO SALGUERO (IED)	
13	COLEGIO REPUBLICA EE.UU DE AMERICA (IED)	
14	COLEGIO REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA (IED)	
15	COLEGIO RESTREPO MILLAN (IED)	
16	COLEGIO ALEXANDER FLEMING (IED)	MARCO FIDEL SUAREZ
17	COLEGIO JOSE MARTI (IED)	
18	COLEGIO MISAEL PASTRANA BORRERO (IED)	
19	COLEGIO REINO DE HOLANDA (IED)	
20	COLEGIO ALFREDO IRIARTE (IED)	MARRUECOS
21	COLEGIO LA PAZ (IED)	
22	COLEGIO MARÍA CANO (IED)	
23	COLEGIO MARRUECOS Y MOLINOS (IED)	
24	COLEGIO SAN AGUSTIN (IED)	

25	COLEGIO COLOMBIA VIVA (IED)	DIANA TURBAY
26	COLEGIO PALERMO SUR (IED)	

De las veinte seis (26) instituciones se contó con la participación de doce (12) en las que se identificaron las siguientes experiencias:

Tabla 82. Experiencias de Innovación localidad Rafael Uribe Uribe.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Alfredo Iriarte I.E.D	A.I. Pá Leer - Periódico Escolar
Colegio Alexander Fleming I.E.D	Articulación de los procesos pedagógicos para propender por el fortalecimiento y desarrollo de la persona en todas sus dimensiones en aras de proyectarla como agente social.
Colegio Alexander Fleming I.E.D	La literatura infantil como experiencia y oportunidad de aprendizaje significativo de la lectura y escritura.
Colegio Clemencia de Caycedo	Civinautas: con sentido de pertenencia
Colegio Gustavo Restrepo	La palabra tiene poder: Uso del lenguaje como estrategia de formación en convivencia escolar.
Colegio José Martí	Llantín cuida el planeta
Colegio Manuel del Socorro Rodríguez	Proyecto de movilidad interinstitucional UPZ 39 Quiroga
Colegio República de los Estados Unidos de América	Periódico Virtual USA News
Colegio República Federal de Alemania	Aventura en ciclo inicial, una historia para ser contada.
Colegio San Agustín	Una Lente para Descubrir
I.E.D. Antonio Baraya	Producción audiovisual como herramienta formadora de empoderamiento en la subjetividad/objetividad del estudiante
La Paz	La Diversidad: Insumo Fundamental del Constructor de Paz
Liceo Femenino Mercedes Nariño	Mujer y matemáticas: educación para la equidad de género y los derechos humanos

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de las experiencias es 9% inicial, 83% significativas y 8% finalizadas, lo que da cuenta de un fuerte compromiso de los docentes por iniciar, mantener y finalizar experiencias educativas dentro de las instituciones.

Avance	Cantidad	Porcentaje
Inicial	1	9%
Significativa	10	83%
Finalizada	1	8%
Total	12	100%

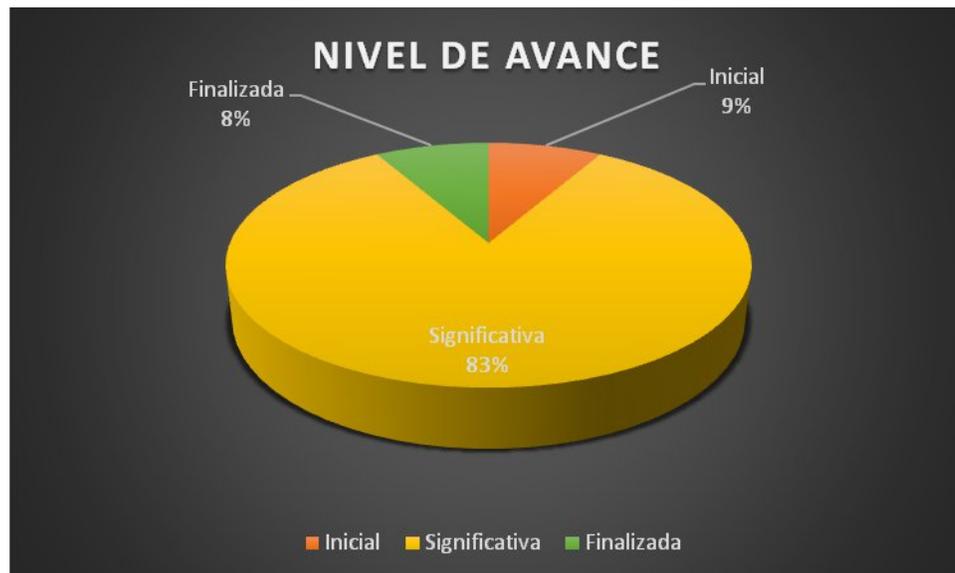


Ilustración 96. Nivel de avance Localidad Rafael Uribe Uribe

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identificó un fuerte trabajo a nivel individual seguido del trabajo colectivo. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcan

un 67% con ocho experiencias, las colectivas representan un 33% con cuatro y las experiencias en red son débiles, lo que representa el 0%.

Tipo	Cantidad	Porcentaje
Individual	8	67%
Colectivo	4	33%
Red	0	0%
Total	12	100%



Ilustración 97. Tipo de experiencia Localidad Rafael Uribe Uribe

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Lo anterior se evidencia en una fuerte producción audiovisual, seguida de evidencias documentales, fotográficas y de páginas web. La sistematización arrojó que el 21% de las experiencias cuenta con evidencia audiovisual, un 7% con evidencia fotográfica, un 14% con documentación escrita y un 57% no saben o no responden.

Evidencia	Cantidad	Porcentaje
Audiovisual	3	21%
Documental	2	14%
fotografía	1	7%
N/R	8	57%
Total	14	100%

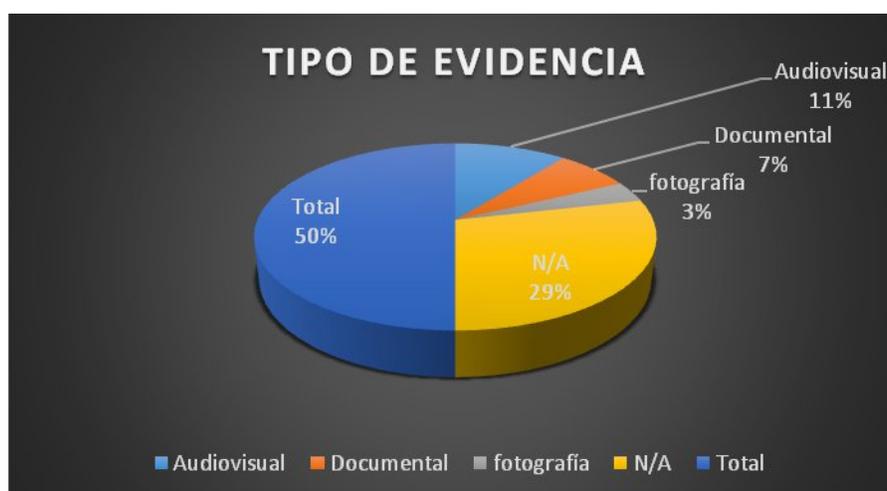


Ilustración 98. Tipo de evidencia Localidad Rafael Uribe Uribe

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

Eje	Cantidad	Porcentaje
Convivencia	9	28%
Paz	3	9%
Formación complementaria	1	3%
Primera infancia	1	3%
Patrimonio	1	3%
Memoria	1	3%
Ciudadanía	1	3%
Participación y liderazgo	3	9%
Medio Ambiente	2	6%
Movilidad interinstitucional	1	3%
Lectura - Escritura	1	3%
Educación inicial	1	3%
TIC	3	9%
Derechos humanos	2	6%
Inclusión	1	3%
Género	1	3%
Total	32	100%

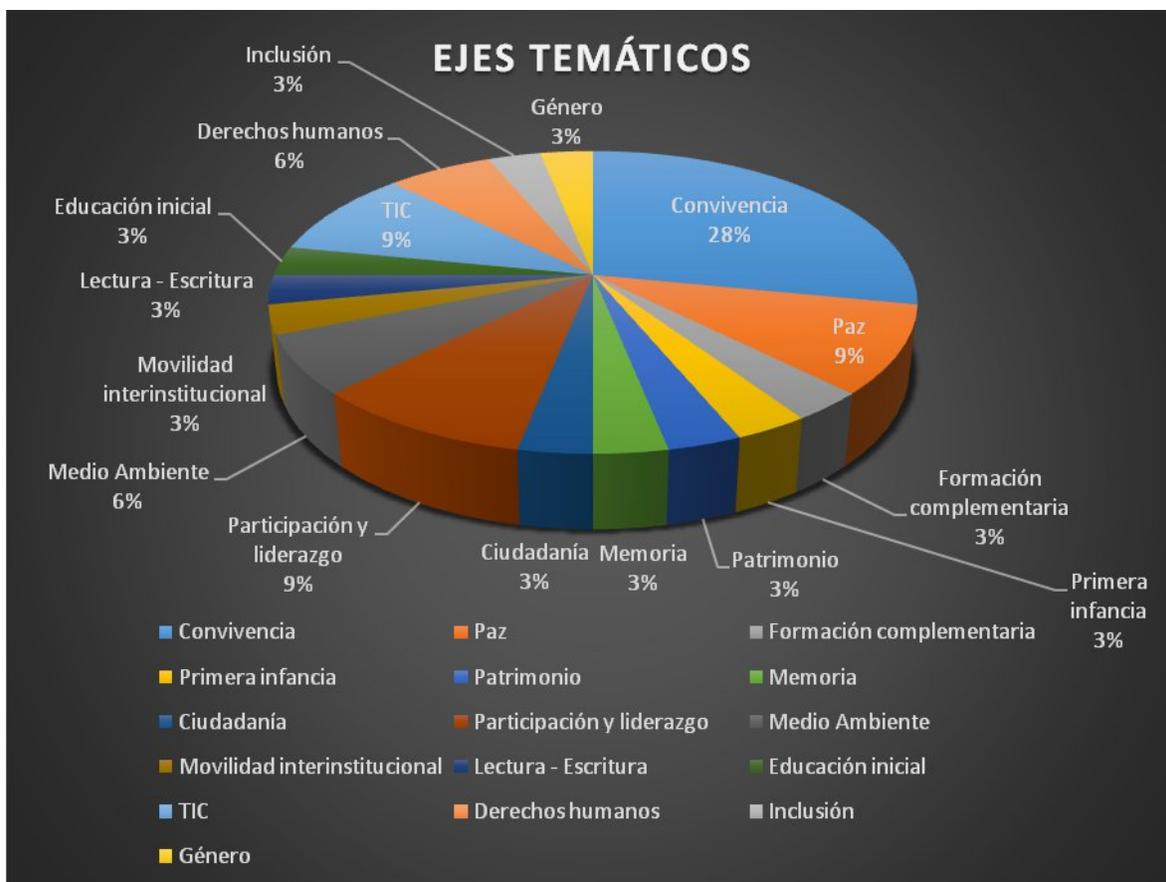


Ilustración 99. Ejes temáticos Localidad Rafael Uribe Uribe

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 38% en la totalidad del colegio, un 23% de impacto en primaria, un 23% en Bachillerato, un 8% en aula y un 8% de impacto a nivel interinstitucional.

Impacto	Cantidad	Porcentaje
Bachillerato	3	23%
Primaria	3	23%
Colegio	5	38%
Aula	1	8%
Interinstitucional	1	8%
Total	13	100%

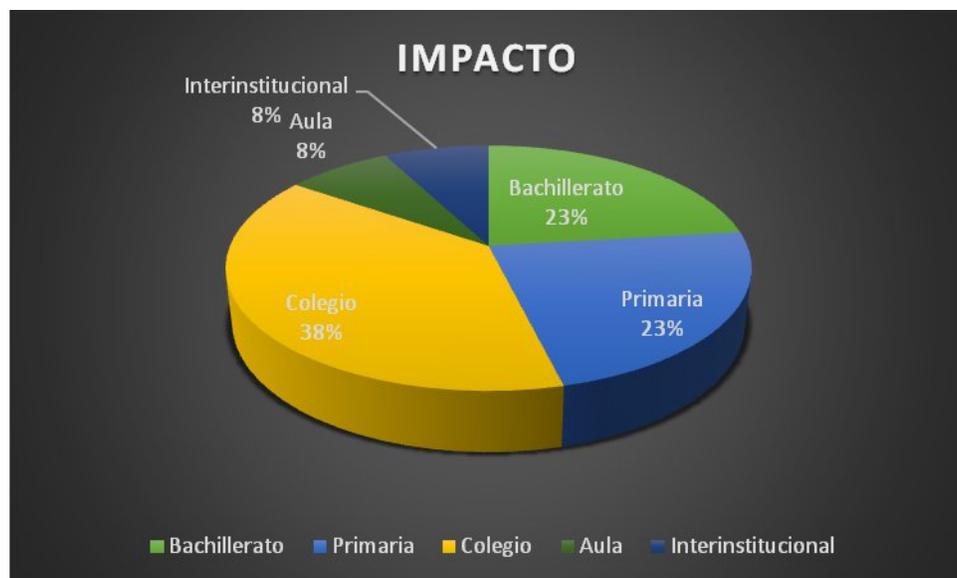


Ilustración 100. Impacto Localidad Rafael Uribe Uribe

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo de comunicación, arte y expresión con un 54%, el campo histórico con un 8%, el campo científico y tecnológico con un 15%, el campo matemático con un 8% y la integración de varios campos con un 15%.

Campo de conocimiento	Cantidad	Porcentaje
Comunicación, arte y expresión	7	54%
Histórico	1	8%
Científico y tecnológico	2	15%
Matemáticas	1	8%
Varios	2	15%
Total	13	100%

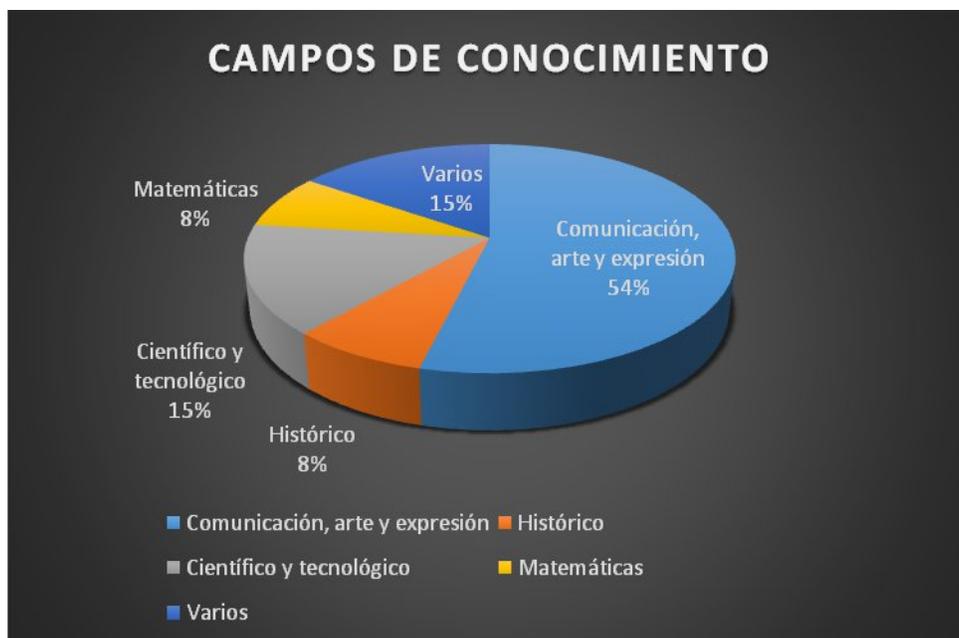


Ilustración 101. Campo de conocimiento Localidad Rafael Uribe Uribe

6.2.13. Ciudad Bolívar

En la localidad Ciudad Bolívar se encuentran treinta y nueve (39) colegios distribuidos de la siguiente manera: dos (2) en la UPZ Arborizadora, cuatro (4) en la UPZ San Francisco, dieciséis (16) en la UPZ Lucero, cuatro (4) en la UPZ El Tesoro, siete (7) en la UPZ Ismael Perdomo, dos (2) en la UPZ Jerusalén, tres (3) en la UPR cuenca del río Tunjuelo y una (1) sin UPZ. Las instituciones son las siguientes:

Tabla 83. Distribución Colegios localidad Ciudad Bolívar.

No.	Nombre del colegio	UPZ
1	COLEGIO ARBORIZADORA BAJA (IED)	ARBORIZADORA
2	COLEGIO RODRIGO LARA BONILLA (IED)	
3	COLEGIO ACACIA II (IED)	SAN FRANCISCO
4	COLEGIO NICOLAS GOMEZ DAVILA (IED)	
5	COLEGIO SAN FRANCISCO (IED)	
6	COLEGIO SANTA BARBARA (IED)	
7	COLEGIO ANTONIO GARCIA (IED)	LUCERO

8	COLEGIO CANADA (IED)	
9	COLEGIO CIUDAD DE MONTREAL (IED)	
10	COLEGIO COMPARTIR RECUERDO (IED)	
11	COLEGIO CONFEDERACION BRISAS DEL DIAMANTE (IED)	
12	COLEGIO ESTRELLA DEL SUR (IED)	
13	COLEGIO FANNY MICKEY IED	
14	COLEGIO GUILLERMO CANO ISAZA (IED)	
15	COLEGIO JOSE JAIME ROJAS (IED)	
16	COLEGIO JOSE MARIA VARGAS VILA (IED)	
17	COLEGIO LEON DE GREIFF (IED)	
18	COLEGIO PARAISO MIRADOR (IED)	
19	COLEGIO RAFAEL URIBE URIBE (IED)	
20	COLEGIO REPUBLICA DE MEXICO (IED)	
21	COLEGIO UNION EUROPEA (IED)	
22	COLEGIO VILLAMAR (IED)	
23	COLEGIO EL MINUTO DE BUENOS AIRES (IED)	EL TESORO
24	COLEGIO EL TESORO DE LA CUMBRE (IED)	
25	COLEGIO LA ARABIA (IED)	
26	COLEGIO SOTAVENTO (IED)	
27	COLEGIO CEDID CIUDAD BOLIVAR (IED)	ISMAEL PERDOMO
28	COLEGIO CIUDAD BOLIVAR - ARGENTINA (IED)	
29	COLEGIO CUNDINAMARCA (IED)	
30	COLEGIO ISMAEL PERDOMO (IED)	
31	COLEGIO LA ESTANCIA - SAN ISIDRO LABRADOR (IED)	
32	COLEGIO MARIA MERCEDES CARRANZA	
33	COLEGIO SIERRA MORENA (IED)	
34	COLEGIO ARBORIZADORA ALTA (IED)	JERUSALEN
35	COLEGIO EL PARAISO DE MANUELA BELTRAN (IED)	
36	COLEGIO RURAL JOSE CELESTINO MUTIS (IED)	Sin UPZ
37	COLEGIO MOCHUELO ALTO (IED)	UPR cuenca rio Tunjuelo
38	COLEGIO RUR PASQUILLA (IED)	
39	COLEGIO RUR QUIBA ALTA (IED)	

De las veinte treinta y nueve (39) instituciones se contó con la participación de diez (10) en las que se identificaron las siguientes experiencias:

Tabla 84. Experiencias de Innovación localidad Ciudad Bolívar.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Acacia II I.E.D.	Foro Institucional de Derechos Humanos "Construyendo modelos de vida digna"
Colegio Rural José Celestino Mutis	Jardín Agroecológico: la consolidación de un ambiente de aprendizaje desde la educación ambiental
Colegio Rural José Celestino Mutis	La autorregulación como estrategia en el desarrollo personal y académico de los estudiantes
Colegio Sierra Morena IED	Soy importante
Colegio Sierra Morena IED	Construcción de aula ambiental con proyección escolar y comunitaria.
I.E.D La Arabia	Construyendo el tejido Wounaan en el I.E.D La Arabia
Colegio Sotavento IED	Che y sus ches buscando soluciones para la convivencia y el apoyo mutuo
Colegio Sotavento IED	Diversidad y Convivencia
IED Nicolás Gómez Dávila	Calendario Biológico
IED Nicolás Gómez Dávila	Investigación Formativa Escolar para la vida
IED Paraíso Mirador	Cultivando una cultura de crianza
IED Paraíso Mirador	trabajo por proyecto
IED Paraíso Mirador	Proyecto Doña Naranja
IED Paraíso Mirador	Construcción colectiva de un currículo interdisciplinar través de investigaciones disciplinares.
IED Paraíso Mirador	Trabajo por proyectos: Cantando y bailando por Colombia
María Mercedes Carranza I.E.D.	Semillero de Gestores
Colegio San Francisco IED	Procesos de comunicación y participación
Mochuelo Alto	Jugando y Creando los Conflictos vas Conciliando

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de las experiencias es 28% inicial, 67%

significativas y 6% finalizadas, lo que da cuenta de un fuerte compromiso de los docentes por iniciar, mantener y finalizar experiencias educativas dentro de las instituciones.

Avance	Cantidad	Porcentaje
Inicial	5	28%
Significativa	12	67%
Finalizada	1	6%
Total	18	100%

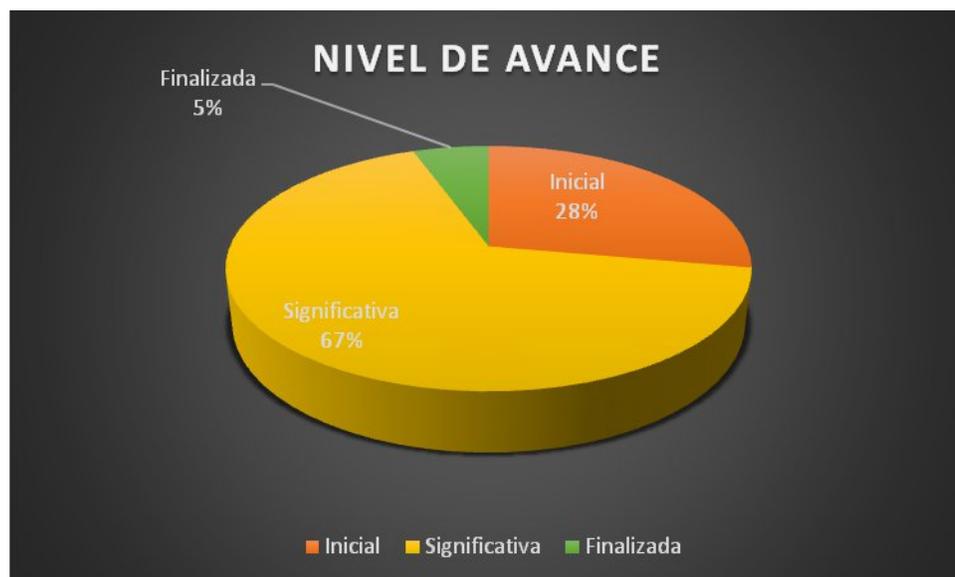


Ilustración 102. Nivel de avance Localidad Ciudad Bolívar

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identificó un fuerte trabajo a nivel individual seguido del trabajo colectivo. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcan un 67% con doce experiencias, las colectivas representan un 33% con seis y las experiencias en red son débiles, lo que representa el 0%.

Tipo	Cantidad	Porcentaje
Individual	12	67%
Colectivo	6	33%
Red	0	0%
Total	18	100%

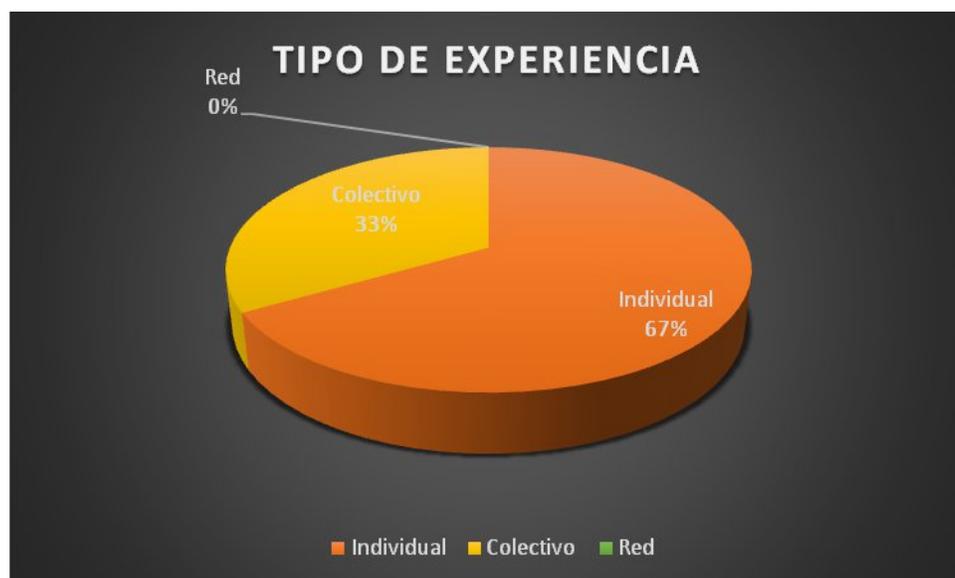


Ilustración 103. Tipo de experiencia Localidad Ciudad Bolívar

El proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias, se ha logrado a partir de diferentes tipos de evidencias que son preparadas por los docentes desde los contextos escolares y comunitarios. Lo anterior se evidencia en una fuerte producción documental, seguida de evidencias audiovisuales, fotográficas y de páginas web. La sistematización arrojó que el 33% de las experiencias cuenta con evidencia audiovisual, un 15% con evidencia fotográfica, un 48% con documentación escrita y un 4% con evidencias en página web.

Evidencia	Cantidad	Porcentaje
Audiovisual	9	33%
Documental	13	48%

Fotografía	4	15%
Página web	1	4%
Total	27	100%

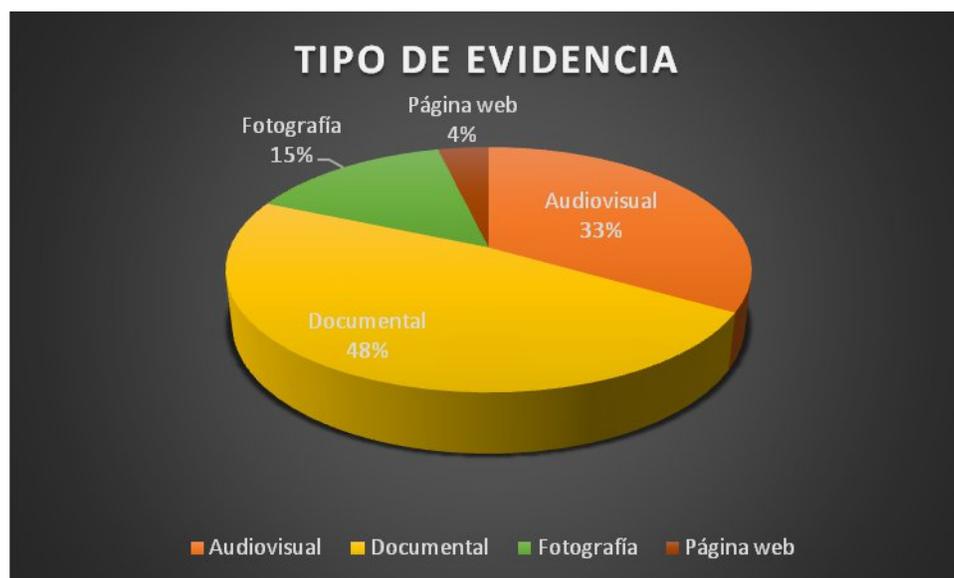


Ilustración 104. Tipo de evidencia Localidad Ciudad Bolívar

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

Eje	Cantidad	Porcentaje
Derechos Humanos	2	5%
Paz	4	11%

Convivencia	11	29%
Medio Ambiente	5	13%
Ciudadanía	2	5%
Autodesarrollo	1	3%
Competencias	3	8%
Etnicidad	1	3%
Multiculturalidad	1	3%
Inclusión	2	5%
Familia	1	3%
Lectura	1	3%
Formación docente	1	3%
Identidad Cultural	1	3%
Emprendimiento	1	3%
Recreación y deporte	1	3%
Total	38	100%



Ilustración 105. Ejes temáticos Localidad Ciudad Bolívar

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 50% en la totalidad del colegio, un 17% de impacto en primaria, un 6% en Bachillerato, un 22% en aula y un 6% de impacto en la familia.

Impacto	Cantidad	Porcentaje
Bachillerato	1	6%
Primaria	3	17%
Colegio	9	50%
Aula	4	22%
Familia	1	6%
Total	18	100%

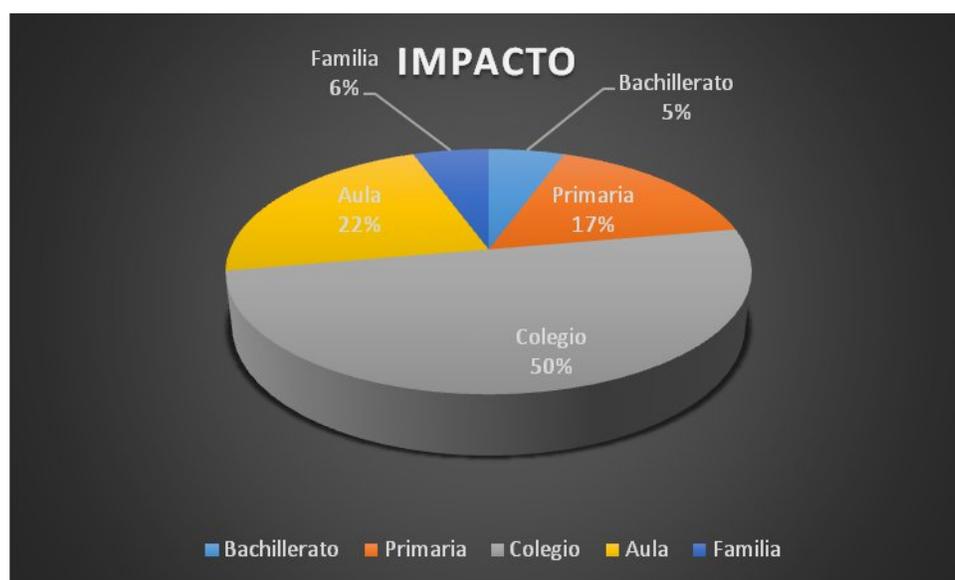


Ilustración 106. Impacto Localidad Ciudad Bolívar

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo de comunicación, arte y expresión con un 44%, el campo histórico con un 11%, el campo científico y tecnológico con un 11%, y la integración de varios campos con un 33%.

Campo de conocimiento	Cantidad	Porcentaje
Comunicación, arte y expresión	8	44%
Histórico	2	11%
Científico y tecnológico	2	11%

Varios	6	33%
Total	18	100%



Ilustración 107. Campos de conocimiento Localidad Ciudad Bolívar

6.2.14. Sumapaz

En la localidad Sumapaz se encuentran dos (2) colegios campestres ubicados en la UPZ Rural. Los colegios son:

Tabla 85. Distribución Colegios localidad Sumapaz.

No.	Nombre del colegio	UPZ
1	COLEGIO CAMPESTRER JAIME GARZON (IED)	Rural
2	COLEGIO GIMN DEL CAMPO JUAN DE LA CRUZ VARELA (IED)	

De las dos (2) instituciones se contó con la participación de ambas en el estudio, en las que se identificaron las siguientes experiencias:

Tabla 86. Experiencias de Innovación localidad Sumapaz.

COLEGIO	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
Colegio Campestre Jaime Garzón	Lidearte para la Inclusión
Colegio Campestre Jaime Garzón	Educación de Adultos Betania, un Aporte a la Construcción de Paz Territorial en Sumapaz
Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela	Las rutinas de pensamiento en los procesos lectoescritores en el área de Ciencias Sociales: como estrategia para el desarrollo de pensamiento crítico en los estudiantes de grado décimo del Colegio Gimnasio Juan de la Cruz Varela
Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela	Jornada Rural Campesina
Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela	Importancia de Aplicar Las Nuevas Tecnologías al Conocimiento Filosófico.
Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela	En busca de equidad para la atención a la diversidad desde las prácticas pedagógicas para la inclusión escolar
Colegio Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela	Campos de Pensamiento... Una manera de estimular la formación integral

La sistematización de las experiencias anteriores, nos permitió identificar dentro de los ejes de trabajo, que el nivel de avance de las experiencias es 29% inicial y 71% significativas, lo que da cuenta de un fuerte compromiso de los docentes por iniciar, mantener y renovar las experiencias educativas dentro de las instituciones.

Avance	Cantidad	Porcentaje
Inicial	2	29%
Significativa	5	71%

Finalizada	0	0%
Total	7	100%

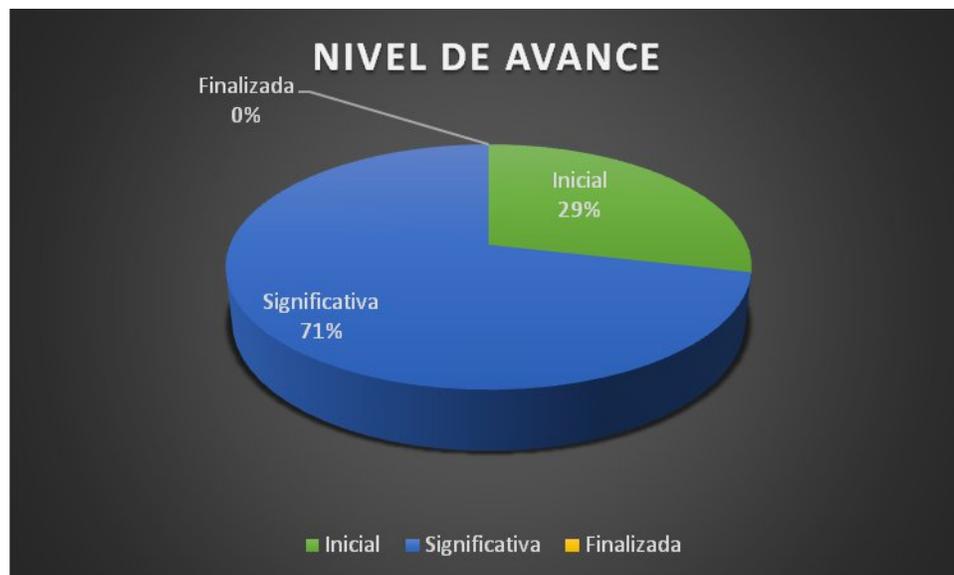


Ilustración 108. Nivel de avance Localidad Sumapaz

Frente al tipo de experiencia que desarrollan los docentes en las instituciones de la localidad, se identificó un fuerte trabajo a nivel individual seguido del trabajo colectivo. Lo anterior, nos permite reconocer que las experiencias individuales abarcan un 71% con cinco experiencias y las colectivas representan un 29% con dos experiencias.

Tipo	Cantidad	Porcentaje
Individual	5	71%
Colectivo	2	29%
Red	0	0%
Total	7	100%



Ilustración 109. Tipo de experiencia Localidad Sumapaz

Con respecto al proceso de comunicación, difusión y divulgación de las anteriores experiencias no se tiene conocimiento del tipo de evidencias que utilizan los docentes. Esta situación, tal vez se deba a la gran distancia que separa las sedes de los colegios principales y del casco urbano de la ciudad.

Evidencia	Cantidad	Porcentaje
Documental	0	0%
Fotografía	0	0%
N/R	7	100%
Total	7	100%



Ilustración 110. Tipo de evidencia Localidad Sumapaz

En cuanto a los ejes temáticos de las experiencias educativas referenciadas en el estudio, se identificó que la recurrencia de los temas está determinado por el tipo de proyecto que desarrollan los docentes a nivel institucional. Lo anterior nos permitió comprender que los objetivos de las experiencias los inscriben en uno o más temas, dando como resultado un porcentaje que no está relacionado directamente con la cantidad de experiencias, sino con la cantidad de recurrencias de los ejes en los proyectos:

Eje	Cantidad	Porcentaje
TIC	2	13%
Arte	1	6%
Comunicación	1	6%
Memoria	1	6%
Medio Ambiente	2	13%
Pensamiento Lógico	1	6%
Participación y liderazgo	4	25%
Educación para adultos	1	6%

Convivencia	1	6%
Lectura y escritura	1	6%
Inclusión	1	6%
Total	16	100%

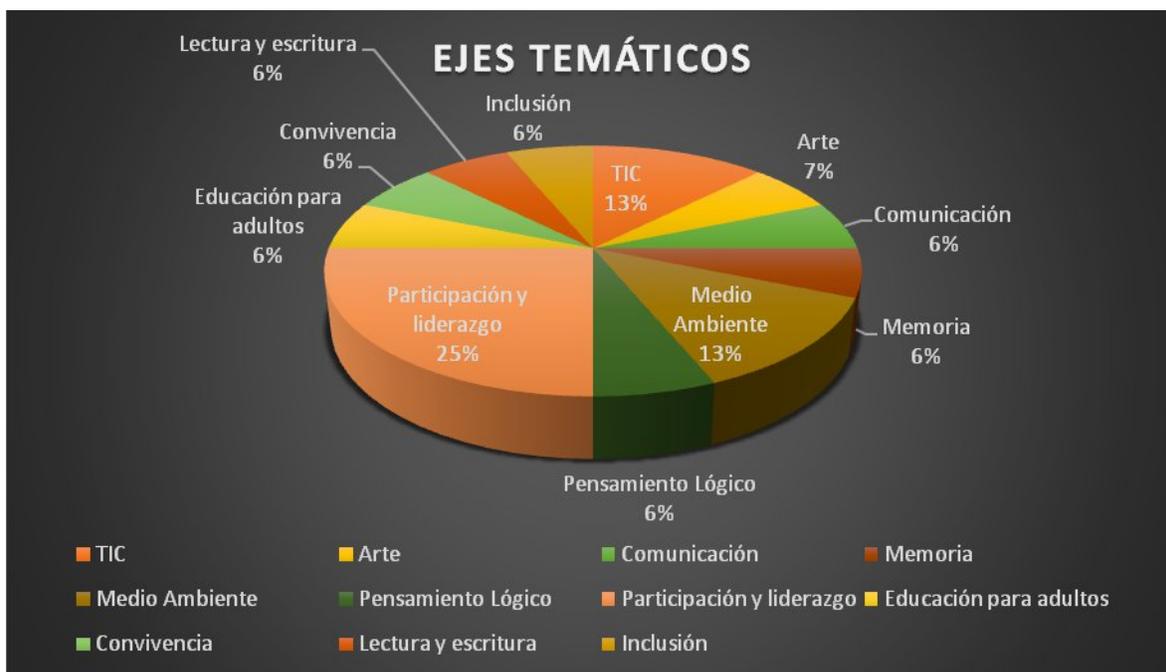


Ilustración 111. Ejes temáticos Localidad Sumapaz

El desarrollo de los anteriores ejes temáticos, nos conduce al análisis del impacto que generan dichas experiencias a nivel escolar, familiar y comunitario. Para el caso de las experiencias señaladas, se presentó un impacto del 43% en la totalidad del colegio, un 29% en Bachillerato y un 29% de impacto en la comunidad.

Impacto	Cantidad	Porcentaje
Bachillerato	2	29%

Primaria	0	0%
Colegio	3	43%
Comunidad	2	29%
Total	7	100%

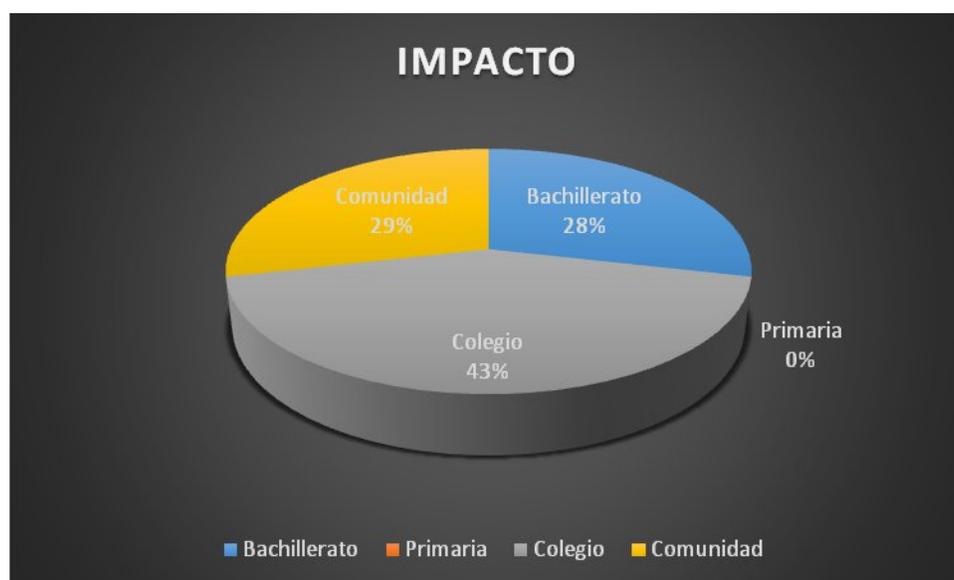


Ilustración 112. Impacto Localidad Sumapaz

Finalmente, los campos de conocimiento abordados por las experiencias comprenden el campo de comunicación, arte y expresión con un 44%, el campo histórico con un 11%, el campo científico y tecnológico con un 11%, y la integración de varios campos con un 33%.

Campo de conocimiento	Cantidad	Porcentaje
Comunicación, arte y expresión	2	29%
Científico y tecnológico	2	29%
Varios	3	43%
Total	7	100%

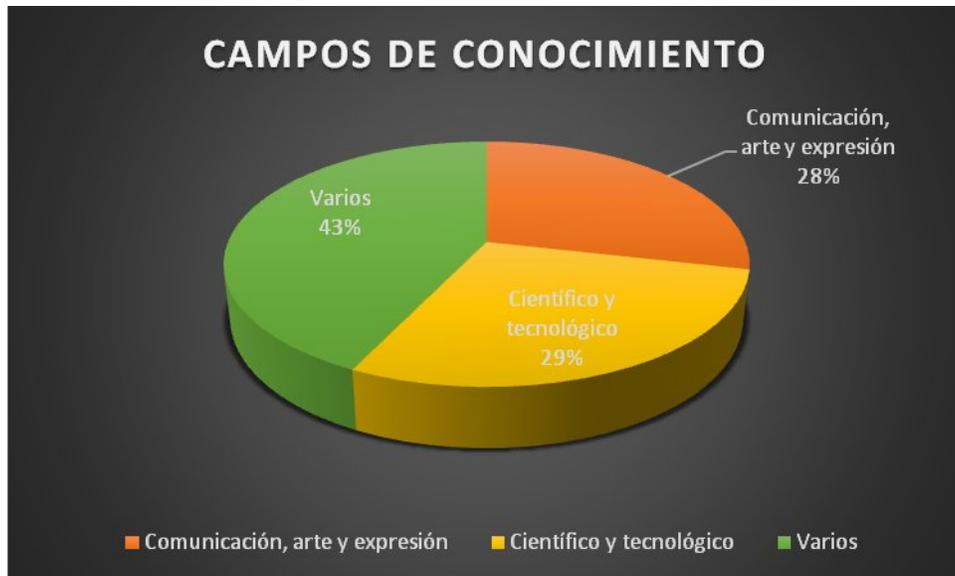


Ilustración 113. Campos de conocimiento Localidad Sumapaz

7. Conclusiones

Como conclusión general del estudio se identificaron 188 experiencias educativas que fueron analizadas tanto en el ámbito cualitativo como cuantitativo. El resultado final nos arrojó los siguientes porcentajes:

Tabla 87. Número de proyectos por localidad.

LOCALIDAD	CANTIDAD	TOTAL
USAQUEN	8	4%
CHAPINERO	5	3%
SANTA FÉ	6	3%
SAN CRISTOBAL	11	6%
USME	18	10%
TUNJUELITO	11	6%
BOSA	11	6%
KENNEDY	27	14%
FONTIBÓN	9	5%
ENGATIVÁ	6	3%
SUBA	7	4%
BARRIOS UNIDOS	9	5%
TEUSAQUILLO	2	1%
LOS MÁRTIRES	4	2%
ANTONIO NARIÑO	12	6%
PUENTE ARANDA	3	2%
LA CANDELARIA	1	1%
RAFAEL URIBE URIBE	13	7%
CIUDAD BOLÍVAR	18	10%
SUMAPAZ	7	4%
TOTAL	188	100%

Así mismo la gráfica generada a partir de las conclusiones del estudio, arrojó la siguiente distribución:

Ilustración 114. Experiencias educativas identificadas por localidad.

7.1. Localidades 1 a 8

En todo el proceso de construcción del inventario de experiencias resalta entonces la labor docente no sólo desde la intención de evidenciar problemáticas del contexto sino a la vez de proponer soluciones que evidencian el compromiso pedagógico de los maestros del distrito, ya que muchos de estos no tienen reconocimientos de tipo simbólico, económico y/o profesional.

Es así como la labor de los maestros y así mismo del IDEP debe tener hacia la institucionalización de más espacios de difusión que permitan visibilizar los esfuerzos y el compromiso docente con la transformación de la sociedad (contexto) y del sistema educativo en general y la construcción de unos lineamientos de política pública alrededor de la innovación y la investigación que permitan apoyar estas experiencias en diferentes órdenes como el económico – laboral, con la destinación de horas pagas para los docentes líderes de la implementación de los proyectos de innovación, conceptual - metodológico: en términos de apoyar con documentación, conceptualización, publicaciones, foros, ferias, o el acompañamiento al trabajo de campo para el desarrollo de los proyectos de innovación.

En Bogotá se corrobora entonces que existe en los maestros o directivas líderes de estos proyectos, el deseo de pensar y abordar críticamente los escenarios en donde se desenvuelven cotidianamente en la escuela, de hacer la práctica pedagógica más significativa, incitando a la transformación de concepciones propias de educación, lo que implica en todos y todas, jornadas de trabajo que exceden los horarios laborales, y obligan a gestionar, crear, experimentar con otros pares, estrategias, metodologías, insumos y acciones para la innovación de acuerdo a la situación que se busca innovar, a continuación entonces se mencionan algunas conclusiones, preguntas, aclaraciones o sugerencias para continuar con esta caracterización de las experiencias.

- Las localidades que presentan mayores experiencias de innovación fueron: Kennedy, Usme, Bosa y San Cristóbal.

- El número de colegios del inventario pueden ser más que los proyectos de innovación implementados en los distintos colegios pues hay casos como el de la localidad San Cristóbal que existen experiencias de las cuales participan hasta tres colegios.
- Existen proyectos que se desarrollan en un solo curso pero para órdenes del análisis se agrupó en preescolar, primaria, bachillerato o todo el colegio.
- Las temáticas sobresalientes en las primeras ocho localidades tienen que ver con la convivencia, ciudadanía, paz e inclusión, como aportes indispensables desde la escuela a la construcción del país. Lo que denota una reflexión constante de los docentes por reflexionar y aportar sobre los contextos cercanos (barrio, localidad y nación). Seguidamente están temáticas como el arte, la interdisciplinariedad, la comunicación y las TIC, así como también las áreas del conocimiento (matemáticas, filosofía, español). El arte en particular también es propuesto por los docentes como una alternativa de comprensión, expresión, resiliencia y sanación ante el dolor personal, familiar o nacional (violencia) o los problemas de convivencia. Aquí hay una intención de escuchar las voces de los estudiantes y acercarlos a procesos de creación que genera en los estudiantes grandes satisfacciones al ser partícipes activos de productos. La innovación entonces está estrechamente relacionada con la reflexión contextual, dejando a un lado los procesos de desarrollo por área y al contrario relacionando campos del saber para poder generar en el estudiante mayor participación y seducción hacia el conocimiento.
- La gran mayoría de las experiencias son significativas en el sentido de contar con implementaciones y acciones de desarrollo.
- La gran mayoría de los proyectos son desarrollados por colectivos de maestros, ya sea desde la implementación o en el reconocimiento del apoyo de acciones puntuales por parte de otros compañeros. Sólo en las localidades de Kennedy y Usme, más de la mitad de las experiencias los docentes reconocen su experiencia como individual.
- En las localidades Usaquén, Chapinero y Santa Fe, las innovaciones están dirigidas a primaria y todo el colegio. En el resto de las localidades los impactos están direccionados para bachillerato o todo el colegio.

- En más del 95% de todas las experiencias de estas primeras ocho localidades, los docentes cuentan con evidencias que van desde libros, artículos de periódico, páginas web, blog, fotografías, videos, publicación de tesis, etc.
- El número de experiencias que se socializan en los foros distritales son muy bajas y queda la pregunta si tiene que ver con un número reducido de cupos o la falta de interés de los docentes por participar en esos escenarios, que sería interesante investigar en tanto es un escenario de difusión del sector educativo.
- Se lograron rastrear a tres localidades que desarrollan trabajos interinstitucionales, es decir en donde participan directamente en el desarrollo con otros colegios de sus mismas zonas o con entidades del sector público o privado, ameritando un reconocimiento a la gestión no sólo de docentes sino también de las DILES.
- Al parecer de la mayoría de los directores locales de las localidades 1-8, las experiencias de innovación son muy bien recibidas por los padres de familia pues les permite a la vez conocer otras facetas de los hijos y que son también muy bien recibas por los estudiantes, sin embargo sería interesante profundizar sobre el tema.
- Existen contados proyectos que están dirigidos explícitamente a las comunidades sin embargo aquellos que lo definen son muy bien recibidos por las comunidades, llámese padres de familia, barrio y hasta localidad.
- Los apoyos que solicitan los docentes a las DILES son de tipo logístico y de gestión. Ya sea porque saben que las DILES no cuentan con presupuesto o porque reconocen en las direcciones unos apoyos en caso de no ser posibles al interior de los colegios. Se observan a las DILES como mediadores ante posibles dificultades al interior de los colegios.
- Se reconoce por parte de algunos directores locales de las 8 primeras localidades que existen pocos escenarios para la difusión de todos los proyectos que realizan los docentes, muchas veces quedando a potestad del líder la socialización de sus esfuerzos, lo que invisibiliza la cantidad de aportes docentes hacia la transformación de la sociedad, así en algunas localidades como Usme los foros locales se quedan cortos ante la cantidad de experiencias investigativas y de innovación que postulan los docentes.

- Los proyectos innovadores destacan también porque logran procesos satisfactorios en pequeñas acciones, van repensando al largo plazo nuevas acciones que permitan involucrar a más personas, así en muchos casos inician con el abordaje de una temática pero se amplía para más docentes y estudiantes, hasta el punto de lograrse en algunos casos la institucionalización de estas. por ejemplo con la instalación de foros o hasta la implementación en el currículo.
- Algunas lógicas de organización escolar hay que pensarlas a la luz de las dificultades que muchas veces generan y la imposibilidad de transformar procesos más creativos, participativos y diversos de acercamiento y producción de conocimiento.
- En general los DILES reconocen que la participación de los docentes en las mesas gubernamentales, o los encuentros ciudadanos, o participativos, son muy bajos.
- Los DILES reconocen también que los proyectos de innovación e investigación se quedan en el conocimiento de cada colegio pero no existen instancias locales en donde se puedan socializar dichas experiencias pedagógicas que permitan sumar esfuerzos colectivos o incitar a la innovación y el trabajo de otros docentes.
- Para los DILES faltan centros de documentación que permitan un acumulado y un registro de todas las actividades valiosas que se generan por parte de muchos docentes.
- En general las innovaciones tienen bastante acogida por parte de los estudiantes pues les resulta llamativo para su desarrollo personal, académico y social.
- En este primer acercamiento no se logró completamente abordar la percepción de la comunidad educativa en general respecto de los proyectos de innovación, sin embargo se sugiere profundizar en este aspecto en una caracterización más profunda, de manera que existan datos certeros que enriquezcan la lectura de los docentes sobre su quehacer innovador.

7.2. Localidades 9 a 20

Las DILE reconocen que el trabajo con las instituciones debe superar el ámbito de lo administrativo y trascender al ámbito pedagógico. Para ello es necesario que existan apoyos e incentivos económicos con los cuales se pueda llevar a cabo actividades de apoyo y reconocimiento a la labor que adelantan los maestros a nivel distrital. Sumado a esto el trabajo interinstitucional, en cuanto al establecimiento de proyectos colectivos, es débil, lo que se puede proponer como solución a algunos problemas de convivencia que se presentan entre los diferentes colegios pertenecientes a una misma localidad.

Las DILE reconocen que algunas experiencias educativas necesitan apoyo de instituciones como Secretaría de Salud, Secretaría de Integración, IDR, IDIPROM, IDEP, ICBF, entre otros, que permita organizar un trabajo interinstitucional. Así mismo reconocen que es necesario fortalecer los procesos de comunicación con el IDEP, para que las estrategias de acompañamiento a las experiencias pedagógicas sean 100% efectivas.

El trabajo de las DILE es importante para el reconocimiento de las experiencias educativas, en cuanto a la gestión de espacios se refiere. En contadas ocasiones algunas DILE pueden gestionar transportes y refrigerios, pero en otros no, por falta de presupuesto. Por tanto, los trabajos interinstitucionales entre diferentes estancias administrativas, puede fortalecer los procesos de socialización de las estrategias educativas adelantadas por docentes, al convertirse en garantía de integración y participación para docentes, estudiantes y administrativos.

Es necesario que las DILE organicen bancos de experiencias para tener un conocimiento amplio de las estrategias educativas que llevan a cabo los docentes dentro de las localidades. Frente a esto, el estudio adelantado por el IDEP puede apoyar dichos procesos, al convertirse en un eje articulador de los trabajos que

presentan los docentes en los foros locales y que presentan a las convocatorias del IDEP.

El trabajo en Red aún es débil en la mayor parte de las localidades, por lo que es necesario establecer vínculos e intereses de trabajo colectivos, que lleven a transformaciones estructurales del entorno. Lo anterior, debe ser apoyado desde una política pública, que permita la apertura de mayores espacios de participación y socialización de las experiencias adelantadas en los diferentes colegios de las localidades señaladas. El trabajo en Red exige no sólo un trabajo institucional, sino un trabajo interinstitucional en el que se involucre la localidad, la UPZ y por qué no, la ciudad.

Otro aspecto importante que se debe tener en cuenta, es la participación de los docentes en los espacios académicos que se disponen desde la SED y el IDEP. Aunque se reconoce la participación recurrente de maestros en convocatorias de publicación, premiación y reconocimiento de las experiencias, aún existen muchos maestros que no dan a conocer sus experiencias pedagógicas, tal vez por miedos o por falta de orientaciones en los procesos de sistematización, socialización y publicación. Lo anterior exige que los procesos de convocatorias no se conviertan en elementos de discordia y exclusión entre los diferentes docentes que participan de ellas, sino que se conviertan en puentes de comunicación, que puedan generar trabajo en Red que apunten no sólo al reconocimiento individual, sino al reconocimiento de lo institucional y lo local.

Los procesos de innovación, deben mostrar a los docentes formas alternativas de transformar la escuela, en los que las políticas públicas atiendan a las necesidades de los proyectos desde el conocimiento del contexto de las escuelas y de los procesos que adelantan los docentes en la ciudad. Esto implica un acompañamiento *in-situ* permanente a los procesos de investigación que permita a los docentes cualificarse en métodos, metodologías, técnicas y pedagogías para fortalecer las investigaciones.

Los trabajos de innovación abarcan aspectos no solamente relacionados con lo disciplinar, sino que abordan problemáticas estructurales de los contextos en los que la participación de la comunidad es de vital importancia para la permanencia y triunfo de los mismos. El trabajo colectivo es un aspecto permanente, en el que las iniciativas individuales congregan estudiantes, maestros, directivos y padres de familia para su ejecución.

A nivel de innovación educativa, el número de experiencias no está directamente relacionado con el tamaño de la localidad, pues las localidades que registraron más del 10% de experiencias fueron Ciudad Bolívar, Rafael Uribe Uribe, Antonio Nariño, Fontibón y Barrios Unidos. Frente a este porcentaje, las localidades que registraron menos del 10% de registro fueron Suba, Sumapaz, Engativá, Los Mártires, Puente Aranda, Teusaquillo y la Candelaria. Lo anterior nos permite pensar, que las estrategias de socialización, comunicación y divulgación no son efectivas y aprovechadas por los maestros para dar a conocer los trabajos de sus localidades, aun cuando existen diferentes medios de comunicación.

Finalmente, se reconoce que hay un avance significativo en el desarrollo de las experiencias, lo que nos permite comprender que los maestros están llevando a cabo procesos alternativos bastante consolidados en las localidades que tienen trayecto e impacto en la comunidad. No obstante, existe un porcentaje considerable de experiencias iniciales que nos lleva a pensar en que hay maestros jóvenes en el campo de la investigación y la innovación educativa, que quieren realizar trabajos de transformación en la comunidad.

Referencias Bibliográficas

Alcaldía local de Engativá. (13 de Diciembre de 2013). *engativa.gov.co*. Obtenido de Dirección Local de Educación: <http://engativa.gov.co/index.php/mi-localidad/conociendo-mi-localidad/direccion-local-de-educacion>

Alcaldía Mayor de Bogotá. (2015). *bogota.gov.co*. Obtenido de <http://www.bogota.gov.co/localidades>

Angel, C., Amaya, G., Santa, J. C., Orozco, P. A., & Piragua, L. (2010). . *Innovación en educación física, innovación en el aprendizaje del inglés, innovación en arte y lúdica, innovación en etnoeducación e interculturalidad*. Bogotá: IDEP.

Branda, M. (2005). *Creatividad y comunicación. Reflexiones pedagógicas*. Buenos Aires: Nobuko.

Bustamante Ramírez, A. (s.f.). *¿Qué ha pasado con la innovación y la sistematización educativa?* Bogotá: IDEP.

Colegio Unión Colombia. (s.f). *Leyendo el colegio: promover la lectura crítica con estudiantes de cuarto de primaria* . Bogotá: Colegio Unión Colombia.

Consejo Nacional de Población. (2010). *Índice de marginación or localidad 2010*. Bogotá: CONAPO.

Hernández, N. J., Carrillo, C., & Blandón, R. (2013). *Estudio en investigaciones e innovaciones*. Bogotá: IDEP.

Secretaria de Educación del Distrito. (2015). *educación Bogotá*. Obtenido de Caracterización del Sector Educativo Localidad Chapinero: http://www.educacionbogota.edu.co/archivos/SECTOR_EDUCATIVO/ESTADISTICAS_EDUCATIVAS/2015/2-Perfil_localidad_de_Chapinero.pdf

Secretaria de Planeación Distrital. (2015). *Bogotá.gov.co*. Obtenido de Unidades de Planeamiento zonal: <http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/OrdenamientoTerritorial/upzenprocesoderevision/QueEs>