



Mettre en place des services en direction de la petite enfance en bibliothèque municipale

1. Définition et enjeux des services en direction de la petite enfance en bibliothèque municipale

On entendra ici, par petite enfance, la période qui va **de la naissance à l'âge de 3 ans** (âge de l'entrée à l'école maternelle en France).

Selon [Alix Le Gall](#), les enfants de moins de trois ans sont accueillis dans les bibliothèques de lecture publique françaises depuis plus de 25 ans. Un travail est mené par les bibliothécaires pour proposer à ce public spécifique des collections et des services adaptés. Certains de ces services témoignent de la prise en compte du public « petite enfance » comme un public à part entière, et véritablement légitime, de la bibliothèque. Ils s'avèrent efficaces pour la démocratisation de la lecture des plus jeunes.

Les enjeux touchent à la fois les enfants (apprentissage plus facile de la lecture, habitude de fréquentation de la bibliothèque...) et les parents (prise de conscience de l'importance de la lecture dans le développement de l'enfant, fréquentation de la bibliothèque...).

2. Espaces et collections en direction des tout-petits

Afin de prendre en compte les tout-petits en bibliothèque municipale (BM), il est nécessaire de leur **aménager un espace spécifique**, adapté à leur taille, leur agilité et leurs besoins. Dans la plupart des BM cet espace s'apparente à un « **coin tout-petits** » dans **l'espace jeunesse consacré aux albums**. Les coins « petite enfance » comprennent le plus souvent des bacs de livres au sol, un tapis et un mobilier adapté, bas et lavable. Certaines bibliothèques proposent en plus des **transats** (bibliothèque Louise Michel, Paris) ou des **lits pour bébé** (BM de Rotterdam, Pays-Bas) afin de faciliter le séjour des parents avec plusieurs jeunes enfants. Côté sanitaires, **une table à langer** et des **toilettes enfants** (hauteur 22 cm environ) sont fortement recommandés.

Dans cet espace, des **collections sont spécifiquement destinées aux tout-petits** :

- des **livres** (de différentes matières, d'histoires, de comptines, de chansons, non narratifs, sans texte, documentaires),
- des **revues** pour les moins de 3 ans (Ex. : Abricot, Disney junior magazine, Histoires pour les petits, Papoum, Picoti, Popi, Tralalire, T'Choupi, Winnie, dont certains qui proposent une formule numérique).
- des **documents audiovisuels** (livres audio de comptines et chansons, CD, DVD).

3. Animations « petite enfance »

Les animations en direction des tout-petits et de leurs parents doivent **s'intégrer à la programmation culturelle annuelle de la bibliothèque, voire de la collectivité**.

Ces animations peuvent être de **plusieurs types** :

- **Heure du conte**, avec comme support visuel un livre, des objets, des marionnettes, un [tapis de lecture](#)...
- **Heure du conte numérique** avec un [album numérique](#)
- **Projections d'images** ou des illustrations d'un album ou pour capter l'attention des tout petits.
- Autres procédés visuels : **théâtre de marionnettes**, **théâtre d'ombres**, **kamishibai**...
- Séances de **comptines et jeux de langue issus de la tradition orale** (cf. les [warabe uta](#), au Japon, [la collecte de comptines en langue arabe](#), à Vénissieux, les spectacles de chansons traditionnelles des [Mamies comptineuses](#), Lyon).
- Séances d'**éveil musical**
- **Spectacles et concerts** adaptés à cette tranche d'âge
- **Ateliers, conférences, expositions autour des bébés lecteurs** : cf le [Printemps des Petits Lecteurs](#) du réseau des BM de Lyon (voir le programme 2015 : [Topo](#), p 67).
- **Ateliers, conférence, groupes de parole et de partage d'expériences autour de la parentalité** : cf. [Le temps des parents](#) du réseau des BM de Lyon, « un accompagnement à la parentalité sous forme de rencontres entre parents, animées par un professionnel de l'enfance et coordonnées par un-e bibliothécaire, pour comprendre, échanger, réfléchir ensemble ».



Elles peuvent être déclinées selon **plusieurs formats** :

- Rendez-vous **réguliers** ou animations **ponctuelles**
- **Animé-es par le/la bibliothécaire ou un-e intervenant-e extérieur-e**
- S'adressant à des **publics individuels** (enfants venus avec leurs parents ou un autre accompagnateur) ou **collectifs** (dans le cadre d'un accueil de groupe lié à un partenariat avec la Protection maternelle et infantile (PMI), des crèches, des assistantes maternelles, etc.). Les partenariats donneront lieu à des **conventions**.

4. Autres actions de sensibilisation aux bébés-lecteurs

Afin de favoriser le goût de la lecture chez les tout-petits, diverses actions peuvent être menées par la bibliothèque.

- **Le cadeau de naissance** : la bibliothèque remet aux nouveaux parents « cadeau de naissance » contenu un livre ou un magazine pour le bébé, sa carte de bibliothèque et éventuellement des petits cadeaux publicitaires additionnels. **La mairie n'ayant pas le droit de donner accès à ses registres, il est en revanche possible de convenir que, lors de la déclaration de naissance de l'enfant, l'officier de l'État civil remettra aux parents un bon pour aller retirer le cadeau à la bibliothèque.** Quelques exemples : opération Un bébé, un livre (Grenoble), un ouvrage inédit (création) est diffusé dans les médiathèques, les crèches, les centres de PMI, les écoles maternelles, et fait l'objet d'animations et d'expositions (conseil départemental du Val-de-Marne), opération Premières pages issue d'un partenariat entre le ministère de la Culture et de la Communication (MCC) et la Caisse nationale des Allocations familiales (CAF), opération Bookstart (Birmingham, en Grande-Bretagne). Une enquête menée par l'université de Birmingham a conclu que les enfants ayant bénéficié de l'opération *Bookstart* auraient plus de facilité pour apprendre à lire.
- **Des actions de sensibilisation à la lecture d'albums** dans la bibliothèque ou hors-les-murs peuvent être menées **par le personnel de la bibliothèque et/ou en partenariat avec des associations spécialisées** telles que : Actions Culturelles Contre les Exclusions et les Ségrégations (ACCES), L'agence Quand les livres relient, Histoires de grandir..., opération Lis avec Moi (Association La Sauvegarde du Nord), (Z)oiseaux Livres, ... Aux Pays-Bas, l'opération De voorleesvogel (L'oiseau lecture) est un programme de lecture qui encourage les parents à lire à leurs enfants avec plaisir. Il est fondé sur un partenariat entre les bibliothèques, les structures d'accueil de la petite enfance et les écoles. Le programme inclut des méthodes de lecture d'albums, des programmes de télévision éducatifs, des tableaux narratifs (proche du tapis de lecture), une action spéciale sur la maladie et la douleur du tout-petit en direction des parents ne parlant pas le néerlandais, etc. La fondation Lezen (Lire) encourage la lecture aux enfants par les pères et les grands-pères.
- **Une communication particulière** peut être prévue en direction des familles concernées : support papier (plaquette spéciale pour les actions en direction des tout-petits) ou numérique (site, blog et réseaux sociaux), **en lien avec des partenaires** comme la PMI, le relais assistantes maternelles (Ram), le service de l'État civil, les crèches et halte-garderies, la maternité...

Liens	<p><u>Mettre en œuvre l'action culturelle : Fiches pratiques</u>, enssib, 2009-2015.</p> <p>La référence : Marie Bonnafé et l'association ACCES <u>Les bébés avec Marie Bonnafé psychiatre et psychanalyste</u>, France Culture, 2011. <u>Les livres c'est bon pour les bébés</u>, Marie Bonnafé, Hachette, 1994. (<u>critique de l'Association française pour la lecture</u>)</p> <p>Des réflexions <u>Des tout-petits usagers de la section jeunesse</u>, Bérénice Waty, BBF, 2013, n° 2. <u>L'album, la lecture à haute voix et les jeunes enfants</u>, captation de la rencontre professionnelle, BM de Toulouse, 2012. <u>Normes pour l'accueil et la médiation pour les bébés lecteurs en bibliothèque</u>, base de connaissances de Questions? Réponses!, enssib, 2009. <u>Des biberons et des livres. Comment la bibliothèque publique encourage-t-elle l'accès des tout petits aux livres ?</u>, Alix Le Gall, mémoire du DCB, enssib, janvier 2007. <u>Lire à haute voix des livres aux tout-petits</u>, Patrick Ben Soussan, et al., Éres, 2006. (<u>extraits</u>) <u>Commencez par les plus petits !</u>, Ivanka Stricevic et Ingrid Bon, Bibliothèque(s), 2006, n° 29.</p>
--------------	---



[Les bébés lecteurs au Japon : politiques, services, collections](#), Marie-Christine Ichiwaka, mémoire du DCB, ensib, janvier 2004.

[Tout-petits déjà lecteurs](#), Colette Barbé-Julien, Sorbier, 2003.

Des guides

[Mettre en place des projets de lectures partagées avec des albums de littérature Jeunesse : guide de démultiplication des pratiques — région Guyane](#), Juliette Campagne et al., Agence quand les livres reliait, Agence nationale de lutte contre l'illettrisme (ANLCI), 2013.

[Guide pratique à l'attention des professionnels : les livres, c'est bon pour les bébés](#), ACCES, MCC, 2014.

[Les bébés-lecteurs](#), dossier de la BDP 14, 2012.

Des outils

[BibApps](#), catalogue d'applications jeunesse.

[La Clairière](#), site autour de la médiation culturelle pour la jeunesse.

[Conseils pour confectionner un livre avec des matières à toucher](#), base de connaissances de Questions? Réponses!, ensib, 2015.

[La bibliothécaire jeunesse : une intervenante culturelle, 60 animations pour les enfants de 18 mois à 11 ans](#), Dominique Alamichel, Éd. du Cercle de la librairie, 2011. ([critique du BBF](#))

[Guide pratique exposition « Les livres c'est bon pour les bébés »](#), BDP 63, 2011.

[Fabriquer un Butaï : Modèle pour Kamishibaï Traditionnel](#), Le Jardin de Kiran, 2011.

Fiche créée par David Boudaud, le 03 décembre 2014

Modifiée par l'ensib, le 1^{er} juillet 2015