

Der Jude nach der Shoah

**Zur Rezeption des *Kaufmann von Venedig*
auf dem Theater der Bundesrepublik Deutschland
und der Deutschen Demokratischen Republik
1945-1989**

Inauguraldissertation
zur Erlangung der Würde eines Doktors
der Philosophie
der Neuphilologischen Fakultät
der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg

vorgelegt von
Jörg Monschau
aus Heidelberg

Heidelberg 2002