

Gestió de referències bibliogràfiques amb Mendeley

Rubén Alcaraz Martínez

7/3/2018



1. Introducció

1.1. Què és Mendeley

- Mendeley és un gestor de referències bibliogràfiques i una xarxa social i de treball acadèmica.
- Versió gratuïta vs. versions prèmium de pagament vs. Versió institucional UAB.

Plan	Personal Storage	Number of Private Groups	Private Group Storage	Members of Private Groups
Free	2GB	1	100MB	3
Personal	5*/10*/∞*GB	1	100MB	3
Team	2GB	∞	∞	X**

100 GB de capacitat - Grups privats il·limitats - 100 membres per grup

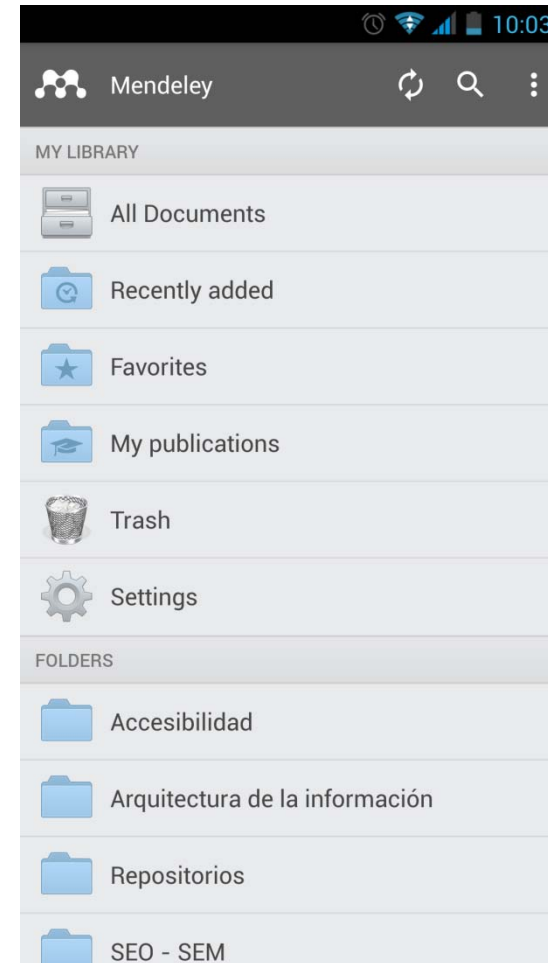
- Mendeley Alumni: <http://www.uab.cat/doc/MendeleyAlumni>

1.2. Web vs Standalone

- Mendeley ofereix una doble versió de l'aplicació en forma d'interfície web i d'escriptori (Windows, Mac i Linux).
- Es tracten de dues plataformes complementàries.
- Mendeley web pensada especialment per recollir referències des del navegador, connectar amb d'altres investigadors i crear grups de treball.
- Mendeley desktop pensada per gestionar referències, citacions, visualitzar articles en pdf, etc.
- No obstant això, una bona part de les tasques habituals es poden fer amb ambdues plataformes.
- Versions sincronitzades.

1.3. Apps per Android i iOS

- Android:
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mendeley>
- iOS:
<https://itunes.apple.com/gb/app/mendeley/id380669300?mt=8>



2. Mendeley web

2.1. Alta

No tinc compte a Mendeley

1. Aneu a www.mendeley.com/groups/6955471/ i cliqueu **Join this group**
2. Creeu un compte omplint les vostres dades personals i acadèmiques
3. Entreu la vostra institució i seguidament el vostre correu electrònic institucional (amb domini .uab.cat, .uab.es, crm.cat, ifae.es, icn.cat)
4. Obriu el vostre correu electrònic institucional. Tindreu un correu de Mendeley; obriu-lo i cliqueu l'enllaç *verify e-mail adress*
5. Comproveu des de la següent adreça <https://www.mendeley.com/account/details/> que el vostre compte és Mendeley Institutional Edition

Tinc un compte Mendeley Free i el vull passar a MIE

1. Aneu a www.mendeley.com/groups/6955471/ i cliqueu **Join this group**
2. Cliqueu a **Sign in** (a la part superior dreta de la pantalla) i identifiqueu-vos amb el vostre compte *free*
3. Entreu la vostra institució i seguidament el vostre correu electrònic institucional (amb domini .uab.cat, .uab.es, crm.cat, ifae.es, icn.cat)
4. Obriu el vostre correu electrònic institucional. Tindreu un correu de Mendeley; obriu-lo i cliqueu l'enllaç *verify e-mail adress*
5. Comproveu des de la següent adreça <https://www.mendeley.com/account/details/> que el vostre compte és Mendeley Institutional Edition

2.1. Alta

- <https://www.mendeley.com/>
- Nom, cognom, adreça de correu i contrasenya.

2.1. Alta

MENDELEY Have an account? [Sign in](#)

Your research, anywhere.

For students and researchers

Mendeley is a free reference manager and academic social network. Make your own fully-searchable library in seconds, cite as you write, and read and annotate your PDFs on any device.

[Create a free account](#)

Download for free on: **iOS**

MacBook Air

Create a free account

First Name Last Name

Email

Password

[Get started](#)

2.2. Paràmetres

Feed Library Suggest Stats Groups Datasets Careers Funding Q Search 🔔 Rubén

Settings & privacy
Download Mendeley
Invite to Mendeley
Support
Logout

Rubén Alcaraz Martínez Edit
Professor Edit
Collaborator Professor Edit
Online Master in UX: Usability, Interaction Design and User Experience - idEC-UPF Edit
How does my profile look to others?

Overview Stats Network

Other IDs Edit
id orcid.org/0000-0002-7185-0227

Editorships + Add

2.2. Paràmetres

Account

Privacy

Profile Updates

Notifications

Job Preferences

Billing

Account

Changing your basic account settings here will change them across other Elsevier products. Go to the [Settings and Privacy Center](#) to manage other Elsevier settings.

Email address
ralcarma7@alumnes.ub.edu [Change your password](#)

First name
Rubén

Last name
Alcaraz Martínez

Academic Status
Professor > Associate Professor

Discipline
Social Sciences

[Save changes](#)

Delete profile

Delete all of your personal data from Mendeley. Your data will still be present in Mendeley Desktop so it can be archived or exported.

[Delete Mendeley profile and data](#)

2.2. Paràmetres

- **Account:** paràmetres del nostre compte (correu electrònic, nom i contrasenya...), així com l'opció d'eliminar el nostre perfil i totes les dades associades...
- **Privacy:** Permet establir la visibilitat i els criteris d'accés a les nostres dades, publicacions, determinar qui ens pot seguir i permetre o no, la indexació del nostre perfil als motors de cerca.

2.2. Paràmetres

- **Account details:** informació sobre el pla contractat, l'espai personal i el disponible.
- **Personal details:** dóna accés als paràmetres del nostre compte (correu electrònic i contrasenya), opcions de privacitat, notificacions, pagaments...
- **Profile Updates:** permet configurar si vol que les teves publicacions apareguin visibles al teu perfil.
- **Notifications:** on podem triar quines notificacions volem rebre, o no, des de l'aplicació (actualitzacions, invitacions a grups de treball, seguidors, comentaris...)

2.2. Paràmetres

- **Job Preferences:** permet carregar un CV.
- **Billing:** conté informació sobre el tipus de compte, les dades de pagament i l'històric de transaccions realitzades.

My Account

Account Details Personal Details Privacy Notifications Billing Details

Accounts

Mendeley Institutional Edition plan
100.0 GB personal library space, 100 collaborators, 100.0 GB group library space, 1000 groups

Mendeley Premium plan
5.0 GB personal library space, 50 collaborators
[Contact us to cancel plan](#)

Personal Space

65 MB / 100 GB Personal Space

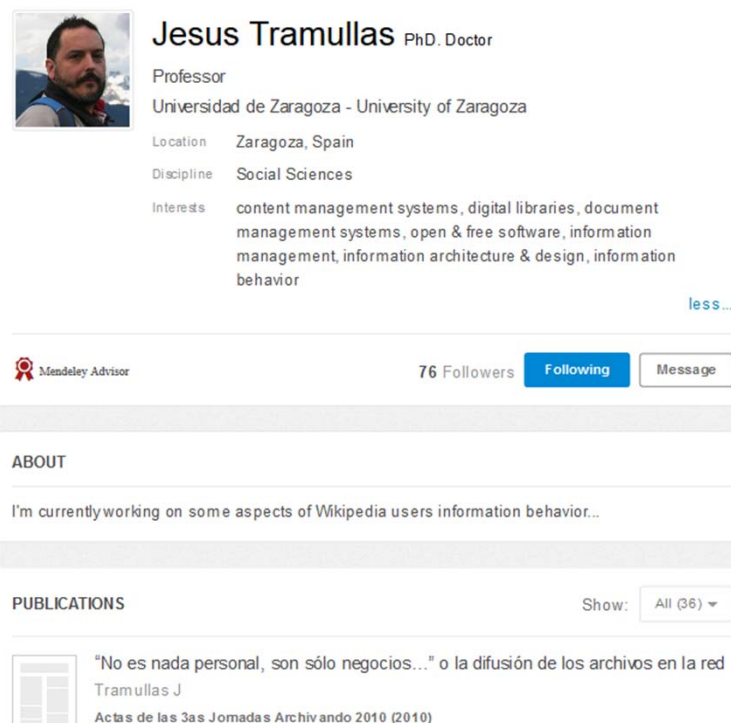
Shared Space

0 MB / 100 GB Shared Space

Delete Your Account
If you want to leave Mendeley and remove all personal data, [delete your account](#).

2.3. Creació del perfil personal

- Mendeley web permet crear el nostre perfil personal amb informació acadèmica, professional i sobre les nostres àrees d'interès o d'investigació.



The screenshot shows a Mendeley profile for Jesus Tramullas. The profile includes a profile picture, a name with a PhD and Doctor title, and a list of details: Professor at Universidad de Zaragoza, located in Zaragoza, Spain, with a focus on Social Sciences. His interests include content management systems, digital libraries, document management systems, open & free software, information management, information architecture & design, and information behavior. The profile also shows 76 followers, a 'Following' button, and a 'Message' button. Below the profile, there is an 'ABOUT' section with a bio snippet and a 'PUBLICATIONS' section with a 'Show: All (36)' dropdown menu. A publication titled '"No es nada personal, son sólo negocios..." o la difusión de los archivos en la red' by Tramullas J is visible, dated 2010.

Jesus Tramullas PhD, Doctor
Professor
Universidad de Zaragoza - University of Zaragoza
Location: Zaragoza, Spain
Discipline: Social Sciences
Interests: content management systems, digital libraries, document management systems, open & free software, information management, information architecture & design, information behavior

Mendeley Advisor 76 Followers **Following** Message

ABOUT
I'm currently working on some aspects of Wikipedia users information behavior...

PUBLICATIONS Show: All (36) ▾

"No es nada personal, son sólo negocios..." o la difusión de los archivos en la red
Tramullas J
Actas de las 3as Jornadas Archivando 2010 (2010)

2.4. Library

The screenshot shows a web-based library interface. A red box highlights the '+ Add' button in the top left sidebar. A red arrow points from this button to the 'Library' tab in the top navigation bar. The main content area displays a list of documents with columns for checkboxes, stars, titles, authors, and dates. The sidebar on the left contains navigation options like 'All Documents', 'Favorites', and 'My Publications', along with a 'FOLDERS' section listing various categories like 'Accesibilidad' and 'Humanidades digitales'. The right side of the interface shows a 'No document selected' message.

Checkbox	Star	Title	Author	Date
<input type="checkbox"/>	★	TEI: un estándar para codificar textos en el ámbito de las humanidades digitales	Alcaraz Martínez R, Vázquez Puig E in BID: textos universitaris de biblioteconomia i documentació (2...	27 Aug
<input type="checkbox"/>	★	La traducción del lector de pantallas gratuito NVDA al catalán y su difusión en ...	Alcaraz Martínez R, Ribera M, Salse M, et. al. in Congreso Internacional Universidad y Discapacidad ...	27 Aug
<input type="checkbox"/>	★	Webs i aplicacions mòbils: una aproximació des del punt de vista de l'experièn...	Alcaraz Martínez R in Item: revista de biblioteconomia i documentació (2016)	27 Aug
<input type="checkbox"/>	★	Webs i aplicacions mòbils: una aproximació des del punt de vista de l'experièn...	Alcaraz Martínez R in Item: revista de biblioteconomia i documentació (2016)	15/12/16
<input type="checkbox"/>	★	Usabilidad de los sitios web de Centros de Formación Profesional de la Región...	Morales Chacón L, Cobo Martín M in No Solo Usabilidad (2015)	09/09/16
<input type="checkbox"/>	★	El desarrollo de materiales educativos para invidentes a través de tecnología	Flores Valentín M, González Rios N, Álvarez Gómez M in No Solo Usabilidad (2010)	01/03/16
<input type="checkbox"/>	★	Hacia una taxonomía de investigación entre Visualización de Información y Dis...	Córdoba Cely C, Alatríste Martínez Y in No Solo Usabilidad (2012)	01/03/16
<input type="checkbox"/>	★	User's Manual		01/03/16
<input type="checkbox"/>	★	Gravity-Based Accessibility Measures for Integrated Transport-Land Use Plann...	Papa E, Coppola P in Accessibility Instruments for Planning Practice (2012)	01/03/16
<input type="checkbox"/>	★	Avaluació de l'accessibilitat del web dels Parcs Naturals de la Diputació de Bar...	Ribera M, Alcaraz Martínez R, Sabaté A in Jornades Catalanes d'Informació i Documentació (14es: 2...	07/02/16
<input type="checkbox"/>	★	La descripción del fondo de archivo de un centro universitario de diseño: la ex...	Alcaraz Martínez R in Simposio de la Fundación Historia del Diseño (1er: 2016: Barcelona), Moderno...	07/02/16
<input type="checkbox"/>	★	Five best practices for the flipped classroom	Miller A in Edutopia. Posted online (2012)	19/12/15
<input type="checkbox"/>	★	Flipping the classroom	Brame C (2013)	19/12/15

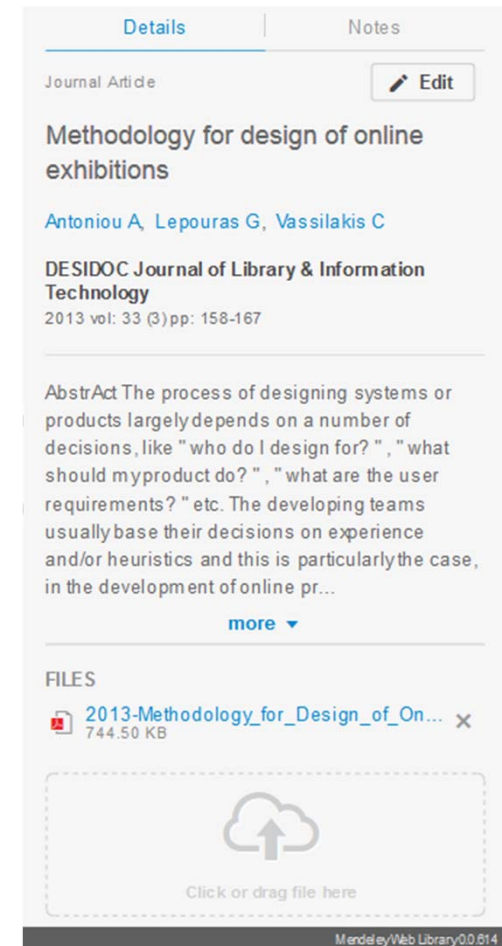
2.4.1. Addició de referències

- **Import document:** Permet carregar Fitxers en diferents formats. En el cas Dels articles en PDF, i si es troben disponibles, Mendeley extreu certa informació bibliogràfica que importa Automàticament al sistema.



A screenshot of a Mendeley library interface showing a list of three documents. The first document, 'Methodology for design of online exhibitions' by Antoniou A, Lepouras G, Vassilakis C, et. al., is selected with a blue checkmark. A red rectangular box highlights the document icon (a small red square with a white document symbol) next to the title. A red arrow points from the text 'Automàticament al sistema.' in the text above to this icon.

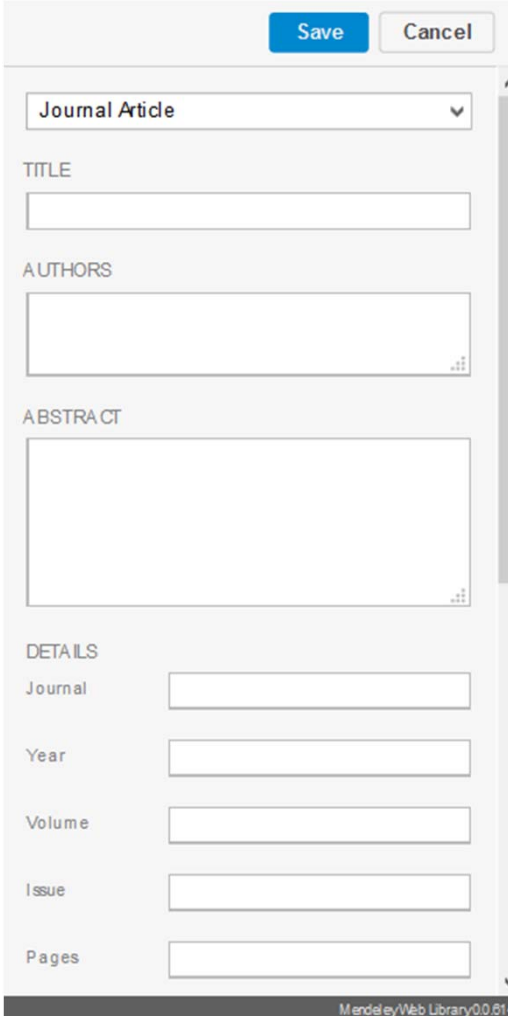
Selection	Star	Document Icon	Title	Author	Journal	Year
<input checked="" type="checkbox"/>	★		Methodology for design of online exhibitions	Antoniou A, Lepouras G, Vassilakis C, et. al.	DESIDOC Journal of Library & Information Technology	(2013)
<input type="checkbox"/>	★		Rich snippets: información semántica para la mejora de la identidad digital y el SEO	Rovira C, Codina L, Monistrol R, et. al.	EI Profesional de la Información	(2013)
<input type="checkbox"/>	★		NVDA per avaluar l'accessibilitat web	Alcaraz Martínez R	Adaptabit: Grup de treball dedicat a l'accessibilitat digital en docència, recerca i innovació	



A screenshot of the Mendeley 'Details' view for a document. The document is titled 'Methodology for design of online exhibitions' by Antoniou A, Lepouras G, Vassilakis C. It is from the 'DESIDOC Journal of Library & Information Technology', 2013, volume 33 (3), pages 158-167. The abstract is visible, starting with 'The process of designing systems or products largely depends on a number of decisions, like "who do I design for?", "what should my product do?", "what are the user requirements?" etc. The developing teams usually base their decisions on experience and/or heuristics and this is particularly the case, in the development of online pr...'. There is a 'more' link below the abstract. Under the 'FILES' section, a file named '2013-Methodology_for_Design_of_On...' (744.50 KB) is listed. Below the files, there is a dashed box with a cloud and upload icon, and the text 'Click or drag file here'. The bottom right corner shows 'MendeleyWeb Library00.014'.

2.4.1. Addició de referències

- **New manual entry** : Ofereix un formulari per entrar manualment una referència bibliogràfica. Posteriorment, podem associar un fitxer amb el text complet de l'article a aquest registre.



The screenshot shows a web form for adding a new manual entry. At the top right, there are 'Save' and 'Cancel' buttons. Below them is a dropdown menu currently set to 'Journal Article'. The form is divided into several sections: 'TITLE' with a text input field; 'AUTHORS' with a text input field and a small icon; 'ABSTRACT' with a larger text input field and a small icon; and 'DETAILS' which includes five separate text input fields for 'Journal', 'Year', 'Volume', 'Issue', and 'Pages'. At the bottom right of the form, the text 'MendeleyWeb Library 0.0.614' is visible.

2.4.1. Addició de referències

- **Web importer:** Petit complement disponible per diferents navegadors web que permet afegir ràpidament referències a la nostra base de dades.
- La capacitat del Mendeley per importar dades bibliogràfiques depèn de la disponibilitat d'un traductor específic.
- En el cas que el fitxer amb el text complet es trobi disponible al mateix URL, l'assistent ens preguntarà si també el volem descarregar.
- Disponible a: <https://www.mendeley.com/reference-management/web-importer>

2.4.1. Addició de referències

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying <https://blogs.loc.gov/thesignal/2013/01/is-jpeg-2000-a-preservation-risk/>. The browser's toolbar includes icons for back, forward, search, and other functions. A red box highlights the address bar and toolbar area. Below the browser window, the Library of Congress website is visible, showing a blog post titled "Is JPEG-2000 a Preservation Risk?". The sidebar on the right contains a "Web Library" section with a search bar and a "Save" button. A red arrow points to the "Web Library" section. The sidebar also displays bibliographic metadata fields such as TYPE (Web Page), TITLE (Is JPEG-2000 a Preservation Risk? | The Sign), AUTHORS, ABSTRACT, and DETAILS (Publication, Year, Pages, Date Accessed).

Es seguro | <https://blogs.loc.gov/thesignal/2013/01/is-jpeg-2000-a-preservation-risk/>

aciones escaners comite-empresa DDE AWS DDE alfresco arxiuWeb guia-arxiu repositori arxiu AtoM install cronologia cursDspace

LIBRARY OF CONGRESS

ASK A LIBRARIAN DIGITAL COLLECTIONS LIBRARY CATALOGS

The Library of Congress > Blogs > The Signal > Is JPEG-2000 a Preservation Risk?

Search All Formats Search Loc.gov

THE SIGNAL

Search this blog GO

About This Blog

Categories

- At the Museum
- computational research
- Content Matters Interview
- Data Librarianship
- Digital Content
- Digital Humanities
- digital scholarship
- DPOE Interview
- Education and Training
- FADGI
- Inside the Library
- Insights Interview
- NDI
- NDSA
- NDSR
- open access
- open data
- Open Research
- Outreach and Events

Is JPEG-2000 a Preservation Risk?
January 28, 2013 by Bill LeFurgy

This is a guest post by Chris Adams, in the Repository Development Center, technical services at the the Library of Congress.

Like many people who work with digital imagery, I've been looking forward to the JPEG time due to solid technical advantages: superior compression performance for both images, progressive decoding and multiple resolutions and tiling. Having a single format satisfy both preservation and access requirements is appealing, particularly at a time being forced to reconcile rising storage costs with shrinking budgets.

So, given clear technical advantages, why do many of my fellow software developers using JPEG-2000? Johan van der Knijff has summarized a range of concerns point from his guest post at the Wellcome Library's JPEG-2000 blog:

According to [David Rosenthal], the availability of working open-source rendering is important, and he explains how formats with open source renderers are, for all practical purposes, immune to format obsolescence.... Perhaps the best way to ensure sustainability of JPEG-2000 is to invest in a truly open JP2 software library, and release this under a free software license.

The most common concern I've heard about JPEG-2000 is the lack of high-quality tools in the open-source world. I believe this is a critical concern for preservation.

Web Library

Choose folders or groups Save

Bibliographic metadata could not be detected. Create metadata below to enhance the quality of this resource.

TYPE
Web Page

TITLE
Is JPEG-2000 a Preservation Risk? | The Sign

AUTHORS

ABSTRACT

DETAILS

Publication

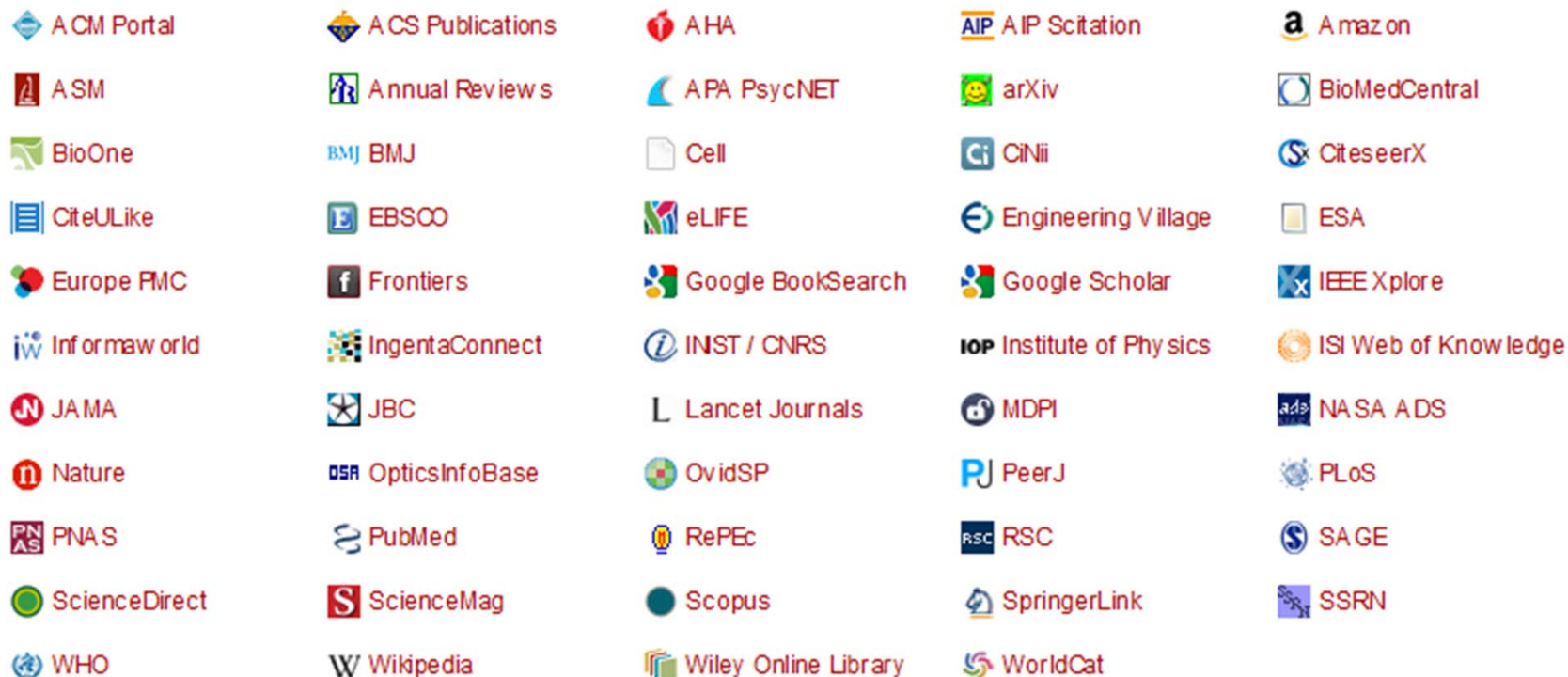
Year

Pages

Date Accessed 2017-11-09

2.4.1. Addició de referències

- Alguns llocs suportats.



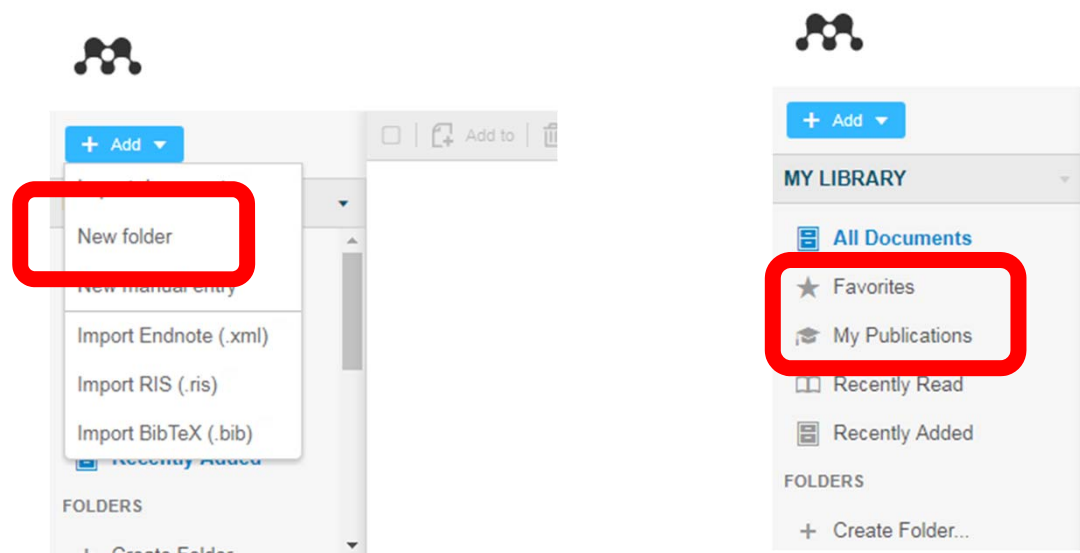
2.4.1. Addició de referències

- **Importació des de catàlegs i repositoris:** El botó Mendeley funciona exactament igual que el web importer, amb la diferència que no ens cal tenir res “instal·lat” al nostre navegador.

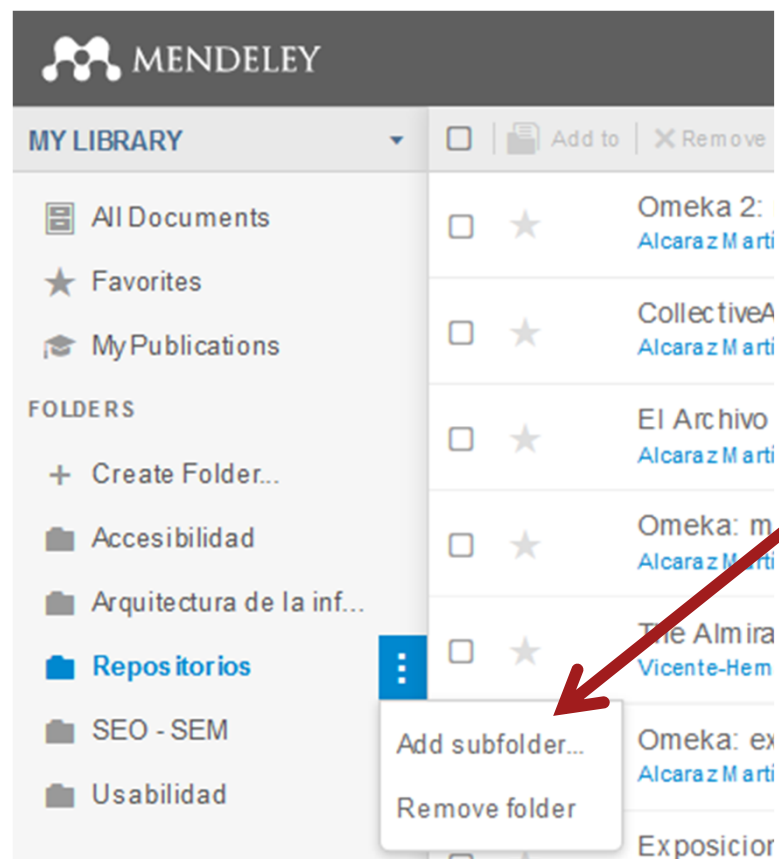
The screenshot shows the EINA digital repository interface. The document 'Orwell in the Desert' by Núria Saura Freixes is displayed. The 'Exportar' section includes a Mendeley icon. A red arrow points from this icon to a Mendeley import dialog box on the right. The dialog box is titled 'Save documents to your Mendeley Library' and shows the source URL 'http://hdl.handle.net/20.500.12082/680'. It includes a 'Choose your folder or group destination' field, an 'Import' button, and a checkbox for 'Download PDFs if available'. The document details shown in the dialog are: 'Journal Article', 'Orwell in the Desert', 'Núria Saura Freixes', 'Dipòsit Digital Eina, (2017)', and 'Date Accessed: 2017-11-09'.

2.4.2. Organització en carpetes

- Mendeley permet crear carpetes i subcarpetes per organitzar les nostres referències bibliogràfiques. Per defecte, tots els usuaris compten amb dues carpetes especials: *Favorites* i *My Publications*.

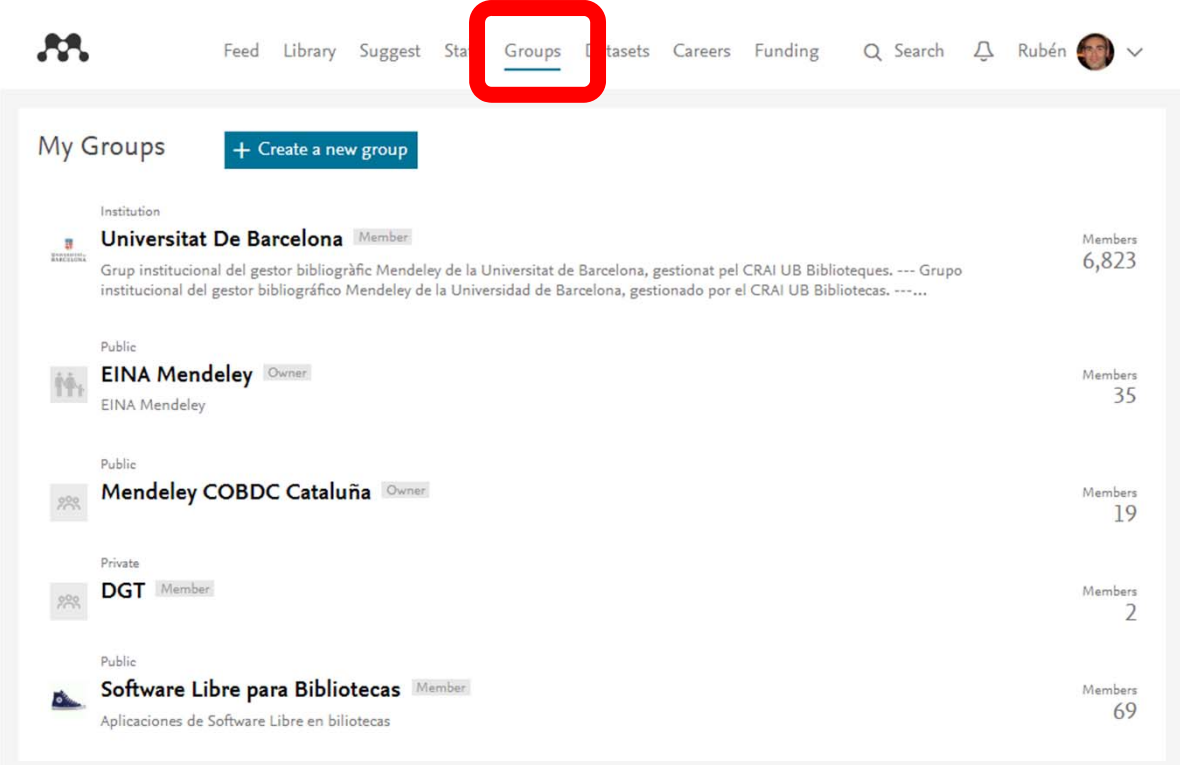


2.4.2. Organització en carpetes



2.5. Els grups de treball

- Els grups permeten la col·laboració entre investigadors mitjançant la creació d'una col·lecció de documents compartida.

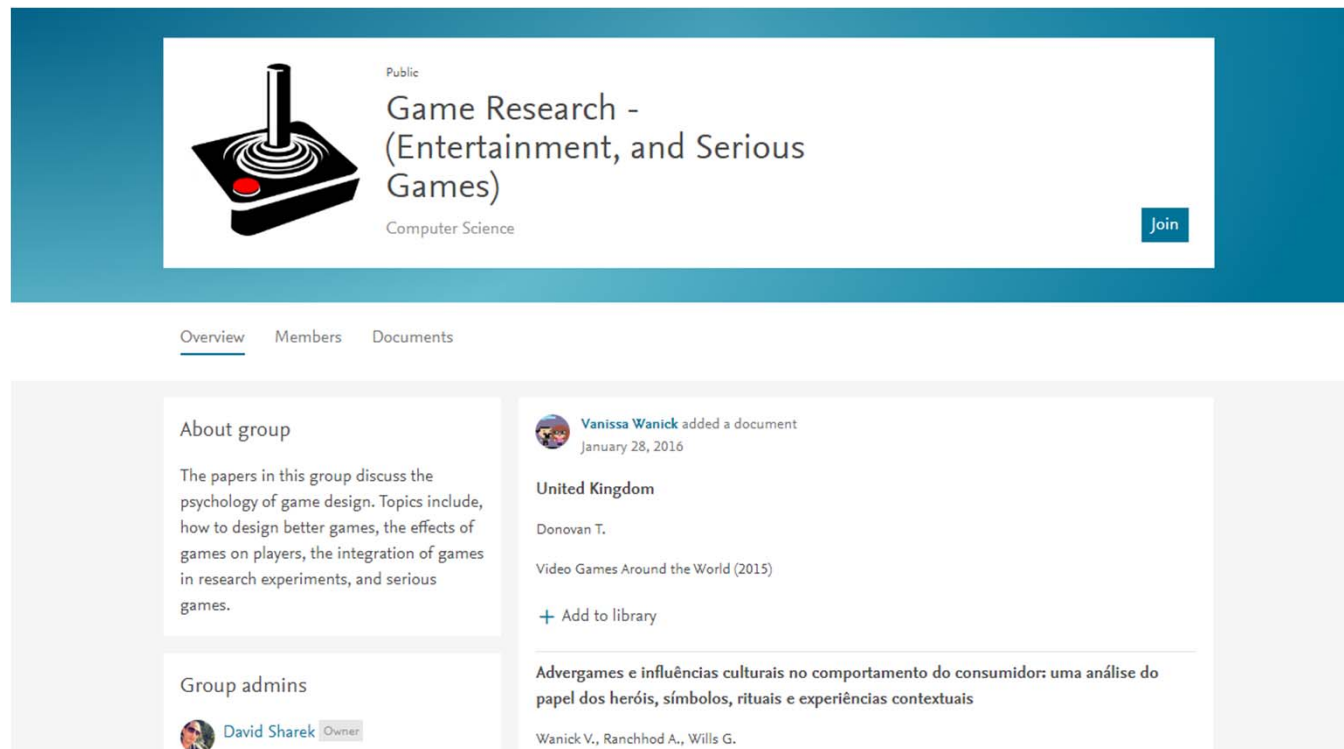


The screenshot shows the Mendeley Groups interface. The top navigation bar includes 'Feed', 'Library', 'Suggest', 'Stats', 'Groups', 'Datasets', 'Careers', and 'Funding'. The 'Groups' link is highlighted with a red square. Below the navigation bar, the 'My Groups' section features a '+ Create a new group' button and a list of groups. Each group entry includes its name, role (Member or Owner), and the number of members.

Group Name	Role	Members
Universitat De Barcelona	Member	6,823
EINA Mendeley	Owner	35
Mendeley COBDC Catalunya	Owner	19
DGT	Member	2
Software Libre para Bibliotecas	Member	69

2.5. Els grups de treball

- Si el grup és obert, ens hi podem unir automàticament. Si no ho és, haurem de ser acceptats per l'administrador del grup.



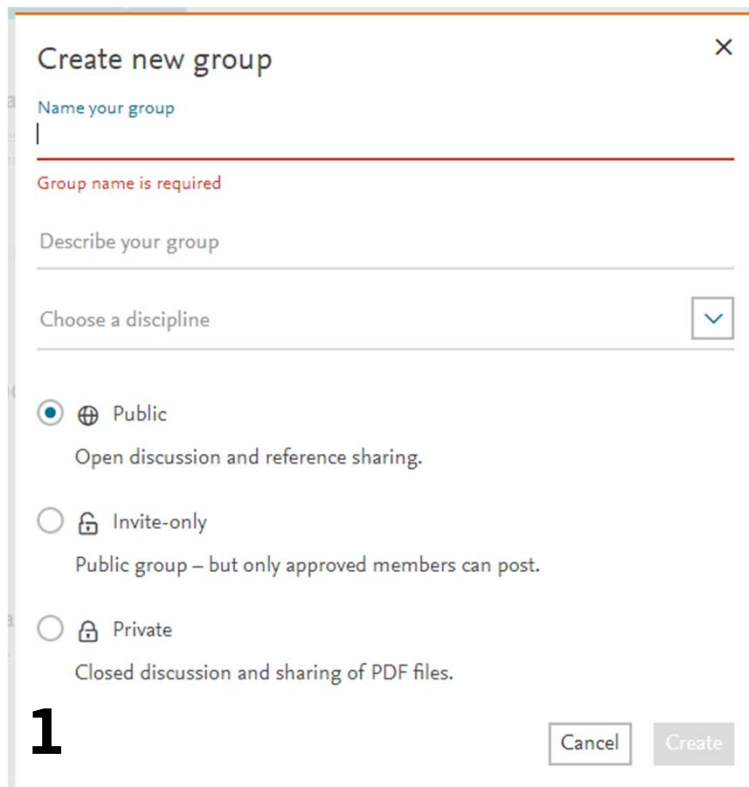
The screenshot shows a LinkedIn group page for "Game Research - (Entertainment, and Serious Games)". The group is public and belongs to the "Computer Science" category. The page features a header with a joystick icon, the group name, and a "Join" button. Below the header are navigation tabs for "Overview", "Members", and "Documents". The main content area is divided into two columns. The left column contains an "About group" section with a description of the group's focus on game design psychology and serious games, and a "Group admins" section listing David Sharek as the owner. The right column displays a recent document addition by Vanessa Wanick on January 28, 2016, titled "United Kingdom" by Donovan T., with a link to "Video Games Around the World (2015)". Below this, there is a section for "Advergames e influências culturais no comportamento do consumidor: uma análise do papel dos heróis, símbolos, rituais e experiências contextuais" by Wanick V., Ranchhod A., and Wills G.

2.5. Els grups de treball

- Tipus de grups:
 - **Private:** grups visibles només per als membres. Poden compartir referències i notes.
 - **Invite-only:** grups visibles per a qualsevol usuari, però és l'usuari administrador del grup qui determina qui en forma part.
 - **Public:** grups visibles per a qualsevol usuari. No es necessari ser acceptats per cap administrador per poder unir-nos.

2.5. Els grups de treball

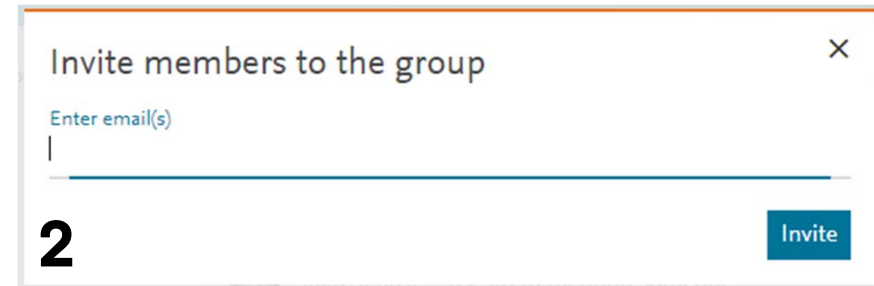
1. Nom del grup, descripció, accés.
2. Invitacions.



The screenshot shows a dialog box titled "Create new group" with a close button (X) in the top right corner. It contains the following fields and options:

- Name your group:** A text input field with a red underline and the error message "Group name is required" below it.
- Describe your group:** A text input field.
- Choose a discipline:** A dropdown menu with a downward arrow.
- Group type options:**
 - Public**: Open discussion and reference sharing.
 - Invite-only**: Public group – but only approved members can post.
 - Private**: Closed discussion and sharing of PDF files.

At the bottom left, there is a large black number "1". At the bottom right, there are "Cancel" and "Create" buttons.



The screenshot shows a dialog box titled "Invite members to the group" with a close button (X) in the top right corner. It contains the following elements:

- Enter email(s):** A text input field with a blue underline.
- Invite button:** A blue button with the text "Invite".

A large black number "2" is positioned to the left of the "Invite" button.

2.7. Pràctiques amb Mendeley web

1. Crea un compte a Mendeley web.
2. Estableix les opcions de configuració (privacitat, notificacions...) que s'adeqüin a les teves necessitats.
3. Edita el teu perfil personal.
4. Accedeix a *My library* i crea una estructura amb carpetes i subcarpetes per organitzar les teves referències.
5. Dona d'alta almenys 1 referència per cadascun dels sistemes d'addició de referències vistos fins ara (carregant un fitxer, manualment, web importer i des d'un catàleg o repositori)

2.8. Pràctiques amb Mendeley web

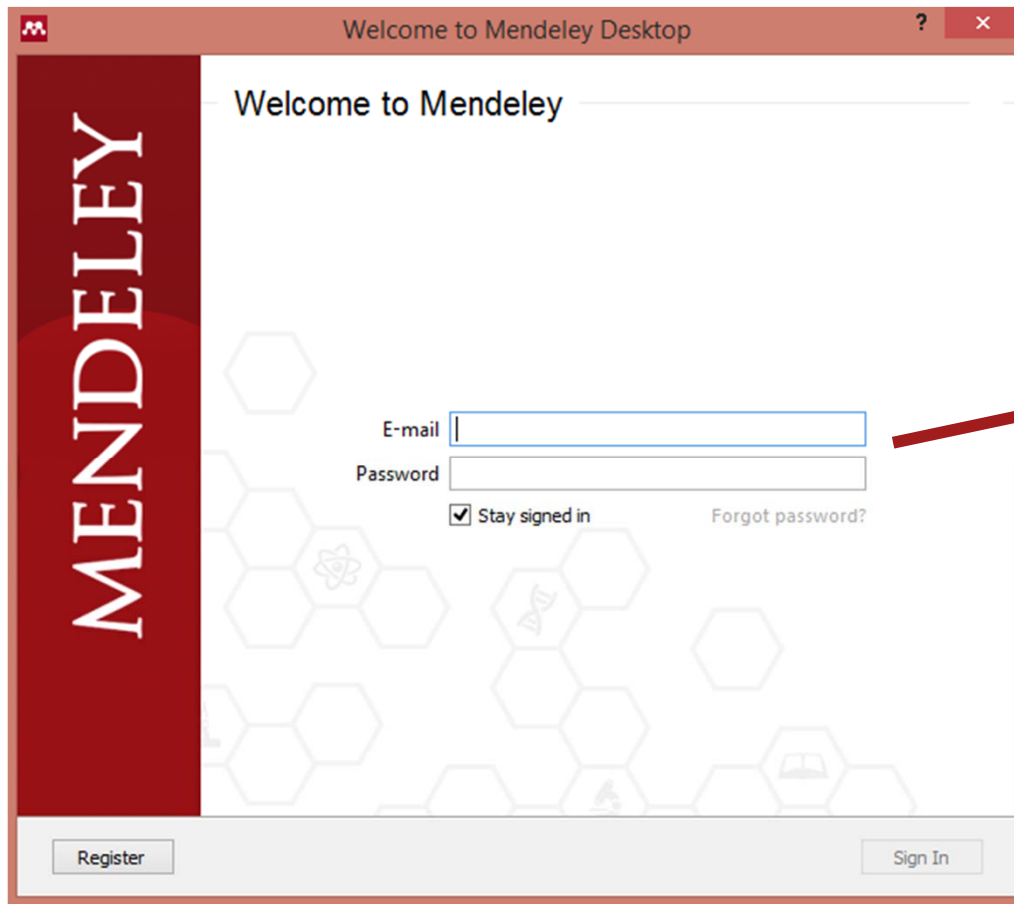
6. Cerca el grup Curs "Mendeley MURAD" i uneix-te.
7. Afegeix una referència a la carpeta compartida del grup. Preferiblement s'hauria de tractar d'un document relacionat amb el Mendeley o els gestors de referències bibliogràfiques.
8. Segueix a un altre usuari del Mendeley (pot ser el teu company/a del costat).

3. Mendeley Desktop

3. Mendeley Desktop

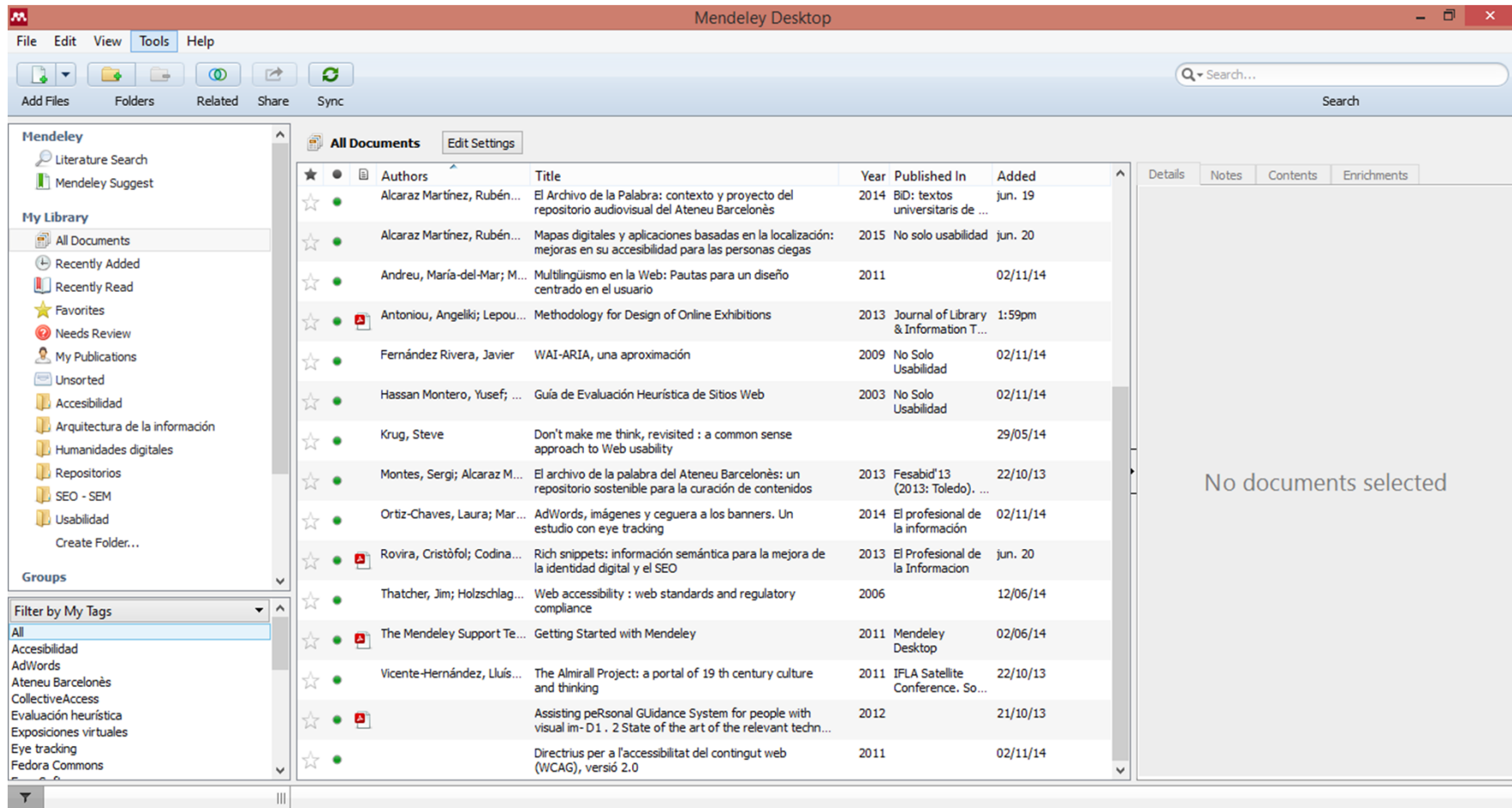
- Mendeley Desktop és la versió d'escriptori disponible a:
<https://www.mendeley.com/download-mendeley-desktop/>
- Gratuït.
- Multiplataforma (Windows, Linux, Mac)
- Fàcil instal·lació.
- Sincronització amb la versió web.
- Disposa de més funcionalitats que la versió web.
- Integració amb Microsoft Office i LibreOffice.

3.1. Instal·lació i sincronització



El mateix usuari i
contrasenya que
a la versió web.

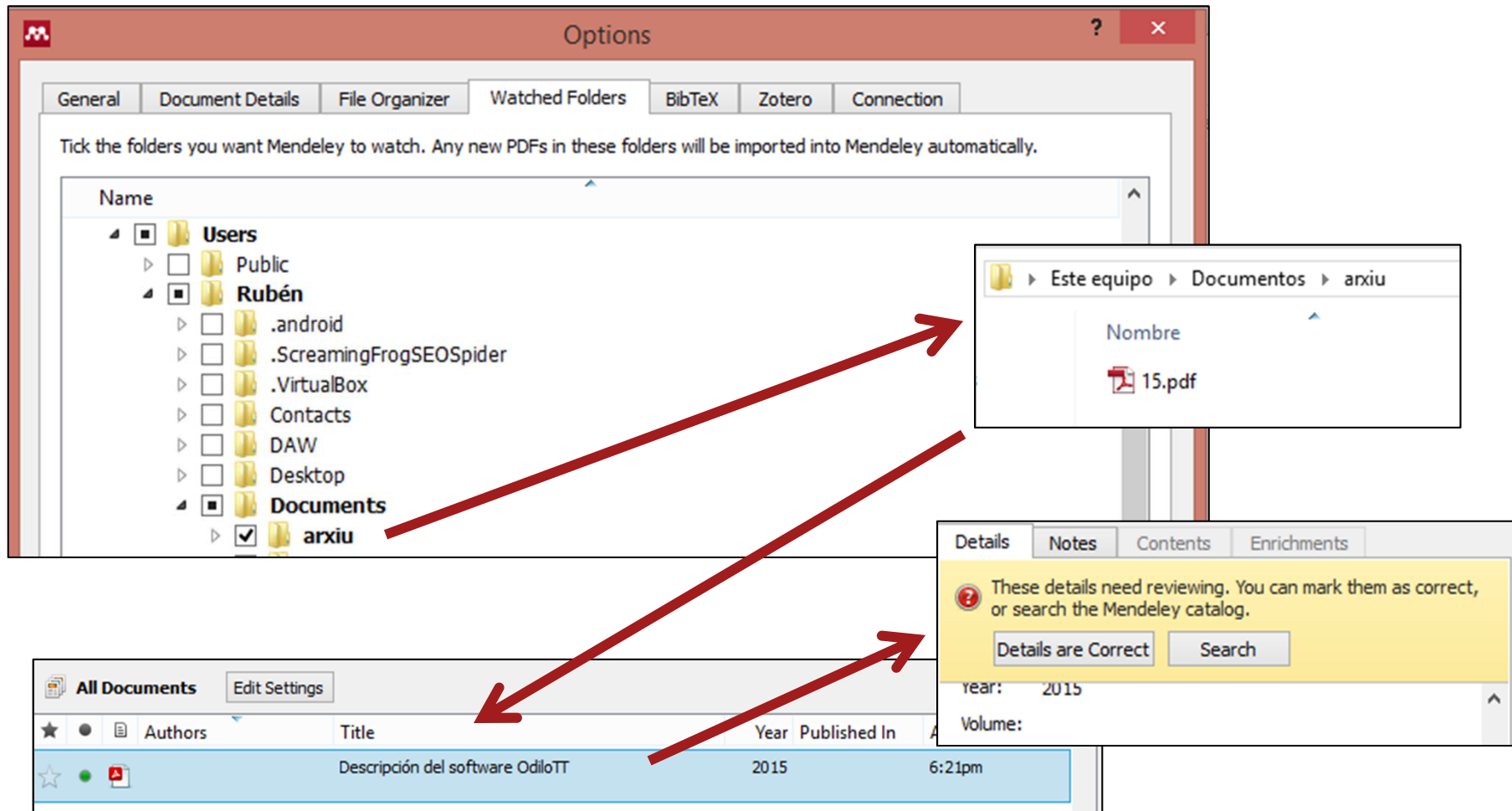
3.2. Interfície i ús



3.2. Interfície i ús

- **File**
 - **Add files:** Permet importar un fitxer i crear-ne la seva respectiva referència bibliogràfica.
 - **Add folder:** Permet importar tot el contingut d'un directori del nostre ordinador i crear-ne les seves respectives referències bibliogràfiques.
 - **Watch folder:** Permet monitorar un directori del nostre ordinador. Qualsevol PDF desat en aquest directori, serà importat automàticament al sistema.
 - **Add entry manually:** Permet afegir referències manualment.
 - **Import:** Permet importar col·leccions de referències des de fitxers d'exportació .bib, xml, .ris o zotero.sqlite.
 - **Export:** Permet exportar referències en format .bib, xml o .ris.
 - **Send by email:** Permet enviar per correu electrònic una o més referències a un contacte.

3.2. Interfície i ús



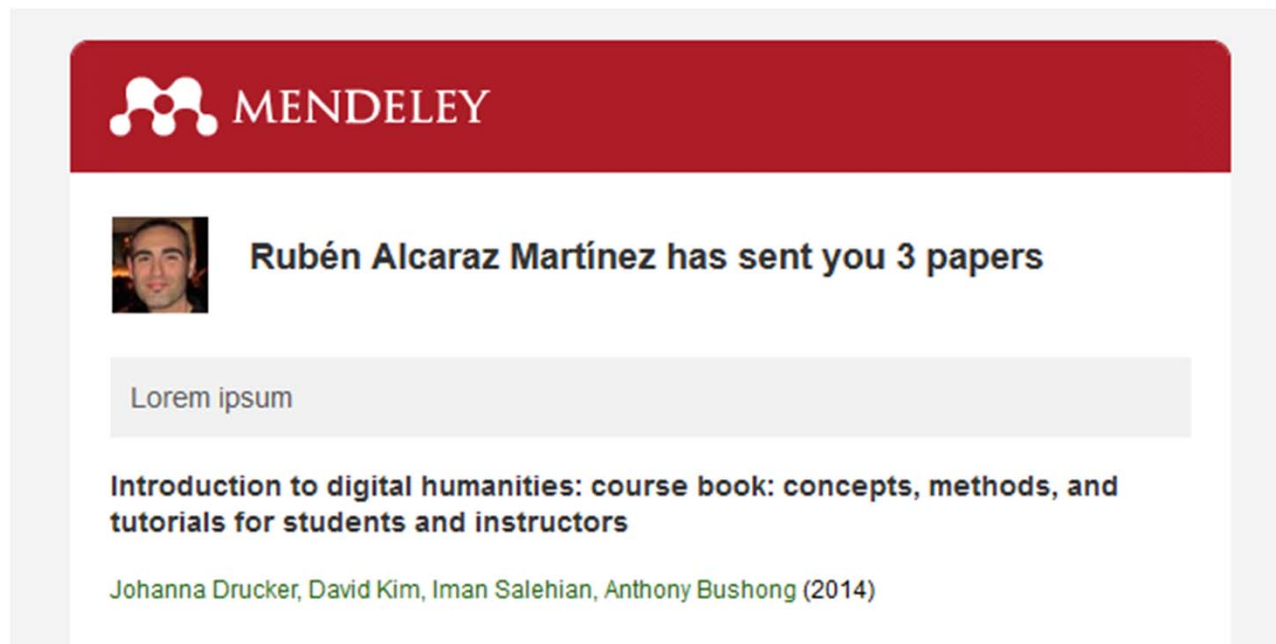
3.2. Interfície i ús

```
@article{Rovira2013,
abstract = {The article analyzes and describes rich snippets as a clear example of
the real semantic web where metadata is being applied to improve the search engine
results pages (serps). We describe the different types of Google rich snippets
and explain how to implement people snippets due to their importance for the
improvement of digital identity and their impact on the SEO by influencing the
Author rank.},
author = {Rovira, Cristòfol and Codina, Lluís and Monistrol, Ricard},
doi = {10.3145/epi.2013.nov.08},
file = {C:\backslash$:Users/Rub\{e}\Documents\Mendeley Desktop\Rovira, Codina,
Monistrol - 2013 - Rich snippets informaci\{o}n sem\{a}ntica y el SEO.pdf:pdf},
journal = {El Profesional de la Informacion},
keywords = {Author rank,Google.,Metadata,Metadatos,
s,Microformats,Posicionamiento,Rich snippets,SEO,Seo
optimization,Semantic web,Web sem\{a}ntica},
language = {es},
mendeley-tags = {Microdata,Rich snippets,SEO,Web sem
month = nov,
number = {6},
pages = {554--561},
title = {{Rich snippets: informaci\{o}n sem\{a}ntica
identidad digital y el SEO}},
url = {http://recyt.fecyt.es/index.php/EPI/article/\
volume = {22},
year = {2013}
}
```

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<xml><records>
<record>
<database name="My Collection.enl" path="My Collection.enl">My Collection.enl</database>
<ref-type name="Journal Article">0</ref-type>
<contributors>
<authors>
<author>Rovira, Cristòfol</author>
<author>Codina, Lluís</author>
<author>Monistrol, Ricard</author>
</authors>
</contributors>
<titles>
<title>Rich snippets: información semántica para la mejora de la identidad
digital y el SEO</title>
<secondary-title>El Profesional de la Informacion</secondary-title>
</titles>
<periodical>
<full-title>El Profesional de la Informacion</full-title>
</periodical>
<pages>554-561</pages>
<volume>22</volume>
<issue>6</issue>
<keywords>
<keyword>Author rank</keyword>
<keyword>Google.</keyword>
<keyword>Metadata</keyword>
<keyword>Metadatos</keyword>

```

3.2. Interfície i ús



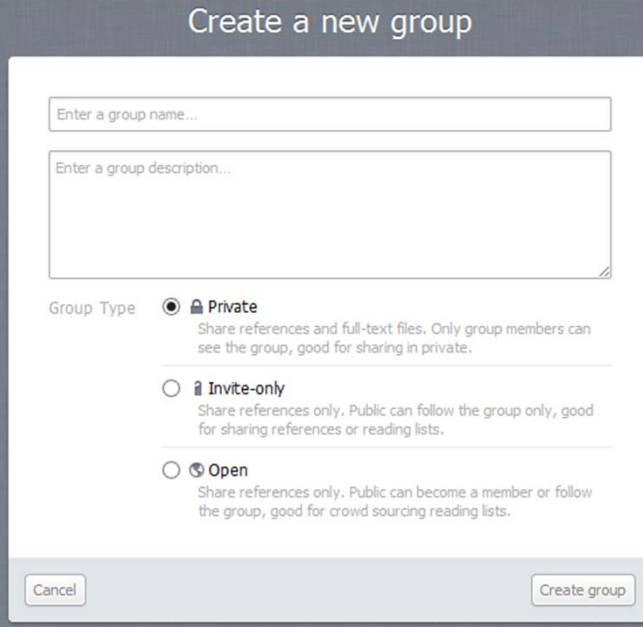
The screenshot shows a notification from Mendeley. At the top, there is a red header with the Mendeley logo (three white circles) and the word "MENDELEY" in white. Below the header, there is a notification card. On the left of the card is a small profile picture of a man. To the right of the picture, the text reads "Rubén Alcaraz Martínez has sent you 3 papers". Below this text is a grey rectangular box containing the placeholder text "Lorem ipsum". Underneath the grey box, the title of a paper is displayed in bold: "Introduction to digital humanities: course book: concepts, methods, and tutorials for students and instructors". At the bottom of the notification, the authors are listed in a smaller font: "Johanna Drucker, David Kim, Iman Salehian, Anthony Bushong (2014)".

3.2. Interfície i ús

- **File**
 - **Delete:** Esborra les referències bibliogràfiques seleccionades.
 - **Remove from folder:** Elimina les referències i documents seleccionats d'una carpeta.
 - **Rename document files:** Permet reanomenar els fitxers d'acord a uns esquemes preestablerts.
 - **Synchronize Library:** Força la sincronització entre la versió web i d'escriptori.
 - **Sign out:** Surt de l'aplicació.

3.2. Interfície i ús

- **Edit**
 - **New folder:** Crea una nova carpeta
 - **New group:** Crea un nou grup.
 - **Rename folder:** Reanomena una carpeta.
 - **Remove group:** Elimina un grup.



The screenshot shows a dialog box titled "Create a new group". It contains two text input fields: "Enter a group name..." and "Enter a group description...". Below these fields, there are three radio button options for "Group Type":

- Private**: Share references and full-text files. Only group members can see the group, good for sharing in private.
- Invite-only**: Share references only. Public can follow the group only, good for sharing references or reading lists.
- Open**: Share references only. Public can become a member or follow the group, good for crowd sourcing reading lists.

At the bottom of the dialog, there are two buttons: "Cancel" on the left and "Create group" on the right.

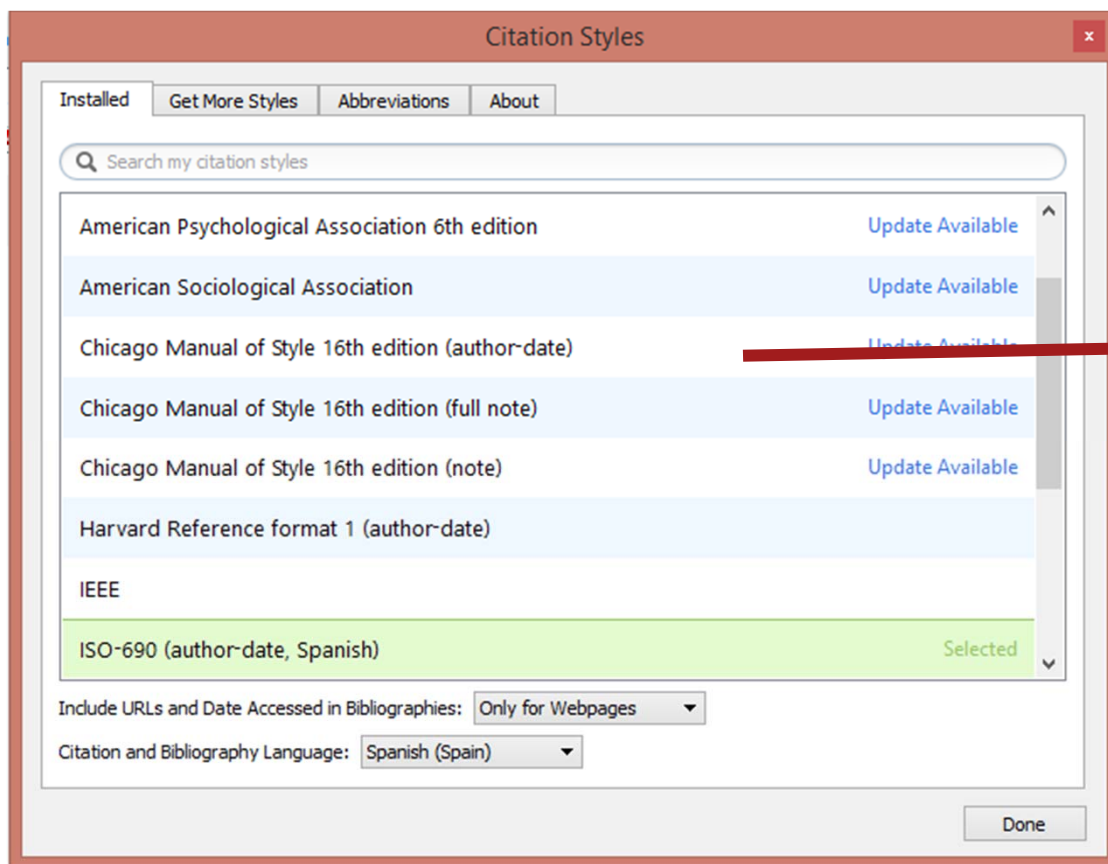
3.2. Interfície i ús

- **View**
 - **Library as table vs library as citations**
 - **Citation style**

★	●	📄	Authors	Title	Year	Published In	Added
☆	●		Drucker, Johanna; Kim, D...	Introduction to digital humanities: course book: concepts, methods, and tutorials for students and in...	2014		ago. 4
☆	●	📄	Antoniou, Angeliki; Lepo...	Methodology for design of online exhibitions	2013	Journal of Library & Infor...	jul. 24

★	●	📄	Formatted Citation - ISO-690 (author-date, Spanish)	🕒
☆	●	📄	ANTONIOU, A., LEPOURAS, G. y VASSILAKIS, C. 2013. Methodology for design of online exhibitions. <i>Journal of Library & Information Technology</i> . Vol. 33, no. 3, pp. 158-167. ISSN 0976-4658.	1w ago
☆	●		DRUCKER, J., KIM, D., SALEHIAN, I. y BUSHONG, A. 2014. <i>Introduction to digital humanities: course book: concepts, methods, and tutorials for students and instructors</i> [en línea]. S.l.: s.n. Disponible en: http://dh101.humanities.ucla.edu/wp-content/uploads/2014/09/IntroductionToDigitalHumanities_Textbook.pdf .	1d ago

3.2. Interfície i ús



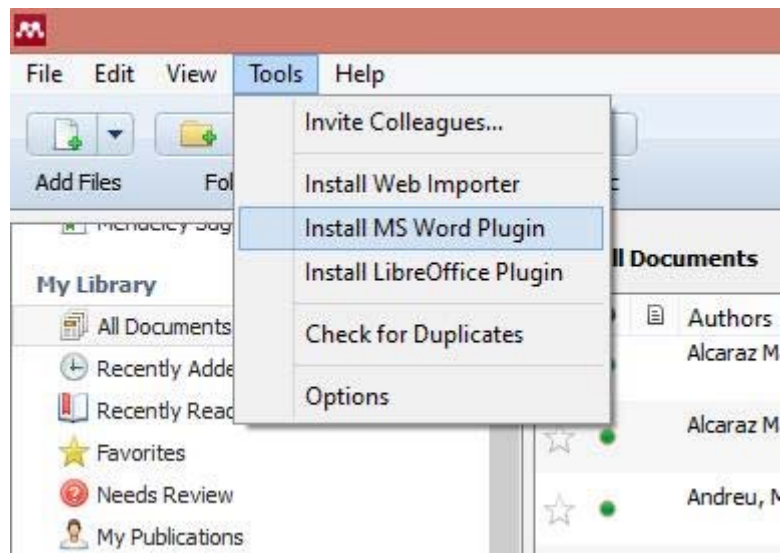
Podem triar i instal·lar desenes d'estils de citació.

3.2. Interfície i ús

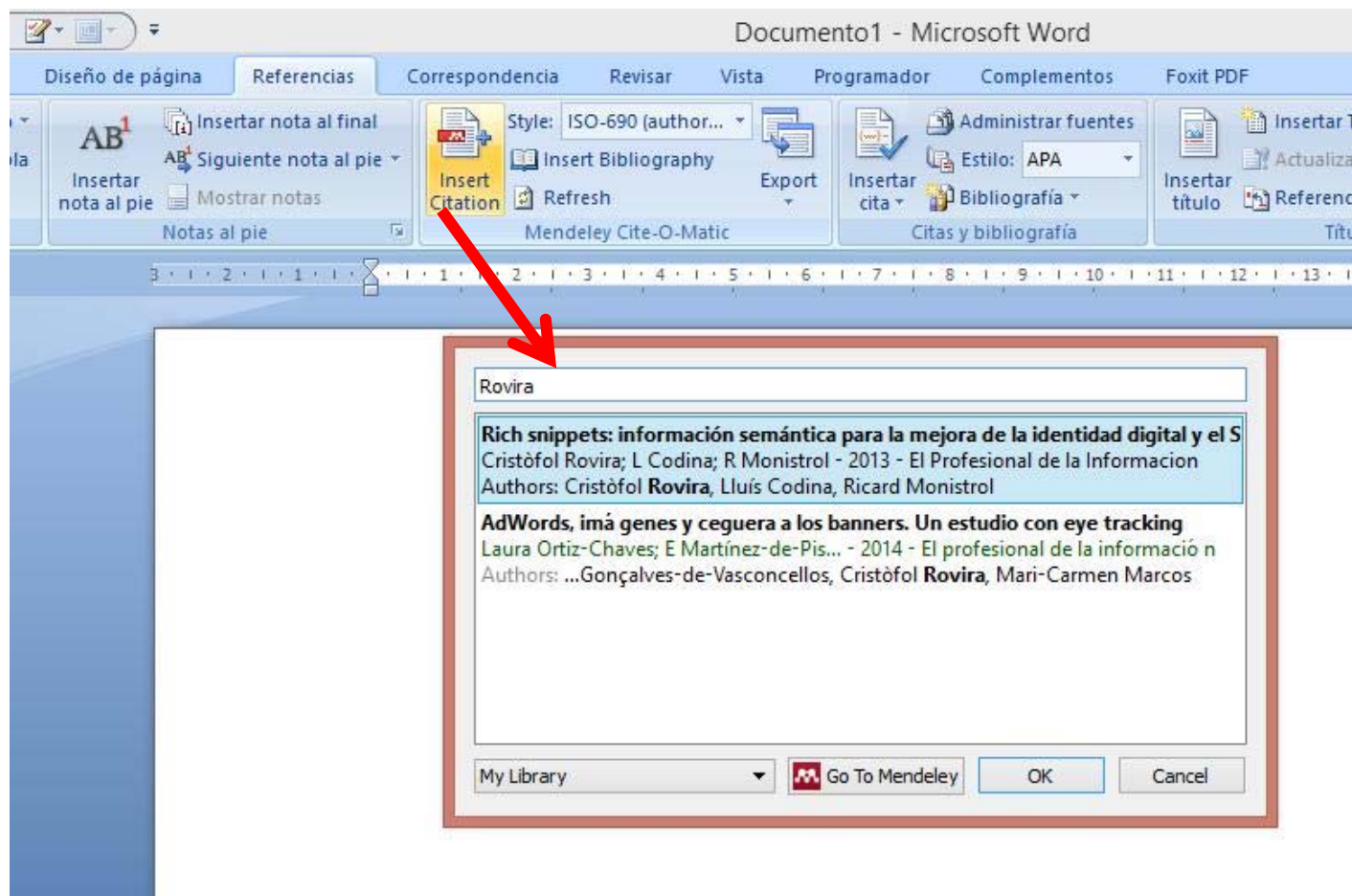
- **Tools**
 - **Microsoft i LibreOffice plugins:** Instal·la sengles connectors en aquests dos paquets ofimàtics.
 - **Check for duplicates:** Cerca duplicats a la base de dades.
 - **Options:** Dóna accés a diferents detalls de la configuració vistos anteriorment.

3.3. Integració amb MO i LO

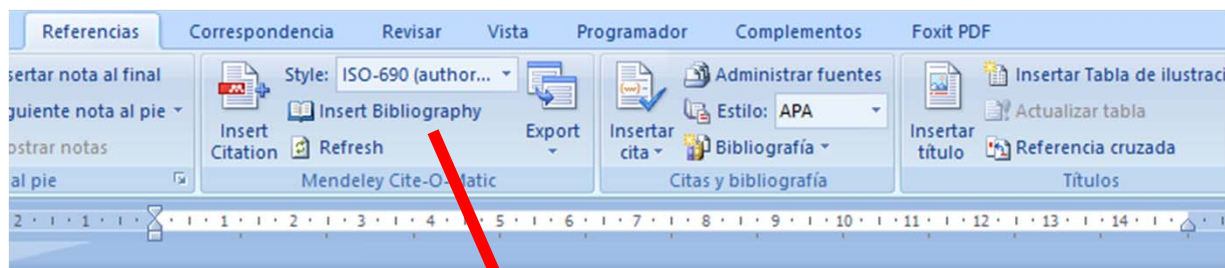
- Mendeley Desktop s'integra amb Microsoft Word i LibreOffice per a la inserció de cites i la generació de bibliografies.



3.3. Integració amb MO i LO



3.3. Integració amb MO i LO



(Rovira, Codina i Monistrol 2013)

(Ortiz-Chaves et al. 2014)

Ortiz-Chaves, L. et al., 2014. *AdWords, imágenes y ceguera a los banners. Un estudio con eye tracking* [en línea]. EPI SCP, Barcelona, Spain. [Consulta: 2 novembre 2014]. Disponible a: http://eprints.rclis.org/23308/1/279-287_Ortiz-Chaves.pdf.

Rovira, C., Codina, L. i Monistrol, R., 2013. Rich snippets: información semántica para la mejora de la identidad digital y el SEO. A: *El Profesional de la Informacion* [en línea]. Vol. 22, núm. 6, p. 554-561. DOI 10.3145/epi.2013.nov.08. [Consulta: 20 juny 2015]. Disponible a: <http://recyt.fecyt.es/index.php/EPI/article/view/epi.2013.nov.08>.

3.4. Selecció i personalització de l'estil de citació

- Mendeley, com Zotero i Papers, utilitza l'estàndard CSL (Citation Style Language), un llenguatge en XML per descriure el format i puntuació de les cites bibliogràfiques i les bibliogràfiques.
- <http://citationstyles.org/>
- El repositori d'estils CSL s'actualitza periòdicament <https://github.com/citation-style-language/styles>
- ISO 690 autor-data <http://csl.mendeley.com/styles/5150531/iso690-author-date-cat>
- ISO 690 numèric <http://csl.mendeley.com/styles/5150531/iso690-numeric-cat>

3.4. Selecció i personalització de l'estil de citació

The screenshot displays the Mendeley Visual Editor interface for the 'ISO-690 (author-date, Spanish)' style. The interface is divided into several sections:

- STYLE INFO:** Includes 'Info' and 'Global Formatting Options'.
- INLINE CITATIONS:** Includes 'Layout'.
- BIBLIOGRAPHY:** Includes 'Layout' and 'Sort'.
- MACROS:** A list of macros such as 'Macro: author', 'Macro: editor', 'Macro: translator', 'Macro: author-citation', 'Macro: container-author', 'Macro: year-date', 'Macro: title', 'Macro: number', 'Macro: medium', 'Macro: genre', 'Macro: date', 'Macro: edition', 'Macro: publisher-place', 'Macro: issue', 'Macro: publisher', 'Macro: accessed', 'Macro: collection', and 'Macro: page'.

The main content area shows 'EXAMPLE CITATIONS' and 'EXAMPLE BIBLIOGRAPHY'. The 'EXAMPLE CITATIONS' section displays two examples: '(Accadia et al. 2012)' and '(McInnis y Nelson 2011)'. The 'EXAMPLE BIBLIOGRAPHY' section displays a long list of authors in a single line.

The 'Info' section at the bottom provides details about the style:

- Title:** ISO-690 (author-date, Spanish) - Rubén Alcaraz Martínez
- Title (short):** (empty field)
- ID:** <http://cs1.mendeley.com/styles/25899181/iso690-author-date-es-Mer>
To save a copy of this style with a different ID, use Style → Save Style As
- Summary:** Style based on UNE-ISO 690:2013 standard and iso690-author-date
- Rights:** This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareA

<http://cs1.mendeley.com/visualEditor/>

3.4. Selecció i personalització de l'estil de citació

The screenshot displays the Citation Style Editor interface. On the left, a tree view shows the macro structure. A red box highlights the '+' and '-' buttons at the top of the tree. A red arrow points from this box to a text box that says "Elimina o afegeix nous nodes". Another red arrow points from the same box to a 'title (variable)' node in the tree. A second red arrow points from the 'Text formatting' section to a text box that says "Edita els camps".

Elimina o afegeix nous nodes

Edita els camps

EXAMPLE BIBLIOGRAPHY

Accadia, T. et al., 2012. "Virgo: a laser interferometer to detect gravitational waves". *Journal* P03012.

Ahlqvist, J.S. i Breunig, C., 2009. "Country clustering in comparative political economy". C [Consulta: 15 desembre 2012]. Disponible a: <www.mpifg.de/pu/mpifg_dp/dp09-5.pdf>.

Borges, J.L., 1999. *Selected non-fictions*. New York: Viking.

Campbell, J.L. i Pedersen, O.K., 2007. "The varieties of capitalism and hybrid success". C [Consulta: 26 juliol 2010]. Disponible a: <http://cps.sagepub.com.turing.library.northwestern "CSL search by example" *Citation Style Editor*. [Consulta: 15 desembre 2012]. Disponible

B / **I** / **U** **SMALL CAPS** **x^s** **x_s** **""** **Strip Periods**

text-case

display

prefix

suffix

3.4. Selecció i personalització de l'estil de citació

The image shows a citation style editor interface. At the top, there is a menu bar with 'Style', 'Edit', and 'Help'. Below the menu bar, a status bar indicates 'Style sent to Mendeley Desktop. Also available at <http://cs1.mendeley.com/styles/25899181/iso690-author-date-cat> Dism'. The main area is divided into a left sidebar and a right pane. The left sidebar contains a tree view of style elements, including 'Conditional', 'Else-If paper-conference OR...', 'Else-If report', 'Else-If patent', 'Else', 'year-date (macro)', 'title (macro)', 'genre (macro)', 'edition (macro)', and 'publisher-place (macro)'. The right pane shows 'EXAMPLE CITATION' and 'EXAMPLE BIBLIOGRAPHY' sections. A dialog box titled 'Lanzar aplicación' is overlaid on the right pane. The dialog box contains the text 'Este enlace debe ser abierto con una aplicación.' and 'Enviar a:'. Below this, there is a blue button labeled 'Mendeley Desktop' and a text field 'Elegir una aplicación' with an 'Elegir...' button. At the bottom of the dialog box, there is a checkbox labeled 'Recordar mi elección para los enlaces mendeley.' and two buttons: 'Aceptar' and 'Cancelar'. A red arrow points from the 'Aceptar' button in the dialog box to the 'Else' element in the left sidebar.

3.4. Selecció i personalització de l'estil de citació

The screenshot displays the 'BIBLIOGRAPHY' software interface. On the left, a tree view shows the 'Layout' structure, including a 'Conditional' group containing an 'If book' group, which in turn contains a 'Group' node. Below this are various macro nodes like 'author', 'year-date', 'title', 'genre', 'edition', 'publisher-place', 'publisher', 'collection', 'accessed', and 'url'. To the right, a preview window shows a sample citation: 'Hancké, Rhodes i Thatcher, 2007; Isaacson, 2011; Mares, 2001; McInnis i Nelson, 2011; "Yo-yo having a modifiable...'. A red arrow points from the 'Group' node in the tree to a '+' button in the top right of the tree view. Another red arrow points from this '+' button to the 'Add node within Group' dialog box. This dialog box lists several node types with their descriptions:

- Group**: Use to group rendering elements. Groups are useful for setting a delimiter for the group children, for organizing the layout of bibliographic entries (using the "display" attribute), and for suppressing the rendering of terms and verbatim text when variables are empty.
- Conditional**: Use to conditionally render rendering elements.
- Number**: Use to render a number variable.
- Text**: Use to call macros, render variables, terms, or verbatim text.
- Label**: Use to render a term whose pluralization depends on the content of a variable. E.g., if "page" variable holds a range, the plural label "pp." is selected instead of the singular "p."
- Date**: Use to render a date variable.
- Names**: Inherits variable from the parent cs:names element.

3.4. Selecció i personalització de l'estil de citació

The screenshot displays the citation style editor interface. On the left, a tree view shows the structure of the 'If book' style, with the 'Else-if paper-conference OR...' option selected. A red arrow points from this option to the configuration panel on the right. The configuration panel shows the 'else-if any' condition and three rows of conditions:

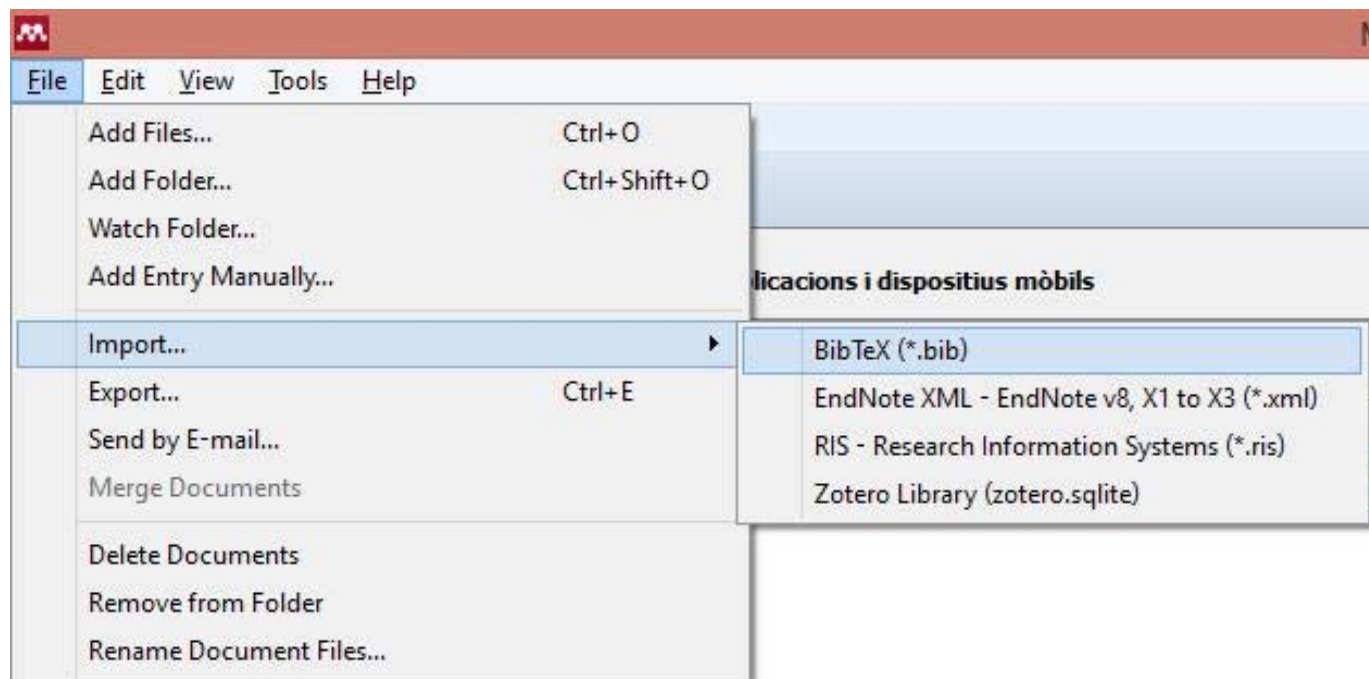
- The document type is or
- The document type is or
- The document type is or

The preview on the right shows a list of citations, including:

- [Consulta: 15 desembre 2012]. Disponible a: <www.mpifg.de/pu/mpifg_dp/dp09-5.pdf>.
- Borges, J.L., 1999. *Selected non-fictions*. New York: Viking.
- Campbell, J.L. i Pedersen, O.K., 2007. "The varieties of capitalism and hybrid success". *Comparative Politic* [Consulta: 26 juliol 2010]. Disponible a: <http://cps.sagepub.com.turing.library.northwestern.edu/content/40/
- "CSL search by example". *Citation Style Editor*. [Consulta: 15 desembre 2012]. Disponible a: <http://editor.c
- /searchByExample/>.
- Dunnett, N. i Kingsbury, N., 2008. *Planting green roofs and living walls*. 2. Portland, OR: Timber Press.
- Einstein, A., 1905. "On the electrodynamics of moving bodies". *Annalen der Physik*. Vol. 17, núm. 4, p. 1-2t /etexts/einstein/specrel/specrel.pdf>.
- Foderaro, L.W., 2012. "Rooftop greenhouse will boost city farming". *New York Times*. New York: 6 abril 2012: A20.
- Hancké, B., Rhodes, M. i Thatcher, M., ed., 2007. *Beyond varieties of capitalism: conflict, contradiction, an*

4. Importació de referències

- BibTeX, EndNote XML, RIS o biblioteques senceres des de Zotero.






5. Còpies de seguretat i restauració

- Mendeley realitza periòdicament còpies de seguretat de la nostra base de dades.
- També permet crear còpies de seguretat en qualsevol moment.
- El sistema emmagatzema les darreres 6 còpies de seguretat, que podem restaurar fàcilment des de "Help" > "Restore backup" > la versió desitjada.
- Cadascuna d'aquestes còpies de seguretat conté tres fitxers, un amb informació sobre la data de generació de la còpia de seguretat i dues bases de dades SQLite.

5. Còpies de seguretat i restauració

- **monitor.sqlite:** Conté informació sobre les carpetes del nostre equip que hem indicat al sistema que monitori.
- **[correu_usuari]@www.mendeley.com.sqlite:** Conté totes les referències bibliogràfiques

Nombre	Tamaño	Tamaño comprimido	Modificado
 info.txt	25	27	2015-08-07 17:16
 monitor.sqlite	5 120	413	2015-08-07 17:16
 ralcarma7@alumnes.ub.edu@www.mendeley.com.sqlite	1 620 992	489 398	2015-08-07 17:16

- També permet crear còpies de seguretat en qualsevol moment.
- Per accedir a les opcions d'administrador relacionades amb els fitxers del sistema "Ctrl + Shift + d" (en Mac "Cmd + Shift + d") → Open data directory.

5. Còpies de seguretat i restauració

- O directament en els directoris:
 - Windows Vista/Windows 7:
%LOCALAPPDATA%\Mendeley Ltd.\Mendeley Desktop\
 - Windows XP: C:\Documents and Settings\«Your Name»\Local Settings\Application Data\Mendeley Ltd\Mendeley Desktop\
 - Linux: ~/.local/share/data/Mendeley Ltd./Mendeley Desktop/
 - MacOS: Macintosh HD -> /Users/«Your Name»/Library/Application Support/Mendeley Desktop/

En Windows XP és possible que haguem d'activar la visualització de fitxers i carpetes ocultes del sistema.

6. Pràctiques amb Mendeley desktop

- 1) Instal·la Mendeley Desktop i inicia sessió amb el teu compte.
- 2) Carrega un fitxer PDF al sistema i completa les dades bibliogràfiques no disponibles.
- 3) Crea una carpeta a l'escriptori i tria-la com a carpeta a monitorar (*watch folder*). Copia un o mes fitxers PDF a la carpeta. S'han incorporat a la base de dades?
- 4) Exporta una referència bibliogràfica en format BibTeX i una altra en format XML. Intercanvia aquests fitxers amb el company/a del costat i importa'ls a la teva base de dades.
- 5) Ves a Mendeley web i afegeix una nova referència. Torna a la versió Desktop i sincronitza la base de dades. S'ha afegit la nova referència?

6. Pràctiques amb Mendeley desktop

- 6) Instal·la els plugins per integrar Mendeley amb Microsoft Office i LibreOffice. Prova'ls introduint cites i generant una bibliografia.
- 7) Descarrega els estils de citació ISO 690 català i incorpora'ls al teu Mendeley. Selecciona un d'aquests o aquell amb el que desitgis treballar.
- 8) Ves a l'editor CSL del Mendeley i crea una segona versió a partir d'aquest, per editar aquells camps o característiques que creguis necessàries.
- 9) Fes una còpia de seguretat de la teva base de dades.

7. Bibliografia

- Alonso Arévalo, Julio. *Mendeley: tutorial de aprendizaje*. <http://www.slideshare.net/jalonsoarevalo/mendeley-13604013>
- “Com importar referències a Mendeley Premium des de Refworks”. Servei de Biblioteques de la UAB. <http://ddd.uab.cat/record/112535>
- “Getting Started with the Visual CSL Editor”. En: *Mendeley support*. <http://support.mendeley.com/customer/portal/articles/895771-getting-started-with-the-visual-csl-editor>
- *Guía para la migración*. Mendeley. http://crai.ub.edu/sites/default/files/serveis/mendeley/gui_amigraciones.pdf