

道德风险主要分为两类，一类为谋私类，主要表现为采购人员/项目经理利用手上的权利，和供应商合谋，将企业的部分采购经费通过隐蔽方式转化为个人私利，导致企业利益受损。另一类为渎职类，主要表现为采购人员/项目经理由于各种原因而渎职，对供应商提供产品/服务以次充好、供应商虚报工作量等问题故意视而不见甚至包庇，导致企业利益受损。

3.2 防范采购风险的主要措施和对策

(一) 遴选正规供应商，做好价格信息搜集和分析

信息文档部门可结合信息文档类采购项目的特点，制定供应商选择及价格搜集和分析机制。比如，部门可以约定小额采购（规模在1000元-5万元）必须应在正规价格透明的电商（如京东商城）处采购。当电商处无货时，方可在其他供应商处采购，但此时应货比三家，择优采购，并留下询价和择优的过程记录。此外，部门可以搜集存储经常采购项目的价格/单价，形成价格库，并定期进行更新，为日后开展价格分析工作打下数据基础。

(二) 加强验收环节控制，推进质量终身负责制和项目后评价机制

应加强验收环节管控，将质量验收作为验收过程的一个重要环节独立开展。比如可以详细明确质量验收报告格式，在质量验收报告上将采购的质量标准要求一一列明，验收时要求逐个核实，逐个确认签字，每一子项均应单独签署验收意见，不可只签署仅带“质量合格”四个字的含糊不清验收报告。

另外，应建立项目经理质量负责终身制，设立项目经理在质量问题上的处理表现情况直接和其绩效挂钩的考核机制。同时应大力推进项目后评价机制，对于出现产品质量问题、售后服务推诿等现象的供应商，应列入黑名单，日后坚决不予采用。

(三) 建立监督约束机制，规范核量结算环节

对于单价合同的核量结算环节，应建立核量结算监督约束机制。应坚决避免项目经理一人签字即完成核量的情况出现。在核量环节，可加入对各类过程证明文件的要求，以增加供应商虚假报量以及项目经理渎职的成本和难度。比如，可要求对于每一个分工作量，都必须逐一提供相关证明文件，只要缺少证明文件都将无法进行核算。此外，应建立先下单后核量的机制，下单环节应留有记录，无下单记录不予结算。在下单环节，当下单量达到一定规模时，必须有两名以上人员共同介入下单管理，核量时必须得此两名以上当事人联签才有效。

同时，还可以要求在核量工作书上增加“认定此项费用由甲方承担的理由及依据”一栏，要求经办人详细填写该项费用由甲方承担的原因，并列明相关依据文件及对应条款，以此避免出现将应由乙方承担的费用转嫁到甲方头上的情况发生。

(四) 加强员工法制教育和道德教育

应加强员工尤其是采购人员/项目经理的法制和道德教育培训，不断增强其法律观念，做好其职业道德建设，督促其依法办事，培养其爱企护企的良好素养。如果企业内部团结了，没有内鬼了，没有渎职者了，将会成倍地增强企业内部的风险防范能力，从道德根源上有效规避许多潜在风险。

3.3 其他说明

以上只是站在信息文档部门角度提出了一些采购风险防范措施，方法不多，但具有一定实用性。当然，如果能从企业全局角度出发，相关风险防范手段则会更多，比如可以从合同管理、招标投标管理等工作维度介入，也可以从完善公司公共采购管理制度、科学制定各机构相应采购管理权限等管理维度介入，但鉴于此部分工作涉及公司总体管理，牵涉部门较多，实施难度较大，且一般也不由信息文档部门归口负责，故在本文中不展开叙述。

4 总结

核电工程企业信息文档类采购项目具有项目类型多，规模跨度大，变更频繁等特点，导致了其潜在风险不小，采购管理难度较大。为了有效应对风险，核电工程企业信息文档部门应着力于分析研究采购活动中的各种风险，制定切实有效的措施和办法，以防范和规避各种采购风险，提高采购效率。本文对核电工程企业信息文档类采购项目中存在的典型风险进行了分析，并探讨了信息文档部门可落地实操的相关风险防范措施，旨在探索出一套适合核电工程企业信息文档类采购项目的风险防范方法，该方法对于其他行业的相关职能部门开展采购风险管理也具有一定参考意义。

参考文献：

- [1]郑小艳.企业采购风险防范的控制探讨[J].现代质量,2001(6)
- [2]陈仲均,周奎.对物资采购监督管理的思考[J].中国内部审计,2006(10)
- [3]赵瑞.企业采购风险分析及防范措施[J].长三角,2008,5(11)

浅谈鼓浪屿建筑发展中的乡愁

杨高原

厦门大学 福建 厦门 361000

摘要：本文从乡愁的定义出发，通过调研发现与传统乡土建筑形制迥异的鼓浪屿也蕴含了浓浓的愁思，由此分析原因并给出建议。

关键词：乡愁 传统乡村 鼓浪屿 现状 解决问题

DOI: 10.19569/j.cnki.cn119313/tu.201715096

正文：

乡愁是什么？有人说乡愁是远离家乡的人对故土山山水水、风土人情、以及草木鱼虫、一砖一瓦的深切缅怀和美好记忆。从这个定义出发，若要留住乡愁，应该营造一个承载乡愁的场所：对已存在的旧的乡土建筑，着重于保护和更新；对于即将出现的尚未创造的建筑，用新乡土建筑的设计策略来思考。但我们似乎也陷入了一个怪圈，认为只要是中国传统乡村经历过的建筑形制都应该拿来模仿和研究；而乡愁的载体，就是历经了中国农村世代代所发展起来的乡土建筑。可如若真是这样，那么鼓浪屿这个“万国建筑博览”之地，这个从一开始就历经中西文化碰撞和交流而衍生出的集聚了欧美风格、闽南传统风格、厦门装饰风格等各种风格的小岛，与中国传统乡土建筑差异如此之大，是否没有乡愁可言？答案是否

定的。我开始重新思考乡愁的定义。事实上乡愁的对象不仅是传统乡村经历过的建筑形制，它包含更广阔的内容。它不仅和特定“地方”有关，在特定地方的一草一木、风土人情甚至是童年故事都是其载体。随着时间流逝慢慢沉淀下来的乡愁还有着公共性——我们在描述思乡之情时常常会想到小时候在传统节日中一大群人把酒言欢的热闹场景。中国传统乡村的发展大多是场所的所有者对住屋的下意识建造，是集体长期积累的结晶，包含着历史的信息、文化的语义。这种情形下建造起来的建筑大多应用地方材料，呼应地区气候，并和人们的生活习惯，社会风俗息息相关。但相对照，鼓浪屿的发展却迥异。其创作者并不是长期居住在此的居民，而是鸦片战争后的外国侵略者。作为“万国租界”，先后有美、英、法、德、葡、西等国在此殖民，也有归国华侨仿东南亚式样的房屋在此定

居，故岛上的建筑从来都是中西文化交流碰撞的产物。即使是闽南传统民居，在这里也并不纯粹：内核是传统民居式，周围却加上了侵略国样式的走廊和阳台。

鼓浪屿素有“万国建筑博物馆”的美誉，并蕴含了音乐、建筑、宗教、侨民、租借、名人、海洋等众多文化内涵。所以在我心里，鼓浪屿的原态生活应是贵族和市井的相安、纯朴与高雅的兼容。高贵的建筑轮廓，散淡的市井生活；官邸庭院的欧香咖啡和丁字路口的麻糍各有韵味；洋房里的家庭音乐会和庙宇前玩纸牌的老者各得其乐。但现实中的鼓浪屿却非如此。随着鼓浪屿旅游事业如火如荼的发展，现状却令人堪忧：各种小吃店铺使岛上充斥着大量的油烟、污水和垃圾；岛上已规划出的重点历史风貌建筑并未得到有效利用，大多数都已破败，失去风采。模糊不清的产权更是使得本来价值不菲的建筑无人照看，修护之日遥遥无期。在调研中笔者也发现，岛上的居民有着相当强烈的领域意识，一旦靠近他们的住屋就变得非常敏感，不停询问来历和目的。这或许和岛上居民长期饱受游客纷扰有关。其实居民和游客本应和谐相处，出现此种状况也不得不叫人反思。

目前鼓浪屿原态生活血液的流失，是引发乡愁的原因之一。随着岛上只出不进的人口政策，医院、学校等民生设施外迁，岛上高素质的原住民越来越少，却成为了民工、外来商户群聚的“外来岛”，使得鼓浪屿文化传承失去支撑。现在的鼓浪屿可以看到光鲜亮丽的各色店铺，却看不到生活的原味。据统计，鼓浪屿的沿街店铺，90%是外来人口租赁的。因为不是房屋主人，我们看到的是他们为生计和房租焦虑、狐疑、懒散和空洞的眼神。除此之外，鼓浪屿的定位也出现了偏差。单纯旅游区的定位使岛上的开发与鼓浪屿独特的文化价值联系不够紧密，并导致具有重要历史意义的文物古迹在旅游中被忽视和破坏。当地的社会环境、文化被同化，原真性逐渐丧失，使海岛居民的生活发生了巨大的变化。据调查，岛上的老年居民对于鼓浪屿新兴的休闲方式如听高雅音乐、喝咖啡等不感兴趣，而对日益退化、消失的传统休闲场所如戏台、传统院落、公

园、沙滩等感到无可奈何。

但我们可以做些努力来留住鼓浪屿正在消逝的乡愁。一，争取申报世界文化遗产。成功申遗有助于鼓浪屿人文资源的保护和历史文脉的延续。而以遗产地立法的形式也将更好的解决居民外迁、外来人口涌入对岛上历史文脉、社会治安和旅游秩序造成的负面影响，促使人口结构趋向合理。二，修缮历史建筑，保护历史街区。由于岛上具有明显风格特征的建筑都已纳入保护，此次调研被评估的更多是和居民生活息息相关的，特征并不明显但却凝结了场所记忆和居民情感的建筑。以龙头路为例，它是鼓浪屿的主要商业街，附近有美国、日本领事馆、马约翰体育馆等著名历史建筑，呈现出多元文化并存的风貌。但它的基础设施陈旧落后，市场占道严重，招牌乱搭乱建，整个街区的风貌特色不足。从保护的角度，我们需要保护的是整体性的，包括社会结构、居民生活方式、民风民俗等。从改造的角度，应坚持“修旧如旧”，在改造的同时不抛却传统。另外，我们也考虑从一些典型民俗进行挖掘。譬如，在岛中心的人民体育场搞摇滚音乐节明显破坏了这个世界浪漫之岛的宁静气质，而一年一度的中秋博饼活动因浓郁地域文化色彩成为当地居民的时令欢乐场。三，调整人口结构。在开发鼓浪屿的同时，应该对原有“只出不进”的人口政策进行重新考量，分析利弊，对高素质人员给予适当放宽入住政策以留住传承文化的文脉。

为了缓和现今鼓浪屿居民的乡愁之思，我们不仅仅应对所谓承载乡愁的场所——建筑，做出改变，更重要的是，鼓浪屿当下的定位和发展方向已经出现了偏差，我们必须及时更正，处理好各方面的矛盾，为岛上的居民寻回他们丢失已久的一抹乡愁。

参考文献：

[1]李雪峰.乡土建筑保护与更新模式的分析与反思[J].建筑学报.2005(07), 8-10

[2]黄良才,鼓浪屿的产业与空间对策——文化创意产业激活鼓浪屿的复兴之路[J].福建建筑.2013-01.

作者简介：杨高原，女，厦门大学与土木工程学院硕士

建筑结构设计优化方法在房屋结构设计中的应用

周福林

四川省冶金设计研究院 四川 成都 610000

摘要：本文首先概述了建筑结构设计优化的重要性，然后介绍了设计优化方法的流程，最后阐述了在房屋结构设计中的具体应用，以供参考。

关键词：建筑结构 设计优化 重要性 流程 应用

DOI: 10.19569/j.cnki.cn119313/tu.201715097

正文：

1、建筑结构设计优化的重要性

建筑结构设计优化，指的是在设计期间创新设计理念，采用科学的方法对设计方案进行优化和筛选，最终保证设计方案能满足各方面需求。房屋结构设计工作中，采用设计优化方法的作用如下：第一，在保证建筑质量的基础上，可以提高经济性、美观性；第二，能够节约建筑成本，有效保护建筑周边的自然环境。由此可见，应用设计优化方法，能够提高房屋建筑的综合效益，满足不同用户的需求，同时为建筑企业带来更大的经营利润。

和传统的建筑结构设计方法相比，设计优化能够降低建设成本，调查显示能降低30%左右。具体分析认为，通过设计优化，其一能充分利用各种建筑材料和资源，尤其是对内部结构单元进行协调，提高空间使用率；其二实现设计上的创新，在保证建筑安全的基础上，延长使用寿命，保护居民的人身财产安全；其三能帮助设计人员认真选择设计方案，提高设计的科学性、合理性。

2、建筑结构设计优化方法的流程

2.1 结构模型设计

第一步，选择变量。从实际设计工作中来看，重要的数值、

参数是决定设计方案的依据，这些数据可以作为变量使用。举例来说，在建设目标中，包括价格参数、预期损失参数；在工程控制中，包括房屋结构的可靠性参数。设计人员应该选择变化小、干扰少的参数，才能降低结构设计难度，尽早确定满足设计目标的数据。第二步，确定函数。在多个类似的函数中，设计人员应该选择出最佳的函数，要求满足房屋截面尺寸、钢筋尺寸面积，然后对函数的性质进行分析，以降低建设成本。第三步，衡量条件。从房屋结构的安全性、耐久性出发，设计约束指标包括房屋尺寸、架构刚度、变形限度、受力特点、单元组件、墙体裂隙、结构可塑性等。而且，还要考虑到房屋结构的实际情况，保证各个条件都满足规定要求，实现设计方案的最优化。

2.2 确定计算方法

房屋结构的设计伴有大量的计算过程，对结构设计进行优化，就是基于复杂变量和多种设计条件下的计算。对于设计人员而言，计算过程中应该演算各种数据，将附加约束条件转变为不附加约束条件，方便得出计算结果。另外，计算方法的种类较多，而且各自具有优点和缺点，应该根据现实条件选择出最为简便的计算方法，以节约计算时间、减轻计算工作量。