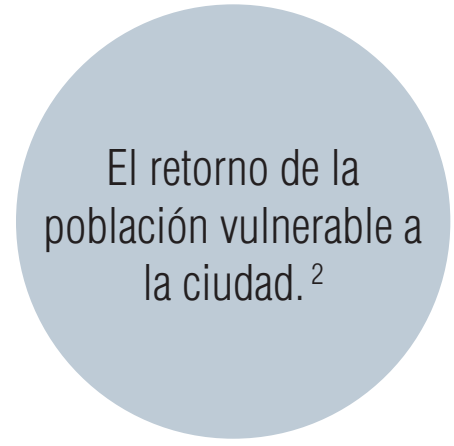
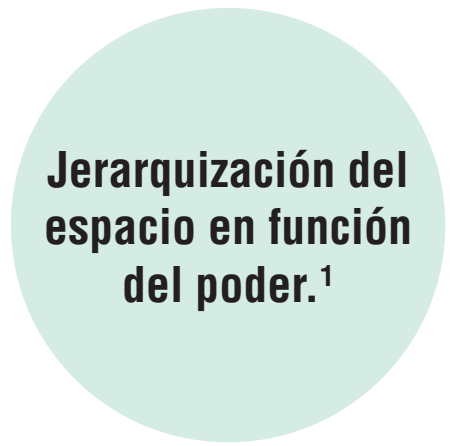
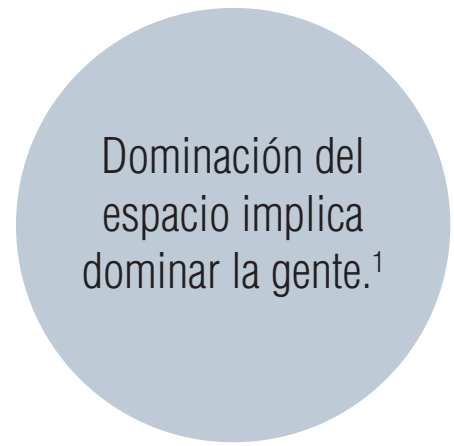




**HACER VISIBLE LO
INVISIBLE**

Alejandra Rodríguez Rubio



Ciudad impuesta

¹ Zambrano & Bernard, 1993

² Lefebvre, 1973

¿CÓMO LLEGAR A LA CIUDAD IDEAL?

UTOPIÍA

*Experimental*²

Construcción de mundos imaginarios libres de dificultades.³

*Se convierte en un reclamo sobre cómo debería y podría ser.*³

La utopía no es solo un sueño para ser disfrutado, sino una visión para ser perseguida.³

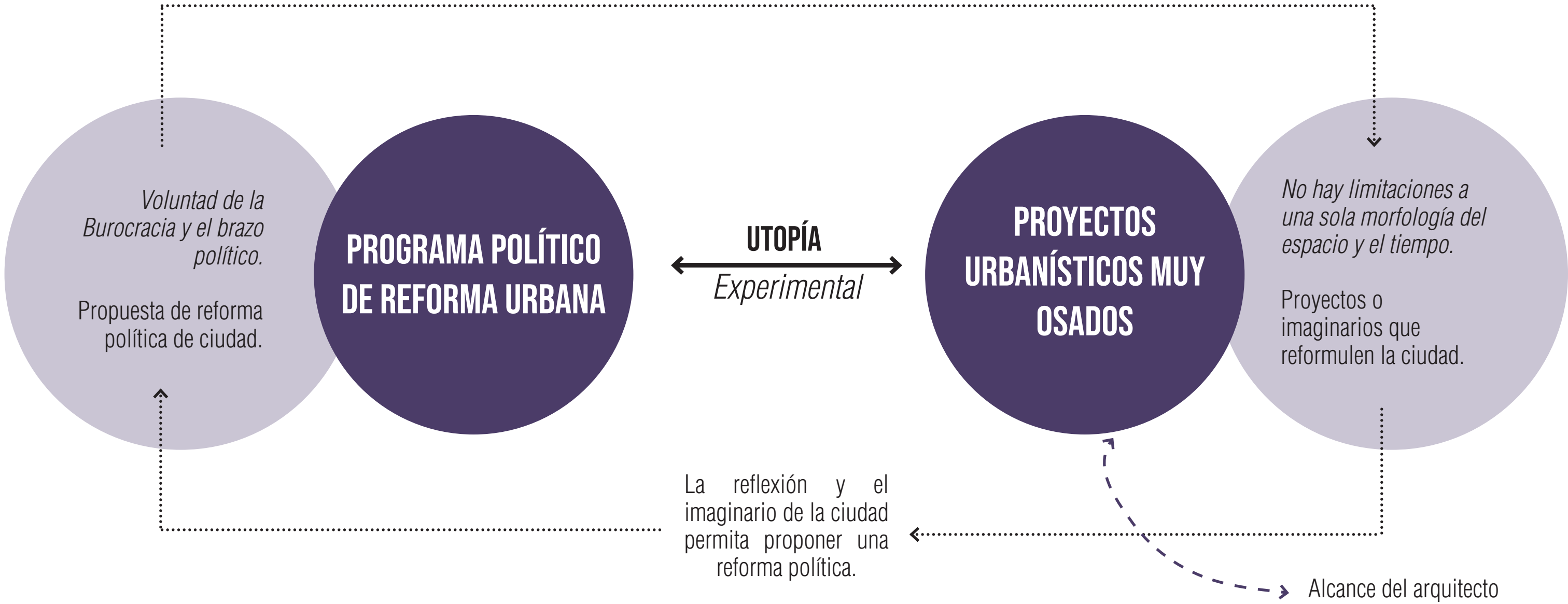
*Sobreponer el sueño con la realidad.*²

Implicaciones y consecuencias de llevar el sueño a cabo.²

² Lefebvre, 1973

³ Levitas, 1990

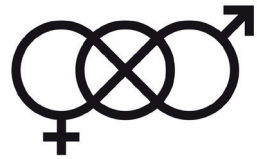
COMPONENTES PARA ALCANZAR LO UTÓPICO



² Lefebvre, 1973

¿CÓMO CONCEBIR ESTOS PROYECTOS? DERECHO A LA VIDA URBANA

DIVERSIDAD



Género



Edad



Trabajo

SERVICIOS



Educación



Cultura,
arte y
recreación



Salud

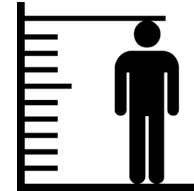


Alojamiento

CONDICIONES
ESPACIALES



Naturaleza ²



Escala
Humana ⁴



Salud ⁴



*Urbano arrasa
con lo natural.*

*Ciudad para el
automóvil y la
velocidad.*

*Ciudades
que invitan a
sentarse todo el
día.*



*Urbano y
naturaleza como
sinónimos.*

*Ciudad para
la gente y sus
necesidades.*

*Ciudades que
inviten a caminar
y a una vida
activa.*

*En la medida que estos aspectos se articulan
mejoran las condiciones de vida de los habitantes.*

² Lefebvre, 1973

⁴ Gehl, 2017

**¿CÓMO ESPACIALIZAR LOS COMPONENTES DEL
DERECHO A LA VIDA URBANA?**

METODOLOGÍA

ANALOGÍA: VACUNA

ENFERMEDAD

Virus o bacteria que genera alguna enfermedad

Jerarquización del espacio en función del poder en las ciudades.

LABORATORIO

Experimentación para la creación de una vacuna.
Pruebas de ensayo y error.

Utopía experimental
Proyectos o imaginarios que reformulen la ciudad.

DISTRIBUCIÓN

Reparto de la vacuna.

Programa político de reforma urbana.
Plan de Ordenamiento Territorial

METODOLOGÍA

Encontrar una zona enferma de la ciudad

Evidente la división espacial entre dominantes y dominados

Imaginario de la ciudad ideal

Propuesta de ciudad para la gente que incorpore los derechos a la vida urbana

Lineamientos

Que tengan origen en la utopía experimental y no en el interés político

Encontrar una zona enferma de la ciudad

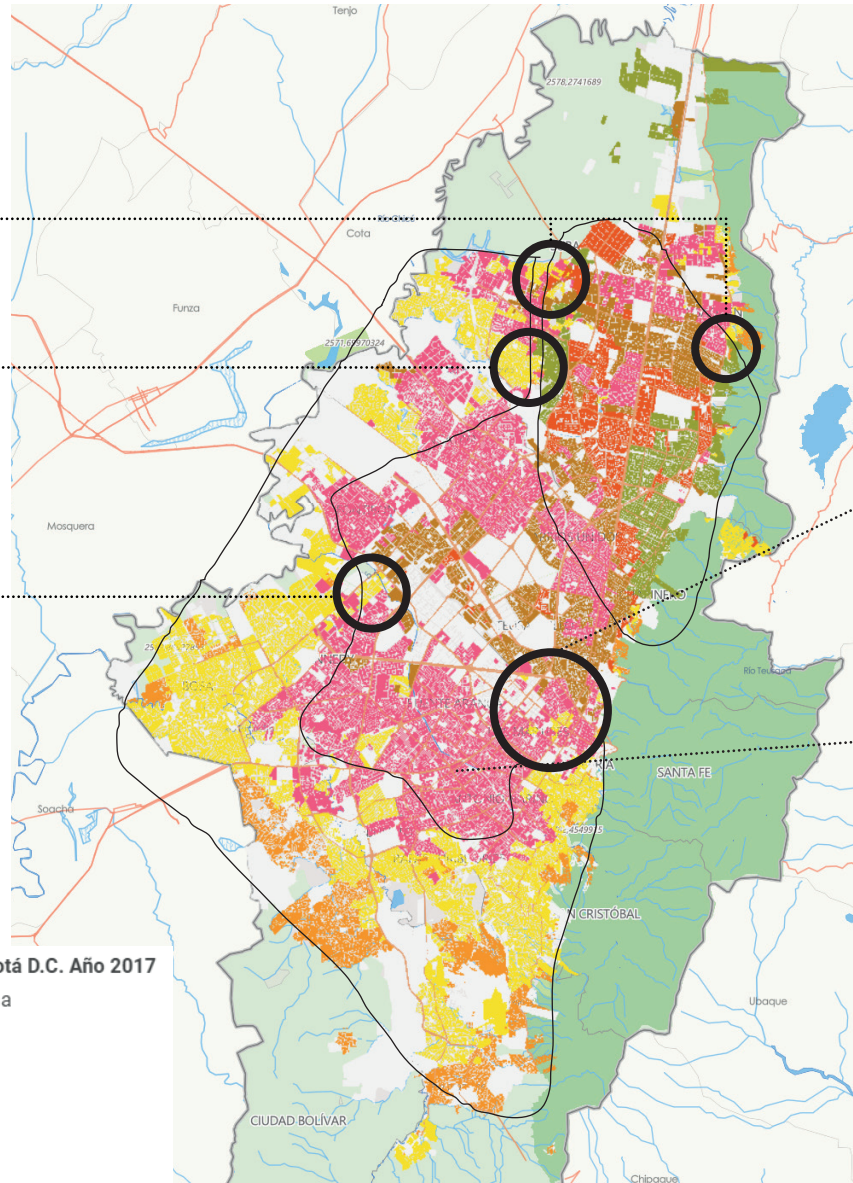
Encuentro entre la ciudad periférica informal y la conurbación



Topografía como límite y barrera social.



Industria presionada por la urbanización de Hayuelos

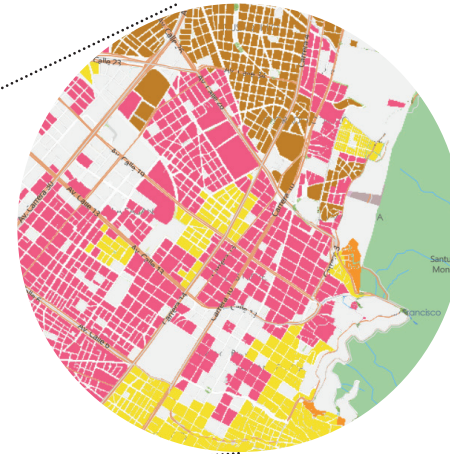


Estratificación Urbana. Bogotá D.C. Año 2017

Estratificación por manzana

- Estrato 1
- Estrato 2
- Estrato 3
- Estrato 4
- Estrato 5
- Estrato 6
- Sin Estrato

Ciudad Segregada por el poder.
Se buscan los puntos donde hay diversidad.
La mayoría conviven uno junto al otro.
Vulnerabilidad de la población por la división espacial.



El único sector que no está en la periferia, está delimitado.
Vulnerabilidad de la población por el espacio y las dinámicas del lugar.

Zona de Tolerancia

Actividad que permea los límites políticos



¿QUÉ OCURRE ALLÍ?

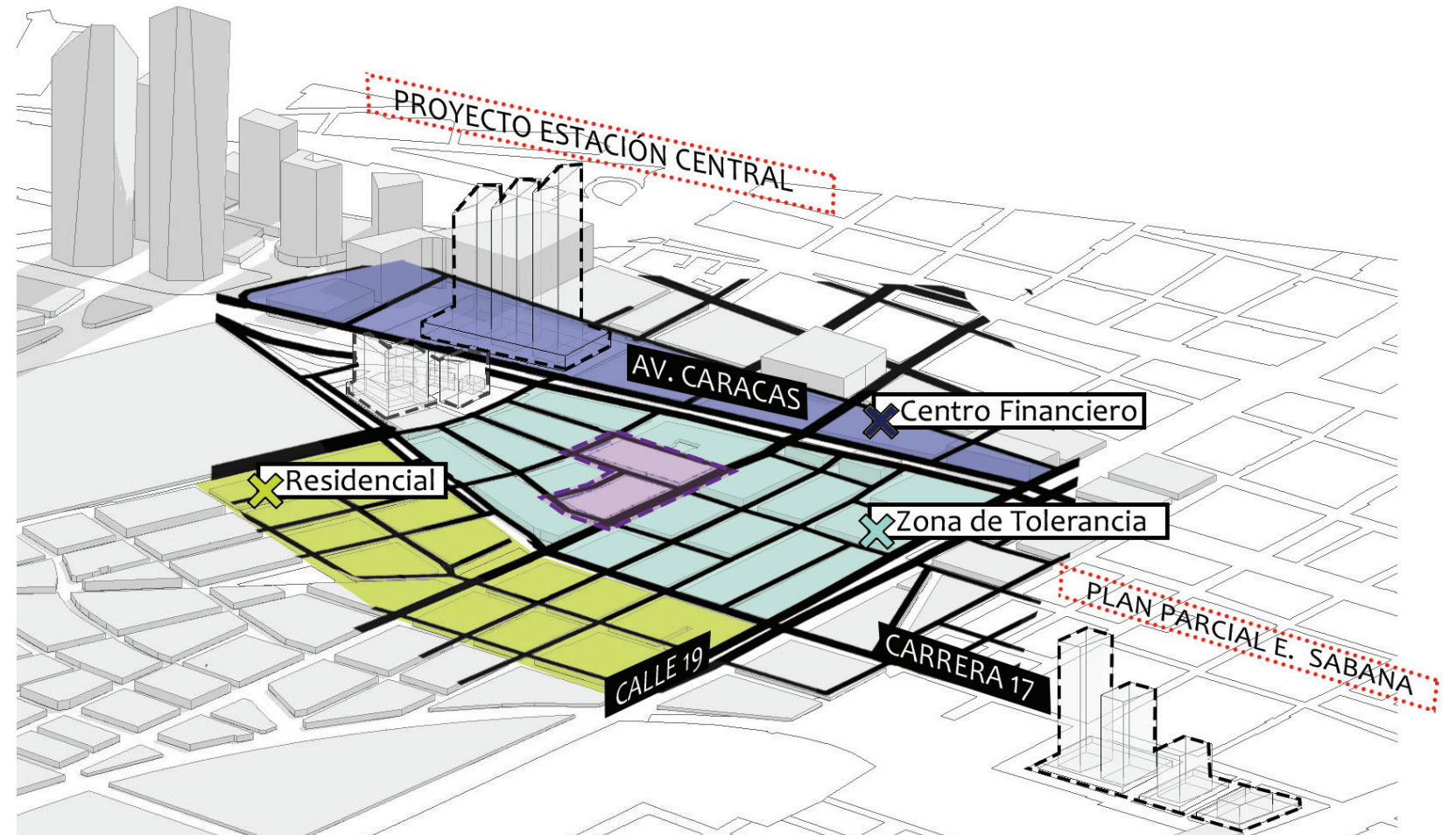
La ciudad no ofrece servicios para esta zona.

No hay reciprocidad.

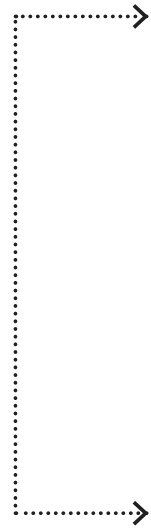
La zona de tolerancia está aislada y desconectada del resto de la ciudad.

Al ser la prostitución un uso del suelo, es monotemático.

Sólo hay uso de alto impacto.



¿POR QUÉ LA ZONA DE TOLERANCIA REPRESENTA UN RETO ARQUITECTÓNICO?



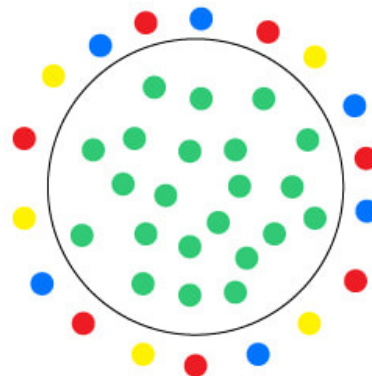
1. Porque implica dar respuesta al comercio sexual

Visibilizar a una población Tabú
Comercio sexual es símbolo de vergüenza

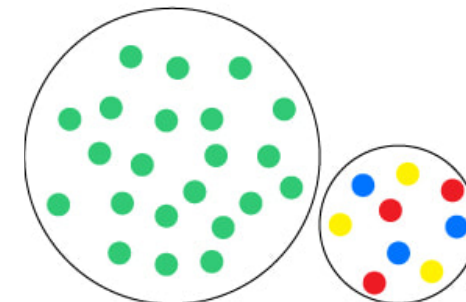
2. Porque implica enfrentar la vergüenza de la sociedad

Interés por obtener beneficios
Desinterés por garantizar los derechos

Exclusión



Segregación

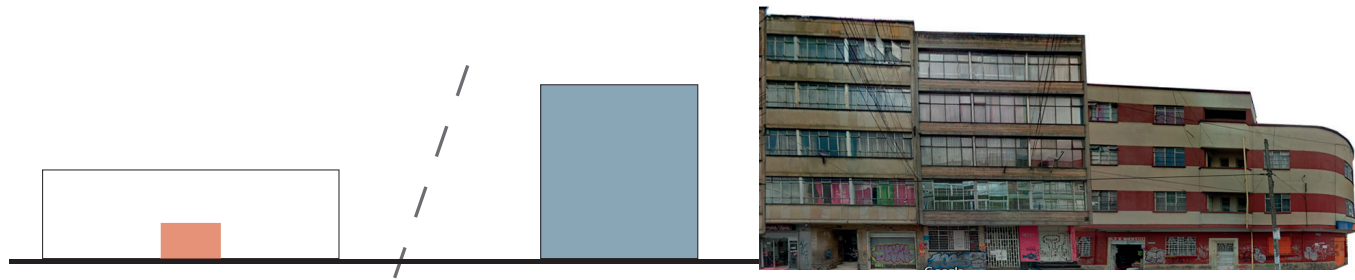


CARACTERIZACIÓN TERRITORIAL: ACTORES - RELACIONES - ESPACIO

Trabajadores + Hijos

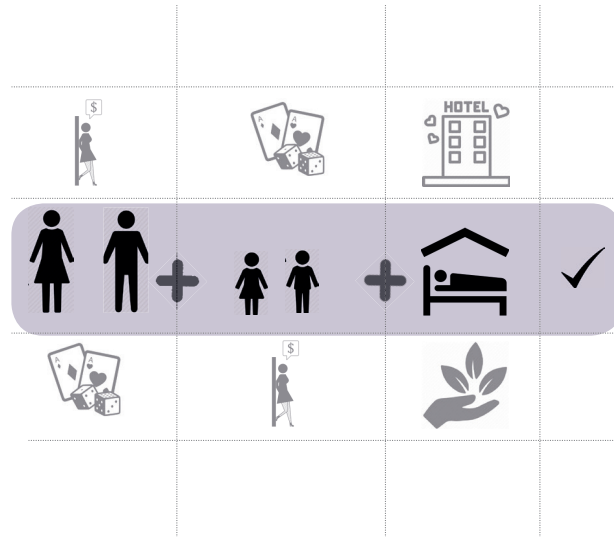
Vivienda tipo 1

Externa a la prostitución



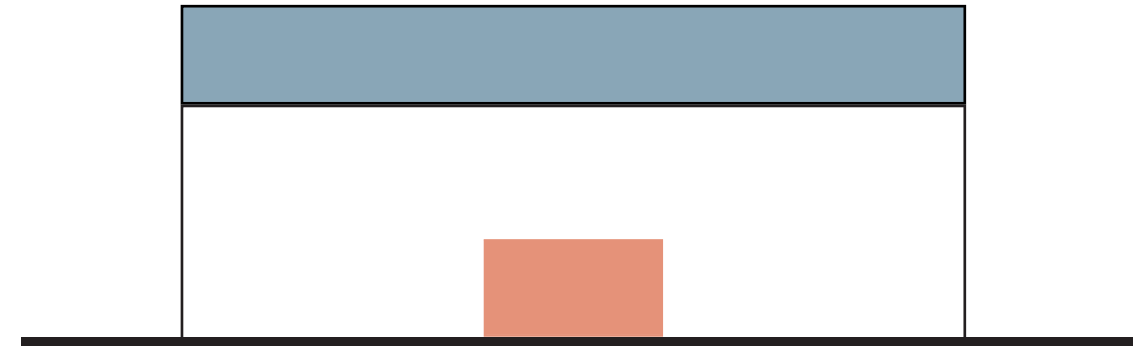
Vivienda colectiva fuera de los establecimientos para prostitución.

Si bien no genera conflictos entre las dinámicas, indicio de mejoramiento de vivienda.



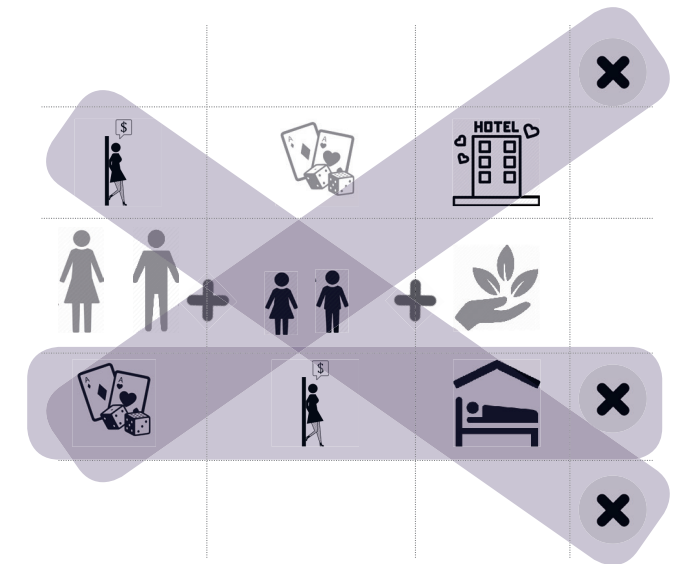
Vivienda tipo 2

Al interior de la prostitución



Vivienda Colectiva en los niveles superiores de los establecimientos.

Genera conflictos entre las dinámicas de alto impacto y la infancia.



CARACTERIZACIÓN TERRITORIAL: ACTORES - RELACIONES - ESPACIO

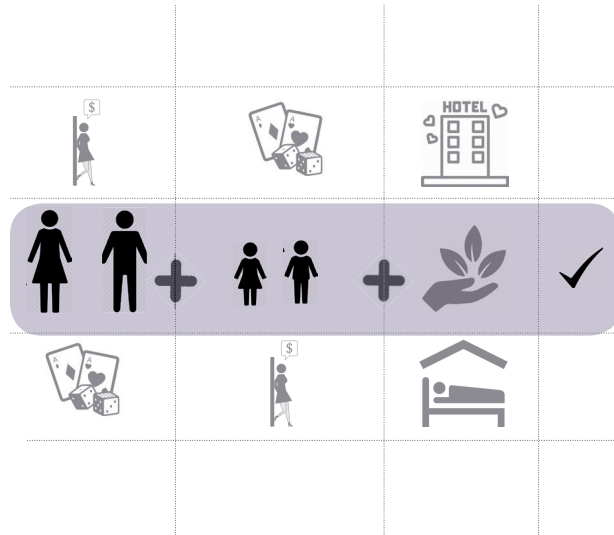
Trabajadores + Hijos

Dinámica comunidad
Locales comerciales

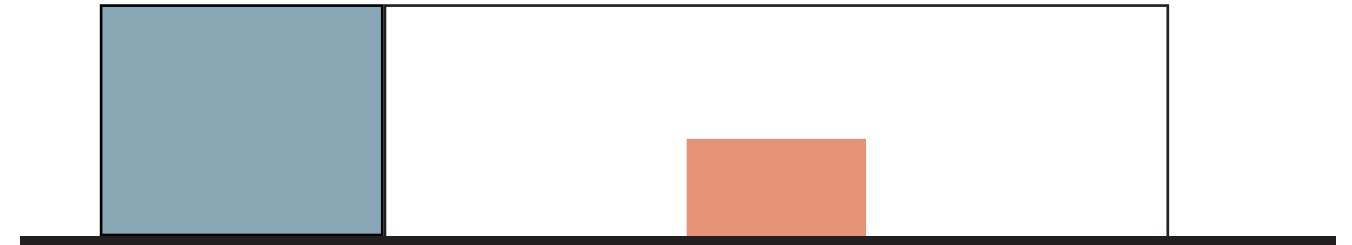


Comercio de carácter barrial se desarrollan las dinámicas de familia.

El espacio público no invita a estas relaciones.



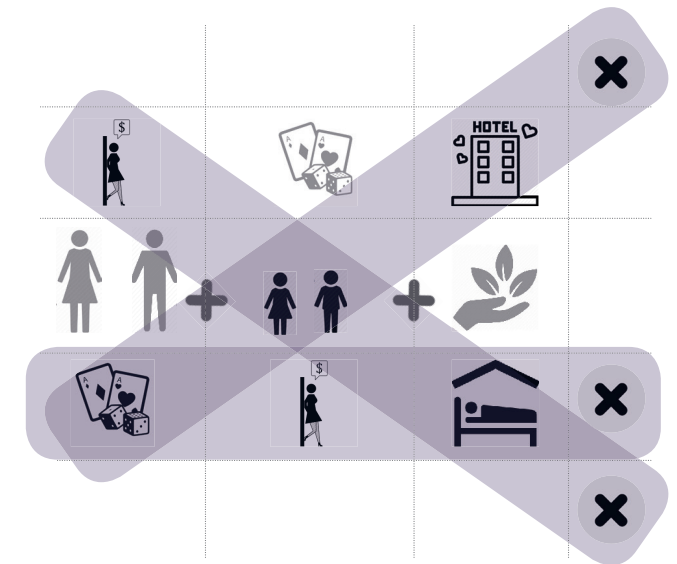
Casas de cuidado
Al interior de la zona de prostitución



Necesidad de tener a sus hijos cerca a la zona de trabajo y de vivienda.

Iniciativas de la comunidad.

Déficit de equipamientos para esta población.



Presión Inmobiliaria

Condiciones espaciales son producto del desinterés y la negación.

La zona se ve presionada por planes de densificación y desarrollo, debido a su ubicación privilegiada en la ciudad y el bajo valor del suelo.



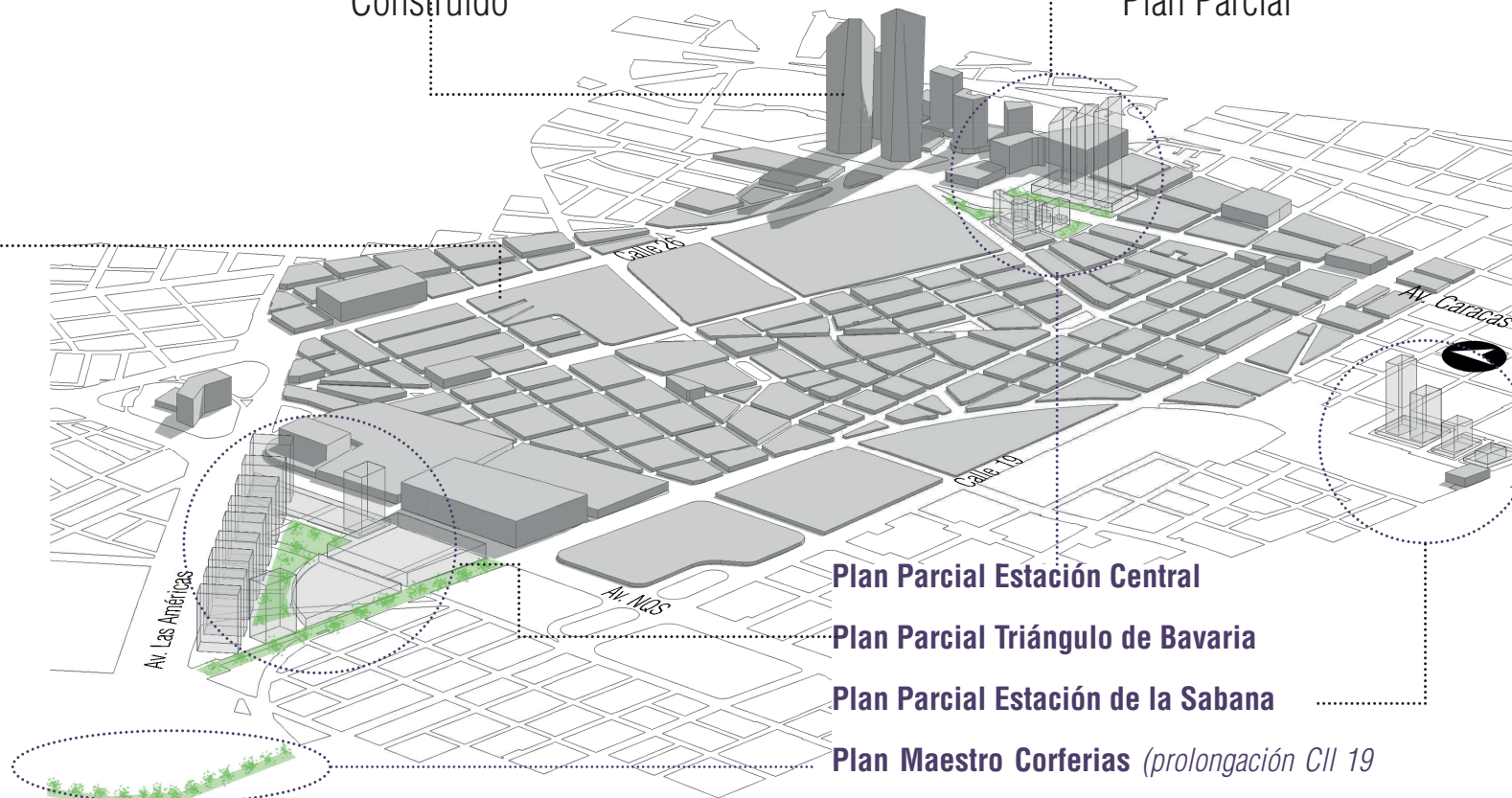
Construido



Construido



Plan Parcial



Plan Parcial Estación Central

Plan Parcial Triángulo de Bavaria

Plan Parcial Estación de la Sabana

Plan Maestro Corferias (prolongación CII 19

como eje verde)

¿Por qué no funciona? ¿Es la dinámica, el lugar, el consumidor?

¿Es la vergüenza y el querer ocultarlo?

The screenshot shows a collage of news articles. At the top, 'The Independent' headline reads: 'AMSTERDAM'S FIRST FEMALE MAYOR SET TO END RED LIGHT DISTRICT 'HUMAN WINDOW DISPLAYS''. Below it, 'The Guardian' headline reads: 'Amsterdam mayor under fire for red-light district closure idea'. In the middle, 'EL TIEMPO' headline reads: 'Por tratarse de una actividad, prostitución no tendrá límites urbanos'. At the bottom, 'EL ESPECTADOR' headline reads: 'POT: ¿sin fronteras a la prostitución en Bogotá?'. The articles discuss the challenges of managing prostitution, the role of urban planning (POT), and the impact of tourism on local communities.

En Amsterdam no está oculto, pero el tenerlo focalizado genera problemas para vigilar la actividad.

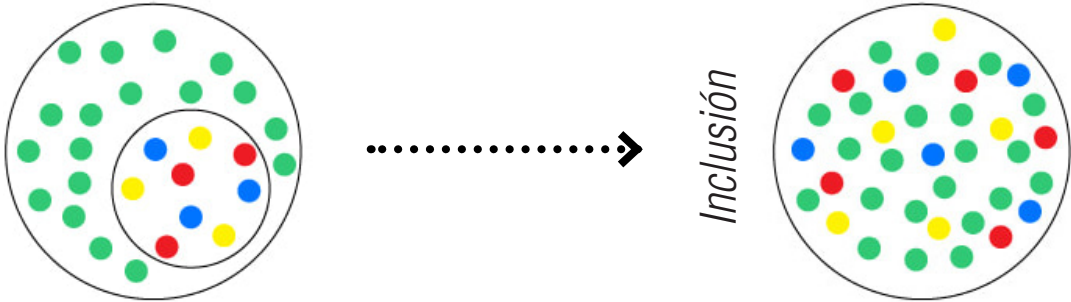
La actividad se desarrolla en algunas zonas de Bogotá sin dar pista de su existencia.

¿Cómo tratar la prostitución?

Zona de tolerancia como una zona monotemática. Impenetrable e incontrolable.

Prostitución como actividad comercial de alto impacto. No como un uso del suelo.

Integración



Construir ciudad desde la inclusión y la diversidad de usos.

¿Se debe quedar ahí?

Considerar el Valor del suelo debido a la ubicación privilegiada en la ciudad.

La misma ciudad es la que pide el servicio.

Considerar el eje de la caracas como alto impacto comercial.

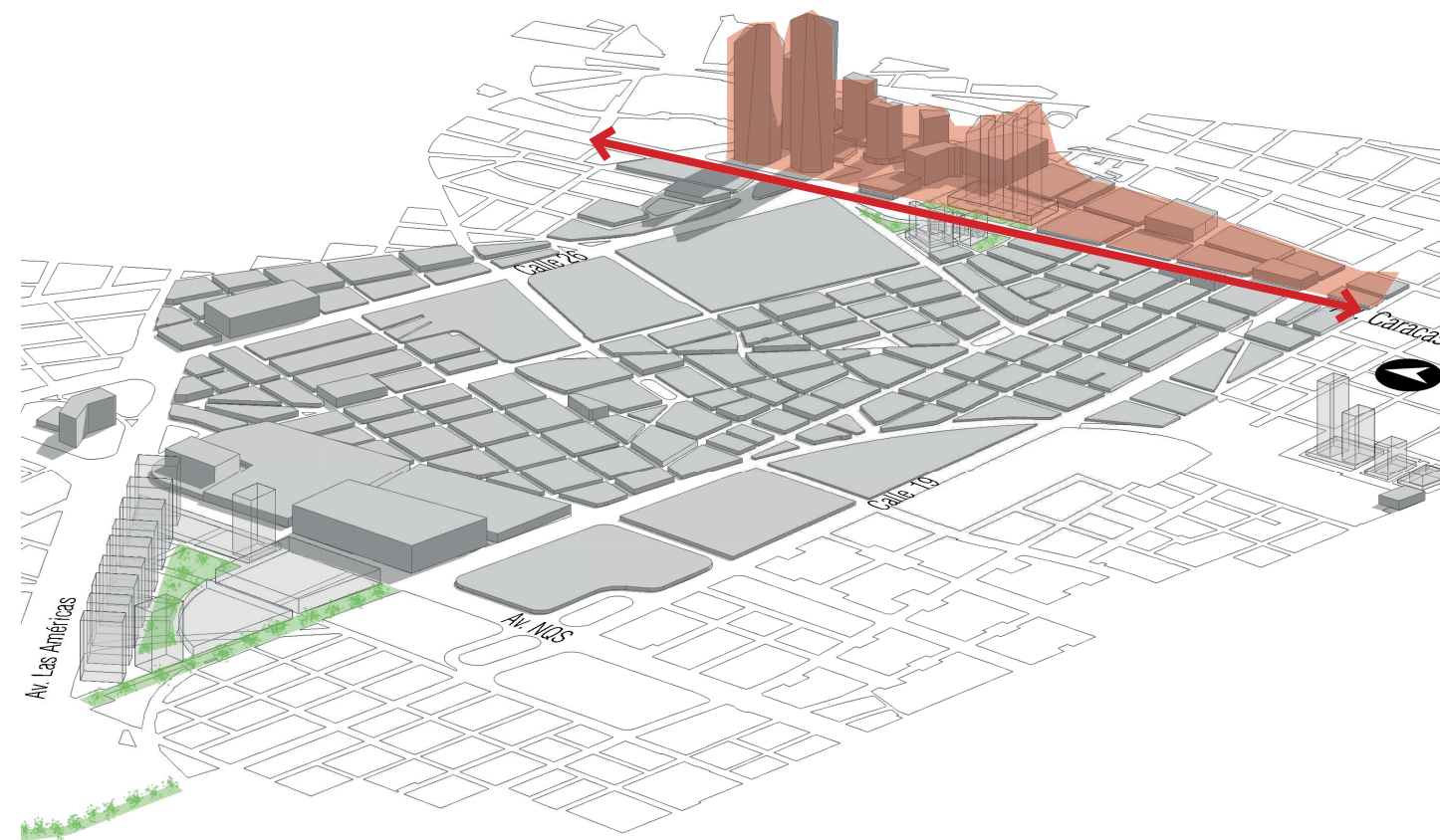
Oportunidad de formalización del trabajo:

Privado - Distrito - Estado

**SITUACIÓN
COTIDIANA**

**CIUDAD
INCLUYENTE**

**Servicios a todos
sus habitantes**



¿Cómo conectarla con la ciudad?

Ver espacios de reflexión como una oportunidad de generar ciudad.

Conexiones a diferentes escalas que generen enlaces con estructuras más grandes, a través del espacio público.



Interconexión
Sistema



¿Son realizables esos planes para la ciudad?

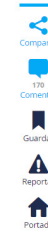
Utopía experimental, contraponer el sueño con la realidad

Impone unos derechos de edificabilidad obligatorios para la mejora y ampliación del espacio público.

El espacio público no se mueve, beneficia al sector.

Es oficial: Regiotram de Occidente comienza proceso de licitación

EL TIEMPO conoció los detalles del primer sistema regional de transporte férreo del centro del país.



BOGOTÁ

SEGUIR BOGOTÁ

La polémica alameda que busca conectar El Virrey con el Simón Bolívar

Distrito prepara decreto que permitirá edificar en altura en el 7 de Agosto, Los Alcázares y Patria.



¿Cómo intervenir la zona?

Reciclar

Reutilizar
Refuncionalizar



Impacto ambiental



Ocupación y densidad

Renovar

Empezar de nuevo



Impacto ambiental



Borrar memoria urbana

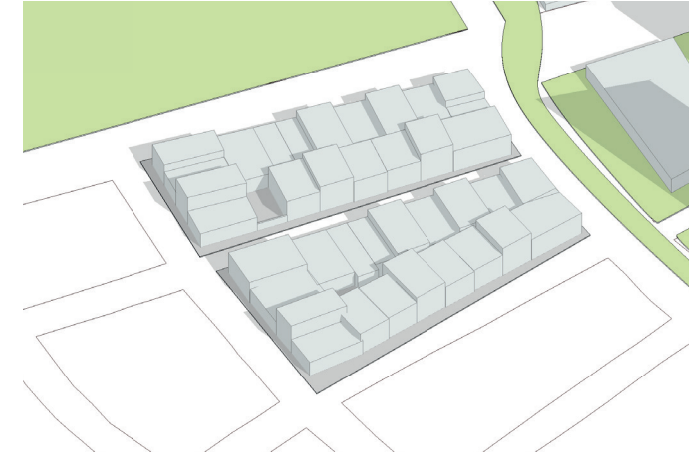


Ocupación y densidad

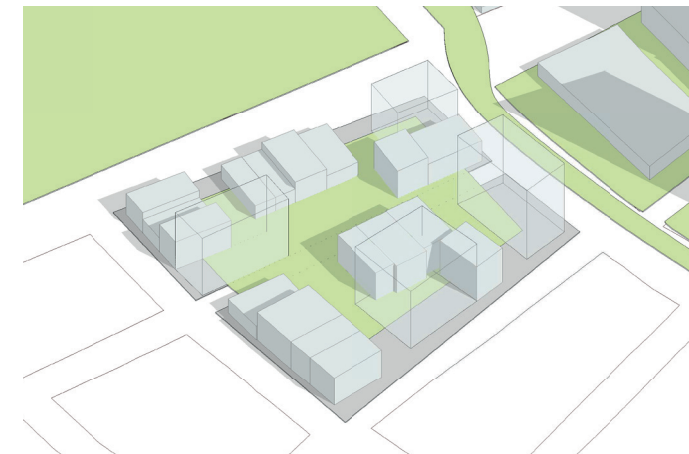
Valoración ¿Vale le pena quedarse?

Habrán manzanas que lo valen y otras que no tengan edificaciones de valor

Manzana como unidad de gestión



Intervención de manzana según valoración. (vías vehiculares)

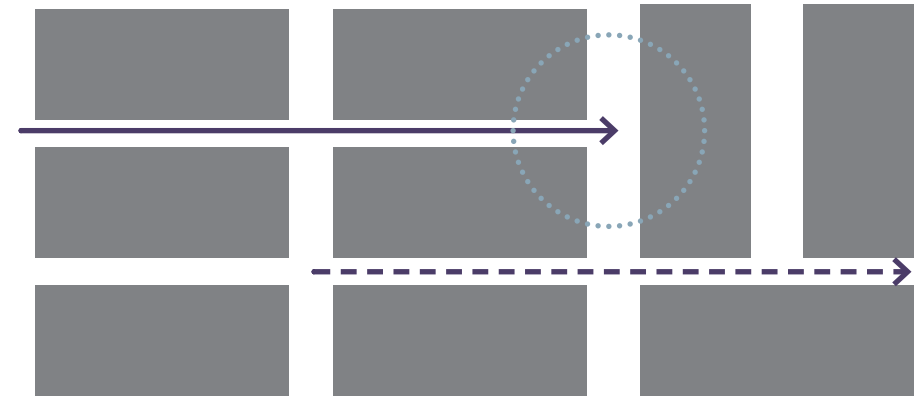


Utopía Experimental *Laboratorio*

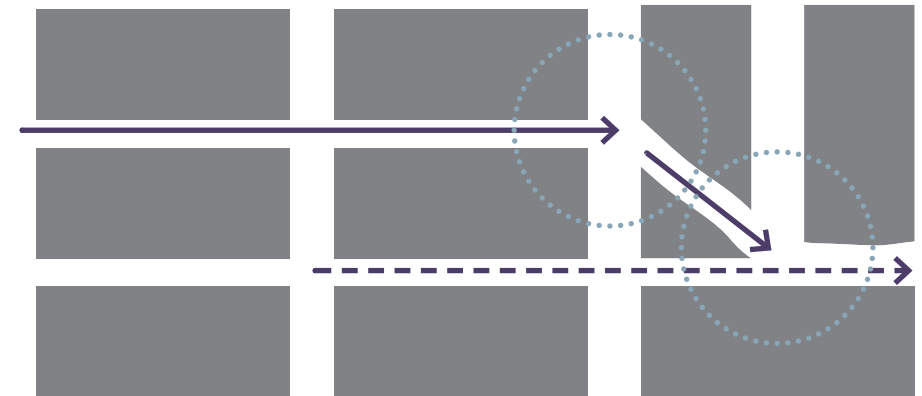
LINEAMIENTOS DE
URBANIZACIÓN

1. CONTINUIDAD

Continuidad en la malla de movilidad Peatonal



Direccionar los flujos peatonales.



Distancia aceptable de caminata 500 mts. ⁵

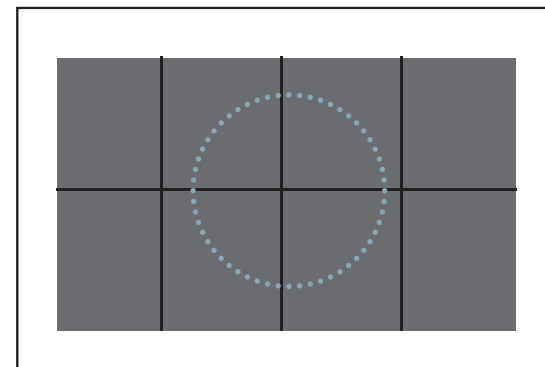
⁵Gehl, Cities for people, 2010

Utopía Experimental *Laboratorio*

LINEAMIENTOS DE
URBANIZACIÓN

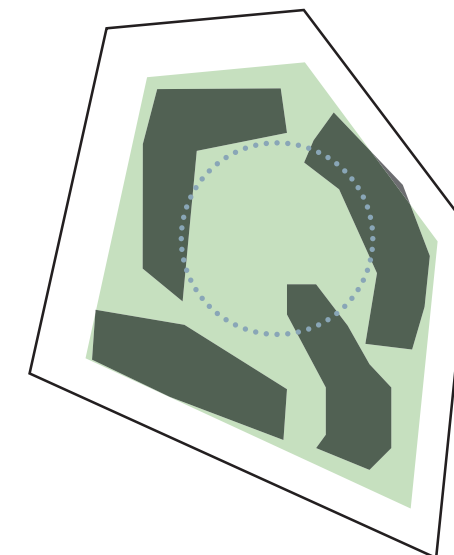
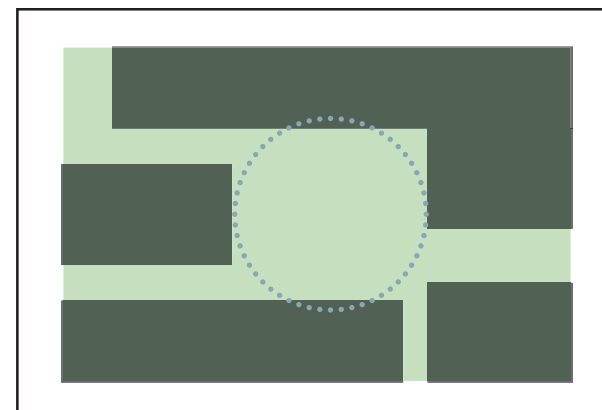
2. COMUNIDAD + PRIVACIDAD

Niveles de privacidad. Gradación.



Dualidad.
Abrupta división
entre lo privado y
lo público

Generar zonas intermedias, recintos.



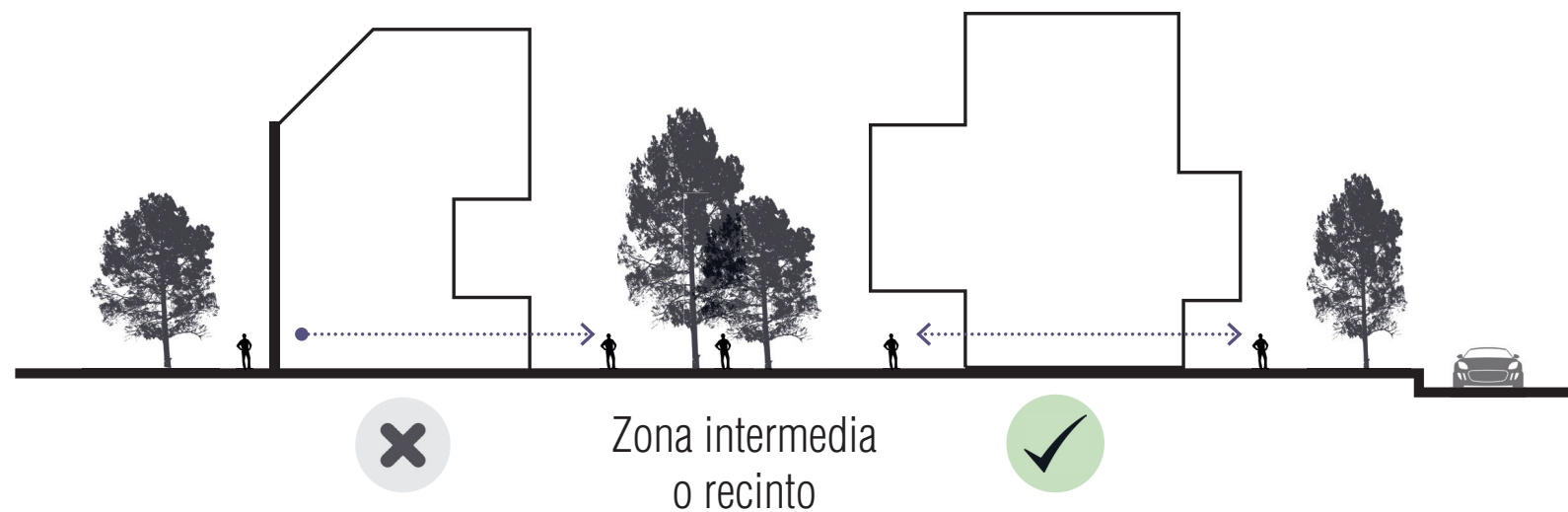
Incorporación de lo comunal como escala media y amortiguador de impacto.
(Ciudad, Comercio)

Utopía
Experimental
Laboratorio

LINEAMIENTOS DE
URBANIZACIÓN

3. SEGURIDAD

Vigilancia Ciudadana



No deben existir
callejones ciegos o
“culatas” hacia la calle.

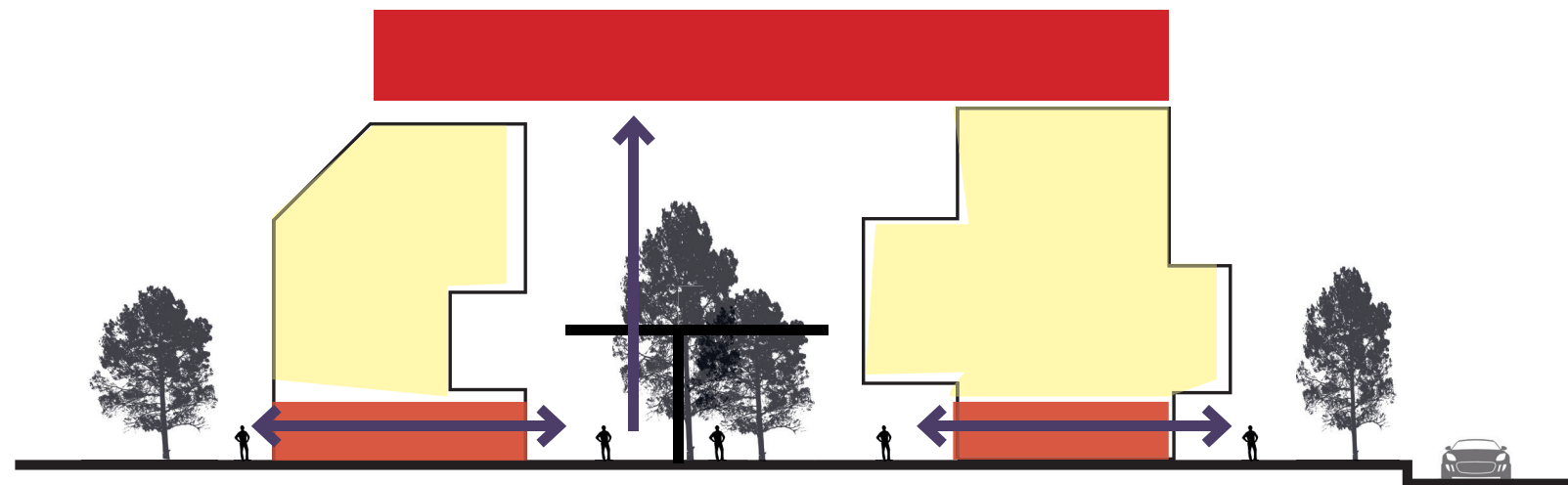
La calle le da vida a la
ciudad.

Utopía
Experimental
Laboratorio

LINEAMIENTOS DE
URBANIZACIÓN

4. DIVERSIDAD

Usos Comunes y Comercio como transición



Zona intermedia
o recinto

Servicios Comunes que
sirvan como transición a
la ciudad.

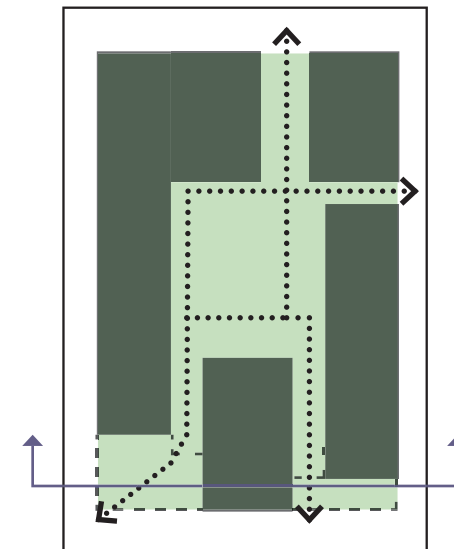
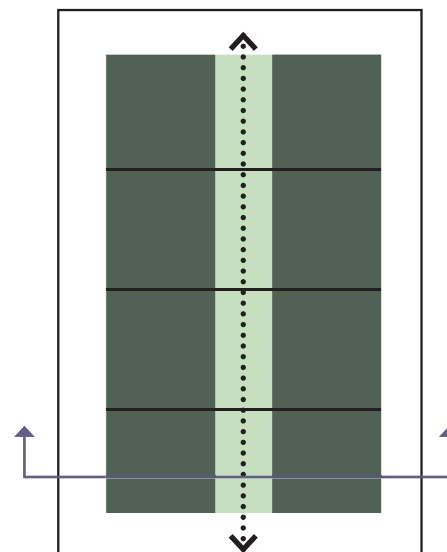
Servicios pueden
ubicarse en diferentes
niveles

Utopía Experimental *Laboratorio*

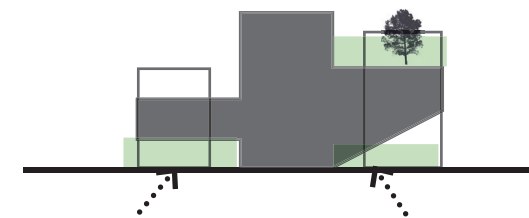
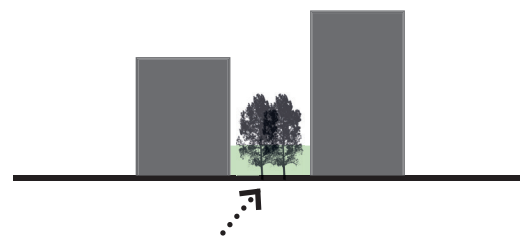
LINEAMIENTOS DE URBANIZACIÓN

5. CALIDAD ESPACIAL

La configuración del espacio debe permitir al usuario sorprenderse y descubrir nuevas formas de usarlo



Incorporar diferentes visuales y perspectivas.



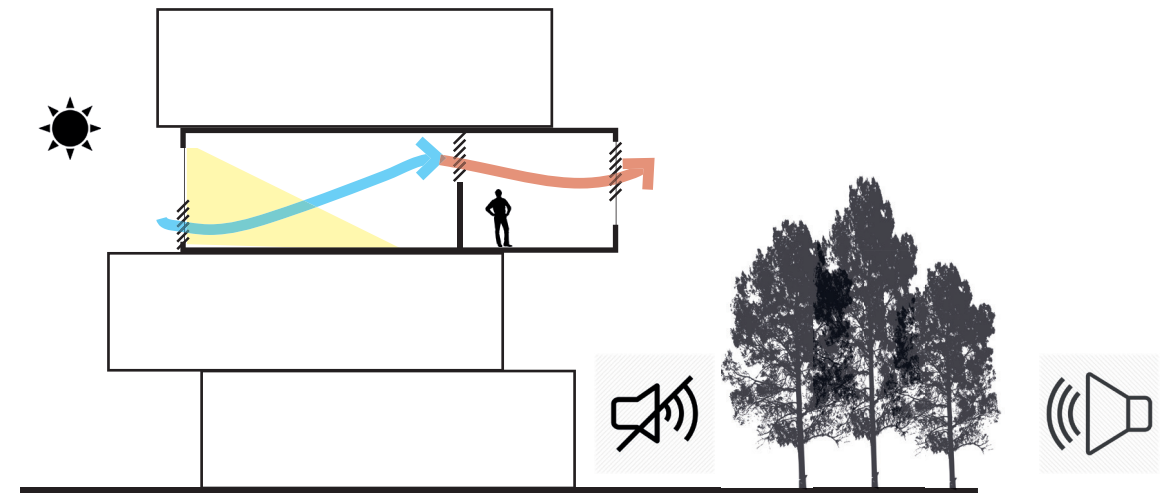
Se recomienda no tener frentes de más de 60 mts de largo para evitar el recorrido monótono.

Utopía Experimental *Laboratorio*

LINEAMIENTOS DE
URBANIZACIÓN

6.COMODIDAD

Condiciones ideales de confort y salubridad



Espacios con ventilación y luz natural.
Aislamiento acústico por medio de edificaciones y vegetación. ⁶

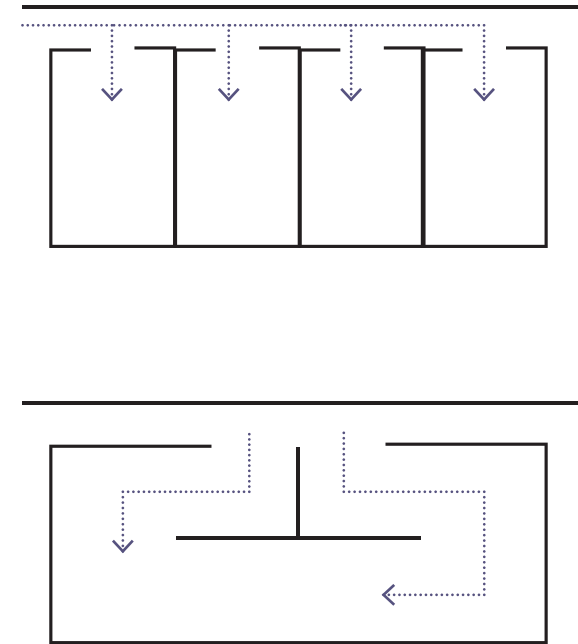
⁶Ryan & Dobson, 2000

Utopía
Experimental
Laboratorio

LINEAMIENTOS DE
URBANIZACIÓN

7. FLEXIBILIDAD

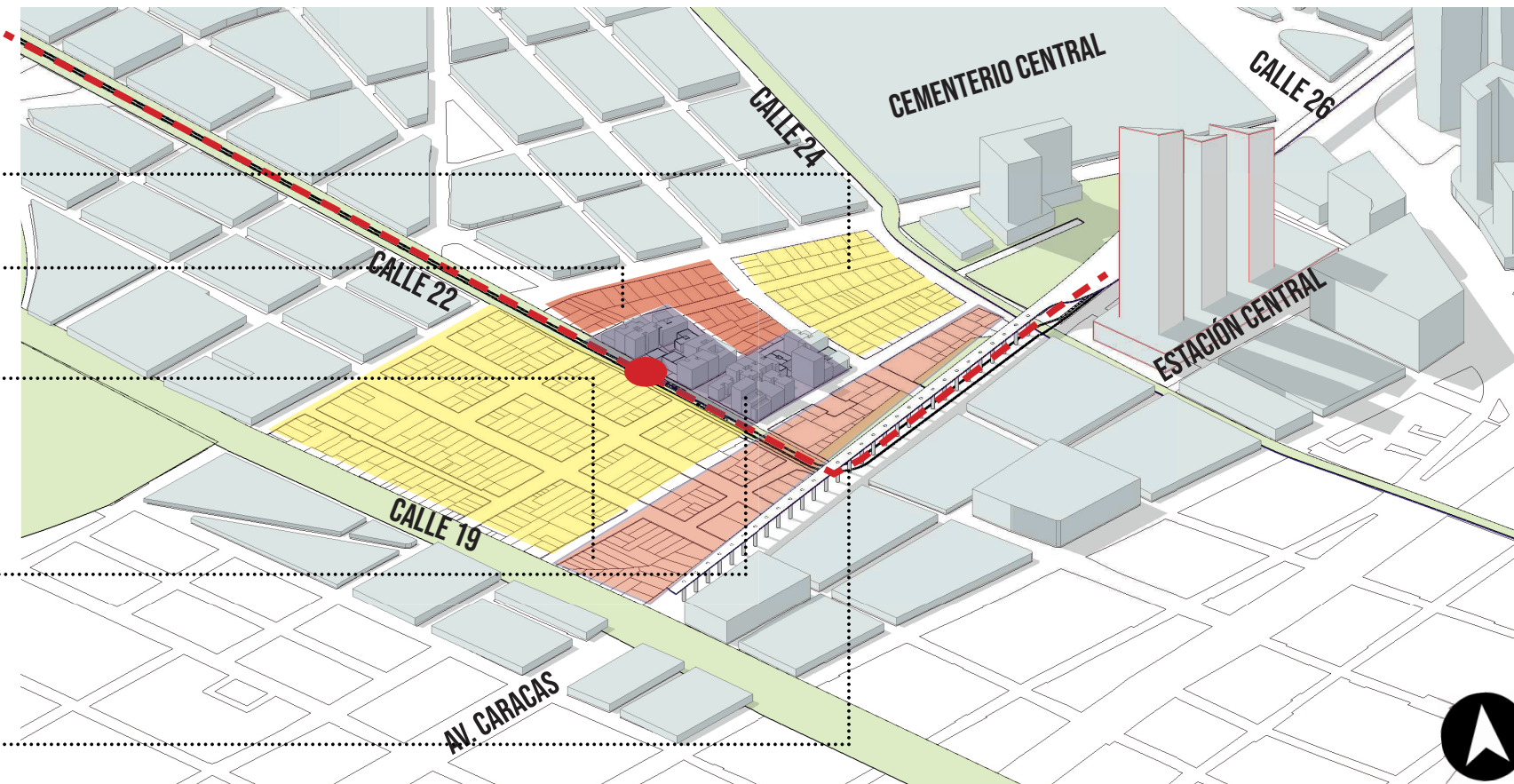
Condiciones ideales de confort y salubridad



Los espacios deben ser lo suficientemente flexibles para que el usuario los acomode y disponga a sus necesidades.

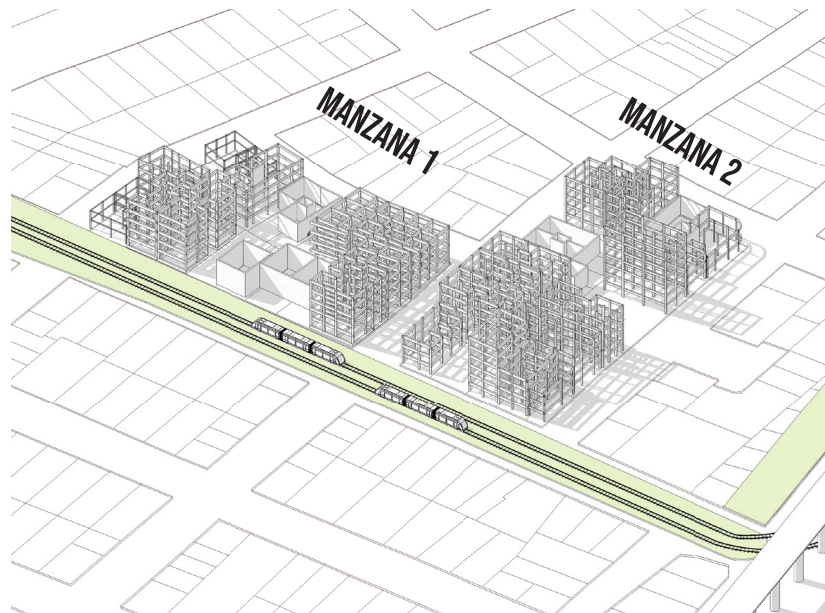
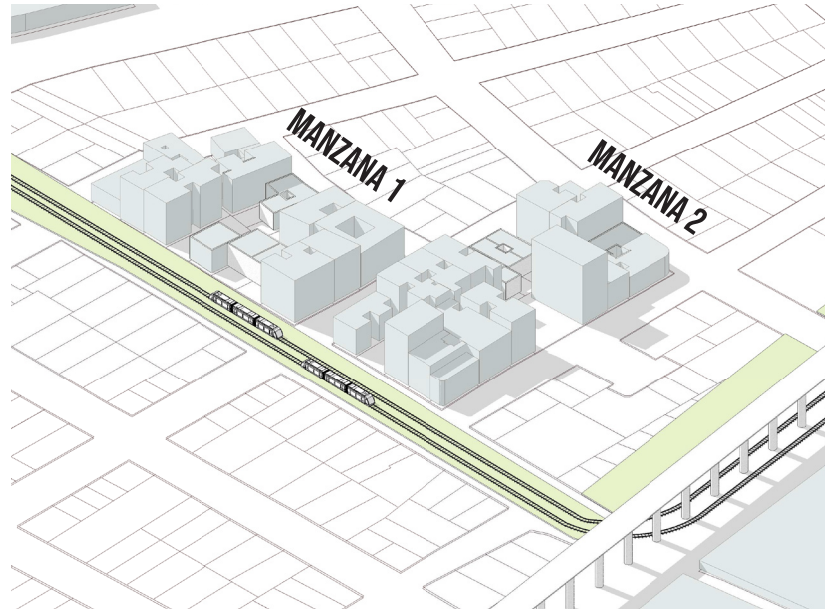
¿DÓNDE APLICAR LOS LINEAMIENTOS?

- Vivienda
- Comercio y servicios
- (Amortiguador de impacto)
- Manzanas de intervención
- Núcleo recreativo*
- Tren como eje atractor de dinámica comercial

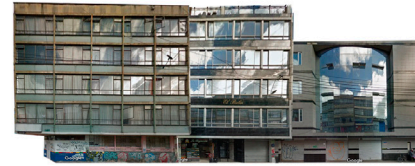


El Tren-Tram trae a toda la población de occidente hacia la Gran Estación Central, teniendo una parada importante antes, en el principal punto recreativo de Bogotá

¿CÓMO SON ESAS MANZANAS?



MANZANA 1



Cra 16 ClI 22a-ClI 22



Calle 22a Cra 16a - Cra 16



Calle 22 Cra 16-Cra 16a



Carrera 16 ClI22- ClI22a

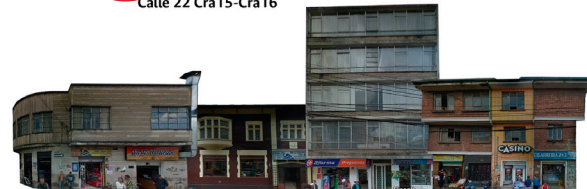
MANZANA 2



Calle 22 Cra15-Cra16



Calle 23 Cra 15-Cra16



Calle 23 Cra 15-Cra16



Cra 15 ClI22-ClI22a

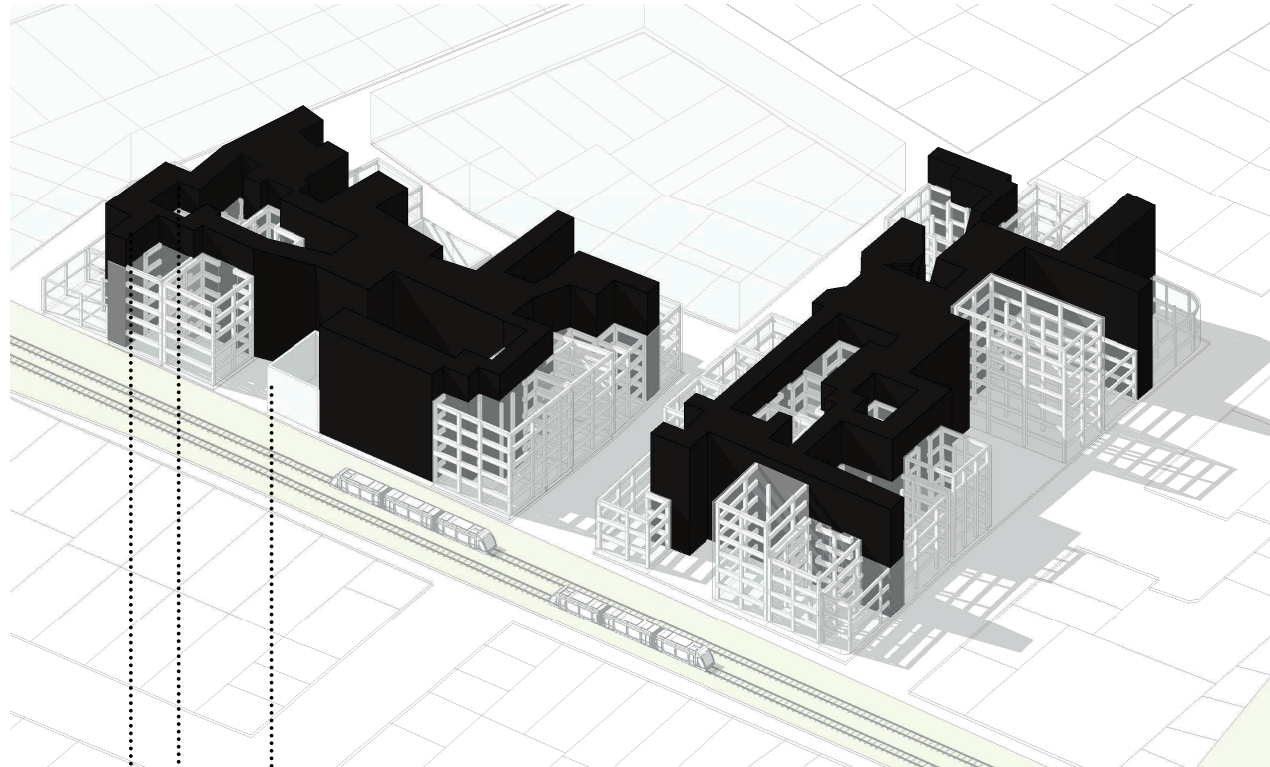
Cra 16 ClI23- ClI22

Se hace la valoración y se demuelen los lotes con muy baja densidad.
El tipo de estructura predominante es la aporticada.
Predomina la horizontal en las cintas de ventana de las fachadas.

VACÍO COMO CONFORMADOR DE ESPACIO

CONTINUIDAD ESPACIAL + COMUNIDAD + PRIVACIDAD

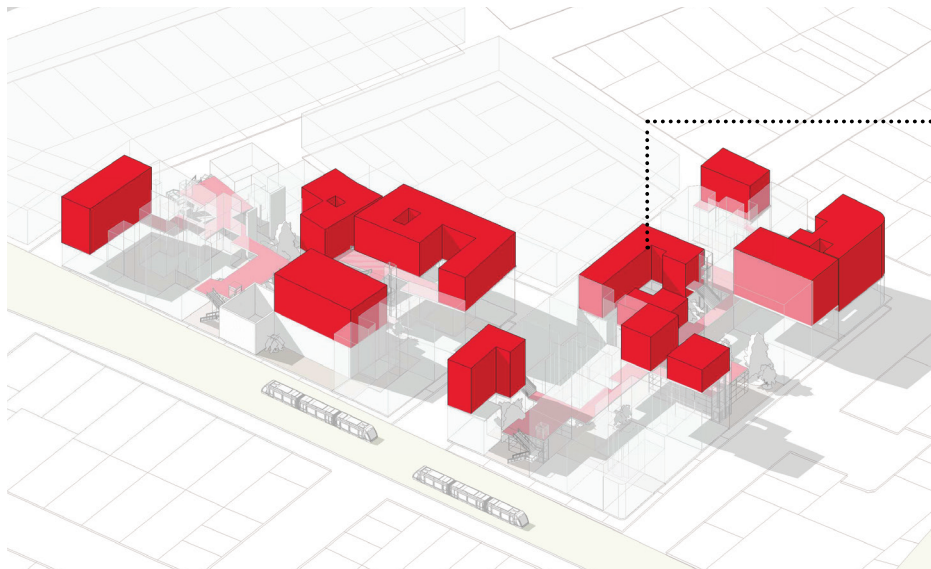
El vacío conformador de espacio público al interior de la manzana mejora la calidad espacial y da continuidad al flujo peatonal.



- Vacío por demolición del lote
- Vacío por patio o traspatio
- Vacío por conexión en el centro de manzana

CIRCULACIÓN Y USOS PROPUESTOS

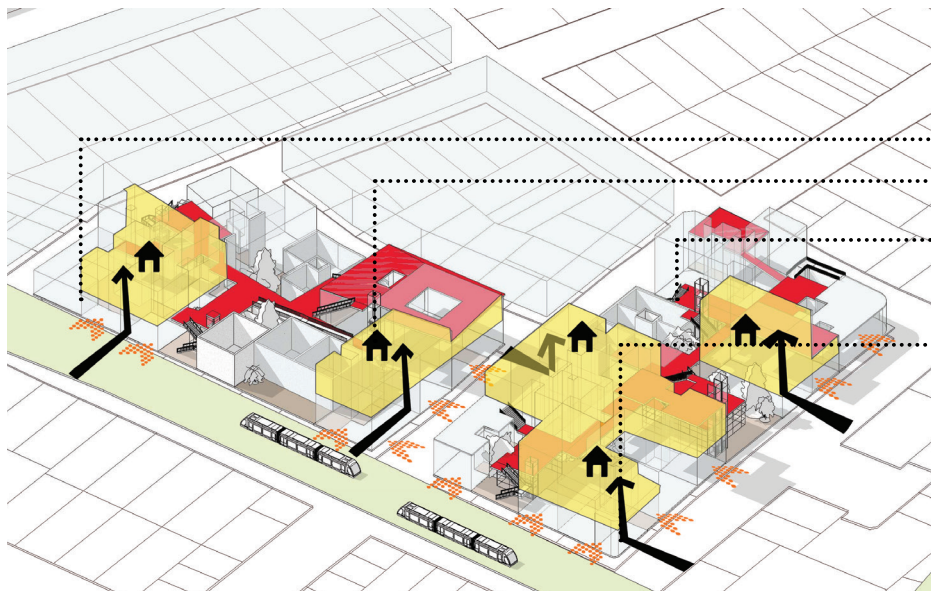
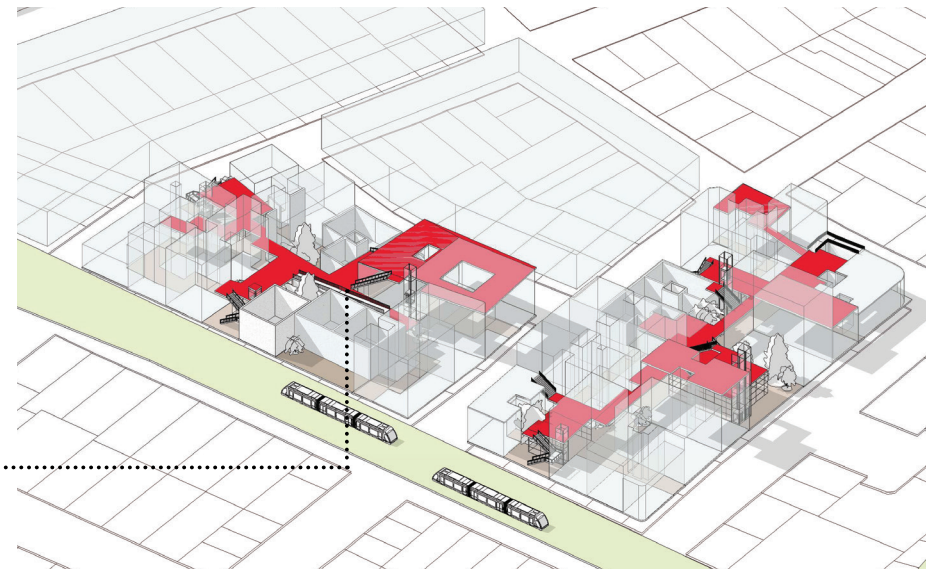
CONTINUIDAD + DIVERSIDAD + SEGURIDAD



Densificar: Se proponen módulos sobre los edificios construidos.

Uso: Predominantemente diversión

Plataforma: Espacio público elevado, amortiguador entre el comercio de alto impacto y la ciudad.



Usos propuestos:

Comercio tradicional (primeros niveles permeables)

Vivienda y hospedaje

Módulos de diversión

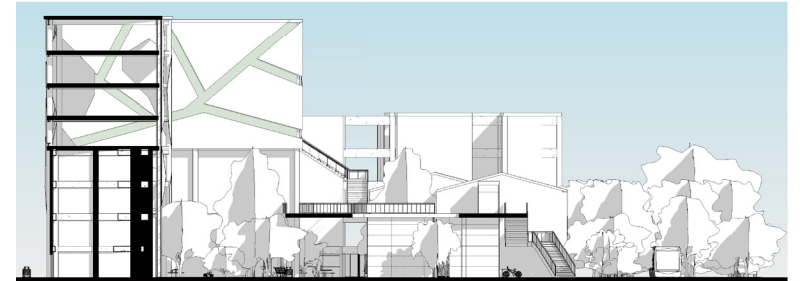
Circulaciones independientes:

Cada uso tiene una circulación vertical independiente. La vivienda y la diversión no se cruzan.

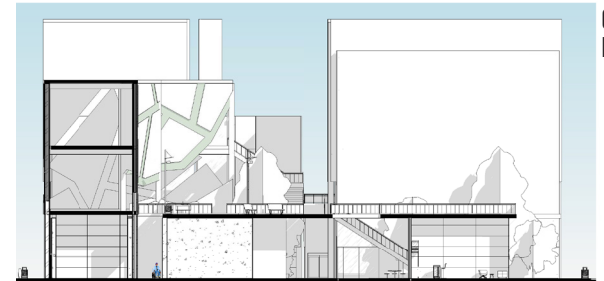
¿QUÉ OCURRE EN EL ESPACIO PÚBLICO?



CORTE A-A'
ESC 1:250



CORTE B-B'
ESC 1:250



ACERCAMIENTO AL PROYECTO



IMAGEN 3D: PARQUE LINEAL



IMAGEN 3D: ACCESO A PLATAFORMAS Y CENTRO DE MANZANA

¿QUÉ OCURRE EN EL ESPACIO PÚBLICO?



IMAGEN 3D: CENTRO DE MANZANA PASAJE COMERCIAL



IMAGEN 3D: CENTRO DE MANZANA CON CARÁCTER INFANTIL

¿QUÉ OCURRE EN EL ESPACIO PÚBLICO?



IMAGEN 3D: CENTRO DE MANZANA PASAJE COMERCIAL

ESPACIO PÚBLICO ELEVADO N+9.00M

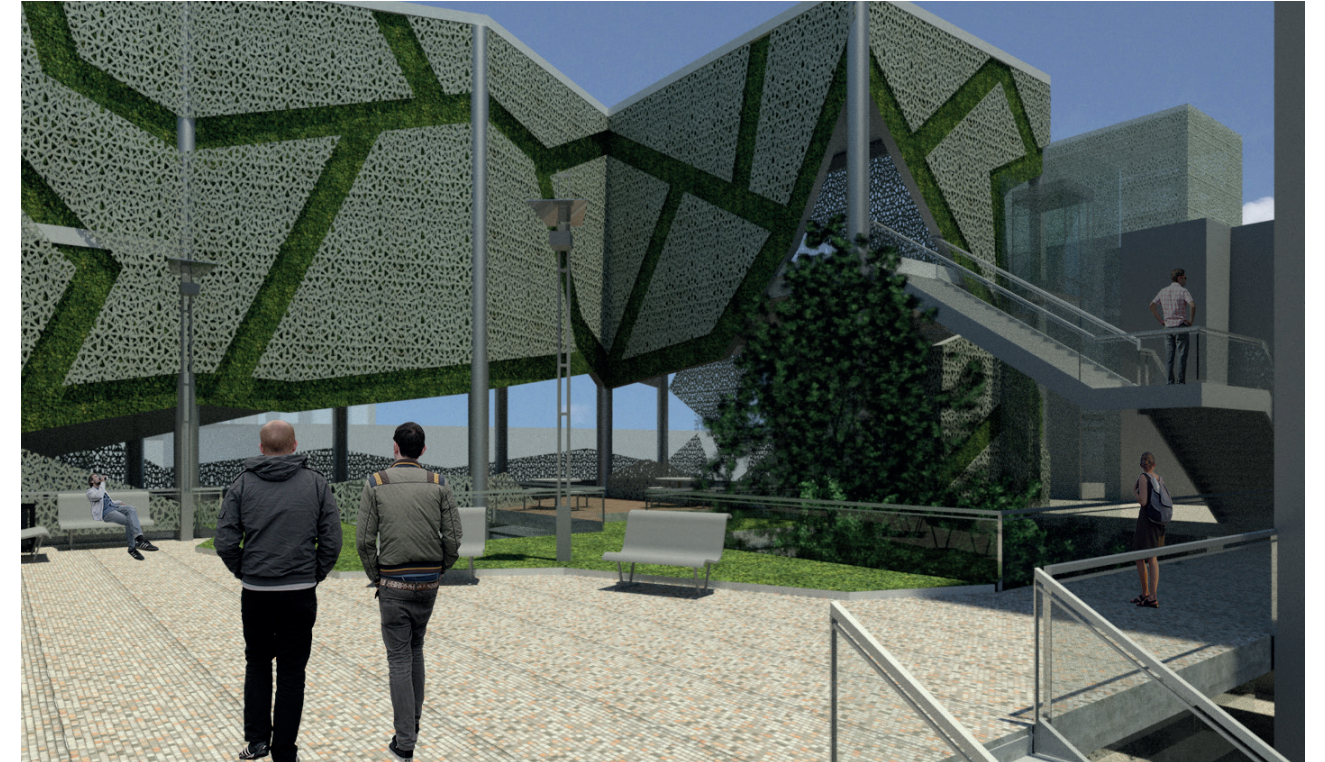


IMAGEN 3D: MÓDULO DIVERSIÓN N + 9.00 M

MÓDULOS DIVERSIÓN

DIVERSIDAD + FLEXIBILIDAD

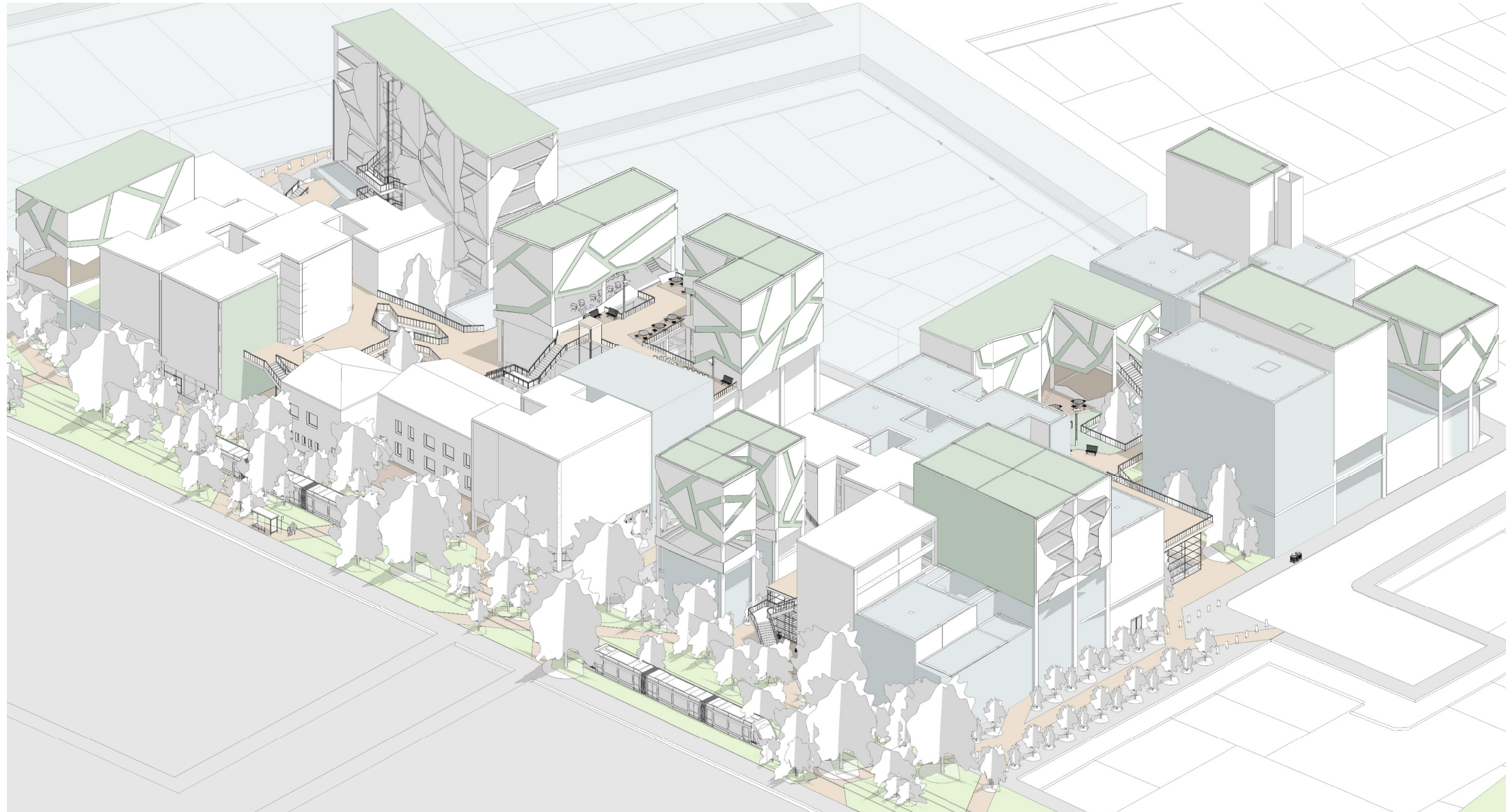
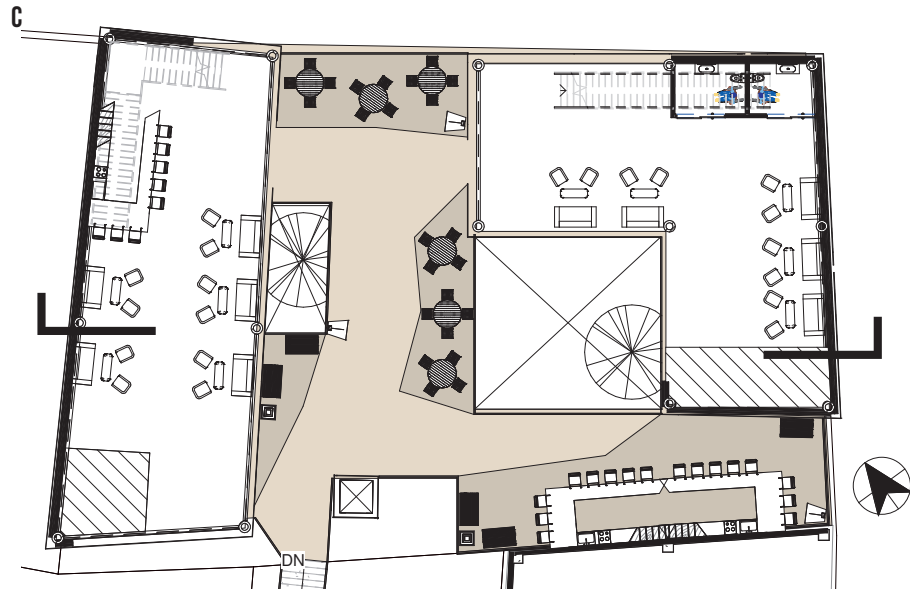
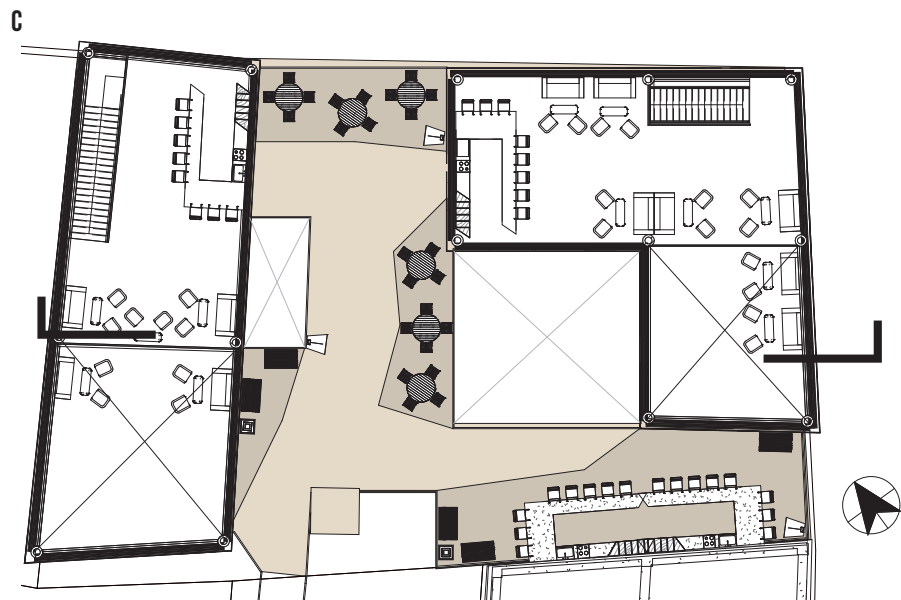


IMAGEN 3D: AXONOMETRÍA

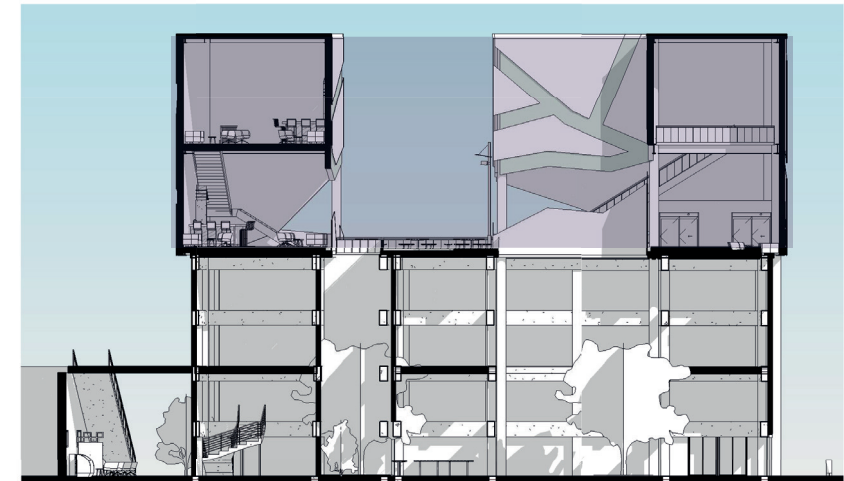
¿CÓMO FUNCIONA?



PLANTA N+12.00 M



PLANTA N+18.00 M



CORTE C-C' ESC 1:250

Los módulos de diversión son discotecas y bares con diferentes ambientes, sus terrazas inmediatas son de libre consumo de todo tipo de sustancias.

Si bien la vocación de la arquitectura no es un burdel, la prostitución se puede ejercer libremente en estas zonas.

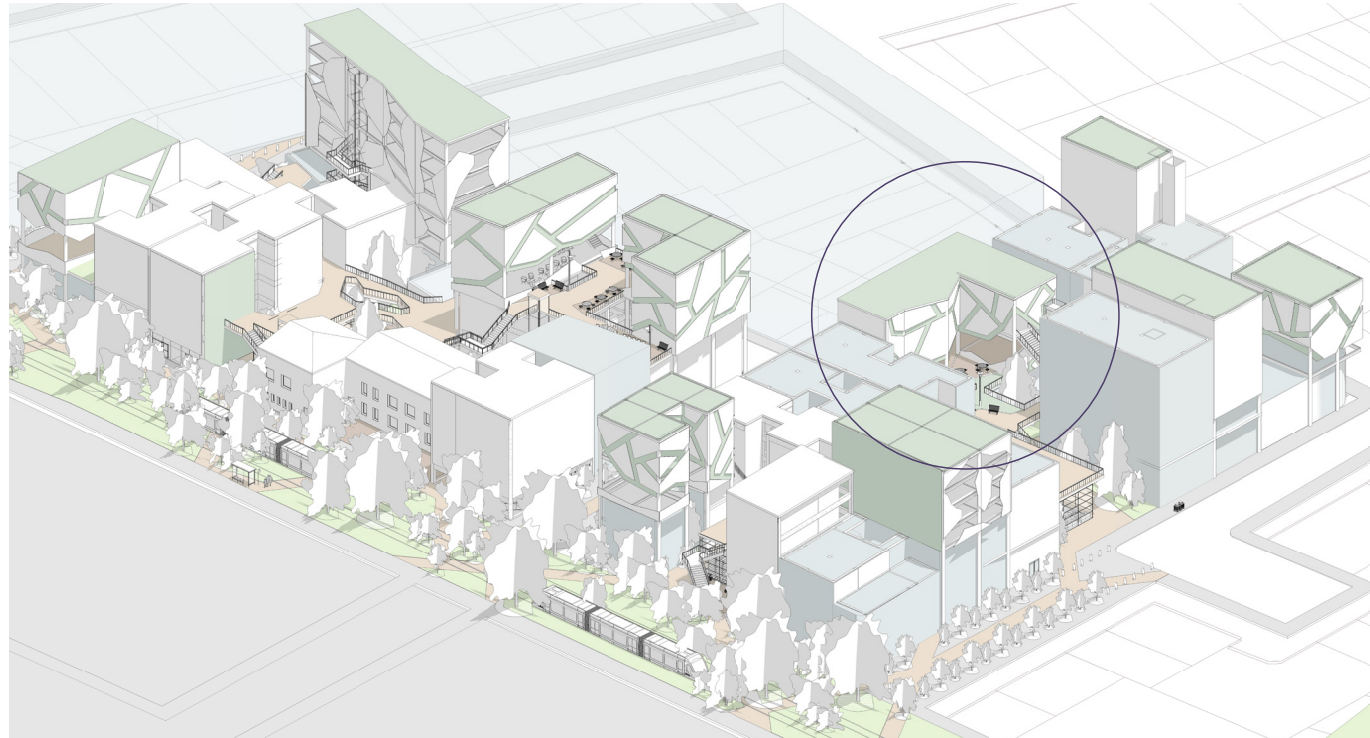


IMAGEN 3D: AXONOMETRÍA

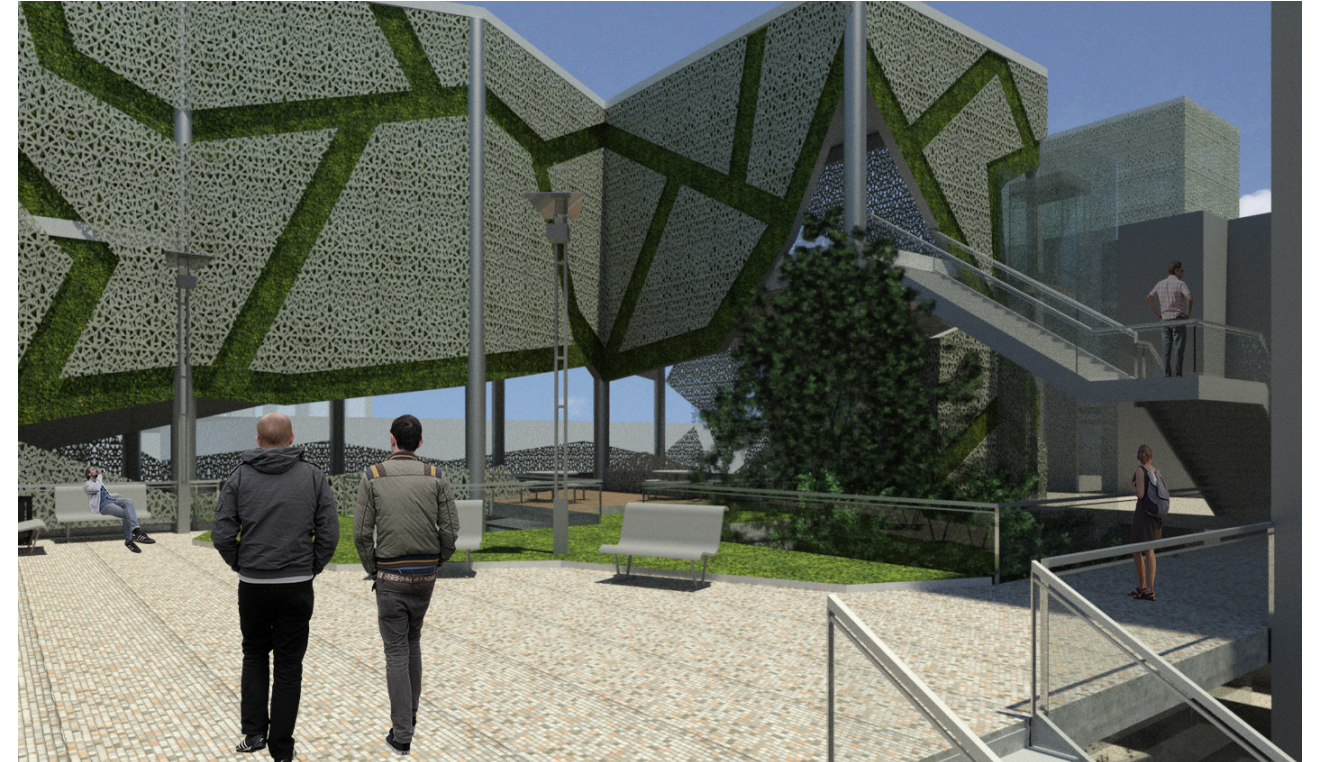
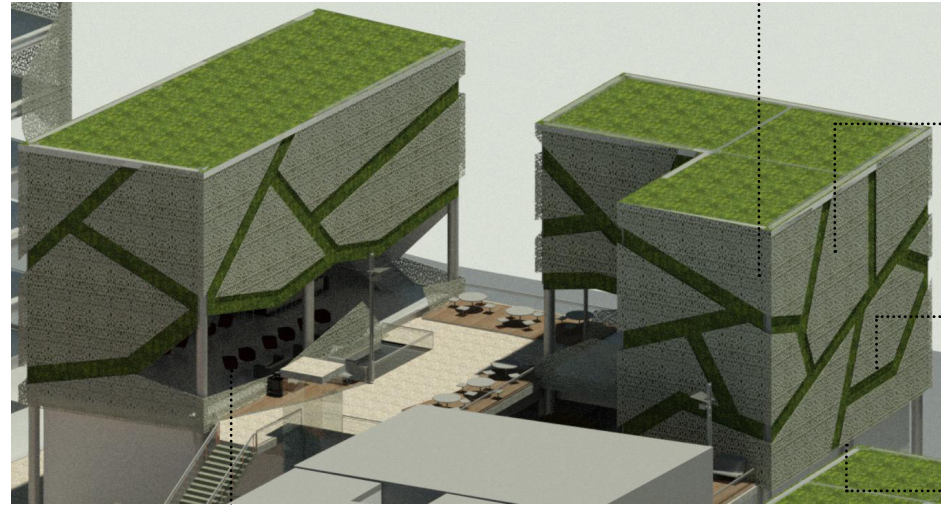


IMAGEN 3D: MÓDULO DIVERSIÓN N + 9.00 M

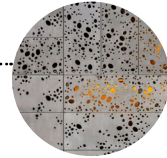
CONFORMACIÓN DE FACHADA

CONTINUIDAD ESPACIAL + COMODIDAD



FACHADA TIPO 1
MÓDULOS DIVERSIÓN

Dilatación entre existente y propuesto



Panel metálico perforado



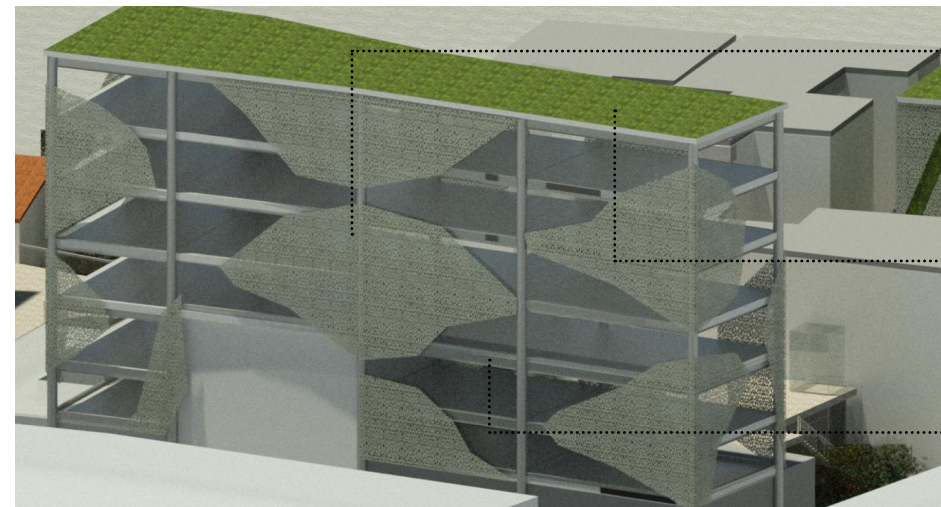
Luces LED programables para proyecciones en fachada



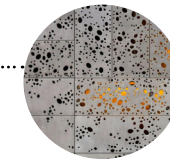
Muros y cubierta verde



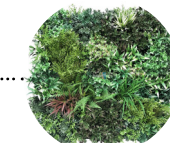
Panel de aislamiento acústico



FACHADA TIPO 2
VIVIENDA



Panel metálico perforado



Muros y cubierta verde

Se proponen módulos de vivienda que permitan la entrada constante de luz natural, filtrada por paneles perforados que generan privacidad

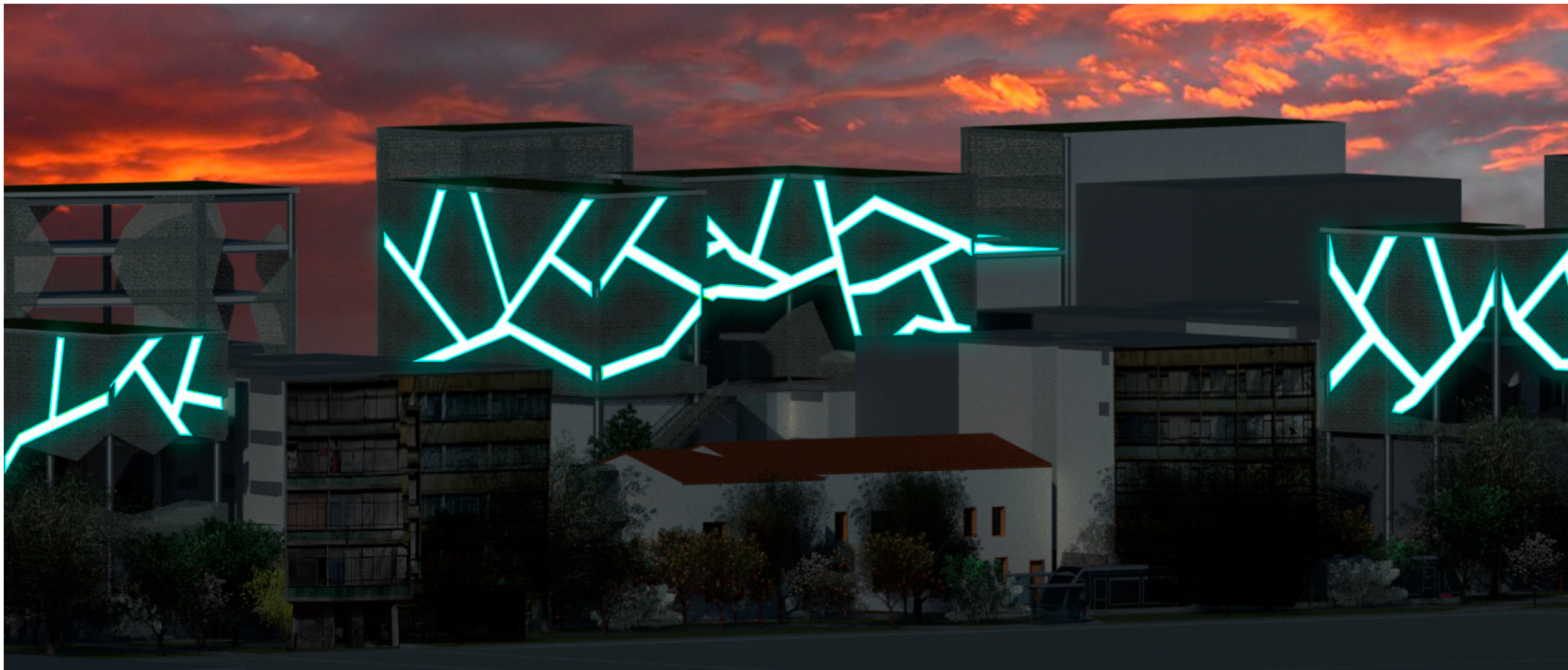


IMAGEN 3D: FACHADA ILUMINADA

ALTERNATIVAS DE FINANCIAMIENTO

INVERSIÓN PÚBLICA

INVERSIÓN PRIVADA

ALIANZA PÚBLICO PRIVADA

ECONOMÍA NARANJA

DERECHOS DE EDIFICABILIDAD

