

ENFRENTAMIENTO ARMADO, HERRAMIENTA UTILIZADA PARA GENERAR PUNTO DE QUIEBRE ENTRE UN RÉGIMEN PREVIO Y UNO POSTERIOR: BATALLA DE BOYACÁ

DANIEL ESTRADA DUQUE¹

RESUMEN

A propósito del bicentenario ya celebrado, que conmemora la independencia de lo que es hoy la República de Colombia, surgen una cantidad de textos recordando los sucesos vividos 200 años atrás, que, con la suma de otros textos importantes, hacen de hoy, un momento preciso para investigar la importancia del hecho que desencadenó el fin del régimen español y los inicios de la República de Colombia, representado en el enfrentamiento armado titulado La Batalla de Boyacá. Para llegar a tal momento se tornara necesario nombrar una serie de eventos que lo anteceden y provocan, estos empiezan el 20 de julio de 1810.

Palabras clave: enfrentamiento armado, régimen, Batalla de Boyacá, Virreinato.

ABSTRACT

About the bicentennial already celebrated commemorating the independence of what is now the Colombian Republic, there are a number of texts recalling events lived 200 years ago, these texts with the addition of other important ones, make today a time to investigate the importance of the event that triggered the end of the Spanish rule and the beginning of the Republic of Colombia, that is represented in the armed conflict called the battle of Boyacá. To make a reference

*Fecha de recepción: junio 6 de 2011
Fecha de aceptación: octubre 12 de 2011*

¹ Estudiante de Derecho de la Pontificia Universidad Javeriana.

about that conflict, it becomes necessary to appoint a series of events that precede and lead the already named event. They start on July 20th of 1810.

Key words: *armed conflict, regime, battle of Boyacá, viceroyalty.*

La guerra se fundamenta de las secuelas que ha dejado la historia sobre la comunidad y sujetos en particular, ella es alimentada por el presente trauma político² que hace de la sociedad un gran conjunto reprimido pero volátil.

INTRODUCCIÓN

Las llamadas colonias de ultramar se encontraban inquietas e indispuestas por la serie de decisiones arbitrarias que habían tomado las autoridades virreinales, las cuales llamaban al pago de nuevos impuestos. Estos gravámenes perjudicaban en gran medida al pueblo granadino, desencadenando así, la furia de la población, representada en el acto lleno de valor realizado por Manuela Beltrán. Es entonces que, el día 16 de marzo de 1811, esta mujer toma el edicto ubicado en la casa municipal y lo rasga en señal de desapruebo³. Tal acción surte efectos en lo que va a llamarse *movimiento de los comuneros*, a quienes se les adjudica el documento encabezado con el título de “*Capitulaciones*”.

Dicho texto contiene solicitudes realizadas con el propósito de una serie de reformas económicas, eclesiásticas y político-administrativas; presentadas a los comisionados de la real audiencia. Estas capitulaciones ya empezaban a dar reconocimiento de los americanos en cargos públicos, además de exigir la reducción de malos tratos proporcionados por los españoles sobre los criollos. El movimiento de los comuneros buscaba entonces, reducir la subordinación de los criollos, para así, generar convivencia aceptable en la Nueva Granada.

Este movimiento resulta fallido al ser expedida la sentencia de muerte contra los líderes comuneros, donde se les adjudican diferentes escándalos en una serie de pueblos, villas y haciendas; entre los hechos se encontraba el saqueo, destrozos

2 “Pasada la dictadura el miedo sobrevivió e incluso ha sido mantenido, retroalimentado y manipulado desde el discurso del poder apelando a la memoria del dolor” (...) Derechos Humanos: Todo es según el dolor con que se mira, David Becker y Elizabeth Lira Editores, el trabajo de Carlos Etchegoyen y María del Carmen Patrón: Memoria y Dolor; Olvido y Castigo. Santiago, Chile, 1989.

3 HERNÁNDEZ, G. *Cómo nació la República de Colombia (1781-1810)*. Liminar. Banco de la República. Bogotá. 1967, pág. 7.

y acribillamiento a los alcaldes, para después nombrar cargos ellos mismos. Esta sentencia finaliza con la pena de muerte sobre Joseph Antonio Galán y sus compañeros presos en la cárcel de la Corte.

Para este tiempo los movimientos revolucionarios franceses y norteamericanos habían salido victoriosos, noticia que preocupaba a las autoridades españolas, ya que podían difundirse en la Nueva Granada, las ideas que conmocionaron a Europa en ese tiempo de ilustración. De allí las autoridades asumen en mayor parte el control de los medios de comunicación de la época, asegurándose que la información que circulara, estuviera encaminada a condenar y generar un cierto desagrado con respecto al levantamiento francés, haciéndolo ver como un hecho revoltoso.

Con el movimiento de la ilustración surgió un peligro más para las autoridades españolas. Las llamadas “tertulias literarias”⁴, eran momentos de discusión sobre los acontecimientos que ocurrían a lo largo del territorio neogranadino y las noticias que venían camufladas en la literatura clandestina; estas reuniones se convertían en un gran riesgo dado su interés por temas que seguramente revolucionarían el pensar de más de uno, queriendo revelarse ante la corona española.

Estas reuniones cobraron más importancia, cuando se descubre la traducción que Antonio Nariño había realizado de la Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano, que más que provocar su encarcelamiento, produce ánimos de revolución en el pueblo. El virrey imparte condenas sobre los implicados en dichos acontecimientos, lo cual provoca aun más recelo en los granadinos, ya que estas implicaban torturas para algunos.

A este aire revolucionario granadino se le suma una situación de conflicto entre España y Francia, en la cual, España se veía en apuros. Para 1808, tras la captura de Fernando VII realizada por Napoleón, este elige a su hermano José como nuevo rey de España. En situación de necesidad, fueron creadas juntas de gobierno para conducir el camino de la guerra de independencia española, además de buscar el retorno de Fernando VII al trono.

Estas noticias llegan a la Nueva Granada en manera de convocar la ayuda del pueblo, en representación de la fidelidad al rey que se encontraba en apuros. Era entonces, cuando se empezaba a dudar de la soberanía del rey que al encontrarse secuestrado, los criollos deciden proponer juntas autónomas de gobierno; esto provoca a las autoridades para abrir expedientes contra los principales precursores de dichas juntas.

4 Término acuñado por Pablo Rodríguez Jiménez en su texto “El 20 de julio: la ira del pueblo”, tomado de Fundación Bicentenario de Colombia. *Revoluciones, independencias y guerras civiles*, t. I. Historia de la independencia de Colombia. 2010.

Ante la represión de las autoridades, los jóvenes José María Rosillo, Carlos Salgar y Vicente Cadena, reclutaron un reducido grupo de hombres con pocas armas, los cuales fueron derrotados por tropas reales. Rosillo y Cadena fueron fusilados y enviadas sus cabezas a Santa Fe. Estos sucesos fueron los que acompañaron el texto que se conocerá como *Memorial de agravios* escrito por Camilo Torres a disposición del cabildo de Santa Fe de Bogotá, donde va a exponer las diferentes razones de lo que él resalta como igualdad entre España y la Nueva Granada; sumadas a estas, las características del hombre criollo y su dignidad, entre otros principios.

La suma de todos estos eventos ocurridos, desencadenará los sucesos del día 20 de julio de 1810, primer evento en el camino hacia el enfrentamiento armado de la Batalla de Boyacá.

1. DÍA 20 DE JULIO DE 1810: ACTA DE INDEPENDENCIA

Tras los expedientes abiertos a los líderes precursores, corrían rumores de sentencia de muerte hacia unos de ellos. Así lo expresa José Acevedo y Gómez en su carta dirigida a Don Miguel Tadeo Gómez, pariente suyo, relatando los sucesos ocurridos el día 20 de julio de 1810 en la ciudad de Santa Fe, y en la que decía:

“Antes de ayer averiguo este pueblo que unos cuantos facciosos europeos nos iban a dar un asalto en la noche de ayer y quitar la cabeza a diez y nueve americanos ilustres, en cuya fatal lista tengo el honor de haber sido el tercero, Benítez el primero y Torres el segundo. Esta noticia, semiplenamente probada por el infatigable celo de nuestros alcaldes Gómez, europeo ilustre, y Pey, Patricio benemérito...”⁵.

Este suceso con la suma de los anteriores a este de represión a los líderes del pueblo, tornan en los habitantes de Santa Fe un sentimiento de cólera y necesidad de revelarse. Es entonces que, los criollos se reúnen para preparar tal revelación del pueblo; esta reunión es precedida por el señor Francisco José de Caldas, a la cual asistieron personajes conocidos por el pueblo, entre ellos José Acevedo y Gómez. Allí se discutió cómo iba a ser dado el golpe de sublevación, el cual fue plasmado con los acontecimientos del 20 de julio.

En la mañana de ese día viernes –día de mercado–, la gente llegaba temprano a surtir de abarrotes distribuidos en la plaza de la ciudad; según lo propuesto en la reunión de la noche anterior, solo era necesario un pequeño escándalo para que el pueblo estallara contra los españoles. Así, en horas de la mañana, en el establecimiento del español González Llorente, surgía una situación suficiente incómoda para provocar al pueblo presente en la plaza. Al español se le había

5 HERNÁNDEZ, G. *Como nació la República de Colombia*, op. cit., pág. 86.

pedido un florero para adornar la llegada del comisionado Antonio Villavicencio, solicitud a la cual respondió con las palabras “Me cago en Villavicencio y todos los americanos”⁶, frase suficiente para que quienes lo solicitaban se abalanzaran sobre él a puñetazos.

Desatado el pueblo, piden a José Acevedo y Gómez como su Diputado, solicitándole redactar en un acta, todos los derechos merecidos por el pueblo, los cuales defenderían con su sangre. Acevedo realiza una lista con los diputados que gobernarían junto al cabildo, y después de una serie de agregaciones, tal escrito es aprobado por el pueblo.

“El pueblo gritaba que si no era cierto que tenía que pelear con tiranos, se le entregase la artillería”⁷.

Con estas palabras se precedía el levantamiento armado del pueblo el día de la independencia, puestas a su disposición las armas por el virrey y registrando las casas en recolección de armas, se organizaron compañías para guardia en Santa Fe.

Los sucesos hasta ese día, habían utilizado como herramienta principal la política y la diplomacia como camino hacia el reconocimiento de los intereses del pueblo neogranadino. Y fue con ese día que con el levantamiento armado de los ciudadanos, la política y diplomacia empezaría a ceder paulatinamente, poniendo los enfrentamientos armados como principal fuente en la búsqueda de la soberanía criolla.

2. FEDERALISMO Y CENTRALISMO

En tiempos posteriores a la proclamación del Acta de independentista, el modelo federalista empieza a tomar fuerzas en las provincias, siendo criticado fuertemente por el modelo centralista, demostrando una evidente oposición entre ambos, representada en sus líderes, Torres y Nariño.

Luego de grandes debates, el 27 de noviembre de 1811, se firmó el *Acta de federación de las provincias unidas de la Nueva Granada*, oponiéndose a esta, las provincias de Cundinamarca y Chocó, por considerar el modelo federal impropio para la realidad que se vivía en ese tiempo⁸.

6 Fundación Bicentenario de Colombia. *Revoluciones, independencias y guerras civiles*, t. I, *op. cit.*, pág. 72.

7 Carta escrita por José Acevedo y Gómez. Santa Fe, 21 de julio de 1810. En HERNÁNDEZ, G. *Cómo nació la República de Colombia*. Liminar. Banco de la República. Bogotá. 1967.

8 GÓMEZ H., R., *La independencia de Colombia*. Editorial Mapfre. 1992, pág. 173.

Este sistema adoptado, hacía que cada provincia empezara a tener ambiciones propias, sobre todo en temas territoriales, ya que lo que buscaban era expandir su territorio anexando poblaciones aledañas. Es de tal propósito, que Nariño busca un acuerdo con las demás provincias, ratificándose *el acta de federación*, donde suceso seguido, los firmantes empezaban a mostrar sus intereses en ejercicio de anexar poblaciones a su territorio. En estas pretensiones, Santa Fe y Tunja entraron en conflicto de intereses, y lo que se empezó a vivir fue un ambiente tenso.

El conflicto armado va a destacarse en este momento de la historia con mucha más fuerza de la que lo había hecho en ocasiones anteriores. Fue entonces cuando en representación de su poder soberano, Cundinamarca entra en guerra civil con el Congreso federal. Este hecho es fiel demostración de la importancia que el conflicto armado fue ganando en la Nueva Granada. Nariño, hombre que había entregado la mayor parte de su vida a la política en forma de debates, escritos y frases, veía la necesidad de ponerse en el frente de batalla para liderar lo que sería el ejército de Cundinamarca y defender a Santa Fe. Este acto desembocó en su victoria.

Luego de haber dejado ya sin efecto las facultades que se le habían dado para dirigir el ejército, debe volver a retomarlas, pero en este caso para socorrer a las provincias invadidas por el ejército español liderado por Sámamo. Acción en la cual sale victorioso y aumenta su racha de vencidas.

Las victorias de Nariño cesan cuando este se enfrenta contra los habitantes de Pasto, aun fieles a los españoles; Nariño se entregó a los españoles después de la derrota.

3. SIMÓN BOLÍVAR: LÍDER DE NUMEROSOS ENFRENTAMIENTOS ARMADOS

Después de haber llegado de la devastada Venezuela en 1812, Bolívar empieza a sobresalir contando su experiencia en la guerra y la política. Sus historias y discursos sobre los problemas que llevaron a Venezuela hacia el abismo, crearon cierto interés en los granadinos, ya que lo que él buscaba era que no se repitieran los errores que se habían cometido⁹.

Bolívar resalta entre los errores, el de la desunión, ya que adoptado el sistema federal, se tornaba más fácil para los realistas invadir las divididas poblaciones de

9 “Los códigos que consultaban nuestros magistrados, no eran los que podían enseñarles la ciencia política del gobierno, sino los que han formado ciertos buenos visionarios que, imaginándose repúblicas aéreas, han procurado alcanzar la perfección política, presuponiendo la perfectibilidad del linaje humano. Por manera que tuvimos filósofos por jefes; filantropía por legislación, dialéctica por táctica, y sofistas por soldados. Con semejante subversión de principios y de cosas, el orden social se resintió extremadamente conmovido, y desde luego corrió al estado, a pasos agigantados, a una disolución universal, que bien pronto se vio realizada”. En GÓMEZ H., R. *La independencia de Colombia*. Editorial Mapfre. 1992, pág. 208.

la confederación. De esta manera da crédito a Nariño sobre el panorama que tenía pensado para la Nueva Granada, el cual en ojos de este, era el sistema necesario para la realidad que se vivía entonces. La lucha política de Bolívar siempre estuvo representada en sus enfrentamientos armados, por lo cual es bien reconocido. En el tiempo que estuvo a cargo del ejército de la primera república Neogranadina, emprendió varias campañas en el Magdalena, Cúcuta, para posteriormente entrar en Venezuela. Todo este proceso culmina con una serie de derrotas en territorio venezolano, producto de disputas con el ejército real y sus discusiones con otros líderes patriotas.

Presentándose en Tunja, Torres le encomienda la misión de tomar Cundinamarca invadiendo a Santa Fe, misión en la que sale victorioso. De esta manera Cundinamarca entra a la unión. Estas discordias entre patriotas son las que luego van a llevar a la gran pérdida de vidas contra el ejército pacificador que se acerca con Pablo Morillo como líder.

4. RÉGIMEN DEL TERROR¹⁰

“El clamor por la autonomía política descendió de los gabinetes y bibliotecas de los intelectuales, a las gentes del pueblo, convencidas de que no se lograría la independencia con mensajes y proclamas, opúsculos y libros colmados de razones históricas y jurídicas que rebosan pacifismo, sino con fusiles y bayonetas”¹¹.

Después de la caída de Cartagena, se restituyó el virreinato, regido por Francisco Montalvo. En este régimen se condenó a todos los líderes independentistas y se persiguió a toda persona vinculada con la promoción de la República. Este tiempo estuvo colmado por sucesos represivos que fueron acabando la paciencia de los granadinos, como el fusilamiento de líderes carismáticos y el reconocido escarmiento de Policarpa Salavarrieta, mujer elemental como informante del movimiento revolucionario.

Fue tal la represión al pueblo, que este ya miraba a los españoles con odio y desprecio. Las ciudades que antes tenían cierto sentido de pertenencia español, eran las que buscaban una vía a la revolución, puesto que ya no soportaban ver la sangre de compatriotas derramándose.

10 Este llamado régimen del terror, empieza con la caída de Cartagena después del heroico acto de resistencia llevado a cabo por los criollos en el intento de salvaguardar la ciudad del ejército de Pablo Morillo, acto que culmina con la trágica imagen de los cadáveres criollos regados en la ciudad, víctimas del hambre, enfermedades y enfrentamientos armados.

11 Discurso de Simón Bolívar tomado de GÓMEZ H., R. *La independencia de Colombia*. Editorial Mapfre. 1992.

El ejército pacificador con el propósito de apaciguar al pueblo, por su serie de atrocidades acabaría provocando la furia y revelación de hasta el más noble. Estos hechos representan la mecha encendida que desembocara en el suceso que rompe con lo que se había establecido por los españoles; estos sucesos son los que respaldan la enunciación que se realizó al principio del texto, mostrando lo volátil en que el pueblo se tornaría después de ser reprimido.

Este régimen acabo con las vidas de Camilo Torres, Francisco José de Caldas, entre muchos otros. El pueblo se veía cada vez más, motivado a la revolución.

5. ENFRENTAMIENTO ARMADO INDEPENDENTISTA: *PANTANO DE VARGAS Y PUENTE DE BOYACÁ*

Después de verse en la desolación, Bolívar abandonó las tierras granadinas para ir en busca de ayuda, la cual encuentra en Haití a favor de su presidente, quien deja a disposición de Bolívar, insumos y hombres para la guerra. Regresaría entonces a territorio patriota, para unirse con Francisco de Paula Santander y emprender la campaña libertadora, encontrándose los dos, en la población de Tame, después de una serie de campañas ya victoriosas.

Emprendido el recorrido hacia Santa Fe se encuentran en Paya con tropas realistas, encuentro del que salen victoriosos. En estos momentos ya se empezaba a respirar un aire de libertad, la represión estaba cediendo y el ejército libertador se acercaba cada vez más a la libertad. Pero Bolívar estaba dudando en seguir, ya que la movilización de las tropas por los llanos y la subida a la cordillera Oriental, habían sido traumáticos.

Sin embargo, la decisión y claridad de Santander y los otros jefes en la campaña, impulsaron a Bolívar a proseguir. Así llegan a una población llamada Socha, donde se disponen todos los recursos para la recuperación de las tropas. Los vecinos en estas poblaciones se veían esperanzados por la compañía de Bolívar, a tal nivel que disponían de lo que fuera necesario para el bienestar del ejército. Fue entonces el momento de enfrentar a las tropas del Brigadier José María Barreiro, ubicado en Sogamoso.

Durante unos días hubo encuentros entre los dos ejércitos pero sin mayores repercusiones. Después llega una legión británica a cargo del Coronel Jaime Roock a respaldar el ejército patriota, y emprendido otra vez el camino, después de haber cruzado el río Sogamoso, las tropas de Barreiro se divisan en las alturas en busca de un enfrentamiento. Bolívar en posición desventajosa acepta el enfrentamiento y, acompañado por Santander, Jaime Roock y Juan José Rondón, entre otros, se disponen a luchar.

Esta batalla resulta ser la más salvaje y violenta de la campaña libertadora, donde lo único que impidió darle fin a las tropas españolas fue la llegada de la noche y el mal clima que entorpecían las labores. Esta batalla fue símbolo de la superioridad de los criollos para combatir, guardando en la memoria el suceso ocurrido, con el nombre de *Batalla del pantano de Vargas*.

Luego de dicha batalla, Bolívar se dispuso a realizar una maniobra para acabar con el ejército restante de Barreiro. Fue así que se movilizó hacia Tunja en horas de la noche para tomar la ciudad en horas de la mañana; suceso ocurrido el 5 de agosto de 1819. Posteriormente al enterarse de las pretensiones de las tropas españolas de reunirse con Sámano en Santa Fe, Bolívar interfiere con este propósito en la mañana del 7 de agosto del mismo año, alcanzando a la compañía realista cuando ya se disponían a cruzar el puente. Se abalanzó sobre ellos y se provocó un nuevo enfrentamiento que terminaría en horas de la tarde con la derrota del ejército comandado por Barreiro. Producto de esta acción, los criollos tuvieron el control de ahí en adelante, del territorio neogranadino, imponiéndose y sacudiendo a las fuerzas realistas hasta obligar su retirada de lo que una vez fueron sus colonias de ultramar. Tan memorable suceso quedará en la memoria de lo que sería la naciente República de Colombia como *La Batalla de Boyacá*.

CONCLUSIONES

Posterior a estos sucesos y, ya el régimen español en su extinción, el 17 de diciembre fue aprobada la ley que determinaría los fundamentos de la unión traducida en la llamada *República de Colombia*. Esta ley asentaría las bases y luego se desarrollaría de manera completa la estructura del nuevo régimen.

Los cinco elementos destacados en el escrito dan representación de la importancia que tiene el enfrentamiento armado situado en el caso concreto como herramienta emancipadora, dada la necesidad de romper con el régimen que sumía en desgracia al territorio de la Nueva Granada, para posteriormente consagrar su libertad en un momento de autodeterminación del ente político en que quería verse representado el pueblo criollo.

Uno a uno, estos eventos fueron moldeando el espíritu del pueblo que, al verse objeto de decisiones arbitrarias sin fundamento –en una era que empezaba a tener la razón como principal pilar–, optaron por pronunciarse sobre sus derechos de manera pacífica en un principio, con solo pequeños vestigios de levantamientos armados sin mayor trascendencia.

Vista la ineficacia de su intento por la libertad, agobiado por la desunión en provincias, y defendida individualmente por ellas, ven cómo la victoria que ya

empezaban a saborear se les iba de las manos. Esta libertad, resulta arrebatada por el gran ejército pacificador, marcando la vida del pueblo en el reconstituido régimen español, que con sus exageradas muestras de poder represivo, genera un sentimiento contrario en el pueblo criollo, el cual ve la necesidad de usar una herramienta propia para conseguir por fin su tan ansiada libertad. Es entonces cuando deciden levantarse en un enfrentamiento armado, liderado por un caudillo tan conocedor del fracaso como de la libertad. Y después de un esfuerzo inconmensurable, logran romper con la tiranía que venía volviéndose parte principal de su diario vivir; consiguen la libertad y un nuevo régimen por medio del enfrentamiento armado contra quien se había convertido en su peor enemigo.

BIBLIOGRAFÍA

- FRIEDE, J. (1969). *La batalla de Boyacá –7 de agosto de 1819– a través de los archivos españoles*. Banco de la República. Bogotá.
- FUNDACIÓN BICENTENARIO DE COLOMBIA (2010). *Revoluciones, independencias y guerras civiles*, tomo I. Historia de la independencia de Colombia.
- GÓMEZ H., R. (1992). *La independencia de Colombia*. Editorial Mapfre.
- HERNÁNDEZ G., J. (2010). *La llama de la independencia*. Bicentenario y constitucionalismo. Cangrejo Editores. Bogotá.
- HERNÁNDEZ, G. (1978). *Cómo nació la República de Colombia (1781-1810)*. Liminar. Banco de la República. Bogotá.
- HERNÁNDEZ, G. *Cómo nació la República de Colombia (1812-1817)*. Liminar. Banco de la República. Bogotá.
- HERNÁNDEZ, G. (1965). *Cómo nació la República de Colombia (1808-1819)*. Liminar. Banco de la República. Bogotá.
- LIRA K., E. (1991). *Psicología de la amenaza política y el miedo*.
- ROJAS, U. (1951). *Batallas de pantano de Vargas y puente de Boyacá*. Imprenta departamental. Tunja.
- O'LEARY, D. (1970). *La campaña libertadora de 1819*. Ediciones conmemorativas del Sesquicentenario de la Batalla de Boyacá. Publicaciones de la Academia Nacional de la Historia. Caracas.