

DATOS BASICOS PARA LA RECONSTRUCCION HISTORICA DE LA BURGUESIA DE ALICANTE DURANTE LA RESTAURACION (1875-1900)*

JAVIER VIDAL OLIVARES
Universidad de Valencia

JOAN-CARLES USO I ARNAL
Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española (CHEME)

INTRODUCCION.

Pese a las amplias lagunas que todavía persisten en la historiografía alicantina del siglo XIX, entre las que cabe destacar la ausencia de trabajos monográficos sobre desamortización, corrientes políticas y los sucesivos períodos revolucionarios (trienio constitucional, bienio progresista y sexenio revolucionario), dos investigaciones han resultado coincidentes en el final de siglo. Partiendo de dos temáticas sustancialmente distintas y desde supuestos también diversos, se han puesto en común algunas conclusiones, cifradas en el interés de iluminar aspectos, a nuestro juicio importantes, de la historia alicantina¹.

En el pasado, la ciudad de Alicante tuvo dos constantes de singular relevancia para su posterior desarrollo político y social. Su carácter de urbe portuaria le colocaba en óptimas circunstancias para acceder a las corrientes culturales más avanzadas, procedentes del exterior. Al mismo tiempo, los flujos y el tráfico mercantil, impulsados secularmente por una activa colonia de comerciantes, facilitaban, no sólo la penetración de todo tipo de información sino también la acumulación de expectativas empresariales de variado signo. No es nuestra intención realizar aquí un análisis pormenorizado del impacto de estas dos variables en la conformación de la burguesía alicantina en el siglo XIX. Tan sólo se pretende hacer hincapié en dos de las coordenadas básicas en la que

* Queremos agradecer expresamente a Candelaria Saiz Pastor (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) las sugerencias y datos concretos que ha aportado a este trabajo y que nos han permitido mejorar sustancialmente la información de que disponíamos.

¹ Javier Vidal tiene en prensa un trabajo en el que se aborda la problemática política, social y económica de Alicante durante la primera restauración, titulado *Comerciantes y Políticos. Alicante 1875-1900*. Joan-Carles Usó indaga en su Tesis Doctoral, en curso de elaboración, la historia de la masonería alicantina contemporánea, a través del estudio de la logia «Constante Alona», sin duda, el establecimiento más importante que ha alumbrado la masonería en el Estado español.

esta burguesía se insertó durante el período anterior al que aquí se plantea.

Teniendo en cuenta este marco básico, se ha confeccionado una lista de hasta quince nombres, que poseen un elevado número de aspectos en común y que, en conjunto, consiguieron adquirir un inusitado protagonismo en el seno de la sociedad alicantina durante el último tercio de la pasada centuria. Los personajes seleccionados van acompañados de sus respectivos apuntes biográficos — que no pretenden ser exhaustivos, sino meramente indicativos— y de los datos más significativos a nivel económico, político y social. En conjunto, representan el paradigma o tipo de aquellos grupos que mantuvieron o elevaron su posición social en distintas situaciones políticas —monarquía o república—, preservando su estatus e incluso aumentándolo. Tendríamos así a disponer de una nueva aportación a esa tarea más amplia que consistiría en recopilar los principales personajes que integraron la burguesía decimonónica en el País Valenciano².

NOTAS BIOGRAFICAS

ALBEROLA MARTINEZ, Amando³.

- Alicante, 13 de Marzo de 1844 - 21 de Marzo de 1900.
- Domicilio en Alicante, C/ San Ildefonso, n.º 9 y 11, C/ Luchana, n.º 27 y C./ Maisonnave, n.º 49 y 51.
- Comerciante, asociado a Guillermo Campos Carreras en negocios de carbones minerales ingleses y españoles, coke, etc. (C./ Quiroga).
- Propietario de grandes depósitos de maderas nacionales y de importación (Rusia, Suecia, Noruega, Austria, América, etc.).
- Miembro de la Cámara de Comercio de Alicante, Vocal de la Sección industrial desde su fundación y representante de dicha Cámara en la Asamblea de Cámaras de Comercio de Zaragoza.
- Presidente del Colegio Pericial Mercantil.
- Miembro del Consejo de administración de la sociedad construc-

² Un trabajo pionero en este sentido es el que llevaron a cabo Anacleto Pons y Justo Serna para la ciudad de Valencia. Véase PONS I PONS, Anacleto y SERNA ALONSO, Justo: «Elitismo y dominación de clase en Valencia (1856-1858)», *Saitabi*, v. XXXIV, Valencia, 1984, pp. 153-167. Varios de los personajes analizados por estos autores ya habían sido investigados anteriormente por Telesforo Marcial, en especial el grupo que dirigía el Marqués de Campo. Véase MARCIAL HERNANDEZ, Telesforo: *Ferrocarriles y capitalismo en el País Valenciano (1843-1879)*, Valencia, 1983.

³ Véase también ALBEROLA, G.: «Amando Alberola Martínez», *El Luchador*, Alicante, 16 de Febrero de 1918.

- tora «Los Diez Amigos», edificadora del barrio de Benalúa de Alicante.
- Presidente del Consejo de administración de la sociedad «Los Nueve», explotadora del tranvía de Alicante.
 - Vocal del Consejo de administración de la Caja especial de Ahorros de Alicante (1888) y accionista de la misma (1890).
 - Socio nº 52 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 4 de Febrero de 1881).
 - Iniciado como masón en la logia «Alona» de Alicante el 16 de Abril de 1877, con el nombre simbólico de Calvo Asensio⁴: Primer Vigilante (1884) y Venerable Maestro (1886-1892) de dicha logia⁵; poseedor del grado 33⁶.
 - Miembro del capítulo «Lucentino» (fecha de admisión, el 10 de Abril de 1884) y Presidente de dicho capítulo en 1892⁷.
 - Miembro de la cámara de Caballeros Kadosch «Alicantina» desde su fundación, en 1892, con el cargo de Caballero de la Eloquencia⁸.
 - Miembro del Partido Republicano Centralista de Alicante y Presidente del Comité de dicho partido en 1896, coincidiendo en su dirección con Ernesto Villar Miralles.
 - Concejal de Ayuntamiento de Alicante durante los bienios 1890-91

⁴ El hecho de adoptar los masones, en el acto de su iniciación, un nombre simbólico, que es el que en adelante utilizarán en sus trabajos masónicos, es un costumbre totalmente institucionalizada en el Estado español y que no se encuentre en otros países. Este nombre simbólico es un dato que puede contribuir a desvelar ciertos aspectos ideológicos de la masonería española y de sus miembros. Sobre el origen de esta costumbre véase FERRER BENIMELI, José A.: *Masonería española contemporánea* (v. 1), Madrid, 1980, p. 33.

⁵ En las logias, las principales funciones recaen, por orden jerárquico, en el Venerable Maestro, Primer Vigilante y Segundo Vigilante (Dignatarios Luces Superiores), Orador, Secretario y Tesorero (Dignatarios y Oficiales de Primera Clase) y Expertos, Archivero-Guarda Sellos y Tesorero (Oficiales de Segunda Clase). Estos cargos vienen a estar cubiertos en casi todas las logias; después, si los trabajos de la logia lo requieren se puede nombrar toda una serie de cargos, que constituirán los Oficiales de Tercera Clase. Véase ARUS, Rosendo y FRAU, Lorenzo: *Diccionario Enciclopédico de la Masonería*, México, 1977.

⁶ El número de grados en la masonería varía según el Rito — conjunto de reglas establecidas, tanto para la liturgia como para la propia estructura organizativa— que ésta siga. En concreto, el Rito Escocés Antiguo y Aceptado —el más generalizado— es el que seguían todas las logias mentadas en este trabajo y posee 33 grados subdivididos en cuatro escalafones: Masonería azul o simbólica (del 1º al 3º), Masonería roja o capitular (del 4º al 18º), Masonería negra o filosófica (del 19º al 30º) y Masonería blanca o sublime (del 31º al 33º).

⁷ El capítulo es la agrupación de masones (pertenecientes a una o varias logias regulares) que puede constituirse exclusivamente a partir del grado 4.

⁸ La Cámara de Caballeros Kadosch es la agrupación de masones (pertenecientes a una o varias logias regulares) que puede constituirse exclusivamente a partir del grado 30.

(Comisión de aguas), 1895-97 y 1897-99 (Comisión de aguas).

— Diputado provincial.

— Calificado de «consecuente republicano», «gran demócrata» y «gran filántropo».

AUSO MONZO, Manuel.

— Alicante, 8 de Diciembre de 1814 - 25 de Enero de 1891.

— Domicilio en Alicante, C/. Castaños, n.º 22 y C/. Mártires.

— Estudios iniciales de Lengua latina en el Colegio de los PP. Franciscanos.

— Estudios de Filosofía en el Seminario de Orihuela y de Medicina en el Colegio Imperial de San Isidro de Madrid y en la Universidad de Valencia.

— Doctor en Medicina y Cirugía (1845) por la Universidad de Barcelona.

— Profesor de Historia Natural en el Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de Alicante (1845); catedrático en propiedad de dicha plaza desde 1851, desempeñándola por espacio de cuatro años.

— Médico, defensor del sistema homeopático.

— Presidente del Círculo de Artesanos de Alicante (1866).

— Fundador, en 1868, de la Sociedad de Estudios Psicológicos de Alicante.

— Socio Fundador (1877) y accionista (1890) de la Caja especial de Ahorros de Alicante.

— Socio n.º 2 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 25 de Septiembre de 1859).

— Iniciado o afiliado como masón en la logia «Alona» de Alicante el 8 de enero de 1884, con el nombre simbólico de *Hus*; poseedor del grado 9.

— Colaborador en *La Revolución*, *El Graduador*, *Gaceta Homeopática*, *El Agente de Alicante*, *E Criterio Espiritista*, *La Revelación*, *La Revista Espiritista*, *La Humanidad* y otras publicaciones científicas y de divulgación.

— Autor, entre otros trabajos, de la *Conferencia celebrada el 25 de Enero de 1880 en el Salón del Consulado de esta ciudad*, Alicante, 1881 y del *Programa de Historia Natural y de Fisiología e Higiene*, Alicante, 1884.

— Poseedor de la Cruz de Beneficiencia de Tercera Clase (1860) y de la Encomienda de Isabel la Católica (1871).

BERNABEU POVEDA, Francisco.

- Alicante, 20 de Enero de 1846 - ?
- Domicilio en Alicante, C/. Mayor, nº 34.
- Comerciante, dedicado al sector de la ferretería.
- Contribuyente industrial con 668 ptas. en 1889.
- Iniciado como masón en la logia «Alona» de Alicante el 18 de Junio de 1877, con el nombre simbólico de *Maldonado*; Arquitecto Revisor (1877).
- Afiliado a la logia «Constante Alona» de Alicante el 12 de Abril de 1880; plancha de quite⁹ el 11 de Octubre de 1880, para volver a la logia «Alona».
- Tesorero (1886), Primer Vigilante y miembro de la Comisión de Hacienda (1888), Primer Vigilante (1890) y Venerable Maestro (1892-93) de la logia «Alona».
- Censado el 7 de junio de 1901 como Venerable Maestro de la logia «Constante Alona»; poseedor del grado 30.
- Miembro del capítulo «Lucentino» (fecha de admisión, el 6 de Abril de 1890).
- Miembro de la cámara de Caballeros Kadosch «Alicantina» desde su fundación, en 1892, con el cargo de Segundo Teniente Gran Maestro.
- Miembro del Partido Republicano.
- Concejal del Ayuntamiento de Alicante durante los bienios 1894-95 y 1895-97.

BONO GUARNER, Román.

- ? - Albacete, 29 de Agosto de 1896.
- Destacado industrial, propietario de «La Industria Alicantina» (fábricas de chocolate y pastas finas).
- Contribuyente industrial con 2.750 ptas. y territorial con 1.500 ptas. en 1889.
- Suscriptor del empréstito de 1896 con 250 obligaciones = 125.000 ptas.
- Miembro del Consejo de administración del Ferrocarril de Alicante a La Marina.
- Contador de la Junta del Círculo de Artesanos de Alicante (1866).
- Socio fundador 1877 y accionista (1890) de la Caja especial de Ahorros de Alicante.

⁹ La plancha de quite equivale a la certificación de baja (voluntaria y provisional, temporal o definitiva) de un masón en una logia.

- Tesorero de la Liga de Contribuyentes de Alicante y su provincia (1895).
- Socio n.º 8 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 8 de Noviembre de 1880).
- Alistado en la Brigada de Artillería de la Milicia Nacional (1873).
- Miembro del Partido Liberal.
- Concejal, Teniente de Alcalde, del Ayuntamiento de Alicante en 1896.

CAMPOS CARRERAS, Guillermo.

- ? - Alicante, 5 de Junio de 1936.
- Comerciante de tejidos e importador de salazones, asociado a Amando Alberola Martinez en negocios de carbones minerales ingleses y españoles, coke, etc (C/. Quiroga).
- Contribuyente industrial con 2.000 ptas. y territorial con 500 ptas. en 1889.
- Suscriptor del empréstito de 1896 con 150 obligaciones = 75.000 ptas.
- Miembro del Círculo de Artesanos de Alicante (1866).
- Presidente de la Cámara de Comercio de Alicante.
- Socio n.º 60 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 20 de Enero de 1884).
- Teniente de la Milicia Nacional (1856).
- Miembro del Partido Republicano.
- Cónsul de Chile, Portugal y Brasil.
- Gran filántropo, fundador de la Asociación Alicantina de Caridad.

CARRATALA CERNUDA, Gregorio.

- Comerciante.
- Contribuyente industrial con 580 ptas. en 1889.
- Suscriptor del empréstito de 1896 con 20 obligaciones = 10.000 pesetas.
- Socio fundador (1877) y accionista (1890) de la Caja especial de Ahorros de Alicante; Vocal (1877) y Presidente (1891) del Consejo de administración de la misma.
- Miembro del Partido Liberal.
- Concejal del Ayuntamiento de Alicante durante los bienios 1890-91 y 1891-93.

GADEA PRO, José¹⁰

- Alicante, 1861-1926.
- Doctor en Medicina y licenciado en Farmacia.
- Suscriptor del empréstito de 1896 con 60 obligaciones = 60.000 pesetas.
- Vicepresidente de «La Electra Alicantina S.A.» 1900.
- Iniciado como masón en la logia «Constante Alona» de Alicante el 4 de octubre de 1880, con el nombre simbólico de *Lavoisier*; Censor (1881) de dicha logia; plancha de quite el 14 de Marzo de 1881.
- Miembro del Partido Liberal.
- Concejal del Ayuntamiento de Alicante durante el bienio 1891-93.
- Alcalde del Ayuntamiento de Alicante en 1893, 1897 y 1901.

GUARDIOLA PICO, José¹¹.

- Alicante, 8 de Septiembre de 1837 - 17 de Agosto de 1909.
- Domiciliado en Alicante, C/. San Francisco, n.º 69.
- Arquitecto provincial hasta Noviembre de 1868; arquitecto de la diócesis de Orihuela y arquitecto municipal desde 1865 hasta 1905 (con algunas interrupciones).
- Miembro del Círculo de Artesanos de Alicante (1866).
- Socio fundador (1877) y accionista (1890) de la Caja especial de Ahorros de Alicante.
- Miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.
- Socio n.º 51 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 8 de Noviembre de 1880).
- Iniciado como masón en la logia «Alona» de Alicante el 22 de Marzo de 1877, con el nombre simbólico de *Herrera*; poseedor del grado 18.
- Miembro del capítulo «Lucentino» (fecha de admisión, el 6 de Abril de 1890).

¹⁰ Véase también MONTERO PEREZ, F.: «José Gadea Pro» *El Correo*, Alicante, 18 de Mayo de 1926 y RHASIS: «José Gadea Pro», *El Luchador*, Alicante, 3 a 6 de Septiembre de 1935.

¹¹ Véase también JOSE DE ALICANTE: «José Guardiola Picó». *Peña Alicante*, n.º 13, Barcelona, 1929; VARELLA BOTELLA, Santiago: «La obra urbanística de José Guardiola Picó», *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos*, n.º 29, Alicante, 1980, pp. 43-54 y del mismo autor «La obra arquitectónica de José Guardiola Picó», *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos*, n.º 30, Alicante, 1980, pp. 63-87.

- Irradiado¹² de la logia «Alona» y del capítulo «Lucentino», el 29 de Agosto de 1893, por falta de asistencia y pago.
- Alistado en la Compañía de Ingenieros de la Milicia Nacional (1873).
- Miembro del Partido Republicano.
- Concejal del Ayuntamiento de Alicante durante el bienio 1897-99.
- Autor de dos proyectos en la Exposición de Bellas Artes de Alicante de 1884, patrocinada por la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante: uno para una iglesia del popular barrio de Benalúa y otro para un edificio destinado a escuelas; autor también de la actual plaza de toros, el Asilo de Nuestra Señora del Remedio, el campanario de la colegiata — hoy concatedral— de San Nicolás de Bari y otras muchas entidades oficiales y establecimientos benéficos de Alicante.

LEACH GIRO, Juan

- ? - Barcelona, 8 de Abril de 1903.
- Domicilio en Alicante, C/. San Fernando.
- Nieto del poderoso comerciante Juan Giró.
- Socio en gran parte de los negocios emprendidos por Manuel Agustín Heredia, gran empresario malacitano, principal impulsor de la industrialización de Málaga.
- Comerciante, comisionista, exportador de vinos (C/. Bilbao) y frutos al por mayor y propietario de almacenes de frutos coloniales y depósitos de hierro al por mayor.
- Banquero a través de la firma Leach Giró y Cía.
- Suscriptor del empréstito de 1896 con 225 obligaciones = 112.500 pesetas.
- Presidente de la Cámara de Comercio de Alicante (1890), Presidente de su Sección industrial y Vocal de su Sección comercial.
- Socio fundador (1877) y accionista (1890) de la Caja especial de Ahorros de Alicante, Director gerente (1877), Secretario (1877) y Vocal (1891) de su Consejo de administración.
- Accionista, con 21 acciones (sobre un total de 850), de la Sucursal del Banco de España en Alicante (1888).
- Socio n.º 13 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 8 de Noviembre de 1880) y Presidente de la misma.
- Miembro del Partido Republicano.

¹² La irradiación equivale a la expulsión de un masón de la logia y, en definitiva, de la Orden. Evidentemente, esta forzosa desvinculación impide al masón afectado acceder al derecho de la plancha de quite.

¹³ Véase también LLORCA PILLET, J.: «Don Juan Leach Giró», *Idealidad*, Alicante, Enero de 1963.

- Alcalde del Ayuntamiento de Alicante en 1874.
- Cónsul de los Estados Unidos de América.

LINARES SUCH, Francisco

- Alicante, ? - Sax, 1932.
- Domicilio en Alicante, C/. Maisonnave, nº 9.
- Comerciante, propietario de almacenes y depósitos de maderas y carbones minerales.
- Contribuyente industrial con 450 ptas. y territorial con 277,04 ptas. en 1889.
- Vocal de la Junta de gobierno de la Liga de Contribuyentes de Alicante y su provincia (1895).
- Contador del Consejo de administración de «La Electra Alicantina S.A.» (1900).
- Socio nº 115 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 15 de Abril de 1889).
- Masón, miembro de las logias «Alona» y «Constante Alona» de Alicante; con el nombre simbólico de *Shakespeare*; Secretario de la logia «Constante Alona» (1879-1880); poseedor del grado 3; plancha de quite el 25 de Octubre de 1880.
- Miembro de la Asociación de Escritores y Artistas de Alicante.
- Colaborador en *Las Germanías* y otras publicaciones periódicas alicantinas.
- Miembro de la Junta provincial del Partido Republicano Federal de Alicante (1886).
- Concejal del Ayuntamiento de Alicante durante los bienios 1891-93 y 1894-95 (Comisión de aguas).

LOMA CORADI, Blas de

- Cádiz, 1825 - Alicante, 11 de Septiembre de 1902.
- Poeta y dramaturgo.
- Profesor de Lengua inglesa en el Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de Alicante (1860-1887) y primer Director y profesor en la Escuela de Comercio de Alicante (1887-1900).
- Suscriptor del empréstito de 1896 con 53 obligaciones = 26.500 pesetas.
- Administrador-Jefe de la Fábrica de Tabacos de Alicante.
- Miembro del Círculo de Artesanos de Alicante (1866).
- Presidente del primer Ateneo Científico y Literario de Alicante (1886).
- Consejero del Banco de España y accionista, con 25 acciones

(sobre un total de 850), de la Sucursal del Banco de España en Alicante.

- Socio nº 3 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 30 de Septiembre de 1859) y Presidente de la Sección de Literatura y Bellas Artes de dicha sociedad (1890).
- Alistado en la Compañía de Caballería de la Milicia Nacional (1856).
- Miembro del Partido Liberal.
- Concejal del Ayuntamiento de Alicante durante los bienios 1887-89, 1890-91 y 1895-97.
- Considerado el decano de la prensa alicantina, colaboró, entre otras, en las siguientes publicaciones periódicas: *El Agente de Alicante* (1852-54), *El Comercio de Alicante* (1858-69), *Revista de Instrucción Pública* (1860-69), *Album Literario* (1863), *El Lucentino* (1866), *La Instrucción* (1866-68), *La Tertulia de Alicante* (1872-73), *La Educación* (1874-75), *La Velada* (1876), *La Juventud Literaria* (1899), *El Noticiero* (1899), etc.
- Autor de: *Entrada en España de la Reina María Victoria* (1871); *Páginas en verso* (1874); *En la temprana muerte de la preciosa niña Matilde Pobil y Chichieri*, en colaboración con Rafael Campos Vassallo (1874); *Juan. Poema de aldea en cuarenta y un cuadros* (1877); *Adiós a la Señorita María Vivanco* (1879); *La poética de los niños o nociones rudimentarias de versificación destinadas a las Escuelas de Primera Enseñanza* (1879); *Ciencia y Arte de enseñar. Colección de manuales del maestro. Manual sexto: Enseñanza de la Gramática. Manual séptimo: Enseñanza de la Aritmética. Manual octavo: Enseñanza de la Geografía* (1883); *España en el siglo XX* (1883); *Al siglo XIX. Oda* (1883 ?); *Escuela de Comercio de Alicante. Memoria y Discursos de don ... y don Mateo Alonso del Castillo en la Inauguración de dicha Escuela* (1888) etc.
- Caballero de la Medalla de Oro de la Cruz de la Rioja por mérito de guerra y poseedor de la Gran Cruz de Comendador de Carlos III.

MAISONNAVE CUTAYAR, Eleuterio¹⁴.

- Alicante, 6 de Septiembre de 1840 - Madrid, 5 de Mayo de 1890.

¹⁴ Véase también ALBEROLA, G.: *Don Eleuterio Maisonnave*, Madrid, 1920; «Biografía de Eleuterio Maisonnave Cutayar», *El Luchador*, Alicante, 27 y 30 de Abril de 1929 y 4 de Mayo de 1929; GUTIERREZ SALMERON, A.: «Maisonnave», «*El Luchador*», Alicante, 8 de Mayo de 1918; JOSE DE ALICANTE: «Eleuterio Maisonnave Cutayar», *Peña Alicante*, nº 14, Barcelona, 1929; LLORCA PILLET, J.: «Eleuterio Maisonnave»

- Domiciliado en Alicante, C/. Prim y en Madrid.
- Licenciado en Derecho por las Universidades de Valencia y Madrid.
- Propietario.
- Fundador y Vicepresidente (1866) del Círculo de Artesanos de Alicante, catedrático de Geografía e Historia en dicha sociedad y redactor de sus *Bases y Reglamento* y de su *Memoria*.
- *Socio fundador (1877) y accionista (1890) de la Caja especial de Ahorros de Alicante y redactor de su Memoria y Estatutos.*
- *Socio corresponsal n.º 227 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 8 de Noviembre de 1880).*
- *Iniciado como masón en la logia «Alona» de Alicante el 11 de Junio de 1876, con el nombre simbólico de Pericles; Venerable Maestro Honorario de dicha logia; poseedor del grado 33.*
- Miembro del capítulo «Lucentino» (fecha de admisión, el 5 de Marzo de 1878).
- Miembro de la Gran Comisión de Justicia del Gran Oriente de España (fecha de proclamación, el 20 de Diciembre de 1884); Diputado por el distrito de Alicante a la Gran Logia Simbólica del Gran Oriente de España (1884 y 1866); Ilustre y Poderoso Gran Comendador y primer Presidente de la Cámara Consultiva del Gran Oriente de España.
- Activo preparador de la revolución de Septiembre de 1868, miembro del Cuerpo de Voluntarios de la Libertad (1868) y Comandante de la Milicia Nacional (1869).
- Republicano, figura destacada del partido presidido por Emilio Castelar.
- Alcalde del Ayuntamiento de Alicante en 1869, 1870 y 1872.
- Diputado y Presidente de la Comisión de Actas de las Cortes Constituyentes de 1873 y redactor de la *Memoria presentada el 2 de Enero de 1874 a las Cortes Constituyentes.*
- Ministro de Estado y Gobernación en el gabinete de Emilio Castelar y autor del proyecto que disolvió el Cuerpo de la Milicia Nacional (1873).
- Gobernador Civil de Alicante.
- Diputado a Cortes por Alicante en 1879, 1881 y 1886.
- Fundador, en Alicante, de *El Derecho y el Deber* (1869) y *La República Española* (1870); colaborador en varios periódicos alicantinos como *Fíguro*, *El Correo de España* y, sobre todo, *El Gra-*

nave Cuatayar», *Idealidad*, Alicante, Marzo de 1962; QUILIS MOLINA, R.: «La andariega estatua de don Eleuterio Maisonnave Cutayar», *Idealidad*, Alicante, Junio de 1965; RICO, M.: *Boceto del Excmo. Sr. don Eleuterio Maisonnave Cutayar*, Alicante, 1890; y SELLES, S.: «Maisonnave», *El Luchador*, Alicante, 5 de Mayo de 1913.

- duador* (a través del cual mantuvo, a lo largo de 1877, una notable polémica con Basilio Martínez a propósito del pantano de Montnegre); director, desde 1886, de *El Globo* de Madrid.
- Autor de *Comentarios de Derecho Mercantil* (1865) Y de *Contrato de Cambio* (1867).

PENALVA MUÑOZ, Luis.

- ? - Alicante, 30 de Marzo de 1912.
- Domicilio en Alicante, C/. Navas, n.º 51 y C/. San Fernando.
- Empresario teatral.
- Hombre de negocios, comerciante muy acaudalado y comisionista de vinos al por mayor venido de Cataluña, asociado a la firma francesa «Mouille et Jeune», exportadora de vinos, con bodegas en el puerto de Alicante, Grao de Valencia, Castellón de la Plana, Villena, Benicarló, Criptana, Haro y Burdeos, sede de la casa madre francesa.
- Propietario de unas 1.000 hectáreas en Villena.
- Banquero.
- Suscriptor del empréstito de 1896 con 200 obligaciones = 100.000 pesetas.
- Accionista (1890) y Vocal del Consejo de administración (1891) de la Caja especial de Ahorros de Alicante.
- Presidente de la Junta de gobierno de la Liga de Contribuyentes de Alicante y su provincia (1895).
- Iniciado como masón en la logia «Los Puritanos» de Alicante el 2 de Mayo de 1878, con el nombre simbólico de *Marco Aurelio*; Orador de dicha logia (1880); poseedor del grado 4.
- Miembro del Partido Republicano.
- Concejal del Ayuntamiento de Alicante durante los bienios 1890-91 y 1891-93.

TEROL MALUENDA, Rafael¹⁵

- Alicante, ? - 1902.
- Domicilio en Alicante, C/. San Francisco, n.º 45.
- Comerciante y propietario, emparentado con Antonio Maignon, Canciller del Consulado de Francia en Alicante a finales del siglo XIX.

¹⁵ Véase también «Don Rafael Terol Maluenda», *El Graduador*, Alicante, 4 de Febrero de 1894.

- Socio n.º 23 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 8 de Noviembre de 1880).
- Iniciado como masón en la logia «Constante Alona» de Alicante en 1882, con el nombre simbólico de *Mateo*; plancha de quite, por no estar conforme con la marcha de la logia, el 4 de Julio de 1887.
- Miembro fundador (1888) de la logia «Esperanza» y del capítulo «Esperanza en Alicante; Venerable Maestro Honorario de la logia (1888 y 1890) y Maestro de Ceremonias del capítulo (1890) poseedor del grado 30.
- Jefe local del Partido Liberal Fusionista.
- Presidente de la Diputación provincial de Alicante (1883).
- Alcalde del Ayuntamiento de Alicante durante el bienio 1887-89.
- Diputado a Cortes por el distrito de Alicante en 1893, 1898 y 1901.

VILLAR MIRALLES, Ernesto.

- Alicante, 1849 - Novelda, 1916.
- Compositor y musicólogo, sucesor, en la dirección al frente de la Orquesta del Teatro Principal de Alicante, de su tío y maestro, Francisco Villar Modonés.
- Miembro del Cuerpo Pericial de Aduanas durante once años (año de ingreso, 1871).
- Suscriptor del empréstito de 1896 con 5 obligaciones = 2.500 ptas.
- Fundador y Director, en Alicante, de la Sociedad de Cuartetos de Música Clásica.
- Director y Maestro de la capilla de música de la colegiata de San Nicolás.
- Profesor de la Escuela Normal de Magisterio de Alicante.
- Miembro de la Cámara de Comercio de Alicante y Contador de su Sección industrial.
- Miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.
- Socio corresponsal n.º 342 de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante (fecha de admisión, el 25 de Noviembre de 1885).
- Masón, miembro fundador (1883) de la logia «Padilla» de Vinaroz¹⁶.

¹⁶ Ignoramos otros datos al respecto — fecha de iniciación, grad., nombre simbólico, etc. —, pero es seguro que perteneció al la logia «Padilla» de Vinaroz. Véase USO IARNAL, Joan-Carles: *La masonería castellonense contemporánea (1874-1939)*, Tesis de Licenciatura inédita dirigida por D. Joan Brines Blasco, Valencia, 1982.

- Vicepresidente del Comité republicano centralista de Alicante (1896), coincidiendo en la dirección de dicho Comité con Amando Alberola Martínez.
- Concejal del Ayuntamiento de Alicante durante los bienios 1894-95 y 1895-97.
- Responsable de una abundante producción musical, en la que destacan, sobre todo, obras religiosas, himnos, etc.
- Autor de la *Memoria del Centro de Instrucción y Recreo «El Estudio»*, desde su instalación hasta el 9 de noviembre de 1870 (s.a.), *Impresiones* (1890), *Alicante artístico-musical* (1893), *El bello arte de la música* (1894), *Homenaje a Clavé* (1894), *Compendio de legislación escolar* (1905) y otros muchos trabajos literarios sobre temas musicales.

A MODO DE CONCLUSION.

Los denominadores comunes más significativos de los personajes que hemos reunido evidencian el alto grado de cohesión interna existente. Diez militaban dentro del campo republicano; trece ejercieron cargos públicos en distintos niveles de la administración, desde Ministerios al Ayuntamiento, pasando por la Diputación provincial; once pertenecían a la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Alicante, e igual número extraían sus ingresos del ejercicio de la profesión mercantil; diez estuvieron vinculados a las diversas logias masónicas que se establecieron en la ciudad, llegando a poseer grados y cargos relevantes en algunos casos particulares. La virtual presencia en iniciativas empresariales o financieras se cumple en ocho casos, sea como miembros fundadores de la Caja especial de Ahorros de Alicante, en 1877, sea como compradores de deuda pública, singularmente de los empréstitos emitidos con ocasión de las guerras coloniales a finales de siglo. Finalmente, cierto número había nutrido las filas de la Milicia Nacional, instrumento a través del cual habían intervenido en la consolidación del dominio de la burguesía durante el siglo XIX. Cuando este cuerpo se vislumbró como peligroso a los ojos de esta misma burguesía, por su elevado componente popular, se decretó su abolición definitiva en 1873, siendo Ministro de la Gobernación en el gabinete de Emilio Castelar, precisamente uno de nuestros personajes biográficos, Eleuterio Maisonnave¹⁷.

¹⁷ Sobre la Milicia Nacional como instrumento del proceso revolucionario burgués, véase PEREZ GARZON, Juan Sisinio: *Milicia Nacional y Revolución Burguesa. El prototipo madrileño (1808-1874)*, Madrid, 1978. La disolución de los Voluntarios de la República en 1873 por Eleuterio Maisonnave en p. 516. Las distintas listas de milicianos nacionales de Alicante se las debemos a Candelaria Saiz Pastor.

Por lo que hace referencia al marco político en el seno del cual el conjunto de la burguesía ejerció su papel de liderazgo político, sabemos que, electoralmente, la ciudad de Alicante durante el último tercio del siglo XIX estuvo dominada por las corrientes republicanas¹⁸. Sin embargo, tanto liberales como conservadores confluyeron en sus intereses de clase con los republicanos, en un pacto que salvaba sus objetivos económicos y políticos, y otorgaba el ejercicio del poder a un reducido número de personas. Se conformaba así una oligarquía o clase dominante que detentaba el control de las instituciones consideradas como factores clave para conseguir dominar hegemonícamente el poder político¹⁹. Tanto el Ayuntamiento como otros centros de decisión — Cámara de Comercio, Real Sociedad Económica de Amigos del País, etc. — fueron instituciones desde las que la burguesía desempeñó su doble tarea de dominio político y de expansión ideológica, preservando, de este modo, sus objetivos económicos y sociales.

Pero hay que destacar otro punto de gran importancia. Esta oligarquía o clase dominante podía serlo en tanto en cuanto se mantuviera como grupo económicamente privilegiado. Un sector de este grupo disfrutaba de una posición social basada en negocios que rendían beneficios amplios y al calor de la gran expansión de la producción y exportación de vinos durante el último tercio del siglo XIX, con lo que acumularon capitales nada desdeñables que le permitían consolidar más su posición política²⁰.

No obstante, las evidencias y datos con que contamos, pese a su

¹⁸ Véase PEÑA GALLEGO, Fernando: *Elecciones legislativas en la provincia de Alicante durante la época de la Restauración (1875-1902)*, Alicante 1979.

¹⁹ A Propósito de la caracterización de esta forma de control del poder político, los historiadores valencianos han ido avanzando algunas hipótesis, a través de conceptos y denominaciones distintas. Para PONS, A. y SERNA, J.: *op. cit.*; p. 155, estos grupos gozaban de una, así calificada, *clase de servicio* integrada por elementos no desafectos totalmente sino parcialmente a la clase dominante que detentaba el poder político local de Valencia. En cambio, Alicia Yanini (véase «Parlamentarios valencianos: los diputados (1876-1901)», *Cahiers de L'Université*, n.º 1, Pau, 1982, pp. 83-97) prefiere la denominación de *élite local, subsidiaria de la oligarquía que ocupaba la cúspide del poder*. Para el caso de Alicante, el pacto tácito a que nos hemos referido parece indicar que los republicanos no integraban la clase dirigente pero participaban de la dominante. Véase VIDAL OLIVARES, Javier: «Burguesía y negocios: la especulación en el sector servicios de la ciudad de Alicante a fines del siglo XIX (1880-1900)», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Contemporánea*, n.º 2, Alicante, 1983, pp. 159-181.

²⁰ Sobre este punto véase el trabajo de CARNERO ARBAT, Teresa: «Economía y poder político en el País Valenciano (1870-1914)», *Debats*, n.º 7, Valencia, 1984, pp. 16-25.

importancia, no dejan por ello de ser fragmentarios. Hay que acudir a fuentes todavía no explotadas que permitan una reconstrucción sistemática de las actividades, negocios, inversiones y propiedades de que gozaban estos grupos. Únicamente después de lograr un mayor y profundo conocimiento de los perfiles económicos y socio-políticos de este sector social se podrían elaborar interpretaciones globales más atinadas que las que ahora disponemos y que logran explicar actitudes que hasta ahora permanecen en la oscuridad.