

ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADO DE LA MAESTRÍA EN
DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS ENTRE 2014 Y
2016



JUAN CARLOS MALAGÓN C.

ASESOR:

ALEXANDRA PEDRAZA ORTIZ

UNIVERSIDAD DE LA SABANA
MAESTRÍA EN DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN

2018

TABLA DE CONTENIDO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
OBJETIVOS	6
JUSTIFICACIÓN	7
MARCO TEÓRICO	10
METODOLOGÍA	28
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	37
CONCLUSIONES	53
RECOMENDACIONES	54
BIBLIOGRAFÍA	55

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Preguntas de investigación cualitativa, diseños cualitativos e información que se obtiene al implementarlos	25
Tabla 2 Características de los principales diseños cualitativos	26
Tabla 3 Trabajos de grado 2014 - 2016	38

LISTA DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Número de trabajos de grado por año	37
Gráfica 2. Número de trabajos de grado por tema	46
Gráfica 3. Trabajos de grado por tema y año	48
Gráfica 4. Número de trabajos de grado por metodología	49
Gráfica 5. Número de trabajos de grado cuantitativos por tema	50
Gráfica 6. Número de trabajos de grado mixtos por tema	51
Gráfica 7. Número de trabajos de grado cualitativos por tema	52

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La realización del proceso analítico e investigativo de las tesis del programa de Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas pretende analizar la manera en que los estudiantes han interiorizado el conocimiento impartido, las tendencias que confluyen en la realización de sus tesis de grado y las posibles razones para estos hallazgos comunes.

De igual manera es de vital importancia revisar cómo se ha llevado a la práctica en diferentes tipos de instituciones educativas, el conocimiento obtenido, para poder analizar las diferencias y similitudes encontradas de acuerdo a los diferentes tipos de instituciones, diferentes enfoques de ejecución y así mismo, diferentes resultados.

En la medida en que encontremos los caminos en común de los estudiantes, nos será posible evidenciar la apropiación y gestión del conocimiento, como resultado obtenido por cada estudiante una vez finalizados sus estudios dentro de la Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas.

Dentro del proceso académico es de vital importancia analizar y estudiar las diferentes metodologías de investigación ya que permite comprender de manera lógica y estructurada cuál puede ser el camino adecuado para enfocar un proceso analítico en pro de la consecución de determinado resultado. Es importante entender la investigación y sus metodologías como parte de la vida cotidiana de las

personas y no algo exclusivo dedicado a una labor particular. Sin darnos cuenta, constantemente estamos desarrollando procesos investigativos, con diferentes metodologías de acuerdo a lo que queremos conseguir. El estudio de las metodologías de investigación nos permite concientizar a los estudiantes de los requerimientos formales de cada una de las diferentes metodologías, así como estructurar su proceso de pensamiento y apropiación de los contenidos impartidos en la maestría.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.

¿Cuáles son las tendencias y los diseños metodológicos utilizados por los estudiantes de la Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas de la Universidad de La Sabana?

OBJETIVOS

Objetivo General:

Identificar las temáticas y metodologías privilegiadas en los trabajos de grado de los estudiantes de la Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas durante el trienio 2014-2016.

Objetivos específicos:

- Elaborar una línea de tiempo que permita comparar las temáticas abordadas en los trabajos de grado de los estudiantes de la Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas durante el trienio 2014-2016, para analizar su comportamiento y evolución.
- Evidenciar temáticas y procesos comunes en el desarrollo de los proyectos de grado que permitan identificar temas recurrentes en cierre de la maestría, analizando así posibles fortalezas o falencias dentro del plan educativo.
- Describir las temáticas recurrentes en los trabajos de grado de los estudiantes de la Maestría.

JUSTIFICACIÓN

La academia tiene como objetivo impartir conocimiento a los estudiantes de acuerdo a un programa determinado por las instituciones educativas. Este programa, cuidadosamente seleccionado, debe guiar el interés y conocimiento de los estudiantes de manera que se vaya forjando y formando coherentemente, permitiendo así lograr los objetivos propuestos para cada tipo de estudio.

Paralelo al conocimiento teórico se desarrolla en el estudiante una parte de gran importancia para su formación, se trabaja el crecimiento integral de las personas desde sus valores fundamentales. Las instituciones educativas son un espacio social y en su interior se vive una cultura institucional definida por los valores, principios, creencias y costumbres compartidos entre los miembros de su comunidad. El “éxito de las instituciones educativas esta dado en la capacidad de éstas, para construir un modelo propio que satisfaga las necesidades e intereses de su comunidad educativa alcanzando el compromiso y el sentido de pertenencia de todos sus miembros” (Manes 2008. p.57).

El directivo docente centrado en el valor de las personas, posee cualidades éticas entre las cuales Altarejos, Ibáñez-Martin, Jordan & Jover (2003) destacan la competencia, la iniciativa, la responsabilidad, la dedicación y el compromiso; además es capaz de enseñar y transmitir el aprendizaje de los valores institucionales, donde el ejemplo y la coherencia en el actuar son fundamentales. Teniendo en cuenta la pertinencia de ambas secciones del conocimiento, donde es

de vital importancia reconocer su implementación en determinado entorno, se evidencia entonces la necesidad de revisar, conocer, analizar y comparar la aplicación del aprendizaje en los proyectos finales de la Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas. Este análisis permite evidenciar la tendencia en términos metodológicos, sociales, académicos y personales, logrando así perfilar los resultados de la maestría en los estudiantes.

El desarrollo de esta investigación es de gran importancia para la institución, profesores e, inclusive para los alumnos, ya que permite evidenciar las temáticas y metodologías comunes en el desarrollo de la tesis de grado en los últimos años. Para la institución es importante conocer de qué manera se está recibiendo la información impartida a los estudiantes durante el proceso educativo en la maestría y, basados en su elección de temática y metodología para el trabajo de grado, cuáles son los temas que permean más en los estudiantes y cuáles deben ser reforzados de acuerdo a los objetivos de enseñanza del programa educativo.

Para los profesores, esta investigación da bases sólidas para revisar si las temáticas que desarrollan en clase están siendo realmente apropiadas por los estudiantes o no representan mayor importancia en sus estudios. En conjunto profesores e institución deben revisar los procesos llevados a cabo en la maestría para verificar que los objetivos planteados para el curso, efectivamente se estén cumpliendo y, en caso de no hacerlo, verificar donde pueden existir posibles baches en el proceso educativo. Adicionalmente permite reconocer la repetición de temáticas y la aparición de nuevas propuestas creativas ampliando un poco el espectro de

posibilidades y límites que tiene este programa académico de maestría. En la medida que los estudiantes exploren nuevos límites será posible reforzar el programa académico para revisar los alcances del mismo.

MARCO TEÓRICO

Dirección y liderazgo directivo.

Para el adecuado desarrollo de este trabajo, es importante tener en cuenta una serie de conceptos base que ayudarán a dar forma y contextualizar la información y los procesos llevados a cabo. Para esta investigación, se han elegido cuatro ejes temáticos de gran importancia trabajados a lo largo del estudio de la Maestría, los cuales dan las bases necesarias para su elaboración. Estos son: el liderazgo, la influencia del “ethos” en la dirección, la teoría relacional y las metodologías de investigación.

En términos de liderazgo son varias las cualidades y capacidades que se debe tener en cuenta de manera que se logre encaminar correctamente el equipo, el negocio, la organización o la institución. De acuerdo a Esquivias (2014) el “líder posee la habilidad para identificar las motivaciones potenciales de las personas de la organización” (p. 82), Pérez (2006), dice que estas motivaciones son determinados por aspectos de la realidad, y desde allí se comprueba el logro de aprendizajes de las otras personas con las que se interactúa. Este elemento de motivación o influencia es común a la mayoría de las definiciones de liderazgo. En la medida que el líder logre mantener un equipo motivado, mantendrá también un ritmo de trabajo estable y el amor por el trabajo a realizar, potenciando los resultados positivos.

De acuerdo a la noción de desarrollo organizacional planteada por French, Wendell

y Bell (1996), para liderar es de vital importancia establecer un camino a seguir basado en la comunicación efectiva y acertada, logrando así una cooperación que inspire al desarrollo de una visión y se elaboren estrategias viables para lograr los objetivos de la organización.

Se debe tener en cuenta la importancia del crecimiento y desarrollo de la persona y no sólo el de la organización. “En el colaborador el ánimo fidedigno de cooperar con las metas trazadas y que sea participe de los objetivos en la medida que los identifica como una oportunidad de mejorar como persona” (Esquivias, 2014 p. 82). De acuerdo a lo mencionado por Esquivias, el crecimiento integral es vital para los colaboradores y serán los líderes los responsables de potenciar este proceso, así como de replicar buenas prácticas en futuros líderes. Peter Drucker (2012), refiriéndose a la dirección de empresas sostiene que el directivo debe aplicar su responsabilidad desde el compromiso social, esto debido a que la filosofía social y la antropología tienen presente a la sociedad y sus valores.

Parte del liderazgo, adicional a lo ya mencionado, comprende labores administrativas, educativas y de gestión, en aras de mantener el adecuado andar de la empresa, organización o institución. Pont (2008), expresa que “Los líderes escolares influyen en las motivaciones, capacidades y condiciones de trabajo de los maestros, quienes a su vez moldean la práctica en la clase y el aprendizaje de los estudiantes.” (p. 19) El liderazgo en este caso debe impactar el resultado de los estudiantes de manera positiva, al crear unas condiciones apropiadas para la labor de los maestros, así como propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje.

El liderazgo debe basarse en el correcto desarrollo de las capacidades de sus miembros, fomentando la iniciativa y a la vez recibir recompensa por su esfuerzo y voluntad responsable. Un buen directivo es el que se enfoca en la eficacia y la adecuada organización del tiempo; es el que incide en el desarrollo de las personas, en otras palabras, es quien dirige el trabajo y al trabajador. Isaac (1997), habla que el directivo de una institución educativa es el que vela por la misión y las finalidades del centro, para captar un trabajo productivo buscando siempre resultados de alta calidad, en un ámbito externo que impacte los compromisos sociales.

De acuerdo con Marcatoma (2013), el liderazgo escolar es uno de los factores claves para el desarrollo de una educación de calidad. El ejercicio de este liderazgo recae sobre el director o directora del centro educativo.

No cabe duda que los directores y directoras deben ejercer liderazgo para mejorar la calidad de la educación. Según UNESCO (2005), para que la gestión basada en la escuela redunde en mejoras de calidad debe ir acompañada de estrategias que “vigoricen las capacidades y el liderazgo” (énfasis en el original, p. 193). Asimismo, Uribe (2005) destaca el liderazgo de docentes, directivos y de profesores como factor clave en convertir a la escuela en organización con cultura de calidad.

Para UNESCO (2005), un “buen liderazgo escolar consiste en transformar los sentimientos, actitudes y opiniones; con objeto de mejorar la cultura de la escuela.” (p.195). De igual manera, reconoce que en escuelas aisladas y con pocos recursos, como en muchas partes de América Latina, la motivación e incentivos para ser un director/a creativo, previsor y participativo pueden ser mucho menores que en

escuelas con contextos socioeconómicos más favorables.

Características del liderazgo

Para desarrollar el concepto de liderazgo, importantes miembros del Centro Nacional para el Liderazgo Educativo en EEUU, enumeraron sus principales características, las cuales Bolman y Deal (1994) las presentan así:

- Liderazgo y posición formal ocupada en la organización no son sinónimos.
- Liderazgo y gestión son diferentes.
- El liderazgo es inevitablemente político.
- El liderazgo es inherentemente simbólico.
- El liderazgo tiene algo que ver con un conjunto de cualidades humanas y éticas (Bolívar, 1997, p. 27).

La literatura actual pretende diferenciar entre un liderazgo integral y un liderazgo de acuerdo a un estereotipo, inclinándose a favor de uno diferente que es capaz de responder al cambio, hacia modelos organizativos más modernos (integral). La transición de paradigma en los modelos estratégicos de transformación en las organizaciones, partiendo de un modelo estratégico tradicional a uno moderno, requiere un nuevo estilo de liderazgo y por lo tanto un nuevo líder, diferentes a los del pasado (Vargas y Guillén, 2005). Estos modelos de dirección de la organización requieren un tipo de líder que se centra en el aspecto humano. Los tipos de liderazgo que están surgiendo se construyen alrededor de la premisa central de situar los

aspectos humanos en el primer plano. El liderazgo centrado en las personas es la sustitución de la dirección tradicional centrada en los procesos de control o del control operacional, de activos (Puga y Martínez, 2008).

Influencia del “Ethos” en la dirección

La palabra “Ethos”, de origen griego, significa "costumbre" y, a partir de ahí, "conducta, carácter, personalidad"; es la raíz de términos como ética y etología (Diccionario de la Real Academia Española, 2001). Aristóteles (2001), menciona la manera en que la ciencia del comportamiento moral de los hombres abarca un concepto que lleva a la ética, y como desde las diferentes organizaciones es importante apremiar el “ethos” como el principal recurso que le otorga sentido trascendental al profesional.

El valor ético de una acción se determina no solo por resultados observables, adicionalmente va acompañado de una cualidad ética, es decir por motivaciones que los impulsa a realizar determinada labor. Estos resultados van a concretar virtudes morales que hacen que el profesional se perfeccione en los más profundo de su ser y logrando su autorregulación para el pleno uso de su libertad.

En el ámbito de las organizaciones, Román (2015) cita a Jonas (1994) quien asevera que “una ética para esta era globalizada no puede permanecer en el marco individual, del presente y localista, sino que ha de traspasar dichos márgenes y devenir una ética también de los colectivos, de las organizaciones, instituciones y empresas”.

La teoría relacional

Como lo expresa Sandoval (2012), la sociología relacional de Pierpaolo Donati, es posible realizar el análisis, estudio y descripción de la complejidad de la sociedad desde un enfoque relacional. Esta teoría expone que la realidad no se puede explicar únicamente a través de la observación e identificación de hechos sociales, físicos, que suceden en el tiempo y espacio, sino como configuración de realidades relacionales que se articulan y emergen de muy diversa manera, se reproducen, cambian y desaparecen con el paso del tiempo.

La sociología relacional se constituye en un nuevo paradigma interpretativo de la realidad social que pretende dar un paso más allá del funcionalismo estructuralista que ha imperado a lo largo de la modernidad y postmodernidad y que en la actualidad pone de manifiesto serias limitaciones, para explicar nuevas realidades sociales. Estas realidades sociales son producto de una sociedad más compleja, donde el enfoque relacional, es la única teoría que puede explicar adecuadamente, la aparición de estos cambios sociales, desde la sociedad tradicional, a la moderna y a la postmoderna (Donati, 2006).

La sociología relacional tiene como objetivo divulgar el hecho de que cada ser humano es relacional constituido como persona, lo mismo para cualquier institución social (Donati, 2011). Fomenta su proyecto en la valorización de “libre-dar”, las relaciones recíprocas o las relaciones del tercer sector (social-privada) y el complejo de amigos y familia (cuarto sector), como las bases de una sociedad civil y robusta.

Donati (2013) considera que “la familia es y sigue siendo la raíz de la sociedad” y

por eso se debe fortalecer desde la educación, para evitar la desinstitucionalización y las patologías sociales. “¿Hacia dónde podrá educar una familia autopoietica, con relaciones altamente inestables y carentes de cualidades propiamente familiares, con una comunicación cada vez más pobre?” (Donati, 2013, p. 43). La respuesta es que no educa, ni conduce a nada, ocasionando problemas sociales y una regresión cultural. Por lo tanto, es necesario desde el ámbito educativo y la escuela apoyar la familia para que mejore los procesos de comunicación, las relaciones familiares y permita superar los conflictos sociales.

Donati (2015) señala que: “antes que la escuela, es la familia quien se encuentra en grandes dificultades respecto al desafío educativo de hoy y se evidencia que tras niños frágiles y desorientados, están padres que han sido poco o nada preparados para afrontar el reto educativo” (p. 307). En este sentido, la situación actual se refiere a que los padres aman a sus hijos, los proveen materialmente, pero no los educan, los dejan solos. Por tal razón, es necesario desde la escuela fortalecer los vínculos sociales y familiares entre las personas, por medio del enfoque relacional.

Las relaciones sociales tienen una realidad propia (sui generis) que no se derivan de algo más, sino que reflejan un orden de realidad propia. El ser humano no puede existir sin relaciones con los demás. La percepción de la realidad se construye y se expresa como una relación, pero no es reducible al lenguaje. Vemos personas, pero nosotros pensamos en términos de relaciones.

El paradigma relacional afirma: en el principio está la relación y el cambio social, consiste en la “emergencia de realidades sociales ejercidas por sujetos individuales

o colectivos que están en relación unos con otros en un determinado contexto” (Donati, 2006, p. 176). La sociología relacional dirige la atención en las relaciones sociales, porque son ellas las que incorporan o niegan lo humano, se centra en el ser humano. El hombre no puede realizarse a sí mismo, sino en relación con los demás. “El verdadero significado del término se encuentra en la referencia del uno al otro y no en la negación de un término a otro” (Donati, 2011, p. 68).

Metodologías de la investigación.

Hernández, Fernández y Baptista (2014), en su libro “Metodologías de la Investigación” analiza a profundidad las diferentes metodologías y su categorización de acuerdo al tipo de investigación que se lleva a cabo. Inicialmente, Hernández, Fernández y Baptista (2014) presentan dos aproximaciones metodológicas principales a partir de las cuales se puede realizar una investigación: la cuantitativa y la cualitativa. Si embargo, al evidenciar que existe una aproximación intermedia, que comparte algunas características de las mencionadas, se presenta la metodología mixta.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), la metodología cuantitativa “usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”, presentándose así, como una metodología muy utilizada en investigaciones de carácter científico y numérico. Una metodología rígida, específica y delimitada.

La metodología cualitativa, usada con frecuencia en investigaciones de carácter social, más flexible que la cuantitativa, en la cual no es necesario resolver una hipótesis, es definida por Hernández, Fernández y Baptista (2014) como la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación”.

Y como tercera alternativa la investigación mixta que, como su nombre lo dice, utiliza métodos de las dos modalidades principales para dar respuesta a su hipótesis. Para Hernández, Fernández y Baptista (2014), la metodología mixta “implica combinar las dos metodologías principales en un mismo estudio”

A continuación, se explican los propósitos de los diferentes tipos de metodologías de investigación, según su categorización.

1. Cuantitativo

a. Exploratorio

Se realizan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes. Es decir, cuando la revisión de la literatura reveló que tan sólo hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio, o bien, si deseamos indagar sobre temas y áreas desde nuevas perspectivas. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 97).

b. Descriptivo

Cuando la meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Se busca especificar las propiedades y las características de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 98).

c. Correlacional

Tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular. En ocasiones sólo se analiza la relación entre dos variables, pero con frecuencia se ubican en el estudio vínculos entre tres, cuatro o más variables. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 98).

d. Explicativo

Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 98).

2. Cualitativo

a. Teoría Fundamentada

Acción o interacciones que se aplican a un contexto concreto y desde la perspectiva de diversos participantes. Se desarrollan hipótesis y variables o conceptos que la integran. Las teorías deben basarse o derivarse de datos recolectados en el campo. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 472).

b. Emergente

Se efectúa un análisis abierto y de este emergen las categorías que se conectan entre sí para producir teoría. La teoría proviene de los datos en sí, no está ubicada en clases de categorías. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 476).

c. Etnográfico

Los diseños etnográficos pretenden explorar, examinar y entender sistemas sociales (grupos, comunidades, culturas y sociedades), así como producir interpretaciones profundas y significados culturales. Buscan describir, interpretar y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas presentes en tales sistemas. Incluso pueden ser muy amplios y abarcar la historia, geografía y los subsistemas socioeconómico, educativo, político y cultural. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 482).

d. Narrativo

Pretende entender la sucesión de hechos, situaciones, fenómenos,

procesos y eventos donde se involucran pensamientos, sentimientos, emociones e interacciones, a través de las vivencias contadas por quienes los experimentaron. Se centra en “narrativas”, entendidas como historias de participantes relatadas o proyectadas y registradas en diversos medios que describen un evento o un conjunto de eventos conectados cronológicamente. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 487).

e. Fenomenológico

Tanto en la fenomenología como en la teoría fundamentada obtenemos las perspectivas de los participantes. Sin embargo, en lugar de generar un modelo a partir de ellas, se explora, describe y comprende lo que los individuos tienen en común de acuerdo con sus experiencias con un determinado fenómeno. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 493).

f. Investigación – Acción

Tiene como finalidad comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente (grupo, programa, organización o comunidad, frecuentemente aplicando la teoría y mejores prácticas de acuerdo con el planteamiento. Se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para proyectos, procesos y reformas estructurales. La investigación - acción pretende, esencialmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad (social,

educativa, económica, administrativa, etc.) y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación. Por ello, implica la total colaboración de los participantes en: la detección de necesidades, el involucramiento con la estructura a modificar, el proceso a mejorar, las prácticas que requieren cambiarse y la implementación de los resultados del estudio. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 496).

3. Mixto

a. Diseño Exploratorio Secuencial (DEXPLOS)

Implica una fase inicial de recolección y análisis de datos cualitativos seguida de otra donde se recaban y analizan datos cuantitativos. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 551).

i. Derivativa

La recolección y el análisis de los datos cuantitativos se hacen sobre la base de los resultados cualitativos. La mezcla ocurre cuando se conecta el análisis cualitativo de los datos y la recolección de datos cuantitativos. La interpretación final es producto de la comparación e integración de resultados cualitativos y cuantitativos.

ii. Comparativa

En la primera fase se recolectan y analizan datos cualitativos para explorar un fenómeno, generándose una base de datos; posteriormente,

en la segunda etapa se recolectan y analizan datos cuantitativos y se obtiene otra base de datos. Los descubrimientos de ambas etapas se comparan e integran en la interpretación y elaboración del reporte del estudio.

b. Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS)

Una primera etapa en la cual se analizan datos cuantitativos, seguida de otra donde se recogen y evalúan datos cualitativos. La mezcla ocurre cuando los resultados cuantitativos iniciales son tenidos en cuenta en el momento de la recolección de los datos cualitativos. Cabe señalar que la segunda fase se construye sobre los resultados de la primera. Finalmente, los descubrimientos de ambas etapas se integran en la interpretación y elaboración del reporte del estudio. Se puede dar prioridad a lo cuantitativo o a lo cualitativo, o bien otorgar el mismo peso, siendo lo más común lo primero (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 554).

c. Diseño Transformativo Secuencial (DITRAS)

Incluye dos etapas de recolección de los datos. La prioridad y fase inicial puede ser la cuantitativa o la cualitativa, o bien, otorgarles a ambas la misma importancia y comenzar por alguna de ellas. Los resultados de las etapas cuantitativa y cualitativa son integrados durante la interpretación. Lo que los diferencia de los diseños secuenciales previos, es que una perspectiva teórica amplia (teorización) guía el estudio (por

ejemplo, feminismo, acción participativa, el enfoque de las múltiples inteligencias, la teoría de la adaptación social, el modelo de los valores en competencia, etc.). Esta teoría, marco conceptual o ideología es más importante para orientar la investigación que el propio método, debido a que determina la dirección en la cual debe enfocarse el investigador al explorar el problema de interés, crea sensibilidad para recabar datos de grupos marginales o no representados y hace un llamado a la acción.

d. Diseño de triangulación Concurrente (DITRIAC)

Este modelo es probablemente el más popular y se utiliza cuando el investigador pretende confirmar o corroborar resultados y efectuar validación cruzada entre datos cuantitativos y cualitativos, así como aprovechar las ventajas de cada método y minimizar sus debilidades. Puede ocurrir que no se presente la confirmación o corroboración.

De manera simultánea se recolectan y analizan datos cuantitativos y cualitativos sobre el problema de investigación aproximadamente en el mismo tiempo. Durante la interpretación y la discusión se terminan de explicar las dos clases de resultados, y generalmente se efectúan comparaciones de las bases de datos. Éstas se comentan “lado a lado”, es decir, se incluyen los resultados estadísticos de cada variable o hipótesis cuantitativa, seguidos por categorías y segmentos cualitativos, así como teoría fundamentada que confirme o no los descubrimientos cuantitativos. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 557).

De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista, las siguientes tablas nos permiten comprender de manera concreta y resumida los diferentes tipos de investigación cualitativa y las características de la información que proporciona, así como el tipo de información que podemos tener para trabajar bajo determinada teoría (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.471)

Tabla 1: Preguntas de investigación cualitativa, diseños cualitativos e información que se obtiene al implementarlos.

Pregunta de investigación	Diseño, marco o abordaje	Información que proporciona
Preguntas sobre procesos y relaciones entre conceptos que conforman un fenómeno.	Teoría fundamentada	Categorías del proceso o fenómeno y sus vínculos. Teoría que explica el proceso o fenómeno (problema de investigación).
Preguntas sobre las características, estructura y funcionamiento de un sistema social (grupo, organización, comunidad, subcultura, cultura), desde una familia, hermandad o hinchada hasta una megaciudad.	Etnográfico	Descripción y explicación de los elementos y categorías que integran al sistema social: historia y evolución, estructura (social, política, económica, etc.), interacciones, lenguaje, reglas y normas, patrones de conducta, mitos y ritos.
Preguntas orientadas a comprender una sucesión de eventos, a través de las historias o narrativas de quienes la vivieron (experiencias de vida bajo una secuencia cronológica). Eventos como una catástrofe, una elección, la biografía de un individuo, etcétera.	Narrativo	Historias sobre procesos, hechos, eventos y experiencias, siguiendo una línea de tiempo, ensambladas en una narrativa general. Categorías relacionadas con tales historias y narrativa.
Preguntas sobre la esencia de las experiencias: lo que varias personas experimentan en común respecto a un fenómeno o proceso.	Fenomenológico	Experiencias comunes y distintas. Categorías que se presentan frecuentemente en las experiencias.
Preguntas sobre problemáticas o situaciones de un grupo o comunidad (incluyendo cambios).	Investigación-acción	Diagnóstico de problemáticas sociales, políticas, laborales, económicas, etc., de naturaleza colectiva. Categorías sobre las causas y consecuencias de las problemáticas y sus soluciones.

Hernández, R., Fernández, F. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México. Ed Mc Graw Hill.

Tabla 2: Características de los principales diseños cualitativos.

Característica	Teoría fundamentada	Etnográficos	Narrativos	Fenomenológicos	Investigación/ acción
Tipo de problema de investigación más apropiado para ser abordado por el diseño	Cuando no disponemos de teorías o son inadecuadas para el contexto, tiempo, casos o muestra, circunstancias, etcétera.	Cuando se pretende describir, entender y explicar un sistema social.	Cuando las historias detalladas ayudan a comprender el problema.	Cuando se busca entender las experiencias de personas sobre un fenómeno o múltiples perspectivas de éste.	Cuando una problemática de una comunidad necesita resolverse y se pretende lograr el cambio.
Disciplinas en las cuales se cuenta con más antecedentes	Ciencias sociales y del comportamiento humano, ciencias de la salud, ingenierías.	Antropología, arqueología, ciencias administrativas (negocios).	Humanidades (historia) y ciencias sociales y de la salud.	Psicología, educación, ciencias de la salud, ciencias naturales e ingenierías.	Ciencias sociales, ciencias ambientales, ciencias de la salud e ingenierías.

Hernández, R., Fernández, F. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*.

México. Ed Mc Graw Hill.

METODOLOGÍA

Enfoque.

Así como se han analizado las metodologías de la investigación utilizadas por los estudiantes de la maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas de la Universidad de La Sabana, es necesario también enunciar y explicar la metodología investigativa utilizada para la realización de este análisis ya que su comprensión nos da bases más sólidas a la hora de realizar el análisis de los resultados. La investigación realizada se encuentra dentro de la categorización de investigación cualitativa de carácter narrativo ya que se ha ido estructurando por medio de las narraciones, investigaciones y contenidos expuestos en cada una de las tesis de grado de los estudiantes de la mencionada maestría entre los años 2014 y 2016.

Las características puntuales de las investigaciones, así como los objetivos a cumplir, dan las bases a la hora de seleccionar determinado tipo de investigación, así como el análisis por medio de los diferentes enfoques. De acuerdo a lo expuesto por Hernández, Fernández y Baptista (2014), el enfoque cualitativo se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados (Punch, 2014; Lichtman, 2013; Morse, 2012; Encyclopedia of Educational Psychology, 2008; Lahman y Geist, 2008; Carey, 2007, y DeLyser, 2006). Teniendo en cuenta lo anterior, esta investigación se enmarca dentro de las investigaciones cualitativas pues se está construyendo por medio de

las investigaciones pasadas de otros estudiantes, que a la vez las construyeron por sus propios análisis, situaciones, hipótesis y ejercicios.

Las investigaciones de carácter cualitativo permiten tener un acercamiento más exploratorio a los problemas o situaciones a revisar ya que se enfoca en gran medida en el significado, valores, ocurrencias y situaciones directamente relacionadas con el ser humano. Hernández, Fernández y Baptista (2014) nos muestran la manera en que a partir de diferentes autores se consolida la lógica de la investigación cualitativa en situaciones nuevas, que involucran diferentes perspectivas y actuares humanos. Mertens (2010), además de Preissle (2008) y Coleman y Unrau (2005), consideran que la investigación cualitativa es particularmente útil cuando el fenómeno de interés es muy difícil de medir o no se ha medido anteriormente (de ciencias en el conocimiento del problema). (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 364)

Por su carácter particular y la especificidad de la información que recogen las investigaciones de tipo cualitativo, es difícil encontrar dos investigaciones de este tipo similares; cada una va tomando forma a partir de las situaciones y contenido particular. Gran parte de esta diferenciación recae, por obvias razones, en la materia que está siendo estudiada, y en el hecho de tener un investigador diferente en cada uno de los procesos. Podría haber un mismo investigador, revisando un mismo eje temático, pero el hecho de tener unas circunstancias diferentes en tiempo y espacio, cambiará sustancialmente el curso del análisis. Al ser investigaciones cualitativas

su propiedad cambiante hará que los resultados vayan tomando nuevas ramificaciones en el proceso de desarrollo.

Diseño y Alcance.

Como se ha comentado con anterioridad y de acuerdo a la información descrita, es evidente que el alcance que ha tenido la investigación es de carácter narrativo ya que, como lo describe Hernández, Fernández y Baptista (2014), pretende entender la sucesión de hechos, situaciones, fenómenos, procesos y eventos donde se involucran pensamientos, sentimientos, emociones e interacciones, a través de las vivencias contadas por quienes los experimentaron. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.488). La información se recolecta por medio de la narrativa descrita por cada uno de los autores de las diferentes tesis de grado de acuerdo a aquello que investigaron, compararon, vivieron y percibieron al momento de realizar cada uno de los análisis para su proyecto final.

El estudio documental.

Si bien nos hemos apoyado bastante en los tipos de investigación y sus características, resulta relevante tener en cuenta la Investigación Documental, ya que resume lo realizado en este análisis. Es cierto que se ha llevado a cabo una investigación cualitativa, que se ha basado en las técnicas narrativas de los diferentes estudiantes, comprendidas en sus tesis de grado; sin embargo, en el momento en que se toma toda la información, se organiza, y se empieza a analizar de manera paralela, empezamos a tratar puntualmente con lo que se conoce como

Investigación Documental. De acuerdo con Páramo (2011) la investigación documental es el estudio donde una vez recopilados y organizados los datos, se clasifican, contextualizan y categorizan sirven para llevar a cabo un análisis que ayudará a la adecuada comprensión del problema, la definición o redefinición de nuevos hechos o situaciones particulares. (Páramo, 2011, p.196)

Para Páramo (2011) las cuatro características particulares que se incluyen dentro de este tipo de investigación son:

1. Es una estrategia que responde a un propósito definido.
2. Es una técnica que consiste en revisar lo que se ha escrito o publicado sobre determinado tema o área de investigación. Se debe tener en cuenta, cómo se ha abordado cada caso de investigación, cuál es su estado y cuáles son o fueron esas tendencias o estímulos exteriores que lo han determinado.
3. Es un proceso riguroso que se formula de manera lógica y que implica el análisis crítico de la información.
4. Es una actividad científica que obedece a procesos inductivos y deductivos para la construcción de un análisis estructurado y fundamentado.

De acuerdo con Cázares, Christen, Jaramillo, Villagarzón y Zamudio (2000), este tipo de investigación depende fundamentalmente de la información que se recoge o se estudia en los documentos analizados, es por esto que esta información no debe ser alterada o manipulada por el investigador ya que pierde su carácter “documental” y pueda dar resultados basados en una (s) realidad(es) o acontecimiento(s).

De igual manera, Páramo (2011) establece unos principios básicos de la investigación documental para cumplir el propósito estratégico de la misma, donde se incluyen:

1. Principio de finalidad: Necesidad de establecer unos objetivos claros de investigación previo a la investigación misma.
2. Principio de coherencia: Garantizar la unidad interna de los datos analizados en la materia prima de investigación.
3. Principio de fidelidad: La transcripción y uso legítimo de los datos obtenidos para mantener la transparencia y veracidad de la investigación.
4. Principio de Integración: Evaluación cualitativa de la información extraída de cada unidad de análisis.
5. Principio de comprensión: Construcción teórica a partir de una perspectiva global que permita llegar a conclusiones generales sobre el objeto de estudio.

Estado del Arte.

El estado del arte, según lo expresa Páramo (2011), es un tipo de investigación documental de carácter especial que suscita en el investigador un interés particular sobre un tema que por sus implicaciones sociales y culturales exige ser investigada a través de la producción teórica constitutiva de un saber acumulado que lo enfoca, describe y contextualiza desde distintas perspectivas y disciplinas. (Páramo, 2011, p.202). Como podemos ver, el estado del arte busca conocer el análisis realizado en un periodo determinado sobre un tema específico. Esto está directamente relacionado con la investigación que se ha llevado a cabo, ya que, en términos generales responde a los siguientes interrogantes: ¿Qué se ha dicho?, ¿Cómo se

ha dicho?, ¿Qué logros de han alcanzado?, ¿Qué no se ha dicho? Y ¿Qué vacíos existen? Visto de otra manera, serán estos interrogantes los que darán las bases para el análisis de los resultados, pues permitirán concretar foco de la investigación y darán algunos *insights* que permitirán revisar si existe la necesidad de reforzar o realizar algunos ajustes en el programa de la maestría. Es importante aclarar que estos resultados no pueden ser considerados como definitivos y únicos, ya que en la medida que la maestría continúe avanzando y tenga nuevos integrantes, las bases de esta investigación irán transformándose, dando paso a nuevos interrogantes y a diferentes respuestas a los interrogantes anteriormente mencionados.

Objetos de estudio.

Para el desarrollo de esta investigación se han revisado una serie de documentos alojados en la plataforma “Intellectum” de la Universidad de La Sabana, correspondientes a las tesis de grado de la maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas de los años 2014, 2015 y 2016.

Tabla 3 Trabajos de grado 2014 - 2016

No	Año	Autor	Título	Metodología	Palabras clave
1	2014	Gordillo Beltrán, Ana María; Monroy, Claudia Fernanda	EL “ETHOS” DE LA ASESORÍA ACADÉMICA, HACIA UNA FORMACIÓN DE HÁBITOS EN EL JOVEN UNIVERSITARIO	Mixto: Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS)	Asesoría académica personalizada, formación integral, ethos, calidad, hábitos

2	2014	Antequera Manotas, Esther María	EL MOBBING EN LAS ORGANIZACIONES: ANÁLISIS DE CASOS PARTICULARES EN UNA INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR	Mixto: Diseño de triangulación Concurrente (DITRIAC)	<i>Mobbing, sociología relacional, institución educativa, bienestar subjetivo, bienestar psicológico, bienestar social, estabilidad laboral y clima organizacional.</i>
3	2014	Prieto Sánchez, Gina Marcela	LACOMUNICACIÓN Y EL FORTALECIMIENTO DEL ETHOS PARA LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TOP ENGLISH S.A.S.	Mixto: Diseño de triangulación Concurrente (DITRIAC)	<i>Conflicto, Comunicación, Mediación, Institución Educativa</i>
4	2014	Bernal Torres, Jorge Manuel; Castaño León, José Omar; Vargas Moreno, Tyrone Eliecer	ANÁLISIS DE SITUACIONES DE CONFLICTO EN TRES INSTITUCIONES EDUCATIVAS	Cualitativo: Investigación – Acción Mixto: Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS)	<i>Conflicto, comunicación, autoridad, indisciplina, manejo y resolución de conflictos, enfoque relacional</i>
5	2014	Cubillos González, Laura Marcela	GOBIERNO COLEGIADO: UNA PROPUESTA PARA LA DIRECCIÓN DE LAS PERSONAS	Mixto: Diseño de triangulación Concurrente (DITRIAC)	<i>Gobierno colegiado, crecimiento humano, servicio, bien común, "ethos".</i>
6	2014	Pardo Vargas, Olga Lucía; Perafán Gómez, María del Socorro; Silva Ortiz, Claudia Liliana	ELEMENTOS QUE FAVORECEN EL ENRIQUECIMIENTO TRABAJO – FAMILIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEMENINA EN BOGOTÁ, COLOMBIA	Cuantitativo: Descriptivo	<i>Institución educativa (IE), enfoque antropológico, conciliación trabajo-familia, enriquecimiento y responsabilidad familiar corporativa (RFC).</i>
7	2015	Gil Mora, Carlos Fernando; Suárez Salgado, Luis Eduardo; Cubides Cruz, Mauricio	PROPUESTA EN CLAVE RELACIONAL PARA DISMINUIR LAS AGRESIONES FÍSICAS Y VERBALES EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE LOS COLEGIOS DISTRITALES SAN BENITO ABAD, LEÓN DE GREIFF Y TÉCNICO MENORAH	Cualitativo: Investigación - Acción	<i>Conflicto, Emociones, Agresiones físicas y Agresiones verbales y Teoría Relacional</i>

8	2015	Báez Báez, Eric Fabiano	IMPLEMENTACION DE UNA ESTRATEGIA DE COACHING EDUCATIVO PARA EL MEJORAMIENTO DE COMPETENCIAS DE LIDERAZGO EN DOCENTES Y DIRECTIVOS DEL COLEGIO LA PAZ CED	Cualitativo: Teoría Fundamentada	<i>Enseñanza pública, docente escuela primaria, administrador de la educación, liderazgo y coaching</i>
9	2015	Lara Coronel, Galo Armando	DISEÑO DE UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN EN HÁBITOS INTELLECTUALES, MORALES Y TÉCNICOS A TRAVÉS DEL CURRÍCULO DEL PROGRAMA DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DEL SINÚ "ELÍAS BECHARA ZAINÚM" SECCIONAL CARTAGENA	Cualitativo: Narrativo	<i>Formación de hábitos, currículo, programa de derecho</i>
10	2015	Vargas Rodríguez, Héctor Mauricio	ETHOS DOCENTE EN EL COLEGIO LACORDAIRE	Cualitativo: Narrativo	<i>Sistema de Valores, Docente, Ethos, Estudiantes, Formación.</i>
11	2015	Muñoz López, Isabel	LA CONFIANZA COMO ELEMENTO DINAMIZADOR DE LAS RELACIONES ENTRE DOCENTES Y DIRECTIVOS DOCENTES EN EL COLEGIO SAN FRANCISCO IED	Cualitativo: Narrativo	<i>Maestros, relaciones interpersonales, comunicación interpersonal, cambio cultural, enseñanza pública.</i>
12	2015	Barahona Cifuentes, Jeannette; Marín Castro, Sandra Elizabeth; Villota Ojeda, Rosario del Pilar	PROPUESTA EN CLAVE RELACIONAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMUNICACIÓN ENTRE DIRECTIVOS Y DOCENTES DE LOS COLEGIOS DISTRITALES: MARCO ANTONIO CARRREÑO SILVA, MARIA CANO Y RICAURTE	Cualitativo: Narrativo	<i>Institución educativa, conflicto, comunicación y teoría relacional</i>
13	2015	Sanabria Romero, Jorge Ignacio; Cepeda Méndez, Luis Hernando	LA REFLEXIVIDAD EN EL EDUCADOR Y SU INCIDENCIA EN LA CONFIGURACIÓN DE "ETHOS" PERSONAL EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION MEDIA DE LOS COLEGIOS CHUNIZA IED Y PAULO VI IED	Mixto: Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS)	<i>Relación, reflexividad, Ethos personal, Ethos docente</i>
14	2015	Vélez Osorio, Jorge Wilson	CARACTERIZACIÓN DE LA CULTURA ORGANIZACIONAL EN LA UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA SEDE MONTERÍA	Mixto: Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS)	<i>Educación superior, cultura organizacional, comunicación, comportamiento, liderazgo</i>

15	2015	Méndez Álvarez, Juan Manuel	LA DIRECCIÓN DE GRUPO Y LA ASESORÍA PERSONAL PARA LA FORMACIÓN DE HÁBITOS Y VIRTUDES: UNA PROPUESTA DESDE LA ANTROPOLOGÍA TRASCENDENTAL Y LA TEORÍA RELACIONAL	Cualitativo: Teoría Fundamentada	<i>Calidad, dirección de grupo, asesoría personal, hábitos, virtudes, ethos docente y relación</i>
16	2015	Flórez Huertas, María Amalia; Gómez Martínez, Lina Paola	CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DESDE LOS ENFOQUES ORGANIZACIONALES PROPUESTOS POR PÉREZ LÓPEZ	Cualitativo: Investigación - Acción	<i>Institución Universitaria, acción directiva</i>
17	2015	Henao Cortés, María Constanza	EL ETHOS DOCENTE COMO FACTOR DE MEJORAMIENTO INSTITUCIONAL: EL CASO DEL COLEGIO EDUARDO SANTOS	Cualitativo: Teoría Fundamentada	<i>Ética, valores morales, docentes, enseñanza pública, cultura, ambiente institucional</i>
18	2015	Narváez Polanco, María Inés	PROPUESTA EN CLAVE RELACIONAL PARA LA COMPRENSIÓN DE CONFLICTOS Y MANEJO DE LA AGRESIVIDAD EN EL AULA DE CLASES EN LOS GRUPOS DE SÉPTIMO GRADO DE LA JORNADA MAÑANA DEL COLEGIO NUEVA COLOMBIA I.E.D.	Mixto: Diseño Exploratorio Secuencial (DEXPLOS)	<i>Relaciones, agresividad, conflicto, perspectiva relacional, clave relacional.</i>
19	2015	Moreno Espinosa, Milton Armando; Guarquin Serna, Jose Alejandro; Delgado Munévar, Amanda	PROPUESTA EN CLAVE RELACIONAL PARA LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS LABORALES EN TRES INSTITUCIONES EDUCATIVAS	Cualitativo: Narrativo	<i>Personalidad, conflictos laborales, sociología relacional, institución educativa.</i>
20	2015	Niño Díaz, Pablo César	PLAN DE MEJORAMIENTO DEL CLIMA ESCOLAR EN EL COLEGIO DIEGO MONTAÑA CUELLAR I.E.D.	Cualitativo: Narrativo	<i>Ambiente escolar, relaciones directivas en la escuela, administración escolar, entorno educativo, papel del profesor</i>
21	2015	Barragan Meléndez, Rosa Amalia	CONFIGURACIÓN DEL ETHOS PROFESIONAL DEL DIRECTIVO DOCENTE RECTOR Y SU RELACIÓN CON LA CONFIANZA	Cualitativo: Teoría Fundamentada	<i>Ethos profesional, confianza, competencias directivas, cualidades éticas.</i>

22	2015	Bautista Gómez, Sandra Gigliola; Zamudio Suárez, Fanny Yineth	EL PALABRERO PENSADOR COMO MODELO DE MEDIACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL CONTEXTO ESCOLAR DEL INTERNADO INDÍGENA DE SIAPANA DE LA ALTA GUAJIRA.	Cualitativo: Etnográfico	<i>Cultura Wayuu, Palabrero, Contexto escolar, conflicto, mediación, modelos etnoeducativos, preservación, identidad, wayunaiki, pueblo, indígena, lengua nativa, resolución de conflictos</i>
23	2015	Asencio Patiño, Yuly Yohana; Vivas Ortiz, Aleycer	EL "ETHOS INSTITUCIONAL" DESDE EL CONCEPTO DE SERVICIO: CAMINO PARA UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD	Cualitativo: Teoría Fundamentada	<i>"ethos institucional", servicio y educación de calidad.</i>
24	2016	Baquero Villalba, Adriana Paola; Rodríguez García, Guiovanna del Pilar	PROPUESTA PARA FORTALECER EL LIDERAZGO DIRECTIVO EN DOS INSTITUCIONES EDUCATIVAS OFICIALES DE BOGOTÁ	Cualitativo: Narrativo	<i>Ethos del Directivo, Gestión del Liderazgo, Cultura Institucional y Liderazgo Escolar</i>
25	2016	Rodríguez Potes, Alexander; Moreno Camacho, Julio	PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA RELACIÓN FAMILIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN EL COLEGIO TIBABUYES UNIVERSAL IED Y AGRUPACIÓN RURAL USME ALTO CEDRs	Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS)	<i>Familia, Institución Educativa, Relaciones Sociales, Teoría Relacional.</i>
26	2016	Barreto Rodríguez, Amanda	"EL ETHOS DOCENTE: MEDIO PARA MEJORAR LA CALIDAD EDUCATIVA"	Diseño de triangulación Concurrente (DITRIAC)	<i>Calidad educativa, virtudes, valores, ethos docente</i>
27	2016	Díaz Moreno, Ángela Patricia; Ortiz Méndez, Luis Guillermo	ANÁLISIS DESDE UNA PERSPECTIVA DE LOS RADICALES ANTROPOLÓGICOS EN LA IED TOMÁS CARRASQUILLA	Diseño de triangulación Concurrente (DITRIAC)	<i>Persona, educación, calidad, radicales antropológicos</i>
28	2016	Ávila Villamil, Ángela Yolanda; Medina, José Maximiliano; Castillo, Segundo Pablo	INFLUENCIA DE LOS VALORES COMO ELEMENTOS DE LA CULTURA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE DIRECTIVOS Y DOCENTES, DESDE LA DIMENSIÓN INDIVIDUALISMO VS COLECTIVISMO DE HOFSTEDE EN TRES	Cualitativo: Narrativo	<i>Relaciones interpersonales, colectivismo, individualismo, compromiso, trabajo en equipo, valores</i>

			INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN BOGOTÁ		
29	2016	Tibocha Juliao, Antonio José	PROPUESTA EN CLAVE RELACIONAL COMO ESTRATEGIA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMUNICACIÓN EN EL COLEGIO NYDIA QUINTERO DE TURBAY	Mixto: Diseño de triangulación Concurrente (DITRIAC)	<i>Conflicto, comunicación, teoría relacional</i>
30	2016	Peña Poveda, Carlos Alberto	¿DOCENTE O ENSEÑANTE? CARACTERIZACIÓN DEL ETHOS DOCENTE DEL COLEGIO MONTEBELLO IED	Cuantitativo: Descriptivo	<i>Ethos docente, cualidades éticas, virtudes, enseñante, educación de calidad</i>
31	2016	Guzmán Duque, Clara Patricia; Tovar Serrano, Claudia Fernanda	SABER PRUDENCIAL: CONFIGURADOR DE ETHOS PERSONAL PARA LA TOMA DE DECISIONES EN DOS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE BOGOTÁ.	Mixto: Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS)	<i>Ethos personal, saber prudencial, toma de decisiones, Consejo estudiantil.</i>
32	2016	Vallejo Castañeda, Dary Yadira	EL ETHOS PROFESIONAL DEL DIRECTIVO DOCENTE – COORDINADOR EN EL COLEGIO GERMAN ARCINIEGAS IED	Cualitativo: Narrativo	<i>Ethos, ethos profesional, virtudes de la acción directiva, competencias directivas</i>
33	2016	Cháves Caro, Edna Amparo; Fernández Rincón, Nancy; Andrade Arévalo, René Gerardo	LA COMUNICACIÓN ASERTIVA DE LAS DECISIONES DIRECTIVAS: UNA ESTRATEGIA DEL FORTALECIMIENTO DEL CLIMA INSTITUCIONAL.	Cualitativo: Investigación - Acción	<i>Comunicación asertiva, clima institucional, hábitos, liderazgo, acción directiva</i>
34	2016	Ramírez Munar, Fanny Esperanza; Ramírez Ospina, Guiovanna	PROPUESTA PEDAGÓGICA CON ENFOQUE RELACIONAL PARA FORTALECER LOS VÍNCULOS FAMILIARES Y MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR.	Mixto: Diseño Exploratorio Secuencial (DEXPLOS) - Comparativo	<i>conflicto, teoría relacional, ambientes de aprendizaje en familia, vínculos familiares.</i>
35	2016	Barrera Álvarez, Fernando Esteban; Ortiz Figueroa, Jairo Arsenio	EL RESPETO COMO CONFIGURADOR DEL ETHOS PERSONAL DEL ESTUDIANTE DE GRADO SEXTO	Mixto: Diseño Exploratorio Secuencial (DEXPLOS) - Comparativa	<i>Ethos personal, respeto, virtudes</i>

36	2016	Ramírez, Gimller Nelly	HACIA LA CONFIGURACION DE UN ETHOS INSTITUCIONAL QUE FORTALEZCA LA CULTURA ESCOLAR INCLUSIVA EN EL COLEGIO CARLOS ARTURO TORRES	Mixto: Diseño Exploratorio Secuencial (DEXPLOS) - Comparativa	<i>ethos institucional, cultura escolar inclusiva, índice de inclusión</i>
37	2016	Matiz Delgado, Gustavo Adolfo	DESARROLLO DE UNA CULTURA DEL SERVICIO ANTROPOLOGICO EN EL COLEGIO GERARDO PAREDES	Cualitativo: Teoría Fundamentada	<i>Cultura Institucional, Cultura del servicio, servicio antropológico</i>
38	2016	Aponte Gutiérrez, Héctor Enrique; Martínez Martínez, Javier Raúl	EL INDIVIDUALISMO DOCENTE COMO FACTOR CONFLICTIVO QUE DEBILITA EL TRABAJO EN EQUIPO EN DOS COLEGIOS DISTRITALES DE BOGOTA	Mixto: Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS)	<i>actitudes egoístas, individualismo; teoría relacional, conflicto</i>
39	2016	Monsalve Ramírez, Jenny	RECUPERACIÓN DE LA INSTITUCIONALIDAD DESDE LA CONFIGURACIÓN DEL ETHOS PROFESIONAL DOCENTE	Mixto: Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS)	<i>Ethos, cualidades éticas, virtudes, institucionalidad, Ethos profesional docente</i>
40	2016	Parra Puentes, John Gregory	LAS COMPETENCIAS LABORALES GENERALES COMO CONFIGURADORAS DE ETHOS PERSONAL EQUILIBRIO ENTRE RACIONALIDAD INSTRUMENTAL Y RACIONALIDAD PRÁCTICA.	Cualitativo: Teoría Fundamentada	<i>Ethos personal, Competencias Laborales Generales, hábitos, racionalidad instrumental, racionalidad práctica</i>
41	2016	Chocontá Vargas, Jorge Enrique; Vargas Cuesta, Rosa María	PROPUESTA PARA MANEJAR LA AGRESIVIDAD FÍSICA Y VERBAL EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO	Cualitativo: Teoría Fundamentada	<i>Agresión, convivencia, problemáticas escolares, juegos cooperativos, propuesta pedagógica</i>
42	2016	Alvis Benavides, Juan Carlos; Villarreal Hernández, Claudia Patricia	LA REFLEXIVIDAD RELACIONAL: UNA ALTERNATIVA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA SOCIETARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Mixto: Diseño de triangulación Concurrente (DITRIAC)	<i>Educación, Ciudadanía societaria, Reflexividad relacional, Ethos, Cambio social.</i>
43	2016	García Álvarez, Julián Andrés	PROPUESTA DE RESIGNIFICACION DEL GOBIERNO ESCOLAR A LA LUZ DEL ETHOS DEL GOBIERNO COLEGIADO FUNDAMENTADO EN EL CONCEPTO DE SERVICIO	Cualitativo: Investigación - Acción	<i>Gobierno escolar, gobierno colegiado, participación, ethos-virtudes, servicio</i>

44	2016	López Torres, Manuel Pompeyo	PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS ARTICULADA CON EL PROGRAMA HERMES	Cualitativo: Teoría Fundamentada	<i>Conflicto, manejo, gestión y resolución de conflictos, enfoque relacional, mediación, convivencia armónica y participativa, Programa HERMES</i>
45	2016	Becerra Blanco, María Esperanza; Velandia Ortiz, Nelson Eduardo	EL "SER" Y EL "HACER" UNA MIRADA AL EJERCICIO PROFESIONAL DOCENTE DESDE LAS CUALIDADES ÉTICAS	Cualitativo: Narrativo	<i>Ser personal y dualidad del ser, ethos personal, ethos profesional, cualidades y educación.</i>
46	2016	Solano León, Miguel Ángel	CARACTERIZACIÓN DE LA VOLUNTAD DEL ESTUDIANTE DE EDUCACIÓN MEDIA LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE	Mixto: Diseño de triangulación Concurrente (DITRIAC)	<i>Educación de calidad, Inteligencia, voluntad, hábito, virtud</i>
47	2016	Cabrera Rentería, Olga Lucia; González Vence, María Concepción; Lizcano González, Edgar Andrés; Torres Abril, Sandra Patricia	ENRIQUECIMIENTO DE LA RELACIÓN FAMILIA-TRABAJO, PARA FORTALECER LA CULTURA INSTITUCIONAL DEL COLEGIO SAN BONIFACIO, DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ.	Cualitativo: Narrativo	<i>Enriquecimiento familiar, trabajo, elementos, categoría, familia</i>
48	2016	Parra Osorio, Rafael Ricardo	LA AUTONOMÍA EN LA CULTURA INSTITUCIONAL DEL COLEGIO PAULO FREIRE.	Cualitativo: Narrativo	<i>Cultura institucional, valores, autonomía, libertad, persona</i>
49	2016	Paredes Ordóñez, Rolando	IMPLEMENTACIÓN DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO Y QUINTO PRIMARIA, JORNADA TARDE EN EL IED PARAISO MIRADOR.	Cualitativo: Teoría Fundamentada	<i>Agresión, teoría relacional, comic, resolución de conflictos, comunicación.</i>
50	2016	Vargas Perdomo, Sandra Patricia; Vera Bolívar, Juan Carlos	LA LÓGICA RELACIONAL, ELEMENTO COMPLEMENTARIO PARA CONFIGURAR ETHOS PROFESIONAL EN EL DOCENTE DE LENGUAS EXTRANJERAS	Mixto: Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS)	<i>Sociología relacional, ethos profesional, persona, institución educativa.</i>

51	2016	Varela Villalobos, Sonia Elizabeth	APLICACIÓN DE LA TEORÍA RELACIONAL DE PIERPAOLO DONATI EN LA GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR. CRITERIOS DE CONVIVENCIA PARA EL COMPONENTE DE PROMOCIÓN DE LA RUTA DE ATENCIÓN INTEGRAL DE DOS INSTITUCIONES EDUCATIVAS	Cualitativo: Narrativo	<i>Relación, gestión de la convivencia, componente promoción, conflicto, Ley 1620 de 2013</i>
52	2016	Herrera López, Tillman	CONFIGURADORES MOTIVACIONALES EN LOS DIRECTIVOS DOCENTES MENDELISTAS PARA LA EJECUCIÓN DEL LIDERAZGO.	Mixto: Diseño Exploratorio Secuencial (DEXPLOS) - Derivativa	<i>Motivación, fuentes motivacionales, liderazgo, competencias directivas, clima y cultura Institucional.</i>

Fuente: Elaboración para la investigación

En este grupo de documentos se tienen 6 documentos desarrollados en el 2014, 17 desarrollados en el 2015 y 29 correspondientes al 2016, para un total de 52 tesis de grado.

Cada una de estas tesis de grado cuenta con toda la información necesaria para el adecuado entendimiento de la metodología seleccionada y desarrollada. Apartados como definición del problema y justificación, antecedentes del problema y alcances de la investigación dan el contexto pertinente para la comprensión de los antecedentes y adecuado entendimiento de las motivaciones que llevan a realizar determinado estudio. A partir de esto, se elabora el Marco Teórico que da las bases necesarias, en términos académicos y teóricos, para así construir la investigación de los conocimientos explorados y verificados por diferentes autores. Una vez recopilada y analizada esta información, es posible dar paso al respectivo análisis de los datos y la determinación de las conclusiones obtenidas a partir del problema planteado inicialmente.

Procedimiento

Para este análisis se hizo uso de los diferentes documentos que fueron elaborados por cada estudiante de acuerdo al problema planteado en su tesis. Así mismo, se cotejaron entre ellos para lograr encontrar similitudes dentro del mismo año de presentación del proyecto, características entre años diferentes de presentación o lugares distintos de ejecución. De acuerdo a lo que nos plantea Hernández, Fernández y Baptista (2014) las narrativas pueden tomar diversas formas, a veces son más literales y en ocasiones pueden ser más curadas, más o menos anecdóticas, seguir una secuencia más bien lineal o, por el contrario, circular. Incluso pueden sobreponer expresiones y ser caóticas. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.488). Pero en todo caso, cada anécdota, soportada por una base teórica, tiene como objetivo relatar o narrar lo sucedido en cada caso de estudio.

Hernández, Fernández y Baptista (2014) nos muestran una serie de características particulares de los estudios de carácter cualitativo – narrativo:

- El elemento clave de los datos narrativos lo constituyen las experiencias personales, grupales y sociales de los actores (cada participante debe contar su historia).
- La narración debe incluir una cronología de experiencias y hechos (pasados, presentes y perspectivas, aunque a veces solamente se abarcan sucesos pasados y sus secuelas). Para Mertens (2010), es muy importante la evolución de acontecimientos hasta el presente.

- El investigador revisa memorias expresadas en el propio lenguaje de los participantes sobre las experiencias significativas relacionadas con el planteamiento (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.490)

De acuerdo a esto, nos es posible corroborar que la investigación realizada efectivamente cuenta con las características anteriormente mencionadas. Este tipo de investigación es bastante útil para la revisión de un modelo educativo, o en este caso, del resultado de un proceso educativo, dando luces a lo que pueden considerarse buenas o malas prácticas en el proceso actual.

Para la adecuada realización de esta investigación fue pertinente realizar un trabajo particular que permitió la comprensión y análisis de los trabajos recopilados, anteriormente descritos. A continuación, se describe paso a paso el trabajo de campo realizado en esta investigación:

- 1. Recopilación de las tesis de grado:** Se buscaron, organizaron y descargaron las tesis de grado.
- 2. Clasificación de los documentos:** Se clasificaron los documentos por año de presentación.
- 3. Revisión documentos y construcción Resumen Analítico Educativo (RAE):** Se revisaron los trabajos de grado y se diligenció un formato RAE para cada uno.
- 4. Revisión metodologías de Investigación:** Se hizo un análisis para concretar la adecuada clasificación de los trabajos de grado de acuerdo a las metodologías de investigación empleadas.

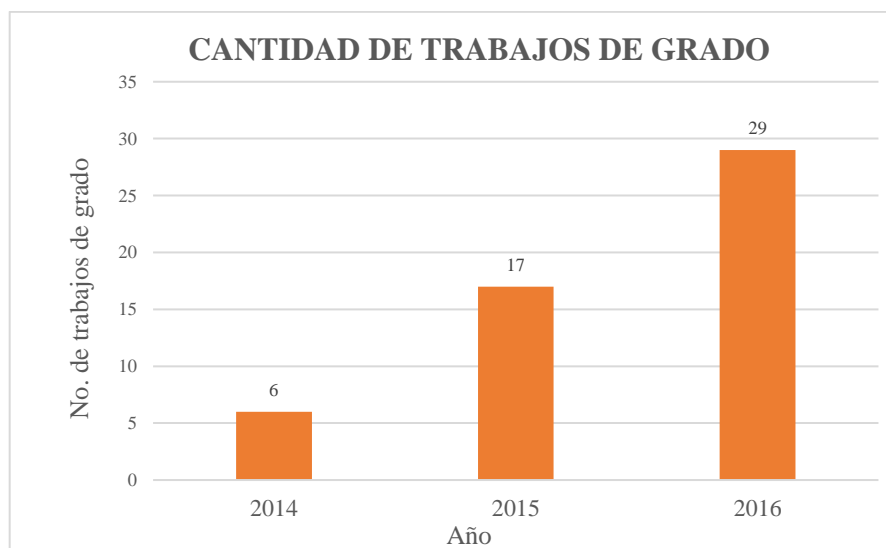
5. Construcción de la tabla de recopilación de información: Se construyó una tabla para el adecuado proceso de búsqueda de los resultados del análisis.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Durante el trienio abordado para la investigación se ubicaron 52 trabajos de grado, que fueron clasificados de acuerdo con diversos criterios que permiten organizar cronológica y temáticamente las investigaciones que en el nivel de formación ha desarrollado el Programa a partir de los aportes de sus estudiantes. Los años abordados fueron 2014, 2015 y 2016. Esta decisión metodológica obedece a la fecha de inicio del proceso (que fue a mediados del segundo semestre de 2017), pensando en los aportes más recientes de los que se pudiera dar cuenta.

En primera instancia se encuentra la distribución de los trabajos por año. Se hace referencia a los trabajos encontrados, pues no se logró tener acceso a algunos títulos pues no se ubicó el documento o estaba protegido.

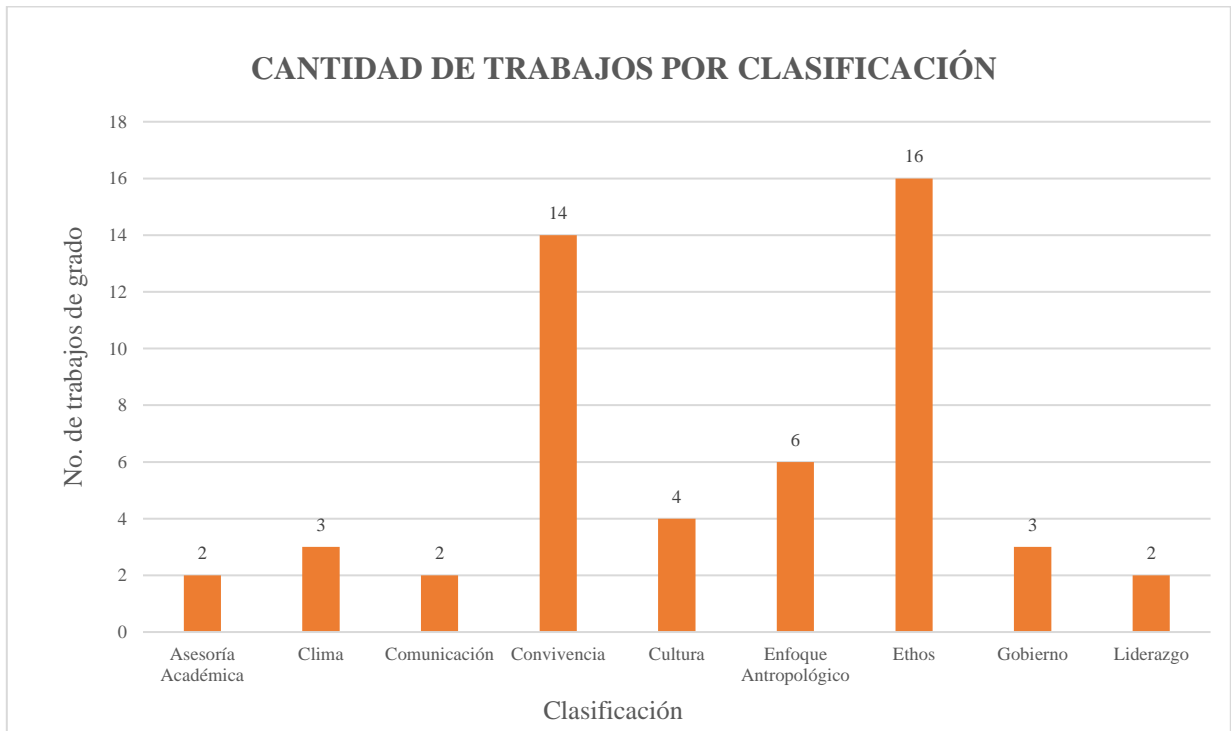
Gráfica 1. Número de trabajos de grado por año



Fuente: Elaboración para la investigación

La gráfica muestra un interesante crecimiento en el número de trabajos de grado de la Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas a través de los años 2014, 2015 y 2016. Cabe aclarar que a lo largo de estos años el programa ha tenido importantes cambios, como la modificación de la oferta de ejes de profundización, el inicio del convenio con la Secretaría de Educación de Bogotá (lo cual incrementa considerablemente el número de estudiantes por cohorte) y cambios en la dirección y planta profesoral del programa.

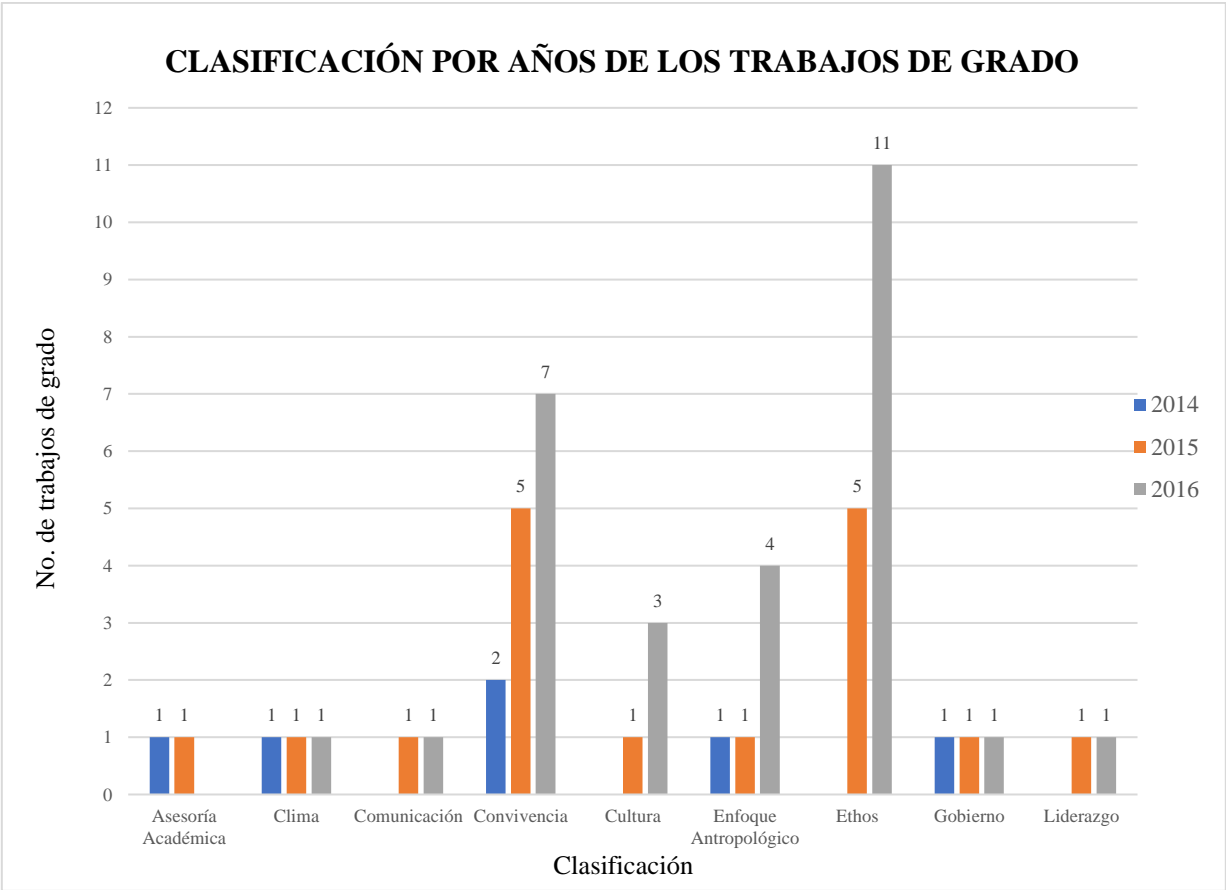
Gráfica 2. Número de trabajos de grado por tema



Fuente: Elaboración para la investigación

Como se aprecia en la gráfica, el número de trabajos de grado por clasificación ha sido variable, destacándose Convivencia (14) y Ethos (16) como los dos tipos de clasificación de mayor elección de los estudiantes. Los otros tipos de clasificación se encuentran repartidos de manera medianamente uniforme. Resulta interesante mencionar la concordancia existente entre el uno de los ejes fundamentales del programa (ethos) y los intereses de los estudiantes en sus trabajos de grado.

Gráfica 3. Trabajos de grado por tema y año

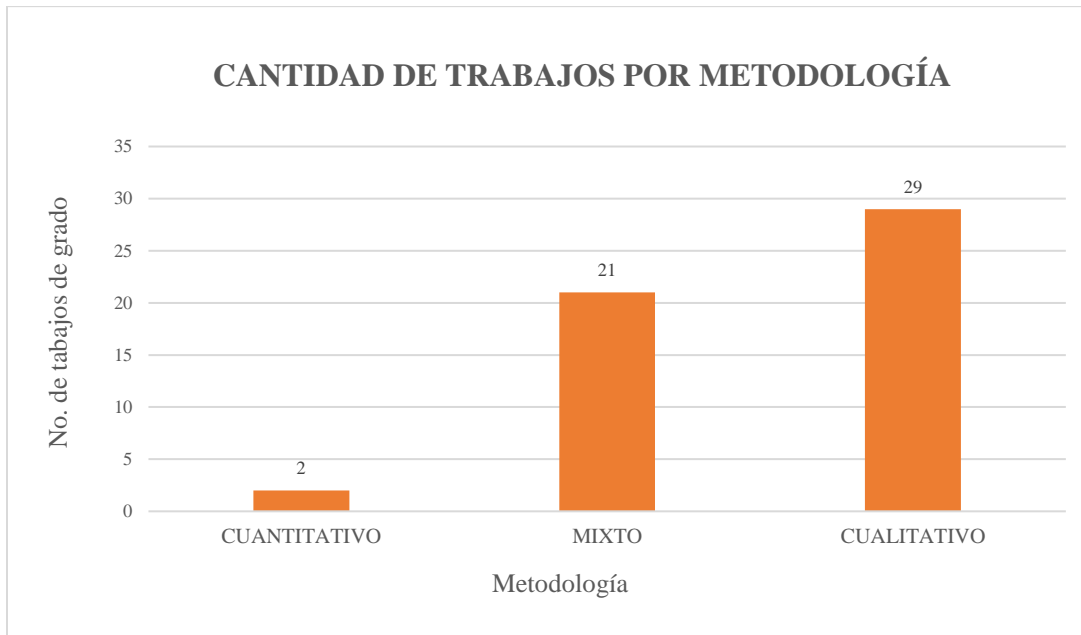


Fuente: Elaboración para la investigación

La gráfica muestra el número de trabajos de grado realizados anualmente de acuerdo a su clasificación. En cuanto a Asesoría Académica, Clima, Comunicación, Gobierno y Liderazgo se evidencia cierta uniformidad a través de los años. Sin cantidades considerables, estos tipos de clasificación no marcan alguna tendencia como tema de elección de los estudiantes para la elaboración de sus trabajos de grado.

Por otra parte, los tipos de clasificación Convivencia, Cultura, Enfoque Antropológico y Ethos merecen un análisis diferente. Convivencia y Ethos presentan un incremento significativo con el pasar de los años. Una vez más, demuestran las modificaciones anteriormente mencionadas que ha experimentado el programa. En cuanto a Cultura y Enfoque Antropológico, la gráfica muestra que son temas que se van consolidando poco a poco en el programa como ejes fundamentales para la elaboración de los trabajos de grado.

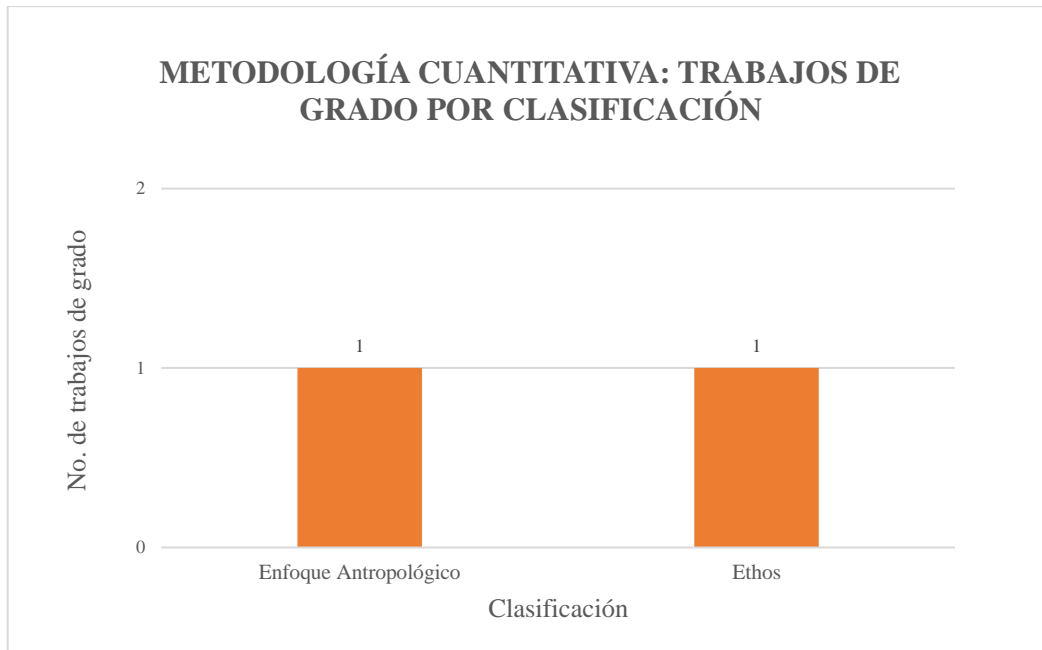
Gráfica 4. Número de trabajos de grado por metodología



Fuente: Elaboración para la investigación

La gráfica muestra la cantidad de trabajos de grado elaborados de acuerdo a la metodología utilizada. La metodología cualitativa es la que prevalece a lo largo de estos años, lo cual es coherente con el enfoque del programa. La metodología mixta presenta un número interesante de trabajos realizados bajo esta modalidad, lo cual demuestra que a los estudiantes les interesa desarrollar temas de manera cualitativa con el soporte de los datos, la evidencia o las cifras en sus trabajos. Un número menor y poco significativo ha realizado sus trabajos de grado a través de la metodología cuantitativa.

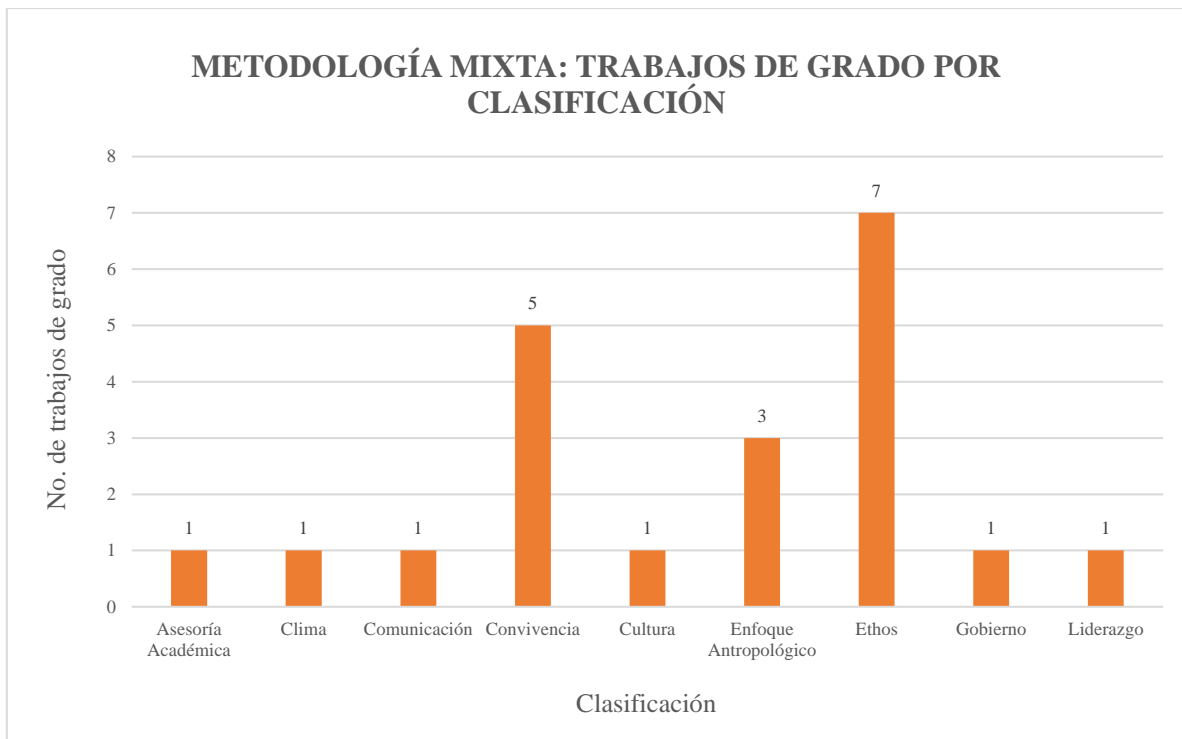
Gráfica 5. Número de trabajos de grado cualitativos por tema



Fuente: Elaboración para la investigación

La gráfica muestra la cantidad de trabajos de grado realizados bajo la metodología cuantitativa de acuerdo a su clasificación. Únicamente un trabajo de grado con la clasificación de Enfoque Antropológico y de Ethos, se realizaron en el transcurso de estos años. Es interesante resaltar que ambas clasificaciones son eje fundamental del programa y por lo general, son áreas que se abordan comúnmente bajo una metodología cualitativa.

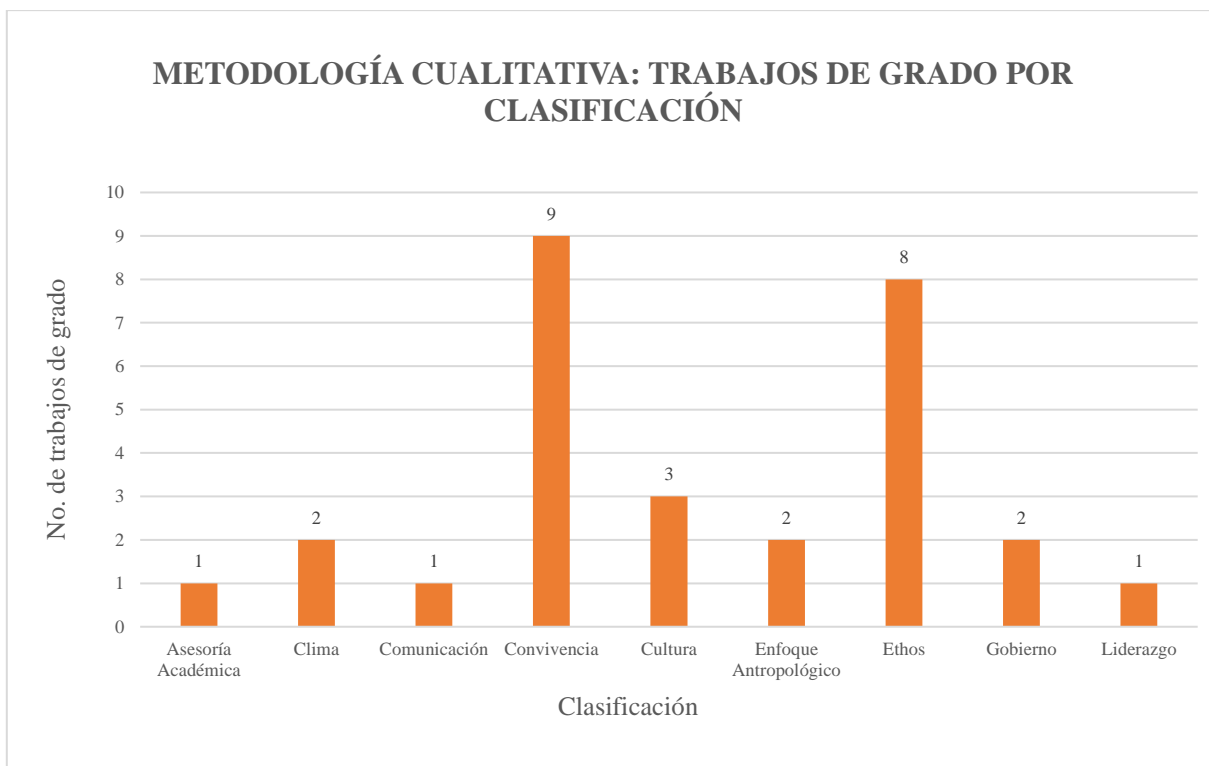
Gráfica 6. Número de trabajos de grado mixtos por tema



Fuente: Elaboración para la investigación

La gráfica muestra la cantidad de trabajos de grado realizados bajo la metodología mixta de acuerdo a su clasificación. En esta metodología se destacan las clasificaciones Convivencia y Ethos, con números considerables de trabajos de grado elaborados bajo la misma. Enfoque Antropológico las sigue con un número menor de trabajos de grado, pero manteniéndose como una clasificación estable también bajo esta metodología. Las demás clasificaciones presentan baja cantidad de trabajos de grado desarrollados con esta metodología.

Gráfica 7. Número de trabajos de grado cualitativos por tema



Fuente: Elaboración para la investigación

La gráfica muestra la cantidad de trabajos de grado realizados bajo la metodología cualitativa de acuerdo a su clasificación. Se evidencia claramente el predominio de Convivencia y Ethos en la elaboración de los trabajos desarrollados bajo esta modalidad. Los demás trabajos pertenecientes a esta metodología se encuentran distribuidos uniformemente entre los demás tipos de clasificación. Esto refleja una vez más la coherencia existente entre el programa y los énfasis elegidos por los estudiantes para la elaboración de sus trabajos de grado desarrollados con una metodología cualitativa.

CATEGORIAS A DESTACAR

Convivencia: una categoría en la dirección

Entre los 52 títulos revisados, 14 trabajos dirigen sus esfuerzos a estudiar la convivencia, en algunos casos asociada a aspectos como la comunicación o el manejo del conflicto. Llama la atención el foco institucional o de caso que al interior de la temática se da en los participantes reconociendo de esta manera la particularidad del fenómeno que es claramente matizado por la naturaleza del contexto. De igual manera, se evidencia una preocupación por generar estrategias que faciliten el trabajo en las instituciones.

Entre los trabajos vale detenerse en tres que aunque su eje temático es convivencia, hacen diferencia por su población; en primera instancia “Propuesta en clave relacional para el fortalecimiento de la comunicación entre directivos y docentes de los colegios distritales: Marco Antonio Carreño Silva, Maria Cano Y Ricaurte” y “Propuesta en clave relacional para la solución de conflictos laborales en tres instituciones educativas” que si bien apuntan su estudio a la convivencia lo hacen en el nivel profesoral. Y “El palabrero pensador como modelo de mediación y resolución de conflictos en el contexto escolar del internado indígena de Siapana de la Alta Guajira.” Que reconoce la etnicidad y su propio manejo de la autoridad en los procesos educativos de la Comunidad indígena.

El desarrollo del Ethos como propósito en la dirección

Esta se constituye en la categoría más robusta para el intervalo de tiempo estudiado. Los 16 trabajos señalan la importancia de la constitución del ser o identidad bien a nivel profesoral, directivo o institucional.

Es de resaltar que todos ellos reconocen esta constitución como un proceso multidimensional con importantes implicaciones casi siempre asociadas al liderazgo para la dirección y gestión de instituciones exitosas.

CONCLUSIONES.

- Al parecer los intereses de los directivos en formación del Programa durante estos tres años privilegian la convivencia y el ethos como objetos de estudio que resaltan especialmente en los años 2015 y 2016, esto podría estar asociado por una parte con la realidad política nacional y local que hace especial énfasis en ciudadanía y convivencia.
- A partir de la elaboración de esta investigación se puede evidenciar la fuerte relación existente entre el enfoque antropológico de las organizaciones, como fundamento de la acción formativa del programa de la Maestría y los temas seleccionados por los estudiantes para la realización de sus trabajos de grado. Así, se evidencia la coherencia con la que el programa y su enfoque impactan en los estudiantes y las instituciones educativas a las cuales pertenecen.
- Se presenta una clara preferencia entre los tipos de metodologías escogidas por los estudiantes para la elaboración de sus trabajos de grado. En el trienio 2014-2016, la gran mayoría ha escogido realizar su investigación de manera cualitativa, lo cual refleja el énfasis por una formación humana y antropológica propuesta por el programa académico, además de ser la metodología apropiada para el abordaje de estos objetos de conocimiento.

- Las categorías de convivencia y ethos privilegiadas en los trabajos hacen pensar en la preocupación por dimensiones asociadas al ser y al convivir, volviendo de esta manera a una visión antropológica que va más allá de los conocimientos e instrumentalizaciones tan criticadas en la educación actualmente.

RECOMENDACIONES.

- Ante la evidente preferencia de los estudiantes por la metodología cualitativa para la elaboración de sus investigaciones, una recomendación sería incentivar el trabajo cuantitativo en los estudiantes para que este sea llevado a las instituciones, y de esta manera se realicen trabajos de grado bajo metodologías variadas: cualitativa, cuantitativa y mixta.
- En el análisis realizado de los trabajos de grado y las temáticas escogidas por los estudiantes, se presenta una amplia variedad de intereses y enfoques para el abordaje de los mismos. Esto posiblemente sea causado por las modificaciones que ha experimentado el programa a través de estos años, en especial, la variación de la oferta de ejes de profundización. Si es del interés del programa, se recomienda establecer un grupo definitivo de ejes de profundización, o por lo menos por un periodo de tiempo suficiente para poder medir, revisar y evaluar el éxito de estos cursos, y así lograr consolidar la oferta para los estudiantes generando de esta manera una identificación de los mismos con la Maestría.

BIBLIOGRAFÍA

Aristóteles (2001). *Ética a Nicómaco*. Introducción, Traducción y Notas de José Luis Calvo. Martínez. Alianza Editorial, Madrid 2001.

Arredondo, F. y Maldonado, V. (2010). *Differences between the relationship of integrity and leadership styles according to the model of Bernard Bass*. ICESI.

Disponible en:

https://www.icesi.edu.co/revistas/index.php/estudios_gerenciales/article/view/331/html

Bell Cecil H. Jr., French Wendell L. (1996). *Desarrollo Organizacional. Aportaciones de las Ciencias de la Conducta para el Mejoramiento de la Organización*. 5ta ed. Prentice-Hall Hispanoamérica.

Bolívar, A. (1997). *Liderazgo, mejora y centros educativos*. En A. Medina (coord.): *El liderazgo en educación*. (pp. 25-46). Madrid: UNED.

Donati P. (1995). *Cultura y comunicación una perspectiva relacional*. Revista communication & society. Vol. 8, /1. Universidad de Navarra.

Donati P. (1999). *La ciudadanía societaria*. España. Editorial Universidad de Granada. Donati P. (2006). *Repensar la sociedad*. Madrid. Ediciones internacionales universitarias S.A.

Donati P. (2011). *Relational Sociology*. London. Editorial Routledge.

Donati P. (2013). *La familia como raíz de la sociedad*. Madrid. España. Biblioteca

de Autores Cristianos.

Donati P. (2015). *El reto educativo: análisis y propuestas*. Educ., 18 (2), 307-329.

DOI: 10.5294/edu.2015.18.2.7.

Drucker, P. (2012). *Concept of the corporation*, EEUU, Editorial John Day.

Esquivias, J. (2014). *Acerca del Ethos Profesional del Directivo Universitario. Un enfoque Antropológico para Dirigir en la Universidad*. Pamplona: EUNSA

Hernández, R., Fernández, F. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México. Ed Mc Graw Hill.

Isaac, D. (1997). *Teoría y práctica de la dirección de los centros educativos*. Pamplona, España, EUNSA.

Marcatoma I. (2013). *Liderazgo Educativo*. Recuperado de: <http://liderazgoeducativodeisabel.blogspot.com.co/>

Páramo, P. (2011). *La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación*. Departamento de Publicaciones y comunicaciones de la UPC. Bogotá, Colombia.

Pérez, J. (2006). *Fundamentos de la dirección de empresas*, Madrid. España, Ediciones RIALP.

Pont, B., Nusche, D. y H, Moorman. (2008). *Mejorar el Liderazgo Escolar*, Volumen 1: política y práctica. Ed. OCDE.

Roman, B. (2012). *La corrosión del ethos corporativo: reflexiones sobre las condiciones de posibilidad de la ética empresarial*. *Recerca: revista de pensament i anàlisi*; Núm.: 4.

Sandoval Y. y Garro N. (2012). *La sociología relacional: una propuesta de fundamentación sociológica para la institución educativa*. *Revista Educación y Educadores*. Vol. 15, No. 2, 247-262.