

Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Chía - Cundinamarca

Diseño de una cartilla con estrategias y actividades pedagógicas a favorecer los procesos de enseñanza aprendizaje de niños en tres Instituciones Educativas Distritales

Magda Cifuentes Trujillo

Yolanda Giraldo Giraldo

Rocío Goyeneche Corredor

Universidad de la Sabana

Magda Cifuentes Trujillo, Facultad de Psicología, Universidad de la Sabana;

Yolanda Giraldo Giraldo, Facultad de Psicología, Universidad de la Sabana

Rocío Goyeneche Corredor, Facultad de Psicología, Universidad de la Sabana

Km 7 autopista norte.

Dirección electrónica: magdacitr@unisabana.edu.co

Dirección electrónica: yolandagigi@unisabana.edu.co

Dirección electrónica: rociogoco@unisabana.edu.co

Resumen

La intención de este trabajo de grado ha sido diseñar una cartilla de estrategias pedagógicas para incentivar en los niños y niñas el amor por el aprendizaje; favoreciendo sus distintas formas de aprender, basado desde luego en la teoría de los estilos de aprendizaje; está dirigida a los docentes de primaria que tienen a su cargo niños con bajo rendimiento académico.

Para realizar éste trabajo se partió de la observación y trabajo con 21 niños de ciclo II que presentan bajo rendimiento académico entre diferentes escuelas del distrito, en la cual se evidenció que las estrategias pedagógicas dadas por los docentes no han sido suficientes para generar aprendizajes significativos y por ende la nivelación con los demás estudiantes, sobre todo en las áreas de Español y Matemáticas.

Palabras Clave: Estilos de Aprendizaje, Aprendizaje, Estrategias Pedagógicas, Bajo Rendimiento.

Abstract

The intention of this degree has been to design a primer of teaching strategies to foster in children the love of learning; favoring their different ways of learning, based on course on the theory of learning styles; It is aimed at primary school teachers who are responsible for children with poor academic performance. To make this work broke the observation and work with 21 children's cycle II who have poor academic performance among different schools in the district, which showed that the pedagogical strategies given by teachers have not been sufficient to generate significant and thus learning leveling with the other students, especially in the areas of Spanish and Mathematics.

Keywords: Learning styles, learning, teaching strategies, poor performance.

Contenido

Resumen.....	2
Introducción.....	6
1. Justificación.....	8
2. Marco de Referencia.....	9
2.1 Inclusión.....	10
2.2 Fundamentos Legales de la Inclusión Educativa.....	13
2.3 Integración Sensorial como Estrategia para la Intervención Educativa.....	19
2.4 Modelo VAKT (Visual, Auditivo, Kinestésico-Táctil) de Fernald Grace.....	21
3. Estilos de Aprendizaje.....	23
3.1 Programa de fortalecimiento Educación Especial – Integración Educativa.....	27
3.2 Sistema de Representación Visual.....	29
3.3 Sistema de Representación Auditivo.....	29
3.4 Sistema de Representación Kinestésico.....	30
3.5 Diseño Universal de Aprendizaje – DUA.....	31
4. Síntesis.....	34
4. Marco Metodológico.....	35
4.1 Caracterización del Contexto.....	35
5. Planteamiento del Problema.....	40
6. Objetivos.....	40
6.1 Objetivo General.....	40

6.2 Objetivos específicos.....	41
7. Diseño.....	41
7.1 Procedimiento.....	42
7.2 Resultados.....	44
7.3 Discusión.....	46
Conclusiones.....	47
Recomendaciones.....	49
Referencias.....	50
Anexos:	
Anexo 1. Matriz general de la cartilla.....	54
Anexo 2. Listado de chequeo área de Matemáticas.....	55
Anexo 3. Listado de chequeo área de Español.....	56
Anexo 4. Listados esperados.....	57

Introducción

La idea de realizar este trabajo de grado surgió de la necesidad de crear estrategias prácticas que favorezcan el aprendizaje a todos los estudiantes del ciclo II de básica primaria, ya que no todos presentan el mismo ritmo de aprendizaje y por ende el mismo desempeño, principalmente en asignaturas como Español y Matemáticas; encontrando que muchas veces el bajo rendimiento académico no se puede adjudicar sólo a los sujetos del aprendizaje, sino a la forma de enseñanza, al estilo y las herramientas didácticas que se tienen en cuenta a la hora de enseñar.

Además, se desconoce la posibilidad que se tiene para aprender con el favorecimiento de algún estilo propio, ya sea visual, auditivo y/o kinestésico-táctil, ignorando así la capacidad para construir aprendizajes significativos en igualdad de condiciones a partir de los estilos de aprendizajes idiosincráticos de cada estudiante.

Este trabajo se realizó en tres fases: la primera consistió en observaciones en el aula, la segunda en la fundamentación teórica y la tercera en el “Diseño de una cartilla con estrategias y actividades pedagógicas desde los estilos de aprendizaje, que apuntan a favorecer los procesos de enseñanza aprendizaje de 21 niños en tres instituciones educativas distritales, que presentan bajo rendimiento escolar”, con el fin de entregar en físico cada cartilla a las tres instituciones en las cuales se llevó a cabo la pasantía.

Con este fin se fundamentó el presente trabajo en varios referentes teóricos como: estilos de aprendizaje, Keefe (1987), propone asumir los estilos de aprendizaje como, aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo

los aprendices perciben, interaccionan y responden a un ambiente de aprendizaje. (Revista Electrónica de Educación y psicología Numero 4, 2006).

El Diseño Universal de Aprendizajes (DUA), quien proporciona múltiples formas de presentación, expresión y motivación para incentivar el aprendizaje.

El modelo de Fernald (1954), VAKT (Visual, Auditivo y Kinestésico – Táctil), considerado como “un método multisensorial que permite entrenar diferentes canales sensoriales para aprender la correcta discriminación de fonemas y grafemas”.

La teoría de Integración sensorial definida como “la capacidad que posee el sistema nervioso central (S.N.C.) de interpretar y organizar las informaciones captadas por los diversos órganos sensoriales del cuerpo. Dichas informaciones, recibidas por el cerebro, son analizadas y utilizadas para permitirnos entrar en contacto con nuestro ambiente y responder adecuadamente, inclusión que se considera como “un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad”. (Beaudry, 2004).

Teniendo en cuenta los referentes teóricos, se quiere apoyar a los docentes con estrategias pedagógicas, que favorezcan los estilos de aprendizaje de los niños y de esta manera mejorar su rendimiento académico con aprendizajes significativos, dejando esta cartilla a cada una de las instituciones cuyo contenido está conformado por estrategias orientadas a favorecer todos y cada uno de los estilos de aprendizaje desde las áreas de Matemáticas y Español; además facilitar otra mirada pedagógica que podría representar cambios y transformaciones en las aulas de clase de estas instituciones educativas, que puedan utilizar los maestros para hacer un alto en el quehacer

pedagógico y recurrir a nuevas estrategias encaminadas a favorecer los aprendizajes significativos en los estudiantes y la posibilidad de aprender sin barreras.

1. Justificación

Las instituciones educativas buscan la excelencia académica y suplir las necesidades de enseñanza aprendizaje, que a través del buen desempeño de los docentes con compromiso para los procesos de actualización permanente, pueda demostrarlo con evidencias, proponiendo estrategias y actividades pedagógicas, aportando mejoramiento de los aprendizajes y desempeño hacia los niños y niñas en las aulas, para que logren alcanzar el éxito académico, donde se vivencie el verdadero derecho a la educación y se transformen los paradigmas de homogenización y etiqueta; en el que cada uno sea reconocido por su nombre y no con nombres de síndromes, que se le permita a niños y niñas ser reconocidos como sujetos de derechos y deberes y la diversidad sea una herramienta de aprendizaje y socialización. (Muzas, Blanchard & Sandín, 2008, p. 17).

Las aulas deben ser reflejo de una verdadera formación integral donde se dé cuenta no sólo de los niños y niñas como seres receptores de información, sino como sujetos participes en su formación, seres únicos, y con talentos diferentes.

“Desde una perspectiva educativa, consideramos diferencias aquellos rasgos personales de índole social que tienen clara expresión en el ámbito escolar y que suponen un hecho omnipresente, relevante y significativo para el aprendizaje del alumno. En ocasiones, estas diferencias han sido ignoradas explícitamente por el sistema educativo y los sistemas de enseñanza, tal es llamada la escuela tradicional, donde los programas unificados, la clasificación

del alumno según la edad cronológica y por grados han manifestado la tendencia unificadora y, en otras, se han considerado el fundamento de la acción pedagógica como las propuestas actuales.” (Vera, 2003, p. 73)

En las instituciones educativas que fueron objeto del presente trabajo, se evidenció la dificultad para desarrollar estrategias inclusivas que favorecen los diferentes ritmos de aprendizaje de los niños y niñas con bajo rendimiento académico, teniendo en cuenta la diversidad, la individualidad y eliminando las barreras en las prácticas del aula. La inclusión es necesaria si queremos un mundo más equitativo y más respetuoso frente a las diferencias, tomar decisiones y estrategias como innovación educativa y desde un “enfoque que responda positivamente a la diversidad de los niños/as, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad, dar respuesta a sus alumnos, beneficiar a todas las personas independientemente de sus características, sin etiquetar ni excluir; proporcionar un acceso equitativo, haciendo ajustes permanentes para permitir la participación de todos y valorando el aporte de cada persona a la sociedad”. (UNESCO, 2005, a).

2. Marco de Referencia

Los referentes teóricos que se utilizaron interactúan entre sí para darle el soporte conceptual al presente trabajo, tiene el propósito de engranar coordinada y coherentemente los conceptos que son la base del desarrollo de la cartilla.

2.1 Inclusión

La inclusión educativa en sus inicios fue abordada como la inclusión de los niños y niñas con necesidades educativas especiales a las aulas regulares, pero ha ido evolucionando hasta lograr un cambio y buscar escenarios educativos que propicien una “educación para todos”. La inclusión educativa desde una perspectiva legal, es un derecho de todos los niños y niñas a una educación con calidad, que respeta e identifica los estilos, ritmos de aprendizaje y la diversidad que se encuentra en cada una de las aulas educativas y la utiliza como pretexto pedagógico para la enseñanza aprendizaje, exigiendo cambios que involucren a todo el sistema educativo, eliminando barreras, transformando la educación repetitiva y memorística en una base que permita a los niños y niñas lograr procesos de socialización desde sus diferencias. “una escuela que no solo acepta la diferencia sino que aprende de ella”. (Ainscow, 2001).

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), define la educación inclusiva como “el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas, las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as”. Las escuelas inclusivas deben reconocer y responder a las diversas necesidades de los estudiantes respetando tanto estilos como ritmos de aprendizaje y asegurando la calidad de la educación para todos por medio de un currículo apropiado.” (UNESCO, 2005, b)

Esto significa un cambio en el paradigma de la educación, donde sus cimientos sean la diversidad como elemento que enriquece el proceso enseñanza aprendizaje para favorecer el desarrollo integral. Para ello una escuela inclusiva debe abordar con calidad, equidad, y estrategias eficaces que den respuesta a la diversidad, donde se evidencie el reconocimiento de estilos de aprendizaje y capacidades de los educandos, con estrategias de aprendizajes flexibles e innovadores que ofrezcan diferentes alternativas de acceder al aprendizaje y favorezcan el proceso de evaluación.

“La educación inclusiva no es simplemente una reforma de la educación especial y una escuela inclusiva, no es simplemente una escuela que educa a algunos niños y niñas con discapacidad. La educación inclusiva significa reducir todos los tipos de barreras al aprendizaje y desarrollar escuelas ordinarias capaces de satisfacer las necesidades de todos los alumnos y alumnas. Es, en verdad, parte de un movimiento más amplio por una sociedad más justa para todos sus ciudadanos.” (Temario Abierto sobre Educación Inclusiva 2004, p.23).

Esto implica que la educación repense sus paradigmas individualistas y de competencia para convertirse en escenarios que faciliten que los miembros de una comunidad aprendan juntos, “que se transformen en instituciones de puertas abiertas donde realmente se evidencie el derecho a la educación con igualdad de oportunidades y participación, donde se eliminen las barreras que dificultan oportunidades reales de aprendizaje y socialización, donde se demuestre el respeto por la diversidad, donde se vivencie un ambiente seguro de tranquilidad en donde los educandos se sientan apoyados tanto en sus necesidades como en el desarrollo de sus habilidades y en la diversidad de identidades, una institución que acepte la existencia de historias de vida diversas, las innumerables formas, estilos, ritmos de adquirir y ver el conocimiento”, es decir

que haya una mirada desde la inclusión, en donde todos los individuos de una comunidad tenga cabida dentro del aula de clase para lograr un proceso de aprendizaje exitoso en diferentes condiciones. (Parilla, 2006 p.132).

Entender y avanzar en la idea de que cada escuela debe enfrentar un desafío de incluir a todos los niños/as y no dejar a nadie por fuera, lo que implicaría el desarrollo de políticas a una propuesta curricular relevante, con una visión compartida facilitando el dialogo entre los diferentes niveles educativos, estrategias pedagógicas variadas, que atiendan la especificidad de cada alumno, apoyando de forma permanente a los docentes en sus aulas para que realmente puedan desarrollar el currículo entendiendo las necesidades de esa población estudiantil.

La educación colombiana está pasando por un nuevo cambio, un modelo de integración que pretende que la escuela se transforme, que la gestión escolar se modifique para responder de forma gradual el sistema educativo definiendo y aplicando concepciones éticas, que permitan considerar la inclusión como un asunto de derechos y de valores, lo que significa implementar estrategias de enseñanza flexibles e innovadoras, que abra el camino hacia una educación con estilo de aprendizaje y capacidades diferentes entre los niños/a, que ofrezca diferentes alternativas de acceso al conocimiento y que evalúe niveles de competencia.

La posibilidad de una educación inclusiva que acoja a todos los estudiantes, independientemente de sus características físicas, donde todos puedan aprender de forma significativa, es decir, que puedan estudiar juntos.

Este concepto de inclusión ha venido evolucionando como derecho a la educación, lo que ha implicado nuevas oportunidades de aprendizaje independientemente de sus diferencias en las

habilidades y capacidades de los estudiantes, que según la UNESCO, es una respuesta a la diversidad de necesidades, que implique cambios con estrategias, con una convicción de responsabilidad de educar a todos los niños.

La concepción de integración en las escuelas colombianas, se centra en los educandos con necesidades educativas especiales, para los cuales se realizan diferentes adaptaciones curriculares, buscando la superación de sus dificultades, aprendiendo en algunas ocasiones cosas diferentes a sus compañeros de grupo; aunque hay cambios en las instituciones la dinámica continua casi igual siendo los educandos los que se deben adaptar al sistema.

Para Echeita (2013), quien plantea una visión más amplia de educación inclusiva, de la siguiente forma: “La inclusión educativa debe entenderse con igual fuerza como la preocupación por un aprendizaje y un rendimiento escolar de alta calidad y exigente con las capacidades de cada estudiante. Por otra parte, la vida escolar en la que todos los alumnos deben sentirse incluidos transcurre a través de las actividades de enseñanza y aprendizaje con sus iguales y no al margen de ellos, porque la mejor contribución de la educación escolar a la inclusión social de cualquiera es poder alcanzar el mayor nivel de logro y de cualificación escolar posible.”

2.2 Fundamentos Legales de la Inclusión Educativa

Teniendo en cuenta que la educación básica como derecho fundamental, es reconocida en la Declaración Universal de Derechos Humanos, y su compromiso es lograr una educación para todos los ciudadanos y todas las sociedades del mundo, se basa en un análisis detallado hacia el logro de objetivos que es la excelencia a la educación.

Por el lado, la inclusión educativa está fundamentada en normativas internacionales y principios éticos que deben regir la interacción humana. Son:

a. Convención sobre los derechos del Niño (Naciones Unidas, 1989). Llega al acuerdo que todos los derechos deben ser aplicados a todas los niños/as sin excepción y es obligación de los estados tomar medidas que sean necesarias para proteger a sus niños/as de cualquier tipo de discriminación.

b. Uno de los retos asumidos por el Ministerio de Educación a partir de la Constitución de 1991, fue el posicionamiento de programas con competencias hacia la construcción y consolidación de la educación en Colombia cuyo fin principal es “la formación al respeto de los derechos humanos orientados al desarrollo de competencias ciudadanas, una política de mejoramiento de la calidad, permitiendo construir una propuesta pedagógica orientados al desarrollo de competencias, procesos e innovación pedagógica, formación permanente de docentes, para el mejoramiento y fortalecimiento de la calidad de la educación, con el fin de consolidar una cultura democrática, a través de las cuales las personas aprendan a desarrollar la totalidad de sus capacidades, actitudes, aptitudes y conocimientos”. (Constitución, 1991).

Continuando con el orden, tenemos a:

c. Conferencia Mundial de Derechos (Viena, 1993), adoptaron representantes de 171 Estados, un plan para fortalecer los derechos humanos en todo el mundo como el derecho a la Educación, la capacitación y la información pública esenciales para promover y lograr relaciones entre las comunidades que sean estables, para consolidar comprensión, tolerancia y la paz. Se acordó a su vez erradicar de forma definitiva el analfabetismo, orientar la

educación hacia el pleno desarrollo de las personas fortaleciendo no solo los derechos humanos sino las libertades fundamentales.

d. La Declaración de Managua (Nicaragua, 1993), establecen delegados de 36 países de América un proyecto en favor de las personas discapacitadas, niños, jóvenes, familias, profesionales, un proyecto hacia el desarrollo de políticas sociales para que alcancen una mejor calidad de vida y metas, desarrollando sistemas de información e investigación, para garantizar apoyos y servicios necesarios.

e. Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad (Salamanca, 1994), Art. 2, señalando que las “Instituciones Educativas deben acoger a todos los niños/as y jóvenes, independiente de sus condiciones personales impulsar prácticas efectivas evitando discriminaciones y crear comunidades abiertas, construir una sociedad integrada y lograr educación para todos.

f. Reunión de Ministros de Educación de América Latina y el Caribe (Kingston, 1996). Su objetivo, fortalecer las condiciones y estrategias para que las instituciones educativas logren atender a los estudiantes con necesidades educativas especiales o con dificultad de aprendizaje, lograr la calidad de educación en todos los niveles de primaria, bachillerato, por otro lado, que la función del docente es la modernización de los sistemas educativos nacionales y los métodos pedagógicos; una educación para el desarrollo y la paz donde se valore la diversidad, que aumenten las oportunidades de aprendizajes personalizado y grupal.

g. Reunión Regional de las Américas preparatoria para el Foro Mundial de Educación para Todos (Santo Domingo, 2000). Se establece el compromiso de formular políticas de educación inclusiva, priorizando en cada país a la población más excluida y establecer

marcos legales e institucionales que permitan hacer de la inclusión una responsabilidad colectiva. Esta reunión estuvieron los Ministros de Educación de los países de América Latina y el Caribe, presentando un marco de acción hacia una Educación para Todos, que adopta las metas cuantitativas especificando puntos estratégicos hacia las políticas educativas.

h. Las acciones inclusivas para la UNESCO (2004), “son todas las actividades de promoción, planeación, implementación, seguimiento y evaluación que realizar la institución desde la gestión, para atender con calidad y equidad las necesidades en el aprendizaje, la participación y la convivencia de su comunidad educativa”.

El índice de inclusión, como herramienta “permite a la institución educativa realizar el proceso de autoevaluación de la gestión inclusiva, reconociendo el estado actual en la atención a la diversidad, el análisis de las fortalezas u oportunidades de mejoramiento para establecer prioridades y tomar decisiones que cualifiquen las condiciones de aprendizaje, participación y convivencia de la comunidad”.

Como aprendizaje colaborativo, hay que caracterizar potenciar el respeto y la valoración mutua entre los estudiantes, y promover estrategias que fomenten la cooperación y la solidaridad en lugar de la competitividad. Los estudiantes han de reconocer las fortalezas de sus compañeros y valorarlos como personas únicas.

i. Marco de Acción de Dakar Educación para Todos: Cumplir nuestros compromisos comunes, (UNESCO, 2000). Establecen que la inclusión de los niños/as con necesidades especiales o pertenecientes a minorías étnicas desfavorecidas, así como de otros excluidos de la

educación, deberán ser parte integrante de las estrategias para lograr la Educación para Todos antes del año 2015.

El Ministerio de Educación Nacional (2006, a), fundamenta que todas las personas se formen y eduquen en una institución educativa y que puedan gozar de todos los recursos que esta tiene, sin discriminación de ninguna índole, considera que la inclusión está dentro de lo “normal”, en desarrollar una educación que valore y respete las diferencias de género, raza, religión, cultura, como una oportunidad para optimizar el desarrollo personal y social y para enriquecer los procesos educativos.

Por otro lado, el Ministerio de Educación Nacional (2006, b), entregó al país su nuevo plan Nacional Decenal de Educación (2006-2016), sobre la práctica hacia una educación de calidad que tenga en cuenta las necesidades educativas especiales, como una oportunidad para compartir espacios de aprendizaje con personas con diferentes capacidades y también con discapacidades, es un reto de formar a los educadores, nuevas dinámicas de aprendizaje, que asuman nuevas posturas de enseñanza y reflexión preparando a sus alumnos, y un compromiso de las instituciones para mejorar el PEI y hacer efectiva una educación inclusiva de calidad. ¿Qué tipo de calidad? Que enfoquen programas integrales que giren en torno a la formación del niño/a, el docente debe entrar a jugar un papel fundamental en la construcción de nuevos saberes-enseñanzas, que transformen la educación tradicional con campos de enseñanza más amplios y completos y recreativos.

El plan de estudios guiado por el Ministerio de Educación Nacional (2006, c), elabora una guía de Autoevaluación y mejoramiento institucional, hacia una educación con calidad y

aprendizaje cooperativo, que tiene efectos positivos en el rendimiento académico, la autoestima, las relaciones sociales y el desarrollo personal.

La política pública en infancia y adolescencia bajo la ley 1098 de 2006 para dar respuesta a las necesidades de los derechos de los niños/as y adolescentes que en su mayoría se encuentran en situación de vulnerabilidad dentro del país. Es una respuesta a ley 56 de 1988 y el Decreto 2737 de 1989, se dio a partir de un conjunto de organizaciones no gubernamentales, universidades, para generar mayor conciencia hacia la importancia de esta población.

El concepto de inclusión como accesibilidad que alude al derecho ciudadano de que toda persona, tiene el derecho a disfrutar de todos los servicios que presta y ofrecen las instituciones educativas como son: comunicación, servicios públicos, transporte, equidad, que es dar a cada uno lo que necesita, reconociendo que toda persona tiene posibilidades personales y necesidades de apoyo para llegar a ser individuos productivos, autónomos (Ministerio de Educación Nacional, Programa de Educación Inclusiva con Calidad, 2007).

El Ministerio de Educación, en su decreto No. 366 de febrero 9 de 2009, reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de estudiantes que presentan discapacidad y con capacidad y talentos excepcionales dentro de la educación inclusiva, junto el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES), como organismo Adscrito al Ministerio de Educación.

2.3 Integración Sensorial como Estrategia para la intervención Educativa

Se trata de un proceso neurológico que permite utilizar el cuerpo de las personas de forma eficaz, organiza la información sensorial que se recibe de sí mismo y del entorno para emitir respuestas adecuadas, esto quiere decir que, permite integrar todas las sensaciones que el cerebro recibe a través del sistema nervioso central, pues no sólo a través de los órganos de los sentidos se puede evidenciar una sensación, como lo plantea la teoría de los estilos de aprendizaje, sino que se tienen otros canales sensoriales y otros sistemas que hacen parte de la recepción de información y que unidas conforman aprendizajes significativos en los individuos. (XII Congreso Internacional de Teoría de la Educación, 2011).

“La integración sensorial es un proceso complejo que permite a una persona tomar, organizar e interpretar información que recibe de su cuerpo y del mundo externo. Como proceso neurobiológico innato permite al cerebro integrar e interpretar estímulos sensoriales. Toda la información que nos llega del ambiente la recibimos a través de nuestros sentidos sensoriales. Por ejemplo, para saber si la sopa está fría o caliente, si nos duele la picadura de una abeja y también cosas como dónde están nuestros brazos y piernas y cómo acomodar nuestro cuerpo para sentarnos en una silla. Estos procesos sensoriales ocurren dentro del sistema nervioso a un nivel no consciente. Si bien conocemos los sentidos del gusto, olfato, tacto, visión y audición, muchos desconocemos otras experiencias sensoriales que nuestro sistema nervioso también recibe e integra tales como el sentido del movimiento, la percepción corporal, y la fuerza gravitacional. El eficiente uso de información sensorial nos permite funcionar de una manera armónica y organizada en nuestra vida diaria. (Programa de Beneficios de Miembros de la alianza de Autismo de PR. (2012).

La integración sensorial se centra primariamente en tres sentidos básicos: táctil, vestibular y propioceptivo. Estos tres sistemas empiezan a funcionar muy temprano en la vida, incluso antes del nacimiento y continúan desarrollándose a medida que la persona madura e interactúa con su medio ambiente. Por ejemplo, el sistema vestibular es uno de los primeros en desarrollarse y alcanza su madurez alrededor de las 28 semanas de gestación. Estos sentidos básicos están íntimamente conectados entre ellos y forman conexiones con otros sistemas del cerebro. A pesar de que estamos menos familiarizados con estos tres sistemas sensoriales que con la visión y la audición, estos son críticos para nuestra supervivencia y nuestro desarrollo armónico. La interrelación entre sentidos es compleja, pero básicamente nos permiten entrar en contacto con nuestro medio ambiente y responder adecuadamente interpretando y organizando informaciones captadas por los diversos órganos sensoriales del cuerpo. (Salinas, 2013).

El cerebro localiza y ordena sensaciones y cuando fluyen de manera organizada, entonces es cuando el cerebro utiliza esta información para formar percepciones, comportamientos y aprendizaje, de esta manera el ser humano puede entender lo que sucede a su alrededor y puede responder a las demandas ambientales con acciones.

Por otro lado, los niños que presentan problemas de aprendizaje es debido a una mala integración sensorial esto se resume a que los estímulos relacionados con el movimiento que son los vestibulares, y los táctiles, no son interpretados por el sistema nervioso manifestando comportamiento de brusquedad de estímulos o de evitación de estímulos, interfiriendo en su capacidad de prestar atención como en su comportamiento provocando que el niño le resulte difícil filtrar, seleccionar los diversos estímulos sensoriales que recibe y por tal motivo se presenta el fracaso escolar.

La integración Sensorial no solo optimiza la recepción de información y la codificación significativa de la misma, también potencia las funciones ejecutivas del cerebro como la atención, planeación y organización. “La Teoría de Integración Sensorial de A. Jean Ayres, defiende que, los diferentes comportamientos que se observan en el ser humano, también llamados productos finales, (como, la habilidad para la concentración, organización, autoestima, autocontrol, habilidad para el aprendizaje académico, capacidad de abstracción, pensamiento y/o razonamiento y especialización de cada lado del cuerpo) están directamente relacionados con el funcionamiento de cada sistema sensorial y con la integración organizada de toda la información que llega del ambiente y de nuestro propio organismo; por ello la integración sensorial busca guiar y facilitar la entrada de estas experiencias sensoriales con el fin de hacer que el niño mejore en su participación y en su capacidad de desempeño. (Jornada Pedagógica para comprender la Integración Sensorial, 2014)”.

2.4 Modelo VAKT (Visual, Auditivo, Kinestésico-Táctil) de Fernald Grace

Se considera que los niños y niñas aprenden en conjunto sin diferenciación alguna, olvidando su individualidad; el modelo de Grace (1954), propone integrar el estilo personal en el que aprenden los niños y la niñas; principalmente en el área de español, “El método Multisensorial pretende entrenar diferentes canales sensoriales para aprender la correcta discriminación de fonemas o sonidos, y de grafemas o letras, así como para diferenciar la forma y orden de los grafemas dentro de la palabra”.

Este enfoque es nuevo y básicamente enseña a deletrear y como técnica presenta a los alumnos nuevas palabras a través de sus sentidos haciendo que sea más fácil para ellos comprender y recordar. Esta técnica requiere atención individual es efectivo para mejorar la

lectura ayudando a los niños y niñas con problemas a mantenerse a la par de sus compañeros. Están constantemente recibiendo gran cantidad de información a través de estos sentidos y el cerebro selecciona parte de esa información especialmente a la que le prestan más atención en función de su interés.

Entrenar diferentes canales sensoriales para aprender la correcta discriminación o sonidos se puede ayudar a los niños a superar la mayoría de las dificultades de lectoescritura siendo las más frecuentes: inversión de sílabas, omisión de letras, omisiones y separaciones, rotación de grafías. Para este caso se utiliza los dos órganos sensoriales primordiales que son: a) la audición, para enfatizar las palabras que más llame la atención del niño; b) la visión, realzando la letras o sílabas que se está enseñando, ya sea escribiéndolas más grandes, utilizando colores o hacer otro tipo de estrategia donde el niños se interese y se motive por realizarlo generándole mucha atención e interés.

Así mismo al involucrar el cuerpo y el entorno al proceso de aprendizaje se aprovecha todo el potencial que el cerebro realiza naturalmente. La teoría de Grace y su método VAKT (Visual, Auditivo, Kinestésico- Táctil), busca integrar los órganos de los sentidos en la prevalencia de los mismos para la codificación de la información; y esto a su vez provee a la imaginación, quien es la responsable en gran parte de la comprensión, producción y aprendizaje de experiencias e información y les permite acceder con mayor facilidad a la lectoescritura mediante el uso de experiencias significativas.

En la aplicación en el aula de clases, todos los alumnos reciben la misma explicación, sin embargo no todos los recordarán igual, clasificándose de la siguiente forma: 1) A unos les será

más fácil recordar las explicaciones, 2) otros recordarán mejor las palabras del profesor, 3) otros recordarán mejor la impresión que les causó la clase.

Para Morales (2007), el estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cuando se quiere aprender algo, cada persona utiliza su propio método o un conjunto de estrategias, aunque estas varíen según lo que se quiera aprender, cada persona tienden a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias sustituyen el estilo de aprendizaje.

Hay que tener en cuenta que no todas las personas aprenden de igual forma, en grupos de más de dos personas estudian una materia del mismo libro y el mismo capítulo, al cabo del tiempo se notan las grandes diferencias en los conocimientos de cada quien a pesar de recibir las mismas explicaciones, las mismas actividades, aplicando el estilo de aprendizaje, cada uno presentará más dificultad o más facilidad del conocimiento de la actividad.

Estas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores en donde están inmersos la motivación, la edad y el nivel de información a nivel cultural así como a sus distintas maneras de aprender, ofreciendo grandes posibilidades al docente en su actuar para conseguir un aprendizaje más efectivo en sus alumnos. (Morales, 2007).

3. Estilos de Aprendizaje

En el marco de la escuela inclusiva es importante ver el aula como escenario que favorece la diversidad, que respeta las diferencias individuales que se presentan en el proceso de aprendizaje.

Es importante que la educación sea inclusiva, pero para el Ministerio de Educación (2009), la inclusión va mas allá de integrar a las personas que están por fuera del sistema educativo por razones sociales, culturales, políticas, geográficas, o económicas. (Decreto 1290).

Incluir significa también reconocer que todos somos diferentes, que los contextos sociales y educativos requieren de estrategias diferentes para que la educación sea pertinente, significa reconocer las diferencias emocionales y cognitivas en los estudiantes, hay que implementar currículos que tengan en cuenta las necesidades locales. La educación debe ser incluyente para construir paz.

Es necesaria una política inclusiva para Colombia porque como estrategia para la inclusión social está sustentada en un enfoque de derecho y la política de educación inclusiva es esencial para poder atender a todos los grupos que por razones históricas han sido excluidas del sistema educativo.

Es necesario tener los lineamientos y las orientaciones para que todos los niños/as y jóvenes colombianos puedan ingresar al sistema educativo y permanecer en él alcanzando sus objetivos de formación en las mismas condiciones independientemente de su procedencia, de su condición social y de algunas limitaciones que les impiden asistir a una escuela que es en sí inclusiva para todos.

Una política de educación superior inclusiva, porque la educación inclusiva es una estrategia para la inclusión social, esto significa que es el conjunto de acciones para que todos aquellos que quieran entrar a la educación superior puedan hacerlo hasta llegar a su grado.

El Ministerio de Educación Nacional plantea referentes de calidad, de estándares básicos de competencia y las orientaciones pedagógicas hacia la Secretaria de Educación. Este país

necesita docentes inclusivos y significa ¿cuál es el perfil de este docente inclusivo, qué debe hacer este docente inclusivo? Diseñar espacios de trabajo, de capacitación.

Son muchos los retos que el Ministerio de Educación enfrenta debido a que es necesario caracterizar a la población que requiere de esta atención, generar una unificación de criterios a la educación inclusiva, superar en término de integración, educación especial dentro de los establecimientos educativos, hacer que todas las escuelas sean incluyentes.

Una educación de calidad, es una educación inclusiva porque además de estar relacionado con el tema de la competitividad, está relacionada principalmente con el desarrollo integral de la persona; en este sentido una educación que pretende formar a mejores seres humanos, ciudadanos respetuosos de lo público, personas que conviven en paz. En este sentido el Ministerio de Educación Nacional, está haciendo un esfuerzo para articular la educación inclusiva en los diferentes niveles educativos, es una política de calidad que apuesta al desarrollo de los proyectos de vida de los ciudadanos debe ser igual para todos, por eso debe ser una política de calidad.

Los sistemas educativos deben adaptarse a dar respuesta y potenciar las necesidades cognitivas e emocionales de los estudiantes. La educación no debe homogenizar las maneras de enseñar, por el contrario debe ajustarse a las características específicas de la población que la recibe.

Desde la educación inclusiva, existen muchas experiencias en instituciones y fortalecidos desde el Ministerio de Educación, son historias protagonizadas por estudiantes en situación de discapacidad que aprenden junto a sus pares y reciben una educación de alta calidad, es una condición humana que debe tener en cuenta el sistema educativo, fomenta la creación de

metodología que integren en las aulas a los niños, se crea un proyecto “Mis manos, Mi voz”, para una educación inclusiva, en la localidad de Usme de Bogotá, que es un ejemplo de la educación inclusiva ha podido lograr. Este proyecto surgió en el año de 1999, ante la necesidad de dar atención de calidad educativa formal para estudiantes sordos que llegaron a esta institución, desde preescolar hasta el grado 11, desde la primaria los estudiantes aprendan la lengua de señas de una manera fortalecida y que puedan integrarse en un aula con escolares oyentes que están en su mismo grado y con la intervención de un mediador comunicativo que es el interprete y que puedan acceder a la educación formal con escolares oyentes en igualdad de condiciones.

Lo que se hace es una adaptación teniendo en cuenta que el estudiante sordo necesita una ayuda audiovisual pero a instrucción es prácticamente la misma, los criterios de evaluación también es la misma, simplemente se les busca una estrategia que ellos puedan visualizar lo que se está explicando. La primaria tiene una modalidad de aulas multigradas, son aulas exclusivas para los estudiantes sordos y los maestros que trabajan con ellos saben la lengua de señas y a su vez están acompañados por un modelo lingüístico que es la persona que los acompaña por ser nativa de la lengua. Lo primero que hay que hacer es que los estudiantes aprendan la lengua de señas en un ambiente en donde ellos aprendan la lengua, la vayan desarrollando poco a poco y se van integrando a los grupos de alumnos oyentes, es una herramienta para que se puedan comunicar con los oyentes.

Se hacen talleres con los padres de familia, y sus objetivos es que los padres también aprendan a comunicarse con sus hijos y que los niños puedan apoyar el estudio de los niños, apoyándolos en problema y situaciones críticas familiares.

3.1 Programa de fortalecimiento Educación Especial – Integración Educativa.

Fue creada porque muchos niños/as se sienten excluidos, que según el filósofo Savater (1992), en su trabajo de “El valor de educar”, que los seres humanos nacemos humanos y somos la única especie que necesitamos de educación a lo largo de nuestras vida para desarrollarnos como personas, la educación es un medio para reducir las desigualdades, para fortalecer la democracia, tiene un valor en sí misma para el desarrollo de las sociedades, nos abre las puertas para acceder a otros derechos como al trabajo, los derechos humanos son indivisibles e interdependientes y hay que desarrollar políticas integrales e intersectoriales que los aborden de manera integral. Considerar la educación como un derecho tiene implicaciones y obligaciones para los gobiernos que tienen que promover, proteger y garantizar ese derecho a todos sus ciudadanos, pero también tiene implicaciones jurídicas para las personas que pueden exigir reparaciones, cuando se viola ese derecho con las consecuencias que tiene en su vida.

En América Latina se ha avanzado en el discurso de las leyes y de las normas, pero hay que seguir trabajando en el tema de exigibilidad del derecho a la educación que está en muchos instrumentos de carácter internacional y está en las leyes y constituciones de todos los países pero se puede entender de manera muy amplia o restringida y es importante que nos preguntemos a qué educación tenemos derecho porque la respuesta a esa pregunta van a marcar las políticas públicas de los países e identificar cuáles son las señas de identidades del derecho a la educación para que ese sea el enfoque del derecho.

Su pleno goce implica:

- Educación de calidad a lo largo de la vida
- Educación obligatoria y gratuita

- Igualdad de oportunidades y no discriminación
- El derecho a la participación
- Derecho a la propia identidad
- Derecho a una educación inclusiva

El término estilos de Aprendizaje hace referencia a la forma como aprende cada persona y para ello utiliza su propio método o conjunto de estrategias, aunque las estrategias concretas que se utilizan varían según lo que se quiere aprender, cada uno tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias que se utilizan constituyen el estilo de aprendizaje particular.

Los distintos modelos y teorías existentes sobre estilos de aprendizaje ofrecen un marco conceptual que nos ayuda a entender los comportamientos que observamos a diario en el aula, cómo se relacionan esos comportamientos con la forma en que están aprendiendo, nuestros estudiantes y el tipo de estrategias metodológicas que pueden resultar más eficaces en el desarrollo de la práctica pedagógica.

“La noción de que cada persona aprende de manera distinta a las demás permite buscar las vías más adecuadas para facilitar el aprendizaje, sin embargo hay que tener cuidado de no “etiquetar”, ya que los estilos de aprendizaje, aunque son relativamente estables, pueden cambiar; pueden ser diferentes en situaciones diferentes; son susceptibles de mejorarse; y cuando a los estudiantes se les enseña según su propio estilo de aprendizaje, aprenden con más efectividad.” (Plan Nacional Decenal de Educación PNDE 2006-2016).

3.2 Sistema de Representación Visual

Cuando pensamos en imágenes (por ejemplo, cuando “vemos” en nuestra mente la página del libro de texto con la información que necesitamos) podemos traer a la mente mucha información a la vez, por eso la gente que utiliza el sistema de representación visual tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez. Visualizar nos ayuda además, a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. Cuando un alumno tiene problemas para relacionar conceptos muchas veces se debe a que está procesando la información de forma auditiva o kinestésico. La capacidad de abstracción está directamente relacionada con la capacidad de visualizar. También la capacidad de planificar. Esas dos características explican que la gran mayoría de los alumnos universitarios (y por ende, de los profesores) sean visuales. Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o, en su defecto, tomarán notas para poder tener algo que leer.

3.3 Sistema de Representación Auditivo

También conocido como "aprendizaje sonoro" describe a los que aprenden usando su sentido auditivo o sonoro. Un aprendiz auditivo depende de escuchar y hablar como maneras principales para su aprendizaje. Aprendices auditivos usan sus habilidades de buenos oyentes y de buenos comunicadores para organizar la información que están recibiendo, así mismo tienen la habilidad de determinar el verdadero significado que está queriendo transmitir el hablante al prestar atención a signos audibles tales como cambios en el tono de voz. En muchas ocasiones, se repiten a sí mismos o a otros lo que han escuchado, son muy hábiles para repetir lo que se

dijo en conferencia donde ellos estuvieron presentes; especialmente si pudieron escuchar claramente. También, son muy hábiles cuando se les hacen exámenes orales de información que fue presentada a ellos en forma oral.

Son muy buenos con relatar narraciones, cuentos, historias. Ellos resuelven problemas al tener que expresar en voz alta lo que está sucediendo, otras características de aprendices auditivos, es que al escuchar a alguien describir verbalmente algo, expresan frases que hacen eco al hablante tales como: "te oigo", "estoy de acuerdo", "ajá", "no me digas". (González, 2011).

3.4 Sistema de Representación Kinestésico

Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos manejando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema, naturalmente, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades. Por ejemplo, muchos profesores comentan que cuando corrigen ejercicios de sus alumnos, notan físicamente si algo está mal o bien. O que las faltas de ortografía les molestan físicamente. Escribir a máquina es otro ejemplo de aprendizaje kinestésico. La gente que escribe bien a máquina no necesita mirar donde está cada letra, de hecho si se les pregunta dónde está una letra cualquiera puede resultarles difícil contestar, sin embargo sus dedos saben lo que tienen que hacer.

El aprendizaje kinestésico también es profundo. Nos podemos aprender una lista de palabras y olvidarlas al día siguiente, pero cuando uno aprende a montar en bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que sabemos algo con nuestro cuerpo, que lo hemos aprendido con la memoria implícita, es muy difícil que se nos olvide.

Los alumnos kinestésico aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos. El alumno kinestésico necesita moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento. En el aula buscarán cualquier excusa para levantarse y moverse.

3.5 Diseño Universal de Aprendizaje - DUA.

Es un sistema que favorece a los niños/as y jóvenes con limitaciones físicas sensoriales, afectivas y cognitivas para el acceso, aprendizaje para garantizarles la igualdad de oportunidades dentro del aula de clases.

Este diseño universal para el aprendizaje, en primer lugar está particularmente enfocado en asegurarse incluir a esos estudiantes que han sido marginados con los diseños existentes que no les ha favorecido que por su condición se les dificulta sus procesos escolares. Eso quiere decir, estudiantes que se han esforzado, estudiantes para quienes el inglés no es su lengua nativa, estudiantes con discapacidades. Ellos han sido marginados por este currículo.

En segundo término, los estudiantes en el otro margen, estudiantes llamados “dotados y talentosos”, también son estudiantes que han estado insuficientemente atendidos por este currículo, no han tenido desafíos, están aburridos, están insuficientemente atendidos.

El diseño universal para el aprendizaje es un marco basado en las neurociencias cognitivas para el diseño de experiencias de aprendizaje que funcionan a través de un amplio grupo de estudiantes y su principal objetivo es asegurarse de que todo el mundo es un estudiante exitoso, y llega a ser lo que llamamos un “experto-aprendiz”, es decir, que saben mucho, saben cómo hacer mucho y les encanta aprender y quieren hacer más. La clave del Diseño Universal

para el Aprendizaje es que estamos diseñando experiencias de aprendizaje que, desde el principio, están diseñados para ser universales y para asegurarse de que todo el mundo aprende. Y ese diseño se basa principalmente en el poder de ser muy flexible, en permitir opciones, en permitir caminos diferentes, en permitir que las cosas se presenten de diferentes maneras para que podamos alcanzar dos cosas: a) Que sean universales y, b) que aprenda todo el mundo.

Los tres principios del Diseño Universal para el Aprendizaje provienen de un análisis cuidadoso de lo que el aprendizaje es en realidad, y sobre todo la investigación que se ha hecho por miles de otras investigaciones en ciencia cognitiva, la neurociencia cognitiva, neuropsicología, que cuidadosamente han visto lo que comprende el aprendizaje, cómo funciona realmente el aprendizaje y cuáles son las diferencias entre los alumnos individuales.

A partir de ese trabajo, se ha extraído tres principios simples que intervienen en cualquier situación de aprendizaje: a) ¿Cómo recoge información el aprendiz? b) ¿Cómo se expresan y actúan con esa información? c) ¿Cómo fueron comprometidos por la situación de aprendizaje?

Hay tres principios generales:

La primera tiene que ver con cómo se presenta la información al alumno, y se habla de múltiples medios de representación. Como resultado, no hay una sola manera de que podamos presentar la información para tener éxito para que todos puedan aprender. Así que se habla de múltiples medios de representación.

El diseño Universal del Aprendizaje, se habla de proporcionar representaciones múltiples, de modo que hay seguridad de todo el mundo será capaz de dar sentido a los símbolos, el lenguaje, los dibujos, etc... Por ejemplo la enseñanza de las matemáticas es fuerte usar múltiples

representaciones, no solo una expresión simbólica de los números, sino manipulables, cosas que los niños pueden operar y ver directamente la percepción más que de una forma simbólica, así que es un gran ejemplo de proporcionar múltiples formas de representación en el número simbólico y la manipulación física.

El segundo principio es proporcionar una interacción multimedia y de expresión y que tenga en cuenta el hecho de que los estudiantes varían mucho en su forma de expresar lo que saben, cómo se puede actuar hábilmente, cómo pueden comunicarse en el lenguaje o en el dibujo y así sucesivamente, y los estudiantes difieren ampliamente, por lo que se dice que se debe proporcionar múltiples medios de expresión a lo largo de su enseñanza y aprendizaje.

El tercer principio es el de múltiples medios de compromiso y en muchos sentidos es el principio más importante. Hay que involucrar a los estudiantes en el aprendizaje, que sea importante para ellos, que estén motivados por él, entonces ninguna de las otras formas de expresión o representación serán tan importante.

Dentro de Diseño Universal para el Aprendizaje, cuando nos fijamos en el currículo, se piensa en cuatro componentes principales y cada uno de ellos debe ser de diseño universal.

El primer (1) componente es cuáles son sus metas, cómo traducir las normas en cosas que sean importantes para hacer en el aula. En segundo (2) lugar, cuáles son los materiales que van a estar en el salón de clases, desde una pizarra, a un texto, a un libro o a algo en la pared. ¿Son estos materiales clave para el aprendizaje? Y si es así, si son diseñados universalmente para el aprendizaje. En tercer (3) lugar, los métodos, ¿cómo enseña el maestro cuando está trabajando en ayudar a los estudiantes a aprender? ¿Monta grupos de colaboración? ¿Hace lecturas? ¿Proporciona experiencias externas? El cuarto (4), es el medio de la evaluación, ¿cómo estamos

seguros de que el aprendizaje realmente ocurre? Cuando se comienza el trabajo del docente, la mayoría se centran en los estudiantes que lo estaban haciendo mal, que parecía que tenían discapacidades. Después se comenzó a cambiar el método, porque se veía en el aula que las aulas eran, de hecho, incapacitantes, no fueron diseñadas adecuadamente para garantizar que cada niño tendría éxito.

El propio currículo era incapacitante y que el trabajo de las directrices del Diseño Universal para el Aprendizaje, es reducir las discapacidades en el propio currículo para que más estudiantes tengan éxito, más estudiantes tengan desafíos óptimos y salgan como aprendices expertos. National Center on Universal Design for Learning. (UDL), 2008.

3.6 Síntesis

Las nuevas generaciones deben tener herramientas para defenderse en un mundo por demás competitivo y éstas deben apuntar al desenvolvimiento del estudiante con el saber, es decir saber hacer con el saber, el DUA (Diseño Universal de Aprendizaje), “ayuda a estar a la altura del reto de la diversidad sugiriendo materiales de instrucción flexibles, técnicas y estrategias que den poder a los educadores para atender y reconocer estas múltiples necesidades. Un currículo diseñado universalmente desde el principio, para tratar de satisfacer las necesidades educativas del mayor número de usuarios, haciendo innecesario el costoso proceso de introducir cambios una vez diseñado “para algunos” el currículo general.

4. Marco Metodológico

4.1 Caracterización del Contexto

La pasantía realizada se llevó a cabo en tres instituciones educativas distritales los cuales provienen de estratos 1 2 y 3, por lo general cuentan con los servicios públicos básicos (agua, luz, y gas). La población específica estudiada son niños cuyas edades están entre 7 y 12 años de edad, que se encuentran en el ciclo II de Educación Básica Primaria. En general son los hijos de familias numerosas, muestran marcadas necesidades de afecto. Cuando no están en el colegio un gran porcentaje de ellos permanecen solos o con poco acompañamiento de sus padres y/o en la calle. La mayoría provienen de hogares disfuncionales, donde es común encontrar a madres cabeza de familia y en menor medida el padre como tal. En otros casos es la abuela, quien asume el rol de acudiente, mientras la madre o el padre laboran. Un porcentaje bajo, cuentan con una familia nuclear.

El entorno social al que pertenece este grupo es heterogéneo se caracterizan por ser niños espontáneos, curiosos y la mayoría de ellos manifiesta gran inseguridad en sus sentimientos, sus emociones, sus ideas y deseos, se les dificulta iniciar sus procesos críticos y de liderazgo, lo que desfavorece su responsabilidad a nivel personal que se presenta en el desinterés por realizar las actividades cotidianas; son niños marginados de cualquier apoyo interdisciplinar.

IED TEJARES SEDE CURUBO de Usme Carrera 4 este · 75C81 sur, tel. 7671636 – 7628944, Jornadas mañana y tarde. Niveles de preescolar a once, de carácter mixto-dos sedes Rector Manuel Guevara cuenta con 1000 alumnos en total. Su misión es la formación de seres humanos integrales e integradores líderes de su proceso de desarrollo y del fortalecimiento de sus dimensiones cognitiva y socio afectiva partir del aprendizaje significativo de saberes que

propicien la construcción personal del proyecto de vida y el sentido de pertenencia familiar, institucional y social; así como una actitud investigativa encaminada al reconocimiento de los cambios de su entorno. Se destaca por ser un colegio integrador con apertura al cambio para convertirse en inclusivo. Con 70 niños integrados con diagnóstico de retardo leve o autismo funcional, con adaptaciones curriculares, y actividades que favorecen su inclusión al aula; en la actualidad tiene 200 alumnos asociados a necesidades transitorias sin apoyo interdisciplinar.

IED Rodolfo Llinás está ubicado en la Diagonal 86A # 103C-80 teléfonos, 2291630 / 51 / 25 / 52 en el barrio Bolivia de la localidad de Engativá, uno de los megacolegios entregado en año 2011 a la comunidad, convirtiéndose en el principal centro educativo de la zona por su alto nivel educativo en tanto que el personal estudiantil pertenecía a instituciones de carácter privado, de estrato 3, con familias de un nivel educativo técnico y universitario; en su mayoría tienen ruta privada y los padres o cuidadores tienen un alto nivel de compromiso con el proceso educativo de sus hijas.

“Es una institución educativa distrital que forma seres humanos felices comprometidos con su entorno, buenos ciudadanos, que reconocen en la formación académica un pilar para el desarrollo de sus competencias en las diferentes áreas del conocimiento haciendo énfasis en el inglés como segunda lengua, capaces de crecer aportando al desarrollo humano y social soluciones y cuestionamientos que generan una vida saludable en los contextos de ciudad y país.

El colegio busca para el año 2023, ser reconocido en la ciudad como una institución educativa líder en la formación de seres humanos felices, a través de la consolidación del P.E.I que implemente el aprendizaje significativo dentro del constructivismo como modelo pedagógico y a la investigación participativa y permanente, para el desarrollo de las competencias de un ser

integral, que construya un proyecto de vida, teniendo en cuenta una segunda lengua (Inglés), que le permita tener un mayor campo de acción en el ámbito académico y laboral reflejado entre otros aspectos en el ingreso a la educación superior.” (Colegio Rodolfo Llinás, 2013). Manual de Convivencia 2013 Colegio Rodolfo Llinás

IED Carlos Albán Holguín está ubicado en 72 Sur No. 79 d 33 Teléfonos 7752059 / 7803540 en el barrio Carlos Albán de la localidad de Bosa, es una institución educativa oficial de carácter formal académico, propende por la formación holística de seres humanos a través del fortalecimiento de principios, valores universales y locales haciéndolos competentes académica, laboral y socialmente para gestar desarrollo en beneficio de las condiciones de vida individuales y colectivas, que además integra niños, niñas y jóvenes de baja visión e invidentes.

El Colegio Carlos Albán Holguín , en el año 2017, será líder local, reconocido por brindar a la comunidad ciudadanos promotores de Derechos Humanos, gestores de su aprendizaje, transformadores de su proyecto de vida, con un alto desempeño en los ámbitos académicos, Laboral, empresarial y social; con impacto a la comunidad a través de participación Democrática, contribuyendo a una sociedad más justa y equitativa.

El colegio cuenta con 4.785 estudiantes en todos los niveles de la educación preescolar, básica primaria, básica secundaria y educación media, en sus 3 sedes dos de preescolar y primaria y una sede principal en la cual se cursan grados de preescolar, primaria, secundaria y media.

La Sede C San José está ubicada en la vereda del mismo nombre, a orillas del Río Tunjuelito, fue fundada por petición de la Junta de Acción Comunal de la vereda en 1978 y

funcionaba en el salón comunal con un solo maestro que tenía a su cargo los cinco grados de educación Básica Primaria.

Para el grupo de trabajo, es importante pensar en la escuela como un lugar para todos, una construcción colectiva tomando en cuenta a cada niño/a como ser único a pesar de sus características individuales cuando se trate de tener discapacidad, que la escuela renueve su oferta educativa adelantando acciones pedagógicas con el fin de atender de forma íntegra a la diversidad de esta población estudiantil.

Dentro de las tres instituciones observamos deficiencias de aprendizaje alrededor de 21 niños, con cierto grado de discapacidad que estaban siendo marginados dentro de sus grupos.

Por el problema de exclusión hacia alumnos, el sector educativo en Colombia ha estado haciendo esfuerzos realizando cambios en varios aspectos: en lo social, político, económico y cultural para lograr transformaciones en pro de la educación de los niños y jóvenes, ofreciéndoles una educación que dé respuesta a sus necesidades individuales y a sus características particulares.

Es importante que las instituciones educativas tengan la capacidad de enfrentar una educación para todos incluyendo a los discapacitados, sujetos con limitaciones que no pueden avanzar de forma significativa en los procesos educativos, que se respeten sus características y procesos individuales. Diseñar e incluir en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) planes y diseños adecuados para grupos poblacionales vulnerables facilitando el abordaje de prácticas educativas inclusivas y de esta manera reflejar la coherencia entre la teoría y la práctica.

La iniciativa de la cartilla es una de las adecuaciones curriculares que como proyecto inicial de inclusión diferente a los actuales, ayudarán a los maestros hacia una enseñanza significativa con la participación de todos los niños y niñas, implicando a los padres de familia quienes son parte fundamental para el desarrollo de sus hijos.

La atención educativa debe ofertar apoyos permanentes y necesarios para que el proceso de inclusión educativa sea continuo y significativa y que los niños/as, puedan acceder a él en términos de calidad.

El maestro debe ser un líder dentro del aula, hacer propuestas a la institución con las necesidades observadas en los estudiantes, y que éstos ofrezcan su apoyo para el desarrollo de su propuesta.

El maestro requiere de una buena una capacitación que les permita cumplir funciones de educadores inclusivos, que los lleve a replantear las metodologías existentes con una propuesta de formación con dinámicas reflexivas hacia sus estudiantes, generándoles interés y entusiasmo de las diferentes materias, especialmente en lenguaje y matemáticas que para la mayoría de los niños y niñas, son las más complicadas.

En las instituciones trabajadas, los docentes reconocen la importancia de una capacitación para el proceso educativo de los estudiantes, que les permitirá valorar las implicaciones que tienen los contextos tanto social, educativo y familiar en su proceso de enseñanza-aprendizaje, como también detectar las necesidades de sus estudiantes en las dimensiones de su desarrollo para poderles proporcionar una respuesta acertada.

5. Planteamiento del Problema

¿Cómo favorecer la calidad educativa, a través de, estrategias pedagógicas que apoyen los procesos de enseñanza desde la teoría de los estilos de aprendizaje que se presentan en el aula?

Para dar respuesta al planteamiento, se expusieron las bases conceptuales y las actividades dentro de la cartilla, con pautas orientativas para que lo puedan llevar a cabo, centrando la atención a la diversidad de ejercicios, favoreciendo posibles actitudes de discriminación hacia los alumnos por su bajo rendimiento, esta estrategia fomentará además la cooperación de toda la comunidad educativa, incluyendo las familias para que los alumnos se sientan apoyados, deberán desarrollar unas relaciones de confianza, colaboración para beneficiar su seguridad y la observación del rendimiento de los niños y niñas en cada una de esas actividades. Es fundamental que todos cooperen para construir una interacción entre los alumnos y el profesor, lo que permitirá competencias participativas, y que cada alumno aprenda en la medida de sus posibilidades. También potenciar especial atención a los factores afectivos y emocionales ya que tendrá mucha incidencia en su aprendizaje.

6. Objetivos

6.1 Objetivo General

Diseñar una cartilla con actividades y estrategias pedagógicas desde los diferentes estilos de aprendizaje de los niños y niñas de tres instituciones educativas distritales para favorecer los procesos de aprendizaje.

6.2 Objetivos Específicos

1. Identificar los estilos de aprendizaje de los niños y niñas de tres colegios distritales que presentan bajo desempeño escolar.
2. Proponer a los docentes impulsar la cartilla como estrategia de prácticas pedagógicas inclusivas a otros niveles de escolarización en básica primaria.
3. Estructurar métodos de formación para dar respuesta a las necesidades de los niños/as, facilitándoles un aprendizaje significativo, soportándose en la cartilla.
4. Influir en los métodos educativos incluidos en la cartilla para beneficiar a los niños/as de la institución educativa.

7. Diseño

El contexto en el cual se realizó la propuesta de la cartilla, corresponde a niños con bajo rendimiento académico del ciclo II de Básica Primaria en tres diferentes colegios distritales de Bogotá; la cartilla propone actividades y estrategias pedagógicas favoreciendo los estilos de aprendizaje desde las áreas de matemática en los ejes de: Resolución de problemas, pensamiento lógico y pensamiento numérico y en español en los ejes de: competencia interpretativa, argumentativa y propositiva; con el objetivo de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Al realizar la exploración inicial nos encontramos ante la complejidad de los aprendizajes para unos cuantos niños y niñas, quienes cuentan con un ritmo y estilo de aprendizaje diferente y por ende, son catalogados dentro del grupo de bajo rendimiento académico; sin embargo fueron sorprendentemente hábiles cuando desarrollaban actividades que les eran altamente motivantes en tanto que generaba en ellos aprendizajes significativos ya que las estrategias utilizadas

permitieron un acercamiento al aprendizaje dinamizado y enriquecido por las habilidades de los mismos niños y niñas.

En la presente pasantía participaron no sólo los niños que remitieron las docentes por bajo rendimiento académico, también los demás compañeros del salón fueron partícipes activos motivados por conocer la cartilla presentada al igual que las docentes; se hicieron algunas actividades de prueba para conocer su método, los docentes dieron el visto bueno deduciendo que es una excelente estrategia y un buen método para realizar ejercicios en clase, varias de las actividades son acordes a lo establecido en el PEI, lo que hace más fácil su realización, objetando el gran beneficio para la población estudiantil y para ellas mismas.

7.1 Procedimiento

1. Reconocimiento de la institución.

Atender las necesidades educativas en los alumnos de bajo rendimiento, implementando estrategias con una visión adecuada de que es responsabilidad del sistema educar a todos los niños sin exclusión.

2. Observación Participativa y no participativa.

Trabajar en la observación del rendimiento del alumno en cada una de las actividades, orientándolos y al final poder diagnosticar las dificultades existentes para buscar soluciones a través de un plan de acción como es la evaluación continuada y realizar las modificaciones oportunas.

3. Revisión teórica según las necesidades identificadas (estilos de aprendizaje, inclusión, DUA, modelo VAKT de Fernald Grace, Integración sensorial).

4. Trabajo con niños y realización de actividades grupales e individuales.

Centrarse en las necesidades de los niños y niñas solucionando en forma cooperativa los conflictos que se les presente aplicando refuerzos con estrategias de aprendizaje alternativo para que los alumnos sean capaces de aprender por sí mismo resolviendo problemas, y compartiendo sus puntos de vista. Por otro lado orientar a los niños y niñas con mayores dificultades para favorecer su progreso de forma adecuada hasta que logre afianzar su habilidad de manera significativa y producir de esta manera satisfacción para el logro de su objetivo.

5. Caracterización de los estilos de aprendizaje.

Se requiere que el docente esté capacitado para que pueda resolver las dificultades y poder llevar a cabo habilidades y estrategias, dando una respuesta eficaz a la diversidad de estilos de aprendizaje dentro del aula. Se requiere de una serie de apoyos adaptados al contexto que le ayuden a atender las necesidades de sus alumnos. El docente tendrá que profundizar muchas acciones propias para mejorar y favorecer el sistema de inclusión

6. Análisis de la observación e implementación de la cartilla.

Analizar los avances y dificultades que se les presente realizando una evaluación continuada de sus progresos, para averiguar si la cartilla está dando sus frutos, caso contrario, resultaría necesario realizar algunas modificaciones. El diagnóstico se debe realizar dentro del aula para una intervención adecuada por parte del docente y es fundamental que tenga en cuenta las diferencias individuales, que le permita valorar su progreso y realizar procesos de retroalimentación para orientar su aprendizaje.

7.2 Resultados

Inicialmente el proyecto tenía la intención de trabajar solo con los niños que presentaban bajo rendimiento escolar (con y sin diagnóstico asociado con dificultades de aprendizaje); sin

embargo gracias a la revisión teórica entendimos que estábamos contribuyendo a la exclusión de los niños, acentuando así la discriminación; fue entonces cuando se decidió trabajar con todos los alumnos y a los que se les generaba dificultad, eran ayudados por compañeros con habilidades más amplias. Percibimos que el trabajo cooperado es más fructífero y el aprendizaje más fácil para otros, entusiasmando a los que inicialmente no se habían decidido integrar al grupo de trabajo, logrando así una actividad y un trabajo dinámico, sin barreras y con efectos positivos.

Los docentes vieron con asombro de como los niños y niñas empezaron a responder en las actividades, que requerían una alta comprensión tanto en lenguaje como en matemáticas, fueron ejercicios sencillos y prácticos logrando los niños/as, realizarlos con algo de dificultad pero entusiasmados, fue una experiencia agradable ya que según los docentes era algo sorprendente porque ellos no lo habían podido lograr.

La posibilidad hacia un mejor aprendizaje de varios estudiantes que aparentemente tienen bajo rendimiento escolar y que con estas actividades, van a favorecer su desarrollo porque observamos sorprendentes respuestas de niños marginados en su salón no sólo por disposición de los puestos, sino también por su disposición emocional; poco a poco fueron retomando la confianza en sí mismos y ganando un lugar privilegiado para pocos en el aula de clase.

Los niños y niñas de la actualidad basan sus aprendizajes de forma muy dinámica y los medios de comunicación son partícipes activos de estos procesos; por ello nuestra forma de enseñar no puede desconocer los avances tecnológicos y la dinamización de las clases para obtener aprendizajes significativos en igualdad de oportunidades y condiciones sin favorecer un solo estilo de aprender o lo que es peor enseñando desde nuestro estilo.

Observamos que para tener éxito en la inclusión, se requiere de estrategias como la cartilla diseñada por el grupo de trabajo, con la experiencia y resultados obtenidos, el grupo de trabajo comprendió que la combinación de las actividades fue acertada, con diferentes enfoques y estrategias en diferentes momentos, para lograr producir un cambio en la enseñanza dentro del aula.

Fue una misión que demandó mucha dedicación, los docentes de cada institución brindaron apoyo durante los días que se puso en práctica algunas de las actividades descritas dentro de la cartilla, valió la pena el esfuerzo ya que los enfoques de la estrategia tuvieron diferentes maneras de desarrollo, una parte se hizo de forma independiente por alumno y otra se hizo de forma conjunta, ayudándose mutuamente, generando entusiasmo e interés de cada uno de los niños/as.

Se concluye que las estrategias deben adaptarse a las oportunidades como también a las limitaciones que surgen, se necesita de mucha paciencia para contribuir con un trabajo conjunto.

7.3 Discusión

La inclusión abre un espacio de reflexión acogiendo aportes y aprendizajes, para fortalecer la implementación de estrategias, logrando las metas propuestas en este trabajo convirtiendo la inclusión en una oportunidad real y efectiva de todos y para todos, buscando diferentes estilos de aprendizaje en el salón de clases. Aportamos al enriquecimiento pedagógico buscando transformar los escenarios educativos, que permitan a todos participar en su propio proceso de aprendizaje, estructurado en la motivación que generan los aprendizajes significativos.

Para esto, el maestro debe partir identificando el estilo de aprendizaje de cada uno de los niños y niñas que tiene a cargo; por ello la propuesta de la cartilla nació de la problemática del bajo rendimiento académico de algunos niños y niñas del ciclo II de básica primaria, buscando que el impacto de la enseñanza sea significativa para todos y todas, teniendo en cuenta los ritmos de desempeño de cada educando.

Para el caso de estudiantes con discapacidad física, configurar el salón de clases para que puedan entrar y salir del aula sin dificultad, y a la vez que puedan interactuar en todo momento, el Diseño Universal de Aprendizaje, puede ser implementado de tal manera que los estudiantes con discapacidad física no se sientan excluidos y para los alumnos sin discapacidad logren desarrollar de forma más efectiva sus talentos innatos.

Partimos de la realidad concreta no sólo como tema de discusión sino para volver a ella y analizarla aportando actividades y estrategias que permitan enrutar el aprendizaje a todos, sin barreras, sin exclusión, sin discriminación, dinamizando los procesos.

Crear estrategias dentro de las clases que se ocupen de diferentes estilos de aprendizaje incluyendo auditivo, visual y kinestésico con el diseño universal todo el mundo debe ser capaz de oír, ver y entender el diseño propuesto de la cartilla, logrando llegar a la reflexión pedagógica por parte de los maestros, para rediseñar o redescubrir nuevas formas de llegar a los niños y niñas, de una manera dinámica, motivante y significativa; buscar acercar el aprendizaje a las realidades posibles para todos y todas, habilitarlos para la acción y el compromiso con su proceso educativo, pues crear conciencia de calidad educativa es un compromiso de toda la comunidad educativa.

Conclusiones

Proporcionar una buena educación a los individuos es hacer efectivo el derecho a la igualdad de oportunidades reconociendo que todos los seres humanos tenemos derecho a ella y ser usada para competir en un mundo que crece a pasos agigantados. A través de los siglos la educación ha tenido cambios importantes en la manera de entender y concebirla como es el caso de la inclusión, que es una educación para todos. Las instituciones deben responder a las necesidades que representen a los alumnos, una educación sin exclusión en donde todos aprenden y conviven desde los más capaces hasta los que tienen alguna discapacidad. Para las instituciones educar implica un cambio profundo que los lleva a reconsiderar su organización, curriculum y servicios, principios como la participación, enseñanza y aprendizaje como también apoyar a los profesores.

Durante el proceso de investigación en cada una de las instituciones, el grupo encontró experiencias significativas, se observó la necesidad de realizar modificaciones como también de desarrollar en primer lugar estrategias hacia la inclusión a través de la cartilla propuesta, para permitir que los niños y niñas puedan alcanzar niveles de satisfacción, desarrollar sus potencialidades y que puedan participar en la sociedad con igualdad de condiciones.

Dentro de la socialización se hizo seguimiento en corto tiempo y se pudo evidenciar que esta estrategia es una herramienta que les puede facilitar la labor del docente y así mismo pueden hacer un acompañamiento casi que personalizada a sus alumnos, ya que les permite nuevas formas de entender, de hacer y de ver mejor los procesos actuales mejorando oportunidades de progreso y la participación activa de las clases especialmente lenguaje y matemáticas que son las que más les genera dificultad en su aprendizaje.

Es importante evaluar continuamente los cambios y reflexionar sobre lo que tienen que mejorar, diseñando planes de acción partiendo de las necesidades de los alumnos y del contexto del centro educativo, capacitación y desenvolvimiento de los profesores para que tengan en cuenta el proceso evolutivo o dificultades de los alumnos

Deben planificar a partir de un diagnóstico, una intervención pedagógica, realizando evaluaciones continuadas de sus progresos para averiguar si dicha intervención está dando resultado. Deben combinar técnicas como la observación, control de rendimientos, uso de técnicas diferentes, accesibilidad a materiales y espacios.

El rol del docente es satisfacer necesidades de una clase entera de niños que participen activamente en equipo, porque la inclusión implica proporcionar apoyo mutuo.

Recomendaciones

El maestro debe tomarse el tiempo para determinar e identificar de manera integral a cada uno de los estudiantes, y así llegar a todos los niños y niñas que puedan presentar dificultades, convirtiéndolos en estudiantes exitosos.

Entender que los niños y niñas son seres en igualdad de derechos, en igualdad de condiciones y oportunidades y somos nosotros los adultos garantes de la educación y de que su proceso de aprendizaje sea significativo.

Utiliza las mejores técnicas de enseñanza, descritas en la cartilla e intenta llevarlas a la práctica. Desafía a tus alumnos para que vayan más allá de su alcance habitual. Para ello es importante conocer bien uno a uno.

Es importante resaltar los progresos de los niños y niñas con esto incrementa su seguridad y autoestima haciendo de ellos niños felices; herramienta fundamental para triunfar en la vida.

A los padres la invitación es a conocer a los niños y niñas, sus gustos, sus temores, sus capacidades y sus limitaciones y desarrollar su potencial.

Referencias

Ainscow (2001). Desarrollo de escuelas inclusivas. Madrid: Narcea. Recuperado de Internet en:
https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCUMENTOS,%20ARTICULOS,%20PONENCIAS,/Educacion%20inclusiva%20como%20derecho.%20Ainscow%20y%20Echeita.pdf

Ainscow, M. (2001) Desarrollo de escuelas inclusivas. Madrid: Narcea

Beaudry, I. (2004). La teoría de la Integración Sensorial. Recuperado de Internet en:
<http://www.ibeaudry.com/s5/integracion-sensorial/>

Conferencia Mundial de Derechos (Viena, 1993). Recuperado de Internet en:
<http://www.un.org/es/development/devagenda/humanrights.shtml>

Constitución de 1991 y la Ley General de Educación (Ley 115/94)

Constitución Política de Colombia, 1991) Recuperado de Internet en:
constitucionpoliticadecolombia.gov.co/1621/articles-241325_archivo_pdf.pdf

Declaración de Salamanca y Arco de Acción para las Necesidades Educativas Especiales.
Recuperado de internet en: http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF

Desarrollando el Aprendizaje y la Participación en las Escuelas. UNESCO. Santiago de Chile).
Recuperado de Internet en:
<http://es.slideshare.net/aidaberrio/conceptualizaciones-y-marco-legal-en-inclusion>

Fernald, G. (1954). VAKT: Recuperado de Internet en: www.ehowenespanol.com › [Cultura y ciencia](#)

Foro Mundial de Educación para Todos (2000). Santo Domingo.

González, M. (2011). Estilos de aprendizaje: su influencia para aprender a aprender. Revista Estilos de Aprendizaje, N°7, VOL 7.

Guía para el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA). Versión 1.0 2008 p. 3,4

Echeita, G. Inclusión y Exclusión Educativa. De Nuevo “Voz y Quebranto 2. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (2013) - Volumen 11, Número 2

Jornada II Pedagógica para comprender la Integración Sensorial, 2014. Barcelona – España.

Keefe, J. W. y Thompson, S. D. (1987). Learning Style: Theory and Practice. Reston, VA: NASSP.

Kingston, (1996). Reunión de Ministros de Educación de América Latina y el Caribe.

Recuperado de Internet en:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0010/001043/104322S.pdf>

La Declaración de Managua (Nicaragua, 1993). Recuperado de Internet en:

https://www.oas.org/dil/esp/Declaracion_12-1993.pdf

Manual De Convivencia (2013). Colegio Rodolfo Llinás

Marco de Acción de Dakar Educación para Todos: Cumplir nuestros compromisos comunes, (UNESCO, 2000). Recuperado de Internet en:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s.pdf>

Ministerio de Educación Nacional (2006, b), entregó al país su nuevo plan Nacional Decenal de Educación (2006-2016), recuperado de internet en:

<http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-141881.html>

Ministerio de Educación Nacional (2007). Programa de Educación Inclusiva con Calidad.

Ministerio de Educación, (2009). Decreto No. 366 de febrero 9 de 2009. Recuperado de internet en: http://www.mineduacion.gov.co/1621/propertyvalues-36246_tablero_pdf.pdf

Muzas, Blanchard, & Sandin, (2008). p. 17

Naciones Unidas (1989). Acuerdo sobre los derechos del Niño.

National Center on Universal Design for Learning. (UDL), 2008. Recuperado de internet en:
http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/126/cd/unidad_6/mo6_diseno_universal_de_aprendizaje.htm

Plan Nacional Decenal de Educación PNDE (2006-2016). Pacto social por la educación.
Recuperado de: <http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/w3-channel.html>

Programa de Beneficios de Miembros de la alianza de Autismo de PR. (2012).

[Psicología del Aprendizaje en Educación Superior \(2012\). Método VAKT](#) Publicado; revista electrónica de educación; p. 50

Revista Electrónica de Educación y Psicología Número 4, (2006). Cabrera, (1998), Cazau, (2003,04). Recuperado de internet en:
<file:///C:/Users/Marielena/Downloads/5263-3141-1-PB.pdf>

Revista Estilos de Aprendizaje, N 12 Vol 11. (2013).

Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (2013) - Volumen 11, Número 2.

Reunión Regional de las Américas preparatoria para el Foro Mundial de Educación para Todos. (2000). Santo Domingo.
<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001316/131657so.pdf>

Salamanca (1994). Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad. Art. 2

Savater, F. (1992). “El valor de educar”. Segunda edición

Temario Abierto sobre Educación Inclusiva 2004, p. 23

UNESCO, (2005).

Vera, O. (2003). p. 73. Recuperado de Internet en: www.redpapaz.org/inclusión

XII Congreso Internacional de Teoría de la Educación, 2011.

www.psicoloescolar.com/orientaciones/metodo_multisensorial_corrección_dificultades_lectoescritura

<http://www.ibeaudry.com/s5/integracion-sensorial/>

www.redpapaz.org/inclusión

<http://integrandosensaciones.blogspot.com/2010/04/que-es-la-integracion-sensorial.html>




<http://www.plandecenal.edu.co/pag6>

ANEXO 1.

MATRIZ GENERAL DE LA CARTILLA “HABILIDADES DE APRENDIZAJE”




INFORMACION DE LA CARTILLA	HABILIDAD	DEFINICIÓN	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES EN ESTUDIANTES DE II CICLO DE PRIMARIA
	Desarrollo de cada actividad	Aplicar estrategias hacia la resolución de los ejercicios.	El estudiante deberá utilizar su habilidad teniendo como guía al profesor, demostrar su capacidad de aplicar criterios para desarrollar los ejercicios.
		Capacidad de participar en las actividades del día.	Interés de los niños y niñas en cada una de las actividades ya sea individual o con sus pares, cooperación mutua.
	Estrategias	Utilizar herramientas de fácil acceso.	Cuadernos, lápices, colores, tablero, cartulinas, plastilina, para mejor entendimiento de los ejercicios.
	entendimiento de los conceptos y practicarlos	Identificar las palabras, números y signos matemáticos para resolver los problemas relacionados con ellos.	Los niños y niñas deberán ser capaces de identificar la función de signos básicos, que es lo va a evidenciar su desempeño, en el caso de las matemáticas. Identificar el significado de las palabras para entender lo que va a escribir. Esto para el caso de Lenguaje.

**ANEXO 2.
LISTADO DE CHEQUEO
AREA DE MATEMATICAS**

HABILIDAD			
Incremento de los periodos atencionales.			
Desarrolla actividades pedagógicas utilizando la creatividad e Imaginación.			
Es disciplinado en la ejecución de sus actividades.			
Se evidencian tolerancia en el desarrollo de las actividades.			
Realiza una escucha activa que le permite la adecuada ejecución de las actividades propuestas.			
Utiliza las habilidades desarrolladas para la resolución de problemas			
Se evidencia mayor iniciativa para el desarrollo de las actividades			
Utiliza la memoria auditiva para realizar las tareas propuestas.			
Discrimina elementos del contexto para solucionar las actividades.			
Mejora la habilidad para seguir Instrucciones.			
Se refuerzan habilidades para el Manejo de dinero.			
Las actividades propuestas favorecen los procesos de cálculo mental y las procesos lógicas			
El desarrollo de las actividades mejora la realización de las operaciones matemáticas.			
Se observa fortalecimiento de los procesos lógicos.			
Se identifica una adecuada secuencia en el desarrollo de las actividades.			
Tiene presente que la motivación es uno de los elementos esenciales para el desarrollo de las actividades.			
Existe apropiación de algunas estrategias de Trabajo cooperativo.			

Se potencializan procesos de cálculo mental durante la ejecutan las actividades.			
--	--	--	--

**ANEXO 3.
LISTADO DE CHEQUEO
AREA DE ESPAÑOL**

HABILIDAD			
Existe mayor habilidad para el planteamiento de sus ideas.			
Las actividades realizadas favorecen la expresión de sentimientos y emociones a través de cualquier lenguaje.			
Se observa incremento de los periodos atencionales			
Tiene presente que la motivación es uno de los elementos esenciales para el desarrollo de las actividades.			
Con el desarrollo de las actividades se potencializa la capacidad de escucha.			
Se favorecieron las habilidades lingüísticas en el estudiante.			
Existe un interés más particular de los estudiantes por hacer producción textual.			
Se fortalecen los procesos de escritura a través del desarrollo de las actividades.			
El estudiante reconoce la pertinencia de potencializar la imaginación.			
Desarrolla actividades pedagógicas utilizando la creatividad.			
Se evidencian tolerancia en el desarrollo de las actividades.			
Se evidencia mayor iniciativa para el desarrollo de las actividades			
Utiliza la memoria auditiva para realizar las tareas propuestas.			
Mejora la habilidad para seguir Instrucciones.			
Existe apropiación de algunas estrategias			

de Trabajo cooperativo			
------------------------	--	--	--

ANEXO 4.

RESULTADOS ESPERADOS

RESULTADOS ESPERADOS AUDITIVO MATEMATICAS:

La habilidad para resolver problemas, desarrollar pensamiento numérico y pensamiento lógico utilizando el estilo de aprendizaje auditivo, indica que la iniciativa, los periodos atencionales y el cálculo mental han mejorado.

RESULTADOS ESPERADOS VISUAL MATEMATICAS:

La adecuada utilización del estilo de aprendizaje visual, favorece procesos de pensamiento multiplicativo, la organización de números naturales y el reconocimiento de las figuras geométricas.

RESULTADOS ESPERADOS KINESTESICO MATEMATICAS:

La ejecución de las actividades de manera efectiva nos permite evidenciar en los estudiantes el desarrollo de operaciones matemáticas y resolución de problemas utilizando su cuerpo y su movimiento como mediador en el aprendizaje.

RESULTADOS ESPERADOS AUDITIVO ESPAÑOL:

Potencializar en los estudiantes habilidades para argumentar, proponer e interpretar ideas, sentimiento y/o situaciones desde la utilización del estilo de aprendizaje auditivo.

RESULTADOS ESPERADOS VISUAL ESPAÑOL:

Incrementar la capacidad en los estudiantes para construir rimas y fortalecer los procesos de redacción desde la utilización del estilo de aprendizaje Visual.

RESULTADOS ESPERADOS KINESTESICO ESPAÑOL:

El aprendizaje kinestésico favorece el avance de habilidades para la escritura

y la lectura potencializando en los y las estudiantes los procesos desarrollados.