

GT N 1: Lo urbano en conflicto. Disputas, discursos e intervenciones en las ciudades contemporáneas.

La política de gestión territorial en espacios urbanos periféricos de la ciudad de Córdoba: prácticas estatales y disputas de representaciones

Elorza Ana Laura (CONICET- Instituto de Investigación de Vivienda y Hábitat- Facultad de Cs. Sociales, UNC)- analauraelorza@gmail.com

Morillo Ernesto (Facultad de Cs. Sociales, UNC)- ernestojmorillo@gmail.com

Gamboa Mariana (Facultad de Cs. Sociales, UNC)- marianadelcerro@hotmail.com

Alvarado Mónica (CONICET- Instituto de Investigación de Vivienda y Hábitat- Facultad de Cs. Sociales, UNC)- juanamk@gmail.com

Balcazar Fanny (Facultad de Cs. Sociales, UNC)- katybalcazar@hotmail.com

Resumen

Lefebvre (1968) plantea que un modo de producción organiza, produce su espacio y su tiempo, al igual que produce ciertas relaciones sociales; el modo de producción proyecta en el terreno esas relaciones, lo cual tiene una retroacción sobre ellos. Según este autor, la producción del espacio es resultante de tres momentos que se encuentran interconectados: 1) prácticas espaciales; 2) representaciones del espacio; y 3) espacios de representación. Las *prácticas espaciales* son las formas en que los distintos agentes generan, utilizan y perciben el espacio; las *representaciones del espacio* se refieren a los espacios concebidos y derivados de una lógica particular y de saberes técnicos y racionales; y los *espacios de representación* son los espacios vividos que representan formas de conocimientos locales y menos formales; son dinámicos, simbólicos, y saturados con significados, construidos y modificados en el transcurso del tiempo por los agentes. En este sentido, podemos comprender la producción del espacio urbano como un proceso atravesado por disputas y conflictos entre los diferentes agentes (estado, organizaciones socio territoriales, empresas, etc.) con lógicas, intereses y poderes diferentes, a partir de los cuales se producen territorios con prácticas espaciales (en materialidades, usos, normativas, planeamiento) que se encuentran en tensión.

Desde este equipo venimos trabajando sobre los procesos de producción social del territorio y hábitat llevados a cabo por las organizaciones socioterritoriales¹; en los

1 En el periodo 2016-2017 desarrollamos el proyecto "LAS PRÁCTICAS, REPRESENTACIONES Y SENTIDOS SOBRE EL TERRITORIO EN PROCESOS DE PRODUCCIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT. ESTUDIO DE CASO", en el cual participamos varios integrantes del equipo de este proyecto. Actualmente, estamos llevando a cabo el proyecto titulado: Espacio urbano, policías públicas focalizadas y organizaciones socioterritoriales en la ciudad de Córdoba, con financiamiento de

cuales los sujetos de manera colectiva disputan territorios y un “lugar” en la ciudad, el plano geográfico, material pero también en el simbólico. La lucha por un lugar en la ciudad trasciende la idea de vivienda, implica el acceso a una multiplicidad de servicios (agua, luz, recolección de residuos, etc.) y recursos. Esta dimensión pública de la reproducción cotidiana hace que los sujetos vinculados a un mismo territorio construyen procesos organizativos y estrategias propias que implican enfrentamientos, demandas, conflictos negociaciones y alianza con diferentes actores, entre ellos el Estado, los actores del mercado inmobiliario o propietarios privados de la tierra, las empresas proveedoras de servicios. En esos procesos organizativos también se producen tensiones internas, entre las necesidades familiares/individuales y aquellas que se definen y sienten como necesidades colectivas. El modo en que la organización (formal o informal) logra construir un horizonte común, una estrategia de lucha, y los sentidos y prácticas que allí se anudan, serán centrales en la conquista de la tierra y aquello que se define como básico para la vida cotidiana (Elorza, Morillo, Gamboa, Torriglia y Diaz Marengo, 2017).

En el presente proyecto, nos interesa avanzar en reconocer las prácticas, relaciones y representaciones sobre el espacio urbano de distintos actores estatales a través de sus políticas públicas, en especial, las políticas focalizadas territorialmente, que se caracterizan por definir áreas de la ciudad por caracterizarse por conformarse como enclaves de pobreza y de conflicto urbano, pero que a la vez son espacios de representación, en términos de Lefebvre (1968), es decir, espacios de vida de familias y de organizaciones sociales que desarrollan estrategias colectivas a través de las cuales disputan recursos materiales y simbólicos en la producción de ese espacio.

En el marco de las reconfiguraciones neoliberales de las últimas décadas -en el plano económico pero también en el tecnológico, cultural y político- puestas en marcha para responder a la necesidad de una organización socioespacial estable, que garantice las condiciones más adecuadas para el despliegue de la dinámica capitalista en los territorios (Harvey, 2014), las ciudades continúan siendo los lugares estratégicamente centrales para la constitución de tales proyectos, pero también, en donde se da su reiterado fracaso y en donde surgen resistencias (Nik, Peck, Brenner; 2009) que son vistas desde los gobiernos como desórdenes que deben controlarse y/o administrarse mediante el ejercicio de los poderes estatales.

En las periferias urbanas, donde se encuentran mayormente ubicados los asentamientos producidos de manera informal por los sectores populares, y en los lugares céntricos codiciados por su localización estratégica, emergen organizaciones y movimientos sociales que amplían el espacio urbano disputando su definición a la vez

que su lucha es por las condiciones de reproducción como requisito de la propia condición urbana (Gago y Quiroga, 2018). Estos actores urbanos renuevan constantemente las reivindicaciones asociadas a la cuestión del acceso a la tierra, la regularización de las ocupaciones, las condiciones de hábitat, el acceso a servicios, el uso del espacio público, la inseguridad, la represión policial a jóvenes de barrios populares, etc.

En la ciudad de Córdoba durante las últimas dos décadas, el proceso de configuración urbana estuvo caracterizado por un sostenido aumento del valor de los terrenos, escasez de tierra con servicios al alcance de las familias de bajos ingresos y la ejecución de políticas públicas habitacionales restringidas, lo cual derivó en un incremento de las situaciones de autoproducción del hábitat (Elorza y Morillo, 2017). La localización residencial de la población de los sectores populares, ya sea a través de la política pública habitacional o de los nuevos asentamientos producidos desde estrategias colectivas de acceso al hábitat, se ha producido en zonas periféricas de la ciudad históricamente caracterizadas por un déficit en calidad de los recursos urbanos, lo cual se traduce en menores oportunidades para el acceso a servicios y equipamientos sociales (educativos, culturales, recreativos, etc.). Paralelamente, estos sectores de la ciudad han sido identificados por las agencias estatales como las áreas más inseguras y con mayor vulnerabilidad, donde además la presencia del narcotráfico se ha venido consolidando.

En este contexto, comienza a configurarse en la agenda pública y política el problema de la inseguridad desde una concepción de seguridad ciudadana con una perspectiva territorializada, asumiendo una correlación entre áreas donde reside la población en condiciones de pobreza con mayor inseguridad e índices de criminalidad. En diciembre de 2015 el gobierno de la provincia lanza el Plan Integral de Seguridad Ciudadana y Prevención del delito “Córdoba se encuentra”, el cual tiene como objetivo abordar de manera integral el tema de la seguridad a partir de dos ejes centrales: la modernización de la institución policial y la transformación urbana con el apoyo de programas de desarrollo social, con fuertes reminiscencias a la perspectiva del “urbanismo social” popularizado y difundido desde los planes urbanos de la ciudad de Medellín, Colombia.

En esta ponencia analizamos el Plan Provincial de Gestión Territorial por Cuadrantes, contemplado en la Ley Provincial 10437 Plan Integral de Seguridad Ciudadana y Prevención del Delito, estrategia que implica una organización y división del territorio de la ciudad según cuadrantes, en el que se estableció un código de semáforo en función a tres variables (deserción escolar, reincidencia en la cárcel y desempleo) que determinan el nivel de vulnerabilidad del sector. Como resultado de esta metodología

se identificaron 119 cuadrantes, 41 rojos, 35 amarillos y 43 verdes, siendo los rojos los prioritarios para intervenir y generar estrategias para la producción de un hábitat seguro. Se plantea como un plan participativo, ya que a partir de la identificación de cuadrantes de intervención se podrán establecer acciones acordes a cada territorio para asignar los recursos necesarios para las diversas problemáticas delictuales y de convivencia a partir de los acuerdos del Consejo Barrial².

Los interrogantes que guían este trabajo son: ¿qué prácticas y representaciones del espacio se proponen desde las políticas? ¿qué disputas y tensiones emergen desde las organizaciones sociales en relación a estas políticas públicas? ¿qué relaciones se establecen entre las organizaciones socioterritoriales y los agentes estatales?

La metodología definida es de tipo cualitativa, a partir del análisis e interpretación de la política pública *Plan Provincial de Gestión Territorial por Cuadrantes* de fuentes secundarias (informes oficiales, análisis de artículos de la prensa gráfica local, artículos de investigación, etc.) y entrevistas a funcionarios y profesionales del organismo del gobierno que ejecuta esta política para reconocer las representaciones y las prácticas del espacio urbano desde el estado y su implementación en la ciudad de Córdoba.

Bibliografía

BORJA, Jordi (2007) Revolución y contrarrevolución en la ciudad global: las expectativas frustradas por la globalización de nuestras ciudades. [En línea]. *EURE*. 33(100): 35-50. ISSN 0250-7161.

ELORZA ANA LAURA y MORILLO ERNESTO (2017) El territorio urbano en disputa: representaciones y prácticas en procesos de autoproducción del hábitat. *Conciencia social*. Córdoba: Carrera de Licenciatura en Trabajo Social. Facultad de Ciencias Sociales. vol.1 n°1. p28 - 46. Issn 2591-5339.

ELORZA ANA LAURA, MORILLO ERNESTO, GAMBOA MARIANA DIAZ MARENGO VICTORIA Y TORRIGLIA AGOSTINA (2017) Re-visitando los procesos de producción social del hábitat desde una epistemología crítica, en VI Jornadas Regionales de Trabajo Social. Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Villa María (Villa María, Argentina).

GAGO, Verónica; QUIROGA, Natalia (2018) "Una mirada feminista de la economía urbana y los comunes en la reinención de la ciudad" en Carrasco, C.; Díaz, C. (eds.) *Economía Feminista. Desafíos, propuestas, alianzas*. Editorial Entrepueblos

HARVEY, David (2014) *Diecisiete contradicciones y el fin del capitalismo*. 1ª. Edición, Editorial IAEN, Quito.

²Información extraída de declaraciones del ministro

----- (2009) "El derecho a la ciudad" en Revista digital del Programa de Gestión de la Ciudad. Año 1, Abril. Universitat Oberta de Catalunya. Extraído de http://cafedelasciudades.com.ar/carajillo/1_art5.htm (24/09/2009)

LEFEBVRE, Henri (1991) 1974, *The production of space*, Oxford: Blackwell

MANÇANO FERNANDES, BERNARDO (s/d) "Movimientos socioterritoriales y movimientos socioespaciales Contribución teórica para una lectura geográfica de los movimientos sociales" Coordinador do Grupo de Trabalho Desenvolvimento Rural do Conselho Latino – Americano de Ciências Sociais - CLACSO www.prudente.unesp.br/dgeo/nera

MONAYAR, Virginia (2015). Informalidad urbana y acceso al suelo. Políticas habitacionales en el municipio de Córdoba 1990- 2010. Tesis Doctoral en Doctorado en Ciencias Sociales orientación Geografía, marzo. Sin publicar.

MORILLO, Ernesto (2014) "Políticas Públicas: Procesos de articulación Municipio - Organizaciones Sociales. Municipalidad de Córdoba 2008 - 2011". Informe final de tesis. Maestría en Ciencias Sociales. UNC. Córdoba

VILLAR, A. (2007) Políticas Municipales para el Desarrollo Económico y Social. FLACSO. (1° ed) Buenos Aires, Ediciones CICCUS