

Uso de REA como estrategia para aprender ingles desde los estilos de aprendizaje

Uso de REA como estrategia para aprender inglés desde los estilos de aprendizaje

Viviana Parra Cera
Rafael Simancas Gamarra
Adriana Granados Ospina

Universidad de la Costa CUC, Colombia

Open Access

Editor

Luis Cabas
Corporación Universitaria Latinoamericana

Correspondencia

rafasimancas1978@hotmail.com

Recibido: 30 de agosto de 2018

Aceptado: 24 de octubre de 2018

Publicado: 16 enero de 2019

Distribuido por:

Creative Commons CC-
BY 4.0



© Copyright
2019 Enfoque Latinoamericano

Resumen

El presente artículo describe como el aprendizaje del idioma inglés se puede fortalecer teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes, mediado por los Recursos Educativos Abiertos (REA). Teniendo en cuenta que cada persona utiliza un canal de percepción sensorial predominante al momento de recibir la información, el cual puede ser visual, auditivo o Kinestésico (VAK)). Y reconociendo a los Recursos Educativos Abiertos (REA), como herramientas tecnológicas de libre acceso que permiten seleccionar de internet los materiales educativos en la enseñanza del inglés que se identifiquen con los estilos y la preferencia de aprendizaje de los estudiantes objeto de estudio.

Palabras clave: Aprendizaje del inglés, Recursos Educativos Abiertos, Estilos de Aprendizaje.

Abstract

This article describes how the English language can be strengthened taking into account the learning styles of students, mediated by the Open Educational Resources (OER). Given that each person uses a sensory predominant perception channel upon receiving the information, which can be visual, auditory or kinesthetic (VAK). And recognizing the Open Educational Resources (OER) as free technological tools that allow access to selective educational materials in the English teaching in Internet, after identifying the learning styles and preferences of the students.

Keywords: English learning, Open Educational Resources, Learning Styles.

Como citar este artículo (IEEE): V. Parra Cera, R. Simancas Gamarra., y A. Granados Ospina. (2019). Uso de rea como estrategia para aprender ingles desde los estilos de aprendizaje. *Ingeniería, Desarrollo e Innovación*, 2(1).

Introducción

El aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes universitarios es un requisito indispensable para su formación profesional pues les brinda la posibilidad de competir a nivel laboral y de movilidad estudiantil. De ahí la necesidad de implementar nuevas didácticas en la enseñanza del inglés que los motiven a mejorar su aprendizaje.

A partir de esta inquietud surge el trabajo de investigación titulado “Aprendizaje del Inglés desde los Estilos de Aprendizaje mediado por Recursos Educativos Abiertos, cuyo objetivo es fortalecer el aprendizaje del inglés a través de la implementación de una propuesta didáctica para los estudiantes de nivel III de la universidad Simón Bolívar en la ciudad de Barranquilla haciendo uso de algunos de Recursos Educativos Abiertos (REA), existentes en el área del inglés, teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje que poseen estos estudiantes, contribuyendo así a una mayor motivación y compromiso.

Recursos Educativos Abiertos. Los REA se definen como “recursos de enseñanza, aprendizaje e investigación que residen en dominio público o han sido liberados bajo una licencia de propiedad intelectual que permite el uso libre y su adaptación a otros propósitos por otras personas.” (Atkins, Seely & Hammond, 2010).

Con el propósito de mejorar los niveles educativos a nivel mundial, se inició un movimiento que permitiría apoyar el proceso de transformación de la educación, que fuera capaz de brindar conocimiento a un gran número de personas y que fuera libre para quien quisiera tener acceso a él. Es entonces donde inicia el movimiento de los recursos educativos abiertos, cuya definición fue adoptada por la UNESCO en el informe final del “foro sobre el impacto del open courseware”, como la disposición abierta de recursos educativos, a través de las tecnologías de la educación, para consulta, utilización y adaptación de usuarios para fines no comerciales. (Dinevski, 2008).

A este respecto se referencia el trabajo elaborado por Patricia Malangón, Patricia Rojas y María Elena Solórzano, estudiantes de Maestría de la Universidad Virtual del Instituto Tecnológico de Monterrey en la ciudad de México, en el año 2010. El trabajo fue titulado: El impacto que el uso de REA tiene en el proceso de enseñanza de un idioma extranjero. El objetivo de esta investigación fue determinar los beneficios y el impacto del uso de REA en los procesos de enseñanza del idioma Inglés. Las autoras optaron por investigar que habilidades eran más favorecidas con REA y cómo se utilizan estos recursos en la enseñanza de esta lengua. Los resultados obtenidos en este estudio mostraron que el uso de estos recursos en clase favorece el aprendizaje, ya que responden a las demandas de la era digital. Determinaron además que el uso de REA en el área de inglés incrementa la motivación de los estudiantes al punto de permitirles desarrollar estrategias de autoestudio y la construcción de su propio aprendizaje debido a que estos materiales se encuentran alojados en la red y se pueden acceder sin limitaciones de tiempo y espacio.

Para comprender mejor el concepto de REA, es necesario considerar sus fundamentos teóricos, para iniciar se dice que es abierto, ya que sus códigos de elaboración son libres para ser modificados por cualquier usuario, son educativos porque son materiales producidos para la implementación en la educación formal. Y por último es un recurso porque se define como “algo que puede utilizarse, para organizar y apoyar las experiencias de aprendizaje” según la Organization for Economic Co-operation and Development (OECD, 2009, p. 43).

Según el informe NMC Horizon (2015) no existe conciencia del uso de material de acceso libre y su manejo dentro del aula de clase por parte de docentes, de ahí que la proliferación de estos recursos forme parte de las tecnologías emergentes que se desarrollarán a mediano plazo. En este sentido, la UNESCO (s.f.) sostiene que “Los recursos educativos de libre acceso proporcionan una oportunidad estratégica para mejorar la calidad de la educación y para facilitar el diálogo sobre políticas, el intercambio de conocimientos y el aumento de capacidades”. (p.1).

Las TIC y la didáctica del idioma inglés. El uso de la tecnología en el aprendizaje y la enseñanza del inglés no son nuevos, desde los años 60 y 70 las grabadoras, los laboratorios de idiomas y los videos han sido utilizados para promover la adquisición de éste de una manera independiente y autónoma (Dudeney & Hockly, 2007). Los materiales basados en computador para el aprendizaje del inglés conocidos como CALL (Computer Assisted Language Learning) o aprendizaje de idiomas asistido por computador, aparecieron a comienzos del año 1980. Los primeros programas CALL, típicamente requerían que el estudiante respondiera a un estímulo en la pantalla del computador y realizara actividades como completar los espacios en blanco, relacionar mitades de oraciones, selección múltiple y posteriormente actividades de reconstrucción de texto, Para todas ellas, el programa ofrece al estudiante retroalimentación, desde señalando cual es la respuesta correcta hasta dando amplias explicaciones del porqué de esta. Este enfoque, todavía es utilizado por grandes casas editoriales en los CD- ROMs y actualmente en DVD.

A medida que la Tecnología de la Información y Comunicaciones (TIC) se volvió más conocidas, los CALL dieron un paso adelante con el uso del internet y las herramientas basadas en la Web (web-based tools), y entonces el término TELL (Technology Enhanced Language learning) aparece para referirse al aprendizaje de idiomas mejorado por la tecnología. Este fenómeno se evidenció a principio de los 90 y es también conocido como NBLT (Networked Based Language Teaching), enseñanza de idiomas basados en la red. Desde entonces, los docentes e investigadores dedicaron sus esfuerzos a poner en práctica este enfoque. Es así como, Warschauer (1995) recopiló las actividades que tenían los docentes, alrededor del mundo, utilizando CALL y creó un volumen titulado Virtual Connections dedicado a actividades en línea y proyectos de estudiantes de idiomas en red. A partir de este momento, los docentes empezaron a compartir como utilizar los correos, las páginas web, las conferencias en internet y otras formas de comunicación mediada por los computadores a nivel pedagógico (Wu, 2005).

Según Dudeney (2007), una de las formas más simples y menos estresantes para los docentes que no poseen muchas habilidades en el uso de las nuevas herramientas tecnológicas (inmigrantes digitales) son las páginas

Web. Existe una gran colección de recursos en internet, con una extensa variedad de temáticas adaptadas a distintos niveles. Se puede escoger de páginas auténticas escritas por personas que navegan en internet o recursos diseñados especialmente para la enseñanza del inglés por y para docentes. Después de encontradas las paginas potencialmente útiles es necesario evaluar distintos aspectos como los siguientes:

¿Coincide el contenido con los objetivos de la clase?

¿Amplia y complementa los materiales y actividades realizados en clase?

¿Es confiable el contenido? ¿fue escrito por un experto en el tema?

¿Está actualizado, es interesante y estimulante para los estudiantes?

¿Funciona correctamente? ¿es facil de navegar?. Es importante revisar los hipervinculos (links), el sonido, video y animación entre otros.

Estilos de Aprendizaje. Conocer la manera como aprenden los estudiantes se ha convertido actualmente en un recurso para adaptar la práctica educativa a las necesidades y preferencias de éstos, en procura de obtener mayor rendimiento académico y mejores niveles de satisfacción que coadyuven a un aprendizaje autónomo.

Las últimas investigaciones en la neurofisiología y la psicología han dado como resultado un nuevo enfoque sobre cómo los seres humanos aprendemos: no existe una sola forma de aprender, cada persona tiene una forma o estilo particular de establecer relación con el mundo y por lo tanto para aprender. A nivel internacional, se referencia a Sabine Craff de la universidad tecnológica de Viena, en el año 2007, donde presentó su tesis doctoral “Adaptación en los sistemas de Gestión de Aprendizaje enfocada en los Estilos de Aprendizaje”. Esta tesis fue motivada por las teorías que argumentan que suministrando cursos que se ajusten a las necesidades individuales de los estudiantes, su aprendizaje será más fácil y se mejora el proceso de aprendizaje. La autora expresa que extendiendo el uso de las plataformas (Sistemas de Gestión de Aprendizaje) combinada con la adaptación es decir la creación de cursos personalizados a partir de la

información sobre el estilo de aprendizaje de los estudiantes, se construyen ambientes que apoyan tanto a docentes como estudiantes.

El modelo sensorial VAK de Bandler y Grinder (1982) es el utilizado para determinar el o los estilos de aprendizaje de los estudiantes de inglés III en este trabajo de investigación, puesto que sus estrategias de enseñanza se ajustan más a la naturaleza del aprendizaje de una lengua extranjera y al propósito de la investigación que es presentar actividades educativas obtenidas de los REA existentes, que realmente estimulen el deseo de aprender inglés en los estudiantes de nivel III.

Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder (1982). El modelo de la programación neurolingüística es también llamado visual-auditivo- Kinestésicos (VAK). Este, toma en cuenta el criterio neurolingüístico, que considera que la vía de ingreso de la información (ojo, oído, cuerpo) o si se quiere, el sistema de representación (visual, auditivo, Kinestésico) resulta fundamental en las preferencias de quien aprende o enseña.

Según Bandler y Grinder, existen tres grandes sistemas para representar mentalmente la información: el visual, el auditivo, y el kinestésico. Se utiliza el sistema de representación visual siempre que se recuerden imágenes abstractas (letras y números) y concretas. El sistema de representación auditiva es el que permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música. Cuando se recuerda una melodía o una conversación o cuando se reconoce la voz de la persona que habla por teléfono, se emplea el sistema de representación auditivo. Por último, cuando se recuerda el sabor de una comida favorita, o lo que se siente al escuchar una canción, el sistema de representación Kinestésicos está presente.

La mayoría de las personas utilizan los sistemas de representación de forma desigual, potenciando unos e inutilizando otros. Los sistemas de representación se desarrollan más cuanto más lo utilizamos. Según las vías de percibir la información, el modelo de programación neurolingüística puede ser:

- **Visual.** Los estudiantes de tipo visual prefieren el uso de imágenes, cuadros, diagramas, círculos, flechas y láminas al momento de estudiar o de aprender conceptos nuevos. Prefieren tener un ambiente ordenado dentro del salón de clases. Si son niños pequeños, les gusta ver fotografías y dibujos en los cuentos. Cuando crecen prefieren las ilustraciones, los diagramas y las gráficas que les ayuden a recordar información.
- **Auditivo.** Los estudiantes auditivos prefieren las exposiciones orales, las conferencias, discusiones y todo lo que involucre el escuchar. Utilizan sus voces y sus oídos como la modalidad principal para aprender. Recuerdan con facilidad lo que escuchan y lo que expresan verbalmente. Si algo se les hace difícil de comprender prefieren que se les explique verbalmente. Si están emocionados por algo lo expresan con una respuesta verbal. Si se les asigna una tarea y se les explicó ésta verbalmente, no requieren anotarlo ya que lo recordarán. Les gusta mucho hacer debates en clase, hablar con miembros del grupo y que el maestro les brinde explicaciones. Se distraen fácilmente con los sonidos, ya que atienden a todos por igual sin discriminar los importantes. Tienen habilidad para aprender música, lenguas extranjeras y otras áreas que dependen de la discriminación auditiva.
- **Kinestésicos.** Los estudiantes kinestésicos prefieren todo lo que involucre la experiencia y la práctica, ya sea simulada o real. Les gusta actuar o hacer con sus manos un proyecto y estar físicamente ocupados en el aprendizaje. Cuando son niños les gusta manipular materiales constantemente. Incluso al crecer saben que si manipulan físicamente algo y se mantienen con las manos ocupadas en algún proyecto, les será más fácil recordarlo. Cuando crecen, algunos de ellos toman notas sólo para tener sus manos ocupadas, pero nunca vuelven a leerlas. Aprenden a utilizar las cosas y los aparatos experimentando. Aprenden conceptos de ciencias sociales simulando experiencias en el salón de clases. Les gusta representar físicamente lo que expresan con palabras. La mayoría de estos alumnos quieren estar lo más activos posible durante la experiencia de aprendizaje.

Tabla 1. Relación entre estilos de aprendizaje, actividades y habilidades en el aprendizaje del inglés

ESTILO DE APRENDIZAJE MODELO VAK	ACTIVIDADES A REALIZAR	HABILIDADES PARA APRENDER INGLES QUE SE FAVORECEN
VISUAL	Observa videos, películas, diagramas, tablas, dibujos Escribe notas Lee instrucciones Observa y sigue modelos Crea lista Usa mapas y planos	Reading Writing
AUDITIVO	Escucha y sigue instrucciones Aprende canciones Ve y escucha tutoriales Habla para si mismo o graba su voz Discute el tema con otros (explica a otros) Lee en voz alta	Listening Speaking
KINESTÉSICO	Experimenta Usa su cuerpo Utiliza ejemplos de la vida real. (role play) Ilustra con fotos y dibujos. Recuerda casos reales. Prueba y error.	Writing Speaking

Fuente: Adaptado de Actividades de enseñanza según VAK (Robles, s.f.)

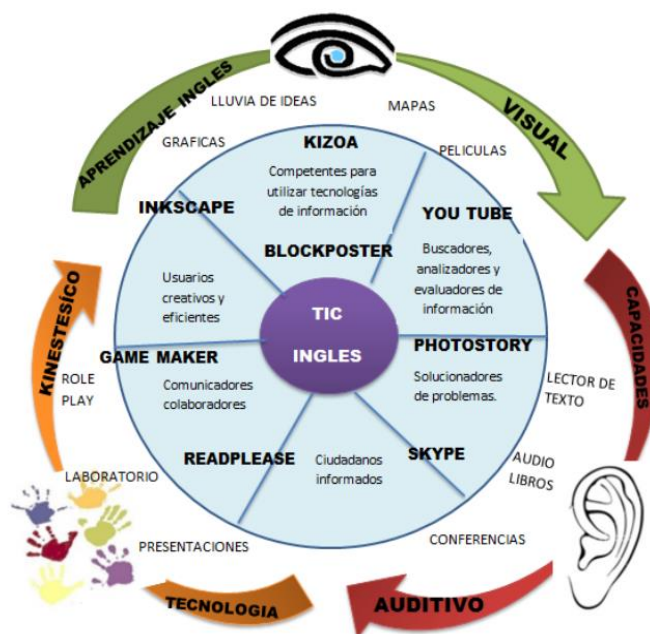
Las TIC y los estilos de aprendizaje

Con la incorporación de las TIC a los escenarios educativos, los métodos y estrategias didácticas han variado, al igual que la dinámica de los contenidos que se desarrollan en el aula (Cabero, 2005). Es un reto para las instituciones educativas aceptar la adaptación de las TIC en su cotidianidad, lo cual cambia las prácticas pedagógicas utilizadas por décadas y a su vez atender los estilos de aprendizaje en los estudiantes que están inmersos en esta era digital.

Según el proyecto “Estándares de competencia en TIC para docentes (UNESCO, 2008), para que se produzca un cambio educativo hay que preparar a los estudiantes, (Nociones básicas) para que hagan un uso eficaz de las TIC. Lo anterior se logra, involucrándolos en procesos educativos que permitan la adquisición de capacidades como: competencias para utilizar tecnologías de información, buscadoras, analizadoras y

evaluadoras de información, solucionadoras de problemas y tomadoras de decisiones, usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad, comunicadores, colaboradores, publicadores y ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la comunidad. Cada una de estas capacidades se ven favorecidas por herramientas específicas que pueden relacionarse con un estilo particular de aprendizaje. La importancia de este hecho, consiste en que con este conocimiento, el docente direccionará la acción en la aplicación de estrategias apropiadas ajustándose a las características personales de cada grupo de estudiantes. En la siguiente figura los autores logran sintetizar como se podrían integrar los distintos estilos de aprendizaje con diferentes herramientas tecnológicas que contribuyen a lograr las competencias antes mencionadas desde las TIC en la didáctica del inglés.

Figura 1. Interacción TIC, estilos de aprendizaje y competencias



Materiales y Métodos

Para la elaboración de este trabajo de investigación se utiliza un tipo de investigación mixta. Según Hernández (2010), esto “implica la utilización de un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de una investigación” (p. 546) que requieren de la recolección y el análisis de datos cualitativos y cuantitativos, así como su integración y discusión conjunta. Esta tipología permitió darle precisión al análisis

Juan Carlos Varela Morales, Johana Cortés Hernández

de los resultados mediante el uso de datos numéricos, combinándolo con los datos descriptivos. El diseño que dio respuesta a la situación problema es la investigación- acción. La búsqueda de alternativas innovadoras a través de la reflexión sobre el acto educativo son características propias de esta metodología, cuyo objetivo es mejorar la práctica en vez de generar conocimiento.

Participantes

La población objeto de estudio, la constituyen, 700 estudiantes, distribuidos en 28 grupos matriculados en el nivel III del ILE para el semestre 2015-2. La muestra está constituida por 23 estudiantes del grupo 3-27, cuyas edades oscilan entre 18 y 48 años, pertenecientes a distintas facultades: 6 de contaduría Pública, 4 enfermería, 5 Ingeniería industrial, 1 de Ingeniería. de Sistemas, 1 Trabajo Social, 1 Derecho, 1 Medicina, 1 de Comercio y Relaciones Internacionales y 3 de Administración. La muestra está conformada por 14 participantes de sexo femenino y 9 de sexo masculino, con características socioculturales diferentes. En la investigación-acción el grupo de clase se constituye en la muestra. Pues los hechos que se suceden en él, relacionados con el acto educativo, serán motivo de planeación, acción y reflexión en un espiral que pretende mejorar la situación de aprendizaje abordada.

Instrumentos. Se empleó el cuestionario de VAK, La rúbrica de Temoa, encuestas, observación y entrevistas semi-estructuradas.

Cuestionario de Estilos de Aprendizaje VAK. Este cuestionario cuenta con 30 preguntas, con tres opciones de respuesta correspondientes a cada estilo de aprendizaje. Las preguntas manifiestan una situación cotidiana. Al final se suman las respuestas A, B, o C. La letra que tenga mayor puntaje representa el estilo de aprendizaje. Se puede dar el caso de que dos estilos diferentes tengan el mismo puntaje, lo cual representa un estudiante multimodal. Este cuestionario fue traducido de su versión original en inglés por los autores, para no variar la intencionalidad del mismo.

Encuesta sobre preferencia en el aprendizaje del inglés. Esta consta de 7 preguntas, subdivididas de la siguiente manera: En la primera sección se indaga sobre el acceso que los estudiantes tienen a la tecnología; en la segunda sección se indaga sobre la forma en que prefiere recibir la información en internet, con la posibilidad de escoger más de una, y así detectar cual o cuales son los estilos de aprendizaje predominantes en el grupo; y la última, presenta un grupo de actividades que generalmente se realizan para aprender inglés y que se relacionan con cada estilo de aprendizaje para contrastarla con la anterior información. Esta encuesta se validó a través de una prueba piloto que ayudó a mejorar la comprensión de las instrucciones y a dar un número igual de actividades para cada estilo y así evitar sesgos en los resultados.

Lista de chequeo para evaluar los REA seleccionados. Esta lista confronta los criterios con los REA a valorar. Calificándolos de excelente (E), Bueno (B), Promedio (P), Suficiente (S) e Insuficiente (I). Sólo aquellos recursos que obtuvieron una E en su valoración global fueron tenidos en cuenta para la puesta en marcha de la propuesta didáctica. Al utilizar esta adaptación de la rúbrica para la evaluación de los REA seleccionados, es importante tener a la mano la descripción de cada ítem para así dar una valoración lo más objetiva posible. Terminada la escogencia de los recursos a utilizar de acuerdo a los estilos Visual, Auditivo y kinestésicos, se obtiene una lista de los recursos que se implementaran posteriormente.

Encuesta para conocer el Impacto de los REA seleccionados. Esta consta de 8 preguntas, para responderlas con las opciones SI, NO, POCAS VECES, y un cuadro para escribir la razón de su respuesta.

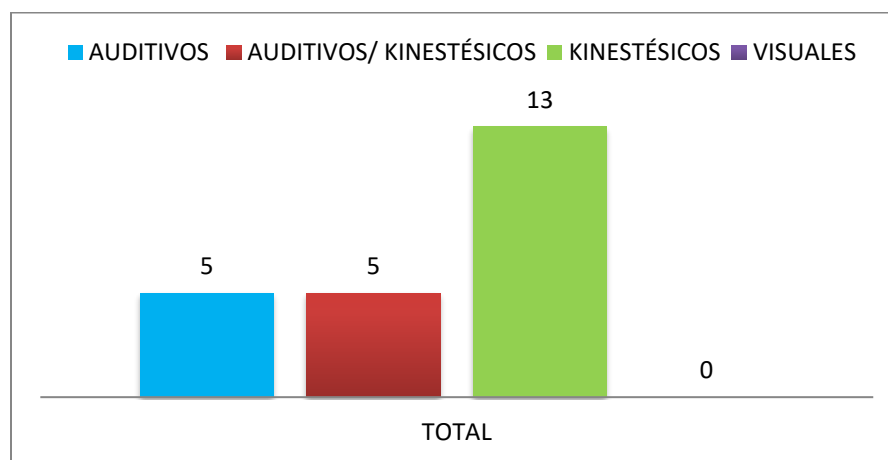
Ficha de Observación Docente. Esta consta de 7 ítems que darán cuenta del grado de interés del estudiante, su interacción con los demás compañeros y el docente, así como del cumplimiento de la tarea.

Entrevista para Estudiantes. Esta consta de 4 preguntas semi-estructuradas, a las cuales se responde SI o NO y se procede a indagar más sobre ellas de manera abierta.

Resultados

Los resultados mostraron que los estudiantes tuvieron mayor motivación al utilizar los recursos adaptados a su estilo de aprendizaje al igual que consideraron que al usarlos de esta manera, se mejoraría su aprendizaje del idioma inglés. La figura 1 muestra el estilo de aprendizaje predominante según VAK en la muestra seleccionada.

Figura 1. Clasificación de los estudiantes según el estilo de aprendizaje VAK



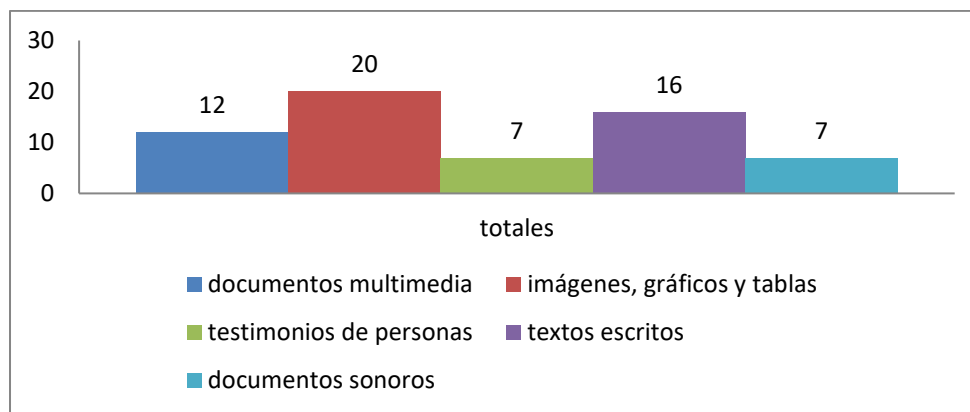
Fuente: Elaboración propia

De acuerdo con el resultado de la aplicación del cuestionario VAK, los estudiantes del grupo 3-27 son mayormente kinestésicos,(13) seguidos, en igual proporción del estilo auditivo (5) y una combinación de auditivos y kinestésicos, (5). Lo que demuestra que existen personas que manejan más de un estilo en el momento de afrontar una tarea.. Lo más significativo en este resultado fue la ausencia del estilo visual, cuyo porcentaje había sido notorio en la figura 2, relacionado con el tipo de documentos buscados por los estudiantes en la Web. En este sentido, es importante resaltar que dependiendo de la tarea a realizar, el estilo de aprendizaje puede variar adecuándose a la intención de aprendizaje.

Este fenómeno, puede tener su explicación en un argumento que expresaba una de las estudiantes, cuando decía que el cuestionario VAK confronta como una persona reacciona ante determinadas situaciones de la vida cotidiana, lo cual no es lo mismo que ante una situación de aprendizaje. Y aseguraba que ella era normalmente kinestésica pero cuando aprendía inglés era auditiva. En este sentido, las características de la tarea pueden variar la forma de como enfrentarla.

La figura 2, muestra cuál es la preferencia del estudiante al buscar información en internet.

Figura 2. Tipo de documentos buscados por los estudiantes en la Web.



Fuente: Elaboración propia

Los estudiantes ante la pregunta en qué se centran para buscar información en internet, demostraron tener preferencia por los documentos que contienen imágenes, gráficos y tablas, seguido por los textos escritos, lo cual indica que el grupo es altamente visual; seguido de documentos multimedia y en igual proporción, documentos sonoros y testimonios de personas; lo cual anuncia un componente auditivo. Este resultado demuestra que dependiendo de la tarea a realizar así se adapta el estilo de aprendizaje. En el aprendizaje del inglés al estudiante visual se le facilita aprender vocabulario, ya sea a través de imágenes o palabras escritas y al auditivo le favorece la pronunciación y la comprensión de los mensajes orales. Estas habilidades son fundamentales en el momento de aprender inglés pues la adquisición de vocabulario es altamente necesaria para la comprensión tanto oral como escrita, así como el desarrollo de habilidades auditivas. Lo cual es uno

de los grandes desafíos que tiene el estudiante de inglés. La figura 3, muestra cuales son las actividades que los estudiantes prefieren realizar para aprender el inglés.

Figura 3. Actividades preferidas en internet para practicar el inglés.

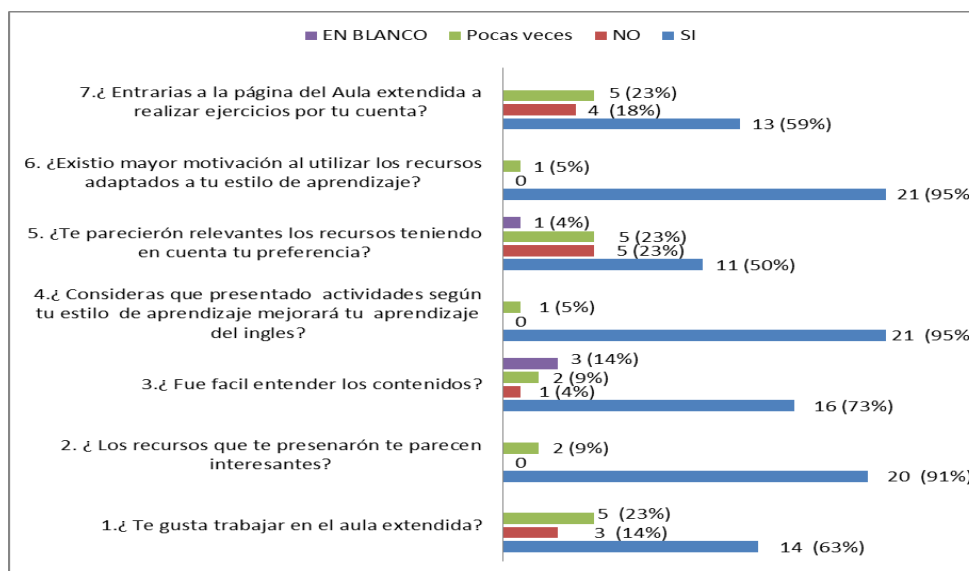


Fuente: Elaboración propia

Ante la pregunta sobre qué recursos educativos encontrados en internet preferían utilizar para practicar el inglés, el mayor porcentaje fue para los juegos interactivos, con 16 estudiantes; seguido de ver seriados de TV en inglés (15) y escuchar música (14); otro puntaje importante fue completar espacios con palabras y ver videos tutoriales. Esto quiere decir que el rasgo de estudiantes kinestésicos y auditivos fue el más preponderante. Así mismo, diseñar postales y cantar en inglés, en sexto lugar, presentan la misma tendencia. Es importante remarcar que las actividades de tipo kinestésico como jugar interactivamente, completar espacios (arrastrando la información), y diseñar postales, tienen un elemento visual considerable.

La figura 4 presenta la percepción de los estudiantes al utilizar los REA seleccionados para ellos según su estilo de aprendizaje.

Figura 4. Impacto de la implementación de la propuesta



Fuente: Elaboración propia

Ante la pregunta si los recursos le parecían interesantes, el 91% estuvo de acuerdo, dando como razones que son prácticos, didácticos, que van de acuerdo a su estilo de aprendizaje, son novedosos y representan algo nuevo. Mientras que 9% que equivale a 2 estudiantes no tienen seguridad sobre su interés.

Con relación a la tercera pregunta sobre si fue fácil entender los contenidos, 16 de 22 respondieron que si les pareció porque es práctico, les genera conocimiento, es interactivo y fácil de comprender. Un solo estudiante que representa el 5% expresó que no había comprendido porque se les dificultaba entender el idioma y este hecho retarda todo el proceso. No obstante un 9% que corresponde a 2 estudiantes, consideran que comprendieron poco los contenidos desarrollados porque el recurso no contenía mucha información. Hubo 3 estudiantes que no respondieron a la pregunta asignada.

Dada la pregunta sobre si consideraban que presentar actividades según su estilo de aprendizaje mejoraría el aprendizaje del idioma inglés, el 95% que corresponde a 21 estudiante consideran que es una manera de aprender las temáticas fácilmente, corrigiendo de manera inmediata y motivando al estudiante a mejorar el desarrollo de las actividades, otros manifestaron que van de acuerdo a los gustos de cada estudiante motivándolos a continuar con su aprendizaje. Un estudiante que representa el 5% mostró inseguridad

diciendo que podría mejorar su aprendizaje en el idioma inglés porque la descripción de su estilo corresponde a las actividades que le gusta hacer. Según la sexta pregunta, si existía mayor motivación al escoger los recursos educativos adaptados a su estilo de enseñanza, el 95% consideró que si existía una mayor motivación porque facilitaban y generaban mayor interés en el aprendizaje del idioma. El 5% respondieron que pocas veces se sienten motivados por estas actividades. Según la pregunta séptima, si entrarían a la página del aula extendida a realizar ejercicios similares a los de la propuesta por su cuenta, 13 estudiantes consideran que si pueden utilizar el aula extendida desde su casa, 4 estudiantes consideran que no la utilizarían por que casi nunca abre y 5 estudiantes consideran que pocas veces se motivan a desarrollar las actividades fuera del aula de clase.

Teniendo en cuenta las anteriores respuestas es evidente que la propuesta de ofrecerle la realización de actividades tomadas de internet, seleccionadas con criterios de calidad y atendiendo a sus estilos de aprendizaje si favorecería el aprendizaje del inglés.

Atendiendo a esos criterios de calidad se presentan las páginas web seleccionadas así como otros recursos tecnológicos que también pueden potencializar las habilidades tecnológicas a la vez que practican el inglés.

Discriminación de páginas web seleccionadas para practicar cada estilo de aprendizaje

VISUAL	AUDITIVO	KINESTÉSICO
<p>Vocabulary practice: REA 1 http://gamestolearnenglish.com/slow-click/</p> <p>REA 2 Quiz: http://www.practice-my-english.com/TakeQuiz/tabid/473/quizid/129/Default.aspx</p>	<p>Vocabulary practice: REA 1 http://gamestolearnenglish.com/slow-click/</p> <p>REA 2 https://www.youtube.com/watch?v=yZByZs0U8vI</p>	<p>Vocabulary practice: REA 1 http://gamestolearnenglish.com/slow-click/</p> <p>REA 2 Quiz: http://www.practice-my-english.com/TakeQuiz/tabid/473/quizid/129/Default.aspx</p>
<p>Grammar lesson and practice:</p> <p>REA 3 https://www.youtube.com/watch?v=Xao9HHbapEk http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/nouns/count-nouns</p> <p>REA 4 http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/nouns/uncount-nouns</p>	<p>Grammar lesson and practice: VIDEO</p> <p>REA 3 https://www.youtube.com/watch?v=PDKcMIzZkg</p> <p>REA 4 SONG https://www.youtube.com/watch?v=FvqHuoZlKmc</p> <p>REA 5 Listening Practice:</p>	<p>Grammar lesson and practice:</p> <p>REA 3 http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/nouns/count-nouns http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/nouns/uncount-nouns</p> <p>REA 4 http://web2.uvcs.uvic.ca/elc/studyzone/330/grammar/count1.htm</p> <p>REA 5</p>

REA 5: http://www.myenglishpages.com/site_php_files/grammar-lesson-many-much.php Consolidation. Mindmeister.com	http://www.mansioningles.com/listening52.htm Consolidation. Vocaroo.com	Listening Practice: http://www.mansioningles.com/listening52.htm Consolidation. http://www.makebeliefscomix.com/
---	---	---

Aquí se encuentran discriminadas las páginas web seleccionadas de acuerdo a cada estilo de aprendizaje y que se colocaran en la plataforma Moodle de la institución para implementar la propuesta sobre el uso de rea como estrategia didáctica para fortalecer el aprendizaje del inglés desde los estilos de aprendizaje.

Conclusión

En síntesis según los resultados de la investigación y con respecto a la pregunta de investigación se concluye:

- Los REA en el área del aprendizaje del inglés son de gran ayuda, tanto para el docente como para el estudiante en el momento de complementar los temas estudiados en clase, teniendo en cuenta que existe una gran variedad de páginas web especialmente diseñadas para que el estudiante estudie y practique de manera independiente.
- Los estudiantes que conocen su estilo de aprendizaje tienen más oportunidades de escoger acertadamente las actividades que favorecen su aprendizaje, incrementando su autonomía y motivación, esto se evidenció cuando un estudiante que nunca había reflexionado en cuál era su estilo de aprendizaje predominante, al conocerlo (estilo auditivo) expresó de manera entusiasta que de ahora en adelante escucharía más canciones y programas en inglés para mejorar su aprendizaje.
- Los estudiantes, inmigrantes digitales y con bajo rendimiento en inglés, evitan el uso del Aula Extendida y pierden la oportunidad de mejorar su conocimiento del idioma. Por lo que se hace necesario planear clases en las salas de cómputos donde ellos puedan realizar las actividades con la guía del docente y la ayuda de sus compañeros de clase. Y así generar la confianza en su posterior uso independiente.

- La motivación por realizar la tarea en internet depende en gran parte del compromiso del docente. Este hecho se evidenció durante la entrevista a los estudiantes quienes expresaron que si el docente no demanda el cumplimiento de las mismas, ellos, no las realizan. Por consiguiente, solo los docentes comprometidos en procesos de mejoramiento académico pueden lograr un cambio de actitud por parte de los estudiantes en aras de la excelencia académica.
- La percepción que posee el estudiante sobre la eficiencia de los sistemas informáticos de la institución, en este caso, el Aula Extendida, desfavorece y desmotiva al estudiante. Por lo cual, la optimización de los recursos tecnológicos institucionales contribuiría al logro de los objetivos de esta propuesta didáctica

Referencias bibliográficas

1. Atkins, D., Seely, J., & Hammond, A. (2007). The William and Flora Hewlett Foundation Hewlett.org. Obtenido el 20 de febrero de 2015 en <http://www.hewlett.org/uploads/files/ReviewoftheOERMovement.pdf>
2. Bandler, R. y Grinder, J. (1997). De sapos a Principes. Santiago de Chile. Edición 11. Recuperado de http://www.academia.edu/5591731/De_Sapos_a.Principes.-.Bandler_Richard_Grinder_John_ebook_
3. Dinevski, D. (2008). Open Educational Resources and Lifelong learning. Obtenido de: Researchgate.net: http://www.researchgate.net/publication/4359642_Open_educational_resources_and_lifelong_learning.
4. _lifelong_learning.
5. Dudeney, G., y Hockly, N. (2007). How to...teach English with technology. England: Pearson Longman.
6. Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2010). Metodología de la investigación. Perú: El Comercio S.A.

7. Malangón, C., Rojas, T. y Solórzano, M. (2010). “El impacto que el uso de REA tiene en el proceso de enseñanza de un idioma extranjero”. En: Ramírez, S. y Burgos, J. Recursos Educativos Abiertos en Ambientes Enriquecidos por Tecnología: Innovación en la Práctica educativa. (pp.145-163).
8. OECD. (2008). El Conocimiento Libre y los Recursos Educativos Abiertos. Paris: OCDE.
9. NMC Horizon Report. (2015). Edición Educación Superior. (12 de Febrero de 2015). Recuperado el 27 de Septiembre de 2015, de <http://cdn.nmc.org/media/2015-nmc-horizon-report-HE-ES.pdf>
10. Robles, A. (s.f.). Aprenderaaprender. Recuperado de <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/general/indice.html>
11. Warschauer, M. (1995). Virtual Connections: Online Activities and Projects For Networking Language Learners (pp. 57- 58). Honolulu, HI: University of Hawai'i Second Language Teaching and Curriculum Center.
12. Wu, W. (2005). Web-based English learning and teaching in Taiwan: Possibilities and challenges. The First Hsiang-shan area Intercollegiate International Conference on English language teaching (pág. 11). Hsinchu, Taiwan. Taipei: Crane Publishing, and Luke Swart.