

LES NUMÉROS

L'on peut distinguer entre numéros simples et numéros composés : Les numéros de 0 à 16 ne sont pas composé

0	zéro	6	six	11	onze
1	un	7	sept	12	douze
2	deux	8	huit	13	treize
3	trois	5	cinq	14	quatorze
4	quatre	9	neuf	15	quinze
5	cinq	10	dix	16	seize

Les numéros de 17 à l'infini sont composés et se forment de la manière suivante :

- Les numéros de 17 à 69 se composent de la dizaines (dix, vingt, trente, etc..) et des unités (un, deux, trois, etc...) en utilisant toujours le petit-trait : ***quarante-quatre***, ***cinquante-neuf***, etc...
- Les dizaines de 70 à 100 font une somme entre elles pour composer le numéro selon les formules :
 $60+10=70$: ***soixante-dix***,
 $4 \times 20=80$: ***quatre-vingt***, etc...
 $4 \times 20+10=90$: ***quatre-vingt-dix***
- Les numéros 21, 31, 41, 51, 61 se composent en ajoutant le « et » entre la dizaine et l'unité : ***trente et un***, ***soixante et un***, etc...

LES NUMEROS

10	dix	65	soixante-cinq
17	dix-sept	70	soixante-dix
18	dix-huit	71	soixante-onze
19	dix-neuf	72	soixante-douze
20	vingt	73	soixante-treize
21	vingt et un	74	soixante-quatorze
25	vingt-cinq	75	soixante-quinze
30	trente	80	quatre-vingts
31	trente et un	81	quatre-vingt-un
35	trente-cinq	85	quatre-vingt-cinq
40	quarante	86	quatre-vingt-six
41	quarante et un	87	quatre-vingt-sept
45	quarante-cinq	90	quatre-vingt-dix
50	cinquante	91	quatre-vingt-onze
51	cinquante et un	98	quatre-vingt-huit
55	cinquante-cinq	99	quatre-vingt-neuf
60	soixante	100	cent
61	soixante et un	200	deux cent

LES NUMÉROS

À remarquer :

Cent prend la « s » s'il est précédé par un numéro qui le multiplie

500= *cinq cents*

516= *cinq cent seize*

Mille est invariable

Million, Milliard prennent la « s » s'il sont précédés par un numéro qui les multiplie

999	Neuf cents quatre-vingt-dix-neuf	1 000 000	Un million
1 000	mille	10 000 000	Dix millions
10 000	Dix mille	100 000 000	Cent millions
100 000	Cent mille	1 000 000 000	Un milliard

<p>EN (in) temps employé pour accomplir une a.</p>	<p>Elle prépare son gâteau <i>en</i> trois-quarts d'heure Ils arrivent <i>en</i> cinq minutes</p>
<p>DANS (tra) temps nécessaire pour faire démarrer l'action énoncée</p>	<p>Le gâteau sera prêt <i>dans</i> trois quarts d'heure Le cours terminera <i>dans</i> une heure Sophie arrivera <i>dans</i> un mois</p>
<p>PENDANT (durante) durée d'une a. dans son déroulement</p>	<p><i>Pendant</i> que tu parles, je vais préparer la table J'ai marché <i>pendant</i> trois heures</p>
<p>POUR (per) durée d'une a.; <i>aller, venir, partir, être, en avoir</i></p>	<p>Il va en France <i>pour</i> un an Je n'ai <i>pour</i> une demi-heure</p>
<p>DEPUIS (da) indique le moment où commence l'a.</p>	<p>Nous vivons à Bologne <i>depuis</i> deux ans Vous jouez de la guitare <i>depuis</i> ce matin</p>
<p>DÈS (fin da, non appena) indique le moment où commence l'a.</p>	<p>Vous rigolez <i>dès</i> votre arrivée ! Elle l'a trompé <i>dès</i> son départ</p>
<p>JUSQU'À (fino a) indique le terme d'une a.</p>	<p>J'attendrai <i>jusqu'au</i> coucher du soleil <i>Depuis</i> 17 h. <i>jusqu'à</i> 19 h je suis le cours</p>
<p>IL Y A (« » fa) temps dans le passé où s'est déroulé l'a</p>	<p>J'ai appelé <i>il y a</i> cinq minutes Vous êtes arrivés <i>il y a</i> un demi-heure</p>

Les Verbes – Les Groupes

PREMIÈRE GROUPE	-ER : câbler., banaliser, objectiver, positiver, zapper... e; es ; e ; ons ; ez ; ent
<ul style="list-style-type: none"> • 9/10 verbes sont de ce groupe 	Un radical
DEUXIÈME GROUPE	-IR , finir, réussir, s; s; t; ons ; ez ; ent
<ul style="list-style-type: none"> • 300 verbes 	Deux radicaux
TROISIÈME GROUPE <ul style="list-style-type: none"> • Pas de critères uniformes • Les 10 verbes les plus utilisés 	e; es ; e ; ons ; ez ; ent s; s; t; ons ; ez ; ent x; x; t; ons ; ez ; ent
	- IR , courir, mourir, ouvrir, sortir, tenir, venir...
	- OIR , devoir, pouvoir, recevoir, savoir, vouloir...
	- RE , boire, croire, dire, écrire, lire, vivre...
	- TRE / - DRE , battre, mettre, attendre, craindre...
	Un, deux, trois radicaux

Indicatif - Le présent

Iere GROUPE -	IIeme GROUPE	IIIeme GROUPE -IR / OIR / -RE / -TRE / -DRE			
AIMER	FINIR	OUVRIR	VOULOIR	ÉCRIRE	METTRE
J'aim- e	fini- s	ouvr- e	veu - x	écri- s	met- s
Tu aim- es	fini- s	ouvr- es	veu - x	écri- s	met- s
Il aim- e	fini- t	ouvr- e	veu - t	écri- t	met
Nous aim- ons	fini- ss- ons	ouvr- ons	voul - ons	écriv- ons	mett- ons
Vous aim- ez	fini- ss- ez	ouvr- ez	voul - ez	écriv- ez	mett- ez
Ils aim- ent	fini- ss - ent	ouvr- ent	voul - ent	écriv- ent	mett- ent

Particularités Orthographiques

➤ Les verbes qui terminent avec - **CER** à l'infinif: **COMMENCER, PLACER, LANCER, ANNONCER, EFFACER, DÉPLACER**

Devant une désinence qui commence par « o » ou la « a » prennent la cédille
C > Ç

Je commence – Nous commençons

Je place – Je plaçais

➤ Les verbes qui terminent en - **GER** du type **MANGER, BOUGER, CHANGER, JUGER, INTERROGER, OBLIGER, DIRIGER**

devant une désinence qui commence par « o » ou « a » prennent la « e »

Tu bouges – Nous bougeons

Je dirige - Nous dirigeons

Il mange – Ils mangeaient (Imparfait)

Particularités Orthographiques

Si la désinence de la forme conjuguée se **termine avec une e muet**, dans la « e » de l'avant- dernière syllabe peuvent se produire plusieurs changements

➤ é fermé dans l'avant-dernière syllabe: ACCÉLÉ**ÉR**ER, CONSIDÉ**ÉR**ER, ESPÉ**ÉR**ER, EXAGÉ**ÉR**ER, OPÉ**ÉR**ER, PRÉFÉ**ÉR**ER, RÉPÉ**ÉR**ER

Changent é > è

J'accélère / Vous accélérez
Elle exagère – Elle exagérait

Nous espérons / Tu espères
Tu répètes / Tu répéteras

➤ des verbes qui se terminent en – ELER, – ETER , comme APPELER, JETER, VOLETER, RENOUVELER , PROJETER, FEUILLETER, ÉPELER

Prennent une double consonne

Nous appelons – J'appelle
Vous jetez – Tu jettes

J'épelle – Ils épellent
Vous projetez - Elle projette

Particularités Orthographiques

➤ des verbes qui ont une e muet dans l'avant-dernière syllabe
comme **GELER, ACHETER, MODELER, MENER, PESER, AMENER,
MENER, EMMENER, LEVER, SEMER, SOULEVER**

Preennent un accent grave sur le « e » de l'avant- dernière syllabe

Je gèle - Nous gelons

J'achète - Vous achetez

Tu modèles – Vous modelez

Elle pèse – Nous pesons

➤ des verbes qui se terminent en - oyer - uyer à l'infinitif, comme
NETTOYER, ENVOYER, NOYER, ENNUYER

Changent Y > I

Nettoyer : Nous nettoyons – je nettoie

Envoyer : Nous envoyons – ils envoient

*** POUR LES VERBES EN – AYER LES DEUX FORMES SONT POSSIBLES**

Les gallicismes

Passé récent

Présent de **VENIR + de + INFINITIF** du verbe à exprimer

Je viens d'écrire une lettre/George et Hélène viennent d'annoncer une nouvelle

Futur proche

Présent de **ALLER + INFINITIF** du verbe à exprimer

Tu vas prendre le train de 7 heures? / Mes amis vont chanter pour moi

Présent progressif

Présent de **ETRE + en train de + INFINITIF** du verbe à exprimer

Nous sommes en train de vous expliquer une règle de la langue française

Il était en train de regarder la TV

Indicatif - L'imparfait

PRÉSENT DE L'INDICATIF –
1^o personne pluriel

+

-ai ou -i

+

désinences

<i>Ieme GROUPE</i>	<i>IIeme GROUPE</i>	<i>IIIeme GROUPE</i>
AIMER	FINIR	OUVRIR
J'aim- ais	Je finiss- ais	ouvr- ais
Tu aim- ais	Tu finiss- ais	ouvr- ais
Il aim- ait	Il finiss- ait	ouvr- ait
Nous aim- ions	Nous finiss- ions	ouvr- ions
Vous aim -iez	Vous finiss- iez	ouvr- iez
Ils aim- aient	Ils finiss- aient	ouvr- aient

Indicatif- Le futur simple

AIMER - 1	FINIR - 2	OUVRIR - 3	VOULOIR - 3	ÉCRIRE-3	METTRE-3
Je aimer-ai	finir- ai	ouvrir- ai	voudra- ai	écrire- ai	mettr- ai
Tu aimer-as	fini- as	ouvrir-as	voudra - as	écri- as	mettr- as
Il aimer-a	finir- a	ouvrir-a	voudra-a	écri- a	mettr-a
Nous aimer-ons	finir- ons	ouvrir- ons	voudra - ons	écrire- ons	mettr- ons
Vous aimer-ez	finir- ez	ouvrir- ez	voudra – ez	écrire- ez	mettr- ez
Ils aimer-ont	finir - ont	ouvrir- ont	voudra - ont	écrire- ont	mettr- ont

Futur simple

Le futur est le temps du « non-réalisé » puisqu'il situe un fait dans l'avenir et il constitue une forme d'atténuation du présent, relativement à un ordre ou à une information trop tranchante.

INFINITIF

+

INDICATIF PRÉSENT VERBE AVOIR

INFINITIF	verbe AVOIR	FUTUR indicatif
partir	J' ai	partir- ai
finir	Tu as	finir- as
aider	Il / Elle a	aider- a
payer	Nous (av) ons	payer- ons (paierons)
sortir	Vous (av) ez	sortir- ez
manger	Ils ont	manger- ont

*Demain matin mon avion **décollera** à 8,00 heures*

*L'année prochaine elles **passeront** leurs vacances aux Etats - Unis*

*Tu **rentreras** dans la voiture*

*Je ne vous **cacherais** pas que cette histoire ne me plaît pas du tout*

Futur simple

➤ Lorsque l'infinif se termine par **-E** , on la supprime pour former le radical au futur

<i>infinif</i>	<i>verbe avoir</i>
rire	Je rir- ai
prendre	Tu prendr- as
croire	El / Elle croir-a
mettre	Nous mettr- ons
écrire	Vous écriv- ez
vivre	Ils / Elles vivr- ont
attendre	J' attendr- ai
connaître	Tu connaîtr- as
dire	Vous dir- ez

Futur simple

- verbes en –ELER/ - ETER doublent la consonne ou prennent une « è » (a. grave)
- Verbes en –OYER / EYER changent la y en i (facultatif pour les verbes en AYER)
- Verbes avec la *e muet* à l'avant- dernière syllabe de l'infinitif changent la « e » en « è » (les verbes avec la è ne changent pas)

APPELER	j'appellerai, tu appelleras, il appellera, nous appellerons, vous appellerez, ils appelleront
JETER	je jetterai, tu jetteras, il jettera, nous jetterons, vous jetterez, ils jetteront
ACHETER	j'achèterai, tu achèteras, il achètera, nous achèterons, vous achèterez, ils achèteront
ESSUYER	j'essuierai, tu essuieras, il essuiera, nous essuierons, vous essuierez, ils essuieront
PESER	je pèserai, tu pèseras, il pèsera, nous pèserons, vous pèserez, ils pèseront
CÉDER	je céderai, tu céderas, il cédera, nous céderons, vous céderez, ils céderont

Futur simple

Le radical d'un certain nombre de verbes, ne suit pas ce principe de formation.
Il s'agit de verbes suivants:

<i>infinitif</i>	<i>futur</i>	<i>infinitif</i>	<i>futur</i>
aller	Il ira	pleuvoir	Il pleuvra
apercevoir	Il apercevra	pouvoir	Il pourra
avoir	Il aura	recevoir	Il recevra
courir	Il courra	savoir	Il saura
devoir	Il devra	tenir	Il tiendra
envoyer	Il enverra	valoir	Il vaudra
être	il sera	venir	Il viendra
faire	Il fera	voir	Il verra
falloir	Il faudra	vouloir	Il voudra
mourir	Il mourra		

Participe passé

<u>Forme en - é:</u>	<i>acheté</i> (acheter) <i>chanté</i> (chanter), <i>aimé</i> (aimer) <i>sauté</i> (sauter)
<u>Forme en - i:</u>	<i>senti</i> (sentir), <i>fini</i> (finir), <i>réussi</i> (réussir), <i>parti</i> (partir), <i>dormi</i> (dormir), <i>sorti</i> (sortir), <i>servi</i> (servir)
<u>Forme en - is:</u>	<i>appris</i> (apprendre), <i>acquis</i> (acquérir), <i>compris</i> (comprendre), <i>assis</i> (asseoir), <i>mis</i> (mettre), <i>pris</i> (prendre)
<u>Forme en - it:</u>	<i>dit</i> (dire), <i>écrit</i> (écrire), <i>fait</i> (faire), <i>produit</i> (produire)
<u>Forme en - ert:</u>	<i>ouvert</i> (ouvrir), <i>souffert</i> (souffrir), <i>offert</i> (offrir)
<u>Forme en - int:</u>	<i>craint</i> (craindre), <i>éteint</i> (éteindre), <i>peint</i> (peindre)
<u>Forme en - u:</u>	<i>lu</i> (lire), <i>pu</i> (pouvoir), <i>dû</i> (devoir), <i>bu</i> (boire), <i>connu</i> (connaître)

Le participe passé

➤ **PASSÉ COMPOSÉ** : auxiliaire + participe passé

➤ **ADJECTIF VERBAL** :

le feuilles **tombées**(tomber – tombé)

des gens **pressés**(presser – pressé)

des autobus **bondés**(bonder – bondé)

des choses **vues** et **revues**(voir – vu)

un appartement **meublé**(meubler – meublé)

une fenêtre **ouverte**(ouvrir – ouvert)

Je suis très **pris(e)** en ce moment(prendre – pris)

Ce sont des enfants mal **élevés**(élever – élevé)

Passé composé = passato prossimo

AUXILIAIRE ÊTRE OU AVOIR

+

PARTICIPE PASSÉ

Exprime un fait ponctuel, accompli et achevé à un certain moment du passé. Il s'agit d'un fait ponctuel et non d'une durée

Hier **j'ai été** à Venise

Ieri **sono stato** a Venezia

Lucille **a mangé** une tarte au chocolat!

Lucille **ha mangiato** una torta al cioccolato!

Madame Rosset **est allée** à la gare à 7 heures

Madame Rosset **è andata** in stazione alle 7

Participe passé

La forme négative:

Sujet + NE + **auxiliaire** + PAS + **participe passé** + suite de la phrase

*Il n'**a** pas **été** clair avec toi!*

*Nous ne **sommes** pas **partis***

*Je n'**ai** jamais **travaillé***

La forme interrogative:

EST-CE QUE + sujet + **auxiliaire** + **participe passé**

*Est-ce que tu **as** **visité** Paris?*

Sujet + **auxiliaire** + pronom sujet + **participe passé**

*Anne **a-t-elle** **accepté** l'invitation?*

***Es-tu** **arrivé** à l'heure?*

***Ont-ils** **pris** le bus?*

Verbes qui acceptent deux auxiliaires

Etre = changement d'état ou mouvement

Avoir = changement d'être + auxiliaire de soi-même

	Intransitif	Transitif
MONTER	Je suis monté(e) sur la tour Eiffel.	J' ai monté les valises au grenier.
DESCENDRE	Je suis descendu(e) à la cave.	J' ai descendu les escaliers à toute vitesse.
ENTRER	Je suis entré(e) dans la maison.	J' ai entré un mot-clé dans le moteur de recherche.
	Je suis rentré(e) chez moi.	J' ai rentré la voiture dans le garage.
SORTIR	Je suis sorti(e) .	J' ai sorti les poubelles
TOURNER	Elle est retournée sur ses pas	Elle lui a retourné sa lettre
PASSER	Je ne suis jamais passé(e) par là	Il m' a passé un excellent roman
REPASSER	Je suis repassé(e) mille fois à cet endroit pour le revoir.	J' ai repassé ma chemise blanche

AVOIR est utilisé avec les verbes suivants : (EN ITALIEN CONJUGUÉS AVEC ÊTRE)

AUGMENTER	<i>J'ai augmenté</i>	PARAÎTRE	<i>Il a parut</i>
COURIR	<i>Tu as couru</i>	PLAIRE	<i>Nous avons plu</i>
COÛTER	<i>Il a couté</i>	PLEUVOIR	<i>Il a plu</i>
DURER	<i>Nous avons duré</i>	POUVOIR	<i>J'ai pu</i>
DISPARAÎTRE	<i>Vous avez disparu</i>	RÉUSSIR	<i>Tu as réussi</i>
ÉCLATER	<i>Ils ont éclaté</i>	SAUTER	<i>Ils ont sauté</i>
EXISTER	<i>Tu as existé</i>	SEMBLER	<i>Elles ont semblé</i>
FUIR	<i>Elle a fui</i>	SUCCÉDER	<i>Vous avez succédé</i>
GLISSER	<i>Nous avons glissé</i>	VIRER	<i>Il a viré</i>
NEIGER	<i>Il a neigé</i>	TRIOMPHER	<i>Nous avons triomphé</i>

L'accord du participe

L'accord du participe dans le passé composé dépend de l'auxiliaire utilisé:

❖ Avec l'auxiliaire **ETRE** le participe passé s'accorde toujours:

Fiorella est arriv^{ée}

Ils sont né^s au Pérou

Les deux filles sont sort^{ies} après le Prof.

Elles sont arriv^{ées} en l'avance pour avoir les meilleurs places

Les gens sont sort^{is} dans la rue

❖ Avec l'auxiliaire **AVOIR** le participe passé s'accorde si il y a le complément d'objet et il précède le verbe

Ces revues, je ^{les} ai achet^{ées} hier.

La guitare? Je ^{l'} ai mis^e dans l'armoire

Combien de ^{romans} as-tu lus?

Quelles ^{jolies filles} j'ai rencontr^{ées}!

Les 900 euros que ce meuble a ^{valu / coûté}

(coûter combien?)

Les ennuis que son attitude lui a ^{valu / coûtés}

(procurer)

Les trois kilomètres que j'ai ^{couru}

(sens = parcourir)

Les dangers que j'ai ^{courus}

(sens figuré = affronter)

Impératif

Il existe à la **2^o personne singulier** et à la **1^o et 2^o personne pluriel**.

IMPÉRATIF



PRÉSENT DE L'INDICATIF

AIMER – 1 ^o g	FINIR - 2 ^o g.	OUVRIR – 3 ^o g.	DORMIR - 3 ^o g.
aim-e	fini-s	ouvr-e	dor-s
aim-ons	finiss-ons	ouvr-ons	dorm-ons
aim-ez	finiss-ez	ouvr-ez	dorm-ez

- À la deuxième personne du singulier, les verbes qui se terminent par **-ES** au présent de l'indicatif (1^o groupe ex aimer + 3^o groupe ex. *ouvrir*), ainsi que le verbe *aller* perdent la **S**. (aimes → aime ; ouvres → ouvre)
 - Pour des raisons euphoniques, lorsque l'impératif est suivi des pronoms **EN** ou **Y**, on rétablit le **S**
 - **ÊTRE, AVOIR, SAVOIR, VOULOIR** sont irréguliers
-

Pronoms compléments d'objet

Sujet + **C.O. DIRECT** + VERBE

Sujet + **C.O. INDIRECT** + VERBE

Sujet + **C.O. INDIRECT** + **C.O. DIRECT** + VERBE

Sujet (3 pers. sing/plur) + **C.O. DIRECT** + **C.O. INDIRECT** + VERBE

COMPLEMENT DIRECT	COMPLEMENT INDIRECT
ME – M'	ME – M'
TE – T'	TE – T'
LE - LA - L'	LUI
NOUS	NOUS
VOUS	VOUS
LES	LEUR

Je **l'**appelle

Elle **leur** dit la vérité

Tu cherche ta valise? Je **te la** prends

Vous cherchez votre valise? Je **vous la** prends

Les enfants cherchent leur valise? Je **la leur** prends

Paul cherche sa valise ? Je **la lui** prends

Pronoms compléments d'objet

Forme négative

Sujet + NE+ **C.O. DIRECT**+ Verbe + PAS

Sujet + NE + **C.O. INDIRECT**+ Verbe +PAS

Sujet + NE +**C.O. INDIRECT** + **C.O. DIRECT** + Verbe + PAS

(COI 3 pers. sing/plur) Sujet + NE +**C.O. DIRECT** + **C.O. INDIRECT**+ Verbe + PAS

Je ne **l'**appelle pas

Elle ne **l'**a pas prise

Elle ne **leur** dit pas la vérité

Elle ne **leur** a pas dit la vérité

Tu cherche ta valise?

Je ne **te la** prends pas

Je **te l'**ai prise / Je ne **te l'**ai pas prise

Vous cherchez votre valise?

Je ne **vous la** prends pas

Je **vous l'**ai prise /Je ne **vous l'**ai pas prise

Les enfants cherchent leur valise?

Je ne **la leur** prends pas

Je **la leur** ai prise /Je ne **la leur** ai pas prise

Paul cherche sa valise ?

Je ne **la lui** prends pas

Je **la lui** ai prise / Je ne **la lui** ai pas prise

Position des pronoms compléments d'objet – cas particuliers

❖ Avec les verbes devoir, falloir, pouvoir, savoir, vouloir, aller et venir (suivis par l'infinif)

SUJET + VERBE + **PRONOMS** + **INFINITIF**

Il peut **vous** appeler demain
répondre

Il veut **lui**

Elle sait **les** écouter

Vous pouvez **me** dire le prix?

Je vais **leur** parler

❖ Avec les verbes de perception apercevoir, écouter, entendre, regarder, sentir, voir, faire, laisser

SUJET + VERBE + **PRONOMS** + **INFINITIF**

Il les écoute chanter

Vous **le** regardez **travailler**

Je **lui** fais **visiter** la ville

TRADUISEZ EN FRANÇAIS

1. Scegli un regalo per Martine.
2. Mangia più lentamente.
3. Vai al supermercato con Vincent.
4. Siate prudenti.
5. Abbi un po' di coraggio.
6. Non parlate ad alta voce (*haute voix*).
7. Riposati un po'.
8. Non riposarti adesso, finisci il lavoro.
9. Vogliate uscire, per favore.
10. Non arrivare in ritardo.

- 1 Firma questo documento!
- 2 Non mangiare troppi dolci!
- 3 Mettete in ordine la vostra camera e andate a letto!
- 4 Bevi ancora un po' di latte!
- 5 Siate prudenti!
- 6 Abbassa il volume, per favore!
- 7 Prendiamo un taxi, siamo in ritardo!
- 8 Esaminiamo attentamente il problema!
- 9 Finisci questi esercizi!
- 10 Aspettami davanti alla stazione!
- 11 Non insistete, per favore!
- 12 Andiamo a fare una passeggiata!