#### Elsa Vílchez Jiménez

# ¿POR QUÉ REQUERIMOS DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN LINGÜÍSTICA PARA NIÑOS Y NIÑAS ENTRE 5 Y 8 AÑOS DE EDAD DE CENTROS ESTATALES?

#### Resumen:

La estimulación lingüística es deseable para los niños y niñas en general, pero si no lo han tenido, por lo menos es indispensable brindárselos a los niños y niñas de Centros Estatales que cuentan entre 5 y 8 años de edad. El ingreso al primer grado exige una atención anticipada y más si provienen de medios socioeconómicos desfavorables.

#### Palabras claves:

Estimulación, lingüística, interacción social, habilidades, comunicativas.

## INTRODUCCIÓN

Las dificultades que el niño y el adolescente presentan en la lectoescritura son consecuencia de una tardía o deficiente organización del lenguaje oral y escrito. Solamente se da atención individualizada en centros especializados de muy difícil acceso para el común de los estudiantes. Sin el lenguaje un niño no puede ser el mismo. Si un niño habla, lo conocemos mejor; sobre todo si estamos dispuestos a escuchar qué dice, cómo lo dice y para qué lo dice.

## Justificación

Los niños de clases sociales más acomodadas dominan la articulación fonémica más rápidamente que los niños de otras clases sociales. Los niños menos favorecidos socioeconómicamente muestran porcentajes bajos en la adquisición de vocabulario y en la formación de oraciones. Estos niños presentan más carencias biosicoafectivas. La desarticulación familiar no asegura la estimulación física, emocional o intelectual que normalmente se espera. Estos niños podrían presentar un retraso considerable en la adquisición del lenguaje. Se sabe que estos niños presentan problemas en el aprendizaje escolar.

### Objetivos

Lograr la máxima socialización del niño y para ello conducir al niño hacia la necesidad de comunicarse. Tratar de que el núcleo familiar se involucre en este empeño. Capacitar al maestro para que sea uno de los sujetos más importantes de la interacción social y que tenga el convencimiento de que la educación no es un sistema de imposiciones, sino cuestión de esparcimiento y de gradaciones. Estas gradaciones deben considerar la estimulación lingüística. Comunicarse a través del lenguaje es una necesidad vital del ser humano. Los objetivos que se quieren obtener requieren del lenguaje e inclusive el desarrollo emocional depende en gran medida del desarrollo lingüístico.

# MARCO TEÓRICO

# El enfoque funcional

La experiencia lingüística del niño está condicionada desde el primer momento a la lengua que el niño está aprendiendo, es decir, su lengua materna. Todo ambiente lingüístico impone al niño diversas experiencias. El niño reacciona aprendiendo la lengua en su ambiente. Sin embargo, también está capacitado para cambiar de lenguas cuando por algún motivo, cambia el ambiente.

El papel desempeñado por el contorno lingüístico depende en gran parte de factores extralingüísticos relacionados con el desarrollo socioafectivo. La importancia de estos factores se nota claramente a través de ciertas dificultades del desarrollo verbal.

El niño nace como hablante en un mundo de hablantes. Desde el principio, un ambiente lingüístico rodea al niño. El recién nacido

manifiesta sonidos y reacciona a la voz humana. A su vez, la madre reacciona a los sonidos del niño y le habla.

Entre los otros tipos de información se tiene la retroalimentación proveniente de los actos comunicativos en que el niño participa cada día, si sus preguntas, deseos, pedidos, etc. resultan comprensibles y adecuados a la ocasión, tendrán las consecuencias deseadas.

## El desarrollo cognitivo

La cuestión del papel del lenguaje en el desarrollo cognoscitivo es una de las más controvertidas por la sicolingüística contemporánea y se incluye en un debate más general de carácter filosófico sobre las relaciones entre el lenguaje y el pensamiento. En esta perspectiva se ubican las investigaciones realizadas por Piaget, Vigotsky, Bernstein, entre otros. Se intenta responder principalmente si es que el niño expresa pensamientos a través del lenguaje y en caso de que la respuesta sea afirmativa, descubrir cuándo comienza el niño a expresar sus pensamientos por medio del lenguaje.

## Jean Piaget

Ha estudiado en profundidad el proceso de pensamiento en los niños. Realizó un intento de seguir, desde los orígenes y en su desarrollo, la estructuración de sus pensamientos.

Se centró en el desarrollo de sus modos básicos de pensar, en sus conceptos de número, tiempo, espacio, causalidad física, entre otros, en el desarrollo de su percepción y de su lenguaje. Se interesó especialmente en el lenguaje del niño como un medio de revelación del progreso de su pensamiento.

Piaget plantea un primer grupo que se extendería hasta los 6 o 7 años de edad, esto es, del lenguaje egocéntrico. Un lenguaje que pronunciado en presencia o en ausencia de otros, no tiene como fin principal, la comunicación.

El segundo grupo, la del lenguaje socializado, se caracteriza por tener una auténtica intención comunicativa y se establecería

hacia los 7 u 8 años. Según Piaget, el lenguaje egocéntrico es reemplazado con el tiempo por este lenguaje socializado, que toma en cuenta el punto de vista del oyente y hace posible el verdadero diálogo. Si el lenguaje egocéntrico puede ser una ayuda para el desarrollo del pensamiento del niño, el lenguaje socializado es una ayuda para su adaptación social. Para él la función comunicativa se introduce en el lenguaje mucho más tarde que la expresiva o cognitiva. Entre los factores a los cuales podría considerarse causas del egocentrismo, se mencionan la falta de voluntad social y la falta de experiencia cognoscitiva.

El uso del lenguaje en el niño refleja su organización cognitiva, en la que el carácter egocéntrico cede paso poco a poco a la socialización. El niño podrá preocuparse por la comunicabilidad al ser capaz de operar las descentralizaciones que requiere reciprocidad de los intercambios entre individuos.

En conclusión, el orden de desarrollo, según Piaget sería:

LENGUAJE PRE SOCIAL → LENGUAJE EGOCÉNTRICO → LENGUAJE SOCIAL

El origen fundamentalmente social del lenguaje: Vigotsky Mientras que para Piaget, el lenguaje egocéntrico evoluciona lentamente hacia el lenguaje socializado, para Vigotsky, el lenguaje del niño es social en sus comienzos, y se convierte luego en un instrumento de comunicación consigo mismo, cuya forma más avanzada es el lenguaje interior. Para él, el lenguaje egocéntrico ocupa un lugar intermedio entre el lenguaje socializado y el interior. Parte de la idea central de que todas las principales actividades mentales son el resultado del desarrollo social del niño y que durante el transcurso de dicho desarrollo surgen nuevos sistemas funcionales cuyo origen debe ser buscado en las formas de relación que el niño ha tenido con el mundo de los adultos. Sostenía que el lenguaje egocéntrico no indica que no exista la intención de comunicar, tampoco revela que debido a su egocentrismo no está consciente del punto de vista de su interlocutor. La falta de comunicación se debe a las funciones dife-

rentes del lenguaje egocéntrico y el social. Al principio de su desarrollo en dirección al lenguaje interior, el lenguaje egocéntrico equivale todavía por completo al social, utilizado para la comunicación interindividual

Para Vigotsky el orden del desarrollo sería,

LENGUAJE EGOCÉNTRICO LENGUAJE SOCIAL LENGUAJE DE COMUNICACIÓN

## Cómo debe ser el currículo del siglo XXI

El paradigma de la escuela del siglo XXI aboga por un sistema educativo descentralizado. El currículo debe ser flexible, de acuerdo con las necesidades e intereses de los educandos, éstos deben aprender a aprender. En lo pedagógico lo que importa son los procesos de aprendizaje, se deja de lado la instrucción. En la formación del educando se deben aprovechar aspectos extraescolares. El agente principal de la educación es el alumno, quien debe desarrollar competencias polivalentes para cumplir diferentes actividades en el proceso productivo. La relación educador-educando se torna horizontal.

Debemos entender por competencia al perfil que cada niño o joven debe adquirir en la escuela para desenvolverse con éxito en la sociedad. Este perfil se refiere al desarrollo de la capacidad de manejo de los procesos mentales, tales como la reflexión, la crítica, el análisis, la síntesis, etc. En la medida en que se desarrollen estas competencias se desarrollarán también las habilidades que se irán instalando en la mente del ser humano.

El nuevo paradigma es una educación crítica, reflexiva, creativa, ética, ecológica, humanística y polivalente, para que los seres humanos puedan desarrollar sus potencialidades, vivir y trabajar dignamente, participar plenamente del desarrollo, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y sobre todo tener el deseo de seguir aprendiendo.

El lenguaje integral o lenguaje integrado es una nueva perspectiva de la educación y de la enseñanza.

El lenguaje es fácil de aprender cuando es real y natural, está integrado, tiene sentido, es interesante, le pertenece al alumno, es relevante, es accesible al alumno, real.

El lenguaje es difícil de aprender cuando es artificial, está fragmentado, no tiene sentido, es aburrido, le pertenece a otros, irrelevante, está fuera de contexto, impuesto por otros, no es accesible.

El aprendizaje del lenguaje en la escuela se facilitaría si se proveyera a los alumnos un lenguaje integrado, significativo y relevante, si lo utilizan para sus propios propósitos, si se toma en cuenta el desarrollo del lenguaje que los niños ya tienen antes de entrar a la escuela y las experiencias que tiene fuera de la escuela.

Los maestros del lenguaje integral creen que las escuelas existen para los niños y no los niños para las escuelas.

El lenguaje integral se apoya en cuatro pilares humanístico científicos, una teoría sólida acerca del aprendizaje, una teoría acerca del lenguaje, una visión de la docencia y del papel del maestro y un concepto del currículum que se centra en el lenguaje.

El lenguaje es tanto social como personal, está impulsado desde adentro por la necesidad de comunicación y está moldeado desde afuera según las normas de la sociedad.

Los maestros del lenguaje integral procuran crear ambientes e interacciones sociales apropiados para influir en la rapidez y la dirección del aprendizaje personal. El maestro guía, apoya, monitorea, alienta y facilita el aprendizaje.

La integración se convierte en el tema central del currículum de la enseñanza integral.

El aula de lenguaje integral es el aula de los alumnos, quienes se aseguran de que los materiales sean accesibles y de que la distribución sea respetada. Los alumnos fijan las reglas para obtener y usar los materiales. El maestro está presente vigilando, participando.

Como principio el lenguaje integral es un intento de volver a lo básico, de dejar de lado los textos seriados, los libros de ejercicios y las pruebas. Es invitar nuevamente a los niños a aprender a leer y escribir leyendo y escribiendo material auténtico.

#### Proceso de la lectoescritura

Los últimos estudios psicolingüísticos han permitido contribuir a dejar de lado tres mitos:

- Que no hay proceso de adquisición fuera de la enseñanza formal.
- Que las dificultades de aprendizaje estarían ligadas únicamente a la ortografía.
- Que al escribir se procede a una transcripción de la propia oralidad, prácticamente sin mediación alguna. Lo que contribuyó a desprestigiar las variantes dialectales orales que más se alejan de la norma ortográfica.

El sujeto que se aproxima a la lengua escrita tratando de comprender su naturaleza y su función es, en general, un hablante competente. Es pertinente reconocer que, en general, la adquisición de la escritura es posterior a la del habla.

Lo similar de ambos procesos es su carácter constructivo. Tanto en el aprendizaje de la lengua oral como en sus intentos para comprender, los niños no se limitan a reproducir. Ellos organizan la información que reciben. Para ello construyen esquemas interpretativos, que no son mera réplica de lo que reciben del exterior.

La comprensión de la escritura demanda un cierto nivel de reflexión y de conceptualización sobre la lengua oral, una cierta conciencia metalingüística.

En la medida en que la escritura se considere como una simple transcripción fonémica de lo oral, las especificidades de lo escrito se desvanecen por ocultamiento. En la medida en que se considera la escritura como representación de algo más que las semejanzas y diferencias fónicas, las especificidades de lo escrito y la racionalidad de las búsquedas infantiles reaparecen. La consideración de lo escrito como simple transcripción está muy enraizada en el ámbito pedagógico y en el ámbito lingüístico. Los constructores de alfabetos reiteran esta idea sin cesar, a pesar de todas las dificultades que tal visión conlleva.

Los niños se aproximan a la escritura con preguntas mucho más profundas, sin suponer de antemano que hay allí un código de transcripción de unidades predeterminadas, sino más bien suponiendo que se trata de un sistema de representación.

Al considerar tanto la evolución histórica de los sistemas de escritura como la psicogénesis de la escritura en el niño nos vemos obligados a abandonar la idea ingenua de lo escrito como una pura transcripción de lo oral.

### NUESTRA PROPUESTA

El Programa de Estimulación Lingüística que proponemos plantea una interacción social permanente y una relación participativa en el desarrollo de competencias o habilidades.

Previamente debemos tener en cuenta determinados principios:

- 1. El lenguaje es una actividad creativa de cada persona.
- 2. El profesor debe aceptar y entender la lengua de sus alumnos. Especialmente al niño cuyo lenguaje difiere de la norma realizada por él.
- 3. El lenguaje cambia continuamente, no es estático.
- 4. Los hábitos de lenguaje una vez aprendidos, cambian con lentitud.
- 5. El lenguaje varía con la edad, con el grupo socioeconómico y con la región geográfica. Esto constituirá el habla o norma de una comunidad.
- 6. El individuo asimila hasta cierto grado la lengua de su hogar y de su comunidad. Esto constituye el idiolecto.
- 7. Los patrones de lenguaje son dominados, generalmente, entre los cinco y seis años de edad.
- 8. El concepto de lenguaje correcto debe reemplazarse por una alternativa de pronunciación.

El programa se divide en cuatro aspectos; a) desarrollo del sistema fonológico; b) desarrollo del léxico y semántica; c) desarrollo de la sintaxis, y d) desarrollo de la interacción social.

### El desarrollo de la interacción social

Tomamos como antecedente lo que nos dice Halliday (1986), "una sociedad no consiste de participantes sino de relaciones, y dichas relaciones son las que definen los papeles sociales; ser miembro de una sociedad significa desempeñar un papel social: y es una vez más mediante la lengua como una "persona" llega potencialmente a desempeñar un papel social".

El lenguaje es la habilidad de significar en los tipos de situación o contextos sociales que son generados por la cultura.

Todos necesitamos de otros para alcanzar ciertos objetivos. Con esto no sólo hacemos referencia los objetivos materiales, sino sobre todo a las necesidades sociales y psicológicas, que son tan importantes para el bienestar de una persona. Uno de los aspectos más cruciales es el experimentar apoyo proveniente de contactos sociales.

El apoyo social proviene de la presencia de personas con las que uno puede contar en caso de necesitar ayuda, estímulo, atención y cuidado. Un sistema de apoyo social consta de personas quienes resuelven tareas y buscan alcanzar objetivos comunes. Proveen al otro de los medios necesarios para que aprendan a manejar y vencer situaciones que causan tensión. Un sistema de apoyo social contiene relaciones de amistad y otras relaciones sociales que favorecen confianza mutua.

La interacción de encuentro humano es la que se requiere poner en práctica. Tiene como objetivo la exploración mutua o la vivencia del espacio común, es decir, estar abierto el uno hacia el otro para vivir conjuntamente una realidad común. En esta situación, las partes no exigen nada el uno del otro porque ya demostraron ser sinceros, honestos y abiertos. Esta es la forma de interacción humana por excelencia y en la cual se puede desplegar la creatividad.

Tradicionalmente, se considera las interacciones de educadores con niños como el medio más importante para realizar la educación y la sociabilización de niños y jóvenes. En cambio, las relaciones de niños y jóvenes con personas de su misma edad son consideradas irrelevantes.

La propuesta que se plantea, basada en la característica de que las interacciones y relaciones de apoyo de alumnos entre sí, conforman una parte esencial de aprendizaje, propone una enseñanza cooperativa en la que pueden interactuar los niños de todas las secciones.

- a. Aprendizaje cooperativo en grupos pequeños de trabajo. Los grupos en lo posible deben ser heterogéneos, tanto en edad como en habilidades.
- b. Participación en diferentes funciones.
  Unas veces el niño actuará como conductor y otras veces sólo como participante.
- c. Los grupos de trabajo pueden tener como guía a los alumnos de secciones avanzadas.
- d. Los grupos de trabajo deben exponer sus conclusiones y debe darse oportunidad a las discrepancias.
- e. El docente como animador de los grupos procurará una efectiva participación de los niños tímidos.
- f. El docente instruirá a los alumnos para que puedan actuar como apoyo de los niños que presenten dificultades.
- g. Se incentivará el enriquecimiento de las interacciones sociales fuera de las aulas. El objetivo será la búsqueda de la amistad del grupo del colegio.

#### RESULTADOS

Tuvimos oportunidad de observar y determinar habilidades lingüísticas con los siguientes resultados:

### I. E. Inicial: C.E.I. 127

De 27 niños con edades de 4 años 8 meses y 5 años, 8 niños requerían apoyo individual, básicamente en el desarrollo de la expresión oral. Se logró motivar a los padres, quienes de alguna manera se esfuerzan por apoyar a sus niños, no así como veremos más adelante, los de primaria.

En inicial la profesora cuenta con una auxiliar. En esa sección se instruyó a la profesora, a la auxiliar y a la madre.

Sus ambientes no contaban con un espacio imprescindible como: "Mis libros". Nuestra participación fue en el momento de "te cuento algo". Para lograr la atención de los niños los dividimos en dos grupos.

El programa lingüístico individual también nos exigía atender personalmente a los otros niños, para lo que previamente motivábamos lingüísticamente al grupo en general, esto es recurriendo a la modulación y entonación necesaria.

De los 8 niños: 7 niños y una niña, sus avances se fueron dando de manera gradual, esto es de acuerdo al desarrollo del lenguaje. Recurrimos a dos cuentos que presentaban la reiteración de los fonemas /s/ y /ø/y las secuencias con /r/.

Hacia fines de noviembre, solo 2 niños no lograban resultados al 100% según sus edades. Se recurrió a otros textos motivadores. Se les evaluó en la quincena de diciembre y comprobamos que habían logrado llegar al 100%. Se ha instruido a los padres a fin de que la motivación lectora no disminuya.

# II. E. Primaria GUE. "T.G.F."

Las encuestas dieron los siguientes resultados:

De 27 niñas con edades entre los 6 y 8 años, ocho requerían apoyo en lo siguiente:

- a) Expresión oral y percepción auditiva
- b) Desarrollo de conceptos y vocabulario
- c) Desarrollo emocional: timidez
- d) Pensamiento crítico

En esta sección era más apremiante capacitar a la profesora, su tarea era más difícil.

Teniendo en cuenta las gradaciones en el desarrollo lingüístico, procuramos la expresión oral y la percepción auditiva. Para ello utilizamos fundamentalmente cuentos.

Instruimos a la profesora sobre la necesidad de recurrir al método global, y luego a palabras.

Los resultados del registro de comunicación nos mostraban la poca funcionabilidad del método silábico.

Ocho niñas juntaron de dos a tres palabras. Tres de ellas segmentaron las palabras en sílabas. Seis niñas hacían las siguientes sustituciones: e por i, rr por r, d por m y d por dr, etc.

También se insistió en el desarrollo del área lógico-matemática al lado del área de lenguaje.

El programa de estimulación lingüística se aplicó en dos grupos: área de lógico-matemática y el otro de lenguaje. Luego se trabajó el área de lenguaje en grupos de 3.

Se insistió en que la profesora use la entonación y modulación necesaria.

La motivación sí aseguraba concitar la atención de las niñas. Mientras que en junio la atención era mínima, el máximo de dos niñas en octubre tenía la participación del 90%.

Hacia fines de noviembre se lograron cumplir los objetivos del programa lingüístico en un 95%. Lo que se lograba en el aula, no se enriquecía en el entorno familiar. En esta etapa del desarrollo lingüístico la comunicación necesita la presencia del otro y ese otro no es solamente el profesor, sino también la madre, la familia, los amigos, los compañeros. Cada situación, cada tarea debe ser preparada para provocar el diálogo, la narración, la pregunta, la observación y la conciencia de la presencia del otro.

# Importancia de las habilidades comunicativas

Teniendo en cuenta, principalmente, los aportes de Piaget, Chomsky y Vigotsky, principalmente, convenimos después de aplicar el programa de estimulación lingüística, que el entorno sociolingüístico en el que el niño vive y adquiere el lenguaje, facilita o inhibe su adquisición y el desarrollo mayor o menor de algunas de sus funciones.

Los niños menos favorecidos socioeconómicamente y con el aumento de la desintegración familiar, tienen a través de la escuela

la única posibilidad de que su lenguaje sea un instrumento de comunicación y un elemento imprescindible en la formación de su persona.

El papel fundamental de la escuela exige la participación de sujetos de interacción social: el maestro y la madre o quien la reemplace. El profesor tendrá que motivar al representante familiar para que participe activamente en la obtención de una óptima socialización del niño.

La escuela puede crear las condiciones favorables para ese logro, debe ser el contexto privilegiado donde todos los niños tengan la posibilidad de llegar a dominar el lenguaje. Estas condiciones implican una opción por el respeto al desarrollo del niño, por su enseñanza personalizada y por una acción motivadora y liberadora.

Pretendemos motivar a los maestros para que se conviertan en elementos de interacción social. Buscamos detectar y contrapesar posibles carencias, que se creen situaciones y programas lingüísticos donde el niño y su lenguaje puedan recobrar su ritmo, expandirse y enriquecerse.

Nuestros niños de Centros Estatales no tendrán que ser calificados como fronterizos, ya que inclusive estos niños con un programa de estimulación se encaminarán hacia la necesidad de una comunicación más eficaz provocando el paso de este primer comportamiento lingüístico espontáneo a un comportamiento cultural en el que se somete gradualmente y de acuerdo con su desarrollo a los múltiples mecanismos del lenguaje.

Lo que se da a niños privilegiados económicamente a través de sesiones individuales puede darse individualmente a los niños de educación inicial y por grupos a los niños de primer y segundo grado.

Los egresados de lingüística están preparados para apoyar en esta tarea tan importante y tan decisiva en el desarrollo del niño.

Es impostergable la necesidad de conocer las habilidades comunicativas para la realización de un programa de desarrollo lingüístico y en especial de aquellos que han crecido en medios socioeconómicos desfavorables.

La importancia que la sociedad le ha conferido a la comunicación no es casual: la vida humana demanda el intercambio claro y efectivo de las ideas y experiencias. Necesitamos de instrumentos que permitan la evaluación de la comunicación del niño en todos los ámbitos y, particularmente dentro del medio escolar, con el objeto de atender sus necesidades.

#### **CONCLUSIONES**

- El desarrollo lingüístico, como cualquier otra expresión del crecimiento humano es un hecho gradual. Ciertas habilidades suponen mayor maduración del sistema nervioso central.
- 2. Debe enseñarse poco y más bien el papel del adulto será el de ayudar a aprender. Si en alguna área del crecimiento esto se cumple mejor, es en el desarrollo lingüístico.
- 3. La comunicación es vida y el lenguaje permite conocer nuestros sentimientos y los de los demás. Lograr lo anterior, en parte es tarea de los padres y profesores, de ahí que siendo los principales sujetos de la interacción social, ellos deben estar debidamente instruidos, capacitados.
- 4. En la etapa de desarrollo lingüístico, la comunicación necesita del otro y ese otro no es solamente el profesor, sino también la madre, la familia, los amigos, los compañeros.
- 5. El aprendizaje cooperativo permite un mejor desarrollo de las habilidades creativas.
- 6. Ante la falta de apoyo humano en los Centros Estatales resulta una alternativa positiva contar con el apoyo de los alumnos de secciones avanzadas. Igualmente es un avance contar con el apoyo mutuo de los alumnos de una sección.
- 7. La importancia que la sociedad le ha conferido a la comunicación no es casual: la vida humana exige el intercambio claro y efectivo de ideas y experiencias.
- 8. La interrelación humana debe traducirse en una verdadera amistad, tanto entre docente y alumno, como entre los alumnos de una sección y de todo el colegio.

- 9. Tomando en cuenta lo planteado por Bourdieu (1967) será necesario instruir e involucrar a los padres o los otros actores. La escuela estatal, hoy en crisis, no puede brindar lo que los niños y niñas deben traer como bagaje cultural. Se debe propender a la búsqueda del capital cultural que no tienen en su mayoría los niños y niñas de centros estatales. El lenguaje es una riqueza, un poder, un instrumento, un arte específicamente humano.
- 10. El niño entre los 5 y 8 años continua en la etapa del desarrollo de sus potencialidades.
- 11. El desarrollo de sus recursos lingüísticos marca la pauta del resto de sus construcciones.

#### RECOMENDACIONES

- 1. Capacitación permanente y adecuada de los maestros de primer grado.
- 2. Escuela de Padres permanente y obligatoria para comprometer a los padres en el proceso educativo.
- 3. En cada aula debe contarse con una Biblioteca Básica.
- 4. Los textos producidos por los niños deben ser publicados en una revista o en el periódico mural.
- 5. La evaluación debe ser valorativa y cualitativa.
- 6. El aprendizaje debe ser cooperativo, participativo y no competitivo.
- 7. El docente y el niño deben reconocer que por el error se aprende.
- 8. Siendo la escuela el espacio en que los niños y niñas de centros estatales pueden enriquecer su lenguaje, debe asegurarse la interacción social de todos los miembros de la comunidad, de manera óptima.

# Bibliografía

- Alisedo, Graciela y otros. *Didáctica de las Ciencias del Lenguaje*. Ed. Paidós. Buenos Aires. 1994.
- Bourdieu, P. y Passeron, J.C. Los estudiantes y la cultura. (Título de la obra original "Les Hérities, Les étudiants et la culture"). Editorial Labor S.A. Barcelona. 1967.
- Delors, Jacques. La educación encierra un tesoro. Compendio. UNESCO. 1996.
- Centre Royaumont pour une science de l'homme. *Teorías del lenguaje. Teorías del aprendizaje.* Ed. Crítica. Barcelona. 1983.
- Flores, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Ed. Kimpres. Colombia. 1996.
- Goodman, Yetta (comp.). Los niños construyen su lectoescritura. Ed. AIQUE. Argentina. 1991.
- Halliday, M.A.K. El lenguaje como semiótica social. F.C.E. México. 1986.
- Piaget, Jean. Psicología del niño. Ed. Morata. Madrid. 1994.
- Piaget, Jean, Mackenzie L. y otros. *Tendencias de la investigación en las ciencias sociales*. Alianza Ed. Madrid. 1973.
- Rodrigues, Norberto. Neurolingüística. Cortez Editora. Brasil. 1989.
- Vigotsky, Lev. Pensamiento y Lenguaje. Ed. Paidós. Barcelona. 1995.