



UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR

Artes e Letras

**Multiculturalismo e Interculturalidade
Propostas de exploração de textos de potencial
recepção leitora**

Ricardo Manuel Ferreira Nunes Cravo

Dissertação para obtenção do Grau de Mestre em
Estudos Didáticos, Culturais, Linguísticos e Literários
(2º ciclo de estudos)

Orientador: Prof^a. Doutora Maria da Graça Sardinha

Covilhã, Junho de 2011

AGRADECIMENTOS

No processo de construção deste trabalho constato que várias pessoas deram um contributo precioso para que este pudesse ser profícuo.

À Professora Doutora Maria da Graça Guilherme d'Almeida Sardinha, sou eternamente grato pela compreensão, sentido de oportunidade e transmissão de conhecimentos que me proporcionou. A sua personalidade revela um sentido de humildade que contribuiu para o meu enriquecimento enquanto estudante, bem como ao nível pessoal.

À minha família, em sentido lato, pelo tempo, paciência e alento que me deram ao longo de todo este percurso.

Aos meus amigos, poucos mas bons, que me souberam escutar e aconselhar.

À minha amiga Rosa, que me desafiou para encetar este trabalho, dando os seus conselhos pertinentes.

À minha tia Lurdes que tem sempre uma palavra de força para transmitir.

Agradeço com especial carinho aos meus pais - para os quais não consigo encontrar palavras para descrever o grande Amor que por eles sinto.

A todos um sincero bem-haja.

RESUMO

A dissertação que se apresenta cruza conceitos como o Multiculturalismo, a Interculturalidade e a importância dos textos de potencial recepção infantil no contexto pedagógico.

Tendo em conta um Modelo de Interculturalidade de Morgado e Pires, bem como uma perspectiva de leitura com compreensão, da selecta de obras seleccionámos uma possível de ser desenvolvida no 1º ciclo do Ensino Básico.

A selecta de obras apresentadas é atravessada por temas que consideramos pertinentes activos, suportadas por um conjunto de actividades pedagógicas que proporcionam o desenvolvimento de várias sensibilidades, desde muito cedo.

Palavras-chave: Multiculturalismo; Interculturalidade; Leitura; Literatura Infante/juvenil; Aprendizagem.

RESUMÉ

Cette recherche présente des concepts tels que: le Multiculturalisme, l'Interculturalité et l'importance des certains textes pour les enfants aux contexte pédagogique.

En choisissant un Modèle d'Interculturalité des auteurs Morgado et Pires, bien que la lecture avec compréhension, de la sélection des ouvrages, on prend une possible d'étudier à l'école, avec le premier Cycle du Básique.

Les thèmes y présentés, q'on considère très actuels, sont mis en cours au travers d'un ensemble d'activités pédagogiques que mènent au développement de plusieurs sensibilités.

Mots-clefs: Multiculturalisme; Interculturalité; Lecture; Littérature Infantile/Juvenile; Apprentissage.

ÍNDICE

Agradecimentos	ii
Resumo+ palavras-chave	iii
Resume+ mots clefs	iv
Introdução	7
Multiculturalismo	12
Interculturalidade	14
Educação Intercultural	16
Educação Intercultural e literatura infantil	17
Quadro Teórico	
CAPITULO I: Interculturalidade na Escola Portuguesa	
O Ensino Básico em Portugal	21
CAPITULO II:	
Do infantil à narrativa	31
CAPÍTULO III: Promoção da leitura	
Plano Nacional de Leitura e o Programa do Ensino do Português - Recomendações	39
Representação do “Outro” no Plano Nacional de Leitura	
O Plano Nacional de Leitura e a produção da “criança leitora”	40
As listas de livros	43
CAPÍTULO IV: Interculturalidade	
Seleccção de Obras e Modelos	43
Imagem - veículo de sedução para a “criança leitora”	50

CAPITULO V: As obras seleccionadas	56
Breve sinopse da obra	56
Justificação da escolha das obras	56
Interculturalidade – os temas patentes na obra	58
Propostas de exploração de textos de potencial recepção leitora	62
Considerações Finais	72
Bibliografia	74
Anexos	81