



UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR
Artes e Letras

COMUNIDADE LEITORA EM TERRAS DE LAFÕES

Nilza Maria Pereira de Almeida Martins

**Dissertação para obtenção do Grau de Mestre em
Ciências Documentais
(2º ciclo de estudos)**

Orientadora: Prof^a. Doutora Maria da Graça Guilherme D' Almeida Sardinha

Covilhã, Outubro de 2011

Dedicatória

Ao meu marido

pelo imenso amor,
carinho e compreensão,
que para comigo sempre teve.

Agradecimentos

Na vida e nos imensos caminhos percorridos, tenho sentido diferentes emoções de alegria e constrangimento inerentes ao percurso. Passo a passo, os trilhos vão-se afigurando mais complexos. Assim, na senda de um sonho, feito trilho, quase terminado, é o momento para, com toda a sinceridade exteriorizar o que me vai na alma, o que de mais profundo sinto, quanto às pessoas que verdadeiramente me acompanharam na concretização deste sonho. O meu bem-haja a todos!

A minha profunda gratidão à digníssima Professora Doutora Graça Sardinha, por me acompanhar e apoiar, com afinco, neste projecto.

Resumo

A Comunidade Leitora em Terras de Lafões, enquadrada neste trabalho constitui um desiderato que ambiciona colocar-se em prática, logo que o conjunto de factores necessários se proporcione.

A dissertação em questão surge no momento crucial de ponderação e reflexão sobre a importância da leitura nas comunidades de Lafões. As comunidades leitoras começam a dar os primeiros passos, nesta área geográfica, sendo muitos os interessados no diálogo e no fomento intelectual de obras literárias de referência. A cultura literária tem vindo a assumir um forte peso, sendo evidente que tem maior receptividade em programas que manifestamente se inserem nos interesses e especificidade dos públicos.

Neste âmbito, abordamos uma panóplia de actividades que têm em conta o público a que se destinam quer em termos de faixa etária, quer no que concerne aos interesses culturais.

Palavras-chave

Livro, Leitor, Mediador de Leitura, Biblioteca, Comunidade, Literacia, Educação, Aprendizagem, Cidadania, Informação, Conhecimento, Novas Tecnologias, Projectos, Lafões.

Abstract

The Community of Readers in Lafões Lands framed in this work is a project that aims to put into practice, so soon as the set of factors required to provide it. The study in question comes at a crucial consideration and reflection about the reading issues among Lafões citizens.

Communities of readers start now to take the first steps in this, geographical area, and there are many stakeholders in dialogue and intellectual development of literary. Is now obvious that all questions in turn of literature is now more receptive to programs that clearly fall into interest and specificity of public.

This approach leads to a range of activities that take into account the intended audience; not only in terms of age, but also in respect of cultural interests.

Keywords

Book, Reader, Reading Mediator, Library, Community, Literacy, Education, Learning, Citizenship, Information, Knowledge, New Technologies, Projects, Lafões.

Índice

Capítulo 1	
Introdução	18
Capítulo 2	
Promoção da Leitura no Mundo da Literacia e Mediadores de Leitura	22
2.1 - Actos e Práticas de Leitura. O Livro e a Leitura.	22
2.2 - Comportamentos Emergentes	41
2.3 - Desenvolvimento Educacional e Humano	42
2.4 - Literacia e Cidadania	48
2.5 - A Importância das Bibliotecas na Sociedade de Informação e Conhecimento	50
2.6 - Influência da Leitura Orientada	62
2.7 - Formação de Leitores e Perfil do Mediador de Leitura	66
Capítulo 3	
Projecto das Sessões Previstas para a Comunidade de Leitores em Terras de Lafões	73
3.1 - Sessão: Leitura e Formação da Identidade	73
3.2 - Sessão: História e Futuro das Termas de São Pedro do Sul	79
3.3 - Sessão: Conta-me Histórias	83
3.4 - Sessão: Leitura no Primeiro Ciclo do Ensino Básico	88
Capítulo 4	
Conclusões	92
Capítulo 5	
Bibliografia	

Lista de Figuras

Figura 1 - Acção com a escritora Sara Monteiro e os alunos do 2º ciclo dos agrupamentos de escolas do concelho

Figura 2 - Hora do Conto “O Rapaz dos Hipopótamos” no Jardim-de-Infância de Santa Cruz da Trapa

Figura 3 - Hora do Conto “A Que Sabe a Lua?” na Biblioteca Municipal

Figura 4 - Hora do Conto “O Gigante Egoísta” na Escola do 1º CEB de Bordonhos

Figura 5 - Hora do Conto seguida de actividades desenvolvidas na Escola do 1º CEB de Vila Maior

Figura 6 - “A Noite de Natal” de Sophia de Melo B. Anderson apresentada pelo actor Paulo Lages no Cine Teatro São Pedro

Figura 7 - Sessão “As Mil e Uma Noites” apresentada pela Companhia Panda Pá na Biblioteca Escolar do Agrupamento de Escolas de São Pedro do Sul

Figura 8 - Cartaz informativo sobre o alargamento do horário na Biblioteca Municipal durante o Verão

Figura 9 - Cartaz de divulgação do projecto Bibliomóvel e Hora do Conto nos Jardins-de-Infância e Escolas do 1º CEB do concelho de São Pedro do Sul

Figura 10 - Cartaz de divulgação do projecto Bibliomóvel, Bibliocaixas e Hora do Conto nos Jardins-de-Infância e Escolas do 1º CEB no concelho de São Pedro do Sul

Figura 11 - Capa do “Livro Branco” proposto a todos os Jardins-de-Infância do concelho, que o preencheram tendo sido expostos na Feira do Livro no final do ano lectivo

Figura 12 - Cartaz de divulgação da Feira do Livro em São Pedro do Sul

Lista de Acrónimos

BE/CRE - Biblioteca Escolar/Centro de Recursos Educativos

CEB - Ciclo de Ensino Básico

DGLB - Direcção Geral de Livro e da Biblioteca

FCG - Fundação Calouste Gulbenkian

IFLA - International Federation of Library Associations and Institutions

OCDE - Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Económico

PDA - Personal Digital Assistant

PNL - Plano Nacional de Leitura

RBE - Rede de Bibliotecas Escolares

TIC - Tecnologias da Informação e da Comunicação

