



# TEMPORALIDADES DISSIDENTES SUJEITOS LGBT+ E A ESCRITA DA HISTÓRIA

ISSN 1984-5634 v. 11 n. 24. Agosto 2019



## **Expediente**

### **Conselho Editorial**

Priscila Cristina Nascimento Lopez de Scoville (Editora-Chefe)

Debora Salvi (Editora-Gerente)

Ana Júlia Pacheco

Ângela Pereira Oliveira Balladares

Bruno Grigoletti Laitano

Emerson da Silva Folharini

Felipe Farret Brunhauser

Juliana Carolina da Silva

Kauê Junior Neckel

Letícia Wickert Fernandes

Mariani Bandeira

Moises Sayão

Noemia Dayana de Oliveira

Rovian Schenatto Palavicini

Tiago Vidal Medeiros

Vinicius Silveira Cerentini

Vitor da Cunha

### **Revisão**

Conselho Editorial

### **Editoração Eletrônica**

Debora Salvi e Priscila Cristina Nascimento Lopez de Scoville

**Imagem de Capa**

Adaptação da série de pinturas "Criança viada", da artista visual Bia Leite com uma fotografia da escultura "Psique reanimada pelo beijo do Amor" (Cupido)", de Antonio Canova (1787).

Adaptação por: Guilherme Cardoso e Tiago Medeiros

Arte por: Priscila Cristina Nascimento Lopez de Scoville

**AEDOS**

Revista do Corpo Discente do Programa de Pós-Graduação em História da UFRGS

Porto Alegre V.10 N.23 2019-2-28

ISSN 1984-5634

Aedos	Porto Alegre	Vol. 11	N. 24	p.	Ago. 2019.
-------	--------------	---------	-------	----	------------

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL**

Reitor: Rui Vicente Oppermann

Vice-Reitor(a): Jane Fraga Tutikian

**INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS**

Diretora: Cláudia Wasserman

Vice-Diretora: Maria Izabel Saraiva Noll

**AEDOS** Revista do Corpo Discente do Programa de Pós-Graduação em História da UFRGS

Publicação do Corpo Discente do Programa de Pós-Graduação em História da UFRGS

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas

Avenida Bento Gonçalves, 9500. Caixa postal 15055

CEP: 91501-970

Bairro Agronomia – Porto Alegre – RS