

*rivista di  
estetica*

**discrimination in philosophy**

edited by  
Vera Tripodi

Rosenberg & Sellier

Rivista di estetica issn 0035-6212

**Direttore: Maurizio Ferraris**

**Comitato scientifico:** **Tiziana Andina**, Università di Torino; **Alessandro Arbo**, Université de Strasbourg; **Marco Belpoliti**, Università di Bergamo; **Mauro Carbone**, Université "Jean Moulin" Lyon 3, France; **Roberto Casati**, Institut Jean Nicod, Paris; **Stephen Davies**, The University of Auckland; **Mario De Caro**, Università di Roma Tre; **Pina De Luca**, Università di Salerno; **Fabrizio Desideri**, Università di Firenze; **Giuseppe Di Giacomo**, Università di Roma "La Sapienza"; **Umberto Eco**, Scuola Superiore di Studi Umanistici, Bologna; **Pietro Kobau**, Università di Torino; **Jerrold Levinson**, University of Maryland; **Giovanni Lombardo**, Università di Messina; **Armando Massarenti**, Università di Bologna; **Giovanni Matteucci**, Università di Bologna; **Pietro Montani**, Università di Roma "La Sapienza"; **Mario Perniola**, Università di Roma "Tor Vergata"; **Jacques Morizot**, Université de Provence; **Frédéric Nef**, École des Hautes Études en Science Sociales, Paris; **Nicola Perullo**, Università di Scienze Gastronomiche, Pollenzo; **Roger Pouivet**, Université de Nancy; **Luigi Russo**, Università di Palermo; **Salvatore Tedesco**, Università di Palermo; **Amie Thomasson**, University of Miami; **Achille Varzi**, Columbia University, New York; **Nicla Vassallo**, Università di Genova; **Stefano Velotti**, Università di Roma "La Sapienza"

**Redattore capo: Tiziana Andina**

**Redazione:** **Carola Barbero**, **Elena Casetta**, **Davide Dal Sasso**, **Edoardo Fregonese**, **Erica Onnis**, **Vincenzo Santarcangelo**, **Daniela Tagliafico**, **Enrico Terrone**, **Giuliano Torrenzo**, **Vera Tripodi**

**Segreteria di redazione: Carola Barbero**

<http://www.labont.it/estetica/index.asp>

Corrispondenza, lavori proposti per la stampa, libri per recensioni e riviste in cambio indirizzare a:

«Rivista di estetica»

Università di Torino, Dipartimento di Filosofia

Via Sant'Ottavio 20, 10124 Torino

fax +39.011.8124543 / tel. +39.011.6703738

e-mail: [tiziana.andina@labont.it](mailto:tiziana.andina@labont.it)

*In copertina:* testata di Valerio Adami

*Copertina:* Ada Lanteri

© 2017 Rosenberg & Sellier

Pubblicazione resa disponibile nei termini della licenza Creative Commons  
Attribuzione – Non commerciale – Non opere derivate 4.0



Registrazione presso il Tribunale di Torino, n. 2845 del 7.2.1979

Proprietario: Ugo Gianni Rosenberg

Direttore responsabile: Maurizio Ferraris

Editore: LEXIS Compagnia Editoriale in Torino srl, via Carlo Alberto 55, 10123 Torino

Stampa: Digitalandcopy, Segrate (MI)

### Abbonamenti

annata 2017 (fascicoli 64, 65, 66)

n° 64 *Discrimination in Philosophy* (edited by Vera Tripodi)

n° 65 *Law and the Faculty of Judgement* (edited by Angela Condello, Carlo Grassi)

n° 66 *The Auditory Object* (edited by Elvira Di Bona, Vincenzo Santarcangelo)

|                            | Italia   | Estero   |
|----------------------------|----------|----------|
| edizione cartacea          | € 100,00 | € 150,00 |
| con numero speciale        | € 120,00 | € 170,00 |
| edizione digitale          | € 50,00  | € 50,00  |
| edizione cartacea+digitale | € 125,00 | € 175,00 |
| con numero speciale        | € 145,00 | € 195,00 |

Gli abbonamenti si possono sottoscrivere direttamente sul sito [www.rosenbergesellier.it](http://www.rosenbergesellier.it).

Per informazioni: [abbonamenti@rosenbergesellier.it](mailto:abbonamenti@rosenbergesellier.it)

I **singoli fascicoli** sono acquistabili dal sito [www.rosenbergesellier.it](http://www.rosenbergesellier.it)

sia in versione cartacea sia in versione digitale.

Sul sito sono acquistabili anche i **singoli articoli** in versione digitale, al prezzo di € 7,00.

Per richiedere annate e fascicoli **arretrati** non ancora disponibili sul sito: [clienti@rosenbergesellier.it](mailto:clienti@rosenbergesellier.it)

[www.rosenbergesellier.it](http://www.rosenbergesellier.it)

La «Rivista di estetica» è presente anche sulla piattaforma [Revue.org](http://Revue.org) all'indirizzo

<http://estetica.revues.org>

Per ogni ulteriore informazione rivolgersi a:

Rosenberg & Sellier / fax +39.011.0120194 / [rde@rosenbergesellier.it](mailto:rde@rosenbergesellier.it)

Rosenberg & Sellier è un marchio registrato utilizzato per concessione della società Traumann s.s.

# Rivista di estetica

n.s., 64 (1/2017), anno LVII

*Discrimination in Philosophy*

edited by Vera Tripodi

## *Discrimination in philosophy*

|  |     |
|--|-----|
| <b>Vera Tripodi</b> , <i>The value of diversity and inclusiveness in philosophy. An overview</i>                         | 3   |
| <b>Claudia Bianchi</b> , <i>Linguaggio d'odio, autorità e ingiustizia discorsiva</i>                                     | 18  |
| <b>Laura Caponetto</b> , <i>On silencing, authority, and the act of refusal</i>  | 35  |
| <b>Bianca Cepollaro</b> , <i>Slurs as the shortcut of discrimination</i>   | 53  |
| <b>Shannon Dea</b> , <i>Deep pluralism and intentional course design:<br/>Diversity from the ground up</i>               | 66  |
| <b>Jacopo Domenicucci</b> , <i>Trust, agency and discrimination</i>  | 83  |
| <b>Fiona Jenkins</b> , <i>Discriminating well: On excellence in philosophy<br/>and ways of seeing disciplinary space</i> | 103 |
| <b>Ian James Kidd</b> , <i>Resisters, diversity in philosophy, and the demographic problem</i>                           | 118 |
| <b>Marina Sbisà</b> , <i>Diving into the Perfect Storm</i>   | 134 |

## *varia*

|  |     |
|--|-----|
| <b>Tiziana Andina</b> , <i>Normativity and beauty in contemporary arts</i>             | 151 |
| <b>Adam Andrzejewski</b> , <i>Authenticity manifested: Street art and artification</i> | 167 |
| <b>Simona Chiodo</b> , <i>La casa ideale</i>   | 185 |

*recensioni*

|   |     |
|---|-----|
| <b>Davide Pala</b> , <i>Ontologia sociale. Transgenerazionalità, potere, giustizia</i> ,<br>di Tiziana Andina                             | 203 |
| <b>Annabella d'Atri</b> , <i>Metaphysics and scientific realism.</i><br><i>Essays in honour of David Malet Armstrong</i> , di F.F. Calemi | 209 |
| <b>Edoardo Fugali</b> , <i>La prova del budino. Il senso comune e la nuova scienza<br/>cognitiva</i> , di Pietro Perconti                 | 216 |
| <b>Alberto Giacomelli</b> , <i>Nietzsche and Dostoevsky.</i><br><i>On the verge of nihilism</i> , di Paolo Stellino                       | 220 |