



Seguire l'evoluzione del rapporto tra le comunità e le risorse naturali di un territorio è una sfida che implica l'analisi di un numero praticamente infinito di fattori, che spaziano dalla valutazione di elementi di ordine ambientale e geografico, all'approfondimento di indagini di carattere socio-economico e alla valutazione di aspetti politici e storici. Malgrado la difficoltà di questo genere di studi, molti sono stati gli analisti e gli storici che hanno, con maggiore o minore successo, affrontato questi temi, privilegiando aspetti diversi in funzione delle proprie inclinazioni e convinzioni. Il dibattito, comunque aperto e appassionante, dovrebbe in qualche modo portare all'acquisizione di elementi certi e alla definizione di metodi di analisi che consentano di ricostruire il complesso mosaico in grado di rappresentare la situazione esistente in un determinato momento storico, aiutando la comprensione delle dinamiche che di volta in volta sono andate instaurandosi. In questo gioco di luci e ombre si coglie il senso di una mostra che ha come scopo quello di stimolare una riflessione sulla necessità di approfondire la conoscenza di tali relazioni, che legano come un tessuto connettivo tutti i diversi elementi del territorio, sia identitari che artistici, sia economici che culturali.

Risorse e Culture Materiali tra Storia e Innovazione



Accademia dei Georgofili
Centro di Studio per l'applicazione dell'Informatica in Agricoltura

Risorse e Culture Materiali tra Storia e Innovazione

Risorse naturali e attività economiche nella Provincia di Firenze attraverso studi dei Georgofili e manufatti artigianali

