

equipaments culturals a Barcelona

- 1 CCCB
- 2 MACBA
- 3 MACM
- 4 CASP
- 5 Casafornum
- 6 Museu Picasso
- 7 Museu d'Art Contemporani de Barcelona
- 8 FAD
- 9 Ateneu Barcelonès
- 10 COAC
- 11 Teatre Lliure
- 12 Fundació Joan Miró
- 13 Mercat de les Flors/Escola de Teatre
- 14 Escola Masana
- 15 Institut del Teatre
- 16 Gran Teatre del Liceu
- 17 Hangar
- 18 Palau de la Música
- 19 Palau Albéniz
- 20 Plaça de les Glòries
- 21 La Escocesa
- 22 Cas Spadolini
- 23 Plaça de les Glòries
- 24 Gran Teatre del Liceu
- 25 Espai Fòrum
- 26

RECINTE DE PRODUCCIÓ CULTURAL FABRA I COATS

Barcelona ensaya una política cultural a escala metropolitana. El plan de recuperació de fàbriques para la creación cultural pone sobre la mesa la semjanza entre las formas de resistencia política a nivel urbano y las politicas oficiales. Da la impresión de que la administración local ha aprendido de los conflictos.

El regreso a las fábricas

Barcelona ensaya una política cultural a escala metropolitana. El plan de recuperació de fàbriques para la creación cultural pone sobre la mesa la semjanza entre las formas de resistencia política a nivel urbano y las politicas oficiales. Da la impresión de que la administración local ha aprendido de los conflictos.

Barcelona ensaya una política cultural a escala metropolitana. El plan de recuperació de fàbriques para la creación cultural pone sobre la mesa la semjanza entre las formas de resistencia política a nivel urbano y las politicas oficiales. Da la impresión de que la administración local ha aprendido de los conflictos.

Barcelona ensaya una política cultural a escala metropolitana. El plan de recuperació de fàbriques para la creación cultural pone sobre la mesa la semjanza entre las formas de resistencia política a nivel urbano y las politicas oficiales. Da la impresión de que la administración local ha aprendido de los conflictos.

Barcelona ensaya una política cultural a escala metropolitana. El plan de recuperació de fàbriques para la creación cultural pone sobre la mesa la semjanza entre las formas de resistencia política a nivel urbano y las politicas oficiales. Da la impresión de que la administración local ha aprendido de los conflictos.

Barcelona ensaya una política cultural a escala metropolitana. El plan de recuperació de fàbriques para la creación cultural pone sobre la mesa la semjanza entre las formas de resistencia política a nivel urbano y las politicas oficiales. Da la impresión de que la administración local ha aprendido de los conflictos.

Barcelona ensaya una política cultural a escala metropolitana. El plan de recuperació de fàbriques para la creación cultural pone sobre la mesa la semjanza entre las formas de resistencia política a nivel urbano y las politicas oficiales. Da la impresión de que la administración local ha aprendido de los conflictos.

Barcelona ensaya una política cultural a escala metropolitana. El plan de recuperació de fàbriques para la creación cultural pone sobre la mesa la semjanza entre las formas de resistencia política a nivel urbano y las politicas oficiales. Da la impresión de que la administración local ha aprendido de los conflictos.

Barcelona ensaya una política cultural a escala metropolitana. El plan de recuperació de fàbriques para la creación cultural pone sobre la mesa la semjanza entre las formas de resistencia política a nivel urbano y las politicas oficiales. Da la impresión de que la administración local ha aprendido de los conflictos.

FÀBRQUES PER A LA CREACIÓ

Antecedents. Pla de Cultura de 1999
Línia 1. Entregir Barcelona com a factoria de producció de continguts culturals. Generar totes les condicions per facilitar l'espeerona la creació a Barcelona, el suport a la producció i el suport a la difusió.

Línia 6. Projectar Barcelona com a plataforma de promoció internacional. Generar condicions per atraure creadors. Us de Barcelona com a escenari de les seves creacions i expressions culturals internacionals als estats. Recollir i col·lectar internacional dels esdeveniments de la ciutat.

Pla estratègic de Cultura de 2006
Barcelona Laboratori. Una ciutat laboratori és una ciutat que fa una aposta per totes aquelles iniciatives (associatives, privades, públiques) que de manera quotidiana fan possible l'existència d'espais de risc, de prova i assaig, i d'experimentació en totes menes de llenguatges artístics.

Els centres i equipaments de Barcelona Laboratori han de fomentar la visibilitat de la creació artística, interactuant amb els circuits i sistemes de difusió, locals i globals. L'objectiu és potenciar la formació, les residències i els intercanvis entre artistes.

Fàbriques per a la creació
Xarxa d'espais orientats a l'assaig i la creació en els diferents àmbits artístics de la ciutat: arts visuals, música, teatre, dansa, circ, literatura i audiovisuals. Rehabilitant recintes industrials en desús, com la Fabra i Coats (Sant Andreu) o l'Escocesa (Poble Nou). Una aposta que inclou:



ESTRATÈGIA FIC



ARQUITECTURA



CONSTRUCCIÓ



ESTRUCTURES



INSTAL·LACIONS

