

UNA EXPERIENCIA DE DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN DE UNA COLECCIÓN PRIVADA DE LA CIUDAD DE LA PLATA

NITIU, D.S.^{1,2}, SAPARRAT, M.C.N.^{2,3,4}, MALLO, A.C.^{1,5}, ELÍADES L.^{2,3}, SAGASTI, R.⁶, VALE, M.H.⁶

¹Cátedra de Palinología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; ²CONICET; ³Instituto de Botánica Carlos Spegazzini, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; ⁴Instituto de Fisiología Vegetal, ⁵CIC PBA; ⁶Unidad de Conservación de la Biblioteca de la Legislatura de la Provincia de Buenos Aires.

INTRODUCCIÓN

Antecedentes históricos de la biblioteca

En la ciudad de La Plata se encuentra una casona en cuyo interior se custodia una de las bibliotecas privadas más grandes e importantes del país. Dicho inmueble fue construido en su primer nivel y subsuelo cerca de 1886 (Fig. 1), habiéndose tratado de un casco de chacra pre fundacional a la ciudad; luego se adquirió en 1930 y se incorporaron nuevas instalaciones. La casa es conocida como “La Quinta” y perteneció al reconocido político y profesor universitario Ataúlfo Pérez Aznar. La singularidad de la biblioteca se centra en que conserva aproximadamente 50.000 ejemplares referentes a diversas temáticas entre las que sobresalen Historia, Ciencias Jurídicas, Economía, Arte y Religión.



Fig. 1 : Fachada de la propiedad conocida como “La Quinta”



Fig.2: Toma de muestras en un depósito del Museo de Ciencias Naturales de La Plata

Antecedentes del equipo de trabajo

Este equipo de trabajo se halla conformado por investigadores de la Cátedra de Palinología de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la UNLP; del Instituto de Botánica Carlos Spegazzini de La Plata, del Laboratorio de Arquitectura y Hábitat Sustentable de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, UNLP y de la Unidad de Conservación y Exhibición del Museo de La Plata. Dicho grupo se halla desarrollando diversos proyectos de investigación orientados a la conservación preventiva desde el año 2011 en diversas dependencias del Museo de Ciencias Naturales de La Plata principalmente, donde se custodian colecciones, bienes culturales o patrimoniales de gran importancia nacional y mundial (Fig. 2). Para este proyecto en particular se trabajó en forma conjunta con la Unidad de Conservación de la Biblioteca de la Legislatura de la Provincia de Buenos Aires.

El objetivo del trabajo fue realizar un estudio preliminar del estado microbiológico con énfasis en la contaminación fúngica de materiales y bienes culturales que se hallan en una sala de la biblioteca donde el biodeterioro es evidente y así detectar los posibles microorganismos intervinientes en tal proceso.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se llevaron a cabo 4 muestreos sobre restos de papel y madera en el área de biblioteca (Fig. 3) afectados por una filtración de humedad con visible alteración estructural con la técnica de hisopado y pinza. En el laboratorio, las muestras fueron sembradas sobre un medio de cultivo específico (APG con antibiótico) para el cultivo de hongos y se incubaron durante una semana para evaluar la presencia de agentes fúngicos. La observación e identificación de la carga fúngica se realizó con un microscopio óptico y bibliografía especializada.



Fig. 3 : Área de biblioteca en la que fueron tomadas las muestras

RESULTADOS

El día 22 de junio de 2015 se llevó a cabo el relevamiento y se tomaron 4 muestras representativas con los siguientes resultados: 1. restos de papel adheridos a una biblioteca con crecimiento de *Alternaria* sp. (Fig. 4 A - C); 2. restos de papel adheridos a la pared anexa a una biblioteca con crecimiento de *Penicillium* sp. (Fig. 5 A - C); 3. hisopado del lomo de un Tomo de Archivo fechado en 1929 con marcado desarrollo de una cubierta amarillenta de aspecto pulverulento asignada micelio mucoso (Fig. 6 A - C); 4. una muestra desprendida de la pata de una silla antigua estilo mosarárabe de madera con desarrollo de *Penicillium* sp. y micelio septado (Fig. 7 A - D).

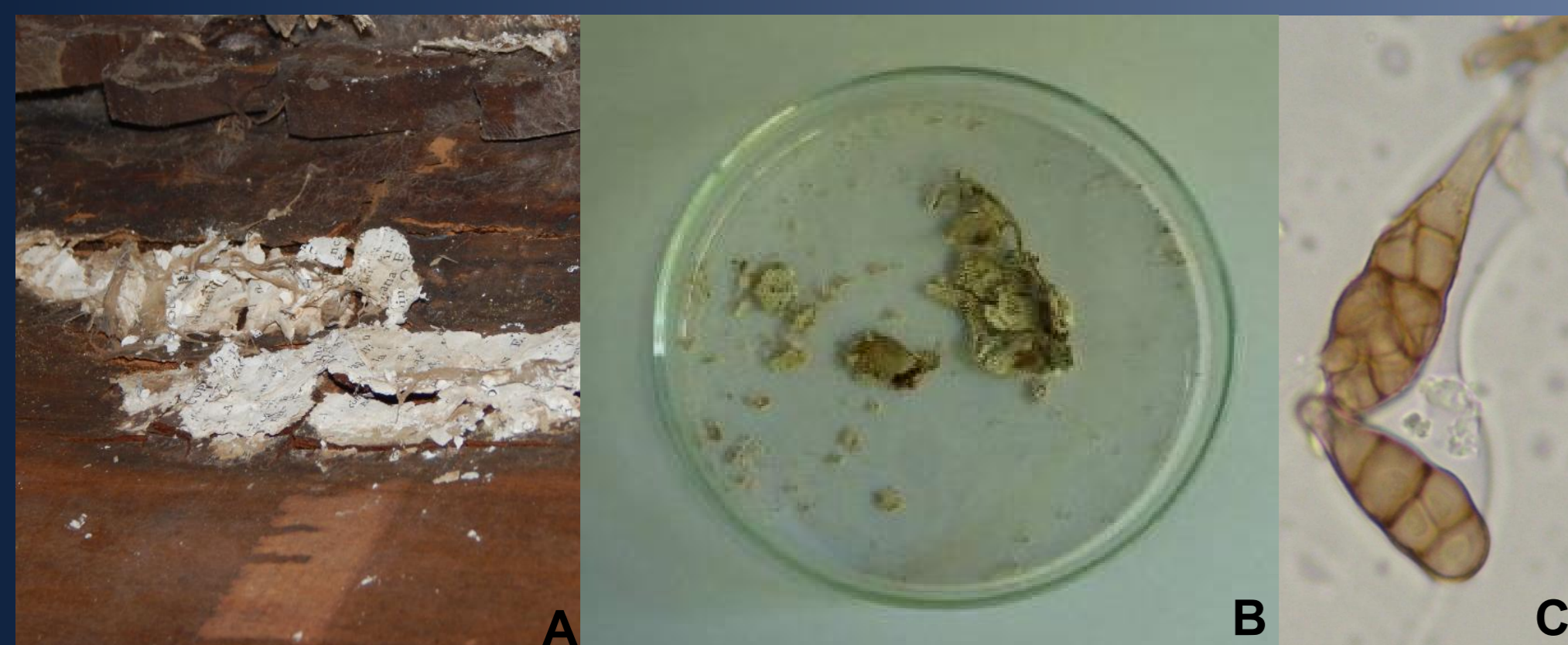


Fig.4: Muestra 1. A- material de origen de la muestra, B- material recolectado, C- esporas de *Alternaria* sp.

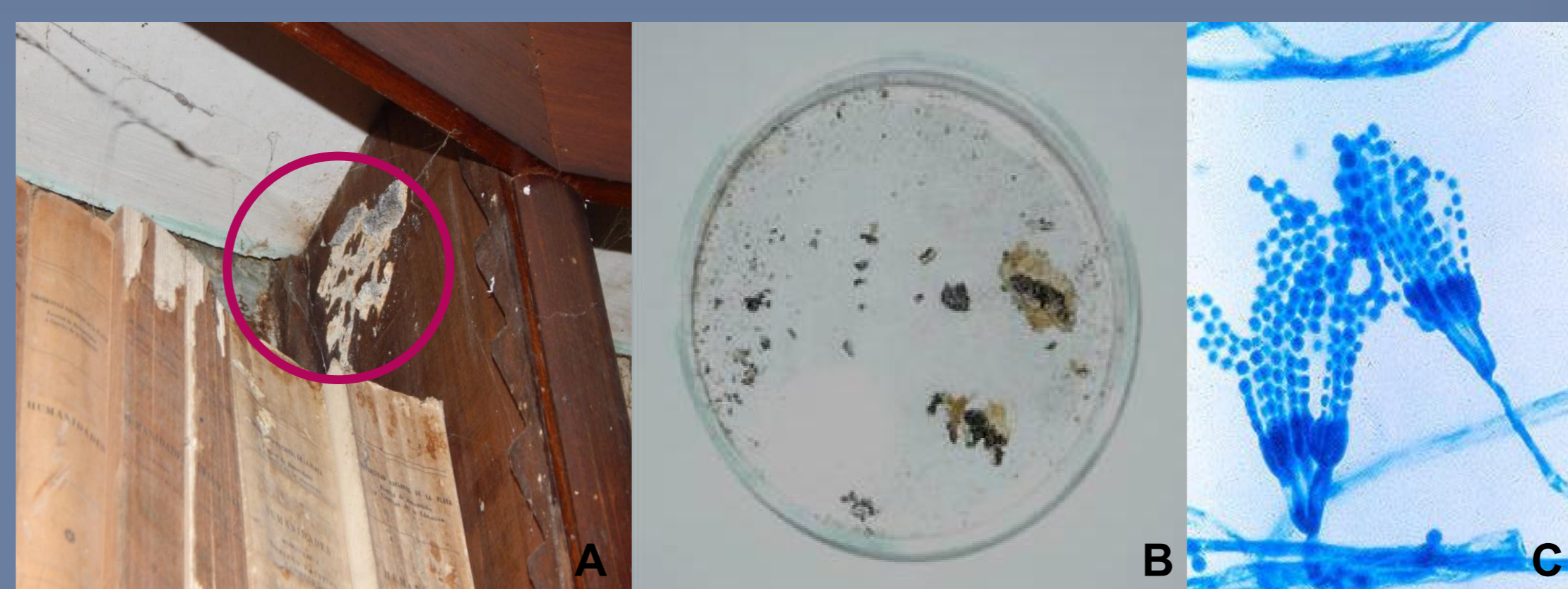


Fig. 5: Muestra 2: A- proliferación fúngica en restos de papel, B- material recolectado, C- *Penicillium* sp. conidióforo con conidios.

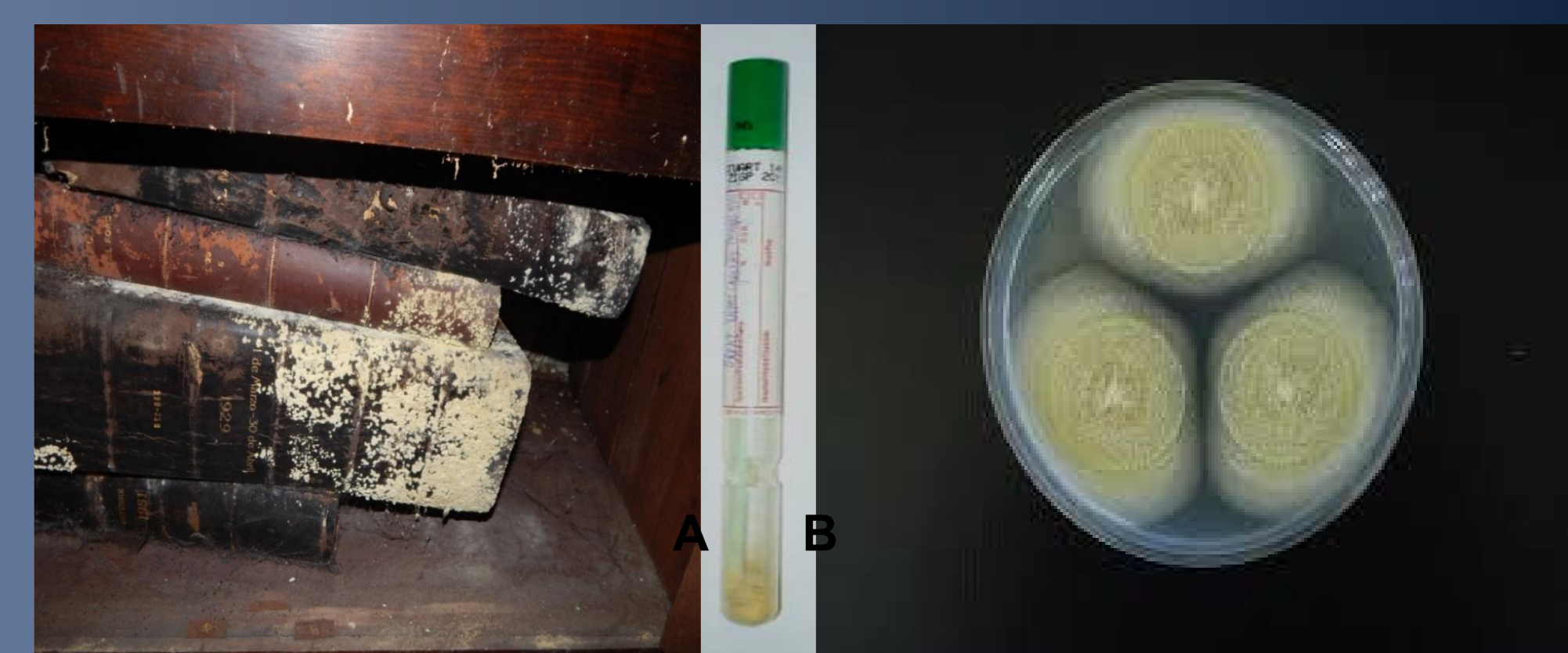


Fig. 6: Muestra 3. A- volúmenes de Archivo, B- hisopado, C- crecimiento de micelio mucoso.

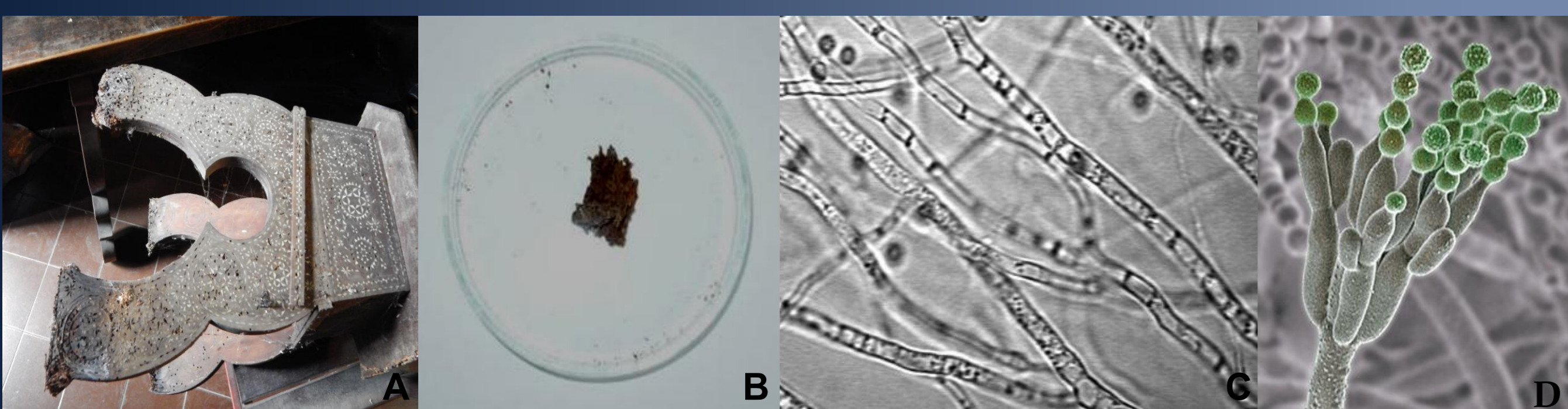


Fig 7: Muestra 4. A- silla antigua, B- material recolectado, C- fotomicrografía de micelio septado obtenido del crecimiento de la muestra, D- fotografía MEB conidióforo con conidios.

CONCLUSIONES

La existencia de reportes de estos hongos como agentes de deterioro patrimonial sugiere la necesidad de un adecuado mantenimiento edilicio y el control de las condiciones de temperatura y humedad de los recintos donde se encuentran las bibliotecas. Esta estrategia y el monitoreo periódico permitirá minimizar el efecto de deterioro que estos hongos puedan causar en el patrimonio y en los profesionales involucrados.