

منهج قصصي لتعليم العربية للناطقين بغيرها

المستوى المتوسط



تأليف

د. عمران أحمد مصلح السرطاوي
جامعة البخاري العالمية بماليزيا

د. محمد عبد الرحمن إبراهيم
الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

تحكيم

أ.د. عاصم شحادة علي
الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

تقديم

أ.د. منجد مصطفى بهجت
الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

منهج قَصَصِيّ لتعليم العربية للناطقين بغيرها

المستوى المتوسط

تأليف

د. محمد عبد الرحمن إبراهيم د. عمران أحمد مصلح السرطاوي
الجامعة الإسلامية العالمية بهاليزيا جامعة البخاري العالمية بهاليزيا

تقديم

أ. د منجد مصطفى بهجت
الجامعة الإسلامية العالمية بهاليزيا

تحكيم

أ. د عاصم شحادة علي
الجامعة الإسلامية العالمية بهاليزيا

٢٠١٨ م

المحتويات

١	تقديم
٥	مقدمة
١١	لِقِصَّةِ الْأُولَى: كَرَمٌ وَمُرُوءَةٌ
١١	تمهيد
١٢	الثروة اللفظية
١٣	أولاً: الاستماع
١٣	ثانياً: القراءة
١٧	القراءة الموسَّعة
١٧	في رحاب العربية
١٩	أضف إلى معلوماتك: عناصر القِصَّة
٢٠	ثالثاً: الكتابة
٢١	رابعاً: الكلام
٢٢	خامساً: لعبة تعليمية: ألعاب التَّعَارُفِ
٢٢	سادساً: تنمية الخيال
٢٣	صَّةِ الثَّانِيَةِ: ذَكَاءٌ قَاضٍ
٢٣	تمهيد
٢٥	ثروة اللفظية
٢٥	لأ: الاستماع
٢٥	بأ: القراءة

القراءة الموسَّعة

في رحاب العربية

ثالثاً: الكتابة

رابعاً: الكلام

خامساً: تنمية الخيال

القصة الثالثة: آذانُ القاضي

تمهيد:

الثروة اللفظية

أولاً: الاستماع

ثانياً: القراءة

القراءة الموسَّعة

في رحاب العربية

ثالثاً: الكتابة

رابعاً: الكلام

خامساً: لعبة لغوية

سادساً: تنمية الخيال

القصة الرابعة: من أخلاق الرسول ﷺ

تمهيد:

الثروة اللفظية

أولاً: الاستماع

ثانياً: القراءة

٥٣	الْقِرَاءَةُ الْمُوسَّعَةُ
٥٤	في رحاب العربية
٥٨	ثالثاً: الكتابة
٥٩	رابعاً: الكلام
٦٠	خامساً: لعبة لغوية
٦١	سادساً: تنمية الخيال
٦٣	القصة الخامسة: البصير
٦٣	تمهيد:
٦٤	الثروة اللفظية
٦٥	أولاً: الاستماع
٦٥	ثانياً: القراءة
٦٨	القراءة الموسَّعة
٦٩	في رحاب العربية
٧١	ثالثاً: الكتابة
٧٢	رابعاً: مهارة الكلام
٧٣	خامساً: لعبة لغوية
٧٤	سادساً: تنمية الخيال
٧٥	القصة السادسة: الحذاء
٧٥	تمهيد
٧٧	الثروة اللفظية
٧٧	أولاً: الاستماع

القراءة الموسَّعة

في رحاب العربية

ثالثاً: الكتابة

رابعاً: الكلام

خامساً: تنمية الخيال

القصة السابعة: الرَّاعِي الأَمِينُ

تَمْهِيدٌ

الثَّرْوَةُ اللَّفْظِيَّةُ

أولاً: الاستماع

ثانياً: القراءة

القراءة الموسَّعة

في رحاب العربية

ثالثاً: الكتابة

رابعاً: الكلام

خامساً: لعبة لغوية

سادساً: تنمية الخيال

القصة الثامنة: سِحْرُ الأَبْتِسَامَةِ

تَمْهِيدٌ

الثَّرْوَةُ اللَّفْظِيَّةُ

أولاً: الاستماع

ثانياً: القراءة

١٠٥	القراءة الموسَّعة.....
١٠٥	في رحاب العربية.....
١٠٨	ثالثاً: الكتابة.....
١٠٩	رابعاً: الكلام.....
١٠٩	خامساً: تنمية الخيال.....
١١١	القصة التاسعة: الصبيُّ الذكيُّ
١١١	تمهيدٌ.....
١١٣	الثروة اللفظية.....
١١٣	أولاً: الاستماع.....
١١٣	ثانياً: القراءة.....
١١٧	القراءة الموسَّعة.....
١١٨	في رحاب العربية.....
١٢٠	ثالثاً: الكتابة.....
١٢١	رابعاً: الكلام.....
١٢٢	خامساً: تنمية الخيال.....
١٢٣	قصة العاشرة: المهديُّ والبُدويُّ
١٢٣	تمهيد.....
١٢٥	الثروة اللفظية.....
١٢٥	أولاً: الاستماع.....
١٢٥	ثانياً: القراءة.....
١٢٩	القراءة الموسَّعة.....



في رحاب العربية.....

ثالثاً: الكتابة.....

رابعاً: الكلام.....

خامساً: تنمية الخيال.....

القصة الحادية عشرة: عاقبة الظلم

تمهيد.....

الثروة اللغوية.....

أولاً: الاستماع.....

ثانياً: القراءة.....

القراءة الموسَّعة.....

في رحاب العربية.....

ثالثاً: الكتابة.....

رابعاً: الكلام.....

خامساً: لعبة لغوية.....

سادساً: تنمية الخيال.....

القصة الثانية عشرة: الوفاء بالوعد

تمهيد.....

الثروة اللغوية.....

أولاً: الاستماع.....

ثانياً: القراءة.....

القراءة الموسَّعة.....

في رحاب العربية.....

ثالثاً: الكتابة.....

رابعاً: الكلام.....

خامساً: لعبة لغوية.....

سادساً: تنمية الخيال.....

أهم المصادر والمراجع.....