

Observatorio del paisaje urbano de la Ciudad de Córdoba: hacia un catálogo del paisaje del Río Suquía, parte 2 (suburbano noroeste).

Peries, Lucas dir. y Ojeda, Beatriz Eugenia y Brizuela, Natalia María y Barraud, Silvina de Lourdes y Mattio, María Noelia y Kesman, María Cecilia y Urrets Zavalía, Sofía Magdalena y Zunino, Melisa y Perazzolo, Diana Alicia y Perasso, María Lauray Hofmann, Ana y Delacula, María Leticia (2014) *Observatorio del paisaje urbano de la Ciudad de Córdoba: hacia un catálogo del paisaje del Río Suquía, parte 2 (suburbano noroeste)*. [Proyecto de Investigación]

El texto completo no está disponible en este repositorio.

Resumen

El proyecto desarrolla el tema del Paisaje Urbano contemporáneo, haciendo énfasis en la relación Río Suquía - Ciudad de Córdoba. El Plan Director de la Ciudad de Córdoba propone la recuperación integral y puesta en valor del eje natural del Río Suquía, fortaleciendo su carácter de ser el elemento natural más significativo del sistema verde urbano, que cualifica y le da identidad a la ciudad desde su fundación. Esta política demanda instrumentos innovativos y es el problema central que plantea este proyecto de investigación. Se pretende dar respuesta a la problemática por medio del desarrollo de un proceso metodológico, para la construcción de un Catálogo del Paisaje del Río Suquía, tomando el modelo investigativo en apogeo de un Observatorio del Paisaje. La misión básica del mismo es observar, detectar e interpretar fenómenos, demandas y tendencias. Los Catálogos del Paisaje son herramientas de los Observatorios, que sirven de referencia en los procesos de planificación territorial y urbanística. La hipótesis central del proyecto manifiesta que “se constituyen en instrumentos innovativos para establecer mecanismos de observación y criterios de valoración, protección, ordenación y gestión del Paisaje en vías de un desarrollo sostenible”. El objetivo general de este proyecto es consolidar un instrumento metodológico y procedimental en vías de construir un Catálogo del Paisaje del río Suquía en la ciudad de Córdoba, para el desarrollo paisajístico sostenible, local y regional. Son objetivos específicos: definir el marco teórico de investigación; desarrollar una estrategia procedimental de abordaje del caso de aplicación; generar la interpretación de componentes, fenómenos, demandas y tendencias del paisaje para establecer lineamientos hacia el completamiento del Catálogo; y establecer una herramienta metodológica que sirva de referencia en los procesos de planificación paisajística territorial sostenible. Se proyecta una investigación documental y directa, sustentada en una metodología mixta, combinando los métodos de análisis, observación, inducción y síntesis. La investigación propone realizar un valioso aporte al conocimiento de la realidad local del medio ambiente urbano, y sobre la teoría general del Paisaje, haciendo énfasis en aspectos metodológicos. Es una investigación aplicada, con posibilidades concretas para la práctica del desarrollo urbano, en su transferencia a organismos gubernamentales locales.

Tipología documental: Proyecto de Investigación

Palabras clave: Paisaje urbano. Catálogo del paisaje. Sostenibilidad.

Descriptores: [N Bellas Artes > NA Arquitectura](#)

Unidad Académica: [Universidad Católica de Córdoba > Facultad de Arquitectura](#)