

Recuperación de los antiguos archivos de la provincia jesuítica de la Paraquaria (Siglos XVI, XVII Y XVIII).

Piana, Felisa Josefina y Malandrino, Melina y Castro Olañeta, Isabel y Cufre, Pedro David y Sartori Moyano, Federico y Cappellino, María Elena y Agustinoy, Lucía Mariana y Guidobono, María Florencia (2012) *Recuperación de los antiguos archivos de la provincia jesuítica de la Paraquaria (Siglos XVI, XVII Y XVIII)*. [Proyecto de Investigación]

El texto completo no está disponible en este repositorio. ([Solicitar una copia](#))

Resumen

En el año 2.000, UNESCO declaró Patrimonio de la Humanidad al Conjunto Histórico de la Manzana y Estancias Jesuíticas de Córdoba. El mismo organismo ya había incluido en su lista a las Misiones Jesuíticas Guaraníes (1983/4) y de Chiquitos (1990), que conformaban de la antigua Paraquaria. Para la Provincia de Córdoba, la declaratoria generó un promedio anual de 500.000 visitantes recorriendo el Conjunto. Sin embargo, en cada una de las cinco Estancias y en la Manzana Jesuítica, el discurso interpretativo suele ser caprichoso y sesgado. En ninguno de los sitios que componen el conjunto hay una interpretación como conjunto histórico de la antigua Provincia Jesuítica de la Paraquaria. En el caso de Córdoba, el vacío informativo adquiere una dimensión mayor porque en los espacios de la actual Manzana Jesuítica se administraba el sistema de la Paraquaria, incluyendo la formación de los futuros misioneros, los pueblos de las reducciones Guaraníes y de Chiquitos. No obstante, hay en el público un especial interés por las construcciones culturales de la Compañía en América. Ese interés se manifiesta también en lo académico, a través de conferencias, congresos y eventos culturales. Todo parece indicar que en nuestros días, la sociedad vuelve a pensar en la construcción de la Utopía de la Compañía de Jesús en la Paraquaria. La función operativa de la investigación, catalogación y digitalización de los documentos es organizar una explicación, un discurso coherente, que haga inteligible “la razón que organiza las prácticas” (Michel de Certeau, jesuita historiador, antropólogo, lingüista y psicoanalista francés).

Tipología documental: Proyecto de Investigación

Palabras clave: Jesuitas. Paraquaria. Patrimonio. Archivo. Memoria. Historia de la Compañía de Jesús.

Descriptores: [N Bellas Artes > NA Arquitectura](#)

Unidad Académica: NO ESPECIFICADO