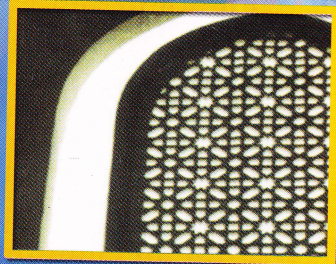


الأدب الإسلامي

(الإطار والمنهج)



الدكتور

نصر الدين إبراهيم أحمد حسين



الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا



الدكتور: نصر الدين إبراهيم أحمد حسين من أبناء مدينة الخرطوم، عاصمة السودان، ولد بها في ١٩٥٦م. وتلقى تعليمه الابتدائي والثانوي فيها، حصل على البكالوريوس ١٩٧٩م بجامعة القاهرة ثم الماجستير ١٩٨٢م. في (البلاغة العربية)، ودكتوراه الفلسفة في اللغة العربية (النقد والأدب) من جامعة الخرطوم في ١٩٨٥م. عمل محاضراً في بعض المعاهد العليا، والجامعات بالسودان، إلى أن

التحق في ١٩٩٠م، بقسم اللغة العربية وآدابها، بكلية معارف الوحي الإسلامي والدراسات الإنسانية، بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا. في درجة أستاذ مساعد. وكان له فضل تأسيس قسم اللغة العربية، ثم صار رئيساً للقسم في بعض الدورات، ثم رُقي إلى درجة أستاذ مشارك. وعين معاوناً لعميد مركز الدراسات العليا بالجامعة، وكانت اهتماماته بجانب الدراسات النقدية والبلاغية، تنصب في مجال إسلامية الأدب. وكان من أهم إسهاماته اقتراح عدد من المقررات الدراسية في قسم اللغة العربية وآدابها من المنظور الإسلامي، مثل: مادة الأدب الإسلامي الحديث، وبلاغة القرآن والحديث الخ. وقد حضر عدة مؤتمرات محلية وعالمية. ويحمل عضوية رابطة الأدب الإسلامي العالمية منذ ١٩٩٢م. وقد أشرف على خمسة عشر بحثاً للماجستير، وثلاث رسائل للدكتوراه، وممتحناً خارجياً لثلاث رسائل للدكتوراه (الجامعة الوطنية بماليزيا — UKM). وله أبحاث محكمة عديدة، ومؤلفات مطبوعة ومنشورة منها: (١) كتب طبقات الشعراء وقضايا النقد الأدبي. (٢) نظرية الأسلوب الأدبي عند الإمام عبد القاهر الجرجاني. (٣) الإمام عبد القاهر الجرجاني حياته ومصادر ثقافته (الأدبية — والإسلامية). (٤) النقد الأدبي في العصر الجاهلي بين الذاتية والموضوعية. (٥) النقد المنهجي في كتب طبقات الشعراء. (٦) نحو إطار إسلامي للشعر العربي. (٧) وجوه الإعجاز في الخطاب المعرفي والأسلوبي للقرآن الكريم. (٨) ديوان الدكتور إبراهيم أحمد حسين، تقديم وتحقيق. (٩) شاهد على تاريخ السودان (وثيقة تاريخية)، تحقيق وتقديم. وله مؤلفات وكتب ما زالت تحت الطبع، سوف تصدر عما قريب بإذن الله.

ISBN 983-2957-36-2



9 789832 957362

RESEARCH CENTRE

International Islamic University Malaysia
Jalan Gombak, 53100 Gombak, Kuala Lumpur.

Email: rescentre@iiu.edu.my

Tel : +603 - 2056 5010

Fax : +603 - 2056 4862

الأدب الإسلامي

(الإطار والمنهج)

الدكتور الدكتور نصر الدين إبراهيم أحمد حسين
أستاذ البلاغة والنقد الأدبي المشارك
قسم اللغة العربية وآدابها
كلية معارف الوحي الإسلامي والعلوم الإنسانية



الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

نشر من طرف:

مركز البحوث

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

٥٣١٠٠ كوالالمبور

ماليزيا

هاتف: ٠١٠-٢٠٥٦-٦٠٣

فاكس: ٤٨٦٢-٢٠٥٦-٦٠٣

البريد الإلكتروني: rescentre@iiu.edu.my

© كل الحقوق محفوظة.

كل الاستفسارات حول البيع والسحب يمكن توجيهها إلى الناشر المشار إلى عنوانه
أعلاه.

الطبعة الأولى، ٢٠٠٥م.

رقم التسلسل الدولي: ٢-٣٦-٢٩٥٧-٩٨٣

طبع من طرف:

NOVA ADVERTISING & PRINT

محتويات الكتاب

الإهداء

المقدمة

الفصل الأول

مفهوم الأدب العربي وطبيعته

ودراسة مناهجه ومذاهبه (نقد وتقييم)

(١٤٨-١)

٣ — مفهوم الأدب العربي وطبيعته

٥٩ — مفهوم الإسلاميّة في الأدب

٩٨ — دراسة مناهج الأدب العربي (نقد وتقييم)

١١٨ — نقد المذاهب الأدبية في ضوء الإسلام

الفصل الثاني

مفهوم الأدب في ضوء العقيدة

(١٨٦-١٤٩)

١٥١ — العلاقة بين الأدب والعقيدة

١٥٨ — موقف الإسلام من الشعر

١٦٩ — الذاتية الإسلاميّة

١٧٩ — قضية الالتزام في الأدب

الفصل الثالث

موقع الدراسات الأدبية من الإسلامية ومناهج الدراسة

الجامعية

(١٨٧-٢٦٢)

١٨٩

١- موقع الدراسات الأدبية من الإسلامية

٢٥٢

٢- مناهج الدراسة الجامعية

الفصل الرابع

المنهج المحوري للأدب الإسلامي

(٢٦٣-٣٢٣)

٢٦٦

١- منهج البحث المقترح

٢٦٨

٢- أسس المنهج

٢٧٢

٣- غائية المنهج المقترح

٢٧٤

٤- المحاور الأدبية

٢٧٤

(أ) محور الكون

٢٨٨

(ب) محور الإنسان

٣٠٤

(ج) محور المجتمع

٣٢٤

الخاتمة

٣٢٧-٣٤٥

المصادر والمراجع